

تولے سے چہرہ صاف کرتے سمعان احمد نے کمرے میں قدم رکھا تھا۔

”تم بھی بے وقت آ چکے ہو..... اب بھلا بیٹنگ کے کہتہاں ساتھ میں بھی اس حالت میں خواہوں۔“ سمعان کا انداز سخت لیے ہوئے تھا مگر ظفر کی جانب سے کسی بھی قسم کا رپانس نہ ملنے پر سمعان احمد نے تویہ بنا کر دیکھا تو ایک لمحے کو سمعان احمد کو اپنے حواس یکجا کرنا مشکل ہو گیا تھا۔ لمحے کے ہزاروں حصے میں اس کا دل کی بار دھڑک اٹھا تھا۔

”یہ..... یہ..... کیا کر رہے ہو؟“ ایک دم حواس میں لوٹتے ہی کچھ شرمندہ سا ہوئے تو نے کہا۔ سمعان احمد نے جھنجھلا کر تویہ صوفے پر پھینک کر ظفر کی جانب پیش قدمی کی تھی جو اس کی طرف معنی خیز نظریں لیے مسکرا رہا تھا۔

”وہی جو تمہیں نظر آ رہا ہے۔“ ظفر کی مسکراہٹ مزید گہری ہوئی تھی۔ سمعان احمد مزید شیشا اٹھا۔ ”مجھے پتا ہی نہیں تھا کہ سمعان احمد جیسا گھٹنا بھی محبت جیسا کارنامہ سرانجام دے سکتا ہے۔“

”بکومت..... ادھر دو مجھے۔“ سمعان احمد نے خیالت کا ناثر مناتے ہوئے ظفر کے ہاتھ سے اپنی گرے کلر کی ڈائری جھیننے کی کوشش کی تھی مگر ظفر اس کی کوشش کو کامیاب نہ بناتے ہوئے اچھل کر پیچھے ہٹ گیا۔

سمعان خود بخود نظروں سے گھوٹا رہ گیا تھا۔

”چھپلا تھا دل میں اسے مگر عیاں ٹھہرا
سکون دل جسے سمجھے وہی درد نہاں ٹھہرا“

سمعان احمد نے سختی سے لب بچھنے لیے جب کہ وہ بڑے خاص انداز میں گنگنا رہتا تھا بلکہ سمعان احمد کو چارہا رہا تھا۔

سمعان احمد کو اس لمحے کچھ تھکاوے نے آگیا جب وہ اس ڈائری کو سرہانے تلے رکھ کر بھول گیا تھا۔ آج طبیعت بھی کچھ متضرب ہو رہی تھی۔ اوپر سے ظفر کا خون آگیا تھا۔ سمعان احمد نے سرسری سا ذکر کر دیا تھا اور اگلے گھنٹے میں وہ یہاں تھا۔

ظفر کی شگفتہ باتوں سے سمعان احمد کی طبیعت کی ساری کافت ختم ہو چکی تھی۔ دونوں کا ارادہ ہمارے آؤ ٹھک کا تھا اس لیے سمعان احمد ہاتھ لینے چلا گیا تھا۔ واپس لوٹا تو سامنے یہ معاملہ درپیش تھا۔

”ظفر! میں کہہ رہا ہوں شرافت کے ساتھ اسے مجھے دے دو۔“ سمعان احمد نے انتہائی ضبط سے ڈاکٹر ظفر کی آنکھوں سے چھلکتی عیاں ہوئی شرارت کو برداشت کیا تھا مگر ادھر تو سرے سے پراواہی نہ تھی۔

”منازع زیت اب تو خاک راو لہراں سی ہے
وہ جس کا نام چیتے تھے نہ جانے وہ کہاں ٹھہرا“

ڈاکٹر ظفر ڈائری کو لیے مسلسل شرارت پر آمادہ تھا۔ انتہائی کولر سائڈ سمعان احمد کا اس لمحے جی چاہا کہ بیڈ کی سائڈ ٹیبل کا گدانا اٹھا کر ظفر کے سر پر دے مارے۔

”ظفر! تم نے سنا نہیں میں کیا کہہ رہا ہوں؟“ اب کے سمعان احمد نے بھنا کر اس کی جانب قدم بڑھائے تھے اس سے پہلے کہ وہ اس تک پہنچتا تھا ظفر نے چھلانگ لگا کر ڈرینگ کی دوسری طرف رکنے صوفے پر جگہ بنائی تھی۔

”وہ قطعاً ہر شب غم کا جو تھا حیرت طاقوں پر
ہے دورِ غم پر غم کہ آہوں کا دھواں ٹھہرا“

”ظفری.....“ سمعان احمد نے بیڈ سے کشن اٹھا کر اسے دے مارا۔

مگر ادھر تو کان پر جوں تک نہ زلزلہ تھی۔

”سدا بھٹکا لیے لیکن مسافت میں نہ فرق آیا
وہیں تھیں منزلیں اپنی تڑا کچھ تو جہاں ٹھہرا
جہی دان تو تھے ہی مگر یہ بھی کیا عالم ہے
نہ ٹھہرا شک ہی آنکھوں میں نہ رخصت کا ساں ٹھہرا“

سمعان احمد اسے کیونٹو نظروں سے سر دھننے دیکھ رہا تھا۔ اس سے پہلے کہ سمعان دوبارہ اس کی جانب پیش قدمی کرنا وہ چھل کر بیڈ پر جا کھڑا ہوا تھا۔ ہاتھ اونچے کیے سمعان کی پہنچ سے دور تھا۔

”کرم جس کا بہانہ تھا جبین کا جو ٹھکانا تھا
وہ رنگ آسمان ٹھہرا نہ سنگ آستان ٹھہرا“

”ظفر! تم بہت کہیں انسان ہو.....“ سمعان احمد کا بس نہیں چل رہا تھا ورنہ اسے کچا نگل لیتا۔

”وہ جب بھی بات کرتا ہے جب مبہم سی ہوتی ہے
اب اس کی بات کیا کریں سدا کا بدگمان ٹھہرا
بہت دلکش تھا خاور سراپا حسن کا جلوہ
کہ ہر انداز رعنائی میرا زور بیان ٹھہرا“

سمعان احمد نے ایک ہی جست میں اس تک پہنچتے ہی اس کے ہاتھ سے ڈائری جھین لی۔

”ارے..... ارے..... یار..... پڑھنے تو دو..... تمہاری داستان عشق رو بہ وجہت..... دروا لغت..... بلکہ تمہارا زرش نامہ۔“ اس نے آنکھ پٹی تھی۔ سمعان احمد کا جی چاہا کہ اس کی گردن دبوچ لے۔

وہ اب مان اسٹاپ بولنا شروع ہو گیا تھا۔ سمعان احمد نے ڈائری سائڈ ٹیبل کی دراز میں رکھ کر لاک کر کے پانی اپنی پاکٹ میں ڈال کر اس کی جانب رخ کیا۔

”تمہیں شرم آتی چاہئے ظفر اس طرح کسی کے ذاتی معاملات میں دخل اندازی کرتے ہوئے۔“

سمعان احمد کی آنکھوں میں واضح شک کی محسوس ہوئی بلکہ شرم دلا رہا تھا۔ یوں اپنا آپ عیاں ہونے پر ہلکی سی خفت بھی تھی۔

چہرہ کچھ سرخی لیے ہوئے تھا۔ ڈاکٹر ظفر اس کی بات پر ایک دم قہقہہ لگا کر بس دیا تھا۔ سمعان کا یہ روپ سے مزید شرارت پر اس کا سہارا تھا۔

”شرم تو تمہیں آتی چاہیے۔ مجھ سے یوں پردہ پوشی کرنے پر..... بلکہ زرش کا نام چھپانے پر میں نے توبیہ ہی مکر سیدھی کر نے کو تکیہ اٹھایا تھا۔ کیا پتا تھا اس ڈائری میں تمہاری داستان عشق رقم ہے۔ تم نے آدھا کھنڈ ہاتھ لینے میں لگایا ہے اور میں نے چیدہ چیدہ اسے پڑھنے میں.....“ وہ مسکرا کر اپنا کارنامہ بتا رہا تھا۔ سمعان احمد نے اپنی خیالت منانے کو اس پر کھنڈ کی بھرا کر دی تھا۔ وہ خود کو ہیست ہیست کر رکھنے والا بندھتا گرا پ۔

”بہت غلط حرکت کی۔ تم نے اگر یہ ڈائری اٹھائی تھی تو پڑھنے کی کیا ضرورت تھی.....؟“ اپنی خیالت پر وہ خودی شرمندہ ہو رہا تھا۔

”زرش! اچھی لڑکی ہے..... معصوم سی کیونٹ سی مگر.....“ اس کی بات کو قطعی نظر انداز کیے وہ اپنی بانک رہا تھا۔ سمعان احمد نے اسے شکایتی نظروں سے دیکھا۔

”ظفر!“ وہ گھور کر رہ گیا تو وہ ہنس دیا۔

”ایسے تو اب مت دیکھو..... میں زرش نہیں ہوں۔“ آنکھ دیا کر وہ کہہ رہا تھا۔ نہ چاہتے ہوئے بھی سمعان احمد کے لوں پر ایک جیسی مسکان آنکھیں تھی پھر وہ خودی کہنے لگا۔

”میں خود بہت الجھا ہوا تھا۔ بلکہ میں خود تم سے یہ سب دیکھ کر سنا چاہتا تھا..... اس سے پہلے ہی یہ سب ہو گیا.....“ اپنی خفت کو ایک طرف ڈال کر سمعان احمد نے خود کو مار لیا۔ ظفر بھی ہنس دیا پھر ایک دم وہ سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”ایک بات کہوں.....؟“ سمعان احمد نے جواب دینے کے سامنے کھڑے ہو کر اپنے بال سنوارنے لگا تھا۔ اس کی بات پر پلٹ کر اسے سوائے نظروں سے دیکھا۔

”زرش! بہت کم عمر ہے۔ تم دونوں میں عمر کا فرق زیادہ ہے۔ وہ لالہ ابائی سی ہے اور پھر تمہاری امی، یلوہان جاسی سی؟“ وہ ایک مختص دوست کی طرح مکمل طور پر سنجیدہ تھا۔ سمعان احمد نے ہر ش ڈرینگ پر رکھ کر اس کے قریب بیڈ پر جگہ پکڑی۔

”ظفر! میں خود بہت پریشان ہوں..... امی کسی بھی طرح چچا جان وغیرہ کی فیملی کا کام تک سننے کو تیار نہیں۔ برسوں کی چھٹی موٹی چھٹپٹش کو انہوں نے اپنی اما کا مسئلہ بنایا ہوا ہے۔ اب تو وہ زرش کو اپنے گھر تک میں برداشت کرنے کی روادار نہیں ہیں.....“ سمعان احمد کو ایک مختص اوپر نعلوس دوست کی ضرورت تھی۔ اس کے دل کی حالت سے تو وہ کب کا باخبر تھا مگر زرش سے متعلق قطعی طور پر بے خبر تھا اور اب جب کہ اسے حقیقت سے آگاہی ملی تھی تو سمعان احمد نے اس کے سامنے اپنے دل کا رکھول کر رکھ دیا تھا پھر اب چھپانے کا ناندہ بھی نہیں تھا۔

”واقعی..... زرش کیا ساری صورت حال سے باخبر ہے؟“ پرسوچ انداز میں اس نے سمعان احمد کا چہرہ دیکھا جہاں جب موسم رقم تھا۔

خوشی بھی..... اور دل سوزی بھی۔

”نہیں۔“ اپنے بالوں کو سمیٹتے سمعان احمد نے نایک گہری سانس خارج کی تھی۔

”اور میں چاہتا بھی نہیں ہوں کہ اسے کچھ علم ہو..... اس وقت تک تو بالکل نہیں جب تک امی راضی نہ ہو جائیں اور اگر امی کو علم ہو گیا کہ زرش کے متعلق میرے محسوسات اس نوعیت کے ہیں تو وہ زمین و آسمان ایک کر دیں گی..... کبھی نہیں مانیں گی..... کبھی بھی نہیں..... میں چاہتا ہوں کہ یہ سب کچھ اس طرح ہو کہ امی خود اپنی دلی آوازی و فرجت سے نئے تعلقات کی ابتدا کریں۔“ سمعان نے گزشتہ چند دنوں کی اندرونی پریشانی یک دم ظفر کے سامنے لا رکھی تھی۔

”ہوں..... جس طرح کے تم لوگوں کے خاندانی حالات میں زرش ہیں اس میں تو آئی کو اپنی پرانی تمام رشتیں مانا کر خود پیش رفت کرنا ہوگی۔“ وہ بھی نہایت سنجیدگی کے ساتھ تبصرہ کر رہا تھا۔ سمعان احمد نے بغور دیکھا۔ اس کے چہرے پر سے چند لمحے والی شرارت کا کلس ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملا تھا۔ سمعان کے ہونٹوں پر ایک جیسی مسکان سراپت کرتی تھی۔

”چھوڑ دیا اس ناپک کو..... جتنا بھی اسے سوچیں گے مٹی انتشار رکے سوا کچھ بھی حاصل نہیں ہوگا۔ فی الحال تو تم مجھے آؤ ٹھک کے لیے لے کر جانے والے تھے۔“ سمعان احمد نے فوراً موضوع بدلاتھا۔ وہ خود بھی اس ناپک پر مزید گفتگو کرنے کے موڈ میں نہیں تھا۔ ظفر نے اسے دیکھا اس کے چہرے پر ایک دم شرارت کا کلس برپا ہوا تھا۔

”عشق نے نکما کر دیا ظفر
ورنہ سمعان احمد بھی آدمی تھا بڑے کام کا“

سمعان احمد نے نایک دم قہقہہ لگایا۔ ظفر نے اچھا خاصا شعر برباد کر دیا تھا۔

”ویسے یار تمہیں زرش کا کام چھپانے پر میں قطعی معاف نہیں کروں گا۔“ سمعان احمد نے بشکل اپنی مسکراہٹ کو روکا۔

”مثلاً کیا کرو گے؟“ سمعان احمد مکمل طور پر تجویز دہروالی کیفیت سے باہر آ چاہتا تھا۔

”مثلاً یہ کروں گا کہ یہ سارے کھنڈ تمہیں دے ماروں گا اور اس کے بعد اچھی سی چائے پیوں گا اور بعد میں تمہیں لے کر آؤ ٹھک پر جاؤں گا اور تم نے چائے کا جو آرڈر دیا تھا وہ کہاں ہے.....؟“

ڈاکٹر ظفر نے واقعی بیڈ پر کھڑے سارے کھنڈ ایک ایک کر کے سمعان احمد پر اچھالنے شروع کر دیے تھے۔

”ارے..... ارے..... یہ کیا کر رہے ہو تم..... انسان بنو..... ڈاکٹر ہو مگر حرکتیں دیکھو اپنی.....“ سمعان احمد ادھر ادھر ہو کر اپنا پچاؤ کر رہا تھا مگر ظفر باز نہ آیا تو اس نے بجائے ادھر ادھر بھاگنے کے زمین پر کھڑے کھنڈ اٹھا کر اسے مارنے شروع کر دیے تھے۔ ایک دم ہی کمرے میں کھنڈ پھرنے لگے تھے۔

”چائے کا میں نے صغریٰ کو پیغام دے دیا تھا فرح نے تیار کر دیا ہوئی..... تم بیٹھو میں دیکھتا ہوں۔“ سارے کھنڈ ظفر پر اچھال کر سمعان احمد دروازے کی طرف بڑھا۔ اس سے پہلے کہ وہ دروازہ کھولتا آنے والا چائے کی ٹرائی کو اوزامات سے بجائے دروازہ کھیل کر کمرے میں داخل ہو گیا تھا۔ سمعان احمد جہاں تھا وہیں کھڑا رہ گیا۔

سمعان احمد اسے آج پورے چاروں بعد دیکھ رہا تھا۔

چاروں پہلے جب وہ ان کے ہاں سے گئی تھی تو کس قدر اس میں متحمل اور گرفتاری اور اب..... چہرہ بالکل بے ریا تھا۔ چاروں پہلے امی اور زرش کے درمیان ہونے والی تلخ کلامی کا شائبہ تک نہ تھا۔ شگفتہ ترہازہ چاندنی کی طرح روشن چہرہ لہجہ اپنی شہرتنگ آنکھوں کے دھکتے ہیرے لیے اس کے سامنے تھی۔

چاروں سے وہ امی اور اس کے درمیان ہونے والی تلخ کلامی کو سوچ سوچ کر سخت پشیمان ہو رہا تھا اور وہ بھی کہ.....

”اسلام علیکم.....“ زرش سمعان احمد نے اسے ایک دم تصورات کی دنیا سے باہر لا چکا تھا۔ سمعان احمد ایک دم جھپٹ کر سیدھا ہوا۔ سر کے اشارے سے اس کے سلام کا جواب دے کر رخ موڑا تو ظفر کو شہر نظروں سے باہر جانے کی جانب دیکھتا پکار رہا تھا۔

”ارے زرش آئی ہیں..... کیسی ہیں زرش آپ.....؟“ سمعان احمد کو شرارتی نظروں سے مارا کرتے وہ زرش کی طرف مکمل طور پر متوجہ ہو گیا تھا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں..... آپ کیسے ہیں.....؟“ وہ چائے کے لوازمات سے کچی ٹرائی اندر لا چکی تھی۔ آرام سے ٹرائی سب کر کے وہ چائے کے لوازمات ٹیبل پر سجائے گئی تھی۔

”میں تو بالکل ٹھیک ہوں..... البتہ.....“ ظفر نے کن انکھیں سے جھپٹتے ہوئے سمعان احمد کو دیکھا۔ سمعان احمد اس کے ”البتہ“ پر شیشا اٹھا۔ چائے اب کیا کہہ دے۔

”ظفر.....“ اس نے تنہی پکارا تھا۔ وہ مکمل کر بس دیا۔ زرش نے مٹی میں دھنوں کو دیکھا اور پھر کمرے کی حالت کو..... جہاں جا جا کھنڈ پھرنے ہوئے تھے۔ ہسٹر پر قالین پر صوفوں پر..... ورنہ سمعان احمد کا کہہ تو بہت نفاست سے ٹپ ہوتا تھا مگر..... اور گرد دیکھتے ہوئے اس کی نظر سمعان احمد پر آئی تو اسے یاد آیا کہ وہ آج یہاں کیوں آئی ہے؟

”سمعان بھائی! آپ کی طبیعت کیسی صاب؟“ انتہائی سادہ انداز میں وہ پوچھ رہی تھی۔ سمعان احمد صوفے پر جھپٹتے ہوئے ٹھکانا تو ظفر کھٹکا۔

”کیوں میری طبیعت کو یاد ہوا ہے؟“ زرش کے استفسار پر ظفر کھانسنے لگا۔ اسے نظر انداز کر کے سمعان احمد نے سنجیدگی سے اسے دیکھا۔

”وہ صبح کا ج میں فریجی ذکر کر رہی تھی کہ رات آپ کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی۔ میں نے گھر جا کر ماما کو بتایا تو انہوں نے سختی سے تائید کی کہ میں پوچھاؤں۔ آدھا گھنٹہ ہو گیا ہے مجھے آئے ہوئے فرح چائے بنا رہی تھی۔ امی ایک دوست کی کال آگئی تھی۔ مجھے چائے دے کر اس نے کمرے میں بھیج دیا تھا۔“ سادگی سے گلوں میں چائے اڈھٹتے ہوئے اس نے بتایا تھا۔ سمعان احمد کی نظریں اس کے سراپے میں الجھنے لگیں۔ ظفر کی موہوگی کا خیال کر کے سمعان احمد نے اپنی نظروں کا زویہ بدل دیا۔

”کچھ کچھ نہیں ہوا تھا۔ رات بس میں لگا سو رہا تھا۔ اسی وجہ سے فرحی پریشان ہو گئی۔ بلاوجہ تم لوگوں کو بھی پریشان کیا۔ بالکل سے وہ پوری.....“ سمعان احمد نے ہنس کر کہا تھا۔

”پاگل نہیں ہے۔ وہ بتا رہی تھی آپ آج کل کچھ پریشان رہنے لگے ہیں اور تو اور چھوٹی چھوٹی باتوں پر جھگڑنے بھی لگے ہیں۔ کسی چیز کی ٹینشن لے رہے ہیں۔ ماما بھی یہی کہہ رہی تھیں اور ملی بھی جب کہ میں خود بھی یہی محسوس کر رہی ہوں۔ آپ بدلنے لگے ہیں..... کچھ بات ہے ضرور جو میں نہیں بتا سکتی۔“ چائے کا گلاس ظفر کو دے کر اس کی جانب بھی گم بڑھا۔ بہت اپنائیت اور محبت و نعلوس سے وہ پوچھ رہی تھی۔ سمعان احمد نے حیرت سے اسے دیکھا۔

وہ اپنے اندر کی جنگ تو خود ڈر رہا تھا اور پھر ان لوگوں کی کیسے خبر ہو گئی کہ.....؟

”دھوکا ہے تم لوگوں کا..... مجھے کوئی ٹینشن نہیں۔“ شہر جیسی ہیروں کی طرح کتنی صاف و شفاف آنکھوں سے نعلوس و اپنائیت سے نظر چرا کر اس نے کہا تھا۔

”ایسے کیسے ہو سکتا ہے.....؟“ میں کوئی وہم نہیں ہوا۔ اسے سارے لوگوں کا مشاہدہ غلط نہیں ہو سکتا..... اب آپ پہلے والے سمعان بھائی نہیں رہے..... بہت تبدیل ہو گئے ہیں آپ.....“ وہ سمعان احمد کے چہرے پر اپنی آنکھیں گاڑے ہوا اکل سنجیدہ تھا۔ سمعان ہنس دیا پھر ظفر کا خیال کر کے لب بچھنے لیے۔

”ظفر بھائی! آپ ہی ان سے پوچھیں ایسی کی بات ہے جو یہ میں نہیں بتا سکتے؟ کم از کم لی او فرح کی پریشانی کا ہی خیال کر لیں۔“ اب کے اس نے بالکل خاموش مگر زیر لب مسکراتے ظفر کو بھی کھسپایا تھا۔

ظفر ایک دم شیشا اٹھا پھر سمعان کو معنی خیز نظروں سے مارا کرتے ہوئے ہنس دیا۔

”بے فکر ہو جا میں زرش سمعان احمد..... سمعان احمد کو جو مرض لاحق ہے وہ اعلان ہے۔ ہاں اگر آپ تعین کریں تو یہ مسئلہ حل ہو سکتا ہے۔“

وہ آخر میں شرارت سے ہنس دیا تھا۔ زرش کے خاک پلے نہ پڑا۔

”خیر یہ سب کہنے کی باتیں ہیں۔ آج کل ہماری والدہ صاحبہ کو تمہارے سامنے سے بھی نذرے ہو رہی ہے۔ اس لیے تم اپنی خیر منانا۔ یہ نہ ہو کہ کسی دن حقیقت میں گرنے دو بیٹیں۔“ علی نے چڑایا۔

”یوں ہی..... مفت میں۔ میری اماں نے بھی مجھے انکلی تک نہیں لگائی اور وہ گردن دو بیٹیں کی۔“ وہ حقیقتاً ہرمان گئی تھی۔ فرح کا بی جابا کا اپنا سر پیٹ لے۔ دونوں کی نوک جھونک میں اصل بات تو سچ میں ہی رہ گئی تھی۔ فرح جی بی تو پیٹ کی ہلکی تھی جب تک اپنے کھر کی ایک ایک بات زرش بی بی کے کانوں میں ناڈیل دیں۔ کچھ ہضم ہی نہیں ہوتا تھا۔

”چپ کرو تم دونوں اپنی میں میں شروع کر دی ہے۔ اصل بات تو میں نے بتائی ہی نہیں ہے۔“ اس نے دونوں کو ڈانٹ دیا تھا۔ اکثر فرح اسی طرح اپنے زرش سے ایک سال اوپر لی سے دو سال بڑا ہونے کا رعب جمانی رہتی تھی جس کا دونوں پر کم ہی اثر ہوتا تھا جو کلام اس وقت موضوع گفتگو سمعان بھائی کی شادی تھا۔ اسی لیے زرش ورلی دونوں کو چپ ہوا پڑا تھا۔

”مگر سمعان بھائی کی شادی ہو کس سے رہی ہے؟“ زرش نے ہی پوچھا تھا۔

”امی کی بھانجی قیصر خاندان کی سب سے چھوٹی صاحبزادی فوزیہ صاحبہ سے۔“ علی نے جواب دیا تھا۔

”کیا.....؟“ زرش حیرت سے ہے سچے سچے مگر فرح کے کھڑے پر پیچھی آواز کر کے پوچھنے لگی۔

”مگر کب ہو رہی ہے.....؟ اور سمعان بھائی ہیں کہاں، کتنے تیز ہیں مجھے پتا تک نہیں لگنے دیا اور کھر میں بھی کسی نے ذکر نہیں کیا۔“

وہ اپنی بائیں ری تھی۔ فرح کو غصہ آئے لگا۔

”تم ٹی اچال اپنی چوٹ بھر کھو اور خاموشی سے میری بات سنو۔“ اس نے ڈانٹ دیا۔ زرش نے اس کے رعب جما نے پر کھوڑا مگر بوٹی کچھ نہیں۔

سمعان بھائی خود بڑے ہیں۔ ٹی اچال ہاں ساری ابو کے درمیان ہے۔ امی جان چاہتی ہیں کہ ہر حال میں سمعان بھائی کی شادی فوزیہ آتی ہے ہو جب کہ ابوا نکاری ہیں۔“

”خرق ہی کیا ہے؟ فوزیہ اپنی تھی پیاری ہیں۔ ایم کام کر رہی ہیں۔ اگر سمعان بھائی کی شادی ان سے ہو جاتی ہے تو کتنے اچھے لگیں گے دونوں ساتھ ساتھ۔“ اس کی بات ختم ہوتے ہی زرش نے اپنی رائے دی تھی۔ فرح تو فرح جلی نے بھی کھوڑا۔

”اللہ نہ کرے۔“ ابھی ہمارے سمعان بھائی پر اتنا برا وقت نہیں آیا۔“ علی نے کچھ تکی سے کہا تھا۔

”تمہیں کیا اعتراض ہے اتنی پیاری تو ہیں..... زرش کو اس کی کٹی ڈرانہ بھائی تھی۔

”صرف پیاری ہیں اور کوئی کسی نہیں سنا میں..... قیصر خاندان کی طرح لگائی بھانجی میں ایک دم طاق..... اس سے شادی کرنے سے بہتر ہے کہ سمعان بھائی ہمیشہ کنوارے ہی رہیں۔“ علی سے سب کو یہی شکایت تھی کہ وہ منہ پھٹ اور صاف گھٹا۔ کچھ لگی لپٹی نہیں رکھی تھی اس وقت بھی اس کی صاف گوئی سن کر زرش خاموش ہو گئی۔

”ابو کی بات ہے۔ پھر اعتراض ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ قیصر خاندان کی کسی بھی بیٹی کو وہ ایک لمحے کو بھی برداشت نہیں کر سکتے کجا کہ ساری زندگی کی اذیت سہنا۔“

فرح نے کہا تو زرش بھگی۔

”مگر فرح اس طرح تو تانی امی مزید ڈپریشن کا شکار ہو جائیں گی۔ وہ فوزیہ اپنی کو بہت چاہتی ہیں۔ مجھے اندازہ نہیں تھا کہ ان کا ایسا ارادہ ہے۔ اب اگر وہ چاہتی ہیں تو ان کی خواہش کو بھلا کیسے روکیا جاسکتا ہے۔ فوزیہ اپنی تھی بری بھی نہیں ہیں۔ بس وہ قیصر خاندان کے زیر اثر رہتی ہیں اس لیے ایسی ہو گئی ہیں ورنہ مجھ سے تو وہ بڑے اچھے انداز میں ملتی ہیں۔“ زرش نے سادگی و سچائی سے کہا تھا۔ علی استہزائیہ ہنسا۔

”نہو نہیا چلی ہیں..... پوز کرتی ہیں محترمہ.....“ وہ اچھا خاصا جالہا بیٹھا تھا۔

”امی اور ابو کے درمیان لڑائی اچھی خاصی بڑھ گئی ہے۔ پرسوں شام سے سمعان بھائی لاہور گئے ہوئے ہیں۔ اگر وہ یہاں ہو۔ تو تو لڑائی اتنی نہ برہتی۔ اب تو غصے سے کھر سے نکل گئے تھے۔“ فرح نے مزید بتایا تو زرش کو پھر تالیا ابوکا کھو کھی کر گیا۔

”اس مسئلہ کا کوئی نہ کوئی حل تو ہو گا نا۔“ وہ حقیقت پر ہی طرح پریشان ہو گئی۔

”ہاں ہے.....“ علی نے فوراً کہا تھا۔ ”سمعان بھائی بھی عثمان بھائی کی طرح کسی لڑکی کو پسند کر کے امی اور ابو دونوں کو نظر انداز کر کے اپنی پسند سے شادی کریں۔ تمہیں علم ہے اب ابو چاہتے تھے کہ عثمان بھائی کی شادی باپ یا بے ہو۔ امی نے محض تمہاری اماں کی وجہ سے باپ یا بی کے لیے انکار کر دیا تھا۔ تب کتنی لڑائی ہوئی تھی۔ امی نے تب ہی قیصر خاندان کی بڑی بیٹی صاحبہ اپنی کام لیا تھا جو کہ اب کو قحطی منظور نہ تھا۔ بیٹیوں لڑائی ہوئی رہی تھی۔ عثمان بھائی انکار کر اپنے سر کی بیٹی کے لیے اپنے سر سے بلا ہی بلا سارے معاملات طے کر کے آئے تھے۔ یہاں آکر نہیں بتایا کہ ایک ماہ بعد ان کی ان کے سر کی بیٹی ڈاکٹر زوہارہ سے شادی ہے۔ امی اور ابو تو بکا بکا رہ گئے۔ ماضی ہوئے تو بھائی نے صاف کہہ دیا زوہارہ باپ دونوں کے لڑائی جھگڑوں سے زیادہ بہتر ہے اور کتنی دھم دھام سے شادی ہوئی تھی۔ ابو ہادیہ آپنی کو بیٹا دینا کر اپنی جگہ تجیدہ تھے اور امی اپنی جگہ۔ اب بھی یہی حال ہونا چاہیے۔ سمعان بھائی خاموشی سے کسی کو پسند کر کے شادی کر کے کھر لے آئیں۔ نہ رہے گا بانس نہ بگے گی بانسری.....“

علی صاحب نے کیا زبردست حل پیش کیا تھا۔ فرح اور زرش دونوں اس کو کھانا جانے والی نظروں سے ہتی رہ گئیں۔

”تم اپنی چوٹ بھندی رکھو تو بہتر ہے۔ سمعان بھائی ایسے نہیں ہیں اتنے اچھے ہیں وہ تو تالیا ابوکا مرضی کے بغیر کچھ کر ہی نہیں سکتے۔“ زرش نے فوراً تردید کی تھی۔

”تب وہ ساری عمر کنوارے ہی رہیں گے۔ ہمارے والدین میں بھی اتفاق ہونے والا نہیں ہے۔“ علی نے ایک تلخ حقیقت سامنے رکھی تھی۔ فرح اور زرش صرف علی کو دیکھ کر ہی رہ گئی تھیں۔

”شرم کرو۔ وہ والدین ہیں تمہارے.....“ زرش نے اسے شرم دلانا چاہی تھی۔ وہ سر جھٹک گیا۔

”ہونہ۔ ماں باپ ہیں۔ ایسے ماں باپ سے تو ہم.....“

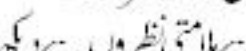
”علی.....“ اس سے پہلے کہ وہ کچھ غلط کہتا۔ فرح نے لرز کر اسے ٹوک دیا۔ وہ خود بھی لب بھجھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

”چھوڑو اس کا پک کو..... کوئی مارو روز کی بات ہے یہ..... آؤ ہم کیم کھیتے ہیں۔“ فرح اسے ملا تھی نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ وہ نظر انداز کیے زرش سے کہہ دیا تھا۔ زرش تاحف سے سر ہلاتے اٹھ گئی۔

”تم نہیں سدھو گے..... کتنے تلخ ہوئے جارہے ہو تم..... آئندہ تالیا جان اور تانی امی کے لیے ایسی بات مت کہنا۔ وہ والدین ہیں تمہارے اور والدین بھی اپنی اولاد کا برا نہیں چاہتے۔“ وہ اسے ماسخ بنی سمجھا رہی تھی۔ علی ہنس دیا۔ اندر ہی اندر اسے اپنے الفاظ کی تلخی کا احساس بھی ہوا تھا۔

”ایم سو ری و کے۔ آئندہ نہیں کہوں گا۔ اب تو تم دونوں ہنس دو۔ پلیز..... پلیز.....“ وہ ایک دم ہاتھ جوڑ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ دونوں ہی ہنس دیں۔

”پلاس خوشی میں کیم کھیتے ہیں۔ امی دو انی کھا کر سوئی ہیں۔ رات سے پہلے وہ انھیں گئی نہیں۔ آج جی بھر کرمون کریں گے۔“ وہ فوراً اپنی جون میں لوٹ آیا تھا۔ فرح اور زرش دونوں نے اس کی ہاں میں ہاں ملائی تھی۔ کتنے دنوں بعد تو انھیں کھیلنے کا موقع مل رہا تھا۔



”نورہ! وہ بچن میں کڑی مسالا بھون رہی تھی جب پیچھے سے بھائی نورین نے آواز دی تھی۔

”جی بھائی!“ وہ فوراً اچلی تھی۔

”سب کچھ تیار ہے۔ تم نہا کر کپڑے وغیرہ بدل دو۔ میں یہ سب کر لوں گی۔ بعد میں گر مہمان آگئے نا تو تم ہی جیلے میں ان کے سامنے چلی آؤ گی۔“

نورین بھائی کو یہی تھیں۔ ان کی آخری بات پر وہ ہنس دی۔ منگنی کے بعد پہلی بار فاروق چچا کی منگنی سمیت ڈنر پر انوا پیٹڈ تھے۔ اماں نے ساتھ ہی حمید چچا کی فیملی کو بھی انوائٹ کر لیا تھا۔ وہ اور بھائی صبح سے بچن میں کھسی کھا پکانے کے چکر میں اچھی ہوئی تھیں۔ اس دوران کھر کی بھی اچھی خاصی منگنی سترائی کر لی تھی۔ اب سب کچھ تیار تھا۔ صرف گوشتوں کا سائیں تیار کرنا باقی تھا۔ باقی سارا کام ہو چکا تھا۔ کوفتے بھی تیار تھے۔ وہ مسالا بھون رہی تھی جب بھائی کو اس کے جیلے کا احساس ہوا تھا۔ سارا دن کام کی وجہ سے وہ اچھی خاصی چیلی لگ رہی تھی۔ تب ہی انہوں نے اسے بچن سے جانے کو کہا تھا۔

”ہو جاؤں گی تیار اچھی اچھا خاصا وقت ہے۔“ اس نے نظر انداز کیا تھا۔

”نہیں بالکل نہیں تم فوراً نکلو یہاں سے۔“ بھائی نے اس کے ہاتھ سے سچے سچے لینا چاہا تو اسے بچن سے ٹکنا ہی پڑا۔

اپنے کمرے میں الماری سے اپنا ایک سوٹ نکال کر وہاں تھرم میں گھس گئی تھی۔ نہا کر باہر نکلی تو اپنے کمرے میں ساجد جاہی کے ساتھ نواز کی بڑی بہن ثناء آپنی کو دیکھ کر حینپ سی گئی تھی۔ منگنی کے بعد پہلی دفعہ روہ و سامنا ہو رہا تھا ورنہ اس کی ان سے اچھی خاصی فریڈ شپ تھی مگر اب رشتہ بدلتے ہی جھجک بھی درمیان میں شامل ہو چکی تھی۔

”السلام علیکم۔“ اس نے دونوں کو شرمٹ کر سلام کیا تھا۔ کالے کیلے لباس میں لمبے بال پشت پر ڈالے وہ انتہائی ڈمکڑہ ہوا کا جھونکا محسوس ہوتی تھی۔

”وعلیکم السلام۔“ پہلے ساجد جاہی نے پھر ثناء آپنی نے اسے گلے سے لگا لیا تھا۔

”کالے لباس میں تیرا گورا بدن یوں لگے ایمان سے.....“ اس سے جدا ہو کر با زوؤں سے تمام کراس کا چہرہ دیکھتے ثناء آپنی شراہت سے گنگنائی تھیں۔ وہ مزید حینپ گئیں۔ ”کاش نواز بھائی بھی آج آتے۔“ اس سے دور ہو کر انہوں نے کہا تھا۔ اس کا چہرہ مزید سرخ ہو گیا۔

”سب آ گئے ہیں۔“ اس سے پہلے کہ وہ مزید کوئی کچھ بڑی چھوڑتیں اس نے فوراً پوچھا تھا۔

”سب سے کیا مراد ہے؟“ انہوں نے آنکھیں ملکانی تھیں۔ نورہ کا بی جابا اپنا سر پیٹ لیں۔

”کم از کم وہ نہیں جو آپ سمجھ رہی ہیں۔“ تو لیے سے اپنے بال خشک کرتے اس نے کہا تو وہ کھل کر ہنسی تھیں۔

”مثلاً میں کیا بھی ہوں؟“ وہ مسلسل شرارت پر آمادہ تھیں۔ نورہ نے ہاتھ روک کر انہیں خشکی سے دیکھا۔

”اف..... آج یہ ثناء آپنی کو کیا ہو گیا ہے؟“ وہ ہلکی۔

”ساجد جاہی! آپ اچلی آتی ہیں۔ بھائی جان اور بچے نہیں آئے؟“ تو ایک طرف ڈال کر برش لے کر اپنے لیے بالوں کو وہ سلجھانے لگی تھی۔ ساجد جاہی جو مسلسل مسکرا رہی تھیں وہ ہنسنے لگیں۔

”تو یہ کرو تمہارے بھائی صاحب مجھے بھلا کیلے کہاں آنے دیتے ہیں۔ ان ہی کے ساتھ آتی ہوں۔ البتہ بچوں کو کھر خالد جی کے پاس ہی چھوڑ آتی ہوں۔“ ساجد جاہی ٹیبل بھائی سے بڑی تھیں۔ ان کی شادی ٹیبل بھائی کے سرال میں بنیل بھائی کے بھائی کے ساتھ ہی ہوئی تھی۔ احمد بھائی بہت اچھے مزاج کے شخص تھے اور تھریبل بھائی بھی کبھی ہونٹی ملنسار طبیعت کی مالک تھیں۔ کبھی محسوس نہیں ہوا تھا کہ وٹے سے کی شادی سے نورہ چار بہن بھائیوں میں سب سے چھوٹی تھی۔ بڑے بھائی ساجد تھے جو کہ بیوی بچوں سمیت ڈھن میں رہتے تھے۔ سال بعد آتے۔ مل کر پھر پٹلے جاتے تھے۔ بس نورہ ہی غیر شادی شدہ تھی۔ اب منگنی ہو چکی تھی۔ ارادہ چند ماہ بعد شادی کر دینے کا تھا۔

بال سلجھا کر وہ پھلتے سے دو پندرہ ماہ پرانے دونوں کے ساتھ ہی کمرے سے باہر آتی تھی۔ چچا حمید کی فیملی آچکی تھی۔ بھائی نے سب کو ہی چائے اور دیگر لوازمات پیش کر دیے تھے۔ وہ سب سے مل کر بھائی کے پاس آ گئی۔ وہ چھوٹی بچی کے پاس پہنچی باتیں کر رہی تھیں جب کہ اماں تانی جان کے ساتھ صرف گفتگو تھیں۔

”ہندیا تیار ہو گئی ہے۔ کچھ دھو نہیں کیا؟“ اس نے آنکھلی سے بھائی سے پوچھا۔ انہوں نے سر ہلادیا تھا۔ اس نے سکون کا سانس لیا پھر حاضرین پر نظر ڈالی۔

ثناء آپنی کے علاوہ ثناء آپنی زارا آپنی اور تمیرا چاروں بہنیں آتی ہوئی تھیں۔ صرف ثناء آپنی کے میاں اور بچے تھے جب کہ زارا اور ثناء دونوں تنہا ہی تھیں۔ تمیرا اور رمشاہہ جوڑے باتیں کر رہی تھیں ساتھ ساتھ چائے بھی پی رہی تھیں۔ ان پر نظر پڑنے کے بعد رضا حمید پر باٹھری۔ وہ بال کے کونے میں رکھے آخری صوف پر بیٹھا ہوا تھا۔

”ارے رضا جی! آہو اے.....“ اسے ایک دم یاد آیا تھا جب سے اس کا رشتہ طے ہوا تھا تو اسی شام وہ ان کے کھر آیا تھا۔ کس قدر غصے میں تھا۔ صرف اتنی بات پر کہ اسے کچھ بھی بتلایا نہیں گیا۔ نورہ نے اسے کتنا سمجھانے کی کوشش کی تھی کہ وہ خود بھی اس سارے معاملے سے بڑے سچے جو بھی ہوا تھا آٹھانا ناہو مگر یقین کیے بنا ہی ماضی ہو کر چلا گیا تھا پھر پورے آٹھ دن بعد اس نے اسے اپنی منگنی والے دن دیکھا تھا۔ وہ دن بھی ہونے لگی ورنہ اسے منانے کی کوشش ضرور کرتی۔ اس کے بعد بھی دن اتنی مصروفیت میں گزرے کہ وہ روزارادہ کرنے کے باوجود نونہ کو ان کے ہاں جا سکی تھی اور نہ ہی یون کر سکی تھی۔ اب منگنی کے پورے چھ دن بعد وہ کھائی دے رہا تھا۔ انتہائی تجیدہ اور خفا خفا اس کی ماضی کو یاد کر کے نورہ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بھر آتی۔

وہ خاموشی سے آٹھ کراس کی طرف چلی آتی تھی۔ رضا حمید نے صرف ایک لمحو لوگوں انھا کراس جانب دیکھا تھا پھر گردن جھکا لی۔

”کیسے ہو رضا.....؟“ اسے خاموش دیکھ کر نورہ نے پہل کی تھی۔

اس کے کھٹکتے لہجے پر رضا حمید نے سر اٹھا کر نورہ کو دیکھا۔

بلیک سوٹ میں وہ انتہائی جاذب نظر لگ رہی تھی۔ بغیر کسی ہارنگنگار کے بھی وہ بہت خوب صورت لگ رہی تھی۔ بائیں ہاتھ کی کاٹنی پر موجود بریدسلٹ کو دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے گھما تے رضا کے اندر انتشار برپا کرتی چلی گئی۔

”ٹھیک ہوں۔“ دوپٹے سے جھانکتے بالوں کی آہٹا وہ چہرہ ایک نظری دیکھ لیا تھا۔ اس سے پہلے کہ بڑی مشکل سے سمجھا دل بھرا اختیار سے باہر ہوتا اس نے نظری پھیر لی تھی۔ نظر بلا ارادہ رمشاہہ اور تمیرا کی جانب جانا چھٹی گئی۔

رمشاہہ کی طرف دیکھ رہی تھی۔ ہونٹوں پر عجیب طرہ پر استہزائیہ مسکراہٹ تھی۔ رضا کو لگا جیسے وہ اس کا مذاق اڑا رہی ہو۔ وہ مزید سلگنے لگا۔

”ما ماضی ہو؟“ وہ سائیز پر لگی تپائی پر بیٹھ چکی تھی۔ رضا نے اسے دفعتاً اس کی طرف دیکھنے کی غلطی نہیں کی تھی۔

”نہیں۔“

”تو پھر یہ سب کیا ہے؟ پچھلے دو ہفتوں سے تم میرے ساتھ ایسا کر رہے ہو۔ تم میرے چھوٹے سے دوست ہی نہیں انتہائی پیارے سے بھائی بھی ہو۔ میں بھلا تم سے وہ سب کچھ کیوں چھپاتی؟ مجھے تو خود علم نہیں تھا۔“ نورہ ہوضاحت کر رہی تھی۔ رضا حمید کو لگا وہ اسے ”چھوٹا سا دوست پیارا بھائی“ کہہ کر جیسے اس کے منہ پر طمانچہ مار گئی ہو۔ وہ تو ہمیشہ یہی سب کچھ تھی مگر پہلے بھی دل کو اتنی تکلیف ہی نہیں ہوتی تھی۔

”میں ماضی نہیں ہوں۔“ رضا کو اس ذکر سے ہی تکلیف ہو رہی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ دوبارہ کچھ کہتی اس نے فوراً تردید کی تھی۔

”واقعی.....؟“ وہ بے یقینی سے پوچھ رہی تھی۔

”میں سچ کہہ رہا ہوں۔ چلیں یہ بتائیں آپ خوش ہیں؟“ اپنی طرف سے اس نے نورہ کا دھیان ہٹا دیا۔

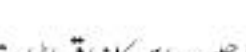
”یہ امی اور بھائیوں کا شرمٹ کی فیصلہ ہے۔ وہ خوش ہیں تو ظاہر ہے میں بھی خوش ہوں۔“ اس نے صاف گوئی سے بتایا تھا۔ رضا حمید اس کے طبع پھر سے کود کھٹے گیا۔

”کیا باتیں ہو رہی ہیں؟“ شاید وہ کچھ اور بھی پوچھتا۔ رمشاہہ تمیرا کو لیے اٹھ رہی آگئی تھی۔ ظاہر بہت اپنا نیت و بے انگلی سے اس نے نورہ کو مخاطب کیا تھا لیکن دیکھ کر رضا ہی تھی۔ رضا نے نظریں پھیر لیں۔ وہ اچھی طرح سمجھ گیا تھا کہ وہ ان دونوں کو باتیں کرنا دیکھ کر جان بوجھ کر آتی ہے۔ اسے رمشاہہ سے مزید نذرے ہی ہوتی۔

”کچھ نہیں..... رضا سے یوں ہی ملتی کی باتیں ہو رہی ہیں۔“ وہ چپ سا دھھے بیٹھا ہوا تھا۔ نورہ نے ہی بتلایا۔

”اچھا..... میں تو کبھی کبھی شاید.....“ رمشاہہ فقرہ ادھورا چھوڑ کر ہنس دی تھی۔ رضا نے غیظ و غضب بھر لی نظروں سے اسے دیکھا۔ تمیرا اور نورہ کچھ نہیں سمجھی تھیں سوائے اس کے کہ شاید دونوں میں پھر کوئی نیا معرکہ ہوا ہے۔

”ہیکسلو زمی.....“ رمشاہہ کو مسکراتے دیکھ کر وہ اس پر لعنت بھیجتا وہاں سے اٹھ ہی گیا تھا مگر پلٹنے سے پہلے اس نے رمشاہہ پر ایک نگاہ غلط روڈالی تھی جسے اس نے نظر یہ مسکراہٹ میں اچھال دیا تھا۔



وہ اپنے P.C کے سامنے بیٹھی انٹر نیٹ پر چہلنگ میں مصروف تھی جب ہی آنے والی امی میل پر فرح چند کیلنڈ کو مل بھی نہیں سکی۔

”آپ کیسی ہیں اور میری می میل کا جواب کیوں نہیں دے رہیں؟ پلیز مجھے جواب دیں۔ میں شدت سے منتظر ہوں۔“ مونو نیٹر کی اسکرین پر نظر آنے والے یہ الفاظ فرح کے دل و دماغ میں گھم رہے تھے۔ وہ اکثر انٹر نیٹ پر چہلنگ کرتی رہتی تھی مگر پچھلے چند ماہ سے اسے اس قسم کی میلوات شروع ہو گئی تھیں۔ شروع میں تو اس نے بھی ”بہت ناراض ہوا“ منٹ“ ان کا جواب بھی دیا تھا۔ میلو کے ذریعے سے ہی اسے علم ہوا کہ ”پرنس“ نام کا وکولیٹ لوکا ہے۔ پاکستان میں ہی رہتا ہے مگر کہاں یا اس نے بھی بتانے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ اپنی تعلیم ایم۔ بی۔ اے جاتا تھا۔ شروع میں وہ بہت اچھے انسانوں کی طرح میلو بھیجتا تھا مگر پھر اس کی میل پر پھر کراس ”پرنس“ (اسے نہیں لگتا تھا کہ یا اس لڑکے کا اصل نام ہو گا بلکہ وہ تو اس بات سے بھی خائف تھی کہ ہوسکتا ہے وہ لڑکی ہو اور لڑکا بن کر اس کو بے وقوف بنا رہی ہو) سے فرح کو خوف آنے لگا تھا۔ فرح نے اسے اپنے بارے میں کبھی کچھ بھی بتانے کی کوشش نہیں کی تھی بلکہ شروع میں جب اس نے فرح سے اس کا نام پوچھا تھا تو فرح نے شرارت سے لکھ دیا تھا ”اگر آپ

پرنس ہیں تو ہم ”پرنس“ ہیں اور پرنس کے نام نہیں ہوا کرتے۔“ تب سے اب تو وہ اسے پرنس ہی کہتا تھا مگر اب صرف ایک ہفتہ پہلے ہی اس نے فرح کو وہ سب کچھ بتا کر نہ صرف حیران کر دیا تھا بلکہ خوفزدہ بھی کر دیا تھا۔

وہ جو کوئی بھی تھا۔ فرح سعید احمد کے متعلق اچھی خاصی علمات رکھتا تھا۔ وہ نہ صرف اس کا اصل نام جانتا تھا بلکہ وہ تینوں بھائیوں امی، ابو، فرح کے فیملی بیک گراؤنڈ اور ابو کے پرنس سے متعلق بھی اچھی خاصی علمات رکھتا تھا۔ وہ سیکنڈ ایئر میں پڑھتی ہے۔ اسے یہ بھی علم تھا۔ اس دن فرح واقعی کچ ڈر گئی تھی۔ وہ جانے کون تھا اچھی اس کا پتا نہیں کیا مقصد تھا؟ مگر فرح کو حقیقی طور پر اس کی ای میل سے خوف محسوس ہونے لگا۔ جیسے اس وقت بھی وہ یا کسی میل دیکھ کر ڈر گئی تھی۔

”فرح پلیز! مجھے دہری پلے کرو۔ مجھے پتا ہے تم میری ساری ای میل پڑھ رہی ہو۔ بس ایک دفعہ ٹیٹ پر تو آؤ۔ میں تمہارا جواب پڑھنا چاہتا ہوں پلیز۔“ ایک اور ای میل آگئی تھی۔ فرح کی سائیکالیاں کی بورڈ پر لکھ رہی تھیں۔

”اللہ میں کیا کروں.....؟ اگر وہ واقعی کوئی لڑکا ہوا تو.....؟“ وہ یہ سوچ کر ہی دہل گئی تھی۔ اس کا کیا مقصد ہو سکتا ہے؟ مجھ سے ٹیٹ پر چیٹنگ شروع کرنے سے لے کر اب تک کے ہر عمل میں ایک سوچا سمجھا منصوبہ صاف دکھائی دے رہا ہے پھر وہ مجھ سے متعلق اتنی درست علمات کیسے رکھتا ہے؟“ وہ جوں جوں کڑھ رہی تھی اس کا دماغ جھٹکنے لگتا تھا۔

”وہ جو کوئی بھی ہے مجھے ایک دفعہ اس سے دو کلمات کہنے کی چاہیے۔ اس کی علمات کی کم از کم تردید تو کر ہی سکتی ہوں۔ اگر پھر بھی وہ نہ مانا تو میں صاف صاف بات کروں گی ورنہ ٹیٹ استعمال نہیں کروں گی یا اپنا ای میل ایڈریس ہی تبدیل کر لوں گی پھر وہ جو کوئی بھی ہے بھلا کیا کر لے گا۔“

کافی دیر سوچنے کے بعد اس کے ذہن نے یہ حل پیش کیا تھا۔

”ہاں مجھے اس کی ای میل کا جواب ضرور دینا چاہیے۔ اس طرح تو میں اس کی علمات پر ”سچ“ کا یقین ثبت کر رہی ہوں۔ کم از کم میں اس کی علمات کو ہی روک سکتی ہوں۔ اس طرح خوف زدہ ہونے سے بھلا کیا ہوتا ہے؟“

اس سوچ کے ساتھ ہی سے کچھ حوصلہ ہوا۔ کی بورڈ پر اس کی انگلیاں تیزی سے حرکت کرنے لگی تھیں۔

”میں ٹھیک ہوں۔ آپ کیسے ہیں؟“

مونیٹر پر یہ الفاظ دکھ کر اس نے انٹر کی دبا دی۔

”شکریہ فرح۔ آپ کو میرا خیال تو آیا۔ اگر آج بھی آپ میری میل کا جواب نہ دیتیں تو کل میں نے آپ کے گھر آ جانا تھا۔“

اس کی توقع سے بھی جلدی سے جواب موصول ہوا تھا۔ اس کے الفاظ نے فرح کو ہلک سا ڈا دیا تھا۔

”میں فرح نہیں ہوں سمجھے آپ سسر پرنس.....“ خوف کے ساتھ ساتھ اس کے اندر مزاحمت کی بھی ایک شدید لہر اٹھی تھی۔

”تم فرح ہو۔ تمہارا سب اکس ریکارڈ مکمل مجھے تمہیں لاکھوں لاکھوں میں بھی غلط پہچاننے کی غلطی نہیں کرنے دیتا مانی ڈیئر فرح سعید احمد۔“

فرح کے ہاتھ جانتا رہا اپنے ہائیں رخسار کے تل کو چھونے لگے تھے۔

فرح کا دل چاہا کہ کاش وہ جو کوئی بھی تھا وہ اس کے سامنے ہوتا تو وہ اس کا سر پھاڑ دیتی۔

”تم کون ہو..... اور کیا جانتے ہو؟“ وہ جتنی بھی تردید کرتی۔ وہ جو کوئی بھی تھا اس کی علمات بڑی اپ ڈیٹ تھیں اسی لیے اس نے مزید ”میں فرح نہیں ہوں“ کے الفاظ لکھنے کی بجائے اس سے اصل بات معلوم کرنا چاہی تھی۔

”یاس کا خود پیدا کردہ مسئلہ تھا جس اس نے خود ہی پنڈل کرنا تھا۔

”میں جو کوئی بھی ہوں اس بات کو جانے دو۔ بس مانی ڈیئر فرح یہ یاد رکھنا کہ میں تم سے بہت شدت سے محبت کرتا ہوں۔ کب سے یہوشاید مجھے بھی علم نہیں مگر تب سے مجھے شدت سے تمہارے وجود کا احساس ہوا ہے جب تمہاری تصویر دیکھی تھی۔ اب تو مجھے تمہارے چہرے کا ایک ایک نقش زہر ہو چکا ہے۔ میں تو یہ بھی جانتا ہوں کہ تمہاری آنکھوں کا رنگ کیا ہے۔“ وہ آنکھیں پھاڑے مونیٹر کی اسکرین کو گھورے لگی۔

”تمہیں میری تصویر کہاں سے ملتی تھی؟“ وہ جو کوئی بھی تھا اپنے بارے میں کبھی بھی بتانے والا نہیں تھا سو ”تم کون ہو؟“ کے سوال کو دوبارہ دہرانے کی بجائے اس نے یہ الفاظ لکھ دیے تھے۔

”ڈھونڈنے والے تو خدا کو بھی ڈھونڈ لیتے ہیں۔ یہ تو تمہاری تصویر ہے۔“ فرح کو لگ رہا تھا کہ جیسے ای میل بھیجنے والا اس کے متعلق سوالات پر قہقہے لگا رہا ہو۔ وہ دہری طرح الجھ گئی۔ اسے اس دن پر پچھتاوا ہونے لگا جب سمعہ ن بھائی سے فرمائش کر کے اس نے اپنے P.C پر انٹرنیٹ کی سہولت لگوائی تھی۔

”مجھے پڑھائی کے لیے ڈیٹا لوڈ کرنا پڑتا ہے پھر کالج سے آ کر کیکھ گئے سبق کو بھی کمپیوٹر پر دہرا پڑتا ہے اس لیے پلیز بھائی مجھے ٹیٹ کی سہولت مہیا کر دیں ماں۔“

سمعہ ن بھائی سے انٹرنیٹ کی بات کرتے ہوئے اس نے کتنے آرام سے کہا تھا جو کہ غلط بھی تھا۔ بس کبھی کبھار وہ ٹیٹ پر چیٹنگ کرنے کی بھی مگر وہ بھی بہت کم۔ ٹیٹ پر وہ جتنے بھی لوگوں سے چیٹنگ کرتی تھی۔ ان میں زرش کے علاوہ اس کی کالج کی فرینڈز، رشتہیں اور چند ایک ماموں اور خالوں کی بیٹیاں تھیں۔ کوئی بھی لڑکا نہ تھا۔ پہلی دفعہ اس نے ”پرنس“ نامی شخص کی آنے والی ای میل پر جواب دیا تھا اور زندگی میں پہلی ہی چوری پہلا ہی پسندانا بت ہو رہی تھی۔

خاندان میں زرش کے اور چند ایک کزنز لڑکیوں کے علاوہ کسی اور کے پاس اس کا ای میل ایڈریس تھا ہی نہیں کہ وہ یہ سوچتی کہ ان میں سے کسی ایک کی شرارت ہو سکتی تھی مگر کون تھا جو اس قدر اپ ڈیٹ انفارمیشن رکھتا تھا۔ بیصرف اسے علمات حاصل تھیں بلکہ اس کے پاس اس کی تصویر بھی تھی۔

وہ اس قدر کنفیوژ ہو چکی تھی کہ مارے خوف کے اس نے کمپیوٹر ہی شٹ ڈاؤن کر دیا تھا۔

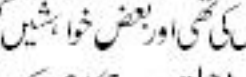
”مجھے ملی یا پھر سمعہ ن بھائی میں سے کسی ایک سے بات ضرور کرنی چاہیے۔ اس سے پہلے کہ میرے کردار پر حرف آئے۔“

ادھر ادھر مسلسل چکر لگاتے وہ سوچ رہی تھی۔

”نہیں..... میں بھلا نہیں کیا کہوں گی..... کیا بتاؤں گی.....؟ اس طرح تو میری اپنی ہی سبکی ہوگی پھر میں کیا کروں.....؟ یا اللہ تو ہی جانتا ہے میری نیت صاف تھی۔“ ٹھک ہار کر بسز پر گر کر وہ زور زور سے رورہ رہ گئی تھی۔

”جب بھی کوئی پریشانی مسئلہ ہو تو بیٹا درود شریف کا اور شروع کر دیا کرو۔ درود ماہی سے ساری پریشانی ختم ہو جاتی ہے اور اللہ ماہی جگہ سے پریشانی کا حل فرماتا ہے کہ انسان اس کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔“

بہت عرصہ پہلے سے دادی جان کی یہ بات یاد آ رہی تھی۔ وہ مزید خشوع و خضوع سے روک کرنے لگی تھی۔



آج وہ جلدی آفس سے اٹھ گیا تھا۔ رادہ چچا جان کے ہاں جانے کا تھا۔ کتنے دن ہو گئے تھے۔ زرش کو دیکھے ہوئے اس سے ملے ہوئے۔ جس دن ظفر آیا تھا اس دن وہ ان کے ہاں آئی تھی۔ اس کے بعد وہ نہیں آئی تھی پھر سمعہ ن احمد کو لاہور چارپانچ دن کے لیے جانا پڑ گیا تھا۔ دو دن ہو گئے تھے۔ وہ واپس لوٹے ہوئے مگر واپس آ کر وہ ایسا الجھا تھا کہ رات گئے فارغ ہوتا تھا۔ دوسرا زرش بھی ان کے ہاں نہیں آئی تھی۔ آج آفس آتے ہی اس نے دو بجے کے بعد کی اپنی آج ساری مصروفیات تک کر دی تھیں۔ اب آفس سے نکلنے ہوئے بھی اسے چارپانچ گئے تھے۔

سمعہ ن احمد جان کے گھر پہنچا تو جو کیدار نے ٹیٹ کھول دیا تھا۔ سمعہ ن سیدھا گاڑی اندر لے آیا تھا۔ گاڑی سے نکلنے ہی پہلی نظر ان کی چیز پر بیٹھی زرش پر ہی پڑی تھی۔ سمعہ ن کے ہونٹوں پر خوشخو و مسکراہٹ اٹھ رہی۔ آفس سے نکلنے ہوئے اس نے سب سے پہلے اسے دیکھنے کی خواہش کی تھی اور بغرض خواہش کی تھی جلدی پوری ہو جاتی ہیں۔

وہ ان چیز پر بیٹھی اپنی کتابیں کھراے ان میں فرق تھی گرین بک شید کے لپٹ میں وہ ڈپلٹے سورج کا ایک حصہ محسوس ہو رہی تھی۔ سمعہ ن احمد نے اندر بڑھنے کی بجائے اس کی طرف قدم بڑھا کر

تھے۔

”السلام علیکم۔“ وہ اس قدر اپنے کام میں مگن تھی کہ سمعہ ن احمد کی آمد کا نوٹس ہی نہیں لے پائی تھی۔ اب سمعہ ن کی آواز رنورا جھلی۔

”ارے..... آپ..... سمعہ ن بھائی آپ.....“ وہ ایک دم سیدھی ہوئی تھی پھر سمعہ ن کو دیکھ کر ایک دم نے خوش ہو گئی تھی۔ کتنے دنوں بعد تو وہ دیکھ رہی تھی۔

”کیسی ہو؟“ سمعہ ن نے اس کے دو سکتے رخساروں کی لائی محسوس کرتے مسکرا کر پوچھا تھا۔ زرش کی آنکھوں کے گوشن جھپکتے دیکھتے ہیرے کچھ اور شرہ کن ہو گئے تھے۔

”میں تو بالکل ٹھیک ہوں۔ پتا ہے سمعہ ن بھائی! ابھی میں آپ کو یہ یاد کر رہی تھی اور میں نے چپکے سے دل میں دہرایا تھا کہ اچھا تو تمہاری آواز آج آئی۔“ سمعہ ن بھائی آجائیں۔ مجھے یقین نہیں آ رہا آپ اتنی جلدی آ گئے ہیں۔“ سمعہ ن احساس کی بات پر پرنس دیا۔

”چلو تمہاری دعا مجھے پہنچ کر یہاں لے آئی ہے۔ اب بتاؤ مجھے یاد کیوں کیا جا رہا تھا؟“ کرسی گھسیٹ کر بیٹھنے ہوئے سمعہ ن نے پوچھا تو وہ فوراً سنجیدہ ہوئی۔

”مجھے یہ سوال سمجھ نہیں آ رہے تھے۔ کل میرا ٹیٹ بھی ہے اور ہماری بیچر نے ہمیں کچھ نہیں سمجھایا۔ پچھلے ایک ہفتے سے چھٹی پر تھیں اب آتے ہی ٹیٹ دے دیا ہے۔ جب سے کالج سے لوٹی ہوں ان ہی کے ساتھ الجھی ہوئی ہوں۔“ اس نے فوراً اپنا مسئلہ بتایا۔ سمعہ ن نے ایک گہری سانس لی۔

”تم مجھ کو نہ کر کے بلو الٹی فارغ کے ساتھ مل کر حل کر لیتیں۔“ سمعہ ن نے کہا تو زرش نے اسے رے منہ بنا لیا۔

”کہاں بلو الٹی..... میں نے نوٹ کرنا چاہا تھا کہ ماما نے منع کر دیا بلکہ ڈانٹ بھی دیا کہ میں خود ہی سوال حل کرنے کی کوشش کروں۔ خواہ وہ آپ کو ڈسرب کرنے کی کوشش نہ کروں بلکہ تین دن سے مجھے آپ کے ہاں بھی جانے نہیں دے رہیں۔ پتا نہیں کیا ہوتا جا رہا ہے انہیں۔ بات بات پر مجھے ڈانٹ دیتی ہیں۔“ آخر میں وہ واقعی رنجیدہ ہی ہو گئی تھی۔ سمعہ ن نے حیرانی سے دیکھا۔

”وہ ہنچ کیوں کر رہی ہیں.....؟ تم کون سا وہاں پہلی دفعہ جا رہی ہو۔ ہفتے میں دو تین دن تو ضرور جاتی ہو۔“

”مجھے کیا پتا آپ خود ہی ان سے پوچھ لیجئے گا۔ میں پوچھتی ہوں تو مجھے ابھی تم پہنچی ہو۔ تمہاری سمجھ میں آنے والی نہیں ہیں یہ باتیں۔ جو کہا ہے وہ کرف“ کہہ کر مال جاتی ہیں۔“ وہ اچھی طرح جلی بیٹھی تھی۔

سمعہ ن احمد مسکرا دیا۔ وہ سمعہ ن احمد کو مسکراتے دیکھ کر مزید ہلکی۔

”آپ مسکرا رہے ہیں۔ یہاں میرا ایک کل خون جل جل کر خاک ہو گیا ہے۔“ جانتا کھنگلی سے اس نے کہا تھا۔ سمعہ ن نے بمشکل اپنی مسکراہٹ ہونٹوں پر روکی۔

”اس وقت میں مسکرا نے کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکتا سو اے اس کے کہ تمہارے ٹیٹ میں تمہاری سیلپ کروں۔“ سمعہ ن نے مسکرا کر اس کے آگے سے نوٹ بک اٹھائی تھی۔ ایک نظر کا پی پر ڈالی، پھر اس پر۔ وہ انہیں ہی دیکھ رہی تھی۔ ایک لمحے کو سمعہ ن کی نظر اس کے چہرے پر ٹھہری گئی تھی۔ حلقی سپر میں وہ گرین لباس میں سبز لان کا ایک دلکش حصہ ہی محسوس ہوئی تھی۔ اس سے پہلے کہ سمعہ ن

حواس سے بچا نہ ہوتا اس نے فوراً نگاہ پھیر لی تھی۔

”سمعہ ن بھائی! فرح بتا رہی تھی کہ آپ لاہور سے اس کے لیے گولڈ کلاکٹ لے کر آئے ہیں۔ میں نے دیکھا تھا بڑا خوب صورت ہے۔“ سمعہ ن کے آگے کتاب رکھتے ہوئے اس نے یوں ہی کہا تھا۔

”تمہیں پسند آیا.....؟“ بال پوائنٹ لے کر سمعہ ن نے لکھتے ہوئے سرسری سا پوچھا تھا۔

”جی بہت زیادہ۔ میرا دل چاہا کہ میں.....“ کچھ کہتے کہتے اس نے زبان فوراً ہونٹوں تلے دبائی۔ سمعہ ن نے ہاتھ روک کر اس کو دیکھا۔ ادھوری بات کا مفہوم وہ اچھی طرح سمجھ گیا تھا۔

”تمہیں اگر چاہا جاتا ہے تو میں تمہیں بھی لا دوں گا۔ دراصل لاہور میں مجھے یہ پسند آیا تھا اور اس وقت وہاں صرف ایک ہی لاکٹ تھا ورنہ میں تمہارے لیے بھی ضرور لا تا۔“ پھر یہ F.S کے حروف سے مزین تھا۔

تمہارے ام کا آرڈر پر بولا پڑا اور مجھے تو اگلے دن ہی واپس آنا پڑ گیا تھا ورنہ ضرور پڑتا۔“ سمعہ ن نے وضاحت کی تھی۔ سمعہ ن کا یہ ہمیشہ سے اصول رہا تھا کہ جب بھی کراچی سے باہر جانا پڑتا تھا وہ فرح اور زرش کے لیے کچھ نہ کچھ ضرور لاتا تھا۔ پہلی دفعہ ایسا ہوا تھا کہ اس نے کچھ خریدی ابھی تو صرف فرح کے لیے۔ اگر اسے زرش کے نام کے حروف سے کتنہ لاکٹ مل جاتا تو ضرور لا تا۔

زرش سمعہ ن کی وضاحت پر خواہواہش مندہ ہو گئی تھی۔

”نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں ہے۔ میرے پاس تو ایسے ہی اچھی خاصی جیوری ہے۔ مانا ہدیہ آپ اور پاپا اکثر دلاتے رہتے ہیں۔ میں نے تو یوں ہی کہہ دیا تھا۔ پہلی دفعہ آپ فرح کے ساتھ ساتھ میرے لیے کچھ نہیں لائے تھے۔ اس لیے میں نے محسوس بھی کیا تھا۔ آپ نے وضاحت کر دی اب اس کی ضرورت نہیں۔ بس میرے لیے اتنا ہی کافی ہے کہ آپ نے مجھے جان بوجھ کر نظر انداز نہیں کیا۔“ وہ اپنی ازلی معصومیت سے کہتی گئی تھی۔ اس میں بناوٹ نہیں تھی بھول میں تھا وہی زبان پر بھی۔ سمعہ ن کے دل میں اس وقت پکڑ دھکڑہو نے لگی تھی۔

”میرا خیال ہے کہ اب تم ساری توجہ اس جانب مبذول کرو تو بہتر ہے۔“ سمعہ ن نے ماحرف اپنا دھیان بنانے کے لیے بلکہ اس کی بھی توجہ کا پی کی طرف مبذول کروادی تھی۔ وہ فوراً سنجیدہ ہو کر کا پی پر جھپک گئی تھی۔

فہانت کے معاملے میں وہ خاندان کی سب لڑکیوں سے بڑھ کر تھی۔ اپنی تعلیم کے معاملے میں وہ بہت زیادہ سنجیدہ تھی پھر پو تو جہ دیتی تھی اور کبھی کبھار سمعہ ن احمد سے بھی مدد لے لیتی۔

سمعہ ن احمد کو اسے چید چیدہ نکات بتانے پر اسے تھے۔ اس نے منٹوں میں حل بھی کر لیے تھے۔ سمعہ ن احمد دل میں اس کے اس قدر رنجیزی سے پک کرنے کی صلاحیت کو سراہے بغیر نہ رہ سکا۔

”بس اب میں بعد میں کر لوں گی۔ میں نے آتے ہی آپ کو اس طرح الجھا دیا تھا۔ شکر ہے ماما ابھی تک اپنے کمرے سے نہیں نکلیں ورنہ میری شامت پکی تھی۔ وہ سمجھیں گی کہ میں نے آپ کو بلوایا ہے۔

ویسے آپ چائے پیسے گے یا کولڈ ڈرنک.....؟ اب اندر چائیں اگر ماما کو پتا چل گیا ماں کہ میں نے آپ کو اتنی دیر تک بھوکا پیاسا بٹھا رکھا ہے تو وہ میری جان کو آجائیں گی۔“

جلدی جلدی پینل سے ٹھہری کتابیں سمیٹ رہی تھی۔ اسی رفتار سے اس کی زبان بھی چل رہی تھی۔ سمعہ ن ہنستے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا۔

”چچی جان کیا کر رہی ہیں.....؟“ اندر کی طرف بڑھتے سمعہ ن پوچھ رہا تھا۔

”کل سے انہیں کچھ فلو سا محسوس ہو رہا تھا۔ آپ کے آنے سے ٹھوڑی دیر پہلے ہی لینی تھیں۔ شاید سو گئی ہیں ورنہ آپ کی گاڑی کی آواز سن کر وہ فوراً کمرے سے نکل نہ آتیں۔“ اس نے آرام سے بتایا تو

سمعہ ن احمد یک دم رک گیا۔

”چچی امی کی طبیعت خراب ہے اور تم مجھ سے بتا رہی ہو.....؟“ انہوں نے خفگی سے دیکھا۔

”ہم لے لیں۔ خیال ہی نہیں رہا ورنہ سب سے پہلے یہی بتاتی۔“ سمعہ ن کی خفگی دیکھ کر اس نے فوراً کہا تھا۔

”میں ان کے کمرے میں جا رہا ہوں۔ تم چائے لے کر ادھر ہی آ جانا۔“ اندر داخل ہو کر سمعہ ن احمد سیدھا ان کے کمرے کی طرف بڑھتا تھا۔

”جو حکم سرا بس ملا ہے میری۔ غبار ضرور گردیجیے گا کہ مجھے آپ کے ہاں آنے کی اجازت دلوایں۔ وہ آپ کی بات سمجھ نہیں لائیں گی۔ پلیز میرے ساتھ بھائی ہیں ماں۔“ ایک دم اس کے سامنے آ کر وہ لجا جت سے کہہ رہی تھی۔ سمعہ ن نے تیزی سے اپنے اٹھتے قدم روک کر ورنہ اس کے یوں سامنے آ جانے سے گھرا جانے کا خدشہ تھا۔

اس کی اس حرکت میں اس قدر معصومیت و برہنہ تھی کہ سمعہ ن احمد کے دل کی دھڑکن سم ہوئی تھی۔ بڑا ہتھکڑا کرنے لگی تھی۔

”تمہیک پیسوچ۔ مجھے پتا تھا آپ انکار نہیں کریں گے۔ بس آپ نے کما کما کر دیا ہے۔ میرے لیے پلیز میرے بھائی ہیں ماں۔“ اب کے اس کے ”میرے بھائی ہیں“ کہنے پر سمعہ ن نے اپنے مسکراتے

لب سمیٹے اس کی آنکھوں کا سنہری پن کا ریڈ ورکی نیم تار کی میں کچھ اور بھی سنہرا محسوس ہوا تھا۔ وہ رکی نہیں تھی۔ کتابیں رکھنے اپنے کمرے کی طرف چل دی تھی۔

”تمہارے لیے ہی تو یہ سب کچھ کر رہا ہوں پاگل لڑکی.....“ وہ اپنے کمرے میں گم ہو چکی تھی۔ سمعہ ن احمد نے شائستہ بیگم کے کمرے کی طرف پیش رفت کی۔ اس نے دو دفعہ دروازے پر دستک دی تھی۔

”کون ہے.....؟“ تیسری بار کے لیے اٹھتا ہوا ہاتھ رک گیا۔ شائستہ بیگم کی آواز آئی۔ سمعہ ن احمد کمرے میں داخل ہو گیا۔ کمرہ اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ صرف بیڈ لائٹ تھی جو ابھی شائستہ بیگم نے روشن کی تھی۔

