

Nº118

1.e4	e5
2.♘f3	♘c6
3.♙b5	♘f6
4.O-O!	♘xe4
5.♞e1	...

La continuación 5.d4 es más enérgica.

5...	♘d6
6.♘xe5	♘xe5
7.♞xe5+	♙e7
8.♘c3	♘xb5?

Este movimiento es al mismo tiempo natural y erróneo; aquí se debe proseguir 8...O-O.

9.♘d5	O-O
10.♘xe7+	♙h8
11.♞h5!	...

No se puede continuar 11.♘xc8 por efecto de 11. ... ♘d4 12.♘c7 ♞e8.

11...	g6
-------	----

Hecho en vista de la contingencia 12.♞xh7+ ♙xh7 13.♞h5, mate.

12.♞h6	...
--------	-----

El bando negro tendrá que ceder material para evitar que suceda 13.♞h5 gxh5 14.♞f6.

Nº119

Blancas: **DRACKL**
Negras: **POSCHAUKO**
1954

1.e4	e5
2.♘f3	♘c6
3.♙b5	♘f6
4.O-O	♙c5
5.♘xe5	♘xe4

Caso que suceda 5...♘xe5, convendrá proseguir 6.d4; véase: 6. ... c6 (6...a6 7.♙e2); 7.dxe5 ♘xe4 8.♙d3.

6.♘xf7	...
--------	-----

De esta manera, las blancas ganan un peón, si bien retardan el despliegue de sus piezas. En este lugar se suele proseguir 6.♞e2.

6...	♙xf7
7.♞h5+	g6
8.♞d5+	♙g7
9.♞xe4	...

A 9.♙xc6 sigue 9. ... ♞e8! 10.♙a4 c6 11.♞d3 ♞h4 12.g3 ♞h3, y el ataque de las negras será contundente (Kuznietsov - Spassky, 1960).

9...	d5
10.♞a4	♞f8!

El bando blanco ha de ser precavido ante este ataque contra su casilla f2.

11.♙xc6	bxc6
12.♞xc6?	...

¡Tal avidez se sancionará ejemplarmente! Aquí procede 12.d4, para disminuir la contundencia del ataque de las negras luego de 12. ... ♙d6.

12...	♙e7
13.d4	...



A la toma de la torre sigue el golpe táctico 13. ... ♞xf2.

13...	♞xf2
-------	------

Que también es oportuno aquí. Las blan-

cas amenazan unas piezas del adversario; mas no pueden tomar ninguna. Veámoslo: a 14. ♖xf2 sucede 14. ... ♔e1+ y 15. ... ♙xd4+; a 14. ♙xf2 sigue 14. ... ♖h4+; 15. ♙g1 ♙xd4+ 16. ♙h1 ♙f5, y a 14. ♖xc5 procede 14. ... ♖xf1+ 15. ♙xf1 ♙a6+.

14. ♙h6+ ♙xh6
15. ♙d2 ♖xd2
16. c3 ...

El bando blanco tuvo que entregar dos piezas menores para defender su primer horizontal. No podía comer la torre ni el alfil, por causa de 16... ♔e2, y a 17. ♖xd5 sucedía 16. ... ♙h3!

16. ... ♔e3+
17. ♙h1 ♖g5
18. ♖g1 ♙d6

Y hubo de rendirse ante la imposibilidad de defender el rey. Véase: si se hace 19. ♖xa8, sucederá 19. ... ♖h4 20. h3 ♖xh3+ 21. gxh3 ♖h2, mate.

Nº120

Blancas: **Anderssen**

Negras: **Lange**

1859

1. e4 e5
2. ♙f3 ♙c6
3. ♙b5 ♙d4
4. ♙xd4 exd4
5. ♙c4 ♙f6
6. e5 d5
7. ♙b3 ♙g4?!

Esta manera de atacar con entrega de una pieza es ingeniosa, pero inmotivada. Las negras llevan a término su propósito, gracias al error que comete Anderssen.

8. f3 ♙e4
9. O-O d3
10. fxg4? ...

Esto hará que las blancas pierdan la partida. Tenían que haber proseguido 10. ♖e1 y dar una torre por dos piezas menores; a saber: 10. ... ♙c5+ 11. ♙h1 ♙g3+! 12. hxg3 ♖g5 13. ♖f5 ...

10... ♙c5+
11. ♙h1 ♙g3+!
12. hxg3 ♖g5
13. ♖f5 ...



13. ... h5!!

¡Excelente procedimiento ofensivo para terminar la partida!

14. gxh5 ♖xf5
15. g4 ♖f2
16. g3 ♖xg3
17. ♖f1 ♖xg4
0-1

Y las blancas abandonaron. Transcurridos setenta y cinco años, las blancas volvieron a caer en esta combinación que se efectuó en la partida por correspondencia Relik-Gives, jugada en Yugoslavia.

Nº121

1.e4 e5
 2.♘f3 ♘c6
 3.♙b5 ♘d4

La continuación 4.♘xd4 y 4.O-O es la más eficaz.

4.♙c4 ...

Ésta también lo es; pero se practica muy poco.

4... b5

A fin de cambiar ese alfil cuando se haya retirado; esto hará que las negras pierdan material.

5.♙xf7+ ♔xf7
 6.♘xd4 exd4
 7.♗h5+ ♔f6

A 7...g6 sigue 8.♗d5+, y a 7...♔e7 sucede 8.♗e5+ ♔f7 9.♗d5+.

8.♗f5+ ♔e7
 9.♗e5+ ♔f7
 10.♗d5+ ♔e8
 11.♗xa8

Las blancas han ganado una calidad.

Por tanto, se debe continuar 4...♘xf3+ 5.♗xf3 ♗f6, aunque las blancas aventajen un poco a las negras en el despliegue de la posición.