”میں ہوں چچی امی..... سمعہ ن.....“ سمعہ ن نے آگے بڑھ کر سارے کمرے کی لائٹ روشن کر دی تھی۔ وہ اسے دیکھ کر حیران ہوئی تھیں۔

”سمعہ ن! تم اس وقت.....؟“ وہ کبل لیے لینی ہوئی تھیں۔ اسے دیکھ کر اٹھ بیٹھیں۔ ان کی آنکھیں سرخ رنگ ہو رہی تھیں۔ ایک لمحے کو سمعہ ن احمد کو لگا جیسے وہ کافی دیر سے رو رہی تھیں۔

”جی..... یوں ہی ادھر سے گزرتا یہاں چا آ گیا مگر یہاں آپ کالم ہوا ہے کہ آپ کی طبیعت خراب ہے۔“ سمعہ ن نے غور مندی سے پوچھا تھا۔ وہ پرنس دیں۔

”کچھ زیادہ نہیں۔ بس ہلکا سا فلو ہو رہا تھا۔ میڈیسن لی تھی اب ٹو فاق ہے۔“ سمعہ ن ان کے پاس ہی بیڈ پر بیٹھ گیا تھا۔

”پھر بھی آپ کو ضرور احتیاط کرنی چاہیے۔ یہ چھوٹا سا فلو بغرض اوقات بگڑ بھی جاتا ہے۔“ سمعہ ن احمد کے لہجے میں ابھی بھی غور مندی تھی۔ شائستہ بیگم پرنس دیں۔ بڑی تلخ سی ہنسی تھی۔ سمعہ ن محسوس کیے بغیر

نہرہ نکا۔

یہ چاہتیں یہ شدتیں..... قسط نمبر 2..... سمیرا شریف طور

کانج سے آنے کے بعد نمازِ ظہر ادا کر کے کھانا کھا کر وہ لیٹ گئی تھی۔ عصر کے قریب آنکھ کھلی تھی۔ نماز ادا کر کے وہ کتابیں سمیٹ کر باہر لان میں آ بیٹھی تھی۔ دودن ہو گئے تھے زرش بھی نہیں آ رہی تھی۔ آج کانج میں وہ بتا تو رہی تھی کہ چچی امی نے اسے یہاں آنے سے منع کیا تھا۔ زرش کی زبان سے سن کر وہ خود بھی حیران تھی۔ کل کانج میں ٹیسٹ تھا اور زرش ہوتی تو دونوں مل کر تیاری کر لیتیں مگر اب لگ رہا تھا کہ اسے سمعان بھائی سے مدد لینا ہوگی۔

طاہرہ بیگم کچن میں مصروف تھیں۔ آج کل ان کا غصہ ویسے ہی آسمان کو چھو رہا تھا۔ ایسے میں فرح ان سے دور ہی رہتی تھی کیونکہ ان کا سارا نزلہ اس کی ناتواں جان پر ہی نکلا کرتا تھا۔ آج تو ویسے بھی قیصرہ خالہ آئی ہوئی تھیں۔ وہ کانج میں تھی جب ان کی آمد ہوئی تھی۔ گھر لوٹی تو وہ جارہی تھیں۔ امی کا موڈ خاصا جارحانہ ہو رہا تھا۔ وہ فوراً اندازہ کر کے اپنے کمرے میں گھس گئی تھی۔ صرف کھانا کھانے کچن میں آئی تھی۔ اس کے بعد اب کمرے سے نکلی تھی۔ وہ سیدھی لان میں چلی آئی۔ اتنا تو وہ بھی سمجھ چکی تھی کہ امی اسے پڑھتا دیکھ کر خود ہی جل کڑھ لیں گی۔ اسے کچھ نہیں کہیں گی۔ علی بھی کھانا کھا کر نکل گیا تھا۔ بونے اسے اپنے آفس بلوایا تھا۔ شاید اسے چچا ابو کے ساتھ کہیں بھیجنا تھا۔ اکثر وہ چچا ابو کے ساتھ کہیں نہ کہیں جاتا رہتا تھا۔ خاص طور پر میٹنگز وغیرہ میں۔ اب اکثر ابو اسے بزنس کے امور سے آگاہ کرنے لگے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ وہ ابھی سے ہی ان کے ساتھ اٹھا بیٹھا کرے۔ اسی طرح وہ بزنس کی تربیت حاصل کر سکتا ہے۔ وہ کتاب کھولے نوٹ بک پر لکھنے میں مصروف تھی جب چوکیدار بابا چلے آئے تھے۔ ان کے ہاتھ میں پھولوں کا بکے تھا ساتھ میں شاید کارڈ بھی۔

”فرح بیٹا! آپ کے لیے کوئی یہ دے کر گیا ہے۔ کہہ رہا تھا کہ آپ کو دے دوں۔“

”کیا میرے لیے.....؟“ وہ حیران ہو کر سرخ گلابوں سے بنے گلہستے میں سجے بکے کود کیکھ رہی تھی۔

”جی انہوں نے آپ کا ہی نام لیا تھا پھر مجھ سے سائن کروا کر چلا گیا تھا۔“

اس نے اُلجھتے ہوئے ان سے پھول اور کارڈ لے لیے تھے۔

”کون ہو سکتا ہے.....؟“ اس نے سوچا۔ ”اچھا آپ جائیں میں دیکھ لیتی ہوں۔“ اس نے کہا۔

پھولوں کی مہک اسے مزید متوحش کر رہی تھی۔ اس نے جلدی سے کارڈ کھولا۔

”مائی ڈیئر سویٹ لو“ کا انتہائی خوب صورت کارڈ تھا۔ کارڈ خالی تھا مگر اس کے اندر کھا صفحہ خالی نہ تھا۔ فرح نے کارڈ میز پر رکھ کر کاغذ اٹھا لیا تھا۔

ہجر کے ماہتاب سن	ازلوں کے ہر کاب سن	کیسے یہ حوصلہ کریں	اپنی ہی چاہ کے سبب
ہم بھی ہیں تیرے ہم سفر	ہجر کے ماہتاب سن	تُو تو ہمارے ساتھ چل	ہم نے جسے گنوا دیا
ہم سے بھی کوئی بات کر	بخت میں جب نہ چین ہو	تُو تو ہمارے خواب سن	شدت راہ کے سبب
ہم بھی تو تیرے رفیق ہیں	وقت سے کیا گلہ کریں	تاروں میں انتشار ہے	اس کے غم فراق کا
ہم سے نہ اجتناب کر	اس سے کہاں گلہ کریں	کسی کی نگاہ کے سبب	ہم سے کبھی حساب سن
دستِ فراق یا ریں	راہ میں اس کو روک لیں		ہجر کے ماہتاب سن

جذبوں سے گندھی یہ نظم فرح کے اندر عجب سا انتشار برپا کر رہی تھی۔ نظم کا اختتام پر رقم طراز تھا۔

”اس نظم کو پڑھنے کے بعد میری میلز کا رسپانس دیں ورنہ یہ سلسلہ تب تک چلے گا جب تک آپ میرے لیے سنجیدہ نہیں ہو جاتیں مائی ڈیئر فرح سعید احمد۔“
وہ شخص انتہائی بلیک میلر تھا۔ فرح نے مٹھیاں بھیج لیں۔ دماغ سوچنے سمجھنے کی صلاحیتوں سے مفلوج ہو رہا تھا۔

”یا اللہ یہ میرے ساتھ کیا ہو رہا ہے.....؟ وہ کون ہے..... کیوں میرے ہی پیچھے پڑ گیا ہے؟“ وہ رو دینے کو تھی۔ اشتعال میں آ کر اس نے کارڈ سمیت کاغذ کے بھی ٹکڑے ٹکڑے کر دیے تھے۔

”بلیک میلر..... ذلیل انسان.....“ فرح کو لگ رہا تھا کہ اس کے دماغ کی کوئی نہ کوئی رگ پھٹ جائے گی۔

اس نے ایک قہر بھری نفرت انگیز نظر پھولوں کے بکے پر ڈالی تھی۔ غصے سے اس نے خوب صورت انداز میں بنایا گیا گلہ ستہ بکھیر دیا تھا۔ سرخ گلابوں کی پیتیاں ارد گرد بکھر کر احتجاج کرنے لگی تھیں۔ اس سے پہلے کہ امی لان میں چلی آتیں، اس نے بکھرے پھولوں کی ٹہنیاں اور ریپر اٹھا کر گیٹ کے ایک طرف پڑے کوڑا دان میں سارا ڈھیر ڈال دیا۔

اب کچھ بھی پڑھنے کا موڈ نہیں تھا۔ اس نے کوفت، جھنجھلاہٹ و پریشانی سے اکتا کر کتابیں اٹھا کر اپنے کمرے کی راہ لی مگر راہداری میں ہی اسے رکنا پڑا تھا۔
ماجدہ کسی سے فون پر بات کر رہی تھی۔ ماجدہ ان کی کل وقتی ملازمہ تھی۔ چونکہ اربابا کی بیٹی۔ اس وقت امی کے ساتھ کچن میں مصروف تھی۔ شاید گھنٹی بجنے پر وہ ادھر آئی۔

”جی میں نے کہاناں کہ یہاں کوئی پرنس نہیں رہتی۔ غلط نمبر ہے۔ عجیب ڈھیٹ انسان ہیں آپ۔ ایک دفعہ کہی بات کا اثر نہیں ہوتا۔“ ماجدہ غصے میں کہہ رہی تھی اور فرح کے پاؤں تلے سے زمین سرکتی جا رہی تھی۔

”یا اللہ!“ اس سے پہلے کہ کتابیں ہاتھ سے نکل کر زمین پر گرتیں، اس نے فوراً ماجدہ کی طرف قدم بڑھائے۔ ماجدہ فون رکھ کر بڑبڑاتی ہوئی جانے لگی تھی۔ اسے دیکھ کر رک گئی۔

”کس کا فون ہے ماجدہ؟“ اس کی زبان لڑکھڑائی۔ ماجدہ نے ناک سیکیڑی۔

”پتا نہیں کون بدتمیز ہے بی بی جی! مسلسل تنگ کر رہا ہے۔ روز اسی وقت فون کر دیتا ہے کہ مجھے پرنس سے بات کرنی ہے۔ ہزار بار اسے کہہ چکی ہوں کہ اس نام کی کوئی لڑکی یہاں نہیں رہتی مگر وہ بھی ڈھیٹ ہے۔“ وہ اکتا کرتا رہی تھی۔ فرح کا رنگ مزید زرد ہو گیا۔

”تو یہ بلیک میلر شخص اس حد تک پہنچ گیا ہے۔“ اس کا جی چاہا کہ پھوٹ پھوٹ کر روئے۔ وہ بے بسی کی انتہا پر تھی۔ ماجدہ واپس کچن میں چلی گئی تھی۔ وہ بمشکل اپنے آپ کو ہیسٹنٹی کمرے میں پہنچی تھی۔ کتابیں میز پر پٹخ کر وہ بستر پر بیٹھ کر ممکنہ کارروائی پر کڑھنے لگی تھی۔ ایک دم اس کے ذہن میں خیال آیا کہ دیکھے تو سہی کہ نمبر ہے کونسا..... اپنے کمرے میں رکھے ایکٹیشن میں اس نے آنے والی کالز میں سی ایل آئی پر نمبر دیکھے تھے۔ سب سے پہلے جو نمبر تھا۔ وہ پاکستان کا نہیں تھا۔ شاید کسی باہر کے ملک کا تھا۔ وہ نمبر گھورے گئی۔

وہ شخص پاکستان میں رہتا ہے پھر یہ نمبر.....“ وہ الجھ کر رہ گئی۔ ”چلو یہ مان بھی لوں کہ اس نے مجھے پاکستان کے نام پر جھوٹ بھی بولا ہو تو پھر اس نے یہ کارڈ اور پھول

خود سے کیسے بھجوا دیے۔“ وہ جوں جوں سوچتی مزید فکر مند ہوتی جا رہی تھی پھر یوں ہی آزمانے کو اس نے وہ نمبر ری ڈائل کر دیے تھے مگر دوسری جانب کمپیوٹر آپریٹر کی آواز سن کر وہ کڑوا گھونٹ پی کر رہ گئی۔

”یہ نمبر آف تھا۔“ کمپیوٹر آپریٹر اسے کچھ دیر بعد نمبر ڈائل کرنے کو کہہ رہی تھی۔ فرح کا جی چاہا کہ اپنا سر پیٹ لے۔ آخر یہ اس کے ساتھ ہو کیا رہا تھا..... وہ کچھ بھی سمجھ نہیں پا رہی تھی۔

اس رات کے بعد اس نے دوبارہ کمپیوٹر آن ہی نہیں کیا تھا۔ اگر کمپیوٹر ایک دو دفعہ آن کرنے کی ضرورت پڑی بھی تو وہ صرف کمپیوٹر تک رہی تھی۔ انٹرنیٹ کو چھیڑا بھی نہیں تھا۔ کیا شخص تھا وہ بلیک میلر بھی۔ پہلے اس کو ای میل کی تھی پھر اسے مسلسل زچ کرتا رہا تھا اور اب اگر اس نے اس شخص کی ای میل کی جانب سے خاموشی اختیار کی بھی تھی تو وہ ان ہتھکنڈوں پر اتر آیا تھا۔ فرح کو حقیقتاً اس شخص سے نفرت محسوس ہوتی تھی جو اسے مسلسل ذہنی اذیت پہنچا رہا تھا۔

نفسیہ پھوپھو نوشین کو چھوڑنے آئی تھیں مگر یہاں آ کر گھر کی خاموشی دیکھ کر حیران رہ گئیں۔ زرش ان سے بظاہر خوش ہو کر ملی تھی مگر اس کا ستا ہوا چہرہ بتا رہا تھا کہ کوئی بات ہوئی ضرور ہے۔ شائستہ بیگم بھی خوش مزاجی سے ملی تھیں۔ نفسیہ سعید احمد اور سعود احمد کی نہ صرف اکلوتی بہن تھیں بلکہ شائستہ کے اکلوتے بڑے بھائی جمال کی بیوی ہونے کے ناطے بھابی بھی لگتی تھیں۔ دوسری طرف ہادیہ کی شادی وقار سے ہونے پر رشتہ مزید گہرا ہو گیا تھا۔

نفسیہ کے پانچ بچے تھے۔ دو بیٹے اور تین بیٹیاں۔ بڑے بیٹے وقار تھے جو کہ ہادیہ کے شوہر بھی تھے۔ پھر دو بیٹیاں زویا اور ماریہ دونوں کی شادیاں طاہرہ کے بڑے

بھائی کے بڑے دونوں بیٹوں سے ہوئی تھیں۔ اس کے بعد سعد جمال تھا جو کہ امریکہ میں ڈاکٹری کی تعلیم حاصل کر رہا تھا۔ اس کا آخری سال چل رہا تھا۔ چند ماہ رہ گئے تھے اس کی واپسی کو۔ سعد کے بعد ستارہ تھی جس کی شادی چند ماہ پہلے غفان کے بڑے بھائی قادر سے ہوئی تھی۔ وہ اپنے گھر میں بہت خوش تھی۔ غفان نہ صرف سعود احمد کے چہیتے دوست ہارون آغا کا بیٹا تھا بلکہ نوشین کا منگیتر بھی تھا۔ دونوں کی منگنی ستارہ کی شادی کے ایک ماہ بعد ہی ہو گئی تھی۔ نوشین بی اے کی اسٹوڈنٹ تھی۔ ایک ہفتہ ہو گیا تھا وہ پھوپھو کے ہاں گئی ہوئی تھی۔ ادھر سے ہی کالج چلی جاتی تھی۔ گھر میں کل سے زرش کو ڈانٹنے کے بعد سے بالکل خاموشی چھا گئی تھی۔ زرش شائستہ بیگم سے اچھی خاصی ناراض ہو چکی تھی۔ کل شام سے کمرے میں بند تھی۔ صبح کالج گئی واپس آ کر پھر کمرے میں بند ہو گئی تھی۔ اب پھوپھی کو دیکھ کر ہی کمرے سے نکلی تھی۔ سلام دعا کر کے ایک طرف ٹی وی لگا کر بیٹھ گئی تھی۔ شائستہ بیگم کو اس کا یہ انداز بہت زیادہ کھولا رہا تھا مگر کل اسے اچھا خاصا ڈانٹ چکی تھیں۔ اس لیے خاموش رہیں۔ آج سعود احمد بھی جلدی آ گئے تھے۔ وہ کسی بھی بات سے قطعی بے خبر تھے اور وہ نہیں چاہتی تھیں کہ انہیں کسی بات کا علم ہو۔

”آپا! آپ رات رہیں گی ناں؟“ کھانے سے فارغ ہو کر سعود احمد نے پوچھا تھا۔ نفیسہ آپا نے سر ہلادیا۔

”ہاں آج رات رہنے کے لیے ہی آئی ہوں۔ بہت دن ہو گئے تھے تم لوگوں سے ملے ہوئے۔“ انہوں نے مسکرا کر کہا تھا۔

”آپا! چائے پیس گئی؟“ سعود احمد آپا کو لے کر لاؤنج میں آ بیٹھے تھے۔ شائستہ بیگم بھی وہیں چلی آئیں۔ نفیسہ آپا نے سر ہلادیا تھا۔ وہ کچن میں جا کر نوشین کو چائے کا کہہ کر واپس آ گئیں۔

”زویا اور ماریہ کیسی ہیں.....؟“ صوفیہ پر بیٹھتے ہوئے شائستہ بیگم نے پوچھا تھا۔

”اللہ کا شکر ہے۔ پچھلے ہفتے ہی ان کے ہاں گئی تھی۔ بال بچوں سمیت خوش ہیں اپنے گھروں میں۔ ستارہ بھی آئی ہوئی تھی۔ کل ہی گئی ہے۔“
 ”اچھے لوگ ہیں ہارون آغا بھی۔ پہلے تو صرف دوستانہ تعلقات تھے اب تو رشتہ داری بھی ہو گئی ہے۔ اپنوں سے بڑھ کر ہیں۔“ شائستہ نے تعریف کی تھی۔
 ”ہاں واقعی۔ یہ زرش کہاں گئی ہے؟ کھانا کھاتے ہی اٹھ گئی۔“ ارد گرد دیکھتے زرش کو تلاش کرتے انہوں نے پوچھا تو شائستہ نے پہلو بدلا۔
 ”وہ کمرے میں جا چکی ہے۔ آج کل اس کے کالج کے ٹیسٹ چور ہے ہیں۔ سارا دن کتابوں میں ہی الجھی رہتی ہے۔“ تاہم انہوں نے مسکرا کر کہا تھا۔
 ”کل قیصرہ ہمارے ہاں آئی تھی کہہ رہی تھی سعید احمد اور طاہرہ کے درمیان جھگڑا چل رہا ہے۔ میں ادھر ایک چکر لگا لوں اسی لیے پہلے ادھر آئی ہوں۔ کل ادھر کی بھی خبر لوں گی۔ طاہرہ تو سیدھے منہ بات تک نہیں کرتی مگر کیا کریں بھائی اور بچوں کا خیال آتا ہے ورنہ کیا پڑی ہے روز بے عزتی کروانے آجائیں۔“
 نفیسہ آپا نے خود ہی بات شروع کر دی تھی۔ شائستہ چپ رہی تھیں۔ سعود احمد حیران ہوئے تھے۔
 ”مگر بھائی جان اور طاہرہ کے درمیان جھگڑا کیوں چل رہا ہے؟ اب کیا بات ہو گئی ہے؟ روز ملاقات ہوتی ہے۔ آفس میں مجھ سے تو کوئی بات نہیں ہوئی ان کی۔“
 سعود احمد نے بھی پوچھا تھا۔ نفیسہ آپا نے گہری سانس لی۔
 ”سمعان احمد کے رشتے کی بات کی وجہ سے۔ طاہرہ اپنی بھانجی فوزیہ کو بہو بنا کر لانا چاہتی ہے مگر سعید بھائی نہیں مان رہا۔ بس اسی بات سے جھگڑا طول پکڑتا جا رہا ہے۔ میں نے قیصرہ سے سنا ہے۔ سعید احمد نے عثمان کو بلوایا ہے۔ آج کل وہ طاہرہ سے کافی خار کھائے بیٹھا ہے۔ قیصرہ کی ہی زبانی ہے کہ آج کل سعید احمد اس کے لیے کوئی فیصلہ کرنے کا سوچ رہا ہے۔“ نفیسہ آپا نے بہت دکھ سے بیان کیا تھا۔ سعود احمد بھی گہرے دکھ میں گھرے چپ چاپ سنتے گئے۔

”اللہ خیر کرے۔ ساری عمر اس بربادی میں گزار کر وہ اب کیا سوچ رہے ہیں۔“ شائستہ نے بھی دہل کر کہا تھا۔

”پتا نہیں یہ سچ بھی ہے کہ نہیں۔ ہماری بھانج کو تو ساری عمر عقل نہیں آئی۔ اس کی بہن نے ساری عمر اسے سکھی رہنے نہیں دیا اور وہ ہے کہ کاٹھ کی الو بنی ہوئی ہے۔“

”آپا! شاید آپ کو برا لگے اس میں کچھ حد تک قصور وار بھائی صاحب بھی ہیں۔ جب ساری عمر گزر چکی ہے تو اس عمر میں آکر اولاد کا ہی کم از کم خیال کر لیں۔“ سعود احمد دکھ سے باہر نکلتو کہے بغیر نہ رہ سکے۔

”ہاں کہنا آسان ہے۔ سعید احمد کی باتیں سنتی ہوں تو دل رونے لگتا ہے۔ ماں جلیا ہے میرا سے کبھی سکھی و آباد دیکھنے کی سدا خواہش رکھی ہے۔ وہ کبھی مجھے الزام نہیں دیتا مگر سچ کہتی ہوں اس کی بربادی کی ذمہ دار میں ہی ہوں۔ میں نے ہی تو گھر والوں سے طاہرہ کو بہو بنانے پر زور دیا تھا۔“ وہ آنسو بہانے لگی تھیں۔ شائستہ تا سَف سے ہونٹ کچلنے لگیں۔

”آپا! پرانی باتیں کرید نے سے کیا حاصل..... دل اپنا ہی دکھے گا۔ مجھے تو بچوں کا خیال آتا ہے عثمان بیوی بچے سمیت اسلام آباد کیلار ہتا ہے۔ سمعان خود کو گھریلو رنجشوں سے دور رکھنے کے لیے اس طرح بزنس میں انوالو ہو چکا ہے کہ آج وہ لاہور میں ہے تو کل اسلام آباد۔ کبھی یہاں ہے تو کبھی وہاں۔ علی کی جذباتی طبیعت کا بیان ہی نہیں۔ رہ گئی فرح تو وہ نہ ادھر کی ہے نہ ادھر کی۔ اس طرح تو بچوں پر ہی غلط اثر پڑ رہا ہے۔“ شائستہ کو پھر سمعان یاد آ گیا تھا۔ کس طرح ان سے ناراض ہو کر گیا تھا مگر وہ اسے اس کی ماں اور خالہ کی باتیں بتا کر مزید دکھی ورنجیدہ نہیں کر سکتی تھیں۔ جہاں تک زرش کی بات تھی انہوں نے اسے کسی نہ کسی طرح بہلا ہی لیا تھا۔ وہ بہل جاتی تھی مگر سمعان اصل بات جانے بغیر نہیں ٹلنے والا تھا۔

”آیا! بھائی صاحب نے تو مجھ سے بھی بات کی تھی سمعان اور زرش کے رشتے کے لیے۔“ سعود احمد نے ہی بتایا تھا۔ آپا حیران ہوئی تھیں جب کہ شائستہ بے تاثر چہرہ لیے بیٹھی رہیں۔ سعود احمد ان سے پہلے بھی ذکر کر چکے تھے۔ ان کے لیے یہ اطلاع نئی نہ تھی۔ بہت پہلے سے وہ جانتی تھیں۔

”اچھا..... پھر تم نے کیا کہا؟“

”انہوں نے نوشین کی عفان سے بات طے کر لینے کے موقع پر یہ بات کی تھی تب وہ ناراض ہوئے تھے کہ میں باہر لڑکا دیکھ رہا ہوں گھر میں سمعان نظر نہیں آیا مگر میں یہ کہہ کر ٹال گیا تھا کہ بعد میں دیکھا جائے گا مگر اگلے ہی لمحے انہوں نے زرش کا نام لے کر مجھے چپ کروادیا تھا۔“ وہ بتا رہے تھے جب نوشین چائے کی ٹرے لیے اندر داخل ہوئی تھی۔ وہ خاموش ہو گئے تھے۔ وہ بچوں کے سامنے ایسی باتیں نہ کہیں کہیں نہیں کرتے تھے۔ نوشین ان کے خاموش ہونے پر سمجھ چکی تھی کہ کسی اہم مسئلے پر بات ہو رہی ہے۔ وہ فوراً چائے پیش کر کے اپنا اور زرش کا مگ لے کر اس کے کمرے میں چلی گئی۔

”میں نے زرش کی کم عمری کا کہہ کر ٹال دیا تھا مگر وہ بضد رہے بلکہ وہ مجھے یہ بات یاد دلاتے رہے کہ میں نے مرتی ہوئی اماں جان سے بھائی صاحب کے سامنے وعدہ کیا تھا کہ میری بیٹیوں میں سے ایک بھائی صاحب کی بہو بنے گی تو پھر اب زرش کیوں نہیں۔ وہ کم عمر ضرور ہے مگر بالغ ہے تب میں نے وقت آئے گا تو دیکھا جائے گا کا کہہ کر بات ختم کر دی تھی اور انہوں نے بھی یہ کہہ کر دوبارہ بات نہیں کی تھی کہ آج یا کل تمہارے پاس زرش میرے سمعان کی امانت ہے وہ ہمارے گھر ہی آئے گی یہ کبھی نہ بھولنا۔“

انہوں نے تفصیل سے ساری بات کہہ سنائی تھی۔

”اور تم مجھے اب بتا رہے ہو۔“ آپا نے سنجیدگی سے شکوہ کیا تھا۔

”آپا! میں نہیں چاہتا کہ بات ایک زبان سے دوسری زبان تک نکلتے ہوئے ہمارے بچوں کے کانوں تک پہنچے اور ان کے ذہن غلط اثر لیں۔ بھائی صاحب نے اگر اتنی بڑی بات کی ہے تو یقیناً سمعان کی رضامندی سے ہی کی ہوگی مگر زرش اس معاملے سے لاعلم ہی رہے تو بہتر ہے۔ ہم نہیں چاہتے تھے کہ بچی کی معصومیت تباہ ہو پھر کون سا باقاعدہ بات طے ہوئی تھی۔ زبانی کلامی گفتگو تھی اسی لیے میں نے وقت سے پہلے کسی سے ذکر کرنا مناسب نہ جانا تھا۔“ انہوں نے نہ بتانے کی مکمل وضاحت کر دی تھی۔

وہ اپنی تینوں بچیوں کے معاملے میں از حد حساس تھے۔ ہادیہ کے لیے عثمان کے رشتے کی جب بات کہی تو انہوں نے خاموشی سے نفیسہ آپا کے وقار کے لیے ہامی بھر کے سارا معاملہ ہی حل کر لیا تھا۔ دوسری طرف عثمان بھی زواریہ کو پسند کرتا تھا سو اس طرح عثمان کی شادی زواریہ اور ہادیہ کی وقار سے بخیر و عافیت طے ہو گئی تھی مگر اب مسئلہ گھمبیر تھا۔ آپا کی زبانی طاہرہ کی ضد اور بھائی صاحب کا رد عمل دیکھ کر وہ الجھ گئے تھے۔

”اگر طاہرہ اسی طرح اپنی ضد پر قائم رہی تو تم کیا کرو گے؟“ آپا نے پوچھا تھا۔ انہوں نے شائستہ کو دیکھا ان کے چہرے پر بھی یہی سوچ تھی۔

”آپا! سمعان میرا داماد بنے یہ میرے لیے خوش قسمتی کی بات ہے جس طرح سمعان نے سارا بزنس سنبھال رکھا ہے میں تو خود چاہتا ہوں کہ وہ میرا بیٹا بن جائے۔ وقار اور عفان سے بڑھ کر وہ مجھے عزیز ہے مگر آپا مجھے اس سے بھی بڑھ کر اپنی زرش عزیز ہے جس نے بھی اسے بیاہ کر لے جانا ہے۔ پوری آن بان اور شان و عزت کے ساتھ لے کر جائے ورنہ مجھ پر بیٹی بوجھ نہیں ہے۔ ابھی اس کی عمر ہی کیا ہے؟ سکیئنڈ ایئر میں ہے۔ آرام سے اپنی تعلیم مکمل کرے جب مناسب ہوگا تو شادی بھی

ہو جائے گی۔ ان چاہی بہو وہ کبھی نہیں بنے گی۔ طاہرہ نے جس بات کو بنیاد بنا کر ساری زندگی خود بھی عذاب میں جلی ہے اور اپنے ساتھ بچوں کی بھی زندگی سے کھیلی ہے ایسے کھیل میں 'میں اپنی بیٹی کو قطعی جانے نہیں دوں گا۔ مجھے اپنی زرش پر پورا اعتماد ہے۔ وہ سمعان سے والہانہ عقیدت و محبت رکھتی ہے اور یہ ایک بھائی کی محبت سے زیادہ کچھ نہیں۔' وہ آرام سے سب کہہ گئے تھے۔

نفیسہ آپا اور شائستہ دونوں نے گہری بو جھل سانس فضا میں خارج کی تھی۔ شائستہ بیگم کی تو آنکھوں میں آنسو بھی آگئے تھے۔

”طاہرہ کو خود آ کر پوری عزت و شان کے ساتھ میری بیٹی کو مانگنا ہوگا ورنہ کبھی نہیں۔“ ان کے لہجے میں قطعیت تھی۔ شائستہ کے رخساروں پر آہستہ آہستہ آنسو گرتے چلے گئے۔ وہ کیسے کہہ دیتیں کہ ان کو سمعان احمد کس حد تک عزیز ہے۔

وہ ان کے کن کن خوابوں کا مرکز تھا۔

وہ ان کی انہونی خواہشوں کا محور تھا۔

مگر اب لگ رہا تھا کہ سارے خواب ملیا میٹ ہو رہے ہیں۔

ساری خواہشیں راکھ کا ڈھیر بنتی جا رہی ہیں۔

سمعان احمد طاہرہ کا بیٹا تھا۔ ان کا بیٹا کبھی نہیں بن سکتا تھا۔ کس قدر تلخ حقیقت تھی۔ وہ اس سے گزشتہ کئی دنوں سے نظریں چرا رہی تھیں مگر اب وہ تلخ سچائی حقیقت کا روپ دھارے ان کے سامنے موجود تھی۔ وہ کس طرح اس سے انکاری ہوتیں۔ آپا نفیسہ اور سعود احمد دونوں نے انہیں آنسو بہاتے دیکھا۔

”اچھا ہے یہ غبار ابھی نکل جائے۔ اگر اسے نکلنے کو راہ نہ ملی تو خواہ مخواہ دل کا ناسور بن جائے گا۔“ سعود احمد ان کے سمعان احمد سے متعلق جذبات سے اچھی طرح آگاہ تھے اسی لیے انہوں نے دو ٹوک قطعیت سے یہ الفاظ دہرائے تھے۔ وہ شائستہ کے دل میں کوئی امید باقی رہنے نہیں دینا چاہتے تھے جس سے نہ صرف وہ خود دکھی ہوتیں بلکہ ان کا خاندان بھی متاثر ہوتا۔ ”اور مجھے اپنی بچیاں ہر شے سے زیادہ عزیز ہیں۔“ انہوں نے ان کے چہرے کو دکھ سے دیکھتے ہوئے سوچا۔

”آپ باتیں کریں۔ میں تھک چکا ہوں۔ اب صرف سونا چاہوں گا۔“

وہ اس ماحول سے ہی نکل گئے تھے۔ شائستہ بیگم کو کھل کر رونے کا موقع ملا تھا۔

”شائستہ حوصلہ کرو۔ یہ وہ تلخ حقیقت ہے جو تم اول روز سے جانتی ہو پھر بھی تم یوں جذباتی ہو رہی ہو۔ تمہارا یہ حال ہے تو سعود کو کون سمجھائے گا۔ سعید بھائی ہے اس کا یوں بھائی سے اپنی جڑیں کاٹنا آسان نہیں ہے۔ تمہیں تو اس کی ہمت بندھانا چاہیے۔ اس کو حوصلہ دینا چاہیے۔“ آپا نفیسہ ان کا کندھا تھپکتے انہیں سمجھا رہی تھیں ان کا دل بھر آیا۔

”آپا! سمعان پیدا ہوتے ہی میری گود میں آیا تھا اور پھر جب طاہرہ اسے چھوڑ کر چلی گئی تھی تو اسے میں نے ہی پالا تھا۔ ہادیہ تو میری گود میں بعد میں آئی تھی مجھے تو یوں ہی لگتا ہے کہ وہ میرا بیٹا ہے۔ کتنی خواہش تھی کہ وہ ہادیہ کا نصیب بنتا مگر وقار سے ہادیہ کی شادی کے بعد میں نے یہ بات دوبارہ نہ چھیڑی تھی۔ ہادیہ کے بعد نوشین کی طرف کبھی کبھار سوچ چلی جاتی تھی مگر جس طرح سعود نے آنا فانا ہارون بھائی سے عفان کے لیے ہاں کر دی تھی میں دل مسوس کر رہ گئی تھی اور اب زرش..... جب بھی یہ سوچتی ہوں کہ میری تینوں بیٹیوں میں سے وہ کسی ایک کا بھی نصیب نہیں تو کوئی میرے دل کو اپنی مٹھی میں لے کر بھینچ لیتا ہے مگر آپا یہ بھی سچ ہے۔ سعود کی

طرح میری بھی خواہش ہے کہ طاہرہ اپنی خوشی اپنی رضا و دلی رغبت و آمادگی سے اسے مانگے ورنہ کبھی نہیں۔“
وہ روتے ہوئے اپنے دلی جذبات بیان کر گئی تھیں۔

”چلو ابھی تو حالات سازگار ہونے کی دعا تو کرو، میری تو بڑی خواہش ہے کہ میں سعد کے لیے زرش کو مانگ لوں مگر.....“ وہ کچھ کہتے کہتے ایک دم رک گئیں۔ محسوس کرنے کے باوجود شائستہ بیگم نے ان کے رک جانے پر قطعی دھیان نہ دیا تھا۔
”یہ تو قسمت کی باتیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ہر انسان کا کہیں نہ کہیں جو ضرور بنایا ہے۔ کل جارہی ہوں میں طاہرہ کے ہاں، کچھ اس کی سنوں گی کچھ اپنی سناؤں گی۔ دیکھتی ہوں کیا ہوتا ہے..... ویسے کل دوپہر کو عثمان بھی آ رہا ہے۔ سعید کو بھی سنا منے بٹھا کر سمجھاؤں گی۔ کچھ نہ کچھ حل تو نکال کر ہی اٹھوں گی۔“ انہوں نے اپنے ارادوں سے آگاہ کیا تھا۔

پھر ایک دم انہیں کچھ یاد آیا تو پوچھا۔
”ارے ہاں۔ تمہاری قیصرہ سے گھر میں طاہرہ سے کوئی جھڑپ ہوئی تھی؟“ آخر کار انہوں نے شائستہ کی دھتکی رگ پر ہاتھ رکھ دیا تھا۔ وہ کچھ حیران ہوئی تھیں۔
”آپ کو کس نے بتایا ہے؟“ دوپٹے سے اپنے آنسو صاف کرتے پوچھا تھا۔

”لو مجھے کون بتاتا۔ کل آئی نہیں تھی قیصرہ وہی ذکر کر کے گئی ہے۔ پوری بی جملو ہے۔ ادھر سے ادھر کی اور ادھر سے ادھر کی لگائی بجھائی کرنے والی اس کی عادت نہیں جانے والی اوپر سے اس کامیاں بھی ویسا ہی ہے۔ اولاد بھی ان ہی کے رنگ میں رنگی گئی ہے۔ میں تو سچ کہتی ہوں طاہرہ کو اس حال تک پہنچانے والی وہی اور اس کا

میاں ہے۔ اپنے گھر میں وہ خود تو سکھی ہے مگر اسے برباد کر دیا ہے اور طاہرہ تو کانوں کی ایسی کچی ہے کہ ساری عمر اسی کے کہنے پر چلے۔“ انہوں نے جی بھر کر قیصرہ کو کو سنا تھا۔

”باقی بہن بھائی تو اپنے اپنے گھروں میں خوش ہیں۔ صرف طاہرہ کی ہی مت ماری گئی ہے۔“ وہ مزید تبصرہ کر رہی تھیں۔ شائستہ بیگم خاموش رہیں۔ ”تم نے بتایا نہیں کیا بات ہوئی تھی؟“ انہوں نے پھر پوچھا تھا۔

شائستہ بیگم نے آرام سے ساری بات کہہ سنائی تھی۔ وہ سن کر کس کر رہ گئیں۔

”اللہ سمجھے اس قیصرہ کو۔ اس طرح کسی کی بیٹی پر الزام لگا کر بہتان بازی کر کے وہ اپنی بیٹی کو بسالیں گی۔ نجانے لوگ دوسروں کا گھرا جاڑنے سے پہلے اپنے آشیانے کی فکر کیوں نہیں کرتے۔“

”چھوڑیں آپا! مجھے تو یہ دکھ ہے زرش وہاں جاتی ہے۔ نجانے طاہرہ اس کے ساتھ کیا کیا بد کلامی کرتی ہوگی۔ مجھے اس نے کبھی آکر ادھر کی بات نہیں بتائی بلکہ خوش ہو ہو کر ہر بار بھائی صاحب، علی، فرح اور سمعان کی باتیں ہی کرتی رہتی ہے۔“

”اللہ طاہرہ کو ہدایت دے۔ یہ ہدایت ایسی چیز ہے جو کسی کے سمجھانے سے نہیں آتی بلکہ خود عقل کرنے سے آتی ہے جب عقل پر پردے پڑ جائیں تو ہر چیز ہر بھلائی پس منظر میں چلی جاتی ہے۔ اللہ اس کی عقل پر پڑنے والے پردے ہٹا دے۔ اماں جی، ابا جی دونوں سعید احمد اور طاہرہ کی خراب زندگی کا دکھ لیے قبر میں جا اترے تھے۔ وہ گھر دو گھروں میں بٹ گیا۔ تم لوگ یہاں آباد ہوئے وہ لوگ وہاں۔ دیکھتی ہوں تو دل خون کے آنسو روتا ہے۔ میرے لیے تو دونوں بھائی، جان سے بڑھ کر

ہیں۔ اللہ بس ہدایت دے۔“ وہ غمگین ہو کر رو دیں تو شائستہ نے خاموشی سے ان کو بازو کے حصار میں لے لیا تھا۔
”حوصلہ کریں سب انشاء اللہ ٹھیک ہو جائے گا۔“
نفسیہ آپا کی بجائے شائستہ نے اس بات سے خود کو زیادہ حوصلہ دیا تھا۔



شہوانہ زماں اور بدر آراء کی میگزین رپورٹ بمعہ تصاویر دونوں کے سابقہ تمام انیئرز کے ساتھ ”سچ کیا ہے“ میگزین کی زینت بن چکی تھی۔ صبح سے لے کر شارق
زمان کو قارئین کے کئی فون آچکے تھے مگر وہ ایک بھی ریسپونڈ نہیں کر رہا اور نہ کرنا چاہتا تھا۔ اس نے دودن سے اپنا موبائل بالکل آف کر رکھا تھا۔ کل سے وہ گھر بھی نہیں
گیا تھا پھر وہ اس گھر میں جا کر کیا کرتا۔ بیمار ماں کا چہرہ اسے مزید محرومیوں میں ڈھکیل دیتا تھا۔ نوکروں کی ایک فوج تھی گھر میں مگر وہاں سکون نہ تھا جس کی تلاش آج
کل اس کو تھی۔

صبح سے شام اور شام سے رات ہونے لگی۔ وہ یوں ہی آفس چیز پر بیٹھا رہا۔ منصور لالہ نے اس میگزین رپورٹ کے چھپتے ہی طے شدہ معاوضہ بھیج دیا تھا جو اس کی
ٹیبیل کے لاکر میں موجود تھا اور لمحہ بہ لمحہ اسے اندر ہی اندر ڈسٹا جا رہا تھا۔ پہلی دفعہ احساس ہوا تھا کہ ”سچ کیا ہے“ بعض اوقات انسان کے لیے کس قدر تلخ بن جاتا ہے
غیرت مندی کا خون رکوں میں تیرنے کے باوجود بے غیرت بن جانا کس قدر دشوار ہوتا ہے۔
بعض اوقات حقیقت کا کھلی آنکھوں سے مقابلہ کرنا جان سے گزرنے سے بھی دشوار ہوتا ہے۔

وقت بیتا جا رہا تھا۔ وقفے وقفے سے اس کی ٹیبل پر پڑے ٹیلی فون کی گھنٹی بجتی رہی تھی مگر اسے جیسے پرواہ ہی نہ تھی۔ نجانے کب تک یہی کیفیت برقرار رہتی اس کے اندر کی گھٹن اس کے اندر مزید وحشت بھرتی جا رہی تھی۔ اسی وحشت سے گھبرا کر وہ اپنی چیزیں سمیٹ کر آفس سے نکل آیا تھا۔ کل سے وہ یہاں تھا۔ گیٹ پر موجود گارڈ مین بھی یہیں ہوتا تھا۔ اکثر جب وہ یہاں رکتا تھا تو وہی اس کے کھانے پینے کا بندوبست کرتا تھا۔ اب اسے اپنی گاڑی کر طرف بڑھتے دیکھ کر وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ جا رہا ہے۔

”سر آفس کو لاک لگا دوں؟“ وہ گاڑی میں بیٹھ رہا تھا جب اس نے پوچھا تھا۔ شارق زمان نے صرف سر ہلانے پر اکتفا کیا تھا۔

وہاں سے نکلنے کے بعد وہ کتنی دیر تک بے مقصد ہی سڑکوں پر گاڑی دوڑاتا رہا تھا۔ اس کا ذہن کہیں بھی نہیں ٹھہر رہا تھا۔ اسے کہاں جانا تھا؟ کیا کرنا تھا؟ وہ کچھ نہیں جانتا تھا۔ صرف خبر تھی تو یہ کہ شہوانہ زمان اس کی بہن ہے اور بد راء اس کی ماں۔ میگزین کے صفحات کی زینت بننے والی دونوں کی تصاویر اور سابقہ انٹرویوز۔ شارق زمان کا جی چاہ رہا تھا کہ وہ کسی پول کے ساتھ اپنی گاڑی ٹکرا کر اپنے آپ کو ختم کر لے۔ جس پر چھائیں سے وہ بچپن سے جوانی تک لڑتا آیا تھا۔ وہ اب اس کو مکمل طور پر اپنے حصار میں مقید کرنے کو تیار تھی۔

گنتی بار وہ خود کو یہ کہہ کر بہلا چکا تھا کہ اس کی ماں مر چکی تھی۔ اس کی کوئی بہن تھی ہی نہیں مگر ہر دفعہ لالہ منصور کی کریمہ گفتگو، دونوں ماں بیٹی کی تصاویر اور میگزین کی رپورٹ اسے پاگل کر دیتی تھی۔

نجانے کب اس نے ”ینکسٹ کلب“ کی جانب گاڑی موڑ لی تھی۔ وہ ہوش میں تو اس وقت آیا جب گاڑی کلب کے مین گیٹ کے سامنے رک چکی تھی۔

وہاں موجود گارڈ نے اسے دیکھ کر احتراماً سلیوٹ کرتے ہوئے گیٹ کھول دیا۔ وہ جب بھی اس طرح انتشار و وحشت کا شکار ہوتا تھا وہ یہاں چلا آتا تھا۔ نجانے پہلی بار وہ یہاں کب آیا تھا۔ اب تو وہ یہ بھی بھول چکا تھا مگر یہاں کے لوگوں سے آنے والے امیر زادوں اور زادیوں سے اس کی پرانی علیک سلیک تھی۔ سب ہی اسے جانتے تھے۔

شارق زمان نے آہستگی سے گاڑی اندر پارکنگ میں جا کر کھڑی کی۔ اندر داخل ہو کر بہت سے لوگوں نے اسے ویلکم کہا تھا۔ کئی لڑکیوں نے دور سے ہی ہاتھ لہرائے اور کچھ امیر زادیوں نے اسے دیکھ کر اپنے بیگ سے اپنا روپ بھروپ دیکھنے کو آئینے نکالے تھے۔ وہ ایسی ہی شخصیت کا مالک تھا۔

بھرپور مردانہ وجاہت، دلکش و دلنشین سراپا۔ جس راہ سے بھی گزر جاتا تھا ہزاروں پلٹ کر دیکھنے پر مجبور ہو جاتے تھے۔

اس کے اندر صرف باپ کی وجاہت و دلکشی ہی نہیں سمٹ آئی تھی بلکہ ماں کی خوب صورتی و اکھڑ پن بھی موجود تھا۔ وہ کج تھا، ہر جاتی تھا۔ یہاں کتنی امیر زادیاں اس کی صرف ایک جنبش ابرو کی منتظر تھیں۔ وہ ان کی رعنائی و خوب صورتی سے فائدہ بھی اٹھاتا تھا مگر کوئی بھی اس کے اندر کے مرد کو مطمئن نہ کر پاتی تھی۔ وہ صرف ان کو دیکھتا تھا۔ ان کے ساتھ ہنس بول کر، گفتگو کرتے، ڈائلاگز بول کر اپنے کچھ پل حسین کر لیتا تھا۔ ان میں سے کوئی بھی لڑکی اس کے دل کی دھڑکنوں میں انتشار برپا نہ کر پاتی تھی پھر وہ بہت جلد اکتا جاتا تھا۔ وہ فطرتاً ہر جاتی تھا۔ اپنی اس خصوصیت سے نہ صرف وہ خود آگاہ تھا بلکہ یہاں موجود ہر شخص جانتا تھا۔ اس سارے کھیل میں اس

نے کبھی خود سے کسی لڑکی کی جانب پیش رفت کی بھی نہ تھی۔ یہ امیر زادیاں خود تھیں جو اس کی جانب کپے پھل کی طرح آگرتی تھیں۔ وہ تو صرف ان کی خواہش پوری کرتا تھا۔ صرف چند حسین لمحے ہوتے تھے اور بس..... وہ کبھی آخری حد تک نہیں گیا تھا۔

اسے خود پر کنٹرول ہوتا تھا۔ شاید پتا نہیں کون سی نیکی تھی، کون سی طاقت تھی جو اسے برائی کی دلدل میں اترنے کے باوجود باہر کھینچ لاتی تھی اور پھر وہ کئی دن تک ملول و پشیمان پھرتا تھا۔ اپنے آپ سے الجھتا۔ خود سے لڑتا مگر پھر جب اس کے اندر ایسی آگ لگتی تو وہ پھریوں ہی بکھر جاتا پھر یہیں آکر اسے پناہ ملتی تھی۔

اس وقت بھی وہ خاموشی سے اپنی مخصوص کرسی پر آ بیٹھا تھا۔ ویٹر اس کا مخصوص گلاس اسے پکڑا گیا اور وہ ارد گرد دیکھتا رہا۔ ”ہیلو۔ بہت دنوں بعد آئے ہو آج۔“ یہ زیبا بھی جو اسے دیکھ کر اس کی ٹیبل پر چلی آئی تھی۔ کروڑوں کے مالک باپ کی اکلوتی جانشین تھی۔ اکثر یہاں آتی رہتی۔ یہاں کے سب ممبر اسے بخوبی جانتے تھے۔

شارق زمان نے سر اٹھا کر اسے صرف ایک نظر دیکھا تھا۔ پچھلے وزٹ میں یہ لڑکی اسے اچھی لگی تھی مگر اس بار اسے کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا حتیٰ کہ خوب صورتی کی انتہا تک حسین لڑکی زیبا بھی نہیں۔

”کیا بات ہے بہت خاموش ہو..... آریو آل رائٹ.....؟“ اپنے حسین ہاتھ اس کے بازو پر رکھے وہ ایک ادا سے پوچھ رہی تھی۔

نجانے شارق زمان کو کیا ہوا تھا۔ اس نے نفرت سے زیبا کیانی کے ہاتھ جھٹک دیے تھے۔

”شٹ اپ۔ حد میں رہو۔“ وہ پھنکا رہا تھا۔ زیبا حیران ہوئی۔ پچھلی ملاقات میں تو وہ اس پر بری طرح مہربان تھا مگر اس بار تو..... وہ حیرت سے شارق کو دیکھ رہی تھی۔

”واٹ اے مان سینس.....؟“ شارق زمان کے یوں نخوت سے ہاتھ جھٹکنے پر وہ اپنی ننھی سی ناک سیڑ کرا سے گھوری تھی۔ شارق نے ایک غیظ بھری نظر اس کی جانب کی مگر پھر نگاہ بدل کر رہ گیا۔ اندر جو آگ جل رہی تھی اس کی تپش سے اس کا اندر تو جل ہی رہا تھا لیکن دماغ بھی جھلس رہا تھا۔

”لیوی آلون۔“ اس کا بس چلتا تو پوری دنیا کو آگ لگا دیتا۔

اس سے اپنے سامنے بیٹھی لڑکی شہوانہ زمان اور بدر آراء کا ہی عکس لگ رہی تھی۔

”اوہ یو..... کیا سمجھتے ہو تم خود کو.....؟ تم میری انسلٹ کر رہے ہو۔“ وہ لڑکی بھی ایک دم پھنکاری تھی۔ شارق زمان نے اپنی انگارہ آنکھیں اس کے سرخ و سپید سلیقے سے کیے گئے میک اپ سے سچے چہرے پر ڈالی تھیں۔

”میں نے تمہیں دعوت نہیں دی تھی۔“ وہ پہلے سے زیادہ آتش فشاں مادے کی مانند پھٹ پڑنے کو تھا۔

”دیکھ لوں گی میں تمہیں بھی۔ میرے پاؤں نہ چائے تو کہنا یا درکھنا.....“ زیبا کیانی کو اپنی اس درجہ ہتک کسی طور برداشت نہیں ہو پا رہی تھی۔ ارد گرد کی میزوں پر موجود کئی نفوس اس جانب متوجہ ہوئے تھے۔ زیبا کیانی کو بے انتہا سکی کا احساس ہو رہا تھا۔ اپنے پاؤں پختے اسے دھمکی دیتی وہاں سے نکل گئی تھی۔ شارق نے نخوت سے سر جھٹکا اور ویٹر کو اشارہ کیا۔ وہ ایک اور گلاس اسے تھما گیا تھا۔ زیبا سے جھڑپ کا نتیجہ تھا یا کہ اس گلاس کے اثر سے اس اندر کی کھولن پہلے سے کچھ کم ہوتی محسوس ہو رہی تھی۔

اس کلب میں ہمیشہ اسے اس کے اندر کی وحشت و دیوانگی اور پاگل پن کھینچ لاتا تھا۔ کثرتیں وہ گھر سے باہر گزارتا تھا مگر اس دفعہ تو گھر والوں کو اس نے پرسوں سے

اپنی کوئی خبر ہی نہیں دی تھی ورنہ اس سے پہلے وہ اکثر اماں سے بات کر لیا کرتا تھا لیکن اس دفعہ.....

وہاں بیٹھے آدھی رات سے زیادہ کا وقت گزر چکا تھا۔ اس کے خشک و سرد رویے کو محسوس کر کے کسی نے بھی اس کے قریب پھٹکنے کی کوشش نہ کی تھی۔ زیبا کی شامت وہ لوگ دیکھ چکے تھے۔ اس کے بعد کوئی بھی اس کی میز کی جانب نہیں آیا تھا۔

بہت سا وقت گزرنے کے بعد وہ وہاں سے اٹھ گیا۔ وہاں موجود نفوس اپنے اپنے دولت کدوں کی طرف واپسی کی راہ پکڑ رہے تھے۔ وہ بھی اپنی گاڑی میں آ بیٹھا۔ اس حالت میں گھر جانے کا اس کا قطعی موڈ نہیں تھا۔ لاکھ بے باگ سہی مڑاں اور خاندان کے دیگر افراد کے سامنے وہ بہت با حیا ہی رہا کرتا تھا۔ اس کی یہ ساری سرگرمیاں صرف باہر کی حد تک تھیں۔ خاندان کی سطح پر وہ بہت کم کو اپنی ذات میں مگن رہنے والا لاپرواہا انسان تھا۔ خاندان کے اکثر افراد کو اس سے بہت سے گلے شکوے تھے۔ کبھی وہ ان کا خیال کرتا اور کبھی نفرت سے ٹال جاتا تھا اور کبھی کبھار اسے اپنی ماں کے ساتھ ساتھ یہ لوگ اپنی بربادی کے ذمہ دار محسوس ہوتے تھے۔ رفعت باجی اچھی تھیں، اماں بھی اس کا خیال رکھتی تھی مگر ان سب رشتہ داروں میں صرف نواز فاروقی ہی اسے پسند تھا۔ نجانے کیوں اسے اس سے نہایت انصاف محسوس ہوتی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ اس کی اس سے دوستی بھی تھی۔

وہاں سے نکلنے کے بعد وہ کتنی دیر تک بے مقصد سڑکوں پر گاڑی دوڑاتا رہا اور پھر فجر کی اذانیں جب سنائی دیں تو وہ خاموشی سے اپنے دفتر کی جانب واپس لوٹ آیا۔ اس کا آفس اس کی اچھی پناہ گاہ تھا جو کہ اب بھی اس کے کام آ رہی تھی۔



فرح تین بجے کے قریب علی کے ساتھ کالج سے لوٹی تو سامنے ہی عثمان بھائی اور پھوپھو نفیسہ کو بیٹھے دیکھ کر حیران رہ گئی۔

”السلام علیکم۔“ کتنے مہینوں بعد وہ عثمان بھائی کو دیکھ رہی تھی۔ ایک دم جذباتی ہوئی تھی۔ بھاگ کر بھائی کے پاس آئی۔

”وعلیکم السلام..... اچھی ہو؟“ انہوں نے محبت وہ اپنائیت سے اس کا سر تھپکتے ہوئے اپنی طرف چہرہ کر کے پوچھا تو وہ ہنس دی اور سر ہلا دیا۔

”بہت اچھی ہوں۔ بہت دنوں بعد آئے ہیں۔ بھابی اور حمزہ کو نہیں لائے..... اور اس طرح اچانک؟“ ان سے جدا ہو کر کتنے سوال کر دیے تھے۔ وہ مسکرا دیے

”دھیرج سے سب سوالوں کے جواب ملیں گے۔ پہلے پھوپھو سے تو ملو۔“ انہوں نے اس کی توجہ پھوپھو کی طرف مبذول کروائی تو وہ شرمندہ ہو کر فوراً ان کی طرف بڑھی

تھی۔ انہوں نے محبت سے گلے لگایا۔

”کیسی ہیں پھوپھو؟“

”جیتی رہو خوش رہو۔“ انہوں نے شفقت و محبت سے اس کی پیشانی چومی تھی۔ وہ جھینپ گئی جب کہ ایک طرف بیٹھی طاہرہ بیگم کو ان کی یہ کارروائی قطعاً نہ بھائی تھی۔

ان کے چہرے کے زاویے بگڑے تھے۔ علی عثمان سے گلے مل کر پھوپھو سے پیار لے کر وہیں صوفے پر بیٹھ گیا تھا جب کہ پھوپھو نے محبت سے فرح کا ہاتھ تھام کر

اپنے پاس بٹھالیا تھا۔

”آپ لوگ کب آئے؟.....؟“ علی نے پوچھا تھا۔

”میں تو آج دس بجے کی فلائٹ سے سیدھا گھر ہی آیا ہوں جب کہ پھوپھو تم لوگوں کی آمد سے آدھا گھنٹہ پہلے ہی آئی ہیں۔“ عثمان بھائی نے بتایا۔

”آپ رہیں گے ناں؟“ علی نے عثمان کو دیکھتے ہوئے پوچھا تو انہوں نے نفی میں گردن ہلا دی

”نہیں۔ یہاں ایک ضروری کام تھا۔ صرف دو دن کی چھٹی پر آیا ہوں۔ زو بار یہ اپنی امی کے ہاں چلی گئی تھی۔ پھر ڈیوٹی کا بھی مسئلہ ہوتا ہے۔ میرے لیے رکنا ناممکن ہے۔“

”عجیب ٹھنڈی زندگی ہے آپ فوجیوں کی بھی۔ شکر کریں آپ کے سر کرنل ہیں جو ان کی سفارش پر آپ کو صرف اسلام آباد میں ہی مستقل رکھا ہوا ہے ورنہ جس طرح فوجیوں کی پوسٹنگ ایک شہر سے دوسرے شہر میں ہوتی رہتی ہے۔ آپ بھی پھنسے ہوتے ادھر سے ادھر کے چکر میں۔“ علی نے ہنس کر چھیڑا تھا۔ وہ دھیرے سے مسکرا دیے۔

”تم دونوں آ کر ہی جم گئے ہو۔ جاؤ اپنے اپنے کمروں میں جا کر کپڑے تبدیل کرو پھر کھانا کھاؤ گے۔“ فرح عثمان سے اور پھوپو سے کچھ اور بھی پوچھنا چاہتی تھی مگر طاہرہ بیگم کے ٹوکنے پر لب سی گئی۔ اچھی طرح سمجھ گئی کہ ان کا موڈ آف ہے۔ اسی لیے فوراً اٹھ گئی۔ آنکھوں میں ہی آنکھوں میں علی کو بھی امی کے خراب موڈ کا بتایا مگر وہ مزید پھیل کر بیٹھ گیا۔

”پھوپو! اور سنا بنے گھر میں سب کیسے ہیں؟ ہادیہ آپی..... بھائی وغیرہ“ فرح کا دل چاہا اپنا سر پیٹ لے۔ علی نے جان بوجھ کر وہ موضوع چھیڑا تھا جس سے امی کا بلڈ پریشر ضرور ہائی ہوتا تھا۔

”اللہ کا شکر ہے۔“

”سعد بھائی کی سنائیے۔ سنا ہے اسی سال چند ماہ بعد آرہے ہیں وہ؟“ امی نے اب باقاعدہ علی کو گھورنا شروع کر دیا تھا۔ فرح نے وہاں سے بھاگنے میں ہی عافیت جانی۔

”ہاں ماشاء اللہ اس کی بھی تعلیم ختم ہوگئی ہے۔ بس رکا ہوا ہے۔ کہہ رہا تھا کہ چند ضروری کام ہیں۔ وہ نمٹا کر ہی آئے گا۔ اللہ ساتھ خیریت کے وہ دن لائے۔“ پھوپھو کے لیے تو بس سعد کا نام ہی کافی تھا وہ فوراً شروع ہوگئی تھیں۔

طاہرہ نے کھا جانے والی نظروں سے علی کی حرکت کو دیکھا۔ نفیسہ بیگم سے ان کو کئی شکوے شکایتیں تھیں۔ اول الذکر وہ شائستہ کی بھابی تھیں پھر ان کو اسی جہنم میں دھکیلنے میں ان کا زیادہ ہاتھ تھا۔ سعید احمد سے ان کی شادی کروانے میں سارا کریڈٹ ہی ان کو جاتا تھا۔ اس کے بعد انہوں نے دونوں بیٹیوں زویا اور ماریہ کی شادیاں بھی ان کے سکے بھائی کے بیٹوں سے کی تھیں۔ دونوں بہنیں عیش کر رہی تھیں وہاں۔ اپنے اس بڑے بھائی سے بھی ان کی شروع سے ہی ان بن چلتی آئی تھی۔ وہ اصول کی بات کرتے تھے۔ ان کے قیصرہ اور طاہرہ دونوں سے اختلافات رہتے تھے۔ سوان دونوں بہنوں کو ان سے اور یہ کشیدگی روز بروز بڑھتی ہی چلی گئی تھی جس کا وہ سارا ذمہ دار نفیسہ آپا کو ہی سمجھتی تھیں۔ سعید احمد کی بہن تھیں جو انہیں بولنا پڑتا تھا اور نہ وہ ان کو کبھی منہ نہ لگاتیں۔ اس وقت بھی منہ میں ہی بڑبڑاتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئیں۔ عثمان نے پھوپھو کے آتے ہی سعید احمد کو اطلاع کر دی تھی سو عثمان کی آمد اور نفیسہ آپا کی وجہ سے وہ کچھ لمحوں میں بس پہنچنے ہی والے تھے۔ اسی لیے وہ خاموش تھیں۔

تھوڑی دیر بعد سعید اور سمعان احمد بھی آگیا تھا بھائی اور پھوپھو کا سن کر۔ عثمان نے کھانا نہیں کھایا تھا۔ سب نے اکٹھے ہی ٹیبل پر دوپہر کا کھانا کھایا تھا۔ کھانا کھاتے ہی

سعید احمد اٹھ گئے تھے۔ جاتے جاتے انہوں نے فرح کو چائے بنانے کا کہا۔ وہ فوراً چائے بنانے کچن میں گھس گئی تھی۔ بہت کم ایسا ہوا کہ گھر کے سب افراد یوں ایک ہی ٹیبل پر اکٹھے ہوئے تھے۔ آج جمع ہوئے تو فرح بے انتہا خوش تھی۔

ماجدہ کھانے کے برتن اٹھانے لگی تو سب ایک ایک کر کے اٹھ گئے۔ پھوپھو علی طاہرہ اور سعید احمد لاؤنج میں ہی آ بیٹھے تھے جب کہ عثمان سمعان احمد کو لے کر اس کے کمرے میں چلے آئے تھے۔

”زوہاریہ بھابی اور حمزہ خیریت سے ہیں؟“ سمعان نے عثمان کو بستر پر بیٹھتے دیکھ کر پوچھا تو انہوں نے اثبات میں سر ہلادیا۔
”سب خیریت ہے۔ تمہیں پتا ہے میں آج کیوں آیا ہوں؟“ انہوں نے سمعان احمد سے پوچھا تو اس نے نا سمجھی میں انہیں دیکھا
”نہیں۔“

”مجھے ابو نے بلوایا ہے۔“ انہوں نے آرام سے بتایا تھا۔ سمعان احمد حیران ہوا۔ ابو نے تو ان سے کوئی ذکر نہیں کیا تھا۔
”کیوں..... کوئی کام تھا انہیں آپ سے؟“

”گھر میں جو ٹینشن چل رہی ہے اس سے تو تم باخبر ہی ہو گے؟“ اب کے سمعان احمد نے صرف سر ہلایا تھا۔

”ابو نے مجھے فون پر سب کچھ بتایا تھا کہ آج کل میں آ کر اپنی ماں کو سمجھاؤں ورنہ نتائج کی ذمہ دار وہ خود ہوں گی۔“ عثمان نے ابو کے الفاظ دہرائے تھے۔
”اوہ آئی سی۔“ سمعان احمد نے ہونٹ سکیڑے۔

”میں اس مسئلے پر سوچ سوچ کر الجھ گیا ہوں۔ امی ابو کبھی اپنی اپنی ضد نہیں چھوڑیں گے۔ بچپن سے اب تک ان کے یہی حالات دیکھتے آرہے ہیں۔ ان دونوں کی وجہ سے میں سب سے الگ تھلگ اپنوں سے دور اسلام آباد میں خود ساختہ جلا وطنی کی سزا بھگت رہا ہوں۔ اللہ کا شکر ہے کہ زوہار یہ میرا انتخاب غلط نہیں ہے مگر والدین اور بہن بھائیوں کے ساتھ اپنے حقیقی گھر میں جو سکھ چین ہوتا ہے اس سے تو میں محروم ہی ہوں اور میں نہیں چاہتا کہ ایسی ہی کوئی جلا وطنی تمہیں بھی برداشت کرنی پڑے۔“

سمعان احمد بغور نہیں سن رہا تھا۔ وہ ر کے پھر سمعان احمد کو دیکھ کر مسکرا اٹھا۔

”دیکھو یار! ان حالات میں تمہیں کوئی فیصلہ کرنا ہوگا۔ امی ابو میں سے کسی ایک کے انتخاب کو اہمیت دینا ہوگی۔ زرش یا فوزیہ..... لڑکیاں دونوں ہی اچھی ہیں۔ خوب صورت ویل آف اور مہذب۔ فوزیہ میں صرف ایک خامی ہے کہ خالہ قیصرہ کی طرح اس میں بھی ادھر سے ادھر لگائی بجھائی کی عادت ہے اور یہ خامی اس کی ساری خوبیوں کو پس منظر میں دھکیل دیتی ہے اور زرش میں سب سے بڑی خامی اور جو خوبی ہے وہ یہ ہے کہ وہ حد درجہ معصوم ہے اور کم عمر بھی۔ اب بتاؤ تم کیا چاہتے ہو؟“

وہ شاید اسی لیے اس کے کمرے میں آئے تھے۔ سمعان احمد نے ان کے چہرے سے نظریں ہٹائی تھیں۔ ”وہ کیا چاہتا تھا؟“ سمعان احمد نے اپنے دل پر اپنا ہاتھ رکھ لیا تھا۔

”میری جو خواہش ہے وہ امی ابو میں سے دونوں کو ہی قبول نہیں ہوگی۔“ سمعان احمد کے لہجے میں خود بخود تلخی اتر آئی تھی۔

”کیا ہے تمہاری خواہش؟“ عثمان احمد نے دریافت کیا تھا۔ وہ تلخی سے ہنس دیا۔

”میری خواہش ہے کہ اس گھر میں جو بھی لڑکی آئے وہ ابو کے ساتھ ساتھ امی کی بھی من پسند اور خواہش ہو۔ چاہے وہ زرش ہی کیوں نہ ہو۔“ سمعان احمد نے اپنی خواہش کو اس انداز میں ظاہر کر دیا تھا کہ عثمان محسوس کیے بغیر نہ رہ سکا تھا۔

”تم فوزیہ کی بجائے زرش کو ہمیت دے رہے ہو۔ خیریت تو ہے ناں؟“ انہوں نے تعجب سے استفسار کیا تھا۔ سمعان احمد جھینپ سا گیا تھا۔ وہ اپنے آپ کو پرت در پرت لپیٹ کر رکھنے والا بندہ تھا مگر اس معاملے میں وہ آہستہ آہستہ بہت سے لوگوں پر عیاں ہوتا جا رہا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ ان حالات میں اور خاندانی رنجشوں کو بھلانے کے لیے زرش کسی پل کا کردار ضرور ادا کر سکتی ہے۔“ اس نے سادگی سے کہہ دیا تھا۔ عثمان نے سمعان احمد کو بغور دیکھا پھر مسکرا دیے تھے۔

”یہ کہو کہ تم خود ہی زرش کے سب سے بڑے حامی ہو۔“ انہوں نے چوٹ کی تھی۔

”یوں تو پھر یوں ہی سہی۔ آپ کی سمجھ دانی ہے۔“ سمعان احمد نے بھی ان کی بات اڑانے کی کوشش کی تھی بلکہ کندھے اچکائے تھے۔ انہوں نے سمعان کے کندھے پر دھپ لگائی۔

”یار آلو نہ بناؤ۔ سیدھے سادھے انداز میں اپنے دل کی بات کہو۔ ابو جی نے ہی مجھے یہ کام سونپا تھا تا کہ وہ امی کے سامنے دو ٹوک بات کر سکیں دوسرا نہیں کچھ کچھ تمہاری دلی کیفیت کا اندازہ بھی ہے۔ میں تو یوں ہی تمہیں موضوع پر لا رہا تھا۔ کیا میں نہیں جانتا کہ تمہاری زرش سے کس حد تک انصاف ہے۔“ وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہے تھے۔ سمعان احمد نے صرف گھورنے پر ہی اکتفا کیا تھا۔ کتنے تیز تھے اسے آلو بنا رہے تھے۔

”جب ابو سب سمجھتے ہیں تو پھر میرے منہ سے سننا لازمی ہے کیا؟ جو ان کی مرضی وہی میری بھی مرضی ہے۔ کیا یہ کافی نہیں ہے۔“ سمعان احمد نے کچھ خفا سے انداز میں کہا تھا۔ عثمان ہنسنے لگا تھا۔

”ابو امی کے سامنے اس طرح اسٹینڈ لے رہے ہیں تو یقیناً وہ ساری بات اچھی طرح سمجھ کر ہی لے رہے ہیں۔ تمہارا نام استعمال کیے بغیر۔ اتنا تو انہوں نے میرے اور ہادیہ کے سلسلے میں بھی انا کا مسئلہ نہیں بنایا تھا جتنا کہ اب۔“ وہ کھل کر تبصرہ کر رہے تھے۔

”ابو چچا جان سے بات کر چکے ہیں۔ شاید چچی جان کو بھی میری دلی کیفیت کا اندازہ ہو چکا ہے۔ وہ زبان سے کچھ نہیں کہتیں مگر میں نے بارہا محسوس کیا ہے وہ کچھ کہتے کہتے رک جاتی ہیں۔ زرش اس معاملے سے قطعی نا بلد ہے پھر جب ابو نے چچا جان سے بات کی تھی تو مجھ سے میری رضامندی لی تھی۔ ان کا کہنا تھا کہ اگر میں راضی ہوں تو وہ تب ہی چچا جان کے سامنے بات کریں ورنہ میری پسند کو اہمیت دی جائے گی اور یہ سچ ہے کہ ابو کے پوچھنے کے بعد ہی مجھ پر انکشاف ہوا کہ زرش صرف میرے لیے ایک چچا زاد نہ تھی بلکہ وہ شروع سے ہی میرے لیے بہت خاص اہمیت رکھتی تھی۔ میں نے ابو سے سوچ کر جواب دینے کا وقت مانگا تھا اور اس ساری مہلت میں میرے سامنے گزشتہ ایک ایک پل واضح ہو گیا تھا۔ شاید زرش کے علاوہ کوئی اور میری زندگی میں اس طرح مقام نہ بنا سکا جس طرح وہ بنا چکی ہے۔ اس کے علاوہ میں کسی اور کے ساتھ زندگی بھی نہ گزار سکوں۔“ سمعان احمد نے آہستگی سے اپنے جذبات و احساسات سے آگاہ کر دیا تھا۔ عثمان پر سوچ نظروں سے سمعان کو دیکھے گئے۔

”اب اگر امی ابو کے درمیان کوئی فیصلہ نہ ہو پایا تو تم کیا کرو گے؟“ انہوں نے کچھ قف کے بعد پوچھا تھا۔

”تو میں اس وقت تک انتظار کروں گا جب تک امی ابو کا ایک فیصلہ نہ ہو جائے ورنہ آدھی زندگی تو گزر چکی ہے۔ زیادہ سے زیادہ آدھی اور ہوگی گزر رہی جائے گی مگر یہ بات کلیئر ہے زرش نہیں تو کوئی اور بھی نہیں۔“ سمعان احمد نے کھل کر عثمان کے سامنے ہی اپنا سارا معاملہ کلیئر کر لینا چاہا تھا۔ عثمان احمد تفکر سے اسے دیکھنے لگے۔

”اب تو کچھ نہ کچھ ضروری کرنا ہوگا۔ بس یا تم ہمت نہ ہارنا۔ میں دونوں کو منانے کی کوشش کروں گا کہ وہ اسے انا کا مسئلہ بنانے کی بجائے خاندانی بقا کا معاملہ جان کر اہمیت دیں ورنہ یہ رنجشیں کبھی بھی ختم ہونے والی نہیں ہیں۔“ عثمان نے سمعان کے کندھے پر محبت سے ہاتھ رکھ کر اسے سمجھایا تو سمعان نے اثبات سے سر ہلا دیا۔

”یہی تو سارا مسئلہ ہے۔ وہ ان معاملات کو صرف انا کا ہی تو مسئلہ بنا رہے ہیں۔ نجانے کس کس محرومی کا بدلہ وہ یہ ایسا اٹھا کر لینا چاہتے تھے۔ زرش کے معاملے کی حد تک تو میں ابو کا ساتھ دے رہا ہوں مگر اس مسئلے کو بنیاد بنا کر انہوں نے مزید جن مسائل کو کھڑا کر دیا تھا وہ تو اس معاملے کو مزید بگاڑ دیں گے۔“ سمعان احمد واقعی کافی حد تک ٹینس تھا۔ عثمان احمد اچھی طرح محسوس کر گئے تھے۔

”میں پتا ہے کیا سوچ رہا ہوں؟“ سمعان احمد نے کچھ دیر سوچنے کے بعد عثمان احمد کو متوجہ کیا تھا۔ عثمان احمد اسے سوالیہ نظروں سے دیکھے گئے۔

”کئی دنوں سے میرے ذہن میں یہ خیال بار بار آ رہا ہے۔ اس مسئلے کی وجہ سے امی ابو کے درمیان جو شک پیدا چاتی ہوئی ہے اس وقت صرف اس کا حل کیا جائے۔ امی ابو کے درمیان حالات سازگار ہوں گے تو دونوں ہی اس مسئلے کو اہمیت دیں گے۔ ایسے میں امی کو زرش کے لیے کنوینس کرنا آسان ہو سکتا ہے جب کہ اب اس مسئلے کا حل صرف مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن بھی ہے۔ ابو اپنے فیصلے کو اہمیت دیں گے اور امی اپنے فیصلے کو۔ جب کہ ہمیں درمیانی راہ نکالنا ہے۔ مجھے شادی کی کوئی جلدی نہیں ہے اور زرش بھی ابھی پڑھ رہی ہے۔ چچا کم از کم اس کے گریجویشن سے پہلے شادی کبھی نہیں کرنے والے۔ جب تک تو ہم اپنے طور پر حالات کو اپنے حق میں کرنے

کی کوشش کر سکتے ہیں مگر یہ طے ہے کہ امی کی مرضی کے بغیر کچھ بھی ممکن نہیں۔ میرے لیے ابو کے ساتھ امی کی رائے بھی اولیت کا درجہ رکھتی ہے۔ وہ اگر نہیں مانیں گی تو یہ مسئلہ جوں کا توں رہے گا تا وقت یہ کہ وہ دل و جان سے راضی نہ ہو جائیں۔“ سمعان احمد نے اپنی سوچ سے عثمان احمد کو آگاہ کر دیا تھا۔ وہ پرسوج انداز میں سر ہلا گئے۔

”سوچ تو تمہاری بھی درست ہے۔ جب تک امی ابو کے درمیان کسی فیصلے پر اتفاق نہیں ہوگا یہ مسئلہ کبھی حل نہیں ہوگا۔“

عثمان احمد نے سمعان احمد کو آنے والے حالات سے بھی آگاہی دی تھی۔
 ”اچھا یہ بتاؤ۔ چچا جان کے گھر کی کیا کنڈیشن ہے؟ میرا مطلب ہے وہ لوگ ہمارے گھر کی ساری صورت حال سے کیا باخبر ہیں؟“ عثمان کو اچانک دوسری جانب کا بھی خیال آیا تھا۔

”میں نہیں جانتا۔ آفس میں تو روز چچا جان سے ملاقات ہوتی ہے۔ ان کی کسی بات سے ایسا محسوس نہیں ہوتا کہ ہمارے گھر میں چلنے والا جھگڑا ان لوگوں کے کانوں تک بھی پہنچا ہو یا البتہ چچی جان کچھ افسردہ بلکہ غم زدہ ہیں کیوں؟ میں نے بہت دفعہ ان سے پوچھنے کی کوشش کی ہے مگر وہ تو کچھ بھی بتانے پر آمادہ ہی نہیں اور تو اور انہوں نے زرش کو بھی یہاں آنے سے منع کر دیا تھا۔ دودن پہلے میں ادھر گیا تھا۔ وہ رورہی تھیں۔ میں نے بارہا پوچھنے کی کوشش کی تھی مگر صاف ظاہر تھا کہ وہ مجھے کچھ بھی نہیں بتانے والی جواباً میں ان سے خفا ہو کر آگیا تھا۔ یہ دودن میں نہیں گیا اس انتظار میں رہا کہ شاید وہ رابطہ کر لیں مگر ان کی خاموشی دیکھ کر لگتا ہے مجھے کل خود وہاں جانا پڑے گا۔“

سمعان نے وہاں کے موجودہ حالات سے عثمان احمد کو پوری طرح آگاہ کیا تھا۔

”یہ تو گھمبیر مسئلہ ہے۔ دونوں طرف سے ایک طرح کے ہی حالات ہیں۔ بندہ کس کس محاذ پر لڑے۔ میدان جنگ میں تو لڑنا آسان ہوتا ہے کہ وہاں سامنا دشمن سے ہوتا ہے مگر گھریلو محاذ سے کسی بھی طرح کامیابی ممکن نہیں ہو سکتی۔ یہاں ہمیں شکست دینے والے بھی ہمارے اپنے ہی ہوتے ہیں۔“ عثمان احمد دھیرے سے ہنس دیے تھے پھر باہر جانے کی نیت سے بستر سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

”میں باہر دیکھوں کیا حالات چل رہے ہیں؟ بیک وقت کئی محاذوں پر لڑنے کی ضرورت ہے۔“ عثمان احمد کی بات پر وہ بھی مسکرا دیے اور پھر عثمان کو باہر نکلتے دیکھ کر وہ بھی اس کے ہمراہ ہولیا تھا۔



وہ سلائی مشین رکھے نورین کا سوٹ سلائی کر رہی تھی۔ گریجویشن کے بعد اس نے صرف تین ماہ سلائی انسٹی ٹیوٹ جوائن کیا تھا۔ آج کل وہ گھر بیٹھے خاندان بھر کی لڑکیوں کے سوٹوں پر منت نئے ڈیزائن بنانا کرا اپنی سلائی میں مہارت پیدا کر رہی تھی۔ یہ ڈیزائن اس نے میگزین میں دیکھا تھا۔ سوئی دھاگے اور موتیوں کا ورک ہوا تھا۔ دودن لگا کر اس نے بڑی محنت سے قمیص کی آستیوں اور گلے پر کڑھائی کی تھی۔ موتی بھابی نے لگا دیے تھے اور اب بیٹھی وہ اس کی سلائی کر رہی تھی۔

امی اپنی بڑی بہن واجدہ خالہ کی طبیعت معلوم کرنے گئی ہوئی تھیں۔ گزشتہ تین روز سے شارق بھائی گھر نہیں لوٹے تھے۔ ان کے آفس جو بھی گیا تھا وہاں بھی نہیں

ملے تھے۔ ہر کوئی مایوس ہو کر لوٹا تھا۔ شارق بھائی کی طرف سے اس درجہ فکر مندی کی وجہ سے واجدہ خالہ بیمار پڑ گئی تھیں۔ کل سے انہیں بخار تھا اور آج اماں ان کی عیادت کو چلی گئی تھیں۔ اس وقت گھر میں وہ اور بھابی ہی تھیں۔ بھابی شام کی تیاریوں کے سلسلے میں کچن میں گھسی ہوئی تھیں جب کہ وہ پوری تندہی سے اپنے کام میں مصروف تھی۔

”السلام علیکم۔“ وہ مشین پر جھکی ہوئی تھی جب اپنی پشت پر آواز سن کر وہ فوراً سیدھی ہوئی۔

آنے والے کو دیکھ کر اس کے ہونٹوں پر اپنائیت سے لبریز مسکراہٹ ابھر آئی۔

”علیکم السلام۔ بڑے دنوں بعد تمہیں ہمارے گھر کی یاد آئی ہے۔“ نورہ شکوہ کیے بغیر نہ رہی تھی جب سے اس کی منگنی ہوئی تھی وہ صرف ایک بار ان کے ہاں آیا تھا اور اب شکل دکھا رہا تھا۔

”بس پڑھائی میں مصروف تھا۔“ وہ قالین پر مشین رکھے بیٹھی ہوئی تھی۔ وہ بھی جوتا اتار کر اس سے کچھ فاصلے پر کشن پر بیٹھ گیا تھا۔

رضا اس دن کے بعد آج دیکھ رہا تھا۔ اتنے دن کس قدر وہ دل کو سمجھا چکا تھا مگر یہ پاگل دل کسی بھی طور پر نہ مانا تو وہ اب مجبور ہو کر یہاں تھا۔ اس کی پیاسی نظریں نورہ کے چہرے پر دیوانہ وار رقصاں تھیں۔ وہ یوں ٹٹکی باندھے اسے دیکھے جارہا تھا جیسے اس کی نظریں جنموں سے اس دید کی پیاسی ہوں۔

”رضا!“ وہ مشین پر جھکی ہوئی دھاگہ ڈال رہی تھی۔ جھکے جھکے ہی پکا رہا تھا۔ رضا کو لگا جیسے اس کے گرد گھنٹیاں سی بج گئی ہوں۔

”ہوں۔“

”تم اتنے دن کیوں نہیں آئے؟“ وہ پوچھ رہی تھی۔ رضا کا چہرہ ایک دم کھل اٹھا تھا۔

”آپ نے یاد کیا تھا؟“ وہ جیسے آسمان پر جا بیٹھا تھا۔

”بہت زیادہ۔“ اس نے دھاگہ ڈال کر سرو نچا کیا تھا۔ رضا نے اس کی گہری سیاہ صاف و شفاف آنکھوں میں جھانکا۔ اس کا دل ان نین کٹوروں میں ڈوب ڈوب گیا تھا۔

”میں بھابی سے روز کہتی تھی کہ تم لوگوں کے ہاں چلتے ہیں مگر روز کوئی نہ کوئی کام آپڑتا تھا۔ آج بھی میرا ارادہ ہو رہا تھا مگر اماں واجدہ خالہ کے ہاں چلی گئی ہیں۔“ قمیص کا کپڑا سیدھا کر کے وہ مشین کے پیر کے نیچے رکھ رہی تھی۔ رضا کی نظریں اس کی سیدھی مانگ میں الجھنے لگیں۔

”آپ نے مجھے یاد کیوں کیا تھا؟“ وہ نجانے کیا سننا چاہتا تھا۔

”ظاہر ہے تم اپنی زبان سے نہ کہو مگر تم مجھ سے میری منگنی پر خفا تھے۔ تم تو اتنے اچھے دوست جیسے بھابی ہو۔ تمہاری خفگی میں بھلا سہہ سکتی ہوں۔“

نورہ نے ایک لمحے کو رضا کے ایک دم زرد پڑتے چہرے کو دیکھتے ہوئے محبت سے کہا تھا۔

”چھن..... چھن۔“ کر کے رضا کے سینے کے اندر بہت کچھ ٹوٹا چلا گیا تھا۔ اس کی آنکھوں میں ایک پردہ سا بننے لگا۔

”اچھا دوست..... بھابی۔“ وہ زیر لب بولا۔ رضا کا دل لہو لہو ہوتا چلا گیا۔ اس نے ایک خفگی بھری نظر نورہ پر ڈالی تھی مگر وہ ہر جھکائے مشین چلا رہی تھی۔ اس کی پوری توجہ کپڑے پر تھی۔

”تمہاری اہمیت تو شاید اس کپڑے سے بھی کم ہے۔“ وہ خود ترسی کا شکار ہونے لگا تھا۔

”ارے رضا حمید آیا ہوا ہے۔“ بھابی کچن سے نکل کر لاؤنج میں آئیں تو سامنے ہی اسے براجمان دیکھ کر فوراً کہا تھا۔ رضا نے فوراً سنبھل کر سلام کیا تھا۔
”السلام علیکم۔“

”علیکم السلام۔ بہت دنوں بعد شکل دیکھ رہے ہیں تمہاری کہاں ہوتے ہو آج کل۔“ وہ نورہ کے پاس ہی ٹک گئی تھیں۔ رضا بمشکل مسکرایا۔

”مجھے کہاں ہونا ہے؟ گھر میں ہی ہونا ہوں۔“ اس نے استہزائیہ کہا تھا۔

”رمشاء کیسی ہے۔ اسے بھی لیتے آتے۔ وہ مجھے کہہ رہی تھی کہ میں اس قمیض کا ڈیزائن ضرور دکھاؤں۔ آکر وہ بھی دیکھ لیتی۔“ اچانک نورہ کو خیال آیا تو کہنے لگی۔ رضا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”وہ کہاں مل گئی آپ کو؟“

”کل میں اور بھابی ”چھپائی والے“ کی دکان پر گئے تھے۔ کچھ میٹر مل چاہیے تھا وہ بھی اپنی دوستوں کے ساتھ تھی۔“

”اوہ اچھا۔“ اسے ایک دم اس ماحول سے اکتاہٹ ہونے لگی یا شاید رمشاء کے ذکر سے۔

”تائی جان کب آئیں گی؟“ اب کے اس نے برائے بات پوچھا تھا۔

”امی رات کو آئیں گی۔ ویسے نورہ یہ شارق صاحب کچھ کھسکے ہوئے نہیں ہیں۔ مہینے میں ایک آدھ بار انہیں ایسا دورہ ضرور پڑتا ہے۔“ علی کو جواب دے کر بھابی نے

ساتھ ہی شارق پر بھی تبصرہ کیا تھا۔

”ایسے تو نہ کہیں اچھے خاصے ہیں۔ بس ذہنی طور پر کبھی ڈسٹرب ہو جاتے ہیں۔ نیل بھائی نے بتایا نہیں کہ کس قدر خستہ حال اور برسوں کے بیمار لگ رہے تھے۔“
نور یہ سب کام چھوڑ کر ایک دم افسردہ ہو گئی تھی۔

نجانے کیوں اسے شارق کی شخصیت کے الجھے اسرار حل کرنے کا شوق تھا۔

وہ ان سے ان کا مسئلہ پوچھنا چاہتی تھی۔ ان کے ذہنی خلفشار کی وجہ جاننا چاہتی تھی۔ وہ ان کے اندر تک اتر کر ان کو ازبر کر لینا چاہتی تھی۔

کبھی کبھی اس کے اندر بڑی انوکھی و انہونی خواہش بھی کروٹ لیتی تھی کہ وہ اپنی تمام خوشیاں ان کو دے کر ان کی آنکھوں کے تمام کرب ان کے اندر کے سارے غم زندگی کے سارے دکھ اپنے آنچل میں سمیٹ لے اور انہیں کہے کہ ”شارق بھائی آپ صرف مسکرائیں۔ آپ مسکراتے ہوئے بہت اچھے لگتے ہیں۔“ مگر وہ ان سے یہ کبھی نہ کہہ پاتی تھی ہر دفعہ ان سے سامنا ہونے پر صرف سوچ کر دل مسوس کر رہ جاتی تھی۔

انہوں نے اس کی منگنی پر جو برسلیٹ دیا تھا۔ وہ اس وقت بھی اس کی کلائی میں موجود تھا۔ برسلیٹ کو انگلیوں کی پوروں سے چھوتے ہوئے اس کی آنکھوں کے سامنے شارق زمان کا بھرپور توناؤ دلکش وجیہہ سراپا آسمایا تھا۔

دل نے ایک کروٹ بدلی تھی۔

وہ ایک دم سنبھلی تھی۔ یوں ہی گھبرا کر اس نے یہ دیکھنے کے لیے اس کی اس خود فراموشی کو کسی نے محسوس تو نہیں کیا۔ بھابی کو دیکھا تھا وہ اپنی قمیص دیکھ رہی تھیں۔ اس

نے دوسری نظر رضا پر ڈالی تھی۔ وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کی نظروں میں ایک عجیب سی چمک تھی۔

نجانے کیا تھا؟ کون سی چیز تھی۔ نویرہ کا دل سکڑ کر سمٹا تھا۔

”رضا!“ اس کی آواز نے رضا کا ارتکا زتوڑ دیا تھا۔

نویرہ اسے کھوجنے والی نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ وہ نظریں جھکا گیا۔

”کیا بات ہے؟ میں دیکھ رہی ہوں تم آج کل کچھ الجھے الجھے پریشان رہنے لگے ہو۔ کوئی مسئلہ ہے؟“ وہ یہی اخذ کر سکی تھی سو بہت خلوص سے پوچھ بھی لیا تھا۔

اس نے ایک دم نفی میں گردن ہلائی۔

”نہیں۔ بالکل نہیں۔ میں تو شارق بھائی کے بارے میں سوچ رہا تھا۔“ اس نے ایک دم بات پلٹ دی تھی۔ نویرہ کو یقین تو نہ آیا مگر اس نے اپنی کھوجتی نظریں بھی ہٹائی تھیں۔

”اچھا اب میں چلتا ہوں۔“ وہ اٹھ کھڑا ہوا تھا جیسے بھاگنے کو ہو۔

”بیٹھو سہی۔ کھانا بس تیار ہی ہے۔ کھا کر ہی جانا۔“ بھابی نے ہی اسے روکا تھا۔

”نہیں بھابی! مجھے گھر جا کر پڑھنا بھی ہے۔ چلتا ہوں پھر کبھی آؤں گا اللہ حافظ۔“ عجلت میں کہتا وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے نکل گیا تھا۔

”بھابی! آپ نے محسوس کیا ہے کہ رضا کچھ بدل گیا ہے۔ پہلے تو جب بھی آتا تھا ایک ادھم مچائے رکھتا تھا۔ خاموش تو بیٹھا ہی نہیں جاتا تھا اس سے۔ زبان ہر وقت

چلتی رہتی تھی۔ پچھلی مرتبہ دعوت میں بھی چپ چاپ کھویا کھویا سا رہا تھا اور اب بھی ایک ہی جگہ پر بیٹھ کر چلا گیا ہے اور بات چیت بھی بس برائے نام ہی کی ہے۔ مجھے لگتا ہے اس کے ساتھ کوئی مسئلہ ہے جسے وہ کسی کے ساتھ شیئر نہیں کرنا چاہتا ورنہ مجھے تو ضرور بتانا۔ خیر میں بھی پتا کروالوں گی آخر وہ پریشان کیوں ہے؟“ وہ بھابی سے کہہ رہی تھی۔

”ہاں محسوس تو میں نے بھی کیا ہے۔ خیر دیکھا جائے گا۔ میں اپنے کمرے میں جا کر دیکھوں گڑیا اٹھ تو نہیں گئی۔“ بھابی بھی اٹھ کر چلی گئی تھیں۔ وہ بھی ایک بار پھر مشین پر جھک گئی تھی۔ اسے آج ہی یہ قمیص مکمل کرنا تھی۔



اگلے دن فرح اور علی اپنے اپنے کالج روانہ ہو گئے تھے۔ رات نفیسہ آپا یہیں ٹھہری تھیں۔ طاہرہ کا خیال تھا کہ وہ چلی جائیں گی مگر رات ان کے ٹھہرنے کا پروگرام دیکھ کر وہ خون کے گھونٹ پی کر رہ گئی تھیں۔ اب صبح سے لے کر عثمان احمد، سمعان احمد، سعید احمد سمیت باقی لوگ بھی ان کے ساتھ ہی لگے ہوئے تھے۔ وہ بظاہر کچن میں ماجدہ کے ساتھ مصروف رہی تھیں مگر سارا وقت وہ جلتی کڑھتی رہی تھیں۔ خدا خدا کر کے علی اور فرح کے بعد سمعان احمد بھی اپنے آفس کے لیے روانہ ہوئے تو انہوں نے سکھ کا سانس لیا۔ نجانے کیا بات تھی کہ وہ سمعان احمد کو اپنے سوا کسی اور جانب متوجہ دیکھ ہی نہیں سکتی تھیں۔ سعید احمد آج آفس نہیں گئے تھے۔ انہیں اندر ہی اندر یہ بات بھی کھٹک رہی تھی مگر وہ ان سے کچھ کہہ نہیں سکتی تھیں۔

دونوں کے درمیان ایک خلیج تو نجانے کب سے حائل تھی مگر ایک ہفتے سے بول چال بالکل بند تھی۔ اب سعید احمد کو اپنی بہن کے آگے بچھتے دیکھ کر ان کے اندر آگ کی

پیش اٹھ رہی تھیں۔

عثمان احمد کتنے مہینوں بعد ملنے آیا تھا مگر انہیں اس کے پاس بیٹھ کر بات کرنے کا موقع ہی نہیں مل رہا تھا۔ کل سے وہ پھوپھی باپ، بہن بھائیوں کے ساتھ مصروف تھا۔ ماں کا تو شاید اسے احساس ہی نہ تھا۔ یہ دکھ بھی اندر ہی اندر گھلا رہا تھا۔

کچن کا کام ختم ہوتا وہ ماجدہ کو چند ہدایت دیتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف جانے کی نیت سے راہداری سے گزر رہی تھیں مگر اندرسنگ روم میں ہونے والی گفتگو نے ان کے قدم روک لیے تھے۔

اس وقت گھر میں ملازموں اور ان کے علاوہ نفیسہ آپا عثمان احمد اور سعید احمد بھی تھے۔

”آپا! آپ بالکل ٹھیک کہہ رہی ہیں مگر یہ بات وہ کم عقل عورت بھی تو سوچے۔ زندگی جیسے بھی گزر گئی وہ الگ قصہ ہے۔ مجھے اس عورت سے زندگی کے اس موڑ پر آ کر کوئی ذاتی پر خاش نہیں ہے۔ میں بھی اپنے بچوں کی بہتری کے لیے ہی یہ سب کچھ کرنا چاہتا ہوں اور وہ کم عقل عورت ہے کہ اپنی ضد پر اڑی ہوئی ہے۔“ آواز اگرچہ دھیمی تھی مگر لہجے کی تند کی ترشی غصے سمیت صاف عیاں تھی۔ طاہرہ بیگم لق دق کھڑی رہ گئی تھیں۔ آگے بڑھنے کا خیال ہی نہ رہا۔

”وہ اگر ضد پر اڑی ہے تو تمہیں ہی عقل کرنی چاہیے۔ ایک بات تم بھی مانو گے۔ زبردستی سے چیزیں سدھرتی نہیں بلکہ ٹوٹ جاتی ہیں اور عورت کے لیے کہا گیا ہے کہ وہ ٹیڑھی پسلی سے پیدا ہونے والی ٹیڑی ہی چیز ہے۔ اسے اب انسان کا کام ہے کہ عقل سے محبت سے پیار سے سیدھا کرے ورنہ کچھ بھی ہاتھ نہیں آنے والا۔“ نفیسہ آپا کی آواز تھی۔

”ہونہ۔ وہ عورت محبت و پیار سے سمجھنے والی نہیں ہے اور محبت و پیار کے مظاہرے بھی آپا تب ہوتے ہیں جب دوسری طرف کچھ گنجائش ہو جب کہ وہ اس گھر میں ملاوٹ زدہ دل لے کر آئی تھی اور ایسی ہی نحوست اس نے اپنے ساتھ ساتھ میری زندگی میں بھی گھول دی ہے۔“

سعید احمد کے لہجے میں زمانے بھر کی تلخی تھی۔ طاہرہ بیگم کو ایک پل کو لگا تھا کہ ان کا پورا وجود اس تلخی و حقارت کے ذڑوں میں تبدیل ہو کر ہوا کے گرداب میں گم ہو گیا ہو۔ ”نہیں سعید احمد! تم نے اپنی زندگی گزار لی۔ اب بچوں کی باری ہے۔ وہ چھوٹے تھے اب بڑے ہو گئے ہیں۔ ان کی بقا کے لیے سوچو جذباتی ہونے یا ان میں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ ان بچوں کی ماں ہے۔ اس کے بھی ان بچوں کے متعلق کچھ خواب ہیں اسے اہمیت دو۔“ طاہرہ کو نفیسہ آپا کا کردار ایک مٹکا ر عورت کا سا لگا جو ان کے سامنے کچھ اور ہے اور بھائی کے سامنے اور ہے۔

”آہو جان! پھوپھو صحیح کہہ رہی ہیں۔ آپ کو اپنی ضد چھوڑنا ہوگی۔ امی وہاں راضی نہیں ہیں تو آپ کو بھی سوچنا چاہیے۔ حالات کے موافق ہونے کی تدبیر کرنی چاہیے نہ کہ اس طرح کا رویہ اختیار کر کے سنو رتے حالات کو بھی مزید بگاڑ دیا جائے۔“

یہ عثمان کی آواز تھی۔ طاہرہ بیگم کو لگا ان کا رہا سہا مان بھی ختم ہو گیا ہے۔ بیٹے کی یہ ساری گفتگو سن کر..... ان کا دل ٹکڑے ٹکڑے ہونے لگا۔ ”یار! تم بھی اپنی ماں کی حمایت کر رہے ہو۔ میں نے تمہیں اس لیے نہیں بلوایا تھا۔“ سعید احمد عثمان کے اس طرح سمجھانے والے انداز پر ٹوک گئے تھے۔

”گستاخی معاف مگر آپ نے مجھے اس لیے بلوایا تھا کہ میں امی کو منالوں مگر ان کو منانا بہت مشکل ہے۔ میں آپ کو درست راہ بتا رہا ہوں۔ سمعان احمد کی عمر واقعی شادی کی ہی ہے مگر زرش بھی کہیں بھاگی نہیں جا رہی۔ آپ شوق سے اسے بیاہ کر لے آئیے گا مگر امی کو راضی کر کے اور سمعان بھی یہی چاہتا ہے بلکہ وہ تو یہاں تک

کہہ رہا ہے امی کی رائے مرضی کے بغیر کچھ بھی نہیں ہوگا۔ وہ راضی ہوں گی تو یہ شادی ممکن ہے ورنہ نہیں۔“
طاہرہ بیگم سپاٹ چہرہ لیے کھڑی تھیں۔

”میرے جیتے جی شائستہ تمہاری لڑکی میرے گھر میں اس حیثیت سے قدم بھی رکھ لے یہ ہو ہی نہیں سکتا۔ میں نہیں جانتی، نہیں سمجھتی کہ تم ماں بیٹی نے میرے بیٹے کو کس طرح انگلیوں پر ڈالا ہوا ہے مگر یاد رکھنا میرے جیتے جی تمہارا یہ خواب پورا ہونے والا نہیں ہے۔“ ان کا روم روم نفرت سے بھرا تھا۔ انہوں نے ایک سلگتی ہوئی نظر اندر کے منظر پر ڈالی۔ دروازے کی اوٹ سے سعید احمد اور عثمان بیٹھے ہوئے نظر آرہے تھے جب کہ ساتھ والے صوفے پر نفیسہ آپا تھیں۔

”میں نے سعید احمد سے بات کی ہوئی ہے۔ میں کیسے پیچھے ہٹ جاؤں؟ پہلے ہی سمعان احمد کی شادی کو دیر ہوتی جا رہی ہے۔“ اب کے سعید احمد جھنجلا اٹھے تھے۔
”تو کیا طاہرہ کی غیر موجودگی میں یہ سب کچھ کر کے خوش رہ لو گے؟“ نفیسہ آپا نے تاک کے تیر لگایا تھا۔ سعید احمد نے پہلو بدلا تھا۔

”مجھے اس عورت کی پروا نہیں۔ پہلے بھی تو وہ اس گھر میں نہ ہونے کے برابر ہے۔ میرے بچوں کی خوشیاں اس کے بغیر بھی ہو جائیں گی۔“

طاہرہ کئی لمحے ساکت و صامت کھڑی رہی تھیں۔ کتنی آسانی سے سعید احمد نے کہہ دیا تھا۔ وہ لرزتی، جھلپاتی آنکھوں سے ادھر ہی دیکھے گئیں جہاں سعید احمد براجمان تھے۔ ان کے دل پر بڑی گہری چوٹ لگی تھی۔

”سعید احمد تم آج بھی اتنے ہی سفاک و ظالم ہو جتنے ماضی میں تھے۔ کاش میں تم سے تمہاری اس نفرت کا اپنے یوں دھتکارے جانے کا حساب مانگ سکتی۔“ وہ اندر ہی اندر سلگ اٹھی تھیں۔ دل و دماغ میں کئی یادیں مچل اٹھی تھیں مگر وہ کیسے حساب مانگتیں؟

وہ تو کل بھی خسارے میں تھیں آج بھی اور شاید ساری عمر اسی خسارے کا بھگتان بھگتنا تھا۔

”ابو پلیر! وہ عورت ہماری ماں ہے۔ اس نے ہمیں جنم دیا ہے۔“ عثمان احمد کا دبا دبا لہجہ طاہرہ کے دل کا لہو لہو کر گیا تھا۔

”یہی تو رونا ہے۔ کاش وہ عورت تم لوگوں کی ماں نہ ہوتی تو میں نجانے کب کا سارے حساب بے باق کر چکا ہوتا۔ اسے اپنی ضد چھوڑنا ہوگی۔ یہ میری بھی ضد ہے ورنہ وہ میری طرف سے آج ہی فارغ ہیں۔“

”ابو پلیر!“ عثمان احمد بکتی ہوا تھا۔

”عثمان! مجھے مجبور مت کرو۔ میں اپنی اولاد کے سامنے تماشا بن گیا ہوں۔ لوگ تو ایک طرف..... میں اپنے بچوں سے نظر ملانے کے قابل نہیں ہوں۔ مجھے نہیں یاد پڑتا کہ میں نے زندگی میں کوئی اتنا برا گناہ کیا ہو جس کی سزا مجھے تم لوگوں کی ماں کی صورت بھگتنا پڑ رہی ہے۔“

وہ اٹھ کر کمرے میں ٹہلنے لگے تھے۔ طاہرہ بیگم کے پتھر وجود میں حرکت ہوئی تھی۔

”یہ شخص آج بھی اسی مقام پر ہے۔“ وہ رو رہی تھیں۔ ان کا جی چاہا دھاڑیں مار مار کر اپنی بد قسمتی کا اعلان کریں۔ ”تخت یا تختہ..... ساری عمر میں نے اس شخص کے نام کی خاطر اذیت سہی اب نہیں۔ آج ہی فیصلہ ہو جائے تو بہتر ہے۔ میں بھی دیکھتی ہوں یہ شخص کس حد تک جاسکتا ہے؟ میری اولین نادانی کی مجھے کس حد تک سزا دے سکتا ہے۔“ وہ ایک دم مقابلے پر اتر آئی تھیں۔ سوچنے سمجھنے کی صلاحیتوں سے بالکل نابلد ہو کر۔

وہ ایک دم دروازے سے اندر داخل ہو گئی تھیں۔ وہاں موجود تینوں نفوس نے انہیں حیرت سے دیکھا تھا۔ عثمان احمد ان کے چہرے پر آنسو دیکھ کر فوراً اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

”امی.....“ عثمان احمد کو طاہرہ بیگم کو دیکھ کر یوں محسوس ہوا تھا کہ بس اب کوئی طوفان آنے ہی والا ہے۔

طاہرہ بیگم عثمان کی پکار کی پروا کیے بغیر سعید احمد کے سامنے جا کھڑی ہوئیں۔ وہ انہیں یوں کمرے میں داخل ہوتے دیکھ کر نخوت سے سر جھٹک کر چہرے کا رخ ہی موڑ گئے تھے۔

”آپ کو آج جو بھی فیصلہ کرنا ہے۔ وہ کر لیں میں بھی دیکھوں اپنی بہن اور بیٹے کی شہہ پا کر آپ کس حد تک جاسکتے ہیں۔“ انہیں کسی چیز کا اب خوف یا ڈر نہ تھا۔ بے خوف و خطر لہجے میں کہہ رہی تھیں۔ نفیسہ آ پا ڈر کر آگے بڑھ آئیں۔

”میں تمہارے منہ نہیں لگنا چاہتا۔“ انہوں نے حقارت سے کہا تھا۔ عثمان روپ کر آگے بڑھا تھا۔

”ابو جی پلیز!“ اسے ماں کی یوں بر ملا تذلیل برداشت نہیں ہوئی تھی۔

”تو پھر اپنی ماں سے کہو وہ میرے سامنے نہ آیا کرے۔ اسے سامنے دیکھتا ہوں تو مجھے اپنے شدید نقصان کا احساس ہوتا ہے۔ شکر کرے ابھی بھی یہ میرے نام پر میرے گھر میں آباد ہے۔“

طاہرہ کو لگا انہوں نے آج سب کچھ تو کہہ دیا تھا۔ ایک جوان بیٹے کے سامنے ان کے الفاظ ان کے سینے پر بھالے کی طرح لگے تھے اور خون رسنے لگا تھا۔ وہ ہلک ہلک کر رونے لگیں۔

”امی پلیز! آپ ہی یہاں سے چلی جائیں۔ بے قوفی مت کریں۔ زندگی یوں جذباتیت سے نہیں گزرتی پلیز۔“ عثمان احمد نے ایک دم ان کو کندھوں سے تھام لیا

تھا جوان کے الفاظ سن کے بے یقین نظروں سے انہیں دیکھتے ہوئے ٹوٹے پتے کی طرح لرز رہی تھیں مگر دوسری جانب پر وای کب تھی۔

”عثمان! پوچھوان سے کیا قصور تھا میرا؟ میری ساری اولاد کو میرے خلاف ورغلا دیا ہے اور اب بھی اسے سکون نہیں۔ جو جرم تھا اس کا اقرار ساری عمر کیا اب کیا چاہتے ہیں یہ؟“ وہ پھٹ پڑی تھیں۔ عثمان احمد کچھ نہیں سمجھ پایا تھا۔ بس ماں کو کندھوں سے تھام کر ساتھ لے لگایا تھا۔

”عثمان! اسے یہاں سے لے جاؤ۔ یہ چاہتی ہے کہ اس کی عزت اس کا بھرم برقرار رہے تو میرے سامنے سے چلی جائے ورنہ بہت برا ہو سکتا ہے۔“ وہ خود پر بہت ضبط کر رہے تھے۔ خاموش کھڑی نفیسہ آپا نے تاسف سے دونوں کی دیکھا اور پھر عثمان کی موجودگی پر انہیں گھورا بھی۔

”آفرین ہے تم پر بھی سعید احمد! طاہرہ تو اس وقت جذباتی ہو رہی ہے۔ کم از کم تم ہی ہوش کے ناخن لو۔“ انہوں نے اس کے آتش فشاں موڈ کو دیکھتے ہوئے ٹوکا تھا۔

”ساری عمر یہی تو کرتا آ رہا ہوں۔“ طاہرہ بیگم عثمان کے حصار میں زار و قطار رو رہی تھیں۔ وہ ایک نگاہ غلط ڈال کر تیزی سے قدم اٹھاتے باہر نکلتے چلے گئے تھے۔ ان کے باہر نکلتے پر نفیسہ آپا نے سکون کا سانس لیا ورنہ ان کا دل کانپ رہا تھا کہ کہیں طاہرہ کی جذباتی طبیعت سعید احمد کے منہ سے برسوں سے پردہ پوشی کرتے راز کو ہی طشت از بام نہ کر دے۔

طاہرہ! انہیں بہت دکھ ہو رہا تھا۔ وہ آگے بڑھ کر طاہرہ کو تسلی دینا چاہتی تھیں مگر وہ ان کے کچھ بولنے سے پہلے ہی پھٹ پڑی تھیں۔

”نام نہ لیں میرا..... مل گیا سکون آپ کو بھی..... آگ لگائی ہوئی ہے مل کر آپ نے بھی اور اس عورت نے بھی۔ اب وہ جو چکر چلا رہی ہے کبھی کامیاب نہیں ہونے دوں گی میں۔ اس کی بیٹی کو آگ لگا دوں گی جس طرح میرے اندر لگی ہوئی ہے..... متکا عورت۔“ وہ چیخ چیخ کر کہہ رہی تھیں اور پھر عثمان احمد کے بازو جھٹک کر وہ

کمرے سے ہی نکل گئی تھیں۔

نفیسہ آپا کی آنکھیں بھر آئیں۔ عثمان بھی گنگ کھڑا تھا پھر اس نے حرکت کی تھی۔

”پھوپو!“ عثمان کی آنکھوں میں سوچ کی پرچھائیاں تھیں۔

”ہوں۔“ انہوں نے آنسو پونچے۔

”امی! ابو جان اور شائستہ چچی میں آخر ایسی کون سی بات ہے جس نے نوبت یہاں تک پہنچا دی ہے؟ بچپن سے لے کر اب تک امی ابو کی ہر لڑائی میں شائستہ چچی اور چچا کے ذکر کے ساتھ کچھ مبہم سی پر تجسس باتیں بھی سننے کو ملی ہیں۔ خود سے بڑھ کر کبھی جاننے کی کوشش نہیں کہ اس سے باپ کا بھرم ٹوٹ جاتا ہے۔ صرف بھرم ہی نہیں دل بھی ٹوٹ جاتے ہیں۔ امی اور ابو کو ہم اچھی طرح جانتے ہیں، سمجھتے ہیں۔ آج آپ مجھے وہ بات بتائیں جس نے دلوں میں اس قدر نفرت کاشت کر دی ہے کہ اولاد بھی اسے ختم نہیں کر پا رہی۔ پلیز پھوپو مجھ سے چھپائیں نہیں۔ اب ہم بچے نہیں ہیں۔ کم از کم میں نہیں۔ میں اپنی ایک زندگی شروع کر چکا ہوں۔ یہ نفرت کی کاشت یہاں رکنے والی نہیں۔ اس کے اثرات بہت آگے تک جائیں گے۔ مجھے علم ہونا چاہیے کہ اس نفرت کی بنیاد کیا ہے اور کیوں کر ہے؟“

وہ نفیسہ پھوپو کے سامنے ایک سوالیہ نشان بنا کھڑا تھا۔ انہوں نے ایک لمحہ کو اسے دیکھا تھا پھر نظریں چرا گئی تھیں۔ اسی دن سے تو وہ ڈرتی تھیں مگر سعید احمد اور طاہرہ بیگم دونوں کو اس کی پروا نہ تھی۔

”کوئی بات نہیں ہے۔ تمہیں وہم ہو رہا ہے۔“ انہوں نے ٹالنا چاہا۔

”پھوپو پلیز! امی ابو جس طرح کے الفاظ بول رہے تھے کم از کم آپ تو مت جھٹلائیں۔ ابو اگر باہر نہ نکل جاتے تو آج یہ راز بھی فاش ہو جاتا۔ مجھے بہلائیں نہیں.....“

”کیا بتاؤں عثمان! مجھے مجبور نہیں کرو۔ وقت ابھی نہیں آیا۔ جب آئے گا تم لوگوں کو خود بخود ہی پتا چل جائے گا۔ بس شکر کرو کہ ایک قیامت آتے آتے ٹلی ہے۔“
صوفے پر نکلتے اپنے آنسو پونچھتے انہوں نے رندھی ہوئی آواز میں کہا تھا۔ عثمان چند لمحے لب بھینچے کھڑا دیکھتا رہا تھا مگر پھر تیزی سے کمرے سے نکلنے لگا تھا۔ جب وہ پیچھے سے کہہ رہی تھیں۔

”اپنی ماں سے پوچھو گے تو وہ کبھی نہیں بتائے گی۔ کوئی بھی والدین کو ارا نہیں کرتے کہ ان کی اولاد کی نظروں میں ان کا بھرم ٹوٹے۔ اگر انہوں نے تم بچوں کو بتانا ہی ہوتا تو نوبت یہاں تک آتی ہی کیوں.....؟ جو کچھ ہو رہا ہے اسے وقت پر چھوڑ دو۔ وقت سب سے بڑا استاد ہے۔ وہ تمہیں سب کچھ سکھا دے گا۔“ عثمان نے پلٹ کر ناراض نظروں سے انہیں دیکھا تھا۔

”یہاں سب تمہاری ماں اور باپ کے خیر خواہ ہیں۔ اگر کچھ معلوم کرنے کا اتنا ہی شوق ہے تو قیصرہ سے دریافت کرنا مگر پھر اپنے ماں باپ سے ملنے کی کوشش مت کرنا کیونکہ ان کے سر تمہارے سامنے ہمیشہ جھکے ہی رہیں گے۔ غلطی کا احساس وہ نہیں ہوتا جس کی نشاندہی دوسرے کریں بلکہ احساسِ ندامت اور غلطی کا احساس وہ ہوتا ہے جو دل میں پیدا ہو۔ اپنے ماں باپ کو ان کے حال پر چھوڑ دو جب ان کو اپنی اپنی غلطیوں کا احساس ہوگا تو سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ وہ اپنے بھیکے چہرے کو دوپٹے کے پلو سے صاف کرتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔ عثمان احمد خاموشی سے آکر ان کے پاس صوفے پر بیٹھ کر کندھے پر اپنا سر رکھ گیا تھا۔

”ایم سوری پھوپھا! مگر میرا مقصد ان دونوں کے درمیان رنجشوں کو ختم کرانا ہے نہ کہ ان کو ندامت سے دوچار کرنا ہے۔“ انہوں نے عثمان کے بالوں میں انگلیاں پھیری تھیں۔

”سب اللہ پر چھوڑ دو۔ ہم سے جو ہو سکا ہم نے کیا ہے۔ آگے وہ جانے اور اس کا کام۔“ انہوں نے بہت ضبط سے کہا تھا۔ عثمان بس ان کو دیکھتا چلا گیا تھا۔



شارق زمان آج پورے چار دن بعد اپنے آفس آیا تھا۔ ماں گھر میں پچھار تھیں۔ گزشتہ چند دن سے اپنے غم میں مڈھال وہ گھر سے بالکل لاپرواہ تھا اور اماں اسی پریشانی میں بستر سے جا لگی تھیں۔ پچھلے سال ان کی کار کا ایکسیڈنٹ ہو گیا تھا جس کو وجہ سے ان کی دائیں ٹانگ کاٹنی پڑ گئی تھی۔ وہ ہر وقت گھر میں ہی ہوتی تھیں۔ کہیں آنا جانا ان کا بالکل ہی بند ہو چکا تھا۔ وہیل چیئر استعمال کرتی تھیں۔ ان کے لیے شارق نے ایک کل وقتی ملازمہ کا بندوبست کر رکھا تھا۔ اپنی بزنس مصروفیات کی وجہ سے وہ گھر پر کم ہی نکلتا تھا۔ کبھی یہاں پر پریس میٹنگ کا دعوت نامہ آ گیا ہے تو کبھی وہاں ہے۔ اس کے علاوہ نیبل بھائی کے ساتھ اس نے اس کے کاروبار میں شراکت کی بنیاد پر بزنس بھی شروع کر رکھا تھا جس کا شارق زمان سے صرف اس حد تک تعلق تھا کہ ہر ماہ اسے نیبل کی طرف سے ایک معقول آمدنی مل جاتی تھی پھر والد صاحب کا بھی وسیع کاروبار تھا جو اس کے فاروق چچا ہی ہینڈل کرتے تھے۔ شارق کا صرف اتنا کام تھا کہ وہ کبھی کبھار جا کر فاروق چچا سے اباجی کے کاروبار کا پوچھ لیا کرتا تھا کیونکہ آج کل سارے کا سارا کاروبار انہوں نے ہی سنبھالا ہوا تھا۔ وہ اپنی پوری وجہ اپنے میگزین کی جانب رکھے ہوئے تھا مگر اب جوں جوں وقت گزر رہا تھا وہ اس کام سے اکتانہ جا رہا تھا۔ خاص طور پر پچھلے دنوں سے وہ اس کام کو چھوڑ کر فاروق چچا کے ساتھ سنجیدگی کے ساتھ ہاتھ بٹانے کا سوچ رہا تھا۔

آج اماں کی طبیعت کافی بہتر تھی۔ بخار بھی اتر چکا تھا۔ سہارے سے وہ چلنے پھرنے بھی لگی تھیں۔ پچھلے تین دن خالدہ چچی جو رشتے میں اماں کی سگی بہن بھی تھیں، اماں کے پاس تھیں۔ کل رات چلی گئی تھیں۔ صبح وہ مطمئن ہو کر آفس چلا آیا تھا۔
 دوپہر کے قریب وہ ایک فائل لیے اس کا مطالعہ کر رہا تھا جب آفس فون بجنے لگا تھا۔
 ”یس۔“ مصروف انداز میں اس نے ریسیور اٹھالیا تھا۔
 ”سر آپ کی والدہ آپ سے بات کرنا چاہتی ہیں۔“ دوسری طرف سے اس کا سیکرٹری کہہ رہا تھا۔ شارق زمان نے حیران ہو کر فائل سے نظریں ہٹائیں۔
 اماں نے آج تک آفس فون نہیں کیا تھا پتا نہیں کیا بات تھی کہیں ان کی طبیعت پھر سے خراب نہ ہو گئی ہو اور ملازمہ نے فون کر دیا ہو۔
 ”بات کرواؤ۔“ وہ پوری طرح متوجہ ہو گیا تھا۔ دوسری طرف اس کے سیکرٹری نے اس کی کال ملا دی تھی۔
 ”ہیلو۔“ رابطہ ہوتے ہی اس نے کہا تھا۔
 ”ہیلو۔“ دوسری طرف بھی وہی الفاظ دہرائے گئے تھے وہ الجھا۔ یہ اماں کی آواز نہ تھی اور نہ ہی ان کی ملازمہ کی۔
 ”جی کون؟“ وہ پوچھے بغیر نہ رہ سکا۔
 ”شارق زمان بات کر رہے ہیں نا۔“ دوسری طرف سے پوچھا گیا تھا۔ اب کے وہ مزید حیران ہوا۔
 ”جی میں شارق زمان ہی ہوں مگر آپ کون ہیں؟“ اس نے حائل سے جواب دیا۔

”شکر ہے تم سے بات تو ہوئی۔ میں کتنے دنوں سے کال کر رہی ہوں مگر تم تو.....“

”آپ جو بھی ہیں پہلے اپنا نام بتائیں۔“ شارق نے تندہی سے بات کاٹ دی تھی۔ اسے اپنے سیکرٹری پر غصہ آنے لگا جس نے غلط بیانی سے اس کی کال ملا دی تھی۔

”میں بدر آراء ہوں۔“ دوسری طرف سے بڑے سکون سے کہا گیا تھا۔

شارق زمان اپنی جگہ پتھر ہو گیا تھا۔

”جی..... ای.....“ اس کی زبان سے ٹوٹے بکھرے لفظ بے آواز نکلے تھے۔ اندر کی وہ آگ جسے وہ اتنے دنوں سے بڑی مشکل سے بجھا رہا تھا۔ وہ ایک دم بھڑک اٹھی تھی۔ شعلے لپکنے لگے تھے۔ دل و ماغ ایک دم آندھیوں کی زد میں آ گئے تھے۔

کتنے مشکل سے اس نے خود کو سنبھالا تھا۔ اپنے اندر کی شکست و ریخت میں اسے اپنا منتشر و بچا کچا سراپا نکال کر وہ دوبارہ اس جگہ آ کر بیٹھا تھا مگر وہ پھر سے اس الاؤ میں دھنسنے لگا تھا۔

”کون بدر آرا؟“ وہی آگ اس کے لہجے سے بھی عیاں تھی۔

”میں بدر آراء زمان۔ زمان حسین کی بیوی۔“ دوسری طرف سے پہلے سے زیادہ پرسکون لہجہ تھا۔

شارق زمان کو محسوس ہوا کہ آگ کے دہکتے کونکے اس کے کانوں میں ڈال دیے گئے ہوں۔

”سٹاپ۔ میں کسی بدر آراء کو نہیں جانتا۔“ وہ پھنکا رہا تھا۔ اندر کی آگ باہر نکلنے کو تھی۔

”چلو زمان حسین کی بیوی کو نہ پہچانتے ہو گے مگر اپنی ماں کو تو جانتے ہی ہو گے۔“

نجانے وہ عورت کس مٹی کی بنی ہوئی تھی جو اپنے بیٹے کے جذبات سے بھی کھیلنے سے باز نہ آئی تھی۔

شارق زمان کا جی چاہا کہ وہ اس عورت اس کے سامنے ہو اور وہ اس کے پر خچے اڑا دے۔

”شٹ اپ۔ میں تم جیسی کسی عورت کو نہیں جانتا۔ میری ماں اپنے گھر میں بیٹھی بڑی عزت کے ساتھ زندگی گزار رہی ہے۔ کوئی بد چلن اور بد کردار عورت میری نہیں ہو

سکتی۔“ شارق زمان کے منہ سے شعلے نکل رہے تھے۔

آگ برس رہی تھی۔

آنکھیں وحشت و بربریت سے ابل پڑنے کو بہتا بھیں۔

”ہا..... ہا..... ہا.....“ دوسری طرف سے زبردست قہقہے پڑنے لگے تھے۔

”بڑی اچھی بات ہے۔ میں بھی نہیں جانتی تھی کہ کوئی شارق زمان ”سچ کیا ہے؟“ کا مالک ہو سکتا ہے۔ تمہارے میگزین نے ہی بتایا ہے۔ بڑا اچھا میگزین ہے۔ بڑا

جوشیلا، کڑوا سچ لکھتے ہو تم اس کے اندر۔ چند دن پہلے پڑھا تھا اچھا لگا پھر سوچا اپنے بیٹے کو مبارک باد ہی دے دوں کہ اس نے ایک بد کردار و بد چلن عورت کی کہانی اس

کی بیٹی سمیت پوری دنیا کے سامنے بیان کی ہے۔ تمہارا حق بنتا ہے۔ بڑے حوصلے والے ہو تم تو۔“ وہ عورت زہرا گل رہی تھی اور شارق کو لگ رہا تھا کہ جیسے اس کے

کانوں میں کوئی سیسہ انڈیل رہا ہو۔

”اوہ یوشٹ اپ۔ بکواس بند کرو اپنی۔ میرا تم سے کوئی تعلق نہیں۔ آئندہ یہاں فون مت کرنا ورنہ پھر جو کچھ میں کروں گا وہ تم دیکھنا۔ نہ تم سلامت رہو گی نہ وہ تمہاری خبیث بیٹی۔“ لفظ تھے کہ زہر میں بجھے ہوئے تیر۔
 شارق نے کھٹاک سے ریسور کریڈل پر پٹخ دیا تھا۔
 اندر بال اٹھ رہے تھے۔
 طیش بڑھتا جا رہا تھا۔

جس عورت کی پرچھائیں سے وہ بچپن سے ہی پیچھا چھڑاتا آ رہا تھا وہ زندگی کے اس موڑ پر پوری طرح اس پر حاوی ہو چکی تھی۔
 زندگی میں اس کو اپنے ارد گرد لوگوں سے لاکھ شکوے سہی مگر ہر بار اپنے آپ سے گھبرا کر اس نے صرف اپنی پیدا کرنے والی ماں سے ہی نفرت کی تھی۔ کبھی وہم و گمان میں نہ تھا کہ وہ ان حالات میں کسی دن اس سے ہم کلام بھی ہوگی۔
 وہ تو اس عورت کی کی گئی غلطیوں کا ابھی تک خمیازہ بھگت رہا تھا اور اب اس مقام پر وہ پھر اس کے زخم تازہ کرنے اس کی زندگی میں آ گئی تھی۔
 اس نے وحشت سے میز پر پڑا پیپر ویٹ اٹھا کر سامنے کی دیوار پر دے مارا تھا۔

”ٹھا.....“ کی آواز کے ساتھ وہ قالین پر جا گرا تھا اور پھر کمرے میں ایک گہری معنی خیز خاموشی تھی مگر کہیں اک شورا ٹھاتا تو..... شارق زمان کے اندر..... اس کے سینے کے اندر..... دماغ کے ہر حصے میں..... ایک گہرا شور برپا ہو چکا تھا..... وہ جو بمشکل خود کو سنبھالے ہوئے تھا ایک دم بکھرتا چلا گیا تھا۔ کرسی کی پشت سے سر ٹکائے وہ

اندر کی جنگ سے لڑنے لگا تھا یا شاید خود سے ہارنے لگا تھا۔



عصر کے قریب وہ یہاں پہنچا تھا۔ سارے دن کی ٹینشن اسے یہاں کھینچ لائی تھی اور پھر کل عثمان احمد کو چلے بھی جانا تھا۔ اس لیے وہ جانے سے پہلے چچا کی فیملی سے بھی ملنے آگیا تھا۔

چوکیدار نے گیٹ کھولا تو۔ وہ گاڑی اندر بڑھا لے آیا تھا۔ رہداری خالی تھی وہ سیدھا داخلی دروازے کی جانب بڑھا تھا۔ سامنے ہی لاؤنچ تھا جہاں ہلکی آواز میں ٹی وی چل رہا تھا۔ عثمان احمد نے قدم اندر کی جانب بڑھائے تھے۔

نوشین اور چچی جان چائے پی رہی تھیں جب کہ زرش ریموٹ کنٹرول پکڑے چینل پر چینل بدل رہی تھی۔
”السلام علیکم۔“ عثمان احمد کی آواز پر تینوں نے رخ موڑے تھے۔

”عثمان۔“ وہ تینوں ہی حیرت زدہ رہ گئی تھیں۔

”عثمان بھائی۔“ زرش نے فوراً ٹی وی بند کیا تھا۔

”وعلیکم السلام۔“ شائستہ بیگم فوراً اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔ عثمان احمد بھی ان کی جانب بڑھا۔

انہوں نے اس کے سر پر پیار کیا تھا۔ کتنے مہینوں بعد وہ دکھائی دے رہا تھا۔ وہ والہانہ نظروں سے دیکھے گئیں۔

”کیسے ہیں عثمان بھائی۔“ زرش اور نوشین بھی اس کے قریب آکھڑی ہوئی تھیں۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔ تم دونوں کیسی ہو۔“ بہت اپنائیت سے دونوں کے سروں پر پیار کرتے ہوئے انہوں نے بڑے بھائیوں والی شفقت سے کہا تھا۔
”اے ون۔“ زرش چمکی تھی۔ انہوں نے بغور دیکھا۔

پہلی دفعہ اس کو صرف زرش سے ہٹ کر کسی اور نظر سے دیکھ رہے تھے۔ شاید سمعان احمد کی نظر سے..... خوب صورت، گڈ لکنگ، ایکٹیو اور اسمارٹ.....
اور..... ان کی نظریں اس کے چہرے پر بھٹک بھٹک گئیں۔

”واقعی اگر سمعان دل ہارا ہے تو غلط نہیں۔ یہ معصومیت، یہ درباری و خوب صورتی کسی کو بھی اس کے سامنے ہرا سکتی ہے۔“ وہ خود سے کہے بغیر نہ رہ سکے تھے۔
”کب آئے۔“ وہ صوفے پر بیٹھ گئے تھے۔ زرش اور نوشین ارد گرد براجمان ہوئی تھیں۔ عثمان سہ بیگم نے پوچھا تھا۔

”کل دوپہر کو آیا تھا۔ سارا دن آپ کے ہاں آنے کا سوچتا رہا مگر اب فرصت ملی ہے۔“

”کیا.....؟“ ان کے بتانے پر زرش چیخی تھی۔

”مگر کالج میں تو مجھ سے فرح نے کوئی ذکر نہیں کیا۔ آپ آئے ہیں اس نے بتایا تک نہیں۔“

”ہو سکتا ہے اسے تمہیں سر پر انز دینا مقصود ہو.....“ اس نے پکا ارادہ کیا تھا۔

”پوچھوں گی اس بدتمیز کو۔“ اس نے پکا ارادہ کیا تھا۔

”نوشتی زری! بھائی آیا ہے۔ کوئی کھانے پینے کا بندوبست کرو۔“ اس سے پہلے کہ وہ کوئی اور بات پوچھتی امی نے ٹوک دیا تھا۔

”کیوں نہیں ابھی لے کر آتے ہیں۔“ نوشتین نے بھی فوراً کہا۔ وہ اٹھ گئی تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ زرش کو بھی جانا پڑا کہ یہ ماما کا حکم تھا جسے وہ کبھی ٹال نہیں سکتی تھی ورنہ دل تو چاہ رہا تھا کہ عثمان بھائی کے پاس بیٹھ کر باتیں شروع کر دے۔

”اکیلے آئے ہو یا زواریہ اور حمزہ بھی ہمراہ ہیں؟“ شائستہ بیگم نے دریافت کیا تھا۔ وہ ہنس دیے۔

”نہیں۔ فی الحال میں تنہا ہی آیا ہوں۔ ابو نے بلوایا تھا ضروری کام ہے۔“ انہوں نے مختصراً بتایا تھا۔ شائستہ بیگم نے بغور دیکھا۔ الجھا الجھا سا افسردہ چہرہ۔ ان کا دل دکھنے لگا تھا۔

”خیریت تھی ناں؟“ وہ بلوانے کی وجہ سے باخبر تو تھیں مگر پوچھے بغیر نہ رہ سکیں۔

”جی بالکل۔“ انہوں نے صرف یہی کہا تھا۔

”نفسہ آ پا ادھر گئی تھیں۔ ابھی وہیں ہیں یا چلی گئیں ہیں؟“ انہوں نے پوچھا تھا۔

”چلی گئی ہیں بلکہ میں ابھی انہیں ہی چھوڑ کر ادھر آیا ہوں۔“

”اچھا۔“ انہوں نے ایک لمحہ کو عثمان احمد کو دیکھا۔ ”زواریہ اور حمزہ کیسے ہیں؟“

”اچھے ہیں دونوں۔ اگلے ماہ ہمارا ارادہ ہے کہ چند دن رہنے کو یہاں آئیں۔“ انہوں نے بتایا تھا پھر پوچھنے لگے۔

”چچا جان کب تک آئیں گے؟“

”مغرب کے بعد ہی آئیں گے۔“ انہوں نے بتایا تو عثمان نے سر ہلادیا۔ اسی اثنا میں زرش اور نوشین ٹرائی میں کولڈ ڈرنک کے ساتھ ساتھ دیگر لوازمات سجائے چلی آئی تھیں۔

”عثمان بھائی! حمزہ اور بھابی کو بھی لے آتے کتنے مہینے ہو گئے ہیں ان دونوں کو دیکھے ہوئے۔“ کولڈ ڈرنک کا گلاس تھماتے زرش نے کہا تھا۔ وہ مسکرا دیے۔

”تم لوگ ہمارے ہاں آ جاؤ۔ زو بار یہ بہت یاد کرتی ہے۔“

”میں تو کتنی دفعہ ماما پاپا کو کہہ چکی ہوں مگر یہ دونوں مانیں تب نا۔“ ناراضگی سے شائستہ بیگم کو دیکھتے ہوئے اس نے منہ بنا کر کہا تھا۔

شائستہ زرش کی بات پر صرف سر ہلا کر رہ گئیں۔ جس دن سے سمعان احمد ناراض ہو کر گیا تھا۔ زرش بھی ان سے منہ پھلائے ہوئے تھی۔ ان سے بات بھی کرتی تھی مگر ناراضگی کا بھرپور تاثر لیے ہوئے اب بھی اس کا یہی انداز تھا۔

”فرصت ہی نہیں ملتی۔ ہر دفعہ پروگرام بناتے بناتے رہ جاتے ہیں اور سعود کسی نہ کسی کام میں الجھتے چلے جاتے ہیں۔“ انہوں نے جلدی سے وضاحت کر دی تھی۔ زو بار یہ بھی جب فون کرتی تھی ان سب سے اسلام آباد آنے کا ضرور کہتی تھی۔

عثمان کی شادی کے بعد وہ لوگ ان دونوں کے ہاں صرف ایک دفعہ ہی جا سکے تھے البتہ سعود احمد کتنی بار جا چکے تھے مگر پوری فیملی سمیت صرف ایک دفعہ ہی جانا ہوا تھا۔ ”چلیں اس دفعہ پروگرام ضرور بنائیں گے۔ چچا جان اگر فارغ نہ ہوئے تو مجھے بلوا لیجے گا یا پھر سمعان وغیرہ کے ساتھ آ جائیں گے۔“ کولڈ ڈرنک پیتے انہوں نے کہا تو

زرش کو سمعان کے نام سے یاد آیا وہ اس دن سے دوبارہ ان کے ہاں نہیں آئے تھے۔ اس نے کن اکھیوں سے ماما کو دیکھا۔ وہ سر جھکائے پر سوچ نظروں سے کچھ سوچ رہی تھیں۔

”سمعان بھائی کہاں ہوتے ہیں وہ آج کل نہیں آرہے؟“ نوشین نے گویا اس کے دل کی بات چھین لی تھی۔ اس نے ممنون نظروں سے اسے دیکھا جب کہ وہ بھائی کی طرف متوجہ تھی۔ ماما نے بھی عثمان کو دیکھا تھا۔ گویا وہ بھی ان کا جواب سننے کی منتظر ہوں۔

”گھر میں ہی ہوتا ہے۔ کل بھی آفس سے لوٹا تھا۔ صبح بھی آفس چلا گیا تھا۔ اس وقت میرا خیال ہے کہ وہ ادھر ہی ہوگا۔“ وہ بتا رہے تھے امی نے یوں سر ہلایا جیسے واقعی سوال انہوں نے ہی پوچھا تھا۔

زرش کو ہنسی آگئی تھی۔ اس نے ہنسی چھپانے کو سر جھکایا۔ وہ اچھی طرح سمجھ چکی تھی۔ سمعان بھائی اور ماما کے درمیان کوئی بات ہوئی تھی..... کیا وہ نہیں جانتی تھی مگر اتنا وہ سمجھ چکی تھی۔ سمعان بھائی کو ناراض کر کے وہ خود بھی بے چین ہیں۔ لاشعوری طور پر وہ ان کی آمد کی منتظر بھی تھیں۔

ابھی وہ لوگ باتیں ہی کر رہی تھیں جب ٹیلی فون کی گھنٹی بجنے لگی تھی۔ زرش نے فوراً لپک کر ریسور اٹھا لیا۔

”السلام علیکم۔“ سی ایل آئی پر آنے والا نمبر دیکھ کر زرش کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیلی چلی گئی۔

”وعلیکم السلام۔“ سمعان کی گھمبیر آواز اس کے کانوں میں گونجی تھی۔

”کیسی ہو زرش؟“ وہ پوچھ رہے تھے۔ اس دن کے بعد آج سمعان احمد کی آواز زرش کے کانوں میں رس گھول رہی تھی۔ وہ خوش تھی اور اپنی خوشی کا سبب وہ خود بھی

سمجھنے سے قاصر تھی۔ سوائے اس کے کہ آج کتنے دنوں بعد انہوں نے کال کی تھی۔

”آپ کو اس سے کیا؟ آپ تو ہم سب کو بھول ہی گئے ہیں۔ اس دن سے ایک دفعہ بھی فون کرنے کی زحمت نہیں کی۔“ معصومیت سے غیر ارادی طور پر وہ شکوہ کر بیٹھی تھی۔ شائستہ بیگم کا سارا دھیان اسی جانب تھا۔ انہیں سمجھنے میں قطعی دشواری نہیں ہوئی تھی کہ دوسری جانب کون ہے..... ان کے دل میں ہلچل سی ہونے لگی تھی۔

”ناراض ہو؟“

”نہیں جی۔ میں کیوں ناراض ہونے لگی۔ بہت خوش ہوں قسم سے آپ سے لڑنے کو دل چاہ رہا ہے۔“

اب تو عثمان نے بھی سمجھنے میں دیر نہیں کی تھی کہ کس کا فون ہے..... البتہ زرش کی بات پر وہ ہنس پڑے تھے۔

”سمعان بھائی کا فون ہے؟“ نوشین نے بھی پوچھا تو اس نے فوراً سر ہلایا۔

”لڑ لینا آج رات یا پھر کل آؤں گا۔ چچی امی سے ابھی کچھ حساب بے باق کرنے ہیں۔ تم سے بھی نمٹ لوں گا۔“ دوسری طرف سے بڑے سکون سے فرمایا گیا تھا۔ وہ سلگ گئی۔

”تو پھر اب فون کیوں کیا ہے؟ ماما سے تو آپ کبھی بھی مل سکتے ہیں۔ ان کی وجہ سے ہمیں کیوں نظر انداز کر رہے ہیں۔“ شائستہ بیگم کا جی چاہا اپنا سر پیٹ لیں۔ عجیب لڑکی تھی۔ ان کی خفگی پر اشاروں کنایوں میں سمجھانے پر بھی وہی بے تکلفی وہی لاپرواہی جوں کی توں برقرار تھی۔

”بہت ناراض ہو۔“ دوسری طرف سمعان احمد اس کی خفگی سے بھرپور آواز سے لطف اٹھا رہا تھا۔ گھمبیری آواز میں عجیب سی تپش بھی تھی۔ اس پاگل لڑکی کا دھیان کب

تھا ادھر جو محسوس بھی کرتی۔

”بہت زیادہ۔ ایک دفعہ میرے ہاتھ لگ جائیں پھر بتاؤں گی۔“ اس نے دانت کچکچائے تھے۔ سمعان احمد ہنستا چلا گیا۔

”زرش لاؤ ریسیور مجھے دو۔“ ماما سے اس سے زیادہ برداشت نہیں ہوا تھا۔ انہوں نے خود ہی بڑھ کر اس کے ہاتھ سے ریسیور لے لیا۔ وہ منہ بناتی واپس اپنی جگہ پر جا بیٹھی۔

”کیسے ہو سمعان؟“ شائستہ بیگم کا انداز نارمل تھا۔ دوسری طرف سمعان احمد بالکل چپ ہو گیا۔

”ٹھیک ہوں۔ مجھے دراصل یہ پوچھنا تھا کہ کہیں عثمان بھائی ادھر تو نہیں آئے؟ ان کا موبائل آف ہے شاید۔ کال نہیں جا رہی۔“ سنجیدگی سے سمعان احمد پوچھ رہا تھا۔ ناراضگی کا واضح تاثر موجود تھا۔ شائستہ کے لبوں پر خود بخود مسکراہٹ سمٹ آئی۔

”ہاں عثمان یہیں ہے۔ تم بھی آ جاؤ۔ میں کھانا بنواتی ہوں۔ ادھر ہی آ کر کھانا۔“ ایک دم انہوں نے کہہ دیا تھا۔ زرش نے حیران ہو کر دیکھا۔ عثمان خاموش تھا۔

”مگر چچی جان.....“ دوسری طرف ان کے رویے پر حیران ہوتے سمعان نے کچھ کہنا چاہا تو انہوں نے بات کاٹ دی۔

”اگر مگر کچھ نہیں۔ رات کو تم آرہے ہو۔ عثمان کو بھی کھانا کھائے بغیر جانے نہیں دوں گی پھر جو چاہے پوچھ لینا میں تیار ہوں۔“

اتنے دنوں سے وہ خود سے لڑ لڑ کر ہاری تھیں۔ وہ ان بچوں سے دور رہ بھی نہیں سکتی تھیں۔ سمعان احمد کی صرف یہ تین چار دن کی خفگی ان کے دل کو اندر ہی اندر چھیڑے جا رہی تھی۔ اوپر سے زرش کا خفگی بھر لا تعلق سا انداز..... انہیں احساس ہو گیا تھا کہ سمعان احمد ان کی جانب سے کس قدر دل گرفتہ ہو کر گیا ہوگا۔

”ہم انتظار کریں گے رات کو۔“ انہوں نے سلسلہ منقطع کر دیا تھا۔

وہ نوشین اور زرش کی طرف پلٹی تھیں جو دکتے چہرے لیے اسی جانب متوجہ تھیں۔

”رات کھانے کا اچھا سا انتظام ہونا چاہیے۔ کوارٹر سے یا سمین کو بلوا لو اور تم دونوں بھی میرے ساتھ کچن میں چلو۔ عثمان اور سمعان دونوں ہوں گے۔ کتنے دنوں بعد تو یوں یہ بچے اکٹھے ہو رہے ہیں۔“ ماما کا انداز پر جوش سا تھا۔ سمعان احمد سے بات کر لینے کا احساس تھا یا پھر کیا تھا وہ ایک دم متحرک ہو گئی تھیں۔ زرش اندر ہی اندر خوش ہوئے بغیر نہ رہ سکی تھی۔

”آئیں بھائی کچن میں چلتے ہیں۔ وہاں باتیں بھی کریں گے اور کام بھی۔“ شائستہ بیگم اور نوشین کو کچن کی طرف جانا دیکھ کر اس نے عثمان کا بازو پکڑ کر اپنے ساتھ گھسیٹا تھا۔ وہ بھی ہنستے ہوئے اس کے ساتھ ہی ہو لیے تھے کہ یہ لڑکی انہیں بھی بہت عزیز تھی۔



کالج سے آنے بعد وہ عجب بولائی بولائی پھر رہی تھی۔ عثمان بھائی پھوپھو کو چھوڑنے گئے ہوئے تھے۔ اسے یہ بات ماجدہ نے بتائی تھی کیونکہ طاہرہ بیگم کمرہ بند کیے نجانے کیا کر رہی تھیں۔ فرح نے ایک دو دفعہ دستک بھی دی تھی مگر دوسری جانب سے صرف سر دھری تھی۔ وہ سمجھ چکی تھی کہ ان کی غیر موجودگی میں کوئی معرکہ سر ہوا تھا۔ اس نے ماجدہ سے پوچھنے کی کوشش کی۔

”پتا نہیں بی بی جی! میں تو کچن میں تھی۔ ہلکی ہلکی لڑنے کی آوازیں تو آرہی تھیں پھر بیگم صاحبہ اپنے کمرے میں بند ہو گئی تھیں۔ بڑے صاحب گھر سے نکل گئے۔ دوپہر کو لوٹے تھے۔ آپ کی پھوپھو عثمان بھائی اور بڑے صاحب تینوں نے اکٹھے ہی کھانا کھایا تھا پھر صاحب جی تو کہیں اپنا برف کیس لے کر چلے گئے تھے۔ البتہ تھوڑی دیر بعد آپ کی پھوپھو اور عثمان صاحب بھی چلے گئے تھے۔ وہ شاید انہیں چھوڑنے گئے ہیں۔“

ماجدہ کی طرف سے ملنے والا تفصیلی جواب تھا۔ اس نے مزید کچھ پوچھنے کی زحمت بھی نہیں کی تھی۔ گھر کا جو ماحول چل رہا تھا اس سے صاف معلوم ہوتا تھا کہ بات کیا ہو سکتی ہے؟ وہی سمعان بھائی کی شادی کا مسئلہ۔ ابو اپنے منوقف پر ڈھکے رہے ہوں گے اور امی اپنے پر.....

وہ جوں جوں سوچتی الجھتی جا رہی تھی۔ تھوڑی دیر پہلے علی اپنے دوستوں کی کال پر کہیں چلا گیا تھا یہ کہہ کر کہ وہ مغرب تک لوٹ آئے گا۔ وہ اکیلی گھر میں بیٹھی ادھر سے ادھر کبھی چکر لگانے لگتی اور کبھی ٹی وی کھول کر بیٹھ جاتی تھی۔ کچن میں بھی کوئی کام نہ تھا۔ ماجدہ کھانا وغیرہ تیار کر چکی تھی۔

نیندا سے آنہیں رہی تھی۔ کافی دیر تک وہ عثمان بھائی کا انتظار کرتی رہی کہ شاید وہ لوٹ آئیں اور اس کی بوریات ختم ہو مگر وہ نہیں لوٹے تھے۔ البتہ سمعان بھائی کا فون آ گیا تھا۔ اس نے عثمان بھائی کے نہ لوٹنے کا بتایا تو انہوں نے بتا کر اسے کال بیک کرنے کا کہہ کر فون بند کر دیا تھا اور وہ اب ان کے فون کا انتظار کر رہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد ہی ان کی کال آ گئی تھی۔

”عثمان بھائی! چچی جان کے ہاں ہیں تم فکر نہ کرو۔ ابو کو بزنس کے کسی اہم کام کے سلسلے میں ارجنٹ لاہور جانا پڑ گیا ہے۔ وہ دو دن بعد لوٹیں گے۔ علی گھر لوٹے تو

اسے دوبارہ کہیں باہر نہ جانے دینا۔“ اسے عثمان بھائی اور ابو کے متعلق بتا کر وہ ہدایت بھی دے رہے تھے۔ اس نے سر ہلایا۔

”میں بہت بور ہو رہی ہوں۔ آپ ہی گھر آ جائیں۔ امی اپنے کمرے میں بند ہیں۔ مجھے ان درو دیوار سے وحشت ہو رہی ہے۔“ وہ کہے بغیر نہ رہی تھی۔ دوسری طرف سمعان احمد خاموش ہو گیا۔

”بھائی آپ آرہے ہیں نا.....“ اس نے ان کی خاموشی پر دوبارہ پوچھا تھا۔

”نہیں گڑیا! دراصل چچی امی نے گھر بلایا ہے۔ شاید کھانے پر۔ دیر سے آؤں گا تب تک عثمان بھائی بھی وہیں ہوں گے۔“

”ٹھیک ہے..... لیکن جلدی آنے کی کوشش کیجیے گا۔ مجھے اس طرح اتنے بڑے گھر میں اکیلے ہونے سے بہت ڈر لگتا ہے۔ امی بھی اپنے کمرے میں ہیں۔ کتنی دفعہ میں نے دروازہ کھٹکھٹایا ہے مگر وہ کھول ہی نہیں رہیں۔“

”کیوں.....؟“ اس کی فراہم کردہ خبر پر وہ حیران ہوئے تھے۔ صبح تک تو امی ٹھیک تھیں۔

”پتا نہیں۔ ماجدہ بتا رہی تھی۔ امی ابو کے درمیان شاید پھر کوئی نئی جھڑپ ہوئی ہے۔“ اس نے تلخی سے بتایا تھا۔ سمعان کئی لمحے تک خاموش رہا۔

”سنو مغرب کے بعد میں آ جاؤں گا۔ تم تیار رہنا میرے ساتھ ہی چچا جان کے ہاں چلی جانا۔“ سمعان نے فوراً پروگرام سیٹ کیا تھا۔

”ٹھیک ہے..... مگر وہ امی.....“ اچانک اسے ماں کا خیال آیا تو رک گئی۔

”انہیں جب تمہاری پرواہ نہیں تو تم بھی چپ رہو۔ فی الحال تم ان سے ذکر نہیں کرو گی جب تک امی ابو اپنی نفرت کی کوئی ٹھوس وجہ نہیں بتا سکتے۔ ہم یوں بزدلوں کی

طرح پیچھے بھی نہیں ہٹ سکتے۔ جو ہوگا دیکھا جائے گا۔ بس تم تیار رہنا۔ میں مجید (ڈرائیور) کو بھیج دوں گا بلکہ میں خود ہی آ جاؤں گا۔“ اس نے آرام سے سر ہلا دیا تھا۔ کمرے میں آ کر اس نے الماری سے اپنے کپڑے نکالے تھے۔

آج کتنے دنوں بعد اسے چچا جان کے ہاں جانے کا موقع مل رہا تھا۔ وہ واش روم میں گھسنے تک یہی سوچ رہی تھی۔ گہرا براؤن سوٹ بڑے سے دوپٹے کے ہمراہ پہن کر جب وہ باتھ روم سے نکلی تو بہت فریش لگ رہی تھی۔

آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر وہ اپنے چہرے پر کولڈ کریم لگا رہی تھی جب انگلیوں سے مساج کرتے اس کی نظریں خود بخود اپنے بائیں رخسار کے سیاہ تل پر ٹھہر گئی تھیں۔ انگلیوں کی حرکت رک گئی تھی۔ وہ بغور اپنے چہرے کے تل کا جائزہ لے رہی تھی جب کہ پس منظر میں کوئی آواز کونج رہی تھی۔

”تم فرح ہو۔ تمہارے بائیں رخسار کا تل مجھے تمہیں لاکھوں لڑکیوں میں بھی پہچاننے کی غلطی نہیں کرنے دیتا۔ مائی ڈیئر فرح سعید احمد.....“ آواز کیا تھی اس کے دماغ پر گویا ہتھوڑے سے بر سے تھے۔

اس دن پھول اور کارڈ موصول ہونے کے بعد اور کوئی واقعہ نہیں ہوا تھا۔ وہ آج کل نیٹ استعمال نہیں کر رہی تھی اسی لیے اسے نہیں خبر تھی کہ اس کی ای میل کا اب کیا رد عمل ہے۔ کریم لگا کر بالوں میں برش پھیر کر وہ آئینے کے سامنے سے ہٹ گئی تھی۔

آج کتنے دنوں بعد اس کا دل چاہ رہا تھا کہ جب تک سمعان بھائی اسے لینے نہیں آ جاتے وہ نیٹ یوز کر لے۔ اسی وقت تو وہ بھی نیٹ پر ہوتا تھا۔ آج نجانے کیوں دل ہمک ہمک کر اس کی ای میل پڑھنے کو اکسار ہا تھا۔ وہ لاکھ خود کو مر زنش کرتی رہی مگر دل کسی طور مان نہیں رہا تھا۔ وہ خاموشی سے پی۔ سی کے سامنے بیٹھ گئی۔

کمپیوٹر اسٹارٹ کر کے وہ نیٹ کھول رہی تھی۔ ایسا کرتے ہوئے اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے مگر وہ پھر بھی اپنے آپ کو نہ روک پائی تھی۔ نجانے اندر کون سی طاقت تھی جو اسے ایسا کرنے پر اکسا رہی تھی۔

فرح ای میل باکس کھول چکی تھی۔ اب وہ اپنے ای میل ایڈریس پر آئی ہوئی ای میلز چیک کر رہی تھی۔ اس شخص کی کئی ای میلز تھیں۔ اس نے کانپتے ہاتھوں سے سب سے پہلی ای میل کھولی تھی۔

دل	کا	سکون	چھین	کے	اسباب	لے	گیا
اک	شخص	میری	نیند	میرے	خواب	لے	گیا
بھٹکا	کے	ساری	رات	سحر	کی	تلاش	میں
جانے	کہاں	کہاں	مجھے	ماہتاب	لے	گیا	

خوب صورت اشعار تھے فرح کا دل سینے کے اندر زور زور سے دھک دھک کرنے لگا تھا۔

”فرح تم بہت زیادتی کر رہی ہو میرے ساتھ۔ فون کرنے پر کوئی ملازم مٹائپ خاتون کی آواز سننے کو ماتی ہے۔ مجھے پتا ہے میرے بھیجے گئے پھول اور کارڈ کا کیا حشر ہو چکا ہے مگر پھر بھی دیکھ لو کس قدر حوصلہ ہے کہ بجائے اس کے تمہاری اس مسلسل خاموشی سے اکتا جاؤں ہر وقت نیٹ پر موجود رہتا ہوں۔ اس گمان میں کہ شاید تم جواب دو۔ میری ای میلز ہی پڑھ لو اور دل میں کوئی نرم جذبہ پیدا ہو جائے۔“ اگلی ای میل یہ تھی۔ فرح سعید کے دھڑکتے دل کی رفتار میں ایک دم مزید اضافہ ہوا تھا۔

اس نے خود سے گھبرا کر فوراً ہی پی۔ سی بند کر دیا تھا۔

”یا اللہ! یہ مجھے کیا ہو رہا ہے؟ یہ میں کس راہ پر نکل رہی ہوں..... نہیں..... یہ غلط بات ہے۔ مجھے اس کی ای میلز پڑھنی ہی نہیں چاہیے تھیں۔“ پی۔ سی کو گھورتے وہ مسلسل خود سے الجھ رہی تھی۔

”نجانے وہ کون ہے؟ میرے بارے میں اتنا کچھ کیسے جانتا ہے؟ اور وہ فون نمبر وہ بھی پاکستان کا نہیں ہے۔ پتا نہیں کہاں کا ہے لیکن وہ تو پاکستانی ہے پھر وہ پھول اور کارڈ.....“

کرسی کی پشت سے سرٹکائے وہ مسلسل اسی شخص کو سوچ رہی تھی۔ کڑیوں سے کڑیاں ملتی جا رہی تھیں۔

”مجھے ہیلپ لائن سے اس نمبر کا پتا کروانا چاہیے کہ وہ کہاں کا نمبر ہے؟“ خود سے کہتے ہوئے اس کے دماغ میں اچانک خیال آیا تو وہ فوراً کرسی سے اٹھ گئی تھی۔ نمبر وہ اپنی ڈائری میں اتار چکی تھی۔

”اس نے اپنے کمرے میں ہی رکھے ہوئے ٹیلی فون کا ریسیور اٹھا لیا تھا۔ وہ اب ون فائیو کی ہیلپ لائن ملا رہی تھی۔ دوسری طرف سے رابطہ ہونے پر فرح نے جلدی سے فون نمبر بتا کر ہیلپ چاہی تھی۔

”ہم معلوم کر دیتے ہیں پلیز آپ کچھ دیر بعد رابطہ کیجیے۔“ نسوانی آواز پر اس نے سر ہلایا تھا پھر فرح نے پورے پانچ منٹ بعد ون فائیو پر کال دوبارہ کی تھی۔ انہیں اپنی کال کا مقصد بتا کر وہ دوسری جانب لڑکی کی آواز سننے لگی تھی۔

”یہ امریکہ کا نمبر ہے اور موبائل نمبر ہے۔“ دوسری طرف سے اسے اطلاع دی گئی تھی۔ وہ شکر یہ ادا کر کے ریسپور کرڈل پر رکھ کر اپنے بستر پر بیٹھ گئی۔ یہ وہ بھی سمجھ گئی تھی کہ یہ موبائل نمبر ہے مگر کہاں کا اب اسے علم ہوا تھا۔

”امریکہ کا نمبر ہے تو اس شخص نے مجھ سے جھوٹ کیوں بولا ہے..... کیوں؟“ فرح کو بہت دکھ ہو رہا تھا۔

”مگر وہ پھول اور کارڈ.....“ وہ جوں جوں سوچ رہی تھی الجھتی جا رہی تھی۔

”مجھے سمعان بھائی کے سامنے سارا معاملہ لانا ہوگا ورنہ جس طرح وہ شخص گھر میں فون کرنا اور پھول و کارڈ بھیج رہا ہے۔ وہ بعد میں میرے لیے کسی بہت بڑی پریشانی کا بھی سبب بن سکتا ہے۔ جذباتیت سے نکل کر سوچتے ہوئے اس کے ذہن کو صرف یہ حل سوچ رہا تھا۔

پھر وہ ایک فیصلہ کر کے مطمئن ہو گئی تھی۔

مغرب کے بعد سمعان احمد آگیا تھا۔ وہ اس وقت نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تھی۔ امی ابھی تک کمرے سے نہیں نکلی تھیں۔ علی اس کے نماز ادا کرنے کے دوران گھر لوٹا تھا۔

”امی ابھی تک اپنے کمرے سے باہر نہیں نکلیں؟“ سلام دعا کے بعد سب سے پہلے سمعان نے فرح سے یہی پوچھا تھا۔ اس نے نفی میں سر ہلا دیا تھا۔ سمعان لب بھینچ گیا تھا۔ وہ اچھی طرح سمجھ رہا تھا کہ ان کے بعد گھر میں اس کے رشتے کے موضوع پر ہی گفتگو ہوئی ہوگی جس کی وجہ سے امی کا یہ رد عمل تھا۔

”میں ذرا کپڑے چینج کر لوں بہت تھک گیا ہوں۔ تم بھی تیار ہو جاؤ پھر چچا جان کے ہاں چلتے ہیں۔“ سمعان احمد کہہ کر اپنے کمرے میں چلا گیا تھا۔

”کیا..... چچا جان کے ہاں جارہے ہو تم دونوں.....؟“ علی نے پوچھا تو وہ اپنے ہی دھیان سے چونکی تھی۔

”ہاں..... عثمان بھائی ادھر ہی ہیں۔ پھوپھو کو چھوڑ کر وہیں چلے گئے تھے۔ بھائی بھی جارہے ہیں ساتھ میں بھی۔“ وہ تیار تو تھی ہی صوفے پر بیٹھتے ہی بتانے لگی۔

”اور امی کو پتا ہے؟“

”نہیں۔“

”چلو میں بھی چلتا ہوں۔“ وہ ایک دم پر جوش ہوا تو فرح نے گھورا۔

”کوئی نہیں۔ ہم سب چلے گئے تو امی کا موڈ مزید خراب ہو جائے گا، بہتر ہے کہ تم امی کے پاس گھر میں ہی رہو پھر پتا نہیں سمعان بھائی چچا جان کے ہاں جانے کا امی کو بتاتے بھی ہیں کہ نہیں۔“

”کیا ہے بھئی! میں بھی چلتا ہوں۔ کتنے دن ہو گئے ہیں ادھر کا چکر لگائے ہوئے۔“ وہ بضد ہوا تھا فرح نے مطلق دھیان نہ دیا تھا۔ ریہوٹ اٹھا کر ٹی وی آن کر لیا۔

اندر ہی اندر وہ سمعان احمد سے موقع دیکھ کر اس امی میل کرنے والے شخص سے متعلق گفتگو کرنے کے لیے باندھ رہی تھی۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں یہ شدتیں..... قسط 3..... سمیر اشرف طور

نواز احمد ان کے ہاں آئے ہوئے تھے، تب سے وہ اپنا کمرہ بند کیے اس میں مقید تھی۔ نوریہ کو ان کے سامنے جاتے ہوئے ایک عجیب سی جھجک محسوس ہو رہی تھی۔ ان سے اس کا شروع سے ہی ایک پر تکلف تعلق تھا۔ وہ بہت کم ان کے ہاں آتے جب بھی آتے نبیل بھائی یا اماں کے ساتھ باتیں کر کے چلے جاتے تھے۔ آج منگنی کے بعد پہلی دفعہ وہ ان کے گھر آئے تھے۔ پیشے کے لحاظ سے وہ استاد تھے۔ گزشتہ سال سے ایک دو کالجز میں انہوں نے انکناکس وغیرہ پڑھا کر ڈریس کا آغاز کیا تھا۔ وہ اپنے خاندان کے ذہین ترین شخص تھے پھر ان کی اکیڈمی بھی تھی پہلے وہ مختلف کالجز میں پیریڈ لیتے اس کے بعد کاسارو وقت وہ اپنی اکیڈمی میں ہوتے۔ جب کہ ان کے خاندان کے باقی افراد ذاتی کاروبار یا بزنس وغیرہ کرتے تھے۔ صرف ان کا شروع سے ہی رجحان ڈریس کی جانب تھا، اسی لیے سب کی مخالفت کے باوجود وہ اس جانب آئے اپنے اس کام سے وہ بہت مطمئن تھے۔ ایم بی اے کیا ہوا تھا۔ چچا جان کا خیال تھا کہ وہ ان کا بزنس میں ہاتھ بٹائیں مگر پھر ان کے شوق کو دیکھتے ہوئے انہوں نے انہیں مجبور نہیں کیا۔ ان کا خیال تھا کہ ان کے بعد انہیں ہی سارا کچھ سنبھالنا ہوگا، فی الحال وہ اپنا شوق پورا کر لیں جب وقت آئے گا تو دیکھا جائے گا۔

ان کے خاندان میں پردے کا خاص اہتمام تو نہیں تھا مگر منگنی ایک ہی جگہ پر ہوئی تھی۔ دونوں گھروں میں یوں بے دھڑک آنا جانا بھی نہیں تھا۔ منگنی کے بعد نوریہ تو ایک دفعہ بھی نہ گئی تھی۔ چچا جان، ان کی بیٹیاں اور چچی جان سب کتنی بار کہہ چکی تھیں مگر نوریہ حجاب سے انکار کر دیتی۔ چچا جان کو نبیل بھائی سے کچھ کام تھا، اس لیے انہوں نے نواز احمد کو ان کے گھر بھیجا تھا۔ بھابھی آتے جاتے اسے چھیڑ رہی تھیں۔ وہ احتجاجاً اپنے کمرے میں بند ہو گئی تھی۔ کھانا اس نے بھابھی کے ساتھ مل کر بنایا تھا لیکن اب.....

محترمہ نوریہ صاحبہ باہر تشریف لے آئیں کھانے پر ماں حضور آپ کو یاد فرما رہی ہیں۔ جب بھابھی دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئیں تو وہ ایک کتاب کی ورق گردانی میں مصروف تھی۔ ”مجھے بھوک نہیں ہے.....“ اس نے کتاب سے نظریں ہٹائے بغیر کہا تو بھابھی نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ سے کتاب چھین لی، وہ انہیں گھورنے لگی۔

”بہانہ نہیں..... تمہارے محترم نواز صاحب تو تمہارا کھانے پر انتظار کر رہے ہیں لو تم یہاں بھوک ہڑتال پر بیٹھی ہو۔“ وہ بظاہر سنجیدہ تھیں مگر ان کی آنکھوں سے پھوٹی مسکراہٹ پر وہ جھلا گئی۔
”بھابھی..... وہ زچہ ہوتے ہوئے بولی۔“

”چلو، اٹھو شاباش..... ہمارے ہاں ایسا بھی کوئی خاص پردہ نہیں ہے۔“ انہوں نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچا تو وہ کنفیوژ ہو گئی۔
”مگر بھابھی، وہ اماں اور نیل بھائی.....“ وہ اماں اور بھائی کی وجہ سے گھبرا رہی تھی، بھابھی ہنس دیں۔

”ایک ہی خاندان میں رشتہ جڑنے سے یہ سب چلتا ہے اور اس میں قباحت بھی نہیں ہے۔ بس چلو اماں نے تمہیں خود بلائے کو کہا ہے تو اس کا یہی مطلب ہے ناں کہ تمہارا نواز کا سامنا کرنے پر انہیں کوئی اعتراض نہیں بلکہ ان کی اپنی بھی یہی مرضی ہے۔“ اب کے انہوں نے واقعی سنجیدگی سے کہا تو وہ خاموشی سے دوپٹہ درست کر کے بھابھی کے ساتھ باہر نکل آئی۔
اماں، نواز اور نیل بھائی ڈائننگ ٹیبل پر شاید اسی کے منتظر تھے۔ وہ اندر ہی اندر کنفیوژ ہو رہی تھی۔ دروازے سے اندر قدم رکھتے ہی نگاہوں کا پہلا تصادم نواز فاروق سے ہی ہوا۔ نویریہ نے گھبرا کر نظروں کا زویہ بدلا۔

”اسلام علیکم.....“ اس نے مشترکہ سلام کیا پھر آگے بڑھ کر اماں کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گئی۔ اماں گڑیا کو دیکھیں بٹھا کر کھانا کھلا رہی تھیں جب کہ نیل بھائی اور نواز بھی کھانا شروع کر چکے تھے۔

”نواز یہ چاول ضرور لینا..... نویریہ نے اپنے ہاتھوں سے بنائے ہیں.....“ وہ خاموشی سے سر جھکائے کھانا کھا رہی تھی جب بھابھی کی آواز پر اس نے گھبرا کر دیکھا۔
بھابھی کے چہرے پر مسکراہٹ رقصاں تھی جب کہ ان کے یوں کہنے پر اماں کے ساتھ ساتھ نواز اور نیل بھائی بھی ہنس دیے۔ نویریہ کا جی چاہا کہ اپنا سر پیٹ لے۔ اس نے واقعی چاول پکائے تھے۔

مگر..... بھابھی تو.....

”جی بھابھی! میں ضرور ٹیسٹ کروں گا.....“ نواز نے مسکرا کر کہا۔ نویرہ اسی کی جانب دیکھ رہی تھی۔ ایک نظر نویرہ پر بھی ڈالی۔ اس نے جلدی سے سر جھکا لیا۔
”ف۔“ کیا مصیبت ہے۔ اسے بھابھی پر غصہ آنے لگا۔

خاموشی سے کھانا کھایا۔ ٹیبل سے سب سے پہلے اماں اٹھیں۔ گڑیا اب انہیں تنگ کرنے لگی تھی۔ نویرہ نے اسے لینا چاہا مگر اماں اسے لے کر باہر نکل گئی تھیں۔ ان کے نکلتے ہی بھابھی کی رگ شرارت پھڑکی۔

”نواز زبان گھر پر رکھ کر آئے ہو.....“ بھابھی مسکرا کر پوچھ رہی تھیں۔ انہوں نے اٹھ کر نہیں دیکھا مگر ان کی آنکھوں میں مچلتی مسکراہٹ دیکھ کر بنس دیے۔

”فی الحال تو نہیں.....“ بہت آرام سے تولیہ سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے انہوں نے کہا۔

”مجھے تو یہی لگ رہا ہے یہ تمہاری سرل بعد میں پہلے چچا کا گھر ہے کچھ بولو، مجھے تمہیں اکسانا پڑ رہا ہے۔“

”مسئلہ کیا ہے۔“ انہوں نے دلچسپی سے انہیں دیکھا۔ جب کہ ٹیبل ان کی اس ہلکی پھلکی نوک جھونک پر مسکرا رہا تھا۔

”مسئلہ یہ کہ آج نویرہ نے چاول بہت مزیدار پکائے ہیں.....“ ان کی تان و ہیں آ کر ٹوٹی تھی۔ نویرہ نے کھا جانے والی نظروں سے انہیں گھورا جب کہ باقی دونوں نے تہقیر لگائے۔

”چلیں جی میں کہہ دیتا ہوں۔“ انہوں نے مسکرا کر چہرہ نویرہ کی طرف کیا تو وہ ایک دم جھینپ سی گئی۔ ”نویرہ چاول بہت مزیدار تھے..... اب خوش۔“ اسے جھینپے دیکھ کر وہ فوراً بھابھی سے پوچھ رہے تھے جن کے چہرے کی چمک دیدنی تھی۔

”ہاں..... پورے چائے پی کر جانا ہے..... نویرہ بنائے گی.....“ آخر میں انہوں نے پھر کہا۔

اب کے نویرہ بھی ہنسنے لگی۔ کم از کم ان کنار مل انداز سے اس کی گھبراہٹ ضرور کم ہوئی تھی۔ وہ کھانا کھا چکی تھی اسی لیے ٹیبل سے اٹھ کھڑی ہوئی۔
نواز نے اسے دیکھا۔ سادہ گھریلو لباس میں وہ اپنے صاف شفاف چہرے کی خوبصورتی سمیت آنکھوں کو خیرہ کر رہی تھی۔
”تم کہاں چلی.....؟“ بھابھی نے پوچھا۔

”چکن میں..... چائے بنانے.....“ اس کا اعتماد بحال ہو چکا تھا، اسی لیے آ رام سے جواب دیا۔

”نبیل پہ دبلا..... اسی کو کہتے ہیں.....“ نبیل بھائی بھی کھل کر ہنسنے لگے۔ وہ فوہاواں سے نکلی۔ اس نے چکن میں آ کر چائے کا پانی چولے پر چڑھایا۔ فریج سے دودھ نکال کر پلٹی تو بھابھی برتن لے کر داخل ہوئیں۔ نویرہ کو ان کی فضول کوئی پرتپ چڑھی ہوئی تھی۔ وہ برتن سنک میں رکھ کر پلٹیں تو اس نے مصنوعی غصے سے کہا۔
”اب بتائیں..... بڑی ہانک رہی تھیں ادھر..... نویرہ نے چاول بہت مزیدار پکائے ہیں.....“ کمر پر ہاتھ رکھے وہ انہیں گھور رہی تھی۔
”میں تو اچھی بھابھی کا کردار ادا کر رہی تھی..... نواز پر اچھا امپریشن پڑے گا۔“ انہوں نے اس کی باتوں کو بغیر کسی خاطر میں لائے بڑے آ رام سے کہا بلکہ ان کا حوالہ دے کر چڑھایا۔
”بڑا اچھا کردار ادا کر رہی تھیں، دل تو چاہ رہا تھا کہ آپ کی زبان بند کر دوں۔“ وہ گھور کر دودھ ابلتے پانی میں ڈالنے لگی۔
”ویسے اس لباس میں لگ خوب رہی ہو، بڑے غور سے نواز دیکھ رہا تھا تمہیں۔“

وہ جھینپ سی گئی۔

”بھابھی پلیز..... مجھے کنفیوژ نہیں کریں.....“ اس نے پلٹ کر شکوہ کننا نظروں سے انہیں دیکھتے ہوئے کہا تو وہ ہنستی چلی گئیں۔
”ہستم سے نویرہ یہاں نواز ہوتا تو وہ فدا ہو جاتا تم پر.....“ لویس جھوٹ تھوڑی بول رہی ہوں یقین نہیں آتا تو اس سے پوچھ لینا۔ وہ اب بھی باز نہیں آئی تھیں۔

”اگر آپ اسی طرح کی فضول باتیں کرتی رہیں گی تو میں چلی جاؤں گی یہاں سے پھر چائے بھی خود ہی بنا کر دیتے گا۔ اس نے منہ بنا کر کہا۔
بھابھی نے آگے بڑھ کر اس کے گلے میں بانہیں ڈال دیں۔

”میں تو تمہارا دل بہلا رہی ہوں، اس ڈل لائف میں تھوڑا بہت مذاق ہونا چاہیے۔ نواز بھی کم کو سنجیدہ سا شخص ہے۔ لو تم بھی ایسی ہی ہو..... بدلو تھوڑا سا خود کو۔ مٹگنی کا پیرید اسی لیے ہوتا ہے۔ شکر کرو اس جیسا شخص تمہارے حصے میں آیا ہے۔“
نورہ نے مسکرا کر ان کے بازو پر اپنے ہاتھ رکھ دیے۔

”بھابھی..... پتا نہیں کیوں مجھے بہت خوف محسوس ہوتا ہے، جب بھی میں یہ تصور کرتی ہوں کہ آئندہ زندگی مجھے نواز احمد کے ساتھ گزارنا ہوگی تو ایک سوالیہ نشان میرے سامنے آ جاتا ہے۔ کئی چہرے گڈمڈ ہو جاتے ہیں۔ میں آنکھیں بند کرتی ہوں تو ان کی جگہ دوسرے لوگوں کے چہرے آ جاتے ہیں۔ نور میرا دل عجیب تو ہمارے کا شکار ہونے لگتا ہے۔ ایسے میں آپ کا مذاق میرے دل پر ایک عجیب سی چوٹ لگاتا ہے۔ میں اپنے جذبات کو بیان نہیں کر سکتی کہ میں کیا محسوس کر رہی ہوں۔ مجھے لگتا ہے جیسے میرے ساتھ ضرور کچھ ہونے والا ہے۔“
اس کی آنکھوں میں عجیب سا رنگ نور خوف تھا۔ بھابھی نے اسے کندھوں سے تھام کر اس کا رخ اپنی جانب کیا۔
”کیا کہہ رہی ہو تم.....؟“ وہ حیران تھیں۔

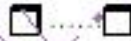
”میں سچ کہہ رہی ہوں۔ میرے اندر کی یہی کیفیت ہے۔ نواز کو دیکھ کر بھی میرا دل اندر سے اسی طرح خوف زدہ ہوتا ہے۔ لو پر سے آپ کی چھیڑ چھاڑ..... میں ڈبل مائندہ ہو رہی ہوں۔“
بھابھی پُرسوج نظروں سے اس کا صبح روشن صاف، چمکتا چہرہ دیکھنے لگیں۔
چائے پلانے کی آواز پر نورہ فوراً پلٹی۔ آٹھ دھیمی کر کے اس نے چائے میں چینی ڈالی۔

”تم خوش نہیں ہو اس رشتے سے.....؟ پیچھے سے بھابھی کی آواز پر بھی وہ نہ پلٹی۔

”میں خوش ہوں یہ اماں، بھائی، چچا وغیرہ سب کا مشترکہ فیصلہ ہے لیکن اس رشتے سے میرے اندر کی دنیا عجیب طوفان کی زد میں آ رہی ہے..... کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا.....“ بھابھی نے اس کی بات پر، پرسکون سانس لی۔

”شکر ہے۔ تم نے تو مجھے ڈرا ہی دیا تھا..... اچانک کسی ایسے شخص سے ایک ایسا تعلق جڑ جائے جو کم آپ کو ہم و گمان میں بھی نہیں تو کچھ عرصے تک یہی کیفیت رہتی ہے۔ یہ فطری بات ہے۔ تم نواز کو ذہنی طور پر مطمئن ہو کر قبول کرنے کی کوشش کرونی تو خود بخود دل و دماغ پرسکون ہو جائیں گے۔“

بھابھی اطمینان سے کہہ رہی تھیں۔ نویریہ ایک گہری بو جھل سانس فضا میں منتقل کر کے یہنٹ سے مگ نکالنے لگی۔ بھابھی کے جواب میں اس نے کچھ بھی کہنے سے احتراز کیا تھا۔



نوشین اور زرش کی خوشی دیکھنے کے قابل تھی، بہت عرصے بعد یوں ڈنر پر سمعان بھائی ان کے ہاں آئے۔ عثمان، احمد، فرح، پاپا، ماما، نوشین، عثمان احمد اور وہ خود ڈائمنگ ٹیبل پر بیٹھے کھانا کھانے سے زیادہ خوش گپیوں میں مصروف تھے۔ پاپا، سمعان اور عثمان اپنے بزنس کی باتیں کر رہے تھے جبکہ تینوں لڑکیاں اپنے اپنے کالج، پڑھائی اور دوستوں کے ذکر میں الجھی ہوئی تھیں۔ شائستہ بیگم دونوں طرف کی گفتگوں رہی تھیں۔

”چچی امی! یقین کریں زرش سب اساتذہ کو ایک طرف پورے کالج کی فیورٹ اسٹوڈنٹ ہے۔ اس دفعہ بھی پچھلے ہفتے ہونے والے ٹیسٹ میں سب سے زیادہ مارکس زرش کے ہی تھے۔ میرے تیسرے نمبر پر تھے۔“ فرح کھانا کھاتے ہوئے چچی کو بتا رہی تھی، انہوں نے مسکرا کر زرش کو دیکھا وہ لا پرواہی سے کھانا کھا رہی تھی۔ زرش صرف ذہین ہی نہیں بلکہ ہر سال پوزیشن بھی لیتی تھی۔ نصابی وغیرہ نصابی ہر طرح کی سرگرمیوں میں وہ نہ صرف حصہ لیتی بلکہ شاندار کامیابی بھی حاصل کرتی۔ گولڈ میڈلسٹ تھی۔ انہیں اپنی زرش پر فخر محسوس تھا۔ ہر

کوئی اسے سراہتا تھا اور وہ بھی سراہے جانے کے لائق۔

”تمہارے نمبر کیوں کم تھے؟“ سمعان احمد کی ساری توجہ اس کی جانب تھی بھائی اور چچا سے گفتگو کرنے کے باوجود وفرح کو سن رہا تھا۔ ایک دم انہوں نے پوچھا تو زرش ہنس دی۔

”اب آئی ناں پہاڑ کے نیچے پور کرو تعریفیں۔“ وہ چہکی، سعود احمد بھی مسکرا دیے۔ سمعان کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ ابھر آئی۔

”جہاں زرش بی بی ہوں وہاں بھلا کسی لور کی دال کہاں گئے والی ہے؟“ فرح نے اطمینان سے کہا تو شائستہ سمیت سب ہنس دیے۔

”سمعان بھائی مجھے تو کچھ جانے کی بات رہی ہے.....“ نوشین فرح کو چھیڑنے لگی۔

”میں کیوں جانے لگی زرش سے بلکہ مجھے تو فخر محسوس ہوتا ہے جب ہر استاد، ہر لڑکی صرف اور صرف زرش کی تعریفیں کرتی ہے۔“ اس نے برامان کر نوشین کو دیکھتے ہوئے فوراً تردید کی۔

سمعان احمد نے بغور دیکھا، کھانا کھاتی ہوئی وہ لاپرواہی سے مسکرا رہی تھی، یوں جیسے یہ تعریفیں اس کی نہیں کسی اور بندے کی ہو رہی ہوں۔ انہیں اس کی یہی بات تو اچھی لگتی تھی۔ ان کے ہونٹوں پر دُفرب سی مسکراہٹ سمٹ آئی۔

لا تعلق..... بے پرواہ سے انداز۔

”اب بس بھی کرو..... زیادہ تعریفیں نہ کرو یہ نہ ہو کہ کل صبح زرش بی بی انھیں تو بالکل بدلی ہوئی ہوں۔“ نوشین اب زرش کو چھیڑ رہی تھی۔ زرش نے فوراً کھانے سے ہاتھ کھینچا۔

”ماما! دیکھ لیں نوشی کیا کہہ رہی ہے..... میں کیوں بدلوں گی بلکہ میرے اندر تو اور زیادہ دلچسپی سے پڑھنے کا جذبہ پیدا ہو گیا ہے.....“ اس نے فوراً ماما کو گھسیٹا تو وہ مسکرا دیں۔

”چپ ہو کے کھانا کھاؤ تم لوگ بعد میں باتیں کر لینا.....“ انہوں نے ٹوکا۔

سب کھانا کھا کر ٹیبل سے اٹھ گئے تھے۔ ان تینوں نے ملازمہ کے ساتھ مل کر ناں صرف برتن اٹھوائے بلکہ کچن کی صفائی بھی کی۔ اس دوران زرش نے چائے تیار کر لی۔ سرو کرنے کی

ذمہ داری نوشین کے سر ڈل کر وہ دونوں اپنے کپ اٹھا کر یو پریس پر چلی گئیں۔

”آج موسم بہت اچھا ہو رہا ہے۔“ ٹھنڈی ٹھنڈی معطر ہوا چل رہی ہے۔ رینگ پر جھکتے ہوئے زرش نے کہا۔ فرح نے بغور اسے دیکھا۔

لاپرواہ سا معصوم حسن تھا کھلکھلاتی ہوئی ہنسی کے ساتھ وہ دل میں گھٹ رہی تھی۔

وہ سمعان بھائی کے ساتھ یہاں آ تو گئی مگر اب گھر کی فکر بھی ستانے لگا تھی۔ نجانے، امی کاری ایکشن کیا ہو سکتا ہے وہ ابھی تک اپنے کمرے سے ہی نہ نکلی ہوں۔ وہ سوچ رہی تھی مگر یہ کیسے ممکن ہے کہ میں سمعان بھائی کے ساتھ ادھر آ گئی ہوں اور انہیں خبر نہ ہو۔

”کہاں ہو تم.....؟“ وہ نجانے سوچ کی وادیوں میں کہاں جا نکلی تھی۔ جب زرش نے زور سے پوچھا تو وہ چونکی پھر مسکرا دی۔

”کچھ نہیں یار..... میں امی کے بارے میں سوچ رہی تھی، ملتا ہے آج پھر امی اور ابو کے درمیان کوئی معرکہ ہوا ہے جب سے میں کالج سے گھر واپس گئی ہوں وہ کمرے میں بند ہیں۔

سمعان بھائی مجھے یہاں لے آئے تھے، ہم لوگ انہیں بتائے بغیر آئے ہیں۔ پتا نہیں ان کا کیا ری ایکشن ہو.....“

”لوہ..... ویری سیڈ..... زرش کئی لمحے تک خاموش رہی پھر اس خاموشی کو نوشین کی آمد نے توڑا۔

”کیا بات ہے تم دونوں بہت خاموش ہو..... خیریت یہاں؟“ فرح کی گیلی آنکھوں اور زرش کو ہونٹ کچلتے دیکھ کر نوشین پوچھے بغیر نہ رہ سکی۔

”کچھ نہیں بس وہ تائی امی کی بات ہو رہی تھی، فرح بتا رہی تھی کہ آج پھر تائی ابو اور تائی امی کے درمیان کوئی جھگڑا ہوا ہے.....“ چائے کے چھوٹے چھوٹے سپ لیتی زرش نے بتایا۔

”لوہ مگر جھگڑا ہوا کس بات پر.....؟“ کرسی گھسیٹ کر بیٹھتے ہوئے نوشین نے پوچھا۔

فرح بھی ساتھ والی کرسی پر آ بیٹھی جبکہ زرش رینگ کے ساتھ ہی کھڑی رہی۔

”یہ تو علم نہیں..... مگر جہاں تک مجھے اندازہ ہو رہا ہے امی، ابو میں آج کل صرف اور صرف سمعان بھائی کی شادی کے معاملے پر ہی جھگڑے ہو رہے ہیں۔“ فرح نے سنجیدگی سے بتایا۔ زرش تو چونکی ہی مگر نوشین نے بھی چونک کر زرش کو دیکھا۔
 ”ارے ہاں فرح! میں تو یہ بات بھول ہی گئی تھی پھر کیا فیصلہ ہوا؟“ زرش بھی قریب آ گئی۔ فرح نے سر اٹھا کر اسے دیکھا پھر نوشین کو، نوشین نے فوراً نظریں پھیر لیں۔ فرح کو سمجھنے میں صرف ایک پل لگا۔
 ”وہ تو نوشین سب جانتی ہے.....“ وہ ایک گہری سانس لے کر رہ گئی۔
 ”کچھ بھی نہیں..... آج کے واقعے کا مجھے علم نہیں ہے کہ نوبت کہاں تک پہنچی ہے۔“ وہ کچھ تلخ سی ہونے لگی۔
 ”نوشین تمہیں پتا ہے نانی امی فوزیہ آپلی سے سمعان بھائی کی شادی کرنا چاہتی ہیں مگر بتایا ابو نہیں مان رہے.....“ زرش نے نوشین کو بتایا۔ اپنی طرف سے وہ انکشاف کر رہی تھی مگر نوشین پرسکون تھی۔
 ”ہاں میں جانتی ہوں، پھوپھو کے ہاں تھی جب قیصرہ خالو ہاں آئی تھیں۔ بہت کچھ بتا رہی تھیں تبھی مجھے علم ہوا تھا.....“ فرح نے حیرت سے دیکھا۔
 ”پھر تو نوشین یہ بھی جانتی ہوگی کہ ابو کس کا نام لے رہے ہیں.....“ وہ بغور نوشین کو دیکھنے لگی۔
 ”فرح! سمعان بھائی ہمیں بہت عزیز ہیں فوزیہ جیسی لڑکی کا ان کے ساتھ تصور بھی نہیں کیا جاسکتا مگر.....“ نوشین کچھ کہتے کہتے رک گئی۔
 ”مگر بتایا ابو جو چاہ رہے ہیں وہ تبھی ممکن ہے جب نانی امی راضی ہوں ورنہ کچھ بھی ممکن نہیں۔ نئے رشتے پر نئی رنجشیں ختم کرنے کے لیے کیے جاتے ہیں ناکہ نئے تعلق پر اپنی رنجشوں کو

مزید مضبوط کریں۔“ زرش کے کچھ پلے نہ پڑا۔ نوشین خاموشی سے چائے کی چسکیاں بھرنے لگی۔ فرح، چپ چاپ دونوں کی صورتیں دیکھتی زرش کو دیکھا پھر مسکرا دی۔
”کاش امی راضی ہو جائیں..... سمعان بھائی کے ساتھ زرش کتنی بچے گی..... اتنی پیاری سی، معصوم سی تو ہے.....“ وہ مسلسل زرش کو دیکھ رہی تھی۔

وہ زرش کو بہت چاہنے کے باوجود یہ بات نہ بتا سکی اور علی کو بھی اس نے سختی سے منع کر دیا تھا۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ زرش ان کے گھر میں ہر روز ہونے والے جھگڑے کی اصل وجہ کو جان لے اور اس کی دل آزاری ہو۔

”چھوڑو اس ناپک کو میں تم دونوں کو بور کرنے نہیں آئی بلکہ یہاں فریش ہونے آئی ہوں۔ تم بتاؤ نوشی تمہاری سسرال میں سے بھی کوئی آیا گیا ہے؟“ فرح نے اس بو جھل سی خاموشی سے گھبرا کر فوراً گفتگو کا موضوع بدلا۔ تو زرش ہنس دی۔

”تم تو اس کی سسرال کا پوچھو ہی مت..... نوشی کی ساس کا بس چلے تو محترمہ یہاں ہی ڈیرہ جمالیں، یہ بہانہ کر کے کہ جب تک میں اپنی چاندی بہو کو دیکھ نہ لوں، مجھے نیند نہیں آتی۔“ زرش کو تو موضوع چاہیے تھا فوراً نوشین کو چھیڑنے پر تیار رہتی۔

”بکومت..... اب وہ لوگ اتنا زیادہ بھی نہیں آتے، بس کبھی ہفتے میں چکر لگاتے ہیں۔“ نوشین فوراً جھینپ رہی تھی۔
”سناتم نے فرح کبھی ہفتے میں.....“ بھنویں اچکا تی زرش نوشین کا ریکارڈ لگانے کو بے تاب تھی۔

”تو اور کیا دل میں تو لڑو پھوٹتے ہوں گے بلکہ خواہش ہوگی کہ کاش روزانہ نئی یہاں تشریف فرما ہوں.....“ فرح کیوں پیچھے رہتی۔ نوشین کا چہرہ سرخ ہونے لگا۔
”تم دونوں باز آ جاؤ ورنہ.....“ خالی مگ دکھاتے وہ دھمکی دے رہی تھی۔

”ورنہ کیا.....“ دونوں اسے زچ کر رہی تھیں بلکہ زرش تو باقاعدہ چڑا رہی تھی۔ پتا نہیں یہ سلسلہ کتنا طول پکڑتا اگر سمعان احمد میٹرھیاں چڑھتے تو پر نہ جاتے۔ نوشین زرش کے

جواب میں کچھ کہتے کہتے رہ گئی تھی۔

”فرح! گھر چلیں، بہت دیر ہو گئی ہے.....“ آتے ہی انہوں نے گھڑی دیکھتے ہوئے کہا۔

”ارے اتنی جلدی..... ابھی تو میں نے آپ سے کوئی بات نہیں.....“ زرش سمعان احمد کو اتنی جلدی جاتے دیکھ کر فوراً کہنے لگی۔

سمعان نے ایک نظر اس پر ڈالی۔ کلمے لمبے بال پشت پر بکھرے ہوئے تھے، دوپٹہ لاپرواہی سے کندھے پر جھول رہا تھا۔ خوبصورت چہرے پر ہیرے کی طرح دکھائی آ نکھیں انہیں نظر ہٹانا مشکل ہونے لگا۔

”علی دو دفعہ فون کر چکا ہے..... امی کئی بار پوچھ چکی ہیں بلکہ وہ تو ہماری یہاں آمد کے بھی قطعی نابلد ہیں..... اب اگر ہم مزید لیٹ ہوئے تو علی کے لیے امی کو بہانا مشکل ہو جائے گا.....“ انہوں نے کھڑے کھڑے بتایا۔ زرش نے منہ بنایا۔

”ایک تو مجھے یہ آپ کی والدہ ماجدہ سمجھ نہیں آئیں..... آخر انہیں اس ساری نفرت سے کیا حاصل ہوا۔ خود تو مشکل میں ہیں ہی دوسروں کو بھی اذیت سے دوچار کر رہی ہیں۔“ زرش کہے بغیر نہ رہ سکی۔ نوشین نے اسے یوں بکواس کرنے پر گھورا مگر وہ سر جھٹک گئی۔ وہ ایسی ہی تھی دو ٹوک بات کرنے والی۔

”تم نہیں سمجھو گی تم اپنے چھوٹے سے دماغ پر زور نہ ڈالو تو بہتر ہے۔ یہ بڑوں کے معاملات ہیں، انہیں بڑوں تک ہی رہنے دو۔“ سمعان احمد کو زرش کی بات سے سخت تکلیف ہوئی مگر برامانے بغیر ہلکے پھلکے انداز میں کہا تو وہ منہ بنانے لگی۔

”رہنے دیں اب اتنا بھی چھوٹا دماغ نہیں ہے میرا کم از کم آنکھوں کی زبان لفظوں کا ہیر پھیر میں بھی سمجھنے لگی ہوں.....“ نہ چاہتے ہوئے بھی سمعان احمد کے ہونٹوں پر اس کی بات پر مسکراہٹ پھیل گئی۔

”مثلاً اب تک کس کس کی آنکھوں کی زبان اور لفظوں کے ہیر پھیر کو سمجھ پائی ہو؟“

زرش سمعان احمد کے ہونٹوں پر کھیلانی مسکراہٹ صاف دیکھ رہی تھی۔ فرح اور نوشین بھی مسکرا رہی تھیں۔ اسے اپنی بات کا یوں مذاق میں اڑایا جانا بہت برا لگا۔

”پلیز بھائی..... مذاق مت اڑائیں..... آئی ایم سیریس.....“ اس نے فوراً احتجاج کیا۔

”ہاں میں بھی سیریس ہوں بلکہ بہت زیادہ..... کیوں فرح.....“ انہوں نے فرح کو متوجہ کیا تو مسکرا کر دیکھنے لگی۔ ذومعنی بات تھی کچھ پلے نہ پڑی لیکن سمعان کے پوچھنے پر سر ضرور بلایا پھر شرارت سے کہنے لگی۔

”مجھ سے کیا پوچھ رہے ہیں..... سیا آپ اور زرش ہی جانیں.....“ وہ فوراً پہلو بچا لی۔

”آپ نے ماما سے بات کی.....“ بات کو مذاق کے رخ پر جاتے دیکھ کر زرش نے فوراً اصل بات چھپی۔ ”میرا مطلب ہے کہ آپ کے ہاں آنے کی اجازت پر.....“

”نہیں..... موقع ہی نہیں ملا..... ادھر ادھر کی ہی باتیں ہوتی رہیں۔ میرا خیال کہ وہ اب جی نہیں ہمارے ہاں آنے سے منع کریں۔ اس دن سے قطعی مختلف موڈ تھا آج چچی جان کا۔ اس دن تو مجھے بھی ناراض کر دیا تھا انہوں نے مگر آج تو خود ہی مجھے مدعو کیا تھا انہوں نے۔ عثمان بھائی اور چچا جان کی موجودگی میں، میں اس دن کے رویے پر استفسار نہیں کر سکا لیکن کل ان سے فون پر ضرور بات کر لوں گا.....“

یعنی کہ معاملہ ابھی جوں کا توں ہے..... ویسے بانی دی وے اس دن آپ اتنے خراب موڈ میں واپس کیوں گئے تھے؟“

فرح اور نوشین زرش کی زبانی ہی ساری صورتحال سے باخبر اور خاموش تھیں لیکن زرش کا ذہن ابھی بھی اس دن والی بات میں الجھا ہوا تھا۔

”کوئی بات نہیں ہم اپنے ذہن پر زور مت ڈالو تو بہتر ہے فرح! جانے کا ارادہ نہیں ہے کیا۔“ اسے کول مول سا جواب دے کر انہوں نے فرح کو ٹوکا جو کھڑی مسکرا رہی تھی۔

”میں تو تیار ہوں..... چلیں.....“ اس نے فوراً قدم بڑھائے۔

زرش سمعان احمد کے بات کو یوں نال دینے پر گھور رہی تھی۔

سمعان احمد جانے کے لیے پلٹا مگر پھر اچانک کچھ یاد آیا تو فوراً زرش پر نوٹین کو دیکھا۔

”ہاں مجھے یاد آیا میں نے تم دونوں کے لیے جیولر کو لاکٹ ہوانے کا آرڈر دیا ہے۔ جلد ہی مل جائیں گے، جب دوبارہ آؤں گا تو لیتا آؤں گا۔“ نوٹین تو کچھ نہ سمجھی البتہ مارے خوش و انبساط کے زرش کی ہلکی سی چٹخ چٹخ گئی۔

”ہائے..... اللہ..... سمعان بھائی!..... آپ کو وہ بات یاد ہے..... میں تو بھول بھال گئی تھی۔ یوں ہی ایک بات کہہ دی تھی میں نے، آپ تو واقعی سنجیدہ ہو گئے.....“

”میں فرح کے لیے کچھ لانا اور تم لوگوں کو بھول جانا، یہ ناممکن تھا۔ گھر آ کر فرح کو لاکٹ دیا تو اس نے بھی سب سے پہلے یہی بات کہی کہ زرش پر نوٹین کے تحائف کہاں ہیں، یقین مانو مجھے خود سے شرمندگی ہو گئی۔ تم سے بھی وہی گفتگو چل نکلی اب تو آرڈر بھی دے دیا ہے سیم نو سیم فرح کے لاکٹ کی طرح کا ہی تیار کروانے کو کہا ہے، دیکھو جیولر کب تک دیتا ہے۔“

”سمعان بھائی! آپ بھی بہت زیادہ تکلف کرنے لگے ہیں، ہم برفر حجد نہیں ہیں..... ہلکے پھلکے گفٹس کی کوئی بات نہیں مگر اس طرح کی جیولری اچھا نہیں لگا.....“ نوٹین نے بھی کہا تو سمعان احمد نے اسے گھورا۔

”کیا اچھا لگتا ہے اور کیا نہیں..... یہ میں تم دونوں سے بہتر جانتا ہوں۔ بہتر ہے کہ تم اپنی فلاسفی اپنے پاس رکھو۔ گفٹ بس گفٹ ہوتا ہے۔ مہنگے اور سستے کا کیا ذکر بھلا۔“ پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے سمعان احمد نے سنجیدگی سے کہا تو نوٹین ہنس دی۔

”آپ کو سمجھانا ہمارے بس کا کام نہیں..... آپ سے الجھنے کے لیے تو زرش کا ہی حوصلہ ہے۔ میں تو نیچے چلوں..... آؤ فرح.....“

نوشین مسکرا کر فرح کے ساتھ نیچے تر نے لگی۔ سمعان احمد نے بھی قدم بڑھائے تو زرش تیزی سے ان کے قریب آ گئی۔
”بھائی بات سنیں.....“ سمعان احمد کے اٹھتے قدم رک گئے۔

”مجھے سچ بتائیں اس دن کیا بات ہوئی تھی..... آپ اتنے غصے سے کیوں گئے تھے؟“ وہ بہت سنجیدہ تھی۔ سمعان احمد نے مکمل طور پر رخ اس کی طرف کیا۔
”چچی امی نے تم سے کوئی ذکر نہیں کیا؟“ بجائے جواب دینے کے انہوں نے انسا سوال کیا تو اس نے نفی میں گردن ہلاتی۔

”نہیں..... بلکہ مجھے تو اچھا خاصا ڈانٹا بھی۔ میں نے ایک دو دفعہ آپ کو فون بھی کرنا چاہا مگر انہوں نے سختی سے منع کر دیا۔ کالج سے آنے کے بعد وہ تو مکمل طور پر مجھے اپنی نظروں میں رکھنے لگیں۔ آپ کا ذکر کرتی ہوں تو بری طرح جھڑک دیتی ہیں۔“ وہ معصومیت سے وہ سب کچھ بھی بتا رہی تھی جو اسے ہرگز نہیں بتانا چاہیے تھا۔ سمعان احمد نے الجھ کر زرش کو دیکھا۔ وہ اس سے زیادہ الجھی ہوئی تھی۔

”امی ایسا کیوں کر رہی ہیں..... بتائیں مجھے..... پلیز.....“

”چچی جان! زرش کو مجھ سے دور رکھنا چاہتی ہیں مگر کیوں؟“ اس کے آگے ایک سوا یہ نشان تھا جس کا جواب سوائے چچی جان کے کسی کے پاس نہ تھا۔ سمعان احمد زرش کی حالت دیکھ کر مزید الجھ گیا تھا۔

”مجھے خود نہیں پتا وہ ایسا کیوں کر رہی ہیں۔ آج آیا تو میں ان سے اسی معاملے پر گفتگو کرنے کو ہی تھا مگر امی کی وجہ سے جلدی جانا پڑ رہا ہے۔ انشاء اللہ چند دنوں میں چچی جان سے بات کر کے اصل معاملہ ضرور سلجھاؤں گا تم فکر نہیں کرو.....“
زرش سے زیادہ انہوں نے خود کو حوصلہ دیا۔

”پتا نہیں سمعان بھائی! مجھے ایسا لگتا ہے جیسے ماما پاکی ٹینشن میں ہیں، وہ لوگ ہمارے سامنے کبھی اصل معاملہ نہیں لائیں گے لیکن وہ پریشان ضرور ہیں۔ کوئی نہ کوئی بات ضرور ہے پھر ماما کاری ایکشن۔ اس دن پھوپھو نوٹین کو چھوڑنے آئی تھیں تو وہ بھی سارے وقت امی کے ساتھ آپ کی شادی اور تائی امی کی باتیں کرتی رہیں۔ فرح نے ہی ذکر کیا تھا کہ تائی امی آپ کی شادی فوزیا پی سے کرنا چاہتی ہیں جب کہ تائی ابو راضی نہیں ہیں، اس دن پھوپھو بھی یہی کہہ رہی تھیں۔ آج عثمان بھائی بھی امی کو یہی بتا رہے تھے، کیا اسی لیے ماما پریشان ہیں.....؟“

ساری بات سمعان احمد کے سامنے رکھ کر وہ آخر میں پوچھ رہی تھی۔ سمعان احمد حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے وہ کس قدر اطمینان سے اپنی معصومیت میں اس کے سامنے اصل بات لے آئی۔ جس کی طرف سمعان کا ابھی تک ذہن بھی نہیں گیا تھا۔

”لوہ تو اسی لیے چچی جان کاری ایکشن ایسا تھا۔ کہیں نہ کہیں کہیں سے انہیں اصل بات پہنچ ہی گئی ہوگی اور یقیناً وہ اس رشتے والی بات پر پریشان ہوں گی۔ میں بھی کس قدر راجمق ہوں، میرا تو اس طرف دھیان ہی نہیں گیا.....“ بظاہر زرش کو دیکھتے ہوئے سمعان احمد کی سوچ کہیں اونچو پرواز تھی۔

”کیا سوچ رہے ہیں.....؟“ سمعان احمد کے بازو پر ہاتھ رکھے وہ پوچھ رہی تھی۔

سمعان احمد اس کے ہاتھ کے لمس پر چونکے پھر ایک دم ہوش میں آ گئے۔

”کچھ نہیں اگر وہ اس بات پر پریشان ہیں تو تم فکر نہیں کرو، میں ان سے بات کر لوں گا یہ اتنا اہم ناپک نہیں ہے کہ اس کے لیے یوں پریشان ہو جائے۔“ سمعان احمد نے مسکرا کر کہا بلکہ زرش کو ریٹیکس کرنے کو انہوں نے مالا تھا۔

”سمعان بھائی! آپ واقعی فوزیا پی سے شادی کر لیں گے جیسا کہ تائی امی یہی چاہتی ہیں اور تائی ابو نہ مانے تو پھر؟“ وہ اس طرح سنجیدگی سے پوچھ رہی تھی۔

سمعان احمد کو زرش کے منہ سے یہ ساری گفتگو سننا اچھا تو نہیں لگ رہا تھا مگر کیا کرتا وہ اسے ٹوک بھی نہیں سکتا تھا۔

”اچھی امید رکھنی چاہیے..... شادی تو میں امی اور ابو دونوں کی باہمی رضا مندی سے ہی کروں گا۔ انشاء اللہ وہ دن ضرور آئے گا، جب امی ابو ایک بات کریں گے، وہ کب آتا ہے یہ دیکھنا ہے۔ تم مت الجھو، یہ تمہارے سوچنے کی بات نہیں مگر یہ دعا کرو کہ جو میرے دل کی خواہش ہے وہ ابو کے ساتھ ساتھ امی کے بھی دل کی بھی بن جائے.....“

نجانے گفتگو کا اثر تھا یا اندرونی خواہشوں کی یا غار زرش کا مرمی ہاتھ تھام کر ہلکے سے تھپتھپاتے وہ خود کو یہ سب کہنے سے نہ روک پائے۔ چہرے پر دھیمی سی، الوہی مسکراہٹ تھی۔

”اللہ..... سمعان بھائی کیا آپ کسی کو پسند کرتے ہیں؟“ جملے کا آخری حصہ سن کر زرش فوراً اچھلی۔ سمعان احمد کو ایک دم احساس ہوا کہ وہ کن لمحوں میں بہہ نکلے۔ ایک دم خفت سے دوچار ہوئے۔ زرش کا ہاتھ چھوڑ کر دو قدم پیچھے ہٹے۔ چہرہ سرخ ہو گیا۔ زرش کے لیے سمعان احمد کی یہ کیفیت حیران کن تھی۔

”نہیں..... میں یوں ہی امی ابو کی بات کر رہا تھا.....“ سمعان احمد کی راہ میں ابھی نہ جانے کتنے دشوار لمحے باقی تھے۔ وہ زبان سے اقرار کر کے اس معصوم سی لڑکی کو کسی اذیت سے کبھی دوچار نہیں کر سکتے تھے۔ یہ انہیں بہت عزیز بھی سنا زکا گینے سے بھی زیادہ۔

”تو پھر یہ آپ نے کیوں کیا کہ جو میرے دل کی خواہش ہے وہ ابو کے ساتھ ساتھ امی کے بھی دلی خواہش بن جائے۔“

وہ شکی نظروں سے دیکھتے ہوئے جرح پر اتر آئی۔

سمعان احمد کو اپنی ایک لمحے کی بے اختیاری پر ندامت ہوئی۔

”ہاں تو امی ابو کا ایک فیصلہ ہو، کیا یہ میرے دل کی خواہش نہیں ہے؟“ سمعان احمد بڑی مشکل سے خود کو سنبھال کر کہہ پلایا تھا۔

وہ اسے شکی نظروں سے دیکھنے لگی پھر ہنس دی۔ یوں لگا جیسے فضا میں کئی مدھر مترنم سی گھنٹیاں گنگنا اٹھی ہوں۔

”میں تو حیران ہو گئی تھی کہ آپ کسی کو پسند کرتے ہوں گے۔“ میں مان ہی نہیں سکتی۔“ وہ ہنس کر کہہ رہی تھی۔

”کیوں..... میں کسی کو پسند کیوں نہیں کر سکتا؟“ سمعان احمد پوچھے بغیر نہ رہ سکا۔

”آپ اس قدر اچھی نیچر کے مالک ہیں کہ ادھر ادھرنا نکنا جھانکنا آپ کو زیب نہیں دیتا۔ یہ بات علی کہتا تو میں آنکھیں بند کر کے یقین کر لیتی مگر کوئی مجھ سے یہاں کر کے کہے کہ سمعان احمد فلاں کو پسند کرتا ہے اور اس سے شادی کرنا چاہتا ہے تو میں کبھی یقین نہیں کروں گی۔ آپ میرے لیے کیا ہیں کاش میں آپ کو بتا سکتی۔“

وہ بڑی معصومیت، بڑے بھولپن سے دل کی بات کہہ رہی تھی اور سمعان احمد حیرت سے اسے دیکھ رہا تھا۔ دل تو چاہا کہ جھنجھوڑ کر اسے کہے کہ میں یہ کیوں نہیں کر سکتا، میں کسی کو کیا پسند کروں گا میرے دل و دماغ پر تو صرف تمہارا ہی عکس ہے مگر وہ نہیں کہہ پا رہا تھا۔ اس کے ہونٹ جیسے کسی نے گوند سے چپکا دیے تھے۔

”چلیں نیچے چلتے ہیں فرح آپ کا انتظار کر رہی ہوگی اور ملا بھی پتا نہیں کیا سوچیں گی۔ آج کل تو ان کی ساری سوچیں جیسے میری ذات پر ہی آ کر ختم ہو جاتی ہیں۔ اس وقت تو ویسے بھی میں آپ کے ساتھ ہوں۔“

پہلے کی طرح معصوم انداز میں وہ اونچی آواز میں کہتی آگے قدم بڑھا چکی تھی لیکن سمعان احمد ایک قدم بھی نہ بڑھا سکا۔ ذہن زرش کی آخری بات پر ہی اٹک گیا تھا۔

”اس وقت تو ویسے بھی میں آپ کے ساتھ ہوں.....“ سمعان احمد کو اپنے ارد گرد یہی جملے گردش کرتے دکھائی دیے۔ زرش نے پہلی سیڑھی پر قدم رکھتے ہوئے اسے دیکھا تو سمعان احمد بھی اس کے پیچھے چل دیے مگر سیڑھیاں اترتے اترتے وہ ادھیڑ س کا شکار ہو چکا تھا۔

”چچی جان! یقیناً میرے جذبوں سے واقف ہو گئی ہوں گی..... ان کا اس دن کا انداز، زرش کو سختی سے ہمارے گھر آنے سے منع کر دینا اور میرے ساتھ اس کے موجود ہونے پر بھی ان کا نظر میں رکھنا..... یہ ساری باتیں تو یہی ظاہر کرتی ہیں کہ وہ میری انہونی خواہشوں تک رسائی پا گئی ہیں مگر کیسے.....؟“

سیڑھیاں اترے سمعان احمد کا دماغ الجھتا چلا گیا۔

نبیلہ بھابھی کے ساتھ وہ واجدہ خالہ کی عیادت کو آئی تھی مگر سامنے ہی زبیدہ چچی کے ساتھ رمشا اور رضا کو دیکھ کر وہ کھل اٹھی۔

”اسلام علیکم.....“ کہتے ہوئے وہ اندر داخل ہوئی تو واجدہ خالہ وہیل چیز پر اور بھی لاؤنج میں تھے۔

”وعلیکم اسلام..... ارے میری بچیاں آئی ہیں..... بسم اللہ.....“ واجدہ خالہ کا چہرہ کھل اٹھا۔ انہوں نے نویرہ اور نبیلہ بھابھی کے جھکے سروں پر بھاری بھاری بوسہ دیتے ہوئے پیار کیا۔ زبیدہ چچی سے ہاتھ ملا کر وہ رمشا کے پاس صوفے پر آ بیٹھی۔

”گلتا ہے آپ کو خبر تھی کہ ہم آج یہاں آئے ہوئے ہیں.....“ رمشا کا اچھٹا بھیاں تھا۔ نویرہ نے محسوس کیا لیکن توجہ نہ دی بلکہ ہنس دی۔

”ارے کب..... کئی دنوں سے ہم آنے کا پروگرام بنا رہی تھیں مگر فرصت ہی نہیں مل رہی تھی آج بھی بھابھی کو گھسیٹ گھساٹ کر لائی ہوں.....“ بھابھی کی طرف دیکھ کر اس نے مسکرا کر بتلایا۔ رضا حمید نے کھا جانے والی نظروں سے رمشا کو گھورا۔ وہ سامنے ہی تو بیٹھی تھی۔ وہ بھی یہاں آنے کو کب تیار تھا امی کے اصرار پر چلا آیا تھا۔ کیا پتا تھا کہ نویرہ اور بھابھی عین وقت پر پہنچ جائیں گی ورنہ وہ شاید کبھی نہ آتا۔ اسے رمشا ہمیشہ سے ناپسند تھی۔

”خالہ جان! آپ سنائیں اب طبیعت کیسی ہے؟“ نبیلہ بھابھی نے واجدہ خالہ سے پوچھا تو نویرہ نے بھی لوہر تو جبدی۔

”اللہ کا شکر ہے۔ شارق بہت دھیان رکھتا ہے۔ آج کل آفس سے بھی جلدی آ جاتا ہے پھر شاکرہ بھی ہر وقت خدمت کو تیار رہتی ہے۔ پہلے سے بہت بہتر ہوں کمرے سے نکل کر یہاں بیٹھی ہوں۔ شکر ہے اس ذات کا.....“ ہاتھ اٹھا کر شکر ادا کرتے ہوئے انہوں نے بتلایا۔

”واجدہ اس کی سب سے چہیتی خالہ تھیں۔ نویرہ کو اماں کے بعد ان سے خاص انصاف محسوس ہوتی تھی۔ ہر دفعہ ان کے پاس آ کر وہ ان کی گفتگو سے نئے سرے سے متاثر ہوتی۔

”شارق بھائی کب تک آئیں گے۔“ رضا حمید نے پوچھا۔ نویرہ نے دیکھا کہ وہ سنجیدہ چہرے کے ساتھ کچھ اکتلیا ہوا لگ رہا تھا۔ نجانے کیوں وہ اب ہر ملاقات کے بعد اسے پہلے سے بھی زیادہ سنجیدہ و پرشمرہ سا نظر آتا۔

”تھوڑی دیر تک آ جائے گا۔“ خالہ نے بتایا تو رضا کے چہرے پر پہلے سے زیادہ اکتاہٹ طاری ہو گئی۔

”امی! میں جا رہا ہوں، صبح کالج میں ٹیسٹ ہے اب کوئی کھج دوں گا ان کے ساتھ آ جائے گا۔“ رضا حمید اٹھ کھڑا ہوا۔

”اتنی جلدی بیٹا! ابھی تو میں نے شاکرہ کو چائے وغیرہ کا کہا ہے۔“ وابجہ خالہ نے اسے جانے کے لیے تیار دیکھ کر کہا تو اس نے ایک نظر نویرہ پر ڈالی وہ غور سے ہی دیکھ رہی تھی۔ رضا حمید نے فوراً نظریں جھکا لیں۔

نویرہ کی آنکھوں میں ایسی کیلاہٹ تھی کہ رضا حمید کو اپنے دل میں ایک کوند سا پکٹتا محسوس ہوا۔

”کوئی بات نہیں امی وغیرہ ہیں نا۔“ وہ ایک منٹ ضائع کیے بغیر یہاں سے نکل جانا چاہتا تھا۔ رمشا جاوید کے چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ ابھری۔

”ٹیسٹ کی تو تم کل بھی تیاری کر لو گے کل چھٹی ہے آج اتنا ضروری بھی نہیں۔“ نویرہ آ پی اور بھا بھی ابھی آئی ہیں کچھ دیر بیٹھ کر ان کے ساتھ باتیں ہی کر لو اگر اتفاق سے اکٹھے ہو ہی گئے ہوتو۔“

رمشانے بظاہر مسکرا کر کہا لیکن اس کے لفظوں کی کاٹ پر رضا نے بھنا کر اسے دیکھا وہ استہزائیہ نظروں سے اسے دیکھتی گویا دہکتے انگاروں پر لوٹ رہی تھی۔

رضا کا جی چاہا کہ ایک منٹ بھی ضائع کیے بغیر اس کا منہ توڑ دے۔

”میں تم سے بات نہیں کر رہا۔“ رضا حمید کا لہجہ ایک دم کڑوا ہو گیا۔ تلخی سے اس نے جوابی کارروائی کی۔ سبھی چونکے۔

”ایں..... ہے..... رضا!..... یہ کیا انداز ہے بات کرنے کا.....“ رضا اور رمشا جاوید کی آپس میں کبھی نہیں بنی تھی اس وقت بھی رضا کے تلخ انداز پر زبیدہ چچی نے فوراً بیٹے کو ٹوکا۔
 ”مجھے ایک بہت ضروری کام ہے..... جارہا ہوں میں اتنے رہے گا آپ لوگ بعد میں.....“ رمشا کی گھٹیا سوچ چروہ تلملاتے ہوئے اندر ہی اندر سلگ اٹھا۔
 بغیر کسی کی پرواہ کیے وہ بھناتے ہوئے وہاں سے نکل آیا۔

”رضا!..... رضا!.....“ چچی زبیدہ اسے آوازیں دیتی رہ گئیں مگر وہ ہوا کے گھوڑے پر سوار پیٹ کے دیکھے بغیر چلا گیا۔

”لو..... اس لڑکے کی عادت نرالی ہے..... دیکھ لیا بھابھی بیگم آپ نے بھی کدو مشا نے ایسی کون سی بات کہہ دی کہ یوں غصے سے چلا گیا۔ پتا نہیں کیا ہوتا جارہا ہے اس لڑکے کو۔ مجھے تو کچھ سمجھ میں نہیں آتا کھوتا ہے، کچھ کہنے سننے سے پہلے ہزار دفعہ سوچنا پڑتا ہے کہ کہیں لڑکے لے لے۔“ زبیدہ چچی رنجیدہ سی ہو گئی تھیں۔ نویرہ کے لیے ان کی یہ ساری باتیں حیران کن تھیں۔
 ”مگر چچی جان! رضا ایسا کیوں کر رہا ہے کچھ بتانا نہیں.....“ نویرہ نے زبیدہ چچی سے پوچھا۔

”مجھے تو خود کچھ نہیں سمجھ میں آ رہا۔ اچھا بھلا تھا۔ ابھی یہ حرکتیں کرنے لگ گیا ہے۔ پہلے میں سوچتی رہی کہ پڑھائی کی ٹینشن ہے مگر اب تو اسے کچھ پڑھتے ہوئے بھی نہیں دیکھتی۔ پتا نہیں کالج بھی جاتا ہے کہ نہیں۔ سارا سارا دن آوارہ گردی کرتے ہی دیکھتی ہوں۔ گھر میں باپ کے آنے کا وقت ہوتا ہے تو چلا آتا ہے ورنہ تو اسے گھر کی بھی ضرورت نہیں۔“ چچی زبیدہ اب بات قاعدہ آنسو بہا رہی تھیں۔ رمشا نے ہونٹ بھینچ لیے۔ نویرہ حیرت کے سمندر میں غوطہ زن تھی۔ رضا بدل گیا ہے۔ اب اس میں وہ پہلے والا چونچالی، شرارتی پن اور اپنائیت مفقود ہو گئی ہے۔ وہ بھی محسوس کر رہی تھی مگر وہ گھر والوں کو اس حد تک ڈسرب کر دے گا اس کے تو وہم و گمان میں بھی نہیں تھا۔

”اللہ خیر کرے..... زبیدہ حوصلہ کرو..... بچہ ہے مگر سمجھ ہے..... پیار سے سمجھا بھجا کر پوچھو تو سہی کہیں غلط صحبت میں تو اٹھنے بیٹھنے نہیں لگ گیا۔“ وابدہ خالد بڑے تفکر سے کہہ رہی تھیں۔
 ”پتا نہیں بھابھی بیگم رضا کے باپ اتنے غصے والے ہیں۔ ان سے تو ذکر کرنا اپنی موت کو دعوت دینے کے مترادف ہے۔ آج بھی نہ جانے کیسے ہاتھ لگا تھا۔ میں نے کہا چلو دو گھڑی

کو ساتھ ل کر بیٹھ لیں گے۔ زبردستی لائی تھی لیکن ایک دم اٹھ کے چل دیا ہے۔۔۔۔۔ رمشا کی بات تو بس بہانہ بنی ہے۔ انہوں نے دوپٹے سے آنسو صاف کر کے بتایا تو وہاں موجود سب کے دل بھر آئے۔

”چچی جان! فکر نہیں کریں۔۔۔۔۔ نبیل سے بات کروں گی وہ پتہ کریں گے کہ کہاں آتا جاتا ہے، کن لوگوں میں اٹھتا بیٹھتا ہے۔ نبیلہ بھابھی نے بھی انہیں تسلی دی۔
”تو پور کیا۔۔۔۔۔ یہی عمر ہے بھٹکنے والی۔ شارق کو بھی اتنی ہی عمر میں باہر کی ہوانے خراب کیا۔ اب بھی جب ساری ساری رات گھر نہیں لوٹتا تو میرا دل خون کھا نوروتا ہے۔ کچھ کہنے سننے سے بھی ڈرتی ہوں کہ کہیں سوتیلی کا الزام نہ آ جائے۔ خدا کو کہہ چکا ہوں کہ حق بیٹا بھی ہوتا تو اتنی محبت نہ کر پاتی لیکن اس کے ذہن میں تو سگی اور سوتیلی کی گرہ پڑ چکی ہے۔ اللہ سلامت رکھے حمید میاں کو۔ اچھا موڈ دیکھ کر بات کرنا، جوان ولاد ہے، یوں نظر بھی نہیں پجائی جاسکتی لوگ تو باہر تیار بیٹھے ہیں ایسے بچوں کو شکار کرنے کے لیے۔ میں بھی ماں ہوں اچھی طرح تمہارا دکھ سمجھ رہی ہوں لیکن تم خود سے بھی اسے اپنی طرف راغب کرنے کی کوشش کرو۔ یوں رونے سے کچھ حاصل ہونے والا نہیں۔“

واجدہ خالہ کی زبان سے دکھ بول رہا تھا۔ نورہ جھلملاتی آنکھوں سے انہیں دیکھ رہی تھی۔ اس سے بہتر کون سمجھ سکتا تھا کہ خالہ شارق زمان سے کس قدر والہانہ محبت کرتی ہیں۔
”نورہ! تمہاری تو رضا سے کتنی انڈر اسٹینڈنگ ہے۔ پیار سے بہلا کر پوچھنا تو سہی مسئلہ کیا ہے۔۔۔۔۔ کیوں کر رہا ہے وہ ایسے۔۔۔۔۔ تمہاری تو وہ بہت عزت کرتا ہے تمہیں تو ضرور بتا دے گا۔“ چچی زبیدہ نے امید بھری آنکھوں سے نورہ کو دیکھا تو اس نے فوراً سر ہلایا۔

”جی چچی جان ضرور۔۔۔۔۔ میں تو خود کب سے محسوس کر رہی ہوں مگر سیریس نہیں لیا۔ وہ بھی ہمارے گھر بہت کم آنے لگا ہے۔۔۔۔۔ کچھ میرا بھی آپ کے ہاں آنا جانا نہیں ہو رہا۔ اب ساری صورتحال کا علم ہوا ہے تو پہلی فرصت میں اس سے بات کروں گی۔“
وہ چچی زبیدہ کو تسلی دے رہی تھی اور رمشا اسے عجیب نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

”میرا بھی خیال ہے نویرہ آپی! وہ کسی اور کو بتائے یا نہ بتائے آپ سے کچھ نہیں چھائے گا۔“ رمشا کا لہجہ عجیب سا تھا کسی اور نے نہیں غور کیا البتہ نویرہ ضرور چونکی تھی۔ رمشا کے ہونٹوں پر زہریلی مسکراہٹ تھی۔ نویرہ جواباً دیکھ کر رہ گئی۔

”ہاں اس میں تو شک نہیں ہے کہ رضا کو نویرہ سے بے حد نفیت ہے۔ اس کی ہر بات بلا چوں چرا مان لیتا ہے۔ پہلے بھی تو جب بھی تنگ کرتا تھا میں نویرہ سے کہتی تھی۔ وہ اسے صرف ایک بار سمجھاتی تھی تو وہ فوراً سیدھا ہو جاتا تھا۔ اب تو میں اس کے سامنے تمہارا نام لے لوں تو اس کے ماتھے پر بل پڑنے لگتے ہیں۔ پتا نہیں کیا ہوتا جا رہا ہے اس لڑکے کو.....“

چچی زبیدہ بہت دل گرفتہ ہو رہی تھیں۔ نویرہ کچھ نہ کہہ سکی۔

”بیگم صاحبہ میں نے چائے ٹیبل پر لگا دی ہے۔“ شا کرہ (ملازمہ) نے آ کر اطلاع دی تو واجدہ خالہ ایک ٹھنڈی سانس لے کر رہ گئیں۔

”شارق نہیں آیا ابھی تک..... شا کرہ اس کے موبائل پر کال تو کرو.....“ انہوں نے شا کرہ سے کہا تو وہ فوراً ٹیلیفون اسٹینڈ کی طرف بڑھ گئی۔

”تم سب لوگ ٹیبل پر چلو میں فون سن کر آتی ہوں۔“ واجدہ خالہ نے شا کرہ کو نمبر ملاتے دیکھ کر ان سے کہا۔

”بیگم صاحبہ! موبائل بند ہے..... کال نہیں مل رہی.....“ ایک دو مرتبہ مسلسل کال ملانے کے بعد شا کرہ نے ریسیور کریڈل پر واپس رکھتے ہوئے انہیں اطلاع دی۔

”پتا نہیں کیوں بند ہے؟ اب تو ہر وقت بند ہی رکھنے لگا ہے۔“ وہ متفکری ہو کر کہنے لگیں۔

”ہو گا کوئی ضروری کام ان کو چلیں آئیں ہم چائے پیتے ہیں۔“

سب ہی اٹھ کھڑی ہوئیں۔ نویرہ واجدہ خالہ کی متفکر صورت دیکھ کر فوراً ان کی پشت پر آ کھڑی ہوئی۔ شا کرہ کو جانے کا اشارہ کر کے وہ ان کی وہیل چیر کو گھسیٹنے لگی۔

”اے خدا! اس خاندان کے لڑکوں کو اپنی حفظ و امان میں رکھے..... ذرا سی شارق کو دیر ہونے لگے تو میری جان لبوں پر آ جاتی ہے..... مگر اسے تو پرواہ ہی نہیں ہوتی.....“ نویرہ خاموشی سے

انہیں ڈانٹنگ ٹیبل پر لے آئی۔



بہت خاموشی سے آگے قدم بڑھاتے ان کی جانب کھانے والی اس کھڑکی کے پاس سے گزرتے سمعان احمد کے قدم ہری طرح ٹھٹکے تھے۔

”سعید احمد میں نے ہمیشہ برداشت کیا ہے اب میری برداشت کی یہ حد ہے..... مجھ پر یوں کچڑا اچھالنے سے پہلے کچھ خدا کا خوف تو کیا ہوتا.....“ روتی سسکتی یہ طاہرہ بیگم کی آواز تھی، دھیمی مگر بہت واضح۔ اندر گفتگو نہ جانے کس نہج پر تھی مگر امی کی سسکیاں سمعان احمد کو سننے پر مجبور کر گئی تھیں۔

”خدا کا خوف ہی تو ہے..... اپنے بچوں کا پاس ہے ورنہ تم جیسی عورت کے ساتھ کوئی بھی مرد ایک لمحہ بھی گزارنے کا تصور نہیں کر سکتا.....“

یہ سعید احمد کی آواز تھی۔ غصیلی مضبوط کی آخری حدوں کو چھوٹی ہوئی۔

سمعان احمد نے مضبوط سے ہونٹ بھینچ لیے۔

اس کے والدین نے اپنی اندرونی چپقلش کی اصل وجہ کو کبھی ان کے سامنے بر ملا آشکار نہیں کیا مگر کیا ان کے روز بروز جھگڑوں سے وہ اصل وجہ نہ جان سکا تھا۔ سمعان احمد کا دل ابولا ہوا ہونے لگا۔

”سعید احمد..... پلیز.....“ امی کی یہ آواز سمعان احمد کو مضبوط کی انتہا پر پہنچا گئی۔

”زرش نہیں تو پھر کوئی بھی نہیں..... قیصرہ کی لڑکی تو بالکل بھی نہیں.....“ ابو کا وہی اٹل انداز تھا۔

”اگر آپ کو مجھ سے ضد ہے تو پھر میں کہے دیتی ہوں فوزیہ نہیں تو پھر زرش بھی نہیں۔ میں بھی اس گھر میں قیصرہ کی ہی لڑکی کو لے کر آؤں گی.....“ ابو کے اٹل اور دو ٹوک انداز پر امی کا

لہجہ بھی ضدی ہو گیا۔

”تو پھر تم بھی میری بات کان کھول کر سن لو اس عورت کی لڑکی کو گھرانے سے پہلے میں تم کو اس گھر سے رخصت کر دوں گا۔ پھر بے شک بڑے شوق سے اپنی اس عقل کل، با کردار بہن کے پاس باقی ساری زندگی گزارنا مگر میری ولاد کا نام نہ لینا۔ تم جیسی عورت انہیں ذہنی سکھ دے نہیں سکی، روحانی خوشیاں خاک دے گی۔“

”سعید احمد۔۔۔۔۔“ ابو کی اس دھمکی پر امی کی بے ضبط سی سکاری نکلی۔ سمعان احمد کو لگا جیسے اس کے دل پر گھونسا سادے مار ہو۔

اسی بات پر آ کر تو اس کی ماں کی ضد ٹوٹی تھی اور اب بھی۔۔۔۔۔

”آپ مجھے اس طرح بلیک میل نہیں کر سکتے۔“ امی کہہ رہی تھیں۔ عجیب ٹونا سا انداز تھا۔

”پھر تم بھی مجھے بلیک میل نہیں کرو۔ زندگی جس طرح گزر رہی ہے گزرنے دو۔ ہمارا اچھا بڑا بوقت گزر چکا ہے۔ یہ میرے بچوں کی زندگی ہے اور میں تمہیں اپنے بچوں کی زندگی سے کھیلنے کی اجازت قطعی نہیں دوں گا۔ یہ بات اپنی، مشیرہ صاحبہ کو بھی باور کروادینا ورنہ جو بات را کھ کا پھیر مانی ہوئی ہے وہ کہیں چنگاریوں کی صورت اختیار کر کے تمہارے ساتھ ساتھ اسے بھی نہ تباہ کر دے۔ میں تو جیسے تیسے کر کے برداشت کر گیا ہوں۔ ہماری ولاد یہ سب برداشت نہیں کرے گی۔ میرا تو بھرم ٹوٹے گا ہی ساتھ میں تم بھی کسی سے آنکھ ملانے کے قابل نہ رہو گی۔“ تیز آواز میں غصے سے کہا گیا پھر زور سے دروازہ بند ہونے کی آواز آئی۔

اندر سے امی کے رونے کی آوازیں باہر تک آ رہی تھیں۔ سمعان احمد جہاں تھا وہیں کھڑا رہا۔ چہرے پر سوچ کی پرچھائیاں تھیں۔ امی ابو کی زندگی کا یہ موڑ اس کے لیے بہت تکلیف دہ تھا۔ جب تک کسی چیز سے آنکھیں نہیں تھیں، قطعی دھیان نہیں دیا تھا مگر اب یہ بات واضح اور صاف صاف سامنے آ رہی تھی وہ کیونکر رخ پھیر سکتا تھا۔ ذہنی خلفشار ایک دم بڑھ چکا تھا۔

بچپن سے ہی سب کچھ چلتا آ رہا تھا مگر اب تو انتہا تھی۔

سمعان احمد اپنے کمرے میں جانے کے لیے پلٹا مگر اپنے سامنے کھڑے وجود کو دیکھ کر بھٹکا۔

آدھی رات سے زیادہ کا وقت گزر چکا تھا اسے یوں سامنے دیکھ کر حیران ہوئے وہ شرمندگی سے سر جھکا گئی۔

”آپ لان میں ٹبل رہے تھے۔ میں نے اپنے کمرے کی کھڑکی سے دیکھا تھا۔ میں تو بس یوں ہی آگئی۔ نیند نہیں آ رہی تھی اس لیے..... مگر.....“

اس ”مگر“ کے بعد کیا تھا سمعان احمد خاموشی سے اسے ہاتھ مسلتے دیکھتا رہا۔

”نیند کیوں نہیں آ رہی؟“ انہوں نے استفسار کیا۔

”پتا نہیں.....“ بھریا ہوا الجھتا تھا۔ سمعان احمد کو دکھ نے آ گھیرا..... وہ پکیں جھکا کر نام لپی رہی تھی۔ ان کے ماں باپ اپنے ساتھ ساتھ اپنی لولا کو بھی ذہنی اذیت سے دوچار کر رہے

تھے کاش وہ ان کو بتا سکتا..... سمعان احمد نے خاموشی سے فرح کو بازو کے حصار میں لے لیا۔

”رات بہت ہو گئی ہے..... آؤ اندر چلتے ہیں.....“ امی ابو کی جو باتیں اس نے سنی تھیں۔ یقیناً وہ فرح بھی سن چکی تھی۔ سمعان احمد کے اندر ان کی گفتگو کو نئے سرے سے دہرانے کا

حوصلہ نہ تھا۔ بے حد خاموش ساسمعان احمد اسے لے کر اپنے کمرے میں آ گیا۔

دو دن بعد آج شام کو ابولا ہو رہے واپس آئے تھے۔ کھانا وغیرہ سب نے اکٹھے ہی کھلایا تھا۔ اس کے بعد فرح پور علی تو اپنی اسٹیڈی میں مصروف ہو گئے جب کہ سمعان احمد کمپیوٹر کھول

کر بیٹھ گیا۔ بارہ بجے تک وہ یہی کام کرتا رہا۔ کمپیوٹر آف کرنے کے بعد نیند نہیں آ رہی تھی۔ یوں ہی ٹبلنے کو، جی بہلانے کو وہ لان میں نکل آیا۔ ذہن بہت الجھا ہوا تھا۔ گھریلو حالات

پر، چچی جان پور زرش کی باتوں پر مگر کافی دیر تک ٹبلنے کے باوجود دل کسی طور پر بھی مطمئن نہ ہو پایا تو وہ واپس اپنے کمرے میں جانے کے لیے پلٹا لیکن امی ابو کے کمرے کی کھڑکی کے

پاس سے گزرتے ہوئے وہ سب کچھ سن لیا جو کہ عام حالات میں وہ کبھی دانستہ نہ سنتا۔

سادیا۔ وہ محبت کے اس مظاہرے پر بے اختیار سمعان احمد کے ساتھ لپٹ گئی۔

”بھائی! امی ابو کو اس حال میں دیکھ کر بہت تکلیف ہوتی ہے مجھے۔ میرا بس چلے تو میں اپنی جان دے کر ان دونوں کو ایک کردوں مگر میں کیا کروں میں تو کچھ بھی نہیں کر سکتی۔ میں آپ کو بھی دکھی نہیں دیکھ سکتی۔ علی تو لا پرواہ سا ہے وہ امی ابو کے جھگڑوں کو اتنی اہمیت بھی نہیں دیتا مگر آپ تو..... جب آپ دکھی ہوتے ہیں تو میری جان پر بن آتی ہے۔“ وہ رو رہی تھی سمعان احمد نے بہت شفقت سے اس کے تمام آنسو پونچھ دیے تھے۔

”بس..... رونا نہیں..... بہت رات ہو گئی ہے، جاؤ جا کر سو جاؤ، صبح کا لچ بھی چلا ہے..... امی ابو کے یہ جھگڑے اب روز کا معمول ہیں۔ ٹینشن لوگی تو بیمار پڑ جاؤ گی.....“ سمعان احمد نے اسے سمجھلایا پھر اس کا سر تھپک کر اسے جانے کو کہا۔

”اگر مجھے نیند نہ آئی تو؟“ دروازے کے پاس جا کر وہر کی۔ سمعان احمد مسکریا۔

”سونے کی کوشش کرو گی تو نیند بھی آ جائے گی، چلو جاؤ شاہاش.....“

”آپ بھی سو جائیں..... ورنہ میں دوبارہ جاؤں گی.....“ کمرے سے نکلتے ہوئے اس نے کہا تو سمعان احمد کے ہونٹوں پر مسکراہٹ رینگ گئی۔

وہ دروازہ بند کر گئی تھی اس کے جاتے ہی سمعان احمد کے ہونٹوں پر رقصاں مسکراہٹ ایک دم غائب ہو گئی۔ فرح کی وجہ سے وہ اپنے آپ کو پرسکون اور نارمل رکھے ہوئے تھا مگر اب اس کے جاتے ہی اندرونی خلفشار و انتشار ایک دم اسے اپنے گھیرے میں لینے لگا۔

امی ابو کے روز روز کے جھگڑوں کا صرف ایک ہی حل تھا کہ وہ زرش کے حق سے دستبردار ہو جائے۔

”کیا زرش سے دستبردار ہونا اس قدر آسان ہے؟“

”بیٹھو.....“ اپنے کمرے میں لا کر سمعان احمد نے اسے اپنے بستر پر بٹھادیا۔ وہ آہستگی سے بیٹھ گئی تھی۔ دوپٹے سے گیلی آنکھیں صاف کر کے اس نے سمعان احمد کو دیکھا جو نہ جانے کس سوچ میں گم تھا۔

”بھائی.....“ اس نے پکارا۔

”ہوں.....“ سمعان احمد نے اسے دیکھا۔

”امی ابو کی زندگی کا یہ کون سا پہلو ہے بچپن سے یہی سب کچھ سنتے آ رہے ہیں مگر اب تو.....“ آنسوؤں کے ریلے نے اس کے الفاظ کو مکمل ہی رہنے دیا۔

”پتا نہیں گڑیا..... تم کیوں روتی ہو..... پلیز چپ ہو جاؤ، یوں سمجھو تم نے کچھ شادی نہیں۔ تم پریشان نہیں ہوا کرو..... میں ہوں ناں.....“ بہت شفقت سے اس کے سر کو تھپتھپاتے ہوئے سمعان احمد نے اسے دلا سہ دیا۔

”بھائی! مجھے بہت ڈر لگتا ہے..... عثمان بھائی اسلام آباد میں رہتے ہیں، امی ابو کے ان جھگڑوں سے اگر آپ بھی چلے گئے تو.....“ وہ خوف سے پوچھ رہی تھی۔ سمعان احمد ہنسا۔

”نہیں گڑیا..... میں کہیں نہیں جاؤں گا..... میں یہیں رہوں گا.....“ بڑے ضبط سے ہنس کر اسے مطمئن کرنا چاہا۔

”اگر امی زرش کے لیے نہ مانیں تو.....“ وہ سوالیہ نظروں سے سمعان احمد کو دیکھنے لگی۔

”نو.....“ اس ”نو“ سے آگے تو سمعان احمد بھی نہیں جانتا تھا کہ کیا ہوگا مگر بعض خواہشیں بہت تڑپاتی ہیں۔

”جو ہو گا دیکھا جائے گا تم کیوں فکر کرتی ہو۔“ سمعان احمد نے اسے بہلانا چاہا۔

”آپ زرش کو پسند کرتے ہیں نا؟“ اس کا سر تھپتھپاتے سمعان احمد کے ہاتھ رک گئے۔

”تمہیں نیندا رہی ہے.....“ سمعان احمد نے اس کے سوال کو اُلٹا چاہا مگر وہ اپنے سر سے سمعان احمد کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر کہنے لگی۔

”مجھے زرش بہت پسند ہے..... مجھے پتا ہے آپ بھی پسند کرتے ہیں..... میں نے ہمیشہ اسے آپ کے ساتھ چلتے پھرتے دیکھا ہے۔ علی بھی یہی چاہتا ہے..... مگر امی.....“ اس کی آنکھوں میں خوف کے سائے لہرانے لگے۔ سمعان احمد نے بغور دیکھا۔

”فرح! ساری بات امی کی خواہش اور مرضی کی ہے..... میں ابھی اس مقام پر نہیں کہ ان کی مرضی اور خواہش کے بغیر عثمان بھائی کی طرح کوئی انتہائی قدم اٹھاؤں۔ میں اس گھر کو اس خاندان کو جوڑنا چاہتا ہوں نہ کٹوڑنا۔ ہم سب کے ساتھ ساتھ زرش امی کی بھی خواہش ہونی چاہیے۔ ورنہ کچھ بھی ممکن نہیں..... وہ آ زردگی سے بولا۔

”امی نہیں مانیں گی..... کبھی نہیں مانیں گی..... کل قیصرہ خالہ سے فون پر بات کر رہی تھیں اور انہیں کہہ رہی تھیں کہ ابو چاہے کوئی بھی انتہائی قدم اٹھالیں وہ زرش کے لیے کبھی نہیں مانیں گی.....“

”ایک تو یہ قیصرہ خالہ بھی کیا چیز ہیں..... اصل فساد کی جڑ تو یہی ہیں..... ہمارے گھر کے سارے مستقبل اور بد نظمی کی اصل وجہ بھی یہی ہیں۔ امی ابو کا خیال نہ ہوتا تو میں ان سے پوچھتا کہ وہ چاہتی کیا ہیں؟ وہ کس چیز کا بدلہ ہم سے لے رہی ہیں؟.....“

قیصرہ خالہ کے نام پر سمعان احمد کا غصے سے برا حال ہو گیا۔ کمرے میں چکر لگاتے ہوئے وہ ضبط کی آخری سیڑھی پر تھا۔

”امی کو پتا نہیں کیوں سمجھ نہیں آ رہی..... صاف ظاہر ہو رہا ہے کہ قیصرہ خالہ یہ سب کچھ جان بوجھ کر کروا رہی ہیں مگر امی تو.....“ فرح کی آنکھیں مل تھل ہو گئیں۔

”میں نے تمہیں کہا ہے نا کہ یہ تمہارے سوچنے کی باتیں نہیں ہیں۔ سب ٹھیک ہو جائے گا تم ریٹلیکس رہا کرو..... تم روتی ہو تو مجھے تکلیف ہوتی ہے..... اپنا آپ بہت برا لگنے لگتا ہے..... تم تو ہماری جان ہو۔ تمہاری آنکھ میں آنسو آتے ہیں تو سخت اذیت محسوس کرنے لگتا ہوں.....“ اسے کندھوں سے تھام کر پیار سے اس کی پیشانی چومتے سمعان احمد نے دلا

لائسنس آف کر کے نیم خوباناک روشنی میں خود سے اٹھتے سمعان احمد نے اس سوال پر کچھ لمحے خود فراموشی میں گزار دیے تھے۔
”نہیں..... بہت مشکل ہے..... بہت مشکل.....“ بستر پر کروٹ بدلتے اس کے دل نے سرکوشی کی۔
”ناممکن تو نہیں.....“ سمعان احمد نے دل کو تسلی دی مگر دل تو پہلے سے زیادہ کراہ اٹھا۔

”ہرگز نہیں..... کیا تم اپنے والدین کی سی ایک نامکام زندگی گزار لو گے.....؟“ سمعان احمد کے سامنے ایک بڑا سا سوالیہ نشان تھا۔ وہ بستر سے اٹھ بیٹھا۔

”سمعان بھائی! آپ میرے ساتھ جب ہوتے ہیں تو مجھے لگتا ہے جیسے میں ایک دم کسی پناہ کے حصار میں آ گئی ہوں مگر جب میں آپ سے جدا ہوتی ہوں تو میرے اندر ایک خلا سا ابھرنے لگتا ہے۔ دل چاہتا ہے میں چیخ چیخ کر روؤں..... کیوں ہوتا ہے میرے ساتھ ایسا..... مجھے بتائیں نا مجھے اتنی گھبراہٹ کیوں ہونے لگی ہے۔“ کئی ماہ پہلے زرش اس کا ہاتھ پکڑے اپنی کیفیت بتا رہی تھی اور وہ حیرت سے ساکن و صامت کھڑا رہا تھا۔ تب پہلی دفعہ اسے زرش کے وجود کی اہمیت کا احساس ہوا تھا۔

”مجھ سے ناراض نہ ہوا کریں۔ آپ ناراض ہوتے ہیں تو لگتا ہے زندگی روٹھنے لگی ہے۔ سچ کہتی ہوں آپ کے گھر بناؤں تو مجھے موت دکھائی دیتی ہے۔ میں آپ لوگوں کے بغیر نہیں رہ سکتی.....“ وہ اس سے ناراض تھا اس کی لورامی کی بلکی سی بدکلامی ہو گئی تھی۔ قصور سراسر امی کا ہی تھا مگر اس نے اسے اچھا خاصا ڈانٹ دیا۔ پھر تین دن تک وہ ان کے ہاں نہیں آئی تھی چوتھے دن جا کر سمعان احمد اسے منارہا تھا تو وہ یہ سب کہہ رہی تھی اور تب سمعان احمد کو اپنا دل مکمل طور پر ڈوبتا ہوا محسوس ہوا۔

اس کے والہانہ پن پر دل ڈوب کر ابھرتا تھا۔

محبت کے احساس نے پورے وجود کو گھیرے میں لے لیا تھا اور تب پہلی دفعہ سمعان احمد اس کی آنکھوں کے دکھتے ہیروں کے سامنے ریزہ ریزہ ہو گیا اور وہ لمحہ اس کی کل زندگی بن گیا۔ وہ ہر لمحہ اس لمحے میں گزار رہا تھا۔ اپنے ہاتھوں پر ان سبک ہاتھوں کی نرمی محسوس ہوتی تو بستر پر کانٹے آگئے۔

بعض یوقات جان بوجھ کر محبت سے دامن چھڑنا کس قدر مشکل ہو جاتا ہے۔ ستر کے کراؤن سے سر نکالتے سمعان احمد کو اپنی کپٹیاں سلگتی محسوس ہونیں۔

”مگر مجھے اپنے گھر کو انتشار اور بد نظمی سے بچانے کے لیے بروقت ایک فیصلہ تو کرنا ہوگا۔“ سینے پر ہلکے ہلکے انگوٹھے سے ضربیں لگاتے سمعان احمد نے سوچا۔

”میرے لیے امی ابو دونوں اہم ہیں کسی ایک کی برتری کے لیے کسی دوسرے کو ہرٹاؤ بھی صرف اور صرف اپنی خواہش کے لیے..... کیا ساری زندگی میں اپنے والدین کے سامنے سر اٹھا کر جی سکوں گا.....؟“ سینے کے بائیں جانب درد کی ایک ہلکی لہر اٹھی مگر کمال ضبط سے سمعان احمد برداشت کر گیا۔

”شاید میں اپنے دل کے سامنے تو سرخ رو ہو ہی جاؤں مگر والدین کے سامنے ہمیشہ سر جھکائے ہی رہوں گا تو پھر کیا کروں.....“
کروٹ بدلتے سمعان احمد کو کسی پل سکون نہ تھا۔

زندگی میں آنے والے بولین لمحات کے رنگ مہکتے ہوئے، رسیلے پور نشیلے تھے۔

تصور اتنا جاں فزاں تھا کہ وہ چاہے کبھی نظریں چرانے کی ہمت نہیں رکھتا تھا۔ سرخ گلابی چہرہ، ہیروں کی طرح دکتی آنکھوں کی لابی سیاہ پلکوں کی معصوم لرزش، سرخ، بلیج، سبک ہاتھوں کا پر جوش لمس۔

وہ کس کس رخ سے نظر چراتا۔ اس کا تو ہر ہر انداز گھائل کر دینے والا تھا۔

وہ ایک بھر پور مرد تھا۔ زندگی کے میدان میں ہر لحاظ سے کامیاب و کامران مگر اس مقام پر آ کر سمعان احمد کو اپنی ساری ذہانت، معاملہ فہمی، سوجھ بوجھ، اکھکا ڈھیر محسوس ہو رہی تھی۔
زندگی نے ہر مقام پر اسے ایک نئے تجربے، نئے واقعے سے روشناس کیا تھا لیکن گزشتہ ماہ سے دل جس طرح الجھتا تھا وہ خود کو کہیں کھو کر بھولتا جا رہا تھا۔ وہ جو خودنا قابلِ تسخیر تھا اب کسی اپنے کو اپنے لیے نا قابلِ تسخیر گردان رہا تھا۔

زرش کا دل میں یوں جگہ بنالینا، ایک انوکھے تجربے سے دوچار کر گیا تھا۔ گرگ و پے میں ایک مینمادر دسلگ رہا تھا۔ اس احمق سی، معصوم سی، کم عمر جذباتی لڑکی کی چاہ سمعان احمد جیسے باہوش، عقلمند شخص کوئی الجھن سے دوچار کر گئی۔

زندگی میں آنے والا یہ سوز عجیب اذیت سموئے ہوئے تھا۔ ایسی ڈور جس کا کوئی بھی سراہا تھا نہیں آ رہا تھا۔

وہ مسلسل کرب سے عجیب طرح کی یاسیت و پڑمردگی کا شکار ہو چکا تھا۔ ایسی یاسیت جو اذیت بن کر گرگ و پے کو چھیدتی چلی جاتی ہے، گھائل کر دیتی ہے۔

مسلسل کروٹیں بدلتے بدلتے ایک دم وہ اٹھ بیٹھا۔ کمرے کی لائٹ روشنی کی۔ سہانید دراز سے اپنی ”گرے“ ڈائری نکالی۔ اس دن جب ظفر آیا تو اس نے اس دراز میں رکھی تھی پورا آج نکالی۔ بہت دنوں بعد سمعان احمد اسے کھول رہا تھا۔ گرے جلد کو کھولتے ہوئے اس کے انداز میں بے پناہ عقیدت تھی، بہت والہانہ پن تھا۔ اس ڈائری میں جا بجا اس کے بولین جذبوں کے مہکتے گلاب رقم تھے۔ سفید گلابی کاغذ اس کے جذبوں کی شدتوں کے گواہ تھے۔

اس کے سچے جذبوں کی پاکیزگی کے امین تھے۔

اس کی نس نس میں بکھرے محبت کے امرت کے راز داں تھے۔

سمعان احمد کے دل سے ایک ہوک سی اٹھی۔ بعض بولتات لفظ حقیقت کا روپ دھار کر انسان کو کس قدر اذیت ناک دھوکے سے دوچار کر دیتے ہیں۔ دراصل یہاں سارا قصور اس کی سمجھ کا ہے۔ وہ تخیل کی پرواز سے نہ جانے کہاں کہاں کی سیر کرنے نکل جاتا ہے اور جب واپس آتا ہے تو وہی ماحول، وہی جگہ وہی سب کچھ ہوتا ہے اور یہ لحاظ بعض بولتات انسان کو دائمی غم سے بھی دوچار کر دیتے ہیں۔ نہ جانے سمعان احمد کے مقدر میں کیا تھا لیکن اس گرے ڈائری پر وہ اپنی ساری الجھنیں، ساری کاشتیں، سارے غم رقم کرتے کرتے ایک دم حال سے بے خبر پورے تخیل سے سیراب ہونا چاہ گیا تھا۔

یہاں آنے کا اس کا قطعی موڈ نہیں ہو رہا تھا مگر پھر خانہ پری کو وہ آ گیا تھا۔ بہت سے ایڈیٹر زاہر اخباری رپورٹرز آئے ہوئے تھے۔ وہ سب سے مل کر ایک طرف بیٹھ گیا تھا۔ ویٹر اسے مشروب پکڑا گیا تھا۔ وہ ہولے ہولے سپ لے رہا تھا۔

”ہیلو مسٹر شارق زمان.....“ عقب سے آنے والی آواز پر وہ پلٹا مگر ایک لمحہ کو لگا کہ زمین آسمان گھوم گئے ہوں۔ قیامت کبھی یوں ہی بغیر بتائے آ جاتی ہے۔

کبھی بیٹھے بٹھائے ہی انسان اذیتوں کے پہاڑ سہ جاتا ہے۔

وہ جس، جس اذیت سے بھاگ رہا تھا، وہ مسلسل اس کے تعاقب میں تھی۔ کس قدر وہ بچنے کی کوشش میں تھا لیکن اس کی ہر کوشش ناکامی سے ہمکنار ہو رہی تھی۔ شارق زمان کے اپنے سامنے نظر آنے والے نفوس کوئی اور نہ تھے۔ بہت جانے پہچانے چہرے تھے۔ وہ تو ان چہروں کو بند آنکھوں سے بھی اچھی طرح پہچان سکتا تھا۔ اب کیوں نہ جانتا۔

”ہیلو.....“ شارق زمان کے لہجے میں پہاڑوں کی سی سختی تھی۔ وہ کھا جانے والی نظروں سے اپنے سامنے والے چہروں کو دیکھ رہا تھا۔ وہ اس وقت ضبط کی کس منزل پر تھا کاش کوئی سمجھ سکتا۔ ”یقیناً اچھی طرح پہچان گئے ہو گے ہمیں، شارق زمان صاحب.....“

شارق نے سختی کے ساتھ اپنی مٹھیاں بھیجنے لیں۔ وہ اذیت و صبر کے جس مقام پر تھا وہ صرف وہی جانتا تھا۔ اس کے سامنے کھڑا احسان منصور انتہائی خباثت سے مسکرا رہا تھا اور اس کے ساتھ کھڑا وجود اپنی حشر سامانیوں سمیت شارق زمان کی غیرت کو لٹکا رہا تھا۔ بڑی مشکل سے شارق زمان نے اپنی غیظ و غضب والی فطرت کو اشتعال انگیزی کا لبادہ بوڑھنے سے روکا تھا۔ ایک سلگتی وحشیانہ نظر احسان منصور کے ساتھ کھڑی شہوانہ زمان پر ڈالی جو اپنے بھڑکتے چمکتے وجود کے ساتھ آنکھوں کو خیرہ کر رہی تھی۔

”بہت اچھی طرح.....“ بہت ضبط سے شارق زمان نے خود کو بحران کے شدید دباؤ سے نکالا۔

”آپ سے ملنے کا بڑا اشتیاق تھا..... بڑا زبردست ہے آپ کا میگزین.....“ شہوانہ زمان دلچسپ نظروں سے دیکھ رہی تھی مگر وہ لا پرواہی سے ایک سلگتی نظر ڈال کر دوبارہ ادھر متوجہ نہیں ہوا۔ البتہ احسان منصور کی بات پر شارق کی بھنویں تن گئی تھیں۔

”زبردست“ کی پلیز وضاحت کر دیں ذرا.....“

اپنے آپ کو سنبھالنا مشکل امر ضرور تھا مگر ناممکن نہیں تھا۔ وہ اس پل ایک نئے تجربے سے دوچار ہوا تھا خود پر تاہم پالینے کے تجربے سے۔
اپنے پھرتے وحشی جذبوں کو لگا میں ڈل لینے کے تجربے سے بہت ہی خشک کھڑا ہو گیا تھا۔

”گزشتہ دنوں آپ کے میگزین میں شائع ہونے والی رپورٹ کی تعریف کر رہا ہوں مگر شارق زمان صاحب.....“ احسان منصور اسی طرح چہ کے لگا رہا تھا۔
شارق زمان کو لگا جیسے اس کا سارا ضبط بے ربط ہونے کو ہے۔ اختیار ایک دم بے اختیاری کی کیفیت میں ڈھلتا چلا گیا تھا۔ شارق زمان کے لیے اس لمحے اپنے آپ کو سنبھالنا مشکل ہونے لگا۔

وہ زہر بھری نگاہوں سے اپنے مقابل کو دیکھ رہا تھا۔ جونس کر کہہ رہا تھا۔

”اے شارق زمان صاحب، ان سے تو متعارف کرو یا ہی نہیں آپ کو۔ یہ شہوانہ وہی ہیں جن کی رپورٹ اور تصاویر آپ کے میگزین کی زینت بنی تھیں۔ میری طرح شہوانہ کو بھی آپ سے ملنے آپ کو دیکھنے کا بڑا اشتیاق تھا۔ شوخی قسمت کما ج کی اقرب میں موقع بھی مل گیا، ویسے تعارف کی محتاج تو نہیں ہمیشہ ہوتی ہیں آپ کی.....“
شارق زمان کو لگا جیسے سامنے کھڑے شخص نے اس پر کھولتا ہو پانی اندر ل دیا ہو اور وہ جلنے لگا ہو۔

”شٹ اپ.....“ وہ ایک دم پھنکارا اور گردلوگ جمع نہ ہوتے تو وہ اس شخص کا منہ توڑنے میں ایک لمحہ نہ لگانا بمشکل اپنے اٹھتے ہاتھوں کو وہ تابو میں رکھے ہوئے تھا۔

”اے آپ تو خفا ہو گئے..... مجھے بھی پتہ نہیں تھا، یہ تو مختلف لوگوں نے بتایا کہ آپ شارق زمان ہیں اور میرے والد نے بتایا تھا کہ آپ شہوانہ کے بھائی ہیں یقیناً میں بڑی خوشی ہوئی آپ سے مل کر.....“

شارق زمان نے ایک اشتعال انگیز نظر ڈالی وہ شخص مسکرا رہا تھا اس کے ساتھ کھڑے وجود دلچسپی سے ہونٹوں پر دھیمی مسکراہٹ سجائے اسے دیکھ رہا تھا۔ شہوانہ زمان کی مسکراہٹ نے جلتی پر تیل کا کام کیا تھا۔

”شٹ اپ..... میں کسی شہوانہ کو نہیں جانتا۔ سمجھے تم.....“ آئندہ میرے سامنے کسی کی قطعی کوشش نہ کرنا ورنہ زمین میں زندہ گاڑ دوں گا۔“

صرف ہاتھ اٹھانے کی کسر رہ گئی تھی۔ پھنکارتے لب و لہجے میں ایک دم کہہ کر راستے میں آنے والی ہر شے کو ٹھوکر مارتے وہ وہاں سے نکل آیا۔

وہ اپنے پیچھے احسان منصور کے مکروہ قہقہوں کی آوازیں بخوبی سن رہا تھا۔

دل چاہ رہا تھا کہ پاٹ کر جائے پورا ایک لمحہ بھی ضائع کیے بغیر دونوں کو ڈھیر کر دے۔

”یہ شہوانہ زمان ہیں.....“ گاڑی پارکنگ ایریا سے نکالتے ہوئے احسان منصور کی آواز اس کے دماغ پر ہتھوڑے برسا رہی تھی۔

وہ کبھی سوچتا کہ اگر زندگی میں اس کی ماں کا اس سے سامنا ہو گیا تو وہ کیا کرے گا۔ جب سے شہوانہ کی رپورٹ میگزین میں چھپی تھی تب سے وہ مسلسل اسی اذیت میں تھا کہ اگر ان ماں بیٹی نے اس کے آفس میں آکر رابطہ کرنے کی کوشش کی تو وہ دنیا والوں کو کیا جواب دے گا۔

کیسے ان سے اپنے تعلق سے انکار کرے گا۔

اور آج سرنام ایک بھری پری تقریب میں یہ واقعہ ہو چکا تھا۔ وہ ہزار ہا خواہش کے باوجود منتو احسان منصور کا گلا دبا سکا اور نہ ہی شہوانہ کا منہ توڑ سکا تھا۔ کس قدر تمسخرانہ لب و لہجہ تھا احسان منصور کا۔ گاڑی چااتے ہوئے وہ سلگ رہا تھا۔

کسی بھی چیز کا ہوش نہ تھا بس دل و دماغ میں جھکڑ سے چل رہے تھے۔ آندھیاں سی اٹھ رہی تھیں۔

”ویسے تعارف کی محتاج تو نہیں..... ہم شیرہ ہوتی ہیں آپ کی۔“ کوئچی ہتھوڑے برساتی آواز اس کے دماغ کی ساری صلاحیتیں سلب کرتی جا رہی تھی۔
”یہ بے چارہ شارق ہے اس کی ماں ایک طوائف زادی تھی۔ اس کے باپ سے شادی کی تھی پھر شوہر کو چھوڑ کر بھاگ گئی ایک بیٹا چھوڑ گئی۔ بچی کو لے گئی۔“ ماضی میں کہے گئے کسی کے جملے اس کی شریانوں کو پھاڑ دینے کو تھے۔

”گزشتہ دنوں آپ کے میگزین سے شائع ہونے والی رپورٹ کی تعریف کر رہا ہوں مختصر مشارق زمان صاحب.....“

اسپیڈ سے گاڑی دوڑاتے اس کی آنکھوں کے سامنے صرف اور صرف احسان منصور اور شہوانہ کے چہرے گھوم رہے تھے اور کوئی چیز اسے نظر نہیں آ رہی تھی۔

”شہوانہ زمان.....“ گاڑی چااتے ہوئے اس نے زور سے اسٹیرنگ پر ہاتھ مارے تھے۔ سامنے سے گاڑی آ رہی تھی رات کے اندھیرے میں کچھ بھی واضح نہیں ہو رہا تھا۔ غم و غصے نے دماغی صلاحیتوں کو بالکل مفلوج کر کے رکھ دیا تھا۔ شہوانہ اور احسان منصور کے علاوہ اسے اور کچھ بھی نہیں سو جہ رہا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ گھومتے واپس کو تا بو میں کرنا سامنے سے آنے والی گاڑی سے اس کی گاڑی ہری طرح ٹکرائی اور ایک زیر دست دھماکہ ہوا اس کے بعد مکمل خاموشی تھی۔

□.....□

وہ گھر لوٹا تو امی ابو اور رمشا سامنے ہی بیٹھے دکھائی دیے۔ رمشا کوڈ کیہ کر اسے شام والی تائی جان کے ہاں کی جانے والی حرکت یاد آئی لیکن حمید صاحب کوڈ کیہ کرو نہ نظریں جھکا گیا تھا۔

”کہاں تھے تم.....؟“ ابوبھی اسے دیکھ چکے تھے اسی لیے پوچھا تھا۔

”حمید کے ہاں گیا ہوا تھا۔“ سر جھکائے جھکائے جواب دیا۔ وہ اپنے والدین کی اکلوتی نوا د تھا لیکن اس کے باوجود حمید صاحب بہت سخت تھے۔ وہ ”کھلاؤ تو سونے کا نوالہ مگر دیکھو شیر کی نگاہ سے۔“ کے قائل تھے۔ رضا حمیدان سے ہمیشہ بہت خائف رہتا تھا اگر ان کے غصے کی پروا نہ ہوتی تو اپنے اور رمشا کے درمیان موجود تعلق کو کب کا توڑ چکا ہوتا۔

”کیا کر رہے تھے اس کے ساتھ.....“ ان کا تفتیشی انداز تھا۔ امی خاموش تھیں اس نے یونہی نظر اٹھائی تو رمشا جاوید کے ہونٹوں کی زہریلی مسکراہٹ اسے سلا گئی۔

”کام تھا ایک.....“ اس نے تخلص سے جواب دیا۔

”کیا کام تھا؟“ انہوں نے فوراً پوچھا۔

”اس کے ساتھ ملک کر کمپیوٹر پر ایک اسائنمنٹ تیار کر رہا تھا.....“

حمید صاحب نے ایک گہری نظر بیٹے پر ڈالی۔ جھکی گردن اور چہرے کے تاثر سے وہ کچھ اخذ کر کے ایک دم پرسکون ہو گئے تھے۔

تھوڑی دیر پہلے زبیدہ بیگم نے انہیں جو کنڈیشن بتائی تھی وہ خود بھی متشکر سے تھے۔ وہ ان کا اکلوتا اور اڈلہ بیٹا تھا۔ انخواستہ اگر کسی غلط صحبت کا شکار ہو جاتا تو اسی لیے وہ اس سے پوچھ گچھ کرنے پر مجبور تھے۔

”اسائنمنٹ تیار ہو گئی؟“ اسے بیٹھنے کا اشارہ کر کے انہوں نے پوچھا۔ وہ ایک طرف صوفے پر ٹک گیا۔

”جی.....“ سنجیدگی سے اس نے جواب دیا۔

”رمشا بیٹا!.....“ حمید صاحب کا رخ اب رمشا کی جانب تھا وہ جو مکمل تو جبرضا حمید کی طرف مبذول رکھے ہوئے تھی، ایک دم چونکی۔

”جی پھوپا جان“

”بیٹا! اچھی سی چائے پلا دو بہت طلب ہو رہی ہے.....“ انہوں نے فرمائش کی۔

”ابھی لائی پھوپا جان.....“ وہ فوراً وہاں سے چلی گئی۔

”میں عشاء کی نماز ادا کر لوں..... بہت دیر ہو گئی ہے۔“ حمید صاحب نے زبیدہ بیگم کو اشارہ کیا وہ کہتے ہوئے انھیں..... رضانا نے انہیں لانچ سے نکتے دیکھا۔

”ہاں بیٹا جی آپ کی اسٹیڈی کیسی جا رہی ہے؟..... رضانا سمجھ گیا ابونے اسکی سے بات کرنے کے لیے رمشا کو یہاں سے بھیجا اور امی بھی اسی لیے گئی ہیں، وہ ایک دم محتاط ہو گیا۔

”جی بالکل ٹھیک.....“ اس نے محتاط نظروں سے ابو کے چہرے کے تاثرات کا جائزہ لیا۔

بالکل سپاٹ چہرہ تھا۔ حمید صاحب کو اپنے تاثرات چھپانے میں کمال مہارت حاصل تھی۔ ان کی اندرونی کیفیت کا اندازہ کبھی بھی ان کے چہرے سے نہیں لگایا جاسکتا تھا۔ رضانا کام

ہو کر ٹیلیویشن کی طرف دیکھنے لگا جس پر کوئی ”ناک شو“ آ رہا تھا مگر آواز بند تھی۔

”میں کئی دنوں سے محسوس کر رہا ہوں کہ تم کچھ الجھے الجھے سے پریشان رہنے لگے ہو کیللات ہے.....؟“ حمید صاحب نے پوچھا تو وہ چونک کر انہیں دیکھنے لگا۔ ذہن خطر اب کا شکار ہو گیا۔

وہ کچھ پوچھنا چاہتے، کچھ کہنا چاہتے ہیں وہ سمجھ تو گیا تھا مگر بات اس موضوع پر ہوگی وہ حیرت سے انہیں دیکھنے لگا۔ وہ بڑا راست رضا کی آنکھوں میں جھانک رہے تھے، جیسے کچھ

پڑھنے کی کوشش میں ہوں۔ رضانا حمید نے فوراً پٹکیں جھکا لیں۔ اندر پھیلنے والا منتہا ایک دم بڑھا اور بے چینی حد سے سوا ہو گئی۔

”جی..... میں سمجھا نہیں.....“ اپنے آپ کا یوں آشکارہ ہونا اسے تو قطعی گوارا نہ تھا۔ اس نے چہرے کے تڑتے رنگوں کو نارمل کرنے کی کوشش کی مگر وہ مزید آشکارہ ہوتے گئے۔

”سارا سارا دن پورے رات گئے تک باہر آوارہ گردیاں کرنا۔ کوئی بات کرے یا بلائے تو کاٹ کھانے کو دوڑنا ان سب کا مطلب میں تمہیں سمجھاؤں یا تم مجھے بتاؤ گے۔“ وہ سخت کھر درے

لہجے میں پوچھ رہے تھے۔

ان کا سخت دھوکہ کوئی رعایت نہ دینے والا انداز دیکھ کر رضا کو اپنی جان نکلتی محسوس ہوئی۔

”یا اللہ اس سوئے ہوئے شیر کو کس نے جگا دیا۔“ وہ حمید صاحب کو صرف ایک نظر دیکھ پایا۔ وہ غصے سے گھور رہے تھے۔

”جی کوئی بات نہیں.....“ اندر سے دل کسی تیز دھار سے کاٹا جانے لگا مگر وہ دل کی بات نہ کہہ سکا۔ وہ ہر بھی جانتا تو کسی کے سامنے اپنے دل کی بات آشکار نہ کر پاتا۔

”تو پھر اپنے آپ کو بدلو..... میں تمہیں غیر ضروری کام کے لیے باہر نکلتے بندھیوں ورنہ نتیجے کے ذمہ دار تم خود ہو گے۔“ پہلے سے زیادہ غیظ بھرے انداز میں وہ اسے باور کروا رہے تھے۔

”جی.....“ وہ اور کہہ بھی کیا سکتا تھا۔ احساس ذلت و تنگ سے اس کا چہرہ سرخ انگارہ ہو رہا تھا۔ امی اور مرثا کو وہ کسی خاطر میں نہیں لاتا تھا مگر ابو.....

”تمہارے پروفیسر صاحب سے تمہاری پڑھائی کے متعلق معلومات کرنے کے لیے میں نے تھوڑی دیر پہلے فون کیا تھا۔ انہوں نے کہا کہ تمہاری پڑھائی کی صورتحال بہت خراب ہے۔ میں تمہاری ہر جائز ضرورت پوری کرتا ہوں تو صرف اس لیے کہ تم مکمل یکسوئی اور توجہ سے اپنی اسٹیڈی مکمل کرو اگر تمہارا دل پڑھائی میں نہیں لگ رہا تو بہت آسان حل ہے پڑھائی چھوڑ کر کاروبار سنبھالو، تمہیں بھی پتا چلے پیسہ کمانا کسے کہتے ہیں مگر یہ فیصلہ کرنے سے پہلے یہ ضرور سوچ لینا کہ تمہارے جیسے لڑکے کو کام کے نام پر صرف محنت مزدوری ہی کرنے کو ملے گی اور کچھ نہیں.....“

حمید صاحب اسے بھگلو بھگلو کر مار رہے تھے۔ وہ سر جھکائے ان کی لعنت ملا مت سن رہا تھا۔

اسے مسلسل سر جھکائے دیکھ کر انہوں نے مزید غصہ سے لورڈ انٹ کر کہا ”سن رہے ہو جو میں کہہ رہا ہوں.....“

”جی.....“ پھنسی پھنسی آواز میں رضا نے کہا۔

حمید صاحب کو بھی احساس ہوا کہ وہ اسے اچھا خاصا بے عزت کر چکے ہیں تھوڑا سا دھیمے پڑے۔

”دیکھو یہ سب کچھ میں تمہارے بھلے کے لیے ہی کہہ رہا ہوں۔ دن رات محنت کر رہا ہوں تو صرف اور صرف تم لوگوں کی آسائش و سکون کے لیے اگر تم پڑھائی پڑتو جب نہیں دو گے تو سوچو تمہارے کیا ہاتھ آئے گا۔ آج جن باتوں کو تم اپرواہی، کم عمری کی بدولت نہیں سمجھ پاؤ گے کل کو وہ ایک بہت بڑے نقصان کی طرح تمہیں نکلنے کو بے تاب ہوں گی۔ اس عمر میں بھٹکنے والے ساری عمر پچھتاتے ہیں۔ دل لگا کر پڑھائی کرو جو بھی مسئلہ ہے مجھے بتاؤ میں ابھی زندہ ہوں۔ تمہارے تمام مسئلے کو حل کرنے کی ذمہ داری میری ہے۔ جو بھی پریشانی ہے مجھ سے کہو یا پھر اپنی ماں کو بتاؤ کل سے تم نوازی کی اکیڈمی میں روزانہ جایا کرو گے۔ پہلے کالج اور اس کے بعد نواز کے پاس رہو گے۔ میں اس سے بات کر لوں گا۔ خبردار دوستوں کے ساتھ گھومنے پھرنے کی ضرورت نہیں.....“ ڈانٹتے ہوئے وہ اسے محبت پیار سے کہہ رہے تھے۔

”جی..... اچھا.....“ رضا اس قدر عزت افزائی پر دھواں دھواں چہرے کے ساتھ ان کو دیکھ کر نظریں جھکا گیا۔

”اُدھر آؤ میرے پاس آ کر بیٹھو.....“ رضا کی اس قدر عزت افزائی پر، سعادت مندی پر انہیں بھی اس کا خیال آیا تو سارا رعب و دبدبہ ایک طرف ڈال کر محبت سے اسے اپنے پاس آ کر بیٹھنے کو کہہ رہے تھے۔

رضا آہستگی سے اٹھا اور خاموشی سے چلتا ہوا ان کے پاس جا بیٹھا۔

انہوں نے بہت شفقت و محبت سے اسے اپنے بازو کے حصار میں لے لیا۔

”دیکھو بیٹا جی! یہ جو عمر ہوتی ہے ناں بہت عجیب سی ہوتی ہے۔ اس عمر میں ہر چمکتی چیز سونا محسوس ہوتی ہے۔ بہت سنبھل سنبھل کر قدم اٹھانا پڑتا ہے اور میں نہیں چاہتا کہ ہمارا بیٹا، ہماری ذرا سی اپرواہی کی نذر ہو جائے اگر کوئی بات ہوئی ہے مجھ سے یا اپنی ماں سے، کوئی گلہ شکوہ ہے تو بیٹا جی ہمیں بتاؤ یہ رشتے دکھ سکھ بانٹنے ہی کا تو نام ہے۔“ بازو کے حصار

میں لیے بہت پیار اور محبت سے وہ کہہ رہے تھے۔ کچھ پل پہلے دکھائی دینے والے ڈانٹے ڈپٹے حمید صاحب کا کہیں نام نشان نہیں تھا۔
رضا کا دل ان کی اپنائیت سے لبریز ہونے لگا۔ دل میں آئی کہ کہہ دے۔

”مجھے نویرہ چاہیے..... ہر حال میں چاہیے اور کچھ بھی نہیں.....“ مگر شرم و حیا نے زبان پر تالے ڈال دیے۔ اپنی اور نویرہ کی عمروں کے تضاد نے اسے شش و پنج میں مبتلا کیا ہوا تھا۔
”کوئی بات نہیں ہے..... آئندہ آپ کو شکایت کا موقع نہیں ملے گا۔“ وہ اس کے جواب کے منتظر تھے۔ کچھ تو کہنا ہی تھا۔ بس یہی لفظ سوچے سو کہہ دیے۔

”شلباش..... مجھے امید ہے تم آئندہ ہمیں شکایت کا موقع نہیں دو گے؟“ اس کا کندھا تھپتھپاتے انہوں نے بھی آج کے لیے اتنی ہی ڈوز کافی سمجھی تھی۔ زبان سے وہ اسے سمجھا چکے تھے۔ باقی کا کام وہ اس کی نگرانی کر کے سرانجام دے لیں گے۔ انہیں پتا تھا رضا ان سے اچھا خاصا ڈرتا ہے، ان کا زبان سے سمجھا دینا ہی کافی ہوگا۔

”نماز پڑھتے ہو؟“ دوبارہ وی آئی ان کے انہوں نے پوچھا۔ رضا کو شرمندگی نے آگھیرا۔
”کبھی..... کبھی.....“

”پانچوں وقت کی نماز پڑھا کرو.....“ انہوں نے نصیحت کی۔ رضا نے اثبات میں سر ہلادیا۔ اس دوران رمشا چائے کی ٹرے اٹھا کر چلی آئی۔
رضا نے سر اٹھا کر اسے دیکھا وہ ٹرے سینٹرل ٹیبل پر رکھ رہی تھی۔ رضا نے ناگواری سے رمشا پر ایک نظر ڈالی، اس لمحے اس نے بھی اسے دیکھا تھا۔
احساس برتری، فتح، سب کچھ اپنے اختیار میں ہونے کا غرور۔
کیا کچھ نہیں تھا رمشا جاوید کی آنکھوں میں۔

وہ بس اسی سے ہار جاتا تھا۔ اب بھی یہی ہوا تھا۔ ابو کے اتنے لمبے لیکچر پر بھی اس کے اندر کی تلملہا بٹ بھر پور انگڑائی لے کر بیدار ہوئی۔ رضا حمید کو اپنا پورا وجود زیر ہر یلا ہوتا محسوس ہوا۔

”رمشا جاوید..... مجھے تم یوں اشتہار بنا کر اچھا نہیں کر رہی۔ گن گن کر بد لے لوں گا میں تم سے.....“ وہ اندر ہی اندر غصے سے کراہ کر رہ گیا۔ وہ ایک علامتی، غصہ بھری نگاہ ڈال کر اٹھ کھڑا ہوا۔

”کہاں جا رہے ہو.....؟“ اس سے پہلے کہ وہ کوئی قدم اٹھاتا ہونے پوچھا۔ وہ کس کر رہ گیا۔

”اپنے کمرے میں.....“ رمشا ابو کو چائے کا کپ دے رہی تھی۔

”آرام سے بیٹھ کر چائے پیو..... کبھی ہمارے ساتھ بھی بیٹھ کر دو باتیں کر لیا کرو..... پورے کچھ نہیں تو کم از کم موڈ ہی خوشگوار ہو جاتا ہے بندے کا۔ آپس میں محبت ویگانگت کا احساس پیدا ہوتا ہے۔“ وہ اسے پھر سمجھانے لگے۔ رضا کو لگا جیسے ابو کی بات نے اس کے اچھے قدیموں میں زنجیر ڈال دی ہو۔

بہت چاہنے کے باوجود وہ ہاں سے نکل نہیں پایا۔ رمشا جاوید سے ہزار ہا نفرت کرنے کے باوجود اسی کے ہاتھ کی بنی چائے پینے پر مجبور تھا۔ وہ اذیت سے دل مسوس کر ابو کے ساتھ دوبارہ بیٹھ گیا۔



رات کا نجانے کون سا پہر تھا گھبراہٹ سے نویرہ کی آنکھ کھل گئی۔ اجنبی سا ماحول اور پھر اجنبی بستر پر نیند بھی اچھی اچھی سی تھی۔ شاید وہ ایک گھنٹہ ہی سو پائی تھی۔ کمرے کی لائٹ روشن تھی واعدہ خالہ لائٹ آن کر کے سوتی تھیں، اس وقت بھی وہ گہری نیند میں تھیں یا پھر شاید نیند کی گولیوں کا اثر تھا کہ انہیں اپنے ارد گرد کا کوئی ہوش نہ تھا۔

نویرہ دوپٹہ سنبھال کر بستر سے اتر آئی۔ ول کا اک کی طرف دیکھا رات کے ڈھائی بج رہے تھے۔ ہاتھ روم میں جا کر کھلی کی ایک دو چھپا کے منہ پر مار کر وہ کمرے سے نکل آئی۔ سارے گھر کی لائٹس آف تھیں۔ شاکرہ اپنے کوارٹر میں جاتے ہوئے آف کر گئی تھی۔ وہ اکثر ہی اس گھر میں آتی رہتی تھی مگر رات کو بہت کم رکتی تھی۔ اس کے ساتھ مسئلہ یہ تھا کہ

اسے نیند صرف اپنے بستر پر ہی ٹھیک طرح سے آتی تھی اسی لیے وہ کبھی کبھار رات گزارنے کو رکتی تھی اور جب بھی وہ واجدہ خالہ کے ہاں رکتی تھی ایک ڈیرہ دو گھنٹہ کے بعد اس کی ساری رات آنکھوں میں کٹی تھی۔ اندازے سے بٹن تلاش کر کے اس نے راہداری کی لائٹ آن کی۔

وہ شام کو نبیلہ بھابی کے ساتھ واجدہ خالہ کی عیادت کے لیے آئی تھی رضا کے جانے کے بعد وہ کافی دیر بیٹھی تھیں بعد میں حمید چچا آ کر زبیدہ چچی اور رمشا کو لے گئے تھے۔ ان کو نبیل بھائی لینے آئے تھے مگر شارق زمان ابھی تک گھر نہیں لوٹا تھا۔ خالہ کی طبیعت فکر سے خراب ہونے لگی تھی۔ کافی دیر تک شارق زمان کا انتظار کرنے کے بعد وہ لوگ واپس جانے کے لیے تیار تھے جب واجدہ خالہ نے اسے روک لیا۔ نبیل بھائی نے بھی خالہ کی طبیعت دیکھ کر اسے رک جانے کا کہا۔ وہ لوگ تو چلے گئے مگر وہ واجدہ خالہ کافی دیر تک شارق کے انتظار میں جاگتی رہیں۔ اس نے شاکرہ کو اپنے کوارٹر میں بھیج دیا۔ خالہ کی بے چینی دیکھ کر اس نے نبیلہ کو لپٹا پانی میں ملا کر انہیں پلا دی تھی۔ وہ تو سو رہی تھیں مگر وہ رات کے اس پہر جاگنے پر مجبور تھی۔

”یہ شارق بھائی کی زندگی بھی کیسی زندگی ہے، نہ اپنی فکر ہے، نہ اپنے سے متعلقہ لوگوں کی۔“ دوپے کو اچھی طرح سے پیٹ کر وہ گلاس وال ڈھکیل کر رہائشی حصے سے باہر آ گئی۔ لان کی طرف کھانے والے دروازے کو لاک کیا ہوا تھا، وہ وہیں سیڑھیوں پر بیٹھ گئی۔

”شاکرہ کا دم بھی کتنا غنیمت ہے خالہ جان کے لیے۔ وہ نہ ہوتی تو شارق بھائی کی اس روئین سے وہ اب تک قبر میں جا اترتیں.....“ اپنے گھٹنوں پر ٹھوڑی نکائے وہ مسلسل اسی نہج پر سوچ رہی تھی۔ چند منٹ وہاں بیٹھی پھر اندر جانے کو سوچ رہی تھی کہ گیٹ پر گاڑی کا ہارن سنائی دیا۔

نورہ کا دل ایک لمحے کو دھڑکا پھر سمٹ کر پھیل۔

”شارق بھائی.....“ یہ اس کی گاڑی کا ہارن تھا۔ چونک کر گیٹ لاک کر کے اپنے کمرے میں جا کر سو گیا تھا۔ نورہ ایک دو منٹ کھڑی رہی پھر وہ درمیانی آٹو بینک دروازے کا لاک کھول کر باہر نکل آئی۔ اتنی دیر میں ہارن پر ہارن کی آوازیں کر چوکیدار بھی اپنے کمرے سے نکل آیا۔

”ظہور بابا! دیکھیں تو سہی کہیں شارق بھائی تو نہیں ہیں.....“ وہ لان کی سیڑھیوں پر ہی رک گئی۔

”ظہور نے گیٹ کھول دیا..... شارق زمان ہی تھا۔ وہ گاڑی اندر لے آیا۔ ٹوٹے پھوٹے شیشوں والی گاڑی دیکھ کر نویرہ کے حلق سے ہلکی سی چیخ برآمد ہوئی۔“
”ہائے اللہ.....! وہ ایک دم سے بولی اور منہ پر ہاتھ رکھ لیا۔

”کہاں مر گئے تھے تم..... کتنی دیر سے ہارن پر ہارن دے رہا ہوں میں.....“ بیٹیوں سے جکڑے شارق زمان نے گاڑی سے نکل کر ظہور کو ڈانٹا۔
”وہ صاحب جی آنکھ لگ گئی تھی.....“

شارق وہیں گاڑی کھڑی کر کے اندر کی طرف بڑھا لیکن لان کی سیڑھیوں پر بے بس وحشت کھڑی نویرہ کو دیکھ کر ٹھٹھا جھوٹا جھوٹا جھوٹا سے اسے دیکھ رہی تھی۔
مدھم روشنی میں اس کا گلابی چمکتا چہرہ رات کی تاریکی میں بھی نمایاں ہو رہا تھا۔

”یہ..... یہ..... کیا ہوا؟.....“ وہ اس کے سر بازو وغیرہ پر بندھی بیٹیوں کو دیکھ کر پوچھ رہی تھی۔

”کچھ نہیں..... بس چھوٹا سا ایکسیڈنٹ ہو گیا تھا.....“ وہ راستہ روکے کھڑی تھی اس لیے شارق زمان کو بتانا پڑا۔ اس کے لیے ایسی حالت میں ایک پل کو بھی کھڑا ہونا مشکل ہو رہا تھا۔

”پلیز جگہ دیں.....“ کچھ درد تھا اور کچھ تدریجی خود بخود دلچہ کڑواہو گیا۔ نویرہ کو ایک دم احساس ہوا تو فوراً پیچھے ہٹ گئی۔

شارق زمان نے ابھی پہلی ہی سیڑھی پر قدم رکھا تھا لیکن ناگ کی چوٹ ایسی تھی کہ وہ صرف دو سیڑھیاں ہی چڑھ پایا اور تیسری پر اس کے قدم لڑکھڑا گئے۔ نویرہ قریب ہی کھڑی متفکر اور پریشان نظروں سے دیکھ رہی تھی ایک دم آگے بڑھ کر اس نے شارق زمان کے وجود کو سمیٹ لیا۔

”پلیز دھیان سے.....“ اتنے بھر پور توتا وجود کو اپنے بازوؤں سے سہارا دے کر اس کو قدم بڑھانے میں مدد دینا خاصا مشکل تھا۔

”ظہور بابا! شارق بھائی کو اندر لے جائیں.....“ شارق زمان کی خستہ مخدوش زخمی حالت دیکھ کر نوریہ کا دل بھرا یا سنا زک سے وجود سے اس تو نامرد کو سہارا دینا مشکل ہو رہا تھا۔ اس نے دور کھڑے ظہور بابا کو آواز دی۔ وہ فوراً آگے بڑھے اور شارق زمان کو اندر لے گئے۔ وہ شارق کو اس کے کمرے میں لے آئے، نوریہ بھی ان کے پیچھے پیچھے تھی۔ ظہور بابا نے شارق زمان کو بستر پر لٹا دیا۔

”شارق بھائی..... یہ سب کیسے ہوا؟..... آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے کہاں.....“ بستر پر لیٹتے ہی شارق آنکھیں بند کر چکا تھا، اس متفکر آواز پر اس نے آنکھیں کھول کر دیکھا۔ جھلملاتی ہوئی سیا آنکھیں اس پر جھکی ہوئی تھیں۔

شارق زمان صرف ایک نظر ڈال پایا۔ ایک سیڈنٹ خاصا شدید ہوا تھا نجانے کون لوگ تھے جو اس کی ٹوٹی پھوٹی گاڑی پر اسے قریبی کلینک تک لے گئے تھے۔ ضروری مرہم پٹی کے بعد شارق کے ہوش میں آتے ہی ڈاکٹر نے اسے فارغ کر دیا۔ وہ ایک چھوٹا سا کلینک تھا۔ بارہ بجے کے بعد ڈاکٹر کو بند کرنا تھا مگر اس کی وجہ سے وہ لیٹ ہو گیا تھا۔ اس کو یہاں تک لانے والے چلے گئے تھے۔ اس کی تمام چیزیں اس کے پاس ہی تھیں۔ سانگ میں درد ایسا تھا کہ چلنا محال تھا۔ وہ وہاں سے نکل آیا۔ اتنی سخت تکلیف میں ڈرائیونگ کر کے گھر تک آنا اسے مزید درد سے دوچار کر گیا تھا۔

”شارق بھائی.....“ وہ شاید غنودگی میں تھا۔ جب اس نے نرم نرم ہاتھوں کا لمس اپنی پیشانی پر محسوس کیا۔

”شارق.....“ بے قرار ہوتا پتا لہجہ تھا۔

”صاحب جی.....“ یہ ظہور کی آواز تھی شارق نے بمشکل آنکھیں کھولی۔

پہلی نظر جس چہرے پر پڑی وہ آنسوؤں سے بھیگا ہوا روشن روشن چہرہ تھا۔

”ہوں.....“ بھیگے چہرے پر نظریں جمانا مشکل ہو رہا تھا۔

”وہ صاحب جی کیا ہوا؟“ طبیعت زیادہ خراب ہے.....؟“ وہ فکرمندی سے پوچھ رہا تھا۔

”ہوں.....“ شارق نے صرف گردن ہلائی۔

”ظہور بابا! آپ ایسا کریں، ان کے یہ خون آلود پھٹے ہوئے کپڑے بدلوا میں ورنہ ان کپڑوں سے تو ان کی طبیعت مزید خراب ہوگی۔ میں ان کے لیے کھانے پینے کو کچھ لے کر آتی ہوں۔“ وہ ظہور بابا کو ہدایت دے کر تیزی سے الماری کی طرف بڑھی۔ وہ پہلی دفعہ شارق کی کسی چیز کو ہاتھ لگا رہی تھی۔

شارق کی حالت نے اسے اچھا خاصہ بدحواس کر دیا تھا۔ تیزی سے الماری سے کپڑے نکالتے ہوئے الماری کے پٹ کے اندرونی جانب کے خانے میں شراب کی ان گنت خالی بوتلوں میں سے ایک دو نیچا گری تھیں۔ شراب کی بو کی وجہ سے یہ مشکل اس نے کپڑے نکالے۔

”آپ ان کے کپڑے بدلوائیں میں دودھ وغیرہ گرم کر کے لاتا ہوں، ساتھ میں کوئی میڈیسن بھی دیکھتی ہوں.....“ ظہور بابا نے کپڑے لے لیے۔

وہ ایک تلخ سی نگاہ بستر پر لیٹے کراہیں بھرتے وجود پر ڈال کر کمرے سے باہر نکل آئی۔

”شارق بھائی! یہ آپ کن رہوں پر چل نکلے ہیں۔ کبھی تو سوچتے آپ کس خاندان کے چشم و چراغ ہیں۔ اپنی ماں کے گناہوں کا بدلہ اپنے آپ کو برباد کر کے کیوں لے رہے ہیں۔“ دودھ گرم کرتے ہوئے وہ مسلسل اپنے بچے آنسو صاف کرتی رہی۔ شارق زمان اس کے سگے تایا زاد تھے۔ ان کی اس مخدوش حالت کا ذمہ دار نبھانے کون تھا مگر خاندان کا ہر فرد ان کے دکھ میں منسردہ تھا۔ ہر فرد کو شارق زمان بے حد عزیز تھا۔ دودھ گرم کر کے گلاس میں ڈال کر وہ مختلف درازیں کھنگالنے لگی۔ ایک دراز میں فرسٹ ایڈ باکس مل گیا۔ اس میں سے

متعلقہ میڈیسن نکال کر وہڑے میں گلاس اور میڈیسن رکھ کر کمرے میں لے آئی۔

بستر خالی تھا ظہور بابا ہاتھ روم کے بند دروازے کے قریب کھڑے تھے۔ شارق بھائی شاید اندر تھے۔ دو منٹ بعد وہ نکل آئے۔ وہ کپڑے بدل چکے تھے۔ نویرہ نے سکون کی سانس لی۔ ظہور بابا نے اسے دوبارہ بستر پر لٹا دیا۔

”بابا! آپ ان کو دودھ کے ساتھ میڈیسن کھلا دیں.....“ اس نے بابا کو کھڑے پکڑا دی۔

”مجھے کچھ بھی نہیں کھانا.....“ شارق زمان کے لہجے میں اب بھی درنمایاں تھا۔ تلخی سے اس نے انکار کر دیا۔ ظہور بابا شارق کے انکار پر نویرہ کو دیکھنے لگے۔

”یہ دودھ ہے ساتھ میں درد کی میڈیسن ہے۔ اب مجھے تو یہ نہیں پتا کہ کیا ہوا ہے، کہاں کہاں چوٹیں آئی ہیں مگر یہ پین کلر درد میں آرام دے گی.....“ وہ اس کے سر ہانے آ کھڑی ہوئی۔ شارق زمان جو پہلے ہی درد کی بھٹی میں جھلس رہا تھا نویرہ کے ہدایت دینے پر مزید سلاگا۔

”میں نے کہا ناں کہ مجھے کچھ نہیں لینا..... جاؤ تم لوگ مجھے میرے حال پر چھوڑ دو۔ نہیں مرنے والا میں جاؤ..... پیچھا چھوڑو تم لوگ میرا.....“

لباس بدلنے سے شارق کے اندر کچھ حواس بحال ہو رہے تھے اسی لیے وہ تلخ بھی ہوتا جا رہا تھا۔ نویرہ ہونٹ نیچے لے کر دیکھتی رہی۔

”لائیں مجھے دیں.....“ اس نے کچھ سوچ کر ظہور بابا کے ہاتھ سے گلاس لے لیا۔

”آرام سے اٹھ کر یہ دودھ پی لیں، ملازمہ نہیں ہوں آپ کی جو آپ کے سر ہانے کھڑی رہوں اور بے فکر رہیں جس طرح کی آپ کی حرکتیں ہیں آپ اتنی جلد مرنے والے نہیں ہیں.....“ دودھ کا گلاس لے کر وہ اس کے سر پر کھڑی تھی۔ شارق زمان نے بے بسی سے دیکھا۔ گلابی روشن روشن چہرہ سپاٹ سے تاثرات لیے ہوئے تھا۔ گہری کالی آنکھیں اٹل ارادے کو ظاہر کر رہی تھیں۔ شارق انتہائی کوفت سے کہنیوں پر دباؤ ڈالتے ہوئے اٹھا۔

”لاؤ دو آج حیات.....“

نورہ نے جلدی سے گلاس اس کی طرف بڑھا دیا۔ دوسرے ہاتھ سے ظہور بابا سے گولیاں لے کر ہتھیلی اس کی طرف بڑھائی۔

”اب کیا ہے.....؟“ دودھ کا گلاس اس کے ہاتھوں میں کانپ رہا تھا مگر گولیوں کو دیکھ کر اس کی تلخی مزید بڑھ گئی۔

”میڈیسن بے آرام دے گی.....“ صاف شفاف ہتھیلی پھیلائے وہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

”تم.....“ وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا پھر اس کے چہرے کے گلابی پن کو دیکھا اور ایک نظر گلابی ہتھیلی پر ڈالی۔ اس نے لرزتے ہاتھ سے اس کی صاف شفاف نرم سی ہتھیلی سے گولیاں

اٹھائیں اور منہ میں رکھ کر وہ ایک گھونٹ میں دودھ کا گلاس منہ سے لگا کر خالی کر گیا۔ نورہ نے شارق زمان کے ہاتھ سے خالی گلاس لے کر سکون کی سانس لی۔

”ویسے یہ سب ہوا کیسے؟.....“ اسے گلاس تنہا کروہ دوبارہ پکیں موند چکا تھا۔ نورہ کی آواز پر بھی اس نے آنکھیں نہیں کھولیں۔

”کار کا ایکسیڈنٹ ہو گیا تھا.....“ بند آنکھوں سے ہی وہ بولا۔

”ڈاکٹر کے پاس گئے تھے؟“ اس نے دوسرا سول کیا تو شارق نے کچھنا گوری سے آنکھیں کھول کر نورہ کو دیکھا۔ وہ سکون سے سونا چاہتا تھا مگر یہ لڑکی.....

”ظاہر ہے یہ مرمت میں خود کرنے سے تو رہا۔“ حسب روایت تلخ جواب ملا۔

”کہاں کہاں چوٹیں آئیں..... شدید ہیں یا معمولی سی ہیں.....“ اس کے لہجے کی تلخی کو یکسر نظر انداز کیے اس نے اگلا سول کیا۔

”تمہیں نیند نہیں آ رہی.....“ شارق زمان کی ضبط کی انتہا تھی۔ ساتھ ساتھ اسے حیرت بھی ہوئی تھی کہ وہ نورہ تو کیا ہر کسی سے بڑے لیے دیے انداز میں رہتا تھا مگر یہ لڑکی آج شارق

زمان کو حیران پر حیران کیے دے رہی تھی۔

”نہیں..... مجھے انجان جگہ پر مشکل سے ہی نیند آتی ہے.....“ شارق زمان کو آرام سے جواب دے کر وہ اب کمرے کا جائزہ لے رہی تھی۔ خاصا بے ترتیب سا کمرہ تھا۔ ہر چیز ادھر سے ادھر بکھری پڑی تھی۔ وہ اس کمرے میں بہت کم آتی تھی شاید ہی چند بار آنا ہوا تھا پھر شارق کا رویہ ایسا ہوتا کہ وہ اس سے کم ہی مخاطب ہوتی تھی۔ آج بھی اس کی خراب کنڈیشن کی وجہ سے وہ اس سے نہ صرف گفتگو کر رہی تھی بلکہ اس کی تھوڑی بہت تیمارداری بھی کر چکی تھی۔

”بی بی جی، میرے لیے اب کیا حکم ہے؟“ وہ بغور کمرے کا جائزہ لے رہی تھی جب ظہور کی آواز آئی تو وہ ایک دم چونک گئی۔ وہ بے چارہ نیند سے بے حال کھڑا تھا۔

”ہاں بابا آپ جانیں.....“ ایک نظر اس نے شارق پر ڈالی جو دوبارہ سے آنکھیں بند کر چکا تھا۔

ظہور بابا کمرے سے نکل گئے تھے۔ وہ شارق زمان کو بغور دیکھ رہی تھی۔ اونچا لمبا جوان سراپا تھا۔ خوبصورت وجیہہ نمین نقوش والا مردانہ چہرہ، ہلکی ہلکی سرخی لیے ہوئے تھا۔ چہرے پر کھنچاؤ کی کیفیت صاف دکھائی دے رہی تھی۔ وہ دکھائی دے رہا تھا کہ وہ دیکھ کر پیکر تھا۔

”شارق بھائی! درد ہو یا طبیعت زیادہ خراب ہو تو آپ یہ انٹرکام بجا دیجیے گا۔ میں خالہ جان کے کمرے میں ہوں.....“ شارق زمان کی بلتی، لرزتی پکیں دیکھ کر اس نے کہا اور واپس جانے کے لیے مڑی۔ کمرے سے نکلنے سے قبل شارق کی آواز کو گئی۔

”یہ لائن آف کر جاؤ پلیز.....“

وہ خاموشی سے پلٹی۔ تمام لائن آف بورڈ بلب روشن کر کے دروازہ بند کر کمرے سے باہر نکل آئی۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں، یہ شدیتیں..... بھیرا شریف طور

قسط نمبر..... 4

وہ جب بے کالج آئی تھی تو عجیب کھویا کھویا سا انداز تھا۔ زرش محسوس تو پہلے ہی کر چکی تھی مگر ٹوکا نہیں تھا۔ میڈم زبیدہ کی کلاس میں بھی فرح کو اسی طرح ذہنی طور پر غیر حاضر محسوس کر کے وہ اندر ہی اندر حیران ضرور ہوتی تھی۔

”خدا خیر کرے..... بھلا ایسی کیا بات ہو گئی جو یہ لڑکی اس حد تک غیر حاضر ہے۔“ سارا پیریڈ زرش یہی سوچتی رہی۔

پیریڈ ختم ہوتے ہی وہ دونوں اپنی فائلز اور کتابیں سمیٹ کر باہر نکل آئیں۔

”فرح! کیا بات ہے..... تم پریشان ہو؟.....“ وہ دونوں کمپیوٹر لیب میں آ کر بیٹھ گئیں۔ فرح کالج کا وہی انداز تھا۔ مجبوراً زرش کو پوچھنا ہی پڑا۔ ان کا فارغ وقت اسی لیب میں گزرتا تھا۔ اس وقت کلاس آف تھی سو وہ اطمینان سے پوچھ رہی تھی۔

”نہیں..... کوئی بات بھی نہیں۔ میں تو بالکل بھی پریشان نہیں.....“ وہ زرش کے استفسار پر پہلے تو چونکی پھر ایک دم ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے لٹی میں گردن ہلانے لگی۔

”مجھ سے جھوٹ بول رہی ہو..... میں تمہاری نس نس سے واقف ہوں، کوئی بات ضرور ہے.....“ اس وقت لیب بالکل خالی تھی صرف تین لڑکیاں تھیں اس لیے زرش نے آرام سے جرح کی۔

”اوہ کم آن ڈیئر کوئی بات نہیں۔ دراصل امی کی طرف سے پریشانی ہے پھر ابو بھی گھر پر نہیں رات ان کا فون آیا تھا کہہ رہے تھے کہ ان کا فون رلہا بھی ہو سکتا ہے۔ اس کے علاوہ تو کوئی اور ابجکشن نہیں۔“

پچھلی ہنسی جتنے اس نے لٹی میں گردن ہلاتے ہوئے کہا۔ زرش مشکوک نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ ثانی امی اس سے پہلے بھی ناراض ہوتی تھیں بلکہ کئی نئی دن کمرہ نشین ہو جاتی تھیں۔ اس نے کبھی بھی کالج مائننگ میں اس بات کو سر پر سوار نہیں کیا تھا لیکن اس بار۔

”یار ایسے کیوں گھور رہی ہو.....؟“ زرش کو اپنا مسلسل جائزہ دیتا ہوا اس نے ٹوکا تو وہ ایک گہری سانس لے کر سیدھی ہو گئی۔

”مان لیتی ہوں مگر دل تو نہیں مان رہا.....“ فائل کھول کر اپنے سامنے پھیلاتے ہوئے اس نے کہا۔

اس نے سکھ کی سانس لی۔ ورنہ زرش اس کے سر ہو جاتی تو اسے لانا مشکل ہو جاتا۔

”یہ سر حسن کا پیریڈ بھی کتنا مشکل ہوتا ہے..... وہ پریٹیکل نہیں کروا تے بلکہ بندے کا خون نچوڑتے ہیں۔“ زرش نے اپنے سامنے پڑے پی سی کوآن کرتے ہوئے کہا۔

فرح مسکرا دی۔ اسے زرش کی یہ عادت اچھی لگتی تھی۔ وہ اس بات کے زیادہ پیچھے نہیں پڑتی جس پر اسے شک گزر رہا ہو کہ کوئی اس سے کچھ چھپا رہا ہے بلکہ انساؤ اس بات کی جانب سے مکمل لائق و کنارہ کشی اختیار کر لیتی۔ جب تک کہ اصل حقیقت خود بخود سامنے نہ آجائے۔

”ہاں پر ٹیکیکل واقعی مشکل ہوتا ہے لیکن اس کا یہ فائدہ ضرور ہوتا ہے کہ بندے کو دوبارہ کہیں اور سے کمپیوٹر سیکھنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔“ فرح نے بھی اپنی مکمل توجہ جال پر مرکوز کی ہوئی تھی۔

”یہی تو اصل مزہ ہے کسی کام سیکھنے کا۔ سر حسن جیسے استاد بہت کم ہوتے ہیں۔ وہ ہمیں وہ سب کچھ ابھی سے سکھا رہے ہیں جو کہ ایم کام کمپیوٹر میں مہارت رکھنے والا شخص سب سے آخر میں سیکھتا ہے۔“ کی بورڈ پر تیزی سے انگلیاں چلاتے ہوئے وہ کہہ رہی تھی۔

”ہوں..... دراصل ہمیں اس لیے بھی یہ بات زیادہ محسوس ہو رہی ہے کہ ہم دونوں سمعان بھائی سے اچھا خاصا سیکھ چکے ہیں۔ جب کہ وہ لڑکیاں جنہیں کمپیوٹر کی Basic ہی نہیں پتا نہیں ہے۔“

”ہاں یہ تو ہے۔ سمعان بھائی کا سکھایا ہوا آج ہمارے کام آ رہا ہے۔ آج ہم دونوں سر حسن کی چیتیاں ہیں ماں بیان ہی کی بدولت ہے۔“

زرش نے ہنس کر کہا فرح بھی مسکرا دی۔ وہ مکمل طور پر اپنے آپ کو زرش کی باتوں میں محو کر چکی تھی لیکن اس کی یہ شعوری کوشش قطعی ناکام ہو رہی تھی۔ اس کا ذہن بری طرح لچھ رہا تھا لیکن وہ اپنے آپ کو مکمل طور پر حاضر نہیں کر پا رہی تھی۔

رات بھر کمپیوٹر پر کام کرتے یوں ہی اس کا جی انٹرنیٹ یوز کرنے کو چاہ رہا تھا۔ وہ اجنبی ای میلر کی وجہ سے بہت احتیاط کرنے لگی تھی۔ وہ عثمان بھائی اور فار یہ بھابھی سے زیادہ تر رابطہ ای میل کے ذریعے ہی رکھتی تھی۔ عثمان بھائی اسلام آباد جا چکے تھے۔ اس کا دل فار یہ بھابھی سے بات کرنے کو چاہ رہا تھا۔ اس نے بہت ڈرتے ڈرتے ای میلر باکس کھولا اور پہلی ہی ای میل نے اسے اپنی جگہ ساکت کر دیا۔

”فرح! بہت بری ہوتی!..... ای میلر ریسیو کیوں نہیں کرتیں۔ سارا دن تم سے رابطے کی کوشش میں ہلاک ہو۔ تے میری انگلیاں نوکھنے لگتی ہیں۔“ مانیٹر کی اسکرین پر آنکھیں جمائے اس کا دماغ کچھ بھی سوچنے سے محروم ہو چکا تھا۔ دل پھوٹ پھوٹ کر رونے کو چاہ رہا تھا۔ نجانے وہ کون تھا..... اس کی جان سوئی پر لگی ہوئی تھی۔ ایک دم دل چاہا کہ ابھی جا کر سمعان بھائی کو اپنے کمرے میں لا کر یہ سب دکھائے بتائے مگر اس کے اندر اپنی جگہ سے ایک انچ بھی ہلنے کی سکت نہ تھی۔

اس نے فوراً pc آف کر دیا لیکن اس کے بعد اس کی ساری رات کانٹوں پر لوٹے گزری۔ ذہن بری طرح لچھ چکا تھا۔ ”سمعان بھائی کو وہ کیا بتائے۔“ کی کشمکش میں وہ بری طرح پھنسی ہوئی تھی۔

”اے کہاں گم ہو؟..... تم..... آریال رائٹ؟.....“ زرش نے اس کا کندھا زور سے ہلایا تو وہ ایک دم چونکی..... پھر خجالت سے چہرہ سرخ ہو گیا۔ اس کے چہرے پر عجیب سا تاثر تھا۔ زرش پریشان ہو گئی۔

”کیا بات ہے تم پریشان ہو؟.....“ اب کے فکر مندی اور سنجیدگی سے زرش نے پوچھا تو وہ نفی میں گردن ہلانے لگی۔

”کوئی بات نہیں ہے.....“ اس نے خود کو کمپوز کرنے کی کوشش کی۔ زرش کھوجتی نظروں سے اس کے چہرے کے تاثرات کھگانے لگی۔

”تو پھر تم ہر دو منٹ بعد کہاں کھو جاتی ہو؟“ اپنے سامنے پڑے PC کو شٹ ڈاؤن کر کے زرش مکمل طور پر اس کی طرف رخ موڑ چکی تھی۔

”بتایا میں امی کی طرف سے فکرمند ہوں۔ گھر میں ایک عجیب سا ماحول ہو چکا ہے۔ ابو تو خیر بزنس کے سلسلے میں گھر سے باہر ہیں مگر سمعان بھائی اور علی بھی اب زیادہ تر باہر ہی رہنے لگے ہیں۔ میں اکیلی گھر میں بور ہوئی رہتی ہوں اوپر سے تم نے بھی آنا چھوڑ دیا ہے۔“ کچھ سنجیدگی اور کچھ رنجیدگی سے اس نے کہا تو زرش کھوجتی نظروں سے اس کے چہرے کو ٹوٹتی رہی۔

”مائی جان کا آخر مسئلہ کیا ہے؟“ اس کے چہرے کے تاثرات ایسے تھے کہ زرش کو یقین کرنا پڑا کہ وہ جھوٹ نہیں بول رہی۔

”پتا نہیں..... فی الحال تو سمعان بھائی کی شادی ہی مسئلہ ہے جو کہ امی ابو میں وجہ تعلق بنا ہوا ہے.....“ اس نے اس کا دھیان ہٹ جانے پر شکرا دیا کیا۔

”مجھے خود سمجھ میں نہیں آ رہا کہ اس چھوٹے سے مسئلے کو اتنا بڑا کیوں بنایا جا رہا ہے۔“

اس وقت ایب میں ان دونوں کے علاوہ جو تیسری لڑکی تھی وہ کوٹنے میں کمپیوٹر پر مصروف تھی۔ چھوٹے دونوں کافی جیسی آواز میں بول رہی تھیں اس لیے زرش مکمل طور پر خود کو اس مایک پر گفتگو کرنے سے نہ روک پائی۔

”مجھے تو خود کچھ سمجھ نہیں آ رہی کہ امی ابو کی اس کشمکش کا انجام کیا ہوگا۔ دونوں میں سے کوئی اپنے فیصلے سے ایک سوچ بھی بنے کو تیار نہیں ہے۔ ہم تو پس رہے ہیں۔ نہ ہی امی کی طرف داری کرنے کے قابل ہیں اور نہ ہی ابو کی۔“ آخر میں وہ کچھ تلخ سی ہو گئی۔

”سمعان بھائی کیا چاہتے ہیں؟ جب سچویشن اس رخ پر آ چکی ہے تو انہیں چاہیے کہ وہ اسٹینڈ لیس۔ جوان اولاد کے سامنے والدین کی ہر رنجش دم توڑ دیتی ہے۔“

فرح نے حیران ہو کر زرش کے گلابیاں چمکا کرتے چہرے کو دیکھا۔ (اتنی غفلت کی بات ہو کہ وہ سے بغور دیکھنے لگی۔

خوبصورت معصومیت سے لبریز چہرہ کہیں سے بھی تو نظر انداز کیے جانے کے قابل نہ تھا پھر سمعان احمد جیسے شخص کا یوں دل بانا کچھ غلط بھی نہ تھا۔ زرش کے سامنے تو بڑے بڑے دل ہار سکتے تھے۔

”سمعان بھائی.....“ وہ ہنس دی..... ”سمعان بھائی کبھی اسٹینڈ نہیں لیں گے۔“ عجیب سی کٹنگی محسوس کی تھی زرش نے اس کی ہنسی میں۔

”کیوں.....؟“ وہ پوچھے بغیر نہ رہ سکی۔

فرح کا ایک دم جی چاہا کہ کہوے کہ تمہاری وجہ سے، لیکن بمشکل سمعان احمد کا راز افشا کرتی زبان کو اس نے دانتوں تلے دبایا۔ ایک دو منٹ خود کو کمپوز کرنے میں لگائے۔

”وہ چاہتے ہیں کہ عثمان بھائی کی شادی جیسا تجربہ نہ کریں..... ان کی شادی امی اور بودوں کی باہمی رضامندی و مادی سے طے پائے جو کہ اس صدی میں تو قطعی ممکن نہیں ہو سکتی۔ شاید.....“ وہ کچھ تلخ زہر خند لفظ کہتے کہتے رک گئی۔

زرش کو احساس ہوا کہ وہ کیسی آگ میں جل رہی ہے۔ اس نے بہت اپنائیت و چاہت سے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر ہولے ہولے دبا مارا شروع کر دیا۔

”پریشان نہیں ہوتے انشاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا..... میں ماننا چاہتا ہوں کہ بات کروں گی۔ وہ بتایا اب کو سمجھا نہیں گئے۔ تانی جان تو نہیں لیکن بتایا اب تو ہماری بات سنتے اور ماننے میں ہیں۔“ وہ اس کو حوصلہ دے رہی تھی۔ اس کے ہونٹوں پر ایک تلخ سی مسکراہٹ بھری۔

”بہت معصوم ہو تم زری! چچا اور چچی جان کبھی بھی تمہیں آگ میں دھکیلا نہیں چلا ہیں گے جس قدر وہ لوگ تم سے محبت کرتے ہیں اس سے کئی گنا زیادہ ہم تم سے محبت کرتے ہیں۔ یہ ہم سب کی محبت ہی تو ہے کہ تم ابھی تک اس راز سے بے خبر ہو جاؤ کہ تمہارے علم میں آجائے تو شاید تم ہم میں کسی کا یقین ہی نہ کرو اور اسی بے یقینی سے بچانے کے لیے تو ہم سب تمہیں لاعلم رکھ رہے ہیں کہ کہیں تمہارے احساس کتنا نیچے کو بے اعتباری کی ٹھیس نہ پہنچے.....“

وہ فائل پر مسلسل انگلیاں پھیرتی رہی۔ زرش کے اندر ایک دم دکھ کی گہری لہر سرایت کر گئی۔ وہ حرفت اس کی تباہی زاد ہی نہیں بلکہ دل کے تمام تقاضوں پر پورا اترنے والی اس کی دم ساز راز و رکھ سکھ کی ساتھی اور بہت پیاری دوست بھی تھی۔ دونوں کا تعلیمی سلسلہ ایک ساتھ چل رہا تھا۔ دونوں کو ایک دوسرے کی موجودگی میں کبھی کسی تیسرے فرد کی ضرورت بھی محسوس نہیں ہوتی۔ نوشین اس کی بہن تھی لیکن وہ نوشین کی بجائے اس سے زیادہ اچھی اور بہتر چمٹ بچپن سے لے کر اب تک قائم تھی۔

”فرح! میں نے کہا میں پریشان بالکل نہیں ہوں۔ میں ہوں..... میں معان بھائی سے بات کروں گی ان سے کہوں گی کہ وہ ٹینڈ لیں۔ بتایا جان سے بات کروں گی.....“ فرح کی آنکھوں میں جھلملاتے ستارے دیکھ کر زرش کا دل دکھ سے کٹا چلا گیا۔ زرش نے بات ہی ایسی کی تھی۔ وہ جو پہلے ہی رو دینے کے بہانے ڈھونڈ رہی تھی۔ مزید ضبط نہ کر سکی۔ آنسو قطار در قطار بہتے چلے گئے.....

”اُف.....! کیا کر رہی ہو..... پلیز خود کو سنبھالو..... ہم اس وقت کمپیوٹر لیب میں ہیں۔ دس منٹ بعد پیریڈ شروع ہونے والا ہے چند منٹوں میں اسٹوڈنٹس آنا شروع ہو جائیں گے۔ پلیز اپنے آپ کو سنبھالو۔“ اس کی کمر سلا۔ تے ہاتھ چھپتے تے وہ خود بھی کسی بھی لمحہ رو دینے کو تھی۔ فرح کو ایک دم اپنی حماقت کے ساتھ صورتحال کا اندازہ ہو گیا۔ اس نے خود کو ڈانٹا۔

”آئی ایم سوری.....“ اس نے ایک دم ہاتھ کی پشت سے آنسو صاف کیے۔ چور نظروں سے ارد گرد دیکھا۔ وہاں وہ لڑکی ابھی بھی کونے میں بیٹھی اپنے کام میں مصروف تھی مگر وہ کسی بھی لمحے ان دونوں کی طرف متوجہ ہو سکتی تھی۔

”پانی پیو گی.....“ زرش پوچھ رہی تھی اس نے نفی میں سر ہلا کر اپنے بیگ سے ٹشو کا پیکٹ نکالا۔ ایک دو لیف نکال کر وہ اپنی ماک اور چہرہ صاف کرنے لگی۔

”میں پانی لاتی ہوں.....“ وہ سر جھکا کر چہرہ صاف کر رہی تھی۔ زرش فوراً اٹھ کر لیب کے دائیں کونے میں رکھے کولر کی طرف بڑھ گئی۔ ایک گلاس ہر وقت زرش کے بیگ میں ہوتا تھا۔ اپنے بیگ سے گلاس نکال کر وہ کولر سے پانی بھر نے لگی۔

”ہش.....“ یہ کیا ہو رہا ہے مجھے..... کیوں میں خود کو سنبھال نہیں پا رہی..... خود کو زرش کو بھی پریشان کر دیا۔ وہ پہلے ہی ہمارے سلسلے میں کم پریشان رہتی ہے۔“ وہ خود کو ڈانٹ رہی تھی۔

”سب رات پڑھنے والی ای میل کا اثر ہے..... مجھے لگ رہا ہے کہ اگر یہ ای میل فون کا لاؤ وہ پھول ورگٹ کارڈ کا سلسلہ نہ رکھا تو میرے دماغ کی شریانیں پھٹ جائیں گی۔“

زرش گلاس بھر کے واپس پلے رہی تھی۔ فرخ نے اسے دیکھتے ہی اپنے چہرے کو تھپتھپایا۔

”مجھے آج ضرور معاف بھائی سے بات کرنی ہوگی۔ امی کو تو کسی چیز کی بھی پروا نہیں..... انہیں تو بس اپنی مائے عزیز ہے اور ابو..... کم از کم معاف بھائی تو ایسے شخص ہیں جو میری بات سنتے ہیں میرے اندر کا حال جانتے ہیں۔ میری بات سن کر زساری حقیقت جان کر مجھے موردا لزام نہ ٹھہرائیں گے۔“

”یہ لو پانی پیو..... زرش نے گلاس اس کی جانب بڑھا دیا۔

”شکریہ.....“ گلاس ختم کر اس نے ایک محبت بھری نظر زرش پر ڈالی۔ وہ اس کے لیے پریشان تھی، فکر مند تھی۔ کتنی اچھی تھی وہ اس کے ہر دکھ میں دکھی ہونے والی اور ہر سکھ میں اس کے ساتھ مسکرا نے والی۔

اس کی دم ساڑاس کی سبیلی۔ اس کی عم زاو۔

”آئی ایم سوری زرش! میں بہت چاہنے کے باوجود اپنے اس راز میں تمہیں شریک نہیں کر سکتی یہ میری ذات میرے کردار میری عزت کا سوال ہے۔ تم بہت اچھی ہو مگر میں تمہیں اپنے اس دکھ میں کبھی شریک نہیں کر سکوں گی.....“ پانی پیتے ہوئے بھی وہ زرش کو دیکھ رہی تھی۔ جو اس کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی فکر مند تھی۔

”پلیز ڈونٹ وری..... ماؤ آئی ایم ہائس.....“ گلاس زرش کو دوبارہ پکڑاتے اس نے مسکرا کر اس کا ہاتھ تھاما۔

”آئی نو.....“ زرش نے مسکرا کر اس کے ہاتھ پر گر مجبوشی سے اپنی گرفت مزید مضبوط کر دی۔



فجر کی نماز ادا کر کے وہ کمرے سے نکل آئی۔ ابھی اندھیرا پوری طرح چھٹا نہیں تھا۔ وہ انگلیوں کی پوروں پر تسبیح پڑھتے شارق زمان کے کمرے کی جانب نکل آئی۔

”اس وقت اندر جاؤں کہ نہیں.....“ ایک لمحے کے لیے دروازے پر رک کر نویرہ نے سوچا لیکن پھر اس کی رات والی کنڈیشن یاد کر کے وہ دروازہ دھکیل کر اندر داخل ہو گئی۔

خالہ جان ابھی سو رہی تھیں۔ فجر کی اذان کے فوراً بعد ہی وہ نماز ادا کر کے یہاں آ گئی۔ ساری رات شارق زمان کی وجہ سے وہ سو نہیں سکی۔ رہ رہ کر اس کی خراب حالت دل میں طرح طرح کے سو سے ڈال رہی تھی اور اب.....

وہ بستر پر بالکل چٹ لیٹا تھا..... گہرا گندمی رنگ کمرے کی مائٹ روشنی میں اور بھی گندمی محسوس ہو رہا تھا۔ گھنے بال پیٹانی پر بکھرے ہوئے تھے۔ ایک لمحے کو نویرہ احسان کے لب جامد ہو گئے اور پوروں کی حرکت رک گئی۔ دل کی حرکت ایسی تھی جیسے کوئی زندگی کی آخری سانس لے رہا ہو۔

”یا اللہ.....!“ نویرہ احسان کے اندر سنا صرف ایک دوپل کے لیے ٹھہرا تھا۔ اگلے لمحے اس کے جہنموں سے بڑی واضح جنبش ہوئی۔

”یا اللہ.....“ اس کی پوروں کی حرکت ایک دفعہ پھر رواں دواں تھی۔

وہ لمحہ بھر کے لیے جمجکی پھر آہستہ روی سے چلتی ہوئی اس کے بستر کے نزدیک آ کھڑی ہوئی۔

شارق زمان اس کے سب سے بڑے تایا کا بیٹا تھا۔ اس کی ماں کوئی بھی تھی۔ اس نے چاہے زندگی کیسی بھی گزاری تھی اس کے باوجود نجانے کیوں سارا خاندان اس پر جان چھڑکتا تھا۔ اس کی ہر بات کو اولیت دیتا تھا۔ اس کی شخصیت میں ایک عجیب بات تھی کہ ہر کوئی اس سے بات کرتے ہوئے ہزار بار سوچتا تھا۔ لیکن اس کی اس بات سمجھی کسی نے روز نہیں کی تھی۔

کچھ جھجکتے، کچھ ہچکچاتے نویرہ احسان کا دایاں ہاتھ اٹھا۔ بہت نرمی و آہستہ روی سے اس نے اس کی پیٹانی پر ہاتھ رکھا۔ ایک لمحے کے لیے نویرہ کو لگا گویا کرنٹ چھو گیا ہو۔ اس نے فوراً اس کی پیٹانی سے ہال ہٹائے۔ وہ بخار کی حدت سے تپ رہا تھا۔ دوسرے ہاتھ سے اس نے اس کی کلائی چھوئی۔ نبض کی رفتار گونسنی بخش تھی لیکن بخار۔ وہ ایک دم تغیر سے اسے دیکھنے لگی۔ اس کی تسلی ادھوری رہ گئی لیکن وہ خاموشی سے ہونٹ کچلنے لگی۔

”انہیں تو بہت تیز بخار ہے۔“ ایک نظر دنیا و ما فیہا سے بے خبر اس پر ڈال کر وہ کچھ سوچنے لگی۔

”شارق..... شارق بھائی.....“ اس نے اس کی کلائی چھو کر اسے جگایا۔

”اس نے بمشکل آنکھیں کھول کر اسے ایک دوپل کے لیے دیکھا لیکن درد ہو تے سر سلگتے اجاس اور پھٹکتے جسم سے وہ کچھ بھی نہیں سمجھ پایا۔
 ”شارق بھائی.....“ اس نے نیم غنودگی کی کیفیت میں دوبارہ آنکھیں کھولیں۔ نویرہ نے ڈر کر سختی سے اس کا بازو جھجھوڑا..... اس خیال سے کہ کہیں یہ غنودگی نقصان کا باعث نہ بن جائے۔
 ”کیا ہے؟..... چھوڑو.....“ سختی سے جھنجھلا کر اس نے اس کا ہاتھ جھٹک دیا۔ وہ لب کھلنے لگی۔ گونسی ہوئی کہ وہ حواس میں ہے۔
 ”آپ کیسا محسوس کر رہے ہیں؟..... بخار تو بہت تیز ہے..... اگر زیادہ تکلیف محسوس کر رہے ہیں تو ظہور بابا کو بھیج کر ڈاکٹر کو بلواؤں.....“ اس نے نرمی سے پوچھا۔
 اس نے آنکھیں کھول دیں۔

”پریشان و متفکراً وار.....“ یاس کی ملازمہ کی آواز نہیں تھی اور نہ ہی اماں کی..... غنودگی اور ڈوبتے ذہن سے وہ کچھ سمجھ نہیں پایا۔ بخار سے جسم کا رنگ انگ نونے رہا تھا۔ جسم کے رویں رویں میں درد ہو رہا تھا۔

”پانی.....“ آنکھیں کھول کر دیکھا۔ نویرہ کا ہند لاسچہرہ ہی دکھائی دیا۔ اس نے دوبارہ سر ہانے پر سر پٹختے پانی مانگا۔
 ”میں ابھی لاتی ہوں.....“ نویرہ فوراً باہر کی طرف بھاگی۔ پتھن سے گلاں میں پانی بھر کر واپس لائی تو وہ سر ہانے پر سر پٹخ رہا تھا۔
 ”یہ پانی پی لیں.....“ نویرہ نے آگے بڑھ کر جھکتے ڈرتے اس کا سر اٹھا کر گلاں اس کے منہ سے لگا دیا۔ نجانے کیسے کیا اندر کیسی آگ لگی ہوئی تھی۔ غنا غٹ پورا گلاں چڑھا گیا۔
 ”تم؟.....“ دوبارہ سر ہانے پر سر رکھ کر وہ نویرہ کی طرف دیکھ رہا تھا جب کہ آنکھیں بند ہو رہی تھیں۔
 ”میں نویرہ ہوں.....“ نویرہ سمجھ گئی تھی کہ وہ بخار کی شدت کی وجہ سے اسے پہچان نہیں پا رہا۔
 ”نویرہ.....“ اس کے صرف لب ہلے تھے پھر اس نے سر ہلایا۔

”اماں کہاں ہیں؟“ اپنی قوت ارادی کا استعمال کرتے وہ اپنے ذہن کو یکجا کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

”رات سے ان کی طبیعت کچھ متحمل ہی تھی سو رہی ہیں۔“ وہ اپنے ہاتھ کو بند کر کے اپنی پیٹانی پر ضربیں مار رہا تھا۔ نویرہ اس کی حالت دیکھ کر اندر ہی اندر کڑھنے لگی۔ یہ شخص خاندان کے ہر فرد کو عزیز تھا۔ وہ تو پھر حساس دل کی نرم مزاج لڑکی تھی۔
 ”ظہور..... ظہور کہاں ہے اسے بلاؤ.....“ اس کی کلائی پر دباؤ بڑھا تو وہ لرزے ہو گئی۔

”جی اچھا.....“ وہ فوراً ہانپ گئی۔

اس سے پہلے کہ وہ داخل دروازہ کھول کر سرورٹ کو ارڑ کی طرف بڑھتی شا کر رہا۔ سناتی دکھائی دی۔

”شا کر رہا.....“ ظہور بابا کو بلاؤ۔ انہیں کہو فوراً شارق بھائی کے کمرے میں جائیں۔“ اس نے غلٹ میں پیغام دیا۔ شا کر رہا لے قدموں لوٹ گئی۔ وہ اس قدر الجھ چکی تھی کہ دوبارہ اس کے کمرے میں جانے کی ہمت نہ کر سکی۔ البتہ ظہور بابا اس کے کمرے میں جانے سے پہلے اس کے پاس ضرور آئے تھے۔

”شارق صاحب کی طبیعت بہت خراب ہے۔ وہ آپ کو بلا رہے ہیں۔“

ظہور بابا سر بلائے کے بعد چلے گئے۔ شا کر بھی اس کے پاس چلی آئی۔ وہ لاٹھ کے صوفے پر آ کر بیٹھ گئی۔

”بی بی جی صاحب جی کو کیا ہوا ہے؟“ وہ پوچھ رہی تھی۔

”پتا نہیں شاید کوئی ایکسیڈنٹ ہو گیا ہے۔“ انہیں کسی ڈاکٹر کا پتا ہے۔ میرا مطلب ہے کہ خالہ جان کے فیملی ڈاکٹر وغیرہ کا.....“

”جی ہاں ڈاکٹر طیب ہیں جو اکثر بڑی ہیگم صاحب کو چیک کرنے آتے ہیں۔ ظہور بابا کو پتا ہے ان کے بارے میں۔ میں انہیں کہتی ہوں وہ بلا کر لے آئیں گے.....“ وہ جانے کو پلٹی لیکن نویرہ نے روک دیا۔

”نہیں رہنے دو صبح سویرے وہ کہاں پریشان ہوں گے میں خود ہی کسی کو مدد دیتی ہوں.....“ وہ اٹھ کر ٹیلیفون کے پاس آ گئی۔

بار بار کمر کا نمبر ملانے کی کوشش کی لیکن مل ہی نہیں پار رہا تھا۔ کچھ سوچتے ہوئے اس نے ایک اور نمبر ملا دیا۔ تیسری نیل پر کال دی۔ سیدو کر لی گئی۔

”السلام علیکم.....“ اس نے جلدی سے کہا۔

”وعلیکم السلام..... آپ؟.....“ دوسری طرف نواز فاروق اجنبی آواز سن کر کچھ حیران ہوا۔ شارق زمان کے کمرے کے نمبر سے کم از کم اسے یہ آواز بھی سنائی نہیں دی۔

”میں نویرہ بول رہی ہوں.....“ اس نے فوراً اپنا تعارف کروایا۔

”اوہ.....“ دوسری طرف سے کچھ حیران ہوتے ہوئے نواز فاروق کچھ ریٹیکس ہو گیا۔

”خیریت جہاں آپ وہاں.....“

”جی خیریت ہے۔ رات شارق بھائی کا شاید ایکسیڈنٹ ہو گیا تھا۔ اس وقت ان کی طبیعت کافی خراب ہے پلیز کسی ڈاکٹر کو لے کر آ جائیں۔ بہت تکلیف میں ہیں وہ اس وقت.....“ تبجانے کیوں ایک دم

اس کی آواز بھرا گئی۔

”اوہ..... سوسیڈ..... نویرہ بی بی ریلکس..... میں تھوڑی دیر میں ڈاکٹر کو لے کر پہنچتا ہوں تم فکر نہ کرو..... کوئی زیادہ مسئلہ تو نہیں ہوا..... اپنی آنکھ سے بہہ جانے والے نسوؤں کو انگلیوں سے صاف کرتے اس نے نفی میں سر ہلایا۔

”نہیں..... لیکن رات جب وہ گھر آئے تھے تو طبیعت بہت خراب تھی۔ اب مزید خراب ہو گئی ہے۔“ چاہنے کے باوجود وہ اپنی آواز کی لڑکھڑاہٹ پر تباہ نہیں پارہی۔

”اوکے تمہاگل پریشان نہیں ہونا..... میں تھوڑی دیر میں وہاں پہنچ رہا ہوں.....“

اس نے اس کی آواز سے شارق کی کنڈیشن کا اندازہ لگااتے ہوئے کہا تو نویرہ نے اللہ حافظ کہہ کر ریسپورکرڈ پر رکھ دیا۔

اسے پتہ تھا نواز اب تھوڑی دیر ہی لگائے گا یہاں پہنچے میں۔ فاروق چچا کا گھر شارق زمانہ کے گھر سے تھوڑے ہی فاصلے پر واقع تھا۔ وہ چہرہ صاف کرتی خالہ جان کے کمرے میں چلی آئی وہ اٹھ گئی تھیں۔ یونہی بستر پر لیٹے شاید شاکرہ کا انتظار کر رہی تھیں۔

”ارے خالہ جان آپ اٹھ گئیں.....“ ان کی زندگی عجیب سی تھی۔ دوسروں کے سہاروں کی محتاج، ان کی بات سن کر وہ حرف مسکرائیں۔

”شارق گھر آ گیا ہے؟“ نویرہ کے ان کے اوپر سے قبل اٹھا کر ایک طرف رکھتے ہاتھ کانپے تھے۔

”جی..... رات گئے لوٹے تھے۔“ اس نے مختصر جواب دیا۔

”چلیں اٹھیں..... منہ ہاتھ دھو لیں پھر باہر چلتے ہیں۔“

شارق زمان سے متعلق وہ انہیں بتا کر مزید پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی اسی لیے بات پلٹی۔ وہیل چیز بستر کے قریب کر کے انہیں سہارا دے کر چیز پر منتقل کرتے وہ پسینے پسینے ہو گئی۔ وہ انہیں اٹیچ ہاتھ روم والے کمرے میں لے کر آ گئی۔

”میں خود سب کر لوں گی..... بس تم شاکرہ کو بھیج دو۔“ اس نے ناول صابن اور دیگر چیزیں ان کے قریب رکھیں تو انہوں نے ٹوک دیا۔

نویرہ نے کچھ کہنے کو لب کھولے مگر پھر چپ رہی۔

”جی اچھا.....“

دروازے کو یوں ہی اودھ کھلا چھوڑ کر وہاں ہر نکل آئی۔ شا کر کو خالہ جان کے پاس جانے کا کہہ کر وہ بچن میں چلی آئی۔ چائے کا پانی چو۔ لپے پر رکھ کر وہ گزشتہ رات کی شارق زمان کی خراب حالت کو یاد کر کے ہولنتی رہی۔

ابھی اس نے چائے تیار کی ہی تھی کہ کال بیل بجنے لگی۔ نواز کی آمد کا سوچ کر وہ چولہا بند کر کے فوراً بچن سے نکلی اس سے پہلے کہ وہاں ہر کی جانب قدم بڑھاتی شا کر خالہ جان کے کمرے سے نکلتی ہوئی باہر کی طرف بڑھ گئی۔ وہ وہیں پابدار میں کھڑی رہی۔

نواز فاروق کے ساتھ ایک اور شخص تھا۔ شاید ڈاکٹر..... نواز اس کی طرف آ گیا۔
”السلام علیکم.....“ نور ہکا دوپٹے بھی نماز کے اسٹائل میں اپنا ہوا تھا۔ بلو لباس میں خوبصورت چہرے کے ساتھ وہ صبح کی تمام تر تروتازگی لیے ہوئے تھی لیکن روئی روئی آنکھیں اس کے چہرے کو سوز بھری کیفیت بخش رہی تھیں۔ نواز اسے ایک لمحہ کے لیے ہی دیکھ پایا۔
”وعلیکم السلام.....“ نور یہ کے صرف لب ہلے تھے۔

”کیسی ہیں آپ؟“ اس نے اخلاقاؤ چچا۔ نور یہ نے صرف سر ہلا دیا۔

”آپ..... شارق بھائی کو دیکھ لیں۔ فلو ہوا بابا ان کے پاس ہیں۔“

دھیرے سے انداز میں اس نے لب کشائی کی۔ وہ فوراً سر ہلا۔ تے شارق زمان کے کمرے کی طرف ڈاکٹر سمیت بڑھ گئی۔
نور یہ وہاں بچن میں آ کر کھانے پینے کا اہتمام کرنے لگی۔ تھوڑی دیر میں شا کر بھی خالہ جان کی کرسی دھکیلتے وہیں آ گئی۔
نور یہ تم یہ کیا کر رہی ہو..... رہنے دیتی..... شا کر یہاں..... خالہ جان نے اسے روئی بنا۔ تے دیکھ کر کہا تو وہ پھیکے چہرے کے ساتھ مسکرا دی۔
”کوئی بات نہیں..... میں کون سا روز یہاں آتی ہوں۔ مہینوں بعد تو آنا ہوتا ہے۔ شا کر یہ بے چاری تو روز ہی کرتی ہے۔“

”اللہ تمہیں جزا دے۔“ انہوں نے مسکرا کر بھانجی کو دیکھا۔

”شا کر یہ دیکھو شارق اٹھ گیا ہے کہ نہیں..... ذرا بھی آفس سے دیر ہو جائے تو سارے گھر کو سر پر اٹھا لیتا ہے۔“ ان کی آواز میں شارق کے لیے محبت ہی محبت تھی۔ شا کر یہ نے گھبرا کر اسے دیکھا وہ خود بھی چونکی۔ اسے اشارہ سے منع کیا تھا۔

”لائیں میں یہ سب کر لیتی ہوں آپ بیگم صاحبہ کو شارق صاحب کے کمرے میں لے جائیں۔“ ہاتھ دھو کر وہ اس کے قریب آ گئی تھی۔ نویرہ بھی پیچھے ہٹ گئی۔ ہاتھ دھو کر بچن ماول سے ہاتھ صاف کر کے وہ خالہ کی طرف چلی آئی۔

”پتا ہے خالہ جان رات شارق بھائی کا ہلکا سا ایک سیڈنٹ ہو گیا ہے۔ اس وقت وہ اپنے کمرے میں ہیں۔ میں نے نواز کو فون کیا تھا وہ ڈاکٹر کو لے کر آئے ہیں۔ ڈاکٹر جاتا ہے تو میں آپ کو ان کے کمرے میں لے کر چلتی ہوں۔“

”بہت آرام سے ان کے قریب بیٹھ کر اس نے نرمی سے بتلایا۔

”کیا.....؟“ خالہ تو ایک سیڈنٹ کا لفظ سن کر ہی ساکت رہ گئیں۔

”کب.....؟ تم مجھے اب بتا رہی ہو..... زیادہ چوٹیں تو نہیں آئیں.....“ وہ ایک دم متوجش ہو کر پوچھ رہی تھیں۔ اس نے نفی میں سر ہلایا۔

”پریشانی کی بات نہیں چوٹیں تو بہر حال آتی ہیں۔ آپ بے شک خود چل کر دیکھ لیں۔ وہ ٹھیک ہیں.....“ خالہ کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لے کر وہ بتا رہی تھی۔

خالہ پریشانی سے دیکھتی رہیں۔ اسی دوران ڈاکٹر چیک اپ کر کے چلا گیا تو ظہور بابا میڈیسن لینے ان کے پیچھے ہی چلے گئے۔ وہ شاکرہ کو ناشتہ ٹیبل پر لگا نے کا کہہ کر خالہ جان کی وکیل چیز دھکیلتے شارق زمان کے کمرے میں چلی آئی۔

”وس الزائے فیئر یارا..... تم کس کو مزادے رہے ہو..... ہمیں یا خود کو۔ دیکھو اپنا حال..... میرا دل چاہ رہا ہے کہ.....“ وہ بچی سے کچھ کہتے دونوں کو کمرے میں داخل ہو۔ تے دیکھ کر نواز فاروق خاموش ہو گیا۔

”السلام علیکم خالہ جان.....“ نواز نور آشارق کے بستر سے اٹھ کر خالہ کی طرف بڑھا۔ شارق زمان نے بھی اماں کو اپنے کمرے میں ایک نظر دیکھا اور پھر آنکھیں موند لیں۔

”وعلیکم السلام جیتے رہو.....“ انہوں نے نواز کے جھکے سر پر پیار کیا اور شارق کو دیکھا اس کے چہرے کی طرف دیکھتے ہی ان کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”شارق.....“ نویرہ پیچھے ہٹ گئی۔ نواز نے ان کی کرسی بستر کی پٹی سے لگا دی۔ اماں نے اس کا چہرہ ہاتھوں میں تھا ماتو اس نے آنکھیں کھولیں۔

”یہ سب کیا ہے؟..... کیوں کرتے ہو یہ سب؟ میری محبت میری برداشت کا امتحان لے رہے ہو.....“ وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دیں۔

نویرہ اور نواز تو ایک طرف شارق بھی ان کے پھوٹ پھوٹ کر رونے پر گھبرا گیا۔

”اماں کچھ نہیں ہوا؟..... بس ہلکا سا ایک سیڈنٹ تھا اور کچھ نہیں.....“ اپنی لرزنی آواز پر بمشکل قابو پا تے اس نے اماں کو بہلانا چاہا۔

”چپ رہو تم..... ہمیشہ یہی کرتے ہو میرے ساتھ..... تمہیں میرے بڑھاپے کا بھی احساس نہیں۔ اس عمر میں رلاؤ گے مجھے“ انہوں نے اس کے بازو پر پیٹانی نکادی۔ اس نے گھبرا اور اُلجھ کر پہلے نوریہ اور پھر نواز کی طرف دیکھا۔ ”تم ہی سمجھاؤ انہیں..... کچھ نہیں ہوا ہے مجھے بس ہلکا سا بخار ہے..... یا نواز سنبھالو اماں کو.....“ پہلے نوریہ کو اور پھر نواز سے کہا۔ دونوں بیک وقت اماں کی طرف لپکے۔ نوریہ واکس جان ب تھی تو نواز باکس۔

”خالہ!“..... ”بڑی اماں.....“ دونوں نے بیک وقت پکارا پھر نوریہ خاموش ہو کر ایک قدم پیچھے ہٹی نواز نے انہیں اپنے بازو میں سمیٹا۔

”بڑی اماں..... شارق ٹھیک ہے..... بس ایک سیڈنٹ کی وجہ سے حرارت ہو گئی ہے۔ پلیر سنبھالیں خود کو..... یہ گدھا ٹھیک ہے۔“ اس نے اماں کا چہرہ صاف کرتے ہوئے انہیں تسلی دی تو ان کا دل کچھ پل کو ٹھہرا..... شارق نے بھی سکون کا سانس لیا۔ بخار تو اب بھی بہت تیز تھا مگر وہ اس میں تھا۔ یہ شاید ڈاکٹر کے ٹریسٹ کی بدولت تھا۔

”نوریہ! بڑی اماں کو باہر لے جائیں انہیں ماشتہ کروائیں..... میں شارق کے پاس آئی ہوں۔“ اماں دوپٹے سے اپنے آنسو صاف کر رہی تھیں۔ نوریہ جو چپ چاپ کھڑی آنکھیں موندے لیٹے شارق کو دیکھ رہی تھی کو کہا تو وہ چونکی اور پھر سر ہلا دیا۔

”آپ ماشتہ نہیں کریں گے؟“ یہاں شتے کا وقت تھا اور وہ افتاری میں مائٹ ڈریس کے لباس میں ہی کمرے سے عجلت میں ڈاکٹر کو لے کر یہاں آ گیا تھا۔ نوریہ کو احساس ہوا تو پوچھا۔

”نہیں..... فی الحال موڈ نہیں.....“ وہ دوبارہ شارق کے پاس ٹک گیا تھا۔ نوریہ نے سر ہلا کر اماں کی کرسی کے کنارے بیٹھ گیا۔

”نوریہ! بیٹا! دونوں کا ماشتہ کمرے میں ہی لے آؤ۔“ پتا نہیں۔ شارق نے رات بھی کچھ کھلایا ہو گا کہ نہیں.....“ انہیں اب بھی لگتا تھا کہ لائق ہو گئی۔

”جی اماں آپ چلیں میں یہیں لے آتی ہوں.....“ اس نے کرسی باہر کی طرف دھکیلی۔ خالہ جان کو ماشتہ دے کر اس نے شارق کو نواز دونوں کا ماشتہ لے کر اس کے سجا کر شا کرہ کو تھا کراندہ بھیج دیا۔

”آؤ بیٹا!..... بیٹھو..... تم بھی ماشتہ کر لو.....“

خالہ جان نے اسے بھی آفر کی تو وہ بھی خاموشی کے ساتھ ان کے پاس ہی ٹیبل پر ٹک گئی۔



کالج سے لوٹنے کے بعد کھانا کھا کر وہ بستر پر لیٹ گئی مگر نیند تھی کہ آ کے نہیں دے رہی تھی۔ دو تین دفعہ کروٹیں بدلتے کے بعد چائیک کچھ سوچ کر وہ فوراً اٹھ کھڑی ہوئی۔ کمرے سے باہر آ کر نوشین کے کمرے میں جھانکا تو وہ گہری نیند میں غرق تھی۔ وہ اس کی نیند کو کوس کر رہ گئی۔

”کیا کروں.....؟“ لاؤنج میں آ کرٹی وی لگا کر بیٹھتے ہوئے بھی وہ یہی سوچ رہی تھی۔

”ایک تو ہماری ماما کو بھی نجانے کیا ہوگا ہے۔ تایا ابو کے ہاں بھی نہیں جانے دے رہیں۔ آن جفرج بھی کالج میں کتنی ڈسٹرب تھی۔ میں چلی جایا کرتی تھی تو بے چاری کا کچھ وقت میرے ساتھ کٹ جاتا تھا لیکن اب ماما کا یہ حکم..... اف.....“ چپنل بدلتے ہوئے بھی اس کا ذہن آن جفرج کے رویے کی طرف ہی تھا۔

”میں ماما سے بات کر کے دیکھوں تو سہی ہو سکتا ہے وہاں جائیں..... اس رات سمعان بھائی آئے تو تھے ہو سکتا ہے جی کی مارنگی اب ختم ہو گئی ہو..... سمعان بھائی سے وہاں لکل مارل ملی تھیں۔“ ذہن میں یہ خیال آتے ہی وہ فوری وی آف کر کے ماما کے کمرے کی طرف چلی آئی۔ ماما یا سمین (ملازمہ) سے اپنے کمرے کی ڈسٹنگ کروا رہی تھیں۔

”ماما.....“ وہ پکاریں۔ انہوں نے پلٹ کر دیکھا۔ وہ اندر چلی آئی۔ ”ماما مجھے آپ سے ایک بات کرنی ہے پلیز وعدہ کریں انکار نہیں کریں گی۔“ شائستہ بیگم یا سمین کے ساتھ خود بھی چیزیں ادھر ادھر کر رہی تھیں۔ زرش کے عاجزانہ انداز پر چوکیں۔

”خیریت کوئی خاص بات ہے؟“ والٹر پیس یا سمین کو پکڑا تے انہوں نے تعجب سے پوچھا۔

”ہوں..... باہر آئیں ماں.....“ اس نے لاڈ سے ان کا ہاتھ تھاما تو وہ سمجھ گئی۔ ”آن کوئی خاص بات ہے۔“

”سمین بتاؤ..... مجھے بہت کام ہے اور تم سوئی بھی نہیں.....“ اپنا ہاتھ چمڑا کر انہوں نے گویا مالا۔ زرش ایک دم ان کے سامنے آ گئی۔

”ماما پلیز فینڈ نہیں آ رہی تھی..... پہلے وعدہ کریں میری بات مانیں گی.....“

”تم بات بتاؤ.....“ انہوں نے سوائے نظروں سے اس کا چہرہ جانچا تو زرش لاڈ سے ان کے گلے میں بانٹیں ڈال کر ہچکچا کر رہ گئی۔

”وہ مجھے..... تایا ابو کے ہاں جانا ہے۔“ ایک ایک کر شائستہ بیگم کا چہرہ دیکھتے اس نے گویا کہہ ہی دیا۔

شائستہ بیگم کا چہرہ ایک دم سپاٹ ہو گیا۔ وہ ہونٹ سی گئیں۔ زرش نے بغور دیکھا۔

”ماما پلیز..... انکار نہیں کریں۔ آن جفرج کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں ہے۔ وہ کالج میں کافی ڈسٹرب اور روٹی بھی تھی۔ پلیز مان جائیں ماں.....“

”کیا ہوا ہے جفرج کو.....؟“ انہوں نے ایک دم نفرت سے پوچھا۔

”ہوا تو کچھ نہیں..... وہی تایا جان اور تائی جان کی وجہ سے پریشان ہے..... شاید سمعان بھائی کی شادی کا کوئی مسئلہ چل رہا ہے اس لیے.....“ ماما کا چہرہ بغور دیکھتے ہمارے تھی جب انہوں نے زرش کے

باز و گئے سے پٹا کر رہ گیا۔

”اسی لیے میں تمہیں وہاں نہیں بھیج رہی۔ وہ ان کا گھریلو مسئلہ ہے۔ تم خواہنا وہ ان کے مسئلوں میں مت الجھو.....“ انہوں نے یاسمین کو جانے کا اشارہ کیا۔ وہ خاموشی سے چلی گئی تبھی انہوں نے کہا۔

”مگر ماما..... ہم اور تیا کی نیکی الگ تو نہیں..... سمعان بھائی میرے سگے بھائی نہیں لیکن بھائی تو ہیں ماں اور پھر بھلا مجھے ان کے مسئلے میں الجھنے سے کیا تکلیف ہوگی۔“

زرش کا انداز بحث کرنے والا تھا۔ شائستہ بیگم نے بغور دیکھا۔ زرش پر انہیں اپنی ذات سے بڑھ کر اعتماد تھا اور سمعان احمد پر بھی لیکن طاہرہ بیگم..... وہ ہونٹ کچلے لگیں۔

”مجھے نہیں پتہ۔ بس مجھے اجازت دے دیں میں آج وہاں جا رہی ہوں..... آپ نہیں جانتیں آج فرح کتنی ڈسٹر ب تھی۔ میں چلی جاتی ہوں تو بھل جاتی ہے ورنہ وہ کالج سے آنے کے بعد سارا دن تنہا الجھتی اور سلکتی رہتی ہے..... پالیز..... ماما جی..... پالیز.....“ ایک دم اس نے ان کے دونوں ہاتھ تھام لیے اس طرح کہ وہ بے بس ہو گئیں۔

”اوکے ٹھیک ہے۔ چلی جاؤ..... مگر خیال رکھنا وہاں جا کر ان کے ذاتی جھگڑوں اور مسئلوں سے خود کو الگ ہی رکھنا تو بہتر ہے..... میری جان! میں نہیں چاہتی کہ کوئی تمہیں ایک لفظ بھی کہے..... میں طاہرہ

کی زبان سے خوب واقف ہوں ان کے گھر میں بھائی صاحب اور اس کے درمیان کسی بھی قسم کی مہم پاتی ہو سارا نزاع ہم پر ہی گرتا ہے۔ ایسے میں کوئی تم کو کچھ کہے مجھے بہت تکلیف ہوتی ہے۔“

انہوں نے اجازت دیتے ہوئے اسے نصیحت بھی کر دی۔ زرش کو یقین نہیں تھا کہ وہ اتنی جلدی مان جائیں گی۔ خوشی سے بے حال ہونے لگی۔

شکریہ ماما!..... بہت بہت شکریہ..... آپ فکر ہی نہیں کریں..... میں ایسی کوئی بات ہی نہیں کروں گی جس سے آپ کو تکلیف ہو.....“ خوشی سے شائستہ بیگم کے گلے پٹ کر وہ سروری کہہ رہی تھی۔ شائستہ

بیگم نے اس کا سر تھپکا۔

”جاؤ..... چلی جاؤ..... لیکن مغرب سے پہلے لوٹ آنا..... بلکہ میں خود ہی ڈرائیور کو بھیج دوں گی.....“ خود سے جدا کر کے انہوں نے مزید تاکید کی۔ زرش نے فوراً سر ہلایا۔ اس وقت وہ کچھ بھی کہیں زرش

بلاچوں و چرا مان لیتی کہ ان کا اجازت دے دینا ہی اس کے لیے بہت تھا۔

”آپ ڈرائیور کو کہیں وہ گاڑی نکالے۔ میں کپڑے چینج کر لوں اور بیگ بھی لے لوں۔“ وہ عجلت سے اپنے کمرے میں چلی آئی۔ چینج کر کے اپنا بیگ لیا۔ پڑھنے کا موڈ نہیں تھا اس لیے کوئی کتاب نہیں

رکھی۔ فنانٹ وہ تیار تھی۔

”دھیان سے رہنا..... مجھے تمہاری کوئی شکایت نہ ملے.....“

گاڑی میں بیٹھتے ہی انہوں نے تاکید کی۔ اس نے بچوں کی طرح سر ہلایا۔

وہ آج کتنے دنوں بعد تاجا جان کے ہاں جانے کے احساس سے ہی بہت خوش تھی۔ آدھے گھنٹے کا راستہ تھا جو اس نے نہایت جتناپی سے گزرا۔ وہاں پہنچ کر ڈرائیور اسے گیٹ کے سامنے اتار گیا۔
 ”السلام علیکم چوکیدار چاچا.....“ اس نے چوکیدار کو سلام کیا۔

”وعلیکم السلام..... بڑے دنوں بعد آئی بیٹا.....“ انہوں نے چھوٹا دروازہ کھول دیا۔ وہ ہنس دی۔ بس چاچا میں مصروف رہی تھی.....“ اس نے بھی مسکرا کر جواب دیا۔
 اندر آئی تو فرح لان چیمبر پر بیٹھی لی۔ آنکھیں موندے نہ جانے کس دنیا میں غرق تھی۔ وہ سیدھی ادھر ہی چلی آئی۔
 ”ہیلو ڈیر.....“ زرش کا انداز ڈرانے والا تھا۔ فرح ہڑبڑا کر سیدھی ہوئی۔ حقیقت میں ڈرگئی تھی ایک دو سیکنڈ تو اسے سمجھنے میں لگے کہ ہوا کیا ہے اور اس کے سامنے کون کھڑا ہے۔

”کیا ہوا ڈرگئی؟“ زرش نے ہنس کر پوچھا تو فرح نے اپنی بے ترتیب دھڑکنوں کو سمجھانے کے لیے ایک گہری سانس لی۔
 ”بہت بدتمیز ہوں.....“ زرش نے ڈرا کر رکھ دیا تم نے.....“ اپنی سانسوں کو بحال کرتے اس نے زرش کا ہاتھ تھاما۔ جواباً زرش ہنس دی۔
 ”ویسے بھی تم آج یہاں کیسے؟ چچی جان کیسے مان گئیں یہاں بھیجے کو۔“ وہ دونوں وہیں چیمبر پر بیٹھ گئیں۔ زرش ہنس دی۔
 ”بس منالیا..... تم سناؤ اب موڈ کیسا ہے میری جان کا اور باقی لوگ کدھر ہیں جو تم یہاں تنہا بیٹھی ہو؟“
 ”امی اندر ہیں اور علی اپنے کمرے میں مجھے فینڈ نہیں آ رہی تھی تو یہاں آ کر بیٹھ گئی۔“

”اچھا..... چلو اندر چلو تمہارے کمرے میں..... لگے ہاتھوں تانی امی سے بھی سلام دعا کر لوں گی ویسے آج ان کا ملوٹو کیا ہے؟“

”کچھ نہیں پوچھو..... تم تو آج ان کے سامنے بھی مت جانا علی اور امی کے درمیان اچھی خاصی جھڑپ ہو گئی ہے۔ دراصل علی کھانے کے بعد بائیک لے کر باہر جایا چاہا تھا امی کو علم ہوا تو انہوں نے ڈانٹ دیا۔ غصے سے وہ امی سے الجھ پڑا۔ نہ جانے کس کس کا غصہ امی نے اس بے چارے پر نکالا۔ اب وہ منہ پھلائے اپنے کمرے میں بند ہے۔“ وہ سنجیدگی سے بتا رہی تھی۔
 ”چلو کوئی بات نہیں..... اب میں آگئی ہوں اس کا موڈ منٹوں میں ٹھیک کرتی ہوں۔ تم تو اندر چلو..... اس وقت ایمان سے پوری ”افسردہ حسینہ“ لگ رہی ہو۔ میں خاص طور پر تمہارے لیے آئی ہوں اس لیے اپنے اس سڑے منہ کو درست کر لو ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ اس نے آخر میں دھمکی دی تو فرح ہنس دی۔

پھر دونوں اندر کی طرف بڑھیں۔

لاؤنج کے سامنے سے گزرتے ہوئے زرش کی نگاہ صوفے پر براجمان طاہرہ بیگم پر پڑی تو وہ رک گئی۔ وہ نہ جانے کس سوچ میں غرق تھیں۔ سیدھی نظر زرش کی طرف اٹھی۔

پہلے تو اتنے دنوں بعد اپنے گھر میں دیکھ کر حیران ہوئی پھر چہرے پر واضح ناگواری سمٹ آئی۔

”اسلام علیکم ہائی امی.....“ مخرج کو رکھنے کا اشارہ کر کے لاؤنج کا دروازہ عبور کرتے ان کے پاس چلی آئی۔

ظاہرہ بیگم کے چہرے کی واضح ناگواری صاف پرکھی جاسکتی تھی۔ انہوں نے زرش کے سلام کا جواب نہیں دیا لیکن وہ پھر بھی مسکرا کر ان کے سامنے صوفے پر بیٹھ گئی۔

”کیسی ہیں آپ.....؟“ اب کی بار انہوں نے زرش کو گھورا جسے زرش کسی خاطر میں نہ لائی۔

”ماما آپ کو سلام کہہ رہی تھیں.....“ ان کی نگاہوں کی برہمی سے زرش اندر ہی اندر شیشائی لیکن انہیں بولنے پر اکسانے کے لیے اس نے ایک دفعہ پھر ہمت کی۔

”تم یہاں کیوں آئی ہو؟“ زرش کے ”ماما کا سلام“ پہنچانے پر انہوں نے چبا چبا کر زرش تو شیشائی دروازے پر کھڑی فرح بھی کھنسی۔

”آپ لوگوں سے ملنے..... آف کو رس یہ راجا جان کا لھر تھا اور اب میرے تایا ابو کا.....“ یہاں آنے کے لیے کسی جواز کی ضرورت تو نہیں۔ میں جب چاہے آ سکتی ہوں۔“ مخرج نے اسے اندر چلنے کے

لیے اشارہ کیا لیکن وہ اندر جانے کے بجائے بیٹھی رہی۔ وہ اتنی تانی جان سے بات کرنے کے موڈ میں تھی کہ ”آخر وہ اس سے اتنا خاں کیوں کھانے لگی ہیں..... کوئی وجہ تو ہوگی۔“

”واقعی تمہیں یہاں آنے کے لیے کسی جواز کی ضرورت نہیں ہے۔ تم تو خود سب سے بڑا جواز ہو۔“ انہوں نے چبا چبا کر کہا۔ زرش حیران تھی کہ آخر اس بات کا مطلب کیا ہے۔

”کیا مطلب ہے آپ کا؟“ کچھ تو زرش کے لہجے میں گھل گئی۔ فرح کا جی چاہا یا نہ سپیٹ لے۔ اس نے اپنی چلیا سے امی کے مزاج سے آگاہ کیا تھا مگر.....

”زرش اندر چلتے ہیں..... تم یہ بحث بعد میں کر لینا.....“ اس سے پہلے کہ ظاہرہ بیگم کی طرف سے مزید کچھ نہ کہنے کو ملا فرح نے فوراً آگے بڑھ کر مداخلت کی اور آنکھوں ہی آنکھوں میں ظاہرہ بیگم سے

خاموش رہنے کی التجا کی اور زرش سے اپنی چونچ بند رکھنے کی۔

”میں کب بحث کر رہی تھی..... میں تو ان کو سلام کرنے کی تھی مگر نجائے کیوں یہ مجھ سے اتنی نفرت سے پیش آتی ہیں.....“

زرش ٹھٹھکی ہوئی مگر وہ پھر بھی یہ کہہ گئی۔

”فرح اس لڑکی کو کو میرے سامنے مت آیا کرے..... یہ میرے گھر آتی ہے اور میں اسے اپنے گھر میں قدم رکھنے دیتی ہوں اس کے لیے یہی بہت ہے۔ اس کے علاوہ میں اس کی قسط دیکھنے کی بھی روادار

نہیں.....“ ان کے لہجے میں چنگاریاں سی تھیں۔ ایک آگ بھی زرش نے ابھ کر انہیں دیکھا۔ فرح کی آنکھیں سے چپ رہنے کی التجا کر رہی تھیں مگر جب سے ماما نے اسے یہاں آنے سے منع کیا تھا تب

سے اس کا ذہن صرف ایک وجہ اخذ کر پایا تھا کہ ضرورتاً تانی جان نے ہی کوئی بات کی ہوگی مگر کیا.....؟

وہ اب ان سے وہی ”کیا.....؟“ سبب جاننا چاہتی تھی۔

”کیوں؟ ایسی کیا خامی ہے مجھ میں جو آپ مجھ سے اس درجہ نفرت سے پیش آتی ہیں۔ جب بھی میں آتی ہوں آپ میرے ساتھ یہی سلوک کرتی ہیں۔ آج مجھے وجہ بتادیں۔ شاید اس کے بعد میں یہاں آنے سے پہلے ہزار بار سوچوں پھر آؤں۔“

اس نے فرح کی التجا کو نظر انداز کر کے اہل لہجے میں پوچھا۔

”میرے گھر میں آنگ لگائی ہوئی ہے تم لوگوں نے..... میری ذات کو شعلوں میں دھکیل دیا ہے تم نے اور مجھ سے پوچھتی ہو کہ کیوں نفرت کرتی ہوں میں تم سے۔ ہاں کرتی ہوں میں تم سے نفرت۔ میرا بیٹا مجھ سے چھین رہی ہو اور چاہتی ہو کہ میں تم سے خوش ہو کر ملاؤں..... جھوٹا شہر ہے.....“

وہ بتائیں کیا کہہ رہی تھیں۔ زرش کے کچھ یلے نہ پڑا۔ اچھ کر پہلے طاہرہ بیگم کو اور پھر فوج کمانڈر کو جو خود زردی کھڑی تھی۔

”نانی امی پلیز..... کیا کہہ رہی ہیں آپ؟ مجھے تو کچھ بھی سمجھ نہیں آ رہا.....“

”تم جیسی چالاک اور کہہ بھی کیا سکتی ہے..... جادوگر نے ہو تم پوری اور کتنی معصوم بنتی ہو..... دفعہ ہو جاؤ یہاں سے..... جیسی ماں چالاک جادوگر نے ویسی بیٹی..... ساری عمر اس منحوس نے سکھ کی سانس نہ لینے دی۔ اب بیٹی میرے سینے پر مونگ دے لے کو آ جانی ہے۔“ وہ نہ جانے کیا کیا ہڈیاں بک رہی تھیں۔ زرش کو سانس کھڑی تھی۔

”مائی امی پلیز..... آپ مجھے لاکھ برا بھلا کہہ لیں..... پہلے بھی کہتی ہیں میں نے کبھی زبان درازی نہیں کی لیکن میری ماما سے متعلق ایک لفظ بھی مت کہیے گا۔ وہ اس گھر سے متعلق کتنا درد رکھتی ہیں آپ کیا جانیں اگر آپ نے ان سے متعلق ایک لفظ بھی کہا تو جو بامیری زبان بھی کھل سکتی ہے۔ آپ میری بڑی ہیں میرے لیے ناقابلِ ملامت۔ ام ہیں لیکن..... وہ کچھ سچ کہتے کہتے ایک دم سختی سے لب بھنج گئی۔
فرح دونوں کے تند خوئی لہجے سن کر حواس باختہ ہی تو ہو گئی۔

فرح دونوں کے تند خوئی تلخ لہجے سن کر حواس باختہ ہی تو ہو گئی۔

”ہاں تو کیا کروں گی تم..... میرا منہ نوچ لوں گی..... میری زبان پکڑ لوں گی؟..... واقعی بد کو بد کروا کر کہیں تو تکلیف ہوتی ہے..... بڑی تکلیف ہو رہی ہے تمہیں اپنی ماں کے متعلق کچھ سن کر..... جاؤ بی بی میرے منہ نہ لگو۔ ورنہ میں بولوں گی تو دنیا سنے گی۔ ساری چلتی بازیاں جانتی ہوں میں تمہاری اور تمہاری ماں کی..... انہوں نے ہاتھ نچا کر کہتے ہوئے حد ہی کر دی۔ اپنی نفیس محبت کرنے والی ماما سے متعلق اس طرح کہا اور خیالات سن کر زرش کا چہرہ سرخ آنگارہ ہو رہا تھا۔

”پلیز مائی امی..... حد میں رہیں آپ اپنی..... یہ میری ماما ہیں میں پہلے بھی کہہ چکی ہوں کہ ان کے متعلق ایک لفظ بھی نہیں سنوں گی.....“

جواب دے گی وہ تھک ہو گئی۔

”کیا ہو گیا ہے آپ دونوں کو..... پلیز چپ کریں.....“

اس سے پہلے کہ طاہرہ بیگم مزید نفرت کا اظہار کر تیں فرح نے دونوں کو ٹوک دیا۔

”امی کیا کر رہی ہیں آپ؟ پلیز چپ کریں اور زرش تم چلو یہاں سے.....“ باری باری دونوں کو ٹوکتے وہ طاہرہ بیگم کے سامنے رو ہنسی ہو گئی۔ زرش نے سختی سے لب بھینچ لیے۔ ایک سلگتی زہری نظر طاہرہ بیگم پر ڈالی۔

بار بار ایسا ہوا تھا کہ بات حد سے بڑھی تھی لیکن کبھی بھی اس حد تک نوبت نہ آتی تھی کہ باری باری زرش کو محسوس ہو رہا تھا کہ اس کی برداشت بالکل ختم ہو گئی ہے۔ فرح نے اس کا بازو تھاما لیکن اس نے جھٹکے سے چمٹ کر دیا۔ نجائے کیوں وہ آج خود بھی دودھاری تلواری بننے پر تیار تھی۔

”نہیں فرح!..... میں ہی ہمیشہ کیوں چپ ہو جاؤں..... ماما مجھے آئے نہیں دیتیں صرف اس لیے کہ کوئی بات نہ ہو جائے۔ میں اپنی ماما کی عزت کی خاطر ہمیشہ تائی امی کی ہر تلخ مہر مہی بات سہہ جاتی ہوں مگر آج تو حد کر دی ہے انہوں نے۔ بد کردار تک کہہ دیا ہے انہوں نے اور کیا کسر رہ جاتی ہے.....“ کہتے کہتے زرش کی آواز بندھ گئی تھی۔

علی جو شور و ہنگامے کی آواز سن کر نجائے کب اپنے کمرے سے نکل آیا تھا اب دروازے پر کھڑا دونوں کو سن رہا تھا۔
”یہ کیا ہو رہا ہے فرح!..... زرش خاموش ہوئی تو وہ اندر چلا آیا۔

فرح ہاتھوں میں چہرہ لیے اب رونے میں مصروف تھی۔ طاہرہ بیگم نے نخوت سے سر جھٹکا تو علی نے ناسف سے انہیں دیکھا۔
”مجھے کیا پتہ..... پوچھ لو تم ان دونوں سے ہی..... میں ہر کسی کے درمیان بس پس ہی رہی ہوں۔“ وہ خود بھی رو دینے لگی تھی۔

”لو! گیا اس کا ایک اور حمایتی.....“ طاہرہ بیگم کا پارہ جوتلی کی بد تمیزی سے پہلے پائی تھا رہی تھی کسر زرش کی وجہ سے پوری ہو چکی تھی اب دوبارہ علی کے درمیان میں کودنے سے انہوں نے اسے ہی کو سا۔
”امی جان گستاخی معاف..... مگر جس قسم کا سلوک آپ کر رہی ہیں وہ بھی کوئی قابل تحسین نہیں ہے۔ جو اپنی اولاد کے احساسات تک نہ سمجھ سکے وہ انسان رشتوں کے تقدس کا کیا خاک احساس کر سکتا ہے.....“ علی نے دونوں بات کی تھی۔

طاہرہ بیگم کو علی کے یوں دودھو بولنے پر تپ چڑھی۔

”علی! کو اس بند کرو..... اور دفعہ ہو جاؤ یہاں سے.....“

”دفعہ تو میں ہو جاؤں گا..... خیر میں کیا جس قسم کا رویا آپ لوگوں کا ہے۔ ایک ایک کر کے آپ کی ساری اولاد دفعہ ہو جائے گی..... آپ ترسیں گی رشتوں کو مگر رشتے آپ سے دور بھاگیں گے..... بکھوالیں مجھ سے..... پہلے عثمان پھانی پھر سمعان بھائی اس کے بعد میں..... رہ گئی یا آپ کی بیٹی تو لڑکھڑاتا پتھر ہے نہ ادھر کا نہ ادھر کا.....“

علی کے لہجے میں اس قدر رنج تھی کہ چند لمحے تک طاہرہ بیگم بھی گنگ رہ گئیں۔

”یہ سب اس منحوس کا اثر ہے۔ اس کا اثر ہے۔ چڑیل نیا تے ہی میرے گھر میں آگ لگادی۔ آج اس منحوس کی وجہ سے میری اپنی اولاد میرے منہ لگ رہی ہے.....“

انہوں نے جی بھر کر زرش کو کوسا اگر ان کا بس چلتا تو وہ اس پر ہاتھ بھی اٹھا دیتے۔

”تائی جان خدا کے لیے..... ایسا میں نے آپ کا کیا باز دیا ہے جو مجھے معاف کرنے پر مجبور کر رہی ہے۔ بتائیں مجھے ایسی کیا بات ہے۔ کیا قصور ہے میرا.....“ وہ ایک دم ان کے سامنے آکھڑی ہوئی۔ فرح تو ایک طرف، علی بھی ڈر گیا کہ کہیں وہ اشتعال میں زرش پر ہاتھ نہ اٹھالیں۔

”زرش چلو یہاں سے.....“ فرح نے اس کا بازو کھینچا مگر وہ وہیں جمی رہی۔

”بتائیں میں آپ سے پوچھ رہی ہوں؟ یہ گھر میرا بھی اتنا ہی ہے جتنا فرح یا علی کا۔ کیونکہ یہ میرے دادا جان کا بنایا ہوا ہے۔ انہوں نے اپنے بچوں کے لیے بنایا تھا۔ بابا نے آپ کی وجہ سے یہ گھر چھوڑا اور نہ ہم کب چاہتے تھے یہاں سے جانا۔ اب بھی اگر میں یہاں آتی ہوں تو اس پر میرا حق ہے۔ میں آؤں گی اور آپ کو آؤں گی۔ آپ مجھے روک نہیں سکتیں یہاں تک کہ میں آپ کی نفرت کی اصل وجہ نہ جان لوں.....“

”اپنی ماں سے پوچھو کیوں نفرت کرتی ہوں میں تم سے..... اپنے باپ سے پوچھو..... ناگن سے وہ چڑیل میری خوشیوں بھری زندگی اسے ہضم نہیں ہوتی تھی، اس گئی اب تم میری زندگی میں زہر کھول رہی ہو..... میرے بچے کے پیچھے لگی ہوئی ہو۔ نکل جاؤ میرے گھر سے..... آئندہ یہاں آنے کی غلطی نہ کرنا ورنہ میں تمہارا گلا دبا دوں گی.....“ انہوں نے اسے دھکا دیا۔ وہ اس حملے کے لیے تیار نہ تھی۔

لڑکھڑاتی ہوئی پیچھے گرنے لگی۔ علی پیچھے کھڑا تھا اس نے فوراً سہارا دیا۔

”امی کیا کر رہی ہیں آپ.....“ علی چیخا..... زرش لاکھ بدتمیز سی مگر اس حملے پر وہ گنگ سی رہ گئی..... بلکہ سہم گئی۔

”اسے نکالو یہاں سے..... ورنہ یا تو یہ نہیں رہے گی یا میں نہیں رہوں گی.....“

اچھی بھلی ہوش و حواس رکھنے والی طاہرہ بیگم بالکل بچوں جیسی جذباتی حرکات کر رہی تھیں۔
فرح رونے لگیں۔ علی لب بھیچے کھڑا اپنی ماں کو دیکھ رہا تھا۔

”پلی جاتی ہوں لیکن تائی امی ایک بات یاد رکھیں۔ ہمارے والدین نے ہمیں ہمیشہ رشتوں کی عزت کرنا سکھایا ہے۔ میں نے ہمیشہ آپ کی عزت کی ہے آج جو کچھ بھی ہوا یہ سارا قصور آپ کا ہے۔ میری امی نے بھی ہمارے سامنے آپ کی برائی نہیں کی بلکہ بڑائی ہی بیان کی ہے۔ آپ مجھے جو مرضی کہیں لب سے سنی رہوں گی لیکن میری ماما سے متعلق ایک بات بھی نہیں..... میری ماما کا اور آپ کا کیا مقابلہ؟ آپ تو ان کے عشرِ عشر بھی نہیں..... علی میرے بھائی جیسا ہے۔ سمعان بھائی میرے بھائی ہیں..... میرے دل میں کوئی کھوٹ نہیں..... صاف اور کھری ہوں میں۔ شاید اسی لیے ماما مجھے یہاں آنے سے منع کرتی تھیں مگر مجھان کی باتیں سمجھ میں نہیں آتی تھیں۔ واقعی آپ کی پیش کا اندازہ آگ میں جلنے والا ہی کر سکتا ہے آپ تو وہ آگ ہیں جس سے آپ کی اپنی اولاد بھی جل رہی ہے۔“ میں اپنی ہر بے عزتی برداشت کر سکتی ہوں مگر کوئی مجھے بدکردار کہے نہ بھی برداشت نہیں کر سکتی۔
رو تے ہوئے کہہ کر وہ پلی لیکن دروازے پر ایسا وہ شخص کو دیکھ کر رک گئی۔

”تایا ابو.....“ اس کے لب ہلے۔ وہ غیظ بھری نظروں سے طاہرہ بیگم کو گھور رہے تھے۔ زرش کا دل ہم گیا۔ ہانس حلق تک خشک ہو گئی۔
فرح اور علی کی بھی کچھ یہی کیفیت تھی جب کہ طاہرہ بیگم کو پرواہ ہی کب تھی۔
وہ نجانے کب یہاں آئے تھے۔

”کیا کہا ہے تم نے زرش کو.....؟“ وہ پھینکا رہے۔ لا پرواہ انداز میں کھڑی طاہرہ بھی ایک لمحے کو شپٹا گئی.....
”آپ کی چیپٹی بیٹی کو بھلا میں کچھ کہہ سکتی ہوں.....“ دل اگر چنان کے غصے سے خائف ہو چکا تھا لیکن زبان کہنے سے پھر بھی نہ چوکی تھی۔
”تم.....“ وہ غصے سے آگے بڑھے۔ ”تم.....“ وہ پھٹ پڑنے کو تھے۔

”تایا ابو.....“

”ابو جان.....“

فرح اور زرش دونوں ایک دم ان کے سامنے آ گئیں۔ دونوں نے دائیں بائیں سے بازو تھام لیے۔

”کچھ نہیں کہا..... مارا قصور میرا تھا..... پلیز تاپا بولیں کریں میں نے جان بوجھ کر بدتمیزی کی تھی۔ انہوں نے تو کچھ نہیں کہا۔ میں نے تو خود انہیں مجبور کیا تھا.....“
زرش رو رہی تھی۔ یہی سال فرح کا بھی تھا۔ انہوں نے سلتی نگاہ فرح سے ہٹا کر طاہرہ بیگم پر ڈالی۔

”میرے گھر میں رہنا ہے تو عزت کے ساتھ رہو..... ورنہ.....“

وہ خاموش ہو گئے۔ اس ”ورنہ“ کما گئے کیا سرد پین تھا۔ لاؤنج میں کھڑے پانچوں نفوس لرز کر رہ گئے۔

”یہ یہاں آئے گی اور ہمیشہ آئے گی..... تمہاری ضد ہے تو پھر میری بھی ضد ہے۔“ انہوں نے ہاتھ میں پکڑا ہوا بلیک فلر کا برف کیس صوفے پر پٹخ دیا۔

”تلی..... تم زرش کو اس کے گھر چھوڑ کر آؤ۔“ ایک کھا جانے والی نگاہ گم صم کھڑی طاہرہ بیگم پر ڈال کر وہ باہر نکل کر جانے لگے۔

”فرح بیٹا! سمعان باہر لان میں بیٹھا ہوا سنا ہے میرے پاس بھیجو.....“ وہ حکم دے کر باہر نکل گئے۔

باقی چاروں نفوس کی سانس بحال ہوئی۔ جیسے کوئی مصیبت آتے آتے ٹلی ہو۔

زرش تیزی سے کمرے سے نکل آئی۔

تاپا ہوا چائیک نہیں آئے تھے۔ لان میں سمعان احمد کی گاڑی کھڑی تھی اتنے شور شرابے میں وہ چاروں ہی سن نہیں پائے۔

زرش نے لان چیئر پر بیٹھے سمعان احمد کو دیکھا۔

”پتا نہیں..... سمعان بھائی نے کیا کچھ سنا ہوگا۔“

زرش کے پیچھے فرح بھی چلی آئی۔

سمعان احمد آنکھوں پر ہاتھ رکھے ہوئے بالکل گم صم تھا۔

زرش وہیں کافی فاصلے پر کھڑی رہی۔ فرح ہی آگے بڑھی۔

”سمعان بھائی.....“

فرح کی آواز پر سمعان احمد نے آنکھوں سے ہاتھ ہٹا لیا۔ نظر فرح سے ہوتی کچھ فاصلے پر کھڑی زرش پر جا ٹھہری۔

بابا کو ایئر پورٹ سے ریسو کرنے کے بعد دونوں سیدھا کھر لوٹے تھے۔ شروف مل سن کر دونوں ہی حیران ہو گئے۔ کتنی ساری باتیں سنی تھیں۔ پایا انتہائی طیش میں اندر جانے کو تھے لیکن سمعان احمد نے انہیں روک دیا۔ وہ خود تو باہر آ گیا لیکن پایا اندر چلے گئے اور اب.....

سمعان احمد کے اندر ایک عجیب سی لہر اٹھی۔ فخر کو قطعی نظر انداز کر کے وہ تیزی سے اٹھ کر زرش کے سامنے آ کر رک گیا۔

”تم یہاں کیوں آئیں.....؟“ سلگتا لہجہ تھا۔ زرش ابقی رہ گئی۔

”سمعان بھائی.....“ وہ حیرت سے گنگ تھی۔ ”آپ..... بھی.....؟“ اس کی آنکھیں پھر سے آنسوؤں سے بھر گئیں۔

”ہاں میں بھی..... تم نے امی کے ساتھ اس قدر زبان کیوں چلائی.....؟“ سمعان احمد نے کہا۔ قطعاً انداز تھا۔ یوں ایک دم فز و جرم عائد کرنے والا۔

زرش نے دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا لیا۔

”بہت برے ہیں آپ..... مجھے نہیں سمجھتے..... میں..... میں تو..... وہ کچھ بھی نہ کہہ سکی۔ بچپن سے روتی۔

سمعان احمد کی سمجھ میں نہ آیا کہ کیا کرے۔ منہ بیاں بھیج لیں۔ درحقیقت وہ خود بھی نہیں سمجھ پایا تھا کہ وہ کیا کہہ گیا ہے۔

”سمعان بھائی پلیز..... رہی تھی کسرا آپ تو پوری نہ کریں۔ امی نے کیا کم کر دیا ہے۔ آپ نے جو چھوڑی تھا بننا ہوگا۔ اسے اپنے رخ سے مت دیکھیں..... زرش اگر زبان نہ چلاتی تو اس سے زیادہ برا ہوتا.....“ زرش کے عقب سے علی بولا۔ جو اسے چھوڑنے کے خیال سے بانیٹ کی چابی لے کر اس کے پیچھے ہی چلا آیا تھا۔

”نہیں آؤں گی آئندہ آپ کے کھر..... سنا آپ نے..... کبھی نہیں.....“ روتے ہوئے وہ وہاں سے بھاگی۔

ایک دم اس کو احساس ہوا کہ وہ کیا کہہ چکا ہے۔

”زرش.....“

وہ فوراً اس کے پیچھے لپکا اور اس کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔

”مت بولیں مجھ سے..... بات نہیں کریں.....“ اس نے روکنے کے لیے اس کا بازو تھاما لیکن وہ ہاتھ جھٹک کر تیزی سے گیٹ کر اس کر گئی۔

”امی نے کیا کم بے عزتی کی تھی جو آپ نے..... خوب بدلہ لیا آپ نے اس کی محبت کا.....“ علی خفا سے انداز میں کہہ کر تیزی سے گیٹ سے اٹکا۔

مغرب کا وقت ہونے کو تھا شام کے سائے پھیلنے کو تھے زرش تیزی سے چلی جا رہی تھی۔ علی واپس تیزی سے اندر گیا۔ عجلت میں بایک اشارے کر کے گیٹ سے نکالی۔ اس دوران وہ کافی آگے جا چکی تھی۔

”پلو آؤ بیٹھو..... میں تمہیں چھوڑاؤں.....“ اس کے قریب بایک ہستہ ہستہ چلا۔ تے اس نے کہا تو وہ پھٹ پڑی۔

”نہیں..... میں نہیں جاؤں گی..... پاگل ہوں میں جو تم لوگوں کی محبت میں بے عزتی کروا دیتی ہوں..... اب بے فکر ہو جاؤ..... ماما نے کہا تھا وہ گاڑی بھیج دیں گی، یہیں روڈ پر کھڑے ہو کر گاڑی کا انتظار کریں گی..... جاؤ تم یہاں سے.....“

علی نے تجسس سے اس کی بات سنی۔ وہ رو رہی تھی اتنی ہی شدت سے ہچکیاں بھی لے رہی تھی۔ وہ اندر تک دکھی ہو گیا۔

”پلیز زری!..... میری اتنی پیاری بہن ہے۔ میں بھلا اپنی بہن کو روڈ پر یوں اکیلے چھوڑ سکتا ہوں پلیز بیٹھو..... ورنہ میں زبردستی بٹھالوں گا.....“

اس نے پیار سے بازو پکڑ کر پکارا تو وہ روتی ہوئی اس کے پیچھے بیٹھ گئی۔

علی نے تشکر بھری سانس لی ورنہ زرش کے معاملے میں بعض اوقات لینے کے دینے پڑ جاتے تھے۔

شارق زمان کے ایکسیڈنٹ کی خبر سن کر رات تک پورا خاندان جمع ہو گیا۔ فاروق چچا کی فیملی حمید چچا کی فیملی اور نویرہ چچا کی فیملی۔ جس نے بھی خبر سنی عیادت کو آتا جا رہا تھا۔ یہ اس خاندان کی مثالی محبت تھی جو سب کو ہا ہم باندھے ہوئے تھی۔ گھر جدا تھا مگر دل ایک دوسرے کی محبت اور دکھ درد سے ہمہ وقت لبریز رہتے تھے۔

گوا ایکسیڈنٹ معمولی تھا کوئی زیادہ نقصان نہیں ہوا تھا رہی سہی کسر بخار نے پوری کر دی تھی۔ واجدہ خالہ تو ہمہ وقت شارق کے کمرے میں اس کی پیٹی کے ساتھ لگی رہیں۔

اس وقت رات کے اس پہر سارا خاندان یہیں تھا۔ نواز شارق زمان کو بھی لاؤنج میں لے آیا تھا ہر کوئی گفتگو میں مصروف تھا۔ خوب محفل جمی ہوئی تھی۔ نویرہ چائے بنانے کچن میں گھسی ہوئی تھی صبح سے وہ گھن چکر بنی ہوئی تھی۔ رات بھی ٹھیک سے سوئی نہیں تھی۔ اس وقت چھکمن سے برا حال تھا مگر وہ پھر بھی چائے کا برتن برز پر چڑھا کر فریج سے دیگر لوازمات نکالنے لگی۔

”نویرہ بی بی آپ رہنے دیں۔ میں چائے بنا لوں گی..... بیگم صاحبہ نے منع کیا ہے۔ اب آپ کچھ نہیں کریں گی ان کے پاس جا کر بیٹھیں.....“

فریج سے دودھ نکال کر پلٹی تو شا کرہ اس پیغام کے ساتھ اندر داخل ہوئی وہ مسکرا دی۔ چھکمن سے بدن چور چور رہا تھا یہ عنایت بڑی غنیمت تھی۔

”ٹھیک ہے..... تم چائے بنا لو لیکن بالکل سادی سی..... اور ساتھ میں فرنیچ میں سے کھانے کو کچھ بیٹھا بسکٹ اور کٹکلس نکال لینا.....“ دودھ کی تھیلی شا کرہ کو تھما کر اس نے ہدایت دی اور پھر بچن سے نکل آئی۔

میرا، رمشا اور نبیلہ بھابھی تینوں قالمین پر براجمان تھیں جب کہ فاروق چچا، حمید چچا، چچی اور اماں ایک ساتھ واجدہ خالہ کے قریب صوفے پر بیٹھے تھے۔ درمیان کے صوفے پر ایک طرف نواز فاروق تھا ساتھ میں شارق زمان اور اس کے ساتھ رضا تھا جب کہ دوسری طرف نبیل بھائی اور ان کے ساتھ وائی نشست خالی تھی۔

”آؤ نویرہ!..... ادھر کیوں کھڑی ہو۔ اندر آؤ شاہاش۔“ واجدہ خالہ کی نظر دروازے میں ایستادہ نویرہ پر پڑی تو ایک دم پکارا اور تقریباً سبھی نے گفتگو دھوری چھوڑ کر اسے دیکھا۔ وہ مسکرا کر اندر چلی آئی۔

”ماشاء اللہ بہت سلجھی ہوئی ہے نویرہ..... کل سے یہاں ہے اس طرح کھڑی ہے کہ ہر چیز کی طرف دھیان رکھا ہے کہ مجھے خود بھی احساس نہیں ہوا کہ نویرہ یہاں کے لیے انجان ہے۔ جیتی رہے..... اللہ جزا دے۔“

واجدہ خالہ اس کی تعریف میں رطب اللسان ہو گئیں وہ جھینپ گئی۔ اس کی تعریف پر اماں اور نبیلہ چچی کے چہرے پر ستائش ابھر آئی۔ وہ ہر جھکائے نبیل بھائی کے ساتھ وائی نشست پر آ بیٹھی۔

”خالہ جی آپ بھی حد کرتی ہیں..... میرا پنا کھر ہے میں فارغ نہیں کی جاتی..... پھر کام کی کیا ہے بس روٹین کا ہی تو تھا۔“ اس نے مسکرا کر جواب دیا۔

شارق زمان نے بغور اس کی طرف دیکھا۔

خوبصورت اور پرکشش خند و خال اسے اپنی یہ کزن دیگر لڑکیوں سے مختلف لگی۔ ہر فن مولا۔ ہر کسی کے کام آنے کے لیے ہر وقت تیار..... وہ ان کے کھر بہت کم آتی تھی مگر جب بھی آتی کھر کھر لگنے لگتا تھا۔ وہ آتی بھی صرف ایک دو دن کے لیے مگر اس طرح کھر سنبھالتی کہ یوں محسوس ہونے لگتا کہ جیسے کھر کی اصل مالک وہی ہو۔

شارق زمان کے حافظے میں کل رات اور صبح کے وقت اس کے متعلق پریشان و متشکر نویرہ کا چہرہ دو آ یا تو پھر اسے پر ایک نرم سی مسکان اتر آئی۔ پل پل اس کا خیال رکھتی رہی تھی۔ کبھی دوائی کے لیے پریشان کبھی کھانے کی بابت استفسار.....

”ماشاء اللہ..... نویرہ بڑی سمجھدار اور سلجھی ہوئی لڑکی ہے..... بہت کئی ہو یا تم.....“ شارق نے اپنے بائیں طرف بیٹھے نواز سے دیکھتے ہوئے کہا جسے رضا نے بھی بہ خوبی سنا تھا۔ ایک ٹیس سی انھی تھی دل میں..... نظر ایک دم نویرہ کے چہرے کا طواف کرنے چلنے لگی لیکن وہ خود کو ڈانٹ گیا۔ سب کی موجودگی میں (خاص طور پر رمشا کی) کو یہ حرکت مگر بھی نہ کرنا۔

”ہائیکس..... میرا خیال ہے تم بھی اب ایسی کوئی سمجھداری دکھاؤ..... بہت گزاردی تنہا..... اب کوئی سا بھی ڈھونڈ لینا چاہیے تمہیں بھی.....“

نواز نے بھی جواب نہس کر کہا۔ شارق زمان نے قہقہہ لگایا۔ اب طبیعت قدرے بہتر تھی پھر سب کی موجودگی میں ان کی باتوں میں وہ خود کو بہت فریش محسوس کر رہا تھا۔ اسی لیے نواز کے ”مشورے“ کو خوب انجوائے کیا۔

”کیوں پھنسا تے ہو یا ر..... تمہیں میری آزادی اتنی بری کیوں لگتی ہے جو ہر وقت میرے پیچھے ہی پڑے رہتے ہو۔ اب میں تمہاری طرح کی تو نہیں ہوں کہ مجھے بھی کوئی ”بجھدار“ سی مل جائے..... خاندان میں ایک ہی بجھدار ہے جس کو تم لے لے ہو۔“

شارق کا انداز ہی ایسا تھا کہ رضا حمید بھی مسکرا دیا۔ نواز کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔ نویرہ نے اسے بغور دیکھا۔ وہ تینوں دیکھ دیکھ کر کسی بات پر مسلسل مسکرا رہے تھے۔

”کیا بات ہو رہی ہے..... بڑے قہقہے لگ رہے ہیں؟.....“ نیل بھائی اگرچہ کچھ فاصلے پر تھے مگر انہیں بھی تجسس جاگا۔

”میں شارق کو مشورہ دے رہا تھا کہ اب اسے بھی کوئی لڑکی دیکھ لینی چاہیے تاکہ اس کی سرگرمیوں میں بھی فرق آئے اور کچھ نہیں تو ذمہ داری کا ہی احساس ہو۔“ نواز نے اونچی آواز میں کہا جو بیڑوں نے بھی سنا۔ واجدہ خالہ ہنس دیں۔

”تم نے تو میرے منہ کی بات چھین لی..... میں تو خواہے کہہ کہہ کر تھک گئی ہوں مگر یہ ماننے تو تباہاں..... انہوں نے مصنوعی خفگی سے شارق کو دیکھا۔ تو وہ مسکرا دیا۔

”بس آج سب لڑکی دیکھنا شروع کر دیں اسے منانا میرا کام ہے.....“ نواز نے اس کے کندھے پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔

”شارق بھائی سے بھی پوچھ لیں انہیں کیسی لڑکی چاہیے.....“ نیلہ باجی نے مشورہ دیا۔

”ہاں واقعی شادی تو انہیں کرنی ہے۔ لڑکی بھی ان کی ہی پسند کی ہونی چاہیے۔ ٹاپک دلچسپ تھا۔ بہت کم ایسا ہوا کہ وہ اس طرح کسی کے قابو میں آیا ہو اور جو یہ موضوع چاہا تو نویرہ کے منہ سے بھی پھسل گیا۔

اس نے مسکرا کر نویرہ کو دیکھا لیکن ایک دم اس کے ہونٹوں کی مسکراہٹ مٹ گئی۔ عجیب لطافت سے مسکرائی یہ لڑکی بھی کبھار عجیب انداز میں اس کے دل کے تاروں پر ہاتھ مار جاتی تھی کہ وہ گنگ سا رہ جاتا۔ اب بھی ایک پل کو اندر کی وحشت پوری قوت سے باہر نکلنے کو بہتا رہتی تھی۔

”بشرطیکہ وہ تم ہو.....“ ایک لمحے کی بات تھی۔

ہونٹوں سے الفاظ پھسلے تھے۔

یاد دل سے لفظ نکلے تھے۔

چہرے پر ہلاکی بنچیدگی تھی۔

آنکھوں میں کئی رنگوں کا عکس تھا۔

عجب سی وحشت تھی۔

ایک دوپل کو تو بھی ٹھہر گئے تھے۔

یوں جیسے چائیک انبونی ہو گئی ہو۔ اس قدر بنچیدگی۔

وہ بے باک ضرور تھا مگر بے ادب نہیں لیکن یوں بڑوں کی موجودگی میں اتنی بڑی بات کہہ کر پتا چلتا تھا اس قدر بنچیدگی سے۔ کبھی حیرت سے شارق کو دیکھ رہے تھے۔

ایک دم شارق زمان کو بھی احساس ہوا کہ وہ کیا کہہ چکا تھا۔

ایک پل نے اسے کس طرح آشکار کر دیا ہے۔

وہ خود بھی حیران تھا کہ اس کی زبان سے یہ الفاظ پھسل کیسے گئے؟

”مگر کیا کریں..... نواز مجھ سے سبقت لے گیا۔ اب انتظار کرنا پڑے گا۔

کوئی تم نہیں تو تم ”جیسا“ تو ضرور ہو.....“

مسکرا کر کہتے ہوئے مذاق کے رنگ میں ایک دم اس نے اپنے چند پل کہے جانے والے الفاظ کا اثر زائل کرنا چاہا۔

سب کی سانس ایک دم بحال ہو گئی۔

کبھی مسکرا دیے۔

نور یہ جو خود اس کی اس قدر بنچیدگی سے دہرائی جانے والی بات پر حیران و ششدر آنکھیں پھاڑے دیکھ رہی تھی وہ بھی ایک دم پرسکون ہو گئی لیکن اندر ہی اندر ایک لہر ضرور اٹھی۔ تبھی وہ مقابل بیٹھے اپنا بغور

جائزہ لیتے اسے دیکھنے لگی۔

”تم بھی حد کرتے ہو شارق..... مذاق کرتے ہوئے بھی دیکھ لیا کرو..... نویر ہا اب تمہاری کزن ہی نہیں ہو نے والی بھابھی بھی ہے.....“

واحدہ خالہ نے بھی ٹوک دیا۔ تو وہ ہنس دیا۔ نجائے اس کی ہنسی میں کیلپات تھی کسی اور نے شاید محسوس کی تھی کہ نہیں لیکن نویرہ کا دل جھج گیا۔

”بالکل بجا فرمایا..... ہم دل سے عزت کرتے ہیں آنہ نویرہ صاحبہ کی۔ ہم بھلا کوئی ایسی گستاخی کرنے کی جرات کر سکتے ہیں ان کی شان میں۔ یہ تو ہمارے لیے قابلِ صدا احترام ہیں۔“ اندازاً گر چاہ بھی مذاق اڑانے والا تھا لیکن نویرہ کو اس کی آنکھوں میں وہ ایک لمحے پہلے کی خوششت صاف دکھائی دے رہی تھی۔ نجائے کیوں اس کے اندر کی لڑکی اس کی آنکھوں کی کیفیت سے ڈر گئی۔

اس نے نگاہوں کا زاویہ بدل لیا۔

اس پل اسے اس کی آنکھوں کی تپش اپنے وجود پر نیزے کی افنی کی طرح چبھ رہی تھی۔ ایک سیکنڈ کو بھی برداشت نہیں ہو رہی تھی۔ ایک دم نویرہ کے چہرے پر برہمی کے آثار نمودار ہوئے۔ اس نے مایوسی کی سانس دیکھا جو بظاہر عام سے انداز میں مسکراتے ہوئے بھی اس کے چہرے پر نظریں گاڑے ہوئے تھا۔ جیسے اس کے چہرے کے تمام رنگ پڑھنے کی کوشش میں ہو۔ نویرہ نے برہمی سے آنکھوں ہی آنکھوں میں شارق زمان کو تنبیہ کی۔

دوسرے ہی پل اس نے مسکرا کر اپنی نگاہیں بنالیں۔ نویرہ کے اندر کوئی چیز جھج کر رہ گئی۔ جیسے کوئی شعلہ صاف جھج کر نہ لگا ہو۔

”شارق بھائی نے ایسا کیوں کیا ہے..... اس سے پہلے تو انہوں ایسی کوئی حرکت نہیں کی۔“ باقی لوگ دوبارہ اسے وہی ٹاپک چھیڑ چکے تھے مگر نویرہ ہر جھکائے ہتیلیوں کو آپس میں مسئلے اس کی آنکھوں میں ٹھہر جانے والی ایک پل کی کیفیت پر ہی حیران و پریشان تھی۔

”آئندہ احتیاط کرنا ہم بھی بیٹھے ہیں اس محفل میں۔“ نواز جو پہلے ہی سمجھ چکا تھا کہ شارق آج سے ستانے اور مذاق کرنے کا دن ہے اس نے بھی ہنس کر کہا تو نویرہ کو جیسے ایک دم لگا کوئی اور بھی اس کے ساتھ ہے۔ کسی مام کے ساتھ اس کا مام ہے۔ وہ اتنی غیر اہم نہیں کہ کوئی مذاق میں اس کے متعلق اتنی بڑی بات کہہ جائے۔ نواز کی طرف دیکھتے ہوئے وہ ہر سکون ہو گئی۔

”ہوسکتا ہے میری نظر اور سمجھ کا دھوکہ ہو..... شارق بھائی واقعی مذاق کر رہے ہوں.....“ وہ مکمل طور پر مطمئن ہو گئی تھی۔

”بہت بڑی بات ہے شارق بھائی..... آئندہ مجھے آپ سے بات چیت میں احتیاط کرنا ہوگی۔“

شارکہ چائے لے کر اٹھ گئی تھی۔ ایک ایک کر کے وہ سب کو چائے سرو کرنے کی تو نویرہ نے بھی آہستہ سے کہہ دیا۔ ”میرا اور آپ کا اس قسم کے مذاق کا کوئی رشتہ نہیں۔“ اس نے جتنا بھی دیا اور حد بھی متعین کر دی۔

شارق نے شاکرہ کے ہاتھ سے چائے کا گلاس لیتے ہوئے دیکھا۔ اس کے لبوں پر وہی پہلے جیسی دھیمی مسکراہٹ آ گئی تھی۔ اس کے اندر کوئی چیز پوری شدت سے چٹختی۔
 ”معافی مانگ چکا ہوں مادام!..... میں نے کہا ماں کہ میں آپ کی دل سے عزت کرتا ہوں نواز کے مٹاؤں اور بھی گہرا تعلق ہے۔“ ذہن میں رکھیے.....“
 چائے کا ایک گلاس لیے اس نے فوراً معذرت خواہانہ انداز اپنایا تو نویرہ ہنس دی۔ یوں ایک پل کو لگا جیسے ماحول کی ساری کثافت ہی دھل گئی ہو۔
 ”پھر آپ بتائیں ما..... کیسی لڑکی چاہیے آپ کو.....“ اتنی دیر سے خاموش بیٹھی رمشا بھی درمیان میں کودی۔
 شارق نے ایک بے بس نظر سے نواز کو دیکھا جیسے کہہ رہا ہو کہ ”یا رکھاں پھنسا دیا تم نے۔“ نواز محفوظ ہوا۔
 ”کوئی بھی نہیں..... اس نے کہا۔“

”کیوں.....“ یہ سوال چھوٹی چچی کی طرف سے اٹھا تھا۔

”ابھی میرا شادی کرنے کا طعق موڈ نہیں..... مذاق ایک طرف..... اس جانب میں نے نہ کھینچا سوچا جاو رہی ابھی سوچنا چاہتا ہوں۔“ ایک دم سے سنجیدگی اس کے چہرے پر آ کر رک گئی۔ چٹانوں جیسی سختی جو سب کو ایک حد میں رہنے پر مجبور کر دیتی تھی اب بھی یہی ہوا۔

”کیوں..... شارق بیٹا اس معاملے میں یوں لائق کیوں؟..... یہی شادی کی عمر ہے۔“ فاروق چچا نے اس کی زبان سنجیدگی سے ایک دم انکار کرنے پر فوراً سوال اٹھایا۔

شارق کا دل چاہا سب کو ایک سخت سا جواب دے کر ہمیشہ کے لیے چپ کرادے وہ ایسا ہی تھا۔ ابھی کچھ ہی اس کا موڈ بدلتا ہوا لیکن اس وقت اسے خود پر بہت جبر کرنا پڑا۔

”ابھی میں خود کو اس ذمہ داری کا اہل نہیں سمجھتا..... شادی بہت بڑی ذمہ داری مانگتی ہے..... میں جس قدر غیر ذمہ دار ہوں آپ سب لوگ باخبر ہیں..... اس نے حاضرین پر ایک اچھتی نظر ڈالی پھر نگاہ ذوق بھٹکتی ہوئی صاف شفاف مانگ برآ ٹھہری۔“ یابیوں سمجھ میں میں ابھی خود ہی اس مانگ سے بچنا چاہتا ہوں یہ نہیں کہ شادی کروں گا ہی نہیں کروں گا ضرور کروں گا لیکن کس سے۔ یہ تو مجھے خود بھی نہیں پتا.....“ آخر میں وہ مجھے؟؟؟ کہہ گیا تھا مگر وہ نوک انداز میں۔ آج یوں موضوع غن بننے پر شارق زمان نے بھی واضح کر دیا۔

سب ایک دوسرے کا منہ دیکھ کر رہ گئے۔ مزید کچھ کہنے یا سننے کی کسی کے اندر ہمت ہی نہیں ہوئی۔ شارق کا انداز ہی اتنا اٹل تھا۔ اس نے بات ہی اس قدر وہ نوک انداز میں ختم کر دی کہ فاروق چچا نے کوئی اور موضوع چھیڑنا زیادہ مناسب جانا۔ اس خیال سے کہ پھر بھی بات کریں اور منوا کر رہیں گے۔



فرح نے سمعان احمد کو سعید احمد کا پیغام دیا کہ وہ انہیں باہر سے ہیں مگر وہ اس وقت اندرونی طور پر اس قدر ڈسٹرب تھا کہ اندر جانے کی ہمت ہی نہیں ہو رہی تھی۔
 ”ابو کو کہنا میں راستہ کچھ کران سے مل لوں گا۔ اس وقت ڈاکٹر ظفر کے ساتھ میرا پروگرام ہے رات کو لوگوں گا۔“
 ٹیلیفون سے گاڑی کی چابی اٹھا کر سمعان احمد گھر سے باہر آ گیا۔ ڈاکٹر ظفر کے ساتھ واقعی اس کا پروگرام تھا مگر اس وقت نہیں ڈنر کے وقت تھا۔
 وہ کتنی دیر تک گاڑی ادھر ادھر دوڑاتا رہا۔

”سمعان بھائی..... آپ بھی۔“

حیرت اور بے یقینی سے گنگ آواز تھی۔

آنسوؤں سے تر چہ اس کو اضطراب کے سمندر میں دھکیلتا رہا۔

”نہیں آؤں گی آپ کے گھر..... کبھی نہیں..... سنا آپ نے..... کبھی نہیں.....“

رو تے ہوئے وہ وہاں سے گئی تھی۔ اس کو ایک پل کے لیے لگا تھا کہ زندگی اس سے روٹھ کر چلی گئی ہو اور اب جیسے اس کے آنسو اندر ہی اندر سے اڑھوا کر نے کو تھے۔ اندر کے اضطراب سے گھبرا کر اس نے گاڑی ”سی ویو“ کی جانب موڑ لی۔ گاڑی ایک طرف پارک کر کے وہ پتھروں پر آ بیٹھا..... لہریں پتھر کو چھو پھوٹ رہی تھیں۔ سمندر کے تلاء طم خیز شور میں غیر مرنی نقطے کو گھورتے نجانے کتنا وقت بیت گیا۔

موبائل کی سپ ہوئی تو وہ چونکا۔

موبائل سکرین پر ڈاکٹر ظفر کا نمبر دکھ کر یاد آیا کہ وہ انتظار کر رہا ہوگا۔

”ہیلو.....“ اس نے کال ریسیو کی۔

”کہاں ہو تم؟..... میں کتنی دیر سے تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔“ چھوٹے ہی اس نے پوچھا۔ اس نے ایک گہری سانس سمندر کی ٹھنڈی فضا میں خارج کی۔

”آئی ایم سوری یار!..... میں شاید نہ سکوں۔ پلیز مائنڈ نہ کرنا۔ کل کا پروگرام سیٹ کر لو۔“

اس نے ڈنر کی طرف سے معذرت کی۔

”کیا مطلب..... تم نہیں آ رہے.....“ دوسری طرف وہ چھاڑ کھانے کو تھا۔
”نہیں.....“

”کیوں؟.....“

”بس طبیعت ٹھیک نہیں..... پھر پایا کے ساتھ ایک اہم مینٹا بھی ہے..... پلیز یا رما سنڈ نہیں کرنا کل اکٹھے ڈنر کریں گے تو پھر بات کریں گے۔“
”کیا ہوا طبیعت کو.....“ اب کے وہ کچھا رام سے پوچھ رہا تھا۔

”کل بتاؤں گا..... آئی ایم سوری تمہیں میری وجہ سے انتظار کی زحمت اٹھانا پڑی۔“ اس نے سلیپے سے ایکسکیوز کیا تو دوسری طرف ظفر سمجھ گیا کہ یقیناً کوئی سنجیدہ بات ہوئی ہوگی ورنہ وہ وقت دے کر انکار کرنے والوں میں سے نہیں ہے۔

”او کے پھر ٹیک کیئر..... کل نصیحتی بات ہوئی۔ میں مغرب کے بعد ہی تمہیں آفس سے پکارتوں گا.....“ ڈاکٹر ظفر نے مزید ایک دوربئی جملوں کے بعد دوبارہ کل بند کر دیا تھا۔
اس نے تشکر بھری سانس لی کہ ڈاکٹر ظفر نے کرید نے کی کوشش نہیں کی اور فوراً بات مان لی۔

وہ کچھ دیر مزید وہیں رکا۔

”امی کی نفرت بلا جواز تو نہیں..... مہروں کو ہاتھوں سے چھوتے وہ مسلسل اسی رخ پر سوچ رہا تھا۔

”مگر اس میں زرش کا کیا قصور، اسے تو شاید کچھ بھی علم نہیں۔“ ہتھیلی میں پانی جمع کر کے ایک ایک قطرے کو گرتے دیکھنے کا سہارا وہ گم حواسوں سے دیکھ رہا تھا۔

”امی کی نفرت دن بدن بڑھتی جا رہی ہے..... میرے لیے تو تینوں ہی اہم ہیں امی، ابو اور شاید زرش بھی..... ان تینوں میں سے کسی ایک کا بھی ڈی گریڈ ہونا کیا میں برداشت کر سکتا ہوں؟.....“

وہ مسلسل سوالات کے کٹہرے میں خود کو منجور پارہا تھا لیکن جواب کا کوئی سراہا تھا نہیں آ رہا تھا۔ کبھی ڈور کسی بھی طرح سلجھنے کے موڈ میں نہیں تھی۔ تنگ آ کر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ واپس گاڑی میں آ کر بیٹھا تو پہلے سے زیادہ مضطرب تھا۔

واپسی کے سفر میں وہ ادھر ادھر گاڑی گھماتا رہا۔ گیارہ بجے کے قریب خود سے بار کروہ گھر کی طرف لوٹ آیا۔ جس کشمکش اور اذیت سے وہ دوچار تھا اس کا شاید اس کے پاس کوئی حل بھی نہیں تھا۔

گاڑی پارک کر کے اندر آیا تو گھر میں بالکل خاموشی تھی۔ کاریڈور میں بھی کوئی دکھائی نہ دیا۔ نہ ہی اس وقت وہ کسی سے سامنا کرنا چاہتا تھا۔ کپڑے لے کر ہاتھ روم میں گھس گیا۔ کافی دیر بعد باہر نکلا تو

صوفی نے پرپا اور بیڈ پر فرح کو بیٹھے دیکھ کر وہ رک گیا۔

”السلام علیکم.....“ وہ ایک لمحے کا پھر سر خشک کر کے تو ایسا شینڈ پر ڈال دیا۔

”وعلیکم السلام..... بڑی دیر لگائی تم نے موبائل بھی آف تھا.....“ بابا نے پوچھا۔

وہ چپ رہا۔ ڈاکٹر ظفر کی کال کے بعد اس نے موبائل آف کر دیا تھا۔

سعید احمد لاہور گئے ہوئے تھے مزید چند دن لگ جانے تھے مگر کام جلد ہو جانے پر وہ واپس لوٹ آئے۔ سمعان احمد کو آفس میں فون کیا کہ وہ ڈرائیور کو ایئر پورٹ بھیج دے لیکن ڈرائیور کو بھیجنے کے بجائے وہ خود ہی لینے چلا گیا۔ ارادہ سعید احمد کو گھر چھوڑ کر نئے سرے سے فریش ہو کر ڈاکٹر ظفر کی طرف جانے کا تھا لیکن.....

”کیسا رہاؤنر.....“ وہ خاموش رہا تو انہوں نے نہیں پوچھا۔

”ٹھیک تھا۔“ اس نے خود کو مارل کرتے ہوئے سعید احمد کو دیکھا۔

وہ اس وقت اس کے کمرے میں تھے۔ یقیناً کوئی ضروری بات تھی۔

”بھائی آپ چائے پیئیں گے.....“ فرح نے پوچھا تو اس نے نشی میں سر ہلا دیا۔

”نہیں گڑیا..... ابو سے پوچھ لو..... میرا دل نہیں چاہ رہا.....“ اس کے انکار پر اس نے والد کی طرف دیکھا تو انہوں نے بھی انکار کر دیا۔

”نہیں..... میرا بھی موڈ نہیں۔ تم جا کر آ رام کرو..... اور ہاں علی سو گیا ہے پڑھ رہا ہے۔“ انہوں نے پوچھا۔

”علی سو گیا ہے.....“ فرح نے مختصر جواب دیا تو بابا نے سر ہلا کر اسے جانے کا اشارہ کیا۔ وہ خاموشی سے کمرے سے نکل گئی۔

”بیٹھو..... مجھے تم سے ضروری بات کرنی ہے.....“ انہوں نے بیڈ کی سائیڈ پر بیٹھے سمعان کو اپنے پاس صوفی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ خاموشی سے ان کے پاس بیٹھ گیا۔

”کوئی خاص بات ہے۔“ بات کس نوعیت کی ہو سکتی ہے اس کو اندازہ ہو رہا تھا مگر پھر بھی پوچھا۔

”ہوں.....“ انہوں نے کچھ سوچتے ہوئے ہنکارا بھرا.....

”آج جو کچھ بھی ہوا تم نے بھی سب سنا ہے.....“ انہوں نے بغیر تمہید باندھنا شروع کی۔ اس نے ایک گہری سانس لیتے ہوئے صوفی کی پشت سے کمر نکائی۔

”جی.....“

”میں اس بحث میں نہیں پڑاؤں گا کہ قصور کس کا ہے؟..... میں جمع تفریق کے اس حساب سے اکتا چکا ہوں۔ تمہاری ماں جو چاہتی ہے تم اچھی طرح جانتے ہو اور جو میں چاہتا ہوں اس سے بھی باخبر ہو۔

میں زرش پر زور دے رہا ہوں تو اس لیے نہیں کہ یہ میری ضد ہے جس لیے کہ میں نے اندازہ لگایا ہے کہ تم اسے چاہتے ہو.....“

انہوں نے اسے بغور دیکھتے ہوئے کہا تو اس نے ایک دم سر جھکا لیا۔ ایسا موقع تو آتا تھا مگر اتنی جلدی۔ اس کا چہرہ سرخی مائل ہونے لگا۔

”میں نے مسعود احمد سے جب بات کی تھی تمہاری رضا مندی کے لیے کہ وہ بھی زرش مجھے اتنی ہی عزیز ہے۔ جتنے کہ تم..... لیکن آج کی ساری بات کا لب لباب ہی یہی ہے کہ میں چاہتا ہوں کہ تم اسٹینڈ

لو فرج اور ملی کی باتیں سن کر جو بھی بات سامنے آتی ہے وہ یہی ہے کہ تم اب اس مقام پر کیا چاہتے ہو.....“

وہ حیران کن نظروں سے پایا کو دیکھ رہا تھا۔ توقع نہیں تھی کہ وہ اس طرح کی بات کریں گے۔ یعنی اسے اسٹینڈ لینا ہوگا۔ وہ الجھا۔

”کیا مطلب ہے آپ کا؟..... یہی اب محض سوال کا روپ دھار چکی تھی۔

”تمہاری ماں سمجھانے کی حد سے نکل چکی ہے۔ میں بھی بیٹی والا ہوں مجھے علم ہے کہ بیٹی کی عزت نفس اور عزت کیا ہوتی ہے۔ تمہاری ماں جس طرح زرش کی ذات کے پرچے اڑانے پر کمر بستہ ہے اس کا

صرف یہی حل ہے کہ تم اپنی ماں کے سامنے صاف اور واضح بات کرو..... جس طرح عثمان احمد نے اسٹینڈ لیا تھا.....“

انہوں نے اپنی بات کی وضاحت کر دی۔ اس نے لب بھینچ لیے۔

”آئی ایم سوری بوجان..... میرے لیے یہ ممکن نہیں..... کچھ دیر ٹھہرنے کے بعد اس نے انکار کر دیا۔ انہیں شاید اس جواب کی توقع نہ تھی وہ چند پل بے یقینی سے اسے دیکھتے رہے۔

”میرے لیے آپ جتنے قابل احترام ہیں۔ امی بھی اتنی ہی ہیں۔ میں اگر اس مقام پر اسٹینڈ لوں گا تو یقیناً ان کا دل پر ہواگا۔ وہ یہ بات بھی نہیں بھولیں گی کہ میں نے ان کی خواہش کو نظر انداز کر کے اپنے

دل کی بات ماننے ہوئے زرش کے لیے اسٹینڈ لیا۔ عثمان بھائی کا معاملہ دوسرا تھا۔ فار یہ بھابھی ”متنازعہ“ شخصیت نہیں تھیں جب کہ زرش بے جا و سب سے بڑھ کر آپ کی خواہش بھی ہے۔ وہ ساری زندگی

اس بات کو قبول نہیں کریں گی اور نہ ہی بچا جان اور چچی جان مانیں گے پھر کیا ہوگا..... نتائج کیا ہو سکتے ہیں.....“ اس نے دھیمے انداز میں ساری بات کھول دی۔

سعید احمد نے بغور ایک ایک لفظ سنا۔

”مجھے اس عورت کی قطع پر وانی نہیں..... مجھے تم لوگوں کے احساسات کی فکر ہے بس.....“

انہوں نے قطعی کہا۔ اس نے نفی میں سر ہلایا۔

”لیکن مجھے ہے..... وہ عورت میری ماں ہے ابوجان.....“ اس کا انداز بھی قطعی تھا۔

انہوں نے بغور بیٹے کی طرف دیکھا۔ وہ ان کا سب سے سعادت مند فرماں بردار بیٹا تھا۔ آج تک ان کی کسی بھی بات کے جواب میں اس کے منہ سے ”نہیں“ نہیں نکلا تھا مگر آج.....

”تو پھر ٹھیک ہے جو تمہاری ماں کہتی ہے وہ مان لو..... میں تمہاری بارات لے کر وہاں چلا جاؤں گا.....“ اب کی بار انہوں نے کچھ غصے سے کہا۔ وہ شپٹا گیا۔ ایک دم گھٹنے زمین پر ٹیک کر ان کے سامنے بیٹھ کر ان کے گھٹنوں پر اپنے ہاتھ رکھ دیے۔

”آپ کا ہر حکم سزا گھنوں پر مگر امی کو بھی تکلیف دینا نہیں چاہتا..... ہم کچھ کر سکتے ہیں۔“ اس نے لجاجت سے کہا۔ وہ خاموش رہے۔

”ابوجان پلیز..... سمجھنے کی کوشش کریں..... چچا جان زرش کی شادی اتنی جلدی نہیں کرینگے کم از کم دو تین سال تک..... تب تک ہم اس ماپک کو رہنے دیتے ہیں۔ امی کو سمجھا تو سکتے ہیں۔ زرش کا کام نہیں لیتے ہیں ہو سکتا ہے۔ نالے وقت میں بہتری کی صورت نکلے اور امی خود اس رشتے کے لیے دل سے راضی ہو جائیں..... ہم لوگ بالکل خاموش رہتے ہیں۔ جس طرح امی کی خواہش ہے کر لیتے ہیں بعد میں ہم اپنی منوائیں گے مگر اس طرح نہیں جس طرح ہو رہا ہے۔ اس طرح کمر نہ لے لیں بگڑ جاتے ہیں۔ پلیز.....“

انہوں نے گہری سانس لی۔ ”ٹھیک ہے تمہاری بات مان کر میں اس ماپک کو بھول جاتا ہوں مگر وہ بھی نہیں ہو گا۔ وہ عورت چاہتی ہے۔ فوز یہ کبھی اس گھر میں نہیں آئے گی اسے یہ بھی سمجھنا ہو گا اور یہ فائل بات ہوگی۔ دو تین جتنے سال بھی سہی یہ طے ہے کہ زرش اسی گھر میں آئے گی.....“ انہوں نے اہل انداز میں کہا تو اس نے ایک پرسکون سانس لی۔

شکر ہے اب انہیں اس کی بات سمجھ آ گئی تھی۔

”تھینک یو ابوجان!..... تھینک یو سوچی..... انشا اللہ میں امی کو سمجھا لوں گا۔“

ان دو تین سالوں میں سب بہتر ہو جائے گا۔ میرا یقین کریں.....“

ان کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لے کر اس نے کمال طہیمان اور یقین سے کہا تو وہ مسکرا دیے۔

”وہ عورت کسی کے سمجھانے سے کبھی سمجھنے والی نہیں..... میری زندگی گزر گئی ہے تم بھی کوشش کر کے دیکھو لو..... ہو سکتا ہے تم کامیاب ہو جاؤ.....“

وہ اس کے ہاتھوں کو چھپچھپا کر اٹھ کھڑے ہوئے۔

”یہ زرش کا بھی گھر ہے..... وہ یہاں آتی رہے گی اسے یہاں آنے سے تمہاری ماں کبھی منع نہیں کرنے یہ بات بھی اپنی ماں کو سمجھا دینا.....“ دروازے کے پاس رک کر انہوں نے کہا اور پھر نکل گئے۔
 ان کے جانے کے بعد اس کے چہرے پر تھمر کے سائے گہرے ہونے لگے۔
 طاہرہ بیگم کو سمجھا، ایک مشکل امر تھا لیکن وہ یکام اپنے ذمے لے چکا تھا۔
 ”جو بھی ہو گا دیکھا جائے گا.....“
 اس نے قطعیت سے سر جھٹکا اور بستر کی طرف پیش قدمی کی۔



”چ..... چ..... چ.....“ بڑے اشتیاق سے تم اپنی نو رپہ آپا کو ملنے گئے تھے مگر اس نے تو تمہیں لفٹ بھی نہیں کروائی۔
 شارق کے گھر سے واپس آ کر حمید صاحب اور ان کی بیگم اپنے کمرے میں چلے گئے۔ رضانی دبی لگا کر بیٹھ گیا۔ رمشا تھکتے ہی یگل افشانی کی۔

”شاپ.....“ رضا حمید کو بھڑکانے کے لیے رمشا جاوید کا انداز ہی کافی تھا۔ ایک دم بھڑک اٹھا۔
 ”اف.....“ رمشا نے خوب مزہ لیا۔ ”اتنا غصہ..... ویسے میں تمہارے غم میں برابر کی شریک ہوں۔ مجھے برا لگتا ہے.....“ رمشا نے رضا حمید کو چڑانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔
 ”بکواس بند کرو.....“ رضا نے ہاتھ میں پکڑا ریوٹ کنٹرول صوفے پر دے مارا۔

”کیوں کیا تکلیف نہ ہو رہی ہے..... سچ ہی تو کہہ رہی ہوں۔ میں نے نکل سے منع کیا تھا کہ تم نہیں جاؤ گے صرف اور صرف اپنی ”آپا“ کے لیے گئے تھے تو اب انکار کیوں کر رہے ہو.....“ رمشا خود تو بھڑک رہی تھی۔ رضا کے اندر بھی وہی آگ لگا رہی تھی اور وہ واقعی بھڑک اٹھا۔

”اور تم صرف اور صرف اس وجہ سے گئی کہ میں جا رہا ہوں..... جہاں.....“ رضا کا انداز پھاڑکھانے کو تھا۔ رمشا جاوید ہنس دی۔
 ”ایس آف کورس..... بھئی تمہارا کیا بھروسہ..... کب تم ”نوریہ“..... ”نوریہ“ کرتے اس کے پیچھے چل دو۔“

”تم جیسی گھٹیا لڑکی میں نے آج تک نہیں دیکھی.....“ وہ جھانپے اشتعال میں آنے کے بہت دیکھ سے کہہ رہا تھا۔ رمشا نے نخوت سے سر جھٹکا۔
 ”گھٹیا نہیں..... تم کیا جانو گھٹیا پن کیا ہوتا ہے اگر میں گھٹیا لڑکی ہوتی تو نوریہ بی بی اب تک اپنی مٹلنی ٹونے کا غم منا رہی ہوتی.....“

رمشانے ”گھٹیا پن“ کی وضاحت کی۔ رضا ایک دوپل گنگ کھڑا ہاتھ نہجانے کیا ہوا ایک دم صوفے سے اٹھا۔ اس کا بازو دبوچ کر اسے دیوار میں اس طرح دھکیلا کہ وہ لڑکھڑا کر رہ گئی۔
”رمشا کا سر میری طرح دیوار سے ٹکرایا لیکن رضا پر جنون طاری ہو گیا تھا۔ ایک زوردار چپٹر اس کے منہ پر مارا۔“

”تم گھٹیا پن کی بات کرتی ہو..... میں بتاؤں گھٹیا پن کیا ہوتا ہے..... تمہیں بتاؤں۔“ وہ وحشیانہ انداز میں اس کے کندھوں کو اپنی وحشی گرفت میں جکڑے کسی بھی حد تک جاسکتا تھا۔ اس کو خوف کی لہر نے آلیا۔

”چھوڑو مجھے.....“ ایک تو رضا کی گرفت دوسرا تھپڑ کی شدت وہ دھڑوئی ہو گئی آواز پر اب خوف غالب تھا۔ رضا نے جھنجھوڑ کر اسے صوفے پر پٹخ دیا۔

وہ ایک دفعہ پھر لڑکھڑا گئی..... ہاؤں مڑا تو بے وزن ہو کر اوندھے منہ صوفے پر گر چکی۔ دوپٹہ درمیان میں ہی قالین پر گر گیا تھا۔

”تم نے آئندہ ”نورہ“ کے لیے گھٹیا لفظ استعمال کیا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا..... میں تمہارا جتنا لحاظ کرتا ہوں تم اتنی ہی سرچہ چلی جا رہی ہو۔ تم نے اگر کسی سے ایک لفظ بھی غلط انداز میں نورہ کے لیے بولا تو اسی دن میں تمہارا گلا دبا دوں گا۔ تم اگر کسی بھی حد تک جاسکتی ہو تو میں بھی جاسکتا ہوں..... اگر نورہ کی مکملی نوٹے گی تو میرا اور تمہارا رشتہ بھی ختم ہوگا۔ سمجھیں..... انداز و حکم کی دینے والا ہی نہیں عمل کرنے والا بھی تھا۔“

غضب ہاک تپوڑ لیے وہ الجھے تنفس سمیت سب کہہ گیا۔ جیسے اس کا بس چلے تو ایک پل میں وہ آگے آگے گھٹکا۔

رمشا سیدھی ہوئی تو وہ تن تن کرتا لاؤنج سے نکل گیا۔

رمشا کا الجھا تنفس اس کے جانے کے بعد بحال ہونے لگا۔

”اف..... یہ رضا تھا؟“ وہ لڑ کر رہ گئی۔

”اتنا خوفناک..... شکر ہے میں بچ گئی.....“ دل میں ابھی خوف باقی تھا۔ رخسار تپ رہا تھا۔ ہاتھ سے رخسار کو ڈھانپ کر وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”تم مر جاؤ نورہ اللہ کرے تم مر جاؤ..... میری زندگی میں آگ لگا کر تم بھلا کیسے سنبھلی رہو گی.....“



وہ دو دن مزید خالہ جان کے ہاں رہ کر واپس جا رہی تھی۔ شارق ان تین دنوں میں گھر پر ہی تھا۔ اب وہ بالکل ٹھیک تھا۔ بخار بھی اتر چکا تھا۔ نورہ اس دن شارق زمان کے رویے سے اس قدر الجھی تھی کہ اس

نے اس کے بعد ایک دوا رہی سے بلا نے کی زحمت کی تھی۔ کزن کی حیثیت سے اس سے انسیت تھی اس لیے وہ اس کے متعلق فکر مند بھی رہتی تھی مگر اس رات اس کی آنکھوں کی کیفیت سے وہ الجھ گئی تھی۔ خود ہی اسے بلا نے سے جتنا ب کیا تھا اور اب آج جب وہ جانے کو تیار تھی۔ نیل بھائی کا انتظار کر رہی تھی تو بھی وہ مسلسل اس پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ کبھی اسے بچن میں جاتے دیکھ کر اور کبھی اماں کے کمرے کی طرف پیش قدمی کرتے ہوئے مسلسل نظروں کی گرفت میں لیے ہوئے تھا۔

نور یہ اس کی آنکھوں کی تحریر سمجھ تو نہیں پا رہی تھی لیکن الجھ کر رہ گئی تھی۔

”کیا بات ہے شارق بھائی..... کوئی پریشانی ہے.....“

اب کی بار وہ لاؤنچ میں آئی تو پوچھ بچھ بغیر نہ رہی۔ وہ چونکا۔

”ہوں..... کیا پوچھ رہی تھی تم.....؟“ اس نے اس کی طرف دھیان سے دیکھا۔

سرخ لباس سلیقے سے دوپٹہ اوڑھے پورے قدم سے اس سے کچھ فاصلے پر کھڑی تھی۔

”آپ بہت غور سے دیکھ رہے تھے..... بلکہ کتنی دیر سے آتے جاتے کھور رہے ہیں۔ میں نے سوچا شاید کوئی مسئلہ ہو.....“ اس نے اصل بات کی۔ بات کو گھما پھرا کر کرنے کی اس کی عادت نہ تھی اس لیے اس نے براہ راست پوچھا۔

شارق زمان نے ذرا دھیان سے اور تعجب سے اسے دیکھا۔ اس رات کی طرح اس وقت بھی اس کے چہرے پر کچھ بھی کئے آثار تھے۔ وہ مسکرایا۔

”بیٹھو.....“ اس نے مسکرا کہا تو وہ بیٹھ گئی..... تاہم تیور وہی تھے۔

”میں سوچ رہا تھا کہ پاک دامن عورت کسے کہتے ہیں.....؟“ اس نے دھیمی مسکراہٹ سے کہا تو وہ حیران ہو گئی۔

”کیا مطلب.....؟“ وہ پہلے سے زیادہ الجھ گئی۔

”تم نہیں سمجھو گی..... اس لیے اس بات کو جانے دو۔ واپس جا رہی ہو۔“ اس نے مسکرا کر بات بدل دی تو وہ کچھ پل بغور اسے دیکھتی رہی۔

شارق زمان کو اس نے بہت کم مسکراتے دیکھا تھا۔ اس وقت اس کے چہرے پر مسکراہٹ بہت بھلی لگ رہی تھی۔

”جی..... نیل بھائی نے کہا تھا کہ وہ لینے آئیں گے مگر ابھی تک نہیں آئے۔“

شارق زمان نے بات سنا لی کہ ہم اتنا ہوا کہ اس نے گھوڑا بند کر دیا۔ اس لیے اس نے دوبارہ اس موضوع پر بات نہیں کی۔

”تم فون کر کے پتا کرو..... ہو سکتا ہے کسی خاص کام میں الجھ کر بھول گیا ہو.....“ شارق نے مشورہ تو دیا تو اس نے سر ہلایا۔ وہ اٹھ کر وہیں لاؤنج میں رکھے فون اسٹینڈ کی طرف چلی آئی۔ فون نیمل بھائی نے ہی ریسیو کیا۔

”آئی ایم سوری تمہیں انتظار کرنا پڑے گا۔ دراصل مجھے ایک ضروری کام تھا کاروباری دوست آئے بیٹھے ہیں۔ کچھ دیر ہو جائے گی شاید بارہ کے بعد ہی فارغ ہو پاؤں..... اچھا ایک کام کرو تم شارق تو گھر پر ہی ہو گا اس کے ساتھ چلی جاؤ۔ ورنہ شاید کل اسکول.....“ نیمل بھائی نے کہا تو وہ چپ ہو گئی۔

”شارق کہاں ہے اس سے بات کرو اور ذرا..... انہوں نے کہا تو اس نے اس کو دیکھا تو وہ بیوی کی طرف متوجہ تھا۔ آواز دہمی تھی۔

”نیمل بھائی آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں.....“ اس کے دیکھنے پر اس نے بھی دیکھا تو اس نے کہہ دیا۔

شارق زمان بیوی آف کر کے اس کے قریب چلا آیا۔ وہ ریسیور سے تھا کر پیچھے ہٹ گئی۔

”ہاں نیمل کیسے ہو؟“ وہ کچھ دور صوفے پر آ بیٹھی۔

”ٹھیک ٹھاک ہوں یار..... تم سناؤ تم کیسے ہو گاڑی ڈرائیو کرنے کے قابل ہو کہ نہیں۔

”دوسری طرف سے نیمل نے پوچھا تو وہ حیران ہو گیا۔

”کیوں خیریت.....؟“

”یار یہاں کچھ کاروباری لوگ آئے بیٹھے ہیں۔ ایک پارٹی سے ملتا ہے۔ شاید مجھے دیر ہو جائے..... تم اگر گاڑی ڈرائیو کر سکتے ہو تو نویریہ کو گھر چھوڑ دو..... ورنہ پھر میں کل آ سکتا ہوں.....“

شارق نے نویریہ کی طرف دیکھا وہ اسی کی طرف متوجہ تھی۔ شارق کے دیکھنے پر اس نے سر جھکا لیا۔

سرخ آنچل تھوڑا سا سر سے سرک گیا تھا۔ صاف شفاف مانگ شارق زمان کی توجہ اپنی طرف کھینچنے لگی۔

”ہوں ٹھیک ہے..... میں بالکل فٹ ہوں..... چھوڑ آؤں گا.....“ اس نے ہنسی بھری۔

”اوکے پھر ٹھیک ہے..... باقی باتیں پھر کروں گا۔ اللہ حافظ.....“ نیمل نے مضمین ہو کر فون بند کر دیا۔ ریسیور کھ کر پلٹا تو وہ بھی اٹھ کھڑی ہوئی۔

”اگر آپ کو زحمت ہوتی ہے تو میں کل نہیں بھائی کے ساتھ ہی چلی جاؤں گی۔“ کچھ جھجکتے ہوئے اس نے کہا تو وہ مسکرا دیا۔
”یعنی کہ تمہیں میرے ساتھ کھر جانے پر اعتراض ہے۔“

”نہیں ایسی بات نہیں۔ میں تو آپ کی تکلیف کی وجہ سے کہہ رہی ہوں۔“
”تم اماں سے ملو اور سنا کر کہو کہ وہ تمہارا بیگ لے آئے میں گاڑی نکالتا ہوں۔۔۔۔۔“
شارق زمان اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ وہ اس کے ساتھ تنہا نہیں جانا چاہتی تھی مگر وہ نیل بھائی کو انکار نہیں کر سکتی تھی اور اب وہ۔۔۔۔۔
وہ سر جھک کر خالہ کے کمرے میں آ گئی۔

”اچھا خالہ جان میں کھر جا رہی ہوں۔ نیل بھائی کا فون آیا تھا وہ نہیں آ رہے شارق بھائی چھوڑنے جا رہے ہیں۔“
”اچھا ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ شارق کو کہنا وہ گاڑی احتیاط سے چلائے۔۔۔۔۔ پہلے ہی خدا نے پچایا ہے۔“ انہوں نے اسے اپنے گلے لگالیا۔
”اپنا خیال رکھیے گا۔۔۔۔۔ دہائی اور خوراک وقت پر لیجیے گا۔“
ان سے جدا ہو کر اس نے بھی خاص ہدایت کی۔ وہ مسکرا دیں۔

اپنا بیگ لے کر وہ گیٹ سے نکلی تو وہ فرنٹ ڈور کھولے انتظار تھا۔ فرنٹ سیٹ دیکھ کر وہ جھجک گئی۔ پچھلی سیٹ کی طرف دیکھا اور پھر اس کی طرف۔ وہ گنیش میں چابی گھما رہا تھا۔ وہ کچھ جھجکتے ہوئے سیٹ پر بیٹھ گئی۔

”کیا کرتی رہتی ہو سارا دن۔۔۔۔۔“ گاڑی تھوڑا سا آگے بڑھی تو اس نے بی اندر کی خاموشی کو توڑا۔ ورنہ وہ تو تہیہ کیے بیٹھی تھی کہ کچھ نہیں بولے گی۔
”کچھ نہیں۔۔۔۔۔ کھر یلو کام کاج سارا دن انہی میں مصروف رہتی ہوں۔ اس کے علاوہ کھی کھار سلائی کر لیا کرتی ہوں۔۔۔۔۔“ اس نے سادگی سے جواب دیا۔
”اس کام مطلب ہے مکمل کھر یلو“ خاتون خانہ ہو۔۔۔۔۔ انہوں نے مسکرا کر کہا اور وہ لب بھینچے خاموش رہی۔ وہ بھلا کیا کہتی۔

وہ رات کے اس پہر شارق کے ساتھ تنہا آنے پر ہی جھجک رہی تھی اوپر سے ان کی بے تکلفی۔۔۔۔۔ بہت عرصے بعد اس کا خالہ جان کے کھر آنا ہوا تھا۔ یوں تو انہیں قریب سے دیکھنے کا اتفاق ہوا تھا۔ ورنہ وہ اسے کم گواور اپنی ذات میں کم شخص ہی لگا کرتا تھا لیکن اب۔۔۔۔۔

ساحرا اور اس کی ماں نے تو محبتوں کی حد کر دی۔ ریشماں اور فوزہ کے ساتھ ان کے گھر آٹھ گھرے۔ لڑکیوں کی حالت قابل رحم تھی۔ روتے روتے ایک دوسرے کو سہارا دیتیں اور گلے لگ کے پھر ضبط ٹوٹ جاتا۔ کیسے لمحوں میں ان کا ہنستا ہنستا گھر اجڑ گیا۔ پیار اور مٹی کی یادیں قدم قدم انہیں رلا رہی تھیں تبھی ڈاکٹر زوار احمد چلے آئے۔ بیوی اور بڑے بیٹے کے ساتھ سالہا سال بعد عداوت سے جھکے سر اور درد سے پھٹے دل کے ساتھ فوزہ اور ریشماں ان کے سینے سے لگیں تو درد و دیوار بھی رو پڑے۔ اپنے غیر ہر آنکھ اشکبار تھی پھر زوار احمد اور فہد نے مل کر سب رسم دنیا داری نبھائیں۔ ڈاکٹر شہزادہ بھی اتنی اپنائیت سے لڑکیوں کو سمیٹ رہی تھی کہ زوار احمد نے چونک کر دیکھا۔ دل میں درد سا اٹھا۔ ”کاش شیزا تم نے پہلے میرے دیس کو میرے اپنوں کو اما کا مسئلہ نہ بنایا ہوتا تو آج میرا سر شرم سے نہ جھکتا۔“

ڈاکٹر زوار احمد تو ان چند دنوں میں بالکل بوڑھے نظر آنے لگے تھے۔ فوزہ اور ریشماں کو سینے سے لگا تے تو جیسے زخموں پہ مرہم سا لگ جاتا اندر رخنہ ڈک ہی خنڈک اتر آتی۔ وہ دونوں ان کے بازوؤں کے حصار میں ننھی نم آنکھوں سے پیار مٹی جی کے قصے سناتی جاتیں۔

”چاچو میرے پیارے مٹی جی ہر ہر سانس کے ساتھ آپ کو یاد کرتے تھے۔ اتنی باتیں تو ہم آپس میں نہیں کرتے تھے چاچو جتنی آپ کی باتیں ہوتی تھیں۔“ فوزہ نے محبت سے کہا تو ریشماں نے تپکتی آنکھوں سے شکوہ کر ڈالا۔

”چاچو ہنستے ہنستے گھروں سے پردیس جانے والے یا تو لوٹتے ہی نہیں یا پھر قبروں پہ رونے آتے ہیں کیوں؟ چاچو کیا وہاں کی دنیا اتنی خوبصورت ہے کہ بندہ اپنوں کی محبتیں سکھ قربانیاں سب کچھ بھول جائے۔“

زوار احمد دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کے رو پڑے۔ فہد نے آگے بڑھ کر ان کے شانوں کے گرد اپنے مضبوط بازو پھیلائے۔ وہ جانتا تھا اس کے مام اور پیارے ان معصوم لڑکیوں کے مجرم ہیں

چاہے وہ ہاٹ مذاق کے رنگ میں کبھی ہو یا پھر ”ریلیٹی“ کی صورت میں.....“

اس نے نئی سے سب کہہ دیا۔ سگریٹ کا دھواں اڑاتے شارق نے حیران ہو کر نویرہ کو دیکھا۔ اس قدر صاف گو اور کھری لڑکی تھی۔ اس نے پہلی دفعہ ہی اسے قریب سے دیکھا اور محسوس کیا۔ دل ایک دم سے اچھلنے لگا۔ وہ پہلے بھی ان کے ہاں آتی تھی مگر کبھی اس نے اسے قابلِ توجہ ہی نہ جانا تھا۔

”پلیننگاڑی چائیں..... مجھے رات سا ہی راستے پر نہیں گزارنی آپ بصد شوق اپنا یہ شوق پورا کیجیے گا مگر مجھے میری منزل پر پہنچانے کے بعد.....“

اس کی نئی ایسی تھی کہ اس کے ہونٹ خود بخود مسکرا اٹھے اور اس نے گاڑی سٹارٹ کر دی۔

”تم سے کبھی اس قدر تفصیلی ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ مجھے تمہارے متعلق کچھ زیادہ بھی نہیں تھا لیکن تم واقعی کچھ منفرد لڑکی ہو۔ ریلیٹی آئی امپریس یو.....“

اس کا انداز واقعی تعریفی تھا۔ نویرہ چپ رہی۔

”تم کوئی رائے نہیں دو گی.....“

وہ اس کی خاموشی محسوس کر کے اسے بولنے پر اکسانے لگا۔

”نہیں.....“ اس نے بولنے سے صاف انکار کر دیا۔

”کیوں؟.....“

”اس لیے کہ مجھے رات کے اس پہر میں پہلی دفعہ ٹیبل بھائی کے علاوہ کسی اور کے ساتھ سفر کرنے کا اتفاق ہوا۔ جاوڑ میں ہر آدمی کے ساتھ بے تکلف نہیں ہوتی اور یہ کہ سفر میں تو میں بالکل نہیں بولتی مگر آپ مجھے مسلسل بولنے پر مجبور کر رہے ہیں۔“ پہلے سے زیادہ صاف گوئی تھی۔ وہ ایک گہری سانس لے کر رہ گیا۔

باقی کا راستہ اس نے شعوری کوشش کر کے خاموشی میں گزارا۔

گھر قریب آیا تو نویرہ ہنسی یاد کرنے کے لیے الٹ ہو کر بیٹھ گئی اور دل ہی دل میں پکا ارادہ کر لیا کہ آئندہ کبھی اس کی گاڑی میں سفر نہیں کرے گی۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں یہ شدتیں..... بکیرا شریف طور

قسط نمبر..... 5

اس دن علی گھر چھوڑ کر گیا تھا۔ شائستہ بیگم مغرب کی نماز ادا کر رہی تھیں۔ اسی لیے زرش کی خلاصی ہو گئی تھی، علی بھی بیٹھنے کے بجائے چلا گیا۔ دو دن یونہی گزر گئے۔ اس نے دوبارہ جانے کی ضد نہیں کی۔ فرح سے تو کالج میں روز ملاقات ہوتی۔ فرح نے دوبارہ اس موضوع کو نہیں چھیڑا۔ زرش بھی پہلو جہی کر رہی تھی۔ دونوں میں پڑھائی کے علاوہ کوئی اور بات نہیں ہو رہی تھی۔ آج بھی وہ کالج سے آنے کے بعد کھانا کھا کر لاونچ میں چلی آئی۔ مامرات کے کھانے کی تیاری کے لیے کچن میں مصروف تھیں۔ وہ خاموشی سے ٹی وی آن کر کے بیٹھ گئی۔

”زرش! ایک بات پوچھوں۔“ وہ بظاہر ٹیلی ویژن دیکھ رہی تھی لیکن دھیان گیان کی سونیاں بچا کر کہاں انکی ہوتی تھیں۔ نوشین نے کچھ دیر اس کی غیر حاضر دماغی محسوس کی پھر میگزین ٹیبل پر چھوڑ کر وہ اس کے پاس ہی آ بیٹھی۔

”ہوں.....“ اس نے نگاہیں اسکرین سے ہٹا کر نوشین کو دیکھا۔

”میں دیکھ رہی ہوں جب سے تم تایا جان کے ہاں سے لوٹی ہو کچھ پریشان ہو۔ کیا بات ہے۔“ اس نے سنجیدگی سے پوچھا تو زرش چونکی۔

”نہیں تو..... پریشان تو نہیں..... تمہیں یونہی محسوس ہو رہا ہو گا ایسی تو کوئی بات نہیں۔“ اس نے ہنس کرنا لے کر کوشش کی تو نوشین نے نفی میں سر ہلایا۔

”یہ میرا وہم نہیں..... یقین ہے..... ضرور کوئی بات ہے.....“ اس کا یقین ابھی بھی برقرار تھا۔ زرش سر جھکا گئی۔

”کیا بات ہے..... مجھ سے شیئر کرو پلیز زرش! یوں خود کو مت گھلاؤ۔ ہم ہیں ماں..... کیا تانی امی نے کچھ کہا ہے.....“ بہت محبت سے زرش کا ہاتھ تھام کر اس نے اپنا نیت سے پوچھا۔ زرش کی آنکھیں

جھل مل ہونے لگیں۔

”میں نے پوری کوشش کی تھی کہ کوئی بات نہ ہو..... مگر.....“ وہ اب سی کراٹا سوچپانے کی کوشش کرنے لگی۔

”کیا کوئی بات ہوئی ہے.....؟“ اس نے دھیمے سے پوچھا تو زرش نے سر ہلادیا۔

دھیرے دھیرے اس نے سب کہہ دیا۔ نوشمین نے کچھ پل خاموشی سے اسے دیکھا اور پھر کہا۔

”اتنی بڑی بات ہو گئی اور تم نے ذکر تک نہیں کیا۔“ وہ دکھ سے کہہ رہی تھی۔

”نہیں پلیز..... نوشمین! تم بھی کسی سے ذکر نہ کرنا..... خاص طور پر ماما سے بالکل بھی نہیں۔“ اس نے ملتی انداز میں نوشمین کا ہاتھ پکڑ لیا۔ ”ورنہ ماما مجھے کبھی بھی بتایا جان کے ہاں جانے نہیں دیں

گی..... پہلے ہی وہ بڑی مشکل سے راضی ہوئی تھیں۔ بہ خدا میں نے جان بوجھ کر تائی امی سے تلخ کلامی نہیں کی تھی لیکن وہ بات ہی اس قدر نفرت آمیز انداز میں کر رہی تھیں کہ مجھے بھی خود پر کنٹرول نہ رہا

اور پھر بات بڑھتی چلی گئی.....“ وہ اب ندامت محسوس کر رہی تھی، کیا تھا اس دن وہ خود پر قابو رکھ تو بات اتنی نہ بڑھتی..... وہ خود پر کنٹرول کر لیتی..... تھوڑا سا صبر کر لیتی تو کیا تھا۔

”چلو جو ہوا منی ڈالو..... سمعان بھائی اور تاپا اب کبھی تم پر بات نہیں آنے دیں گے۔ سارا معاملہ سلجھالیں گے..... تم ریٹائرس ہو جاؤ..... اوکے..... پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ جہاں تک تائی امی کی

بات ہے اتنا کچھ سننے کے بعد تاپا اب کسی نہ کسی طرح ان کی زبان تو روکیں گے.....“ اس نے سمجھایا تو زرش نے سر ہلادیا۔

”تم ماما کو کچھ بھی نہیں بتاؤ گی..... ٹھیک ہے۔“ اس نے یقین چاہا تو نوشمین مسکرا دی۔

”ویسے ماما بھی تمہاری خاموشی پر پریشان ہو رہی تھیں۔“ اس نے بتایا۔

”اچھا؟“

”پلوآؤ لان میں ٹہلتے اور باتیں بھی کرتے ہیں.....“ نوشین اس کا ہاتھ تھام کر کھڑی ہوئی تو وہ بھی اٹھ گئی۔ دونوں لان میں ٹہل رہی تھیں جب گاڑی کے ہارن پر چوٹکیں۔

”یو سمعان بھائی کی گاڑی ہے.....“ نوشین آواز پہچان کر پلٹی وہ بھی دیکھنے لگی۔ چوکیدار نے گیٹ کھول دیا۔ سمعان احمد نے گاڑی اندر لا کر کھڑی کی۔

سمعان احمد کے ساتھ علی اور فرح بھی تھے۔ زرش حیران سی انہیں دیکھ رہی تھی۔ اس دن اسے سب سے زیادہ تکلیف سمعان احمد کے الفاظ سے ہوئی تھی۔ کس طرح انہوں نے اسے ڈانٹ دیا تھا اور اب.....

”السلام علیکم.....“ وہ تینوں قریب چلے آئے۔ فرح نوشین کے گلے لگ گئی۔ زرش خاموش رہی۔

”وعلیکم السلام..... آپ تینوں..... خیریت سے ہیں ماں؟.....“ نوشین کو بھی حیرت ہو رہی تھی۔

”آج ہمارا باہر ڈنکا پروگرام تھا۔ سمعان بھائی ہمیں ڈنکا کر رہے ہیں۔ تم لوگوں کو بھی ہمارے ساتھ چلنا ہے۔“ فرح نے مسکرا کر سمعان احمد اور پھر زرش کی طرف دیکھ کر کہا تو زرش نے چہرے پر سنجیدگی طاری کرتے ہوئے رخ موڑ لیا۔ علی اور فرح سے تو وہ ناراض نہیں تھی مگر وہ سمعان احمد کو ان کے الفاظ کی تلخی کا احساس تو دلا رہی تھی۔

سمعان احمد نے بغور دیکھا۔ سادہ گھریلو صلیبے میں بھی وہ نظر کو خیرہ کر رہی تھی۔ انہوں نے اس کے سنجیدہ چہرے پر اپنی پر جوش نظریں نکادیں۔ خفا خفا، سنجیدہ چہرہ کتنا اپنا اپنا لگ رہا تھا۔ انہیں اپنے الفاظ کی تلخی کا شدت سے اندازہ تھا اسی لیے تو اس نے پروگرام بنایا تھا۔

”زبردست..... بڑے عرصے بعد سمعان بھائی ہمیں کوئی ایسی بد پرہیزی کروا رہے ہیں۔“ نوشین ایک دم پر جوش ہو گئی۔ زرش پھر بھی خاموش رہی۔

”پلو تم دونوں تیار ہو جاؤ..... اتنی دیر میں، میں ذرا چچی جان سے مل لوں.....“ انہوں نے زرش کے نھاچہرے سے نظریں ہٹا کر کہا اور اندر کی طرف قدم بڑھائے۔

”میں نہیں جا رہی..... میرے سر میں بہت درد ہو رہا ہے..... تم لوگ نوشین کو لے جاؤ۔“

سمعان احمد دعوت کرے اور زرش انکار کرے ناممکن تھا لیکن اس وقت بہت سنجیدگی سے وہ فرح اور علی کو انکار کر رہی تھی۔ سمعان احمد کے اندر کی طرف بڑھتے قدم رک گئے۔

”کیوں.....؟“ غوراً پلٹ کر پوچھا۔

”کہا جہاں کہ میرے سر میں درد ہو رہا ہے..... اس نے ناراضی سے کہا۔ سمعان احمد نے ایک خاموش نظر ڈالی۔

”تیار ہو جاؤ میں چچی جان سے بات کر کے آتا ہوں تو پھر تمہارے درد کا بھی علاج کرنا ہوں۔“ فرح اور نوشین کو اسے تیار کرنے کا اشارہ کر کے وہ اندر چلے گئے۔

”مجھے نہیں جانا.....“ زرش نے پاؤں پٹے۔

”کیوں؟.....“ تینوں بولے۔ اس نے خفگی سے سب کو دیکھا۔

”بس کہہ دیا جہاں کہ نہیں جانا تو پھر نہیں جانا.....“ وہ پاؤں پیچ کر اپنے کمرے میں چلی آئی۔ فرح اور نوشین بھی پیچھے ہی چلی آئیں۔

”کیا ہے؟..... سمعان بھائی اتنے سر سے بعدڑیٹ دے رہے ہیں۔ ہم سی سائیز پر جائیں گے اور وہیں ڈنر بھی کریں گے۔“ فرح نے اسے راضی کرنا چاہا مگر وہ کشن گود میں رکھ کر بیٹھی رہی۔

”نوشین اسے اٹھاؤ اور باتھ روم میں بھیجیوں اس کے کپڑے نکالتی ہوں.....“ فرح نے اسے یونہی جیسے دیکھ کر نوشین سے کہا۔

”یا رکھا ہے؟..... دل نہیں چاہ رہا..... زبردستی ہے کیا؟..... بس نہیں جا رہی میں۔ کہہ دو یا۔“ نوشین نے اسے بازو سے پکڑ کر باتھ روم کی طرف دھکیلا تو وہ احتجاجاً چلائی۔

”جلدی سے کپڑے چھینج کر کے باہر آ جاؤ ورنہ ہم اس سے زیادہ برا کریں گے۔“ فرح نے اس کی وارڈ روپ سے گرے جدید اسٹائلش قسم کا سوٹ نکال کر اس کے ہاتھ میں تھمایا۔
زرش خونخوار نظروں سے اسے کھورے گئی۔

”پلو جلدی کرو..... میں نے بھی تیار ہونا ہے..... تم جلدی سے باہر نکلو اتنی دیر میں میں بھی تیار ہو کر آتی ہوں۔ تب تک سمعان بھائی کے بھی ماما کے ساتھ مذاکرات ہو جائیں گے۔“ ہاتھ روم کا دروازہ کھول کر اسے اندر دھکیل کر نوشین نے حد کر دی تھی۔ وہ کلستی ہوئی سمجھ گئی آج اس کا کوئی بھی حربہ کام آنے والا نہیں سوائے اس کے کہ وہ اس وقت خاموشی سے ان کی بات مان لے۔
وہ فرح کے زبردستی کرنے پر تیار ہو کر باہر نکلی تو سمعان احمد، علی اور ماما کے ساتھ خول گیسوں میں مصروف تھے۔ نوشین بھی لباس بدل کر آ گئی تھی۔ سمعان احمد نے ایک خاص نظر ڈالی تو وہ شکایتی نگاہ ڈال کر منہ پھیر گئی۔ اس نے پکا ارادہ کر لیا تھا ان سے راضی رہنے کا۔ اسی لیے خاموش کھڑی رہی۔

”اچھا چچی امی، اب ہم چلتے ہیں۔ ہو سکتا ہے واپسی میں تاخیر ہو جائے۔ میں خوردوؤں کو پہلے یہاں چھوڑ دوں گا.....“ سمعان احمد نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔
ماما مسکرا دیں۔ سمعان احمد کی ذمہ داری طبیعت سے وہ بخوبی آگاہ تھیں۔ اسی لیے سمعان احمد کے صرف ایک دفعہ کہنے پر کھو ہوا راضی ہو گئیں۔

جب وہ لوگ ”سی سائیڈ“ پر پہنچے تو سورج غروب ہونے والا تھا۔ ڈوبتے سورج کا عکس سمندر میں بہت دلکش لگ رہا تھا۔ ایک لمحے کو یوں محسوس ہوا کہ جیسے سمندر میں آگ لگ گئی ہو۔ وہ سب ہلا گا اور چٹکے چھوڑ رہے تھے۔ زرش کا موڈ سمندر کو دیکھ کر ایک دم معتدل ہو گیا۔ وہ تو سمندر کی دیوانی تھی اور ڈوبتے سورج کا منظر سمندر کے پانی میں دیکھنا سونے پر سہاگا۔ وہ مبہوت سی آگے بڑھ رہی تھی۔ فرح اور نوشین اسے آوازیں دیتی رہ گئیں مگر پانی کی لہروں کے تعاقب میں وہ بہت آگے تک چلی آئی۔ جوتے وہ فرح کے پاس ہی اتار آئی تھی۔ نئے پاؤں گیلی ریت پر چلتے پانی کی لہروں کو پیچھے چھوڑا اس کا سب سے دلچسپ مشغلہ تھا جو وہ ساحل سمندر پر سرانجام دیا کرتی تھی۔

”شکر ہے تمہارا موڈ تو بہتر ہوا.....“ اپنے عقب سے اسے سمعان احمد کی آواز سنائی دی تو وہ اپنے ہی خیالوں سے چونک کر انہیں دیکھنے لگی۔ وہ جینر کے پانچ گھنٹوں تک فولڈ کیے اس کے ساتھ ہی چل رہے تھے۔ زرش کو ان کے چہرے کی جیسی مسکراہٹ دیکھ کر یاد آیا وہ تو ان سے ماریاں تھی۔

”آپ تو بات ہی نہیں کریں مجھ سے.....“ اس نے فوراً ماریاں کا اظہار بھی کر دیا۔ آہستہ آہستہ سورج سمندر میں ڈوبتا جا رہا تھا۔ صرف ہلکی ہلکی سرخی باقی تھی۔ جو ہر طرف چھائی ہوئی تھی۔ ایسی ہی سرخی زرش کے چہرے پر بھی تھی۔ خفایا ماریاں سی۔ وہ دھیرے سے ہنس دیے۔

”بھئی ایسا کیا قصور ہو گیا مجھ سے؟.....“ انہوں نے اس کے ہمراہ چلتے ہوئے پوچھا۔ زرش نے ماریاں نظروں سے دیکھا۔

”بہت برے ہیں آپ..... کتنی بری طرح ڈانٹ دیا مجھے..... یہ بھی خیال نہ کیا کہ میں کتنی غمناک ہوتی ہوں گی.....“ اس کی زبان سے اب بھی شکوہ بول رہا تھا مگر خفگی نہیں تھی۔ وہ ایسے ہی دل کی مالک تھی۔ صاف شفاف کھری سی۔ سمعان احمد نے دھیرے سے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ زرش ایک پل کوٹھری مگر جس اپنائیت سے سمعان احمد نے اس کا ہاتھ تھام کر اسے سہلایا زرش کی ساری خفگی اڑن چھو ہو گئی۔

”آپ نے کیا کیوں کیا؟“

”آئی ایم سوری..... یقین کرو میرا مقصد تمہاری تذلیل کرنا نہیں تھا بلکہ اس تکلیف کو کم کرنا تھا جو امی کے الفاظ سے تمہیں پہنچی تھی.....“ اس نے اپنے برے رویے کی وضاحت کر دی اور زرش بی بی کا دل ایک ذرا سی وضاحت سے کھل اٹھا۔

”مجھے قطعاً پروا نہیں تھی امی کچھ بھی کہتیں..... وہ ہماری بڑی ہیں۔ اس وقت ان کے لفظ برے تھے..... بعد میں، میں نے سوچا تو احساس ہوا کہ تلخی سے پیش تو میں بھی آئی تھی۔ وہ تو ہماری بڑی ہیں، کچھ

بھی کہہ سکتی ہیں، مجھے خود پر کنٹرول کرنا چاہیے تھا۔“ اس نے آرام سے اپنی غلطی مان لی۔ سمعان احمد مسکرا دیا۔

سورج مکمل طور پر غروب ہو چکا تھا۔ اب ماحول میں ہلکا ہلکا اندھیرا پھیل رہا تھا۔

”مجھے تمہاری یہی خوبی متاثر کرتی ہے۔ تم کسی بات کو مانا کا مسئلہ نہیں بناتی ہو، فوراً اپنی غلطی مان کر ایکسکیوز کر لیتی ہو۔“ اس کے لہجے میں فخر تھا۔ زرش ہنس دی۔

”اتنی تعریف بھی مت کریں..... آئندہ آپ نے مجھے کبھی ڈانٹا تو میں سنجیدگی کے ساتھ خفا ہو جاؤں گی۔“ اس نے انگلی اٹھا کر تنبیہ کی۔ اس بات پر اس نے بے ساختہ ایک قہقہہ لگایا۔

”او کے ڈیر..... پلو اس خوشی میں بلکہ راضی دور کرنے کی خوشی میں یا پنا تحفہ قبول کرو.....“ اس نے مسکرا کر جینو کی جیب میں ہاتھ ڈال کر کچھ نکالا اور اپنی بند مٹھی زرش کے سامنے کر دی۔

”کیا ہے یہ؟“ بند مٹھی اسے تجسس سے دو پار کر رہی تھی۔

”بوجھ لو.....“ اس کا موڈ اسے ایک دوپلے تنگ کرنے کا تھا۔ اس وقت زرش کے ہمراہ بہت فریش تھا۔

”مجھے نہیں پتا..... مٹھی کھولیں..... دکھائیں ماں.....“ وہ بالکل بچی بن گئی اور مٹھی کھولنے کی کوشش کرنے لگی۔ اس کی بے بسی محسوس کر کے سمعان احمد نے خود ہی اپنی مٹھی کھول دی۔

”زبردست.....“ سمعان احمد کی صاف شفاف ہتھیلی پر زنجیر اور پینڈل کی صورت میں ”تحفہ“ دھرا ہوا تھا۔ زرش نے ایک لمحے سمعان احمد کی پھلکی ہتھیلی کو دیکھا اور پھر زنجیر اور پینڈل کو دیکھ کر وہ جھجک گئی۔

اتنا قیمتی تحفہ..... اٹھائے کہ نہ اٹھائے۔

”کیوں پسند نہیں آیا.....؟“ اسے جھجکتے ہوئے ہاتھ پیچھے کھینچتے دیکھ کر سمعان احمد نے پوچھا۔

”نہیں بہت اچھا ہے..... مگر بہت قیمتی ہے۔“ اس نے جھجکتے، اکتاتے کہہ دیا۔ وہ ہنس دیا۔

”تم سے زیادہ نہیں..... انداز معنی خیز تھا لیکن آنکھوں کی چمک اس سے زیادہ..... اس نے یہ کہتے ہی اپنی ہتھیلی سے لاکٹ اٹھا کر زرش کے سامنے لہرایا۔ یہ لاکٹ بالکل فرح کے لاکٹ کی طرح کا تھا۔ بس پینڈل دل کے شیب کا تھا اور درمیان میں Z.S کے الفاظ کندہ تھے۔

”میں نے تو یوں ہی کہہ دیا تھا آپ تو.....“ اسے اپنی بات یاد آگئی جو فرح کا لاکٹ دیکھ کر اس نے سمعان احمد کی اپنے گھر آمد پر کبھی تھی اور اب یہ لاکٹ.....

”فرح کے لیے لاکٹ خریدتے ہوئے مجھے قطعی احساس نہیں ہوا تھا کہ مجھے تمہارے لیے بھی لینا چاہیے۔ بعد میں تمہاری بات پر مجھے احساس ہوا اور فوراً آرڈر پر بنوایا۔ بس تمہیں دینے کا خیال نہیں آ رہا تھا۔ فرح کا لاکٹ تھوڑا سا چیخ ہے پھر وہ اس کمام پر تھا۔ جب کہ یہ تمہارے کمام پر اپیشل بنوایا ہے۔ کیوں اچھا نہیں..... یا لینا نہیں چاہتی.....“

زرش نے لاکٹ کی طرف ہاتھ نہیں بڑھایا تھا اس لیے اس نے سنجیدگی سے ٹوکا۔

”نہیں اچھا ہے..... مگر.....“ وہ پھر الٹ گئی نظریں ہارٹ ٹیپ کے پینڈل میں کندھا لگا لیا Z.S پر جمی ہوئی تھی فرح کا لاکٹ F.S کے الفاظ پر تھا جب کہ زرش۔

”بھئی پکڑ بھی لو..... ادھر وہ تینوں ہمارا انتظار کر رہے ہیں جلدی کرو.....“ اس کا انداز بالکل لاپرواہ تھا۔ زرش نے ایک نظر اس کو دیکھا پھر لاکٹ کو اور آخر میں اپنے سے کافی دور فرح، نوشین اور علی کو ریت پر بیٹھے خوش گپیاں کرتے دیکھا۔

”تھینک یو سوچ.....“ ایک لمحے کو اس نے سوچا پھر اس نے مسکرا کر لاکٹ تمام لیا۔

لاکٹ زرش کی ہتھیلی پر تھا۔ زرش کو اپنی ہتھیلی عجیب سا احساس سے بھیکتی محسوس ہوئی۔ اس نے فوراً سمعان احمد کو دیکھا۔ وہ مسکرا رہا تھا۔ اس نے فوراً نگاہیں پھیر لیں۔

”اب اس کو پہن لو.....“ اس نے واپسی کے لیے قدم بڑھاتے ہوئے کہا۔ وہ بھی ساتھ ہوئی۔

”جی..... گھر جا کر ماما کو دکھاؤں گی پھر پہنوں گی.....“ لاکٹ کو منھی میں بھینچے وہ قدم سے قدم ملا کر سمعان احمد کے ساتھ چل رہی تھی۔

ڈنر کے بعد وہ لوگ وہاں مزید ایک گھنٹہ ٹھہرے پھر واپس لوٹ آئے۔ راستے میں سمعان احمد نے ان سب کو ان کی فرمائش پر آنس کریم کھلائی۔ دونوں جب گھر پہنچیں تو صحن سے براہ حال تھا لیکن اس صحن کے باوجود دونوں فریش تھیں، وہ انہیں گیٹ پر اتار کر چلے گئے تھے۔ دونوں کھلکھلاتی، ہنستی اندر چلی آئی تھیں۔ شائستہ بیگم لاؤنج میں ہی موجود تھیں شاید ان کا انتظار کر رہی تھیں دونوں ٹھہر گئیں۔

”السلام علیکم ماما!.....“ ان کے سلام پر انہوں نے سر ہلایا۔ دونوں ہی ان کے دائیں بائیں آ بیٹھیں۔

”کیسا گزرا آج کا دن؟.....“ دونوں کے چپکے دکتے چہرے دیکھ کر انہوں نے پوچھا۔ زرش کھلکھلاتی۔

”بہت اچھا..... سمعان بھائی نے ہمیں بہت انجوائے کروایا۔ اور ماما انہوں نے مجھے یہ لاکٹ بھی دیا۔“ اس نے فوراً پھیلی ماما کے سامنے پھیلا دی۔ اس نے لاکٹ ابھی تک نہیں پہنا تھا۔ بڑی حفاظت کے ساتھ وہ سارا وقت منھی میں چھپائے رہی تھی۔

شائستہ بیگم نے ایک نظر زرش کے جھلملاتے، چپکے چہرے پر ڈالی اور دوسری نگاہ زرش کی پھیلی پھیلی منھی میں دھرتے لاکٹ پر..... نوشین جانتی تھی، وہ دیکھ چکی تھی۔ سو وہ بھی ماما کے رد عمل کی منتظر تھی۔

شائستہ بیگم نے لاکٹ اٹھا لیا۔ ہارٹ شپ میں بنے لاکٹ میں کندہ لفظ Z.S پر ان کی نگاہیں ٹھہر گئی تھیں۔

”پتا ہے ماما ایسا ہی لاکٹ سمعان بھائی نے فروغ کو لکھ دیا تھا۔ مجھے پسند آیا تھا تو میں نے یوں ہی ذکر کر دیا، مجھے نہیں پتا تھا کہ وہ واقعی مجھے بھی لکھ دے دیں گے۔“

شائستہ بیگم نے بغور بیٹی کا چہرہ دیکھا۔ بچ صرف اس کے ہونٹوں پر ہی نہیں آنکھوں میں بھی تھا۔

”یہ سمعان احمد کس رستے پر چل نکلا؟.....“ Z.S کے حروف پر انگلیاں پھیرتے وہ دل ہی دل میں دیکھی ہو گئیں۔

”اچھا جہاں ماما..... میں تو لیتے ہوئے جھجک رہی تھی اتنا قیمتی تحفہ کہ پتا نہیں آپ راضی بھی ہوں گیں کہ نہیں۔ سمعان بھائی نے کہا بھی تھا کہ پہن لو مگر میں نے آپ کی اجازت کے بغیر نہیں پہنا..... اگر آپ اجازت دیں گی تو پہنوں گی ورنہ نہیں واپس کر دوں گی بھلے وہ مامی راض ہوں.....“

شانستہ بیگم نے ایک اطمینان کی سانس خارج کی۔ ان کی بیٹی کا دامن ہی نہیں دل بھی صاف تھا۔ یہ سوچ کر ان کے اندر طمانیت کی لہر سرایت کر گئی۔
”بہت پیارا ہے..... پہن لو..... سمعان نے اتنی محبت و خلوص سے دیا ہے۔ تحفوں کی قدر کرنی چاہیے.....“ انہوں نے اس قدر اطمینان سے جواب دیا کہ زرش ایک دم خوش ہو گئی۔
”تھینک یو ماما..... تھینک یو سوچ..... ورنہ مجھے تو لیتے ہوئے ڈر لگ رہا تھا کہ نہیں آپ مامی راض نہ ہو جائیں۔ اتنا قیمتی جو ہے.....“
شانستہ بیگم نے رنجیر کا لاک کھولا اور زرش نے ایک دم ہاتھ سے اپنے بال سمیٹے۔

”آپ خود پہنا کیں.....“ کتنا اعتماد تھا زرش کی آواز اور لہجے میں..... ایسا ہی اعتماد شانستہ بیگم کے دل میں بھی ہو سوراوشیاں بکھیر رہا تھا۔ انہوں نے زرش کے گلے میں لاکٹ پہنا کر اس کی پیشانی چومی۔
”مجھے اچھا لگا ہے تم نے میری مامی یا اعتراض کو اہمیت دی۔ سمعان احمد پر مجھے بھرپور اعتماد ہے مگر مجھے تمہاری معلومات سے ڈر لگتا ہے۔ بس کوشش کرنا ایسا ہی اعتماد میں ہمیشہ تم پر کروں۔ خاندان والے کچھ بھی کہیں تم دونوں میرے دل کے ٹکڑے ہو۔ بس میرا اعتماد کبھی نہ توڑنا۔“ انہوں نے دھیسے سے نصیحت کی تھی۔ زرش کچھ نہیں سمجھی تھی۔ بس یہ کہ ماما اس پر اور سمعان احمد پر اعتماد کرتی ہیں۔
”پرامس ماما آپ کی زرش آپ کا اعتماد ہمیشہ برقرار رکھے گی.....“ ان کی جذباتی نصیحت پر وہ بھی جذباتی ہو گئی۔ انہوں نے مسکرا کر زرش کا رخسار تھپتھپایا اور اٹھ کھڑی ہوئیں۔
”ماما، پاپا سو گئے ہیں؟“ سعوا احمد کو جلدی سونے کی عادت تھی۔ گھر آتے ہی کھانا کھا کر کچھ وقت بچپوں کے ساتھ گزار کر وہ فوراً سونے چلے جاتے تھے۔ نوشین کے پوچھنے پر انہوں نے سر ہلایا۔
”ہاں.....“

”میں بھی سونے جا رہی ہوں..... تم دونوں بھی تھک گئی ہوگی اس لیے آرام سے اپنے کمرے میں جا کر سو جانا۔“ ماما نے جانے سے پہلے تاکید کی۔
”نوشمین تمہیں لاکٹ پسند آیا ہے؟“ زنجیر انگلی پر لپیٹتے زرش نے پوچھا تو وہ سر ہلا کر کھڑی ہو گئی۔

”میں تو سونے جا رہی ہوں واقعی بہت جھکھن ہو گئی ہے۔ ویسے آج انجوائے بھی کتنا کیا ہے۔ کتنے مہرے بعد یوں ہم مل کر کہیں باہر گئے تھے۔“

”ہوں، واقعی بہت مزا آیا۔ جاتے ہوئے مجھے سمعان بھائی پر جتنا بھی غصہ تھا وہاں جا کر سارا ختم ہو گیا..... وہ کتنے اچھے ہیں میری چھوٹی چھوٹی بات کو کتنی اہمیت دیتے ہیں۔“ نوشمین مسکرا دی۔ امی کی مہم سب باتیں نوشمین کو بہت کچھ سمجھانے کو کافی تھیں جبکہ زرش.....

”ہو سکتا ہے..... تم ان کے لیے واقعی بہت اہم ہو.....“ نوشمین نے چھیڑا۔ زرش مطلب تھا پھر نہیں دی۔

”واقعی..... وہ تو میں ہوں.....“ وہ خرومان سے اترائی۔

نوشمین نے مزید کچھ کہنے کے لیے لب کھولے مگر پھر کچھ سوچ کر سر جھک گئی۔

”تم تو شاید لاکٹ کی خوشی میں رات بھر نہ سو مگر مجھے نیند آ رہی ہے۔ اوکے۔ شب بخیر.....“ وہ ہاتھ ہلاتی ہوئی چلی گئی۔

کمرے میں آ کر آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر زرش نے لاکٹ کو دیکھا۔ خوبصورت صراحی دار گرن میں گولڈن زنجیر میں جھولتا پینڈل اور اس میں کندہ لفظ..... زرش نے بہت زری سے اپنے نام پر انگلی پھیری۔

”زرش سعوا حمد“ اس نے Z.S کا مطلب نکالا تھا۔

”سمعان بھائی بھی کتنے اچھے ہیں۔ فرح تو ان کی سگی بہن ہے مگر مجھے بھی اس سے کم نہیں سمجھتے..... ثانی امی کچھ بھی کہیں..... میرے تو وہ سگے بھائی ہیں ماں.....“ بے پناہ طمانیت سے سوچتے اس نے پینڈل منھی میں دبایا۔

بھیلی نرم سے احساس سے بھگا۔ اٹھی اور یہی احساس ہاتھ سے ہوتا ہوا رگوں پرے میں اندر تک سرائیت کرنا چاہا گیا جس کا شاید کوئی نام نہیں تھا۔



شارق زمان تین دن بعد اپنے آفس آیا تھا۔ طبیعت تو ایک دن میں ہی سنبھل گئی تھی لیکن ڈاکٹر کی ہدایت پر وہ بمشکل دو دن ہی آرام کر پایا۔ فتر میں کئی کام تھے جو اس کے منتظر تھے۔ سارا دن وہ بہت مصروف رہا۔ لُچ نام کے وقت اسے تھوڑی سی فرصت ملی۔ اماں نے کھر سے کھانا بچھوایا تھا۔ وہ کھانا کھا رہا جب نواز کی کال آئی۔

”خیریت یار!.....“ سلام دعا کے فوراً بعد وہ اصل موضوع کی جانب آ گیا۔

”بالکل ہماری طرف تو بالکل خیریت ہے..... البتہ تمہاری خیریت نیک مطلوب ہے۔“ نواز نے چھیڑا۔ شارق فوراً لکٹ ہو گیا۔

”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ میری جان کد آج بڑی اماں کی کال آئی تھی اور انہوں نے تمہارے متعلق تفتیشی رپورٹ مجھے ریکارڈ کروائی ہے۔“ غیر سنجیدہ انداز تھا۔ شارق کچھ نہ سمجھ پایا۔

”تم سنسر پالیسی چھوڑ کر آرام سے بکواس نہیں کر سکتے۔“ شارق نے نوک دیا۔ نواز نے جاندار قہقہہ لگایا۔

”خود چاہے جتنی مرضی سنسر شپ اپناؤ ہم پر پابندی.....“

”بکومت..... جو کچھ بھی کہنا ہے صاف کہو میرے پاس اتنا فالتو وقت نہیں ہے۔“ گاؤں لوں سے لگاتے اس نے دھمکی دی۔

”صاف بات یہ ہے کہ آج بڑی ماں نے کال کر کے تم سے متعلق انفارمیشن چاہی تھی۔“

”کیسی انفارمیشن؟“ لٹچ بکس بند کر کے اسے ہاتھ سے ایک طرف رکھ کر وہ ہیں اپنے آفس میں ایک سائیز پر رکھے صوفوں میں سے ایک پر ٹائلس سیدھی کر کے آرام سے نیم دراز ہوا۔

”یہ تم کیا کرتے ہو..... کہاں آتے جاتے ہو..... کس قسم کے دوست بنا رکھے ہیں اور ان دوستوں میں لڑکیوں کی تعداد کتنی ہے؟ وغیرہ وغیرہ.....“ نوازا بھی غیر سنجیدہ تھا۔

”اس ساری بکواس کا مطلب؟“

”بہت واضح، وہ تمہاری مانگوں میں زنجیر..... میرا مطلب ہے کہ بیوی کی صورت میں میں بڑی ڈالنے کا سنجیدہ قسم کا ارادہ رکھتی ہیں..... لڑکی ڈھونڈنے کی مہم کا آغاز وہ میرے ذریعے یعنی میری فراہم

کردہ معلومات کو استعمال کر کے تمہاری مشکوک سرگرمیوں سے شروع کریں گی.....“ شارق زمان پرنواز کی ساری ترانیوں کا مقصد اچھی طرح واضح ہو گیا تھا۔

”لعنت ہو تم پر..... جواب میں تم نے کیا کہا؟“ صوفے سے اٹھ کر وہ اپنی مخصوص چیز پر آ بیٹھا۔

”مجھے کیا کہنا ہے..... بڑی امی جو پوچھتی گئیں ”اچھے بچوں“ کی طرح بتانا گیا کہ موصوف کے کس قسم کے دوست ہیں..... کبھی سنکسٹ کلب میں کیوں حاضری دی جاتی ہے۔ وہاں کس قسم کی حقوق

پائی جاتی ہے اور اس حقوق میں صنفِ مذک کا کیا رول ہے..... خدا جھوٹ نہ بلوائے۔ کچھ بھی تو نہ چھپلا۔ آخر کو میرے دوست کی زندگی کا سوال تھا۔“

شارق زمان اس کی ساری بکواس پر تپ اٹھا جی چاہا وہ سامنے ہوا اور ٹیبل پر سے پپر ویٹ اٹھا کر اس کے سر پر دے مارے۔

”نوازا! آئی ول کل یو.....“ شارق کا غصے سے برا حال تھا۔

”میں نے تمہیں پہلے بھی کہا تھا کہ اپنے آپ کو درست کر لو ورنہ کسی بڑے کو مجھے تمہارے پیچھے لگانا پڑے گا.....“ اس کے غصے کے جواب میں نواز نے بہت سنجیدگی و تحس سے کہا۔ شارق نے لب بھینچ لیے۔

”میں یقیناً کبھی نہ اٹھاتا اگر اس رات تمہارا ایکسیڈنٹ نہ ہوتا۔ وہ تو ہلکا سا ہی ایکسیڈنٹ تھا مگر خدا نخواستہ کچھ سیریس بھی ہو جاتا تو جانتے ہو کیا ہوتا..... بڑی اماں تو سنتے ہی مرجاتیں۔“ نواز کا لہجہ از حد سنجیدہ تھا۔ ”اب تم بتاؤ..... کیا خیال ہے تمہارا اس بارے میں؟“ سنجیدگی سے اس نے پوچھا۔

شارق جواباً کچھ نہ بولا۔ شارق کو خود کو اعتماد پر لانے کے لیے کتنی جدوجہد کرنا پڑی تھی یہ صرف وہی جانتا تھا۔ وہ اپنی سرگرمیوں کے معاملے میں بہت حساس تھا..... خاندان کے لوگوں میں اسی لیے تو بہت گتلاتا نہیں تھا کہ اپنی خامیوں سے وہ خود بھی آگاہ تھا۔ اپنی کمزوریوں کا دوسروں کی زبان سے تذکرہ وہ شاید کبھی سہہ نہ پاتا۔ اسی لیے ہر کسی سے ملنے سے اجتناب کرتا تھا۔ صرف ایک نواز ہی تو تھا جو اس حد تک جاسکتا تھا کہ اسے اکثر اچھے برے کی تمیز سکھانے بیٹھ جاتا۔

”بہت برا کیا تم نے..... اس کا مطلب ہے کہ آئندہ مجھے تم سے بھی محتاط رہنا ہو گا۔“ اپنی کمزوریوں کا تذکرہ یوں نواز کے منہ سے سن کر اس کے اندر اضطرابیت و وحشت سے پھر پورا ایک لہر اٹھی۔ وہ اچھا تھا یا برا نواز کو کوئی حق نہیں تھا کہ اماں کے سامنے اس کی کمزوریاں عیاں کرتا۔ وہ دل ہی دل میں نواز سے سخت غفا ہو گیا۔

”سنو تو، انہیں ابھی تو کچھ نہیں بتلایا سوائے اس کے کہ ان کا لاڈلہ کسی ایک خاص لڑکی سے دوستی نہیں رکھتا۔ تمہاری اگر کوئی پسند ہے تو بتا دو میں بڑی اماں تک معاملہ پہنچا دوں گا آگے تمہاری قسمت۔“

”تم نہیں سدھرو گے..... تمہارے پیٹرن میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ اچھی طرح جانتے ہو کہ شادی اور عورت سے متعلق میرے کیا نظریات ہیں پھر بھی.....“

وہ سمجھ گیا کہ نواز اسے ستانے کے لیے زچ کر رہا تھا۔ ایک دم ریلیکس ہو کر اس نے کرسی کی پشت سے سر نکال دیا۔ یوں جیسے فراغت ہی فراغت ہو جب کہ ٹیبل فائلز سے بھری پڑی تھی جو کہ اس کی توجہ کی

منتظر تھیں۔

”مانتا ہوں میں کہ تم کتنے پتھر..... ظالم بقول تمہاری محبوباؤں کے ”ہارڈ اسٹون“ بن چکے۔ تم کو سمجھانا تو پتھر سے سر پھوڑنا ہے۔“ شارق کا اطمینان محسوس کر کے نواز نے اس کی طبیعت صاف کرنا چاہی تھی۔ شارق ہنس دیا۔

”جب جانتے ہو تو پتھر..... ہر بار یہ غلطی کیوں کرنے لگ جاتے ہو۔“

”محبت کرتے ہیں ہم تم سے۔ تم جن راہوں پر چل نکلے ہو تم کو تو شاید کسی کی کیا اپنی بھی پوا نہیں رہی مگر میری جان ہمیں تمہاری بہت فکر ہے..... پل پل تمہارے لیے فکر مند رہتے ہیں۔“ شارق اس کی محبت سے لبریز آواز میں تھکر پوڑ پوڑی محسوس کر کے حقیقتاً متاثر ہوا۔

اسے کزن کی حیثیت میں بھائی جیسا رہبر و دوست ملا تھا۔

”قدر کرتا ہوں تمہاری..... یہ تمہاری زبان کی مستحکم اور تم لوگوں کی بے لوث محبت ہی ہے یا جو مجھے بھی اس مقام پر لے کر نہیں گئی جہاں سے واپسی شاید ناممکن ہو۔“ وہ خود بھی اس حقیقت کا اعتراف کر رہا تھا۔

”تو پتھر تم چھوڑ دو یہ سب کچھ..... یہ کام..... یہ لوگ..... یہ دوست..... اور راتوں کو کلبہ میں جانا.....“ لوہا گرم دیکھ کر نواز نے فوراً چوٹ لگانے کا ارادہ کیا۔ شارق اچھی طرح سمجھتے ہوئے ہنس دیا۔

”چھوڑ دوں گا..... اور کچھ۔“ وہ اس وقت بالکل مارل موڈ میں تھا۔ ہونٹوں پر خوبصورت مسکراہٹ تھی۔

”اور یہ کہ شادی کے لیے مان جاؤ یا ر..... تمہاری زندگی میں، شخصیت میں آہستہ آہستہ خود بخود ایک ٹھہراؤ آ جائے گا.....“

”یہ شاید ممکن نہیں..... ایک دو دفعہ اس موضوع پر سوچا بھی تو عورت ذات سے نفرت ہونے لگی ہے۔ اب تو ہر عورت میں بد آراء کا عکس ہی دکھائی دیتا ہے۔ شہوانہ روپ جھلکتا ہے اور ان گنت ایسی لڑکیوں کا جن کے ساتھ وقت تو گزارا جاسکتا ہے مگر شادی کبھی نہیں کی جاسکتی.....“ شارق کا انداز قطعی تھا۔

”نہیں یا رہے عورت کو ایک ہی نظر سے مت دیکھو..... پھر وقت پاس کرنے والی لڑکی بھی شادی کے قابل نہیں ہوتی۔ تم ان لڑکیوں سے ہٹ کر سوچو۔ اپنے خاندان میں ارد گرد..... یا پھر اماں سے کہہ دو وہ خود ہی کوئی لڑکی دیکھ لیں گی.....“ وہ کہہ رہا تھا اور شارق زمان کی آنکھوں میں جھللا نا عکس ٹھہرا تھا۔

سیدھی صاف شفاف مانگ۔

چاندنی بکھرا نا چہرہ۔

روشن ستارے آنکھیں جن کی گہرائی میں کوئی اگر ڈوبے تو شاید کبھی ابھر نہ پائے۔

”شارق..... یا تم سن رہے ہو کہ میں کیا کہہ رہا ہوں.....“ شارق کا دھیان بٹ گیا تھا۔ نواز پکار رہا تھا۔ شارق نے ناپک دم اپنے آپ کو سنبھالا۔

عجیب سی وحشت و اضطراب آیت آنکھوں میں سمٹ آئی۔

”یار میں نے کتنی دفعہ کہا ہے کہ میرے ساتھ اس ناپک پر بات مت کیا کرو۔ اس رات بھی تم نے موضوع چھیڑ دیا تھا اور میں نے بمشکل مالا تھا اور اب بھی.....“ اس کے لہجے میں تلخی سمٹ آئی۔

”کیوں..... تم ساری عمریوں ہی گزار دو گے کیا..... اپنا نہیں تو بڑی اماں کا ہی خیال کرو، انہیں کس جرم کی سزا دے رہے ہو۔ ان کی امیدوں کا واحد مرکز تم ہی ہو اور تمہارا جو رویہ ہے، جو اظہار تم نے اپنا لے ہوئے ہیں وہ انہیں مار دینے کے لیے کافی ہیں.....“

بہت دکھ سے وہ کہہ رہا تھا۔ شارق کے اندر بھی ایسا ہی دکھ چھو لے لکھانے لگا۔

”سوری یار! تمہاری ہر بات سر آنکھوں پر..... اس سلسلے میں مجھے مجبور مت کرو۔ میں خود کو کسی کے قابل نہیں سمجھتا۔ تم آئندہ اس موضوع پر کبھی بات مت کرنا آج تفصیلی بات ہو گئی ہے۔ یہی کافی ہے۔ اس وقت بہت لمبی بات ہو گئی ہے جازت دیوار..... ابھی بہت سارا کام باقی ہے۔ دیگر امور پر بھی کبھی طویل بحث کریں گے جب کبھی ملاقات کا موقع ملے گا تو۔“

شارق زمان نے خود مو بائل ف کر دیا۔ دوسری طرف نواز بیلو بیلو کرتا رہ گیا۔
مو بائل ف کر کے اس نے ٹیبل پر پھینکا دیا۔

”میں سوچ رہا تھا کہ پا کدامن عورت کے کہتے ہیں؟“ شارق زمان کو اپنی ہی آواز اپنے ارادے کی محسوس ہوئی۔
”کیا مطلب؟“ ابھی ابھی حیرت سے بھر پورا وار تھی۔

خوبصورت آنکھوں میں سے جھانکتی حیرت کسی بھی انسان کا ایمان ڈمگانے کے لیے کافی تھی اور وہ بھی ڈمکا گیا تھا۔ ہر دل ہی نہیں ایمان بھی ڈمکایا تھا۔ ایک لمحے کو دل چاہا کہ وہ اسے پا کدامن عورت کی تشریح سمجھائے اگر وہ اس وقت کوئی پیش قدمی کرتا تو وہ کچھ بھی نہیں کر سکتی تھی لیکن اگلے ہی لمحے وہ سنبھل گیا اور ایک دفعہ پھر جھٹک گیا۔ گاڑی اس سے بے توازن ہو گئی تھی۔
”آئی ایم سوری..... میرا دھیان جھٹک گیا تھا۔“ اس نے اپنے بہک جانے کی توجیہ بیان کی۔

”آپ کا دھیان تو لگتا ہے ہر وقت بھٹکا رہتا ہے.....“

کس قدر تلخی تھی آوازیں۔ اس وقت اگر گاڑی بے توازن نہ ہوتی تو شاید بہت کچھ بے توازن ہو جاتا۔

کرسی کی پشت سے سرٹکائے وہ ہر ف ایک ہی چہرے کو سوچ رہا تھا۔ بہت سی باتیں یاد آ رہی تھیں۔

”نورہ احسان..... تم مجھے کیوں یاد آ رہی ہو؟ کیوں میری بے عنوان زیست میں اپنے نام کا بیج بونے جاتی ہو..... کیوں؟.....“

وہ ذہن کے درپے سے چٹ جانے والے خیال سے لڑ پڑا..... خود سے الجھ پڑا تنگ آ کر اس نے اپنا سر ٹیبل کی صاف شفاف چمکی سطح پر ٹکا دیا۔

”وس از ماٹ فیئر یا رنواز!..... ماٹ فیئر.....“ گہری گہری سانس لیتے وہ ہر ف یہی الفاظ بڑبڑا رہا تھا۔



سعید احمد اپنے کمرے میں کتاب ہاتھ میں لیے ورق گردانی میں مصروف تھے جب دروازہ ہلکے صرغ کے فرح چائے کا گگ لیے اندر داخل ہوئی۔

”ابو جان! چائے.....“ اس نے کپان کی طرف بڑھایا۔ انہوں نے مسکرا کر تمام لیا۔

”جیتی رہو..... آؤ، بیٹھو.....“ انہوں نے بستر کی طرف اشارہ کیا۔

”شکریہ..... بگر مجھے کل کالج کے ٹیٹ کی تیاری کرنی ہے۔“ فرح بیٹھنے کے بجائے کھڑی رہی۔ وہ دیکھتے ہی مسکرائے شفقہ جی میز انداز میں بنی کو دیکھا۔

”ٹھیک ہے جاؤ۔“ انہوں نے بہت محبت سے کہا تھا۔ فرح پلٹ آئی۔ ”سنو بیٹا! اپنی ماں کو کمرے میں بھیج دینا۔“ اپنا کچھ سوچتے انہوں نے عقب سے آواز دی تو فرح تھیر سے پلٹ کر انہیں دیکھنے پر

مجبور ہو گئی۔ بڑے عرصے بعد انہوں نے اس انداز میں کسی کے سامنے اس طرح اپنے کمرے میں بلایا تھا۔ وہ سر اثبات میں ہلا کر باہر نکل آئی۔

”امی! بوآپ کو بلا رہے ہیں۔“ فرح نے اطلاع دی۔ وہ جولاؤنج میں بیٹھی اخبار پڑھ رہی تھیں، وہ چونکیں۔ سعید احمد نے انہیں اپنے کمرے میں بلایا ہے۔ انہیں یقین نہیں آیا۔

”مجھے.....“ حیرت اس قدر ہوئی کہ یہ بھی یاد نہ رہا کہ سامنے بیٹی بیٹھی ہے۔

فرح سر ہلا کر رہ گئی۔

طاہرہ بیگم الجھ گئیں..... سب اپنے اپنے کمروں میں جا چکے تھے۔ فرح نے چائے بنائی تھی عموماً رات کی چائے تو ہی بناتی تھی سب کو سرو کر کے انہیں بھی دی تھی۔ ابھی آدھا ہی کپ پیا تھا کہ یہ پیغام ملا۔ انہوں نے باقی آدھا کپ بھی ایک دو گھونٹ میں ختم کیا۔ فرح پیغام دے کر جا چکی تھی۔

”گلتا ہے آج سعید احمد کا پھر لڑنے کا موڈ ہے۔“ ان کی سوچ صرف یہیں تک پہنچائی تھی

سعید احمد کے کمرے میں جانے سے پہلے انہوں نے سارا گھر چیک کیا تھا۔ ساری لائٹس آف کر کے وہ کمرے کی طرف روانہ ہو گئیں۔

اس کمرے میں وہ پہلی دفعہ نہیں جا رہی تھیں روزانہ اس کمرے تک کا سفر کرتی تھیں مگر آج سعید احمد نے پہلے کمرے سے بعد خود سے انہیں بلایا تھا۔

”ہو سکتا ہے..... آج قسمت مہربان ہو گئی ہو اور سعید احمد کو بھی میرا خیال آ گیا ہو۔“

دل خوش فہمیوں میں مبتلا ہونے لگا۔

”مگر نہیں..... سعید احمد تو پتھر ہے۔ ساری عمر اس پتھر میں جو یک نہیں لگی۔ اب قسمت مہربان ہو بھی جائے تو کیا۔ اب تو دل خوش فہمیوں میں مبتلا ہونے کا ہنر بھی بھول گیا ہے۔“ وہ آ زردگی کی گہری عینق

کھائی میں غرق تھی۔ جہاں روشنی کا کوئی روزن نہ تھا۔ تاریکی ہی تاریکی تھی۔

دروازہ کھلا تو سعید احمد کی نگاہ طاہرہ بیگم کی نگاہ سے جا ملی۔ دونوں طرف ایک دم لگا کہ جیسے فنا صلیے سمٹ گئے ہوں۔ ماہ و سال کا عرصہ ٹھہرا ہی نہ ہو۔ وہی وقت، وہی زمانے آ گئے ہوں جب دل دل سے آشنا

تھا۔ جب نظر نظر کو پہچانتی تھی۔

اور..... اب۔

سعید احمد نے ایک نظر ڈال کر پھیر لی اور طاہرہ بیگم دھڑام سے تاریکی کے گہرے گڑھے میں دوبارہ جا گریں۔ وہ خاموشی سے آگے بڑھائیں اور معمول کے مطابق اپنی جگہ پر جا بیٹھیں۔
”مجھے تم سے بہت ضروری بات کرنی ہے۔“

کچھ پل کمرے میں گہری خاموشی کا راج رہا اور پھر سعید احمد کی آواز گونجی۔ طاہرہ بیگم نے اُلجھ کر دیکھا۔
”اس شخص کو کیا ضرورت پڑ گئی کہ مجھ سے کوئی بات کرے۔“

سرخ و سفید چہرے کی خوبصورتی اپنی تمام تر وجاہتوں سمیت ابھی بھی برقرار تھی۔ عمر کا فرق پڑا تھا مگر خد و خال رنگ و روپ وہی تھا۔
طاہرہ بیگم دیکھے گئیں۔

”مجھے سمعان سے متعلق بات کرنی ہے۔“

ایک دو منٹ انہوں نے نا انتظار کیا کہ شاید وہ پوچھے کہ ”کیا خاص بات ہے۔“ مگر انہیں چپ سا دھوکہ دیکھ کر انہوں نے مزید کہا۔ طاہرہ بیگم ایک گہری سانس لے کر رہ گئیں۔

”اس دن آپ نے بات ختم کر دی تھی اب کیلانی رہ گیا ہے جو کہتا ہے۔“ لہجے میں اب بھی تلخی کا راج تھا۔ میں اس وقت لڑنے یا بحث کرنے کے موڈ میں نہیں ہوں۔ یہ مسئلہ میرے ہی بیٹے کی خوشیوں کا نہیں تمہاری بھی اولاد کا ہے۔“ انہوں نے تلخی کا جواب تلخی سے دیا۔

”شکر ہے..... آپ نے یہ نہیں کہا کہ سمعان صرف آپ کی اولاد ہے میرا اس سے کوئی تعلق نہیں۔“ گہرا طعنے لگا۔ سعید احمد اپنی برداشت آزما نے گولب سی گئے۔

میں واضح کر چکا ہوں کہ تم سے لڑنے یا بات بڑھانے کے موڈ میں نہیں ہوں۔“ انہوں نے پتھروں کی تختی سے کہا۔

طاہرہ بیگم اس لہجے کے جواب میں کچھ نہ کہہ سکیں۔

”سمعان سے میں بات کر چکا ہوں تم زرش کے لیے راضی نہیں اور تمہاری بہن کی بیٹی کے لیے میں..... اسی لیے میں نے سوچا ہے کہ ہم لوگ سمعان کی شادی کے قصے کو ہی ختم کر دیتے ہیں۔“ انہوں نے بلا تہید بات شروع کی۔ طاہرہ بیگم ہاتھی میں دیکھے گئیں۔

”کیا سمعان شادی نہیں کرے گا.....“ جب بات سمجھ میں آئی تو ایک دم ٹکئی سے کہہ دیا۔

”جب والدین کے باہمی فیصلے ضد کی کسوٹی پر رکھے جائیں تو اولاد بھی فیصلے کرتی ہے۔ یہ میرا نہیں سمعان احمد کا فیصلہ ہے۔“ اب کے طاہرہ بیگم چپ چاپ دیکھے گئیں۔

”بہر حال اس کی شادی کی سب سے بہتر عمر یہی ہے لیکن اس نے خود مجھ سے بات کی ہے۔ وہ چند سال شادی نہیں کرنا چاہتا، نہ زرش سے اور نہ ہی تمہاری بھانجی سے۔“ انہوں نے بات کو گھما پھرا کر وہیں لاکھڑا کیا۔

”میں اس سے بات کروں گی۔ اس طرح تو وہ بہت دیر کر دے گا۔“ طاہرہ بیگم اب کے کچھ متفکری کہہ رہی تھیں۔ وہ ان کا فرماں بردار بیٹا تھا۔ بچپن سے لے کر اب تک کوئی ناجائز چیز طلب نہیں کی تھی اور اب اس کی آنکھوں میں زرش کا عکس دیکھ کر طاہرہ بیگم کو برداشت نہیں ہو پا رہا تھا مگر اس کا فیصلہ وہ دیکھ کی بھٹی میں جا گریں.....

”میرا خیال ہے..... موجودہ حالات میں اس گھر کے جھڑے کو ختم کرنے کے لیے یہی سب سے بہتر فیصلہ ہے۔ اس نے کبھی مجھ سے غلط یا ناجائز خواہش نہیں کی۔ اس نے مجھ سے التجا کی تھی کہ وہ ابھی

شادی کرنا نہیں چاہتا۔ اس کا یہ فیصلہ ہے۔ سو تمہیں بھی اب اپنے آپ کو سمجھالینا چاہیے۔ اس کے ساتھ نہ ہی میں نے کبھی خود بزدلی کی ہے اور نہ ہی کسی کو اجازت دوں گا کہ وہ اس کی زندگی کے اہم معاملے میں یوں دخل اندازی کرے۔ دو، تین، چار سال یا جب بھی فیصلہ کرے گا تب ہی اس کی شادی ہوگی۔“

انہوں نے قطعیت سے کہہ دیا۔ طاہرہ بیگم حیرت سے گنگ رہ گئیں۔ سمعان کی آنکھوں میں زرش کا عکس دیکھ کر ان کے دل میں الاؤ سے جلتے لگ گئے۔ انہوں نے تو صرف قیصر کا پا کے کہنے پر فوزیہ کا نام لیا تھا۔ ورنہ کہاں فوزیہ، کہاں ان کا سمعان۔ صرف زرش کی ضد میں وہ اپنی ضد پرازی ہوئی تھیں۔ اب اس کے فیصلے نے گویا ساری بساط ہی الٹ دی۔

زرش اور فوزیہ کے علاوہ وہ جہاں بھی کہتا ہے میں راضی ہوں۔“ انہوں نے لب کشائی کی۔ سعید احمد ان کی طرف دیکھ کر تلخ و طنز یہ ہنسی ہنسنے لگا۔

”آپ کو اس کی شادی کے لیے فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں۔ وہ شادی نہیں کرنا چاہتا۔“ انہوں نے طاہرہ بیگم کو سلگانے کے لیے اپنے پاس سے اضافہ کیا تھا۔

طاہرہ بیگم دھک سے رہ گئیں۔

”میں اس سے بات کروں گی.....“ اس وقت سعید احمد سے الجھنے کی بجائے سمعان احمد کا فیصلہ زیادہ قابل غور تھا۔

سعید احمد کا لہجہ تلخ و طنز یہ تھا۔ طاہرہ بیگم بمشکل پی سکیں۔

”وہ ان دونوں کے علاوہ جس سے بھی شادی کرنے کے لیے راضی ہے میں اسے اپنے کمر لے لوں گی..... اس کی خوشی کے لیے۔“

”اچھا.....“ سعید احمد ہنس دیے۔ طاہرہ بیگم کا وجود پانی پانی ہونے لگا۔

”طاہرہ بیگم! پہلے آپ یہ یقین تو کر لیں کہ یہ گھر کس کا ہے پھر ”اپنے گھر“ کا دعویٰ کیجیے گا۔“ انہوں نے انہیں آسمان سے زمین پر پٹختے میں ایک لمحہ بھی نہیں لگایا تھا۔ ایک پل میں دو کوڑی کا کر دیا۔“ آپ میری تو بین کر رہے ہیں..... وہ سب لگائیں۔“

”تمہاری سمجھ کی بات ہے..... ورنہ میں نے تو حقیقت واضح کی ہے۔“ وہ آرام سے تکیہ درست کر کے سیدھے لیٹے تھے۔ طاہرہ بیگم لب سی گئیں۔

”اب جب کہ زرش تمہاری اصل ضد تھی سمعان اور میں اس کے نام سے دستہ دار ہو گئے ہیں تو تمہیں بھی اب اپنے آپ پر کنٹرول کرنا ہوگا۔ زرش اس گھر میں اتنی ہی اہم ہے جتنی کہ میرے لیے فرح ہے۔ وہ نہ صرف اس گھر میں آیا کرے گی بلکہ جب چاہوں گا میں اسے یہاں لے کر آؤں گا۔ جتنا دعویٰ تمہیں یہ ”اپنے گھر“ کا ہے اس سے بڑھ کر دعویٰ کرنے کی حقدار وہ ہے۔ اب اگر وہ کبھی یہاں آیا کرے تو تمہیں اپنے اوپر کنٹرول رکھنا ہوگا۔ اس گھر کو تمہارے ”اپنے گھر“ کی میں صرف لہجہ کا فرق دے سکتا ہوں۔“

انہوں نے طاہرہ بیگم کو گنگ کر دیا۔ وہ لب بھیچے تنفر بھری آنکھوں سے سعید احمد کو دیکھنے لگیں جو آنکھوں پر بازو رکھ کر سیدھے لیٹے ہوئے تھے۔

”مجھے صرف یہی کہنا تھا..... اب میں سونا چاہتا ہوں..... چاہو تو لائٹ آف کر کے باہر جا سکتی ہو.....“ انہوں نے ایک پل میں طاہرہ بیگم کا اصل مقام یاد دلایا۔ طاہرہ بیگم کے اندر موجود عورت چیخ اٹھیں۔

اپنی اس درجہ توہین پر ہلہلا اٹھی۔

ایک لمحے تو جی چاہا آنکھوں پر بازو رکھے لیٹے وجود کا گریبان پکڑ کر چیخ چیخ کر کہے۔ وہ اسے اتنی کڑی سزا کیوں دے رہا ہے..... لیکن وہ ضبط کر گئیں۔

ان کے اندر کی عورت بلک اٹھی..... لیکن انہوں نے اندر کے شور کو باہر آنے سے روک دیا۔

”تم اب بھی جیت گئے سعید احمد..... مگر کب تک جیتے رہو گے..... میں ایک بار ہاری تھی..... صرف ایک جرم تھا میرا..... اور تم نے اس جرم کو میری عمر بھر کا روگ بنا دیا۔ پل پل مری ہوں میں، تو جیتے تم بھی نہیں..... اور اب میری اولاد کو میرے سامنے لاکھڑا کیا ہے..... خدا سمجھے تمہیں.....“

لائٹ آف کر کے وہ دوبارہ بستر کے کنارے پر آئی تھیں۔



”رضاء تم کا لُج جاتے ہوئے رمشا کو بھی اس کے کا لُج چھوڑ دینا آج مجھے لیٹ جانا ہے ایسے لیے میں نہیں جاسکوں گا۔“

ماٹھے کی ٹیبل کے گرد وہ تینوں بیٹھے ہوئے تھے۔ امی کچن میں تھیں جب کہ حمید صاحب کے دوسری طرف رمشا بھی موجود تھی۔ وہ روزانہ حمید صاحب کے ساتھ کا لُج جاتی تھی۔ رضا کے پاس اپنی بانٹیک تھی جس پر کا لُج جاتا تھا۔ ابو کے اس حکم پر اس کا حلق کڑوا ہو گیا۔

”ایک غصے بھری نگاہ رمشا پر ڈالی جو خود بھی ایک لمحے کو چوکی تھی مگر پھر ماٹھے میں جت گئی۔“

”تمہارے راستے پر ہی پڑتا ہے اسے کا لُج چھوڑتے ہوئے چلے جانا۔“ ماٹھے کے ساتھ ساتھ اخبار کا مطالعہ کرتے ہوئے انہوں نے کہا۔

”جی اچھا.....“ رضا حمید کو اگر کسی کا ڈریا خوف تھا تو وہ حمید صاحب ہی تھے۔ وہ ان کی اکلوتی اور لاڈلی اولاد تھی اور تھا مگر مکمل طور پر ان کے کنٹرول میں تھا۔ اس کی ہر جنبش پر ان کی نظر رہتی تھی۔ حمید صاحب ان والدین میں سے تھے جو ”کھلاؤ سونے کا نوالہ اور دیکھو شیر کی نظر سے“ کے نظریے پر عمل کرتے تھے۔ رضا دوسروں کے سامنے لاکھ پر مار لے لیکن جہاں باپ کی ایک نظر اس پر پڑتی سارا غصہ، نفرت اور اشتعال نگیزی صابن کے جھاگ کی طرح بیٹھ جاتی۔ وہ ان سے بہت ڈرتا تھا۔ اس وقت بھی رمشا سے دل میں لاکھ نفرت تھی لیکن زبان سے سعادت مندی دکھا گیا۔

”میں بانیک نکال رہا ہوں..... تم ہاشیہ مکمل کر کے آ جاؤ.....“ رمشا پر ایک تلخ سی نگاہ ڈال کر وہ باہر نکل گیا۔ رمشا کالج خیر خیریت سے پہنچنے کی دعا کرتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف لپکی۔ وہ اپنا بیگ اور چادر لپیٹ کر باہر آئی تو رضا بانیک اسٹارٹ کر چکا تھا۔

”بیٹھو.....“ لہجے میں سخت بیزار سی تھی، رمشا کا جی چاہا کہ جانے سے انکار کر دے لیکن وہ خون کے کھونٹ پیٹی بیٹھ گئی۔

”پچھتے ہو؟“ بانیک پر بیٹھتے ہوئے وہ ذرا سی بچ ہو گئی تو رضا حمید بچہ کا راٹھا۔

”کیا مصیبت ہے..... مجھے نہیں جانا تمہارے ساتھ۔“ رمشا کو رضا کا انداز بے انتہا تک آ میز لگا۔ وہ کون سا جان بوجھ کر اس کے سر منڈھی جا رہی تھی جو وہ اسے برداشت بھی کرتی۔ ایک دم بھڑک کر انکار کر دیا۔

”میرے پاس تمہاری مازم داریوں کے لیے وقت نہیں ہے..... بیٹھنا ہے تو بیٹھو۔“ اس نے بھی جتن کئے۔ رمشا کا جی چاہا کہ اندر جا کر انکل کو ان کے بیٹے کا انکار پہنچا کر ساری سعادت مندی کی پول کھول دے۔

”مجھے بھی کوئی شوق نہیں ہے تمہاری باتیں سننے کا..... زیادہ سی تکلیف ہو رہی ہے تو آرام سے جا کر اپنے والد صاحب کو انکار دو..... میں نے تم سے لفٹ نہیں مانگی تھی۔“ وہ تنفر سے تن فن کرتی دور جا کر کھڑی ہوئی۔ رضا حمید نے بے بسی سے دیکھا۔ پوری آفت یہ لڑکی۔

”رمشا! میرے پاس وقت نہیں ہے..... مجھے پہلے ہی دیر ہو رہی ہے۔“ وہ زنج ہو گیا۔ رمشا نے بھنا کر دیکھا۔

”پلیز بیٹھو.....“ حمید صاحب کی ڈانٹ کا خیال تھا ورنہ وہ اس کو یونہی چھوڑ کر جاسکتا تھا۔ اس کی ذمہ داری حمید صاحب کے ذمے تھی نہ کہ اس کی لیکن وہ جان نہیں سکتا تھا۔ وہ حمید صاحب کے سامنے ”ہاں“

کر چکا تھا۔

”سنائیں تم نے کیا کہا ہے میں نے۔“ اسے اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہ ہوتے دیکھ کر رضا جھنجھلا گیا۔ رمشا کو ایک گونہ سکون ملا۔ وہ کم از کم اس کے برابر کی تو تھی۔ وہ بھلا کیسے اتنی آسانی سے اس کی تلخی برداشت کر لیتی۔

”میرے ساتھ انسانوں کی طرح بات کیا کرو..... ہر وقت ”تمہارا رویہ برداشت کرنا“ میرا کام نہیں ہے..... کسی دن میں نے انکل کے سامنے جا کر یہ کہہ دیا تو پھر بھگتنا؟“ انکڑ دکھانے سے وہ بھی باز نہیں آتی تھی۔ رضا کا دل چاہا کہ اس سر پھری، منہ پھٹ، بد تمیز لڑکی کو اٹھا کر کہیں پھینک دے۔

”تمہیں کالج نہیں جانا؟.....“ اس کی بکواس کے جواب میں اپنے غصے کو پیٹتے ہوئے اس نے انکل سے کہا۔

”جانا ہے.....“ وہ آرام سے اسے تپا کر اس کے پیچھے دوبارہ آ بیٹھی۔ اس دفعہ جینٹے ہوئے اس نے جان بوجھ کر رضا کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ رضا بھنا اٹھا۔ اندر سے اٹھنے والے تنفر پر بمشکل تابو پایا..... ورنہ دل چاہ رہا تھا کہ اس بد دماغ لڑکی کو کسی کھائی میں جا گرائے جہاں سے دوبارہ کبھی اسے دکھائی نہ دے۔

رضا نے تیزی سے بایک گیٹ سے نکالی۔ انتہائی تیز اسپید کے ساتھ وہ گاڑی چلا رہا تھا۔ مارے گجراہٹ کے رمشا کا دم ٹھنڈا ہوا۔

”رضا..... بایک ہستہ کرو..... ورنہ میں گرجاؤں گی.....“ رضا کے کندھے کو تختی سے پکڑے وہ اس کے کان کے قریب چلائی۔ رضا نے اسپید کم کرنے کی بجائے مزید تیز کر دی۔

صبح کے وقت ہر کوئی آفس، اسکول و کالج کے لیے نکل رہا تھا۔ مصروف شاہراہ تھی۔ رمشا خوف سے زرد پڑنے لگی۔

”یا اللہ..... کہیں بایک کو بندے مارے.....“ وہ دل ہی دل میں ہولنے لگی۔

رضا کے لیے رمشا کی ایک ہل کی موجودگی برداشت کرنا مشکل تھی کجا کہ وہ اپنے اتنے قریب بٹھا کر اتنی دیر سے ضبط کر رہا تھا۔ وہ جلد از جلد اس مصیبت سے جان چھڑانا چاہتا تھا۔ ایسے میں اس نے رمشا کی چیخ و پکار پر مطلق دھیان نہ دیا۔

بانیک جیسے ہی کالج کے سامنے رکی رمشانے صحیح سلامت پہنچ جانے پر خدا کا شکر ادا کیا۔

”مجھے لینے کون آئے گا؟“ بانیک سے اتر کر اس نے پوچھا۔ رضا نے دوبارہ بانیک اشارت کر کے ایک نظر اسے دیکھا۔

”مجھے کیا پتا..... پوچھ لیا ہوتا اپنے انکل صاحب سے.....“ ایک زہر بھری، کیشلی نگاہ کالج پونپنٹام میں ملبوس وجود پر ڈالی۔ رمشاباب بھیج کر رہ گئی مگر واپسی کی پریشانی بھی سے ہونے لگی۔

”پھر میں گھر کیسے جاؤں گی؟“ اس نے پریشانی سے پوچھا۔

”مجھے کیا پتا؟“ رضا کو خود دیر ہو رہی تھی۔ رمشا کی پریشانی باعث آزار محسوس ہو رہی تھی۔ قطعی لہجے میں کہہ دیا۔

”روز تو انکل کے ساتھ ہی واپس جاتی ہوں مگر آج.....“ وہ واپسی پر اکیلی جانے کے خیال سے ہی پریشان ہوا۔

”انہوں نے مجھے صرف چھوڑنے کا کہا تھا جو میں نے کر دیا۔ تم واپس کس طرح جاتی ہو یہ ہمارا دور ہے میرا نہیں۔“ وہ ٹھوٹے سے سر جھٹکتے زن سے گاڑی بھگا کر لے گیا۔

رمشا جاتی ہوئی بانیک کی دھول دیکھتے ہوئے لب بھیج کر رہ گئی۔

”ایک دفعہ میں گھر پہنچ جاؤں پھر دیکھنا انکل سے تمہاری کیسی شامت بلواتی ہوں۔“ اس کی انتقام حس پھر سے بیدار ہونے لگی۔ وہ کلسے اور اسے کو سنوں سے نوازتے گیٹ کر اس کر گئی۔



چھٹی کا دن تھا سب گھر پر ہی تھے۔ صبح ناشتہ بھی سب نے دیر سے کیا تھا۔ سعید احمد چھٹی کا سارا دن فیملی کے ساتھ ہی گزارتے تھا گر کبھی موڈ بنا تو ڈنر باہر کر لیتے تھے۔ ماما سیشل قسم کالچ تیار کر رہی تھیں۔ نوشین کو ماما نے اپنے ساتھ لگایا ہوا تھا۔ بقول زرش کے اس کی ٹریننگ ہو رہی تھی کیونکہ بی اے کے فوراً بعد نوشین کی شادی کر دینے کا ارادہ تھا۔ اسی لیے ماما سے کھریلو کاموں میں زیادہ الجھائے رکھتی تھیں۔ ان کا خیال تھا کہ ابھی جو سیکھے گی وہ سسرال میں کام آئے گا۔ وہاں سے ہر فن مولا بنانے کا ارادہ رکھتی تھیں۔ زرش کو اس معاملے میں چھوٹ تھی۔ کھانے کے کام پر وہ چائے اچھی بنا سکتی تھی۔ باقی کام وہ ماما کی مدد سے ہی کر سکتی تھی، اکیلے تو کچھ بھی کرنا نہیں آتا تھا پھر وہ کچھ لاپرواہ بھی تھی۔ ان کاموں پر خود ہی توجہ نہیں دیتی تھی، یہ سوچ کر کہ ماما پاپا سے کون سا بھی سسرال دھکا دے رہے ہیں کم از کم وہ ایملی اے کرنے سے پہلے تو یہاں سے جانے والی نہیں تھی۔

”پاپا ہمارے کالج میں اگلے ماہ چھٹیاں ہونے والی ہیں۔“ ”دسمبر وکیشن“ اس دفعہ میں نے ان کو نوٹس دیا۔ عثمان بھائی اور زوہار یہ بھابی کے ہاں.....“ وہ لاؤنج میں بیٹھے پاپا سے کہہ رہی تھی۔

”لیکن اس دفعہ تو شاید دسمبر میں میرے پاس وقت نہ ہو۔“ پاپا اپنی بزنس مصروفیات کی وجہ سے کم ہی کہیں آتے جاتے تھے۔ یہاں کٹافس کا سارا کنٹرول ان کے ہاتھ میں تھا جب کہ دوسرے شہروں اور ملک سے باہر کے وزٹ کے لیے تایا ابوا اور سمعان بھائی ہی زیادہ جاتے تھے۔ دونوں بھائیوں نے کھریلو خزانہ اور یہیے تھیلوں میں وسعت ہو تو بزنس ایک ہو یا علیحدہ علیحدہ فرق نہیں پڑتا۔

”ہمیں نہیں پتا..... بس آپ کو اس دفعہ وقت نکالنا ہے۔ ابھی تو پورا ایک مہینہ باقی ہے اس لیے میں آپ کو پہلے سے اطلاع دے رہی ہوں۔ آپ نے وعدہ کیا تھا کہ آپ جب بھی فارغ ہوں گے ہمیں اسلام آباد لے کر جائیں گے۔“

زرش کا انداز کچھ ضد منوانے والا تھا۔ سعود احمد مسکرا دیے۔

”پلو دیکھتے ہیں، ابھی تو نومبر کا آغاز ہے ممبر تک..... شاید فرصت نکل ہی آئے۔“ انہوں نے سوچتے ہوئے کہا تو زرش نے منہ بسورا، جانتی تھی یہ فرصت کبھی نہیں نکلے گی۔ ہر بار وہ لوگ کہیں نہ کہیں جانے کا پروگرام بناتے تھے اور ہر بار پروگرام فلاپ ہو جاتا تھا۔ ابھی وہ سعود احمد سے مزید اس موضوع پر بات کرنے کا راہ رکھتی تھی کہ ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔

”السلام علیکم.....“ سی ایل آئی پر جگمگا تا نمبر دیکھ کر اس نے فوراً کال ریسیو کی۔

”وعلیکم السلام کیسی ہو زرش؟“ دوسری طرف ستارہ آپی تھیں زرش کھکھلائی۔

”اے ون..... آپ سنا کیں..... آنٹی، انکل اور بھائی سب کیسے ہیں؟“

”سب ٹھیک ہیں..... ممانی جان کہاں ہیں؟“

”ماما اور نوشین بچن میں ہیں..... آج ماما سٹیشنل لنچ تیار کروا رہی ہیں اسی لیے وہ دونوں وہاں مصروف ہیں۔ اس نے مسکرا کر بتایا۔ ستارہ بھی ہنس دیں۔

”عنفان بھائی کیسے ہیں؟ انہیں کہیں ان کا پردہ ایک بندی سے ہے کبھی ہم سے بھی بیلو بائے کر لیا کریں۔“

”بیلو بائے کا تو میں کچھ نہیں کہہ سکتی البتہ وہ خود ہی ہیں ہے بیلو بات کر لو اس سے۔“ ستارہ نے ریسیور عنفان بھائی کی طرف منتقل کیا۔

”السلام علیکم کیسی ہو زرش؟“

”آپ سے تو میں سخت قسم کی مامرض ہوں، اس لیے آپ کی کسی بات کا جواب نہیں دوں گی۔“ فوراً خفگی کا اظہار بھی کر دیا۔

”ہم سے کیا غلطی ہو گئی سائی صاحب؟“ دوسری طرف بھی عفتان تھا باتوں میں بندے کو رام کرنے والا۔

”غلطی یہ ہو گئی کہ کبھی ملاقات تو کیا کال تک کرنے کی بھائی صاحب نے زحمت نہیں کی۔ ہم ہی خود آئیں تو مل آئیں۔ آپ کو تو یہ بھی توفیق نہیں.....“

”زرش۔ لاؤ مجھ سے بات کرو.....“ سعدو احمد نے کہا۔

زرش نے ریسیور نہیں اٹھایا۔ اسے اپنا لڑنے کا پروگرام کھٹائی میں پڑتا محسوس ہو رہا تھا۔

”جیتے رہو..... الحمد للہ میں بالکل ٹھیک ہوں۔ تمہاری آنٹی بھی فریش ہیں۔“ زرش چہرہ نہیں سن رہی تھی۔

”ہاں بالکل اے ون..... ہارون آغا سے کہنا کسی دن ہمارے ہاں بھی چکر لگائیں پوری فیملی کے ساتھ تفصیلی ملاقات کیے کافی دن ہو گئے۔“

”ہاں بیٹا کام تو واقعی بہت ہوتا ہے کم ہی نکلتا ہوتا ہے لیکن گرا ج تم لوگ فارغ ہو تو آ جاؤ تمہاری آنٹی اچھا سانچے تیار کرواری ہیں۔“ انہوں نے لگے ہاتھوں دعوت بھی دے ڈالی۔ زرش ہنس دی۔

”اچھا بات کرو ہارون سے.....“ وہ اب ہارون انکل سے بات کر رہے تھے۔ زرش یک طرفہ گفتگو سنتی رہی۔ پاپا نے کہیں ریسیور رکھا تو اس نے فوراً پوچھا۔

”ہارون انکل فیملی سمیت آ رہے ہیں۔“

”ہاں..... تم ذرا اپنی ماما کو ادھر بھیجو۔“

زرش فوراً کچن کی طرف گئی۔

”ماما! پاپا آپ کو بلا رہے ہیں.....“ اس نے اطلاع دی۔ ماما کچن روٹ کر رہی تھیں۔ ایک منٹ کو رکیں۔

”انہوں نے ہارون انکل کو پوری فیملی کے ساتھ انویٹ کیا ہے..... میرا خیال ہے عفان بھائی بھی آرہے ہیں۔“ اس نے نئی خبر بھی دی۔

”اچھا.....“ ماما نے حیرت کا اظہار کیا۔ پھر انہوں نے نوشین کو دھیان سے کام کرنے کا کہہ کر لاؤنج کی راہ لی۔ وہ نوشین کے سر ہو گئی۔

”تم بھی ذرا اپنا حلیہ سنوار لو..... عفان بھائی بھی آرہے ہیں وہ تمہیں ماسیوں والے حلیے میں دیکھ کر ہوسکتا ہے منگنی کو ہی خبر باد کہہ دیں۔“ زرش کا ستانے کا موڈ تھا۔ نوشین نے کچن روسٹ برتن میں نکال کر نیپ کن سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے اسے کھورا۔

”کہتے ہیں شغل اچھی نہ ہو تو بات ہی اچھی کر لیا کرتے ہیں۔“ وہ کیمین سے بیسن نکال کر پٹی تو زرش ہنس دی۔

”خیر شغل تو مابدولت کی لاکھوں میں ایک ہے۔ جو دیکھے دیکھتا رہ جائے البتہ تمہارے متعلق فکر مند رہتی ہے۔ پہلے ہی اللہ نے روپ پورا دیا ہے اوپر سے کچن کی ماسی لگ رہی ہو۔“ نوشین کا رنگ ہلکا گندمی تھا لیکن سرخ تھا خوبصورتی میں وہ ہادیہ اور زرش سے کسی بھی طور کم نہ تھی۔ نوشین کو اکثر میکس بٹنا تھا کہ اس کا کلر زرش اور ہادیہ کی طرح سفید کیوں نہیں۔ گندمی سرخی مائل کیوں ہے۔ ایسے میں زرش اسے خوب ستاتی تھی۔ اب بھی اس نے کہا تو نوشین کو فکر ہوئی۔

”واقعی زرش، اس وقت میرا کلر بہت گندمی ہو رہا ہے.....“ وہ اپنے کلر کے معاملے میں بے حد حساس تھی زرش کی ہنسی نکل گئی۔

”واقعی..... بہت..... عفان بھائی ایک نظر دیکھ لیں تو فوراً شادی کے لیے محل اٹھیں.....“

”مرو تم.....“ نوشین نے پاس پر اکٹفیر اٹھا کر زرش کے بازو پر کھینچ مارا پھر جھل سی ہو کر ہنس دی۔

”یہ سہین یہ بیسن چھان کر گھول دو۔ مچھلی کے قتلوں پر لگنا ہے۔ بیسن والی مچھلی فرانی کرنی ہے۔ اب تو مہمان بھی آرہے ہیں، ہوسکتا ہے ماما ایک دو ڈش اور بھی بنادیں۔“

یا سمین! ما گندھ کرفارغ ہوئی تھی، نوشمین کے کہنے پر فوراً میسن گھولنے لگی۔

”یا سمین..... نوشمین..... زرش جلدی جلدی ہاتھ چلاؤ..... تمہارے پاپا نے پوری فیملی کو نوایٹ کیا ہے۔ ستارہ تارا اور عفان بھی آرہے ہیں۔ اچھا سا کھانا ہونا چاہیے۔“ ماما پاپا سے ساری حلومات لے کر دوبارہ کچن میں چلی آئیں اور آتے ہی جلدی مچادی۔

”مجھ سے یہ سارا کام نہیں ہوگا۔ سلا دینا سکتی ہوں۔ برتن دھو سکتی ہوں۔ کیپڑے نکال کر ٹیبل جا سکتی ہوں۔ لہسن پیاز چھیل سکتی ہوں اور نمیں.....“ زرش ماما سے اپنا نام سن کر فوراً بد کی ایک دم ہنر پیش کیا۔

”پلو بس کرو۔ یہی بہت ہے۔ اس کے بعد باقی کھر کو بھی دیکھنا ہے..... چھٹی کی کوچہ سے پونہی اٹا پڑا ہے۔“ ماما جلدی جلدی ہاتھ چلانے لگی تھیں۔

مہمانوں کے آنے تک تقریباً کچن کا سارا کام مکمل تھا۔ کھر کی ڈسٹنگ۔ یا سمین نے کی تھی۔ ستارہ اور زرش دونوں نے ٹل کر کی تھی۔ ماما دیگر کام دیکھتی رہیں۔ ادھر ہارون انکل کی گاڑی گیٹ سے اندر داخل ہوئی۔ نوشمین اپنے حلیہ سے گھبرا کر اپنے کمرے میں گھس گئی۔

مہمانوں کو ماما اور پاپا دونوں نے ریسیو کیا۔ زرش کا بھی حلیہ خراب تھا لیکن اسے تو قطعاً پروا نہ تھی۔ انکل آئی، تارا اور بھائی، ستارہ آئی، ماما اور عفان بھی تھے۔ سب سے سلام دعا کر کے وہ کمرے میں کپڑے چینج کر نئے آئی تھی۔

کپڑے چینج کر کے وہ کچن میں پہنچی تو نوشمین یا سمین کی مدد سے چائے کے لوازمات ٹیبل پر سجا چکی تھی۔ وائٹ اینڈ اسکاٹی بلوسونے میں نوشمین کی گندھی سرخی مائل رنگت تھنا رہی تھی۔ زرش نے نظروں ہی نظروں میں سراہا۔

”زبردست..... عفان بھائی کی خیر نہیں.....“ اس نے زبان سے بھی سراہا۔ نوشمین چھپ گئی۔

”بکومت.....“ نمدتن دوباره سیٹ کرتے ہوئے وہ الجھی۔

”چائے کی ٹرائی تم لے کر جاؤ گی میں تمہارے ساتھ چلوں گی.....“ عفان کی وجہ سے وہ اندر جانے سے ہچکچا رہی تھی زرش کو ہنسی آ گئی۔

”تمہارا بھی کوئی جواب نہیں آج کل کی لڑکیاں سسرال کے کام پر اترانے لگتی ہیں ساری شرم و حیا بھلائے منگیتر صاحب کے سامنے جا کر تشریف فرما ہوتی ہیں اور ہماری بنوبی ہیں کہ انہیں شرمانے سے ہی فرصت نہیں..... سسرال تمہاری بے جا اور چائے مجھ سے لے جانے کی گزارش کی جا رہی ہے۔“

زرش نے جی بھر کر نوشمین کا ریکارڈ لگایا۔ وہ بھنا کر دیکھنے لگی۔

”اڑا لونداق..... جب تم پر ایسا وقت آئے گا پھر پوچھوں گی۔“ اس نے دھمکی دی۔ زرش ٹھٹھا کر ہنس دی۔

”دفعہ ہو جاؤ..... تمہاری جیسی بہن تو اللہ کسی کو نہ دے۔ بجائے مدد کرنے کے مذاق اڑا رہی ہے۔“

”ضرور..... میں تو اندر جا رہی ہوں تم بھی آ جاؤ چائے کے ساتھ۔“ وہ اسے ہاتھ لہراتی، زنج کرتی لاؤنج میں پکٹی آئی جہاں سب براجمان تھے۔ سلام دعا وہ پہلے سب سے کر چکی تھی۔ آرام سے ادب کے ساتھ ستارہ آپی کے ساتھ جا بیٹھی۔

”نوشمین کہاں ہے..... ابھی تک آ کر نہیں ملی.....“ ستارہ آپی نے پوچھا۔

”وہ چائے لے کر آ رہی ہے..... دراصل عفان بھائی کی وجہ سے وہ اندر آنے سے شرم رہی ہے۔“ مسکرا کر آہستگی سے ستارہ کو بتایا تو ستارہ ہنس دی۔

”ہماری نوشمین ماشا اللہ بہت شرمیلی ہے۔“ انہوں نے سراہا۔

”کچھ زیادہ ہی.....“ اس نے لقمہ دیا تبھی نوشین، یاسمین کی مدد سے ٹرائی گھسیٹے چلتی۔ یاسمین دروازے سے ہی پلٹ گئی۔ باقی کام اب اسے اکیلے ہی کرنا تھا..... سب ہی نے اسے اندر داخل ہوتے دیکھا۔

”السلام علیکم.....“ بغیر ادھر ادھر دیکھے اس نے ایک ہی سلام کیا۔

”وعلیکم السلام.....“ پر جوش خیر مقدم ہوا۔ نوشین کے ہاتھ پاؤں پھولنے لگے۔

”چائے زرش سرو کر دے گی تم ادھر بیٹھو..... مسز بارون آغا نے ٹرائی سیٹ کر کے دیکھ کر اسے نوکا تو وہ سب کچھ چھوڑ کر ان کے پاس چلی آئی۔

ماما کے اشارے پر زرش نے ٹرائی اپنی طرف کھینٹ لی۔ ایک ایک کر کے سب کو چائے اور دیکھ کر کمات سرو کرنے لگی۔

”میں تو کتنی بار بارون آغا سے کہہ چکی تھی کہ چلیں ہم اپنی بہو سے مل آتے ہیں مگر ان کو فرصت ہی نہیں مل رہی تھی۔ پچھلے دنوں ستارہ نغمہ آپا کے ہاں چلی گئی تو میں نے سوچا جب لوٹے گی تو اکٹھے ہی چلیں گے..... آج کل میں ہم آنے کا سوچ ہی رہے تھے کہ بھائی صاحب نے خود دعوت دے دی۔“

مسز آغا نے ماما کے ”کبھی چکر نہ لگانے کے شکوے“ کے جواب میں کہا۔

”فرصت تو یوں سمجھیں دھر بھی نہیں ہوتی مگر بچیوں کی خوشیوں کے لیے وقت نکالنا پڑتا ہے۔“ پاپا نے بھی حصہ لیا۔ جس کی ہاں میں سب نے ہاں ملائی۔ خوشگوار ماحول میں چائے پی گئی۔ ڈھیروں باتیں ہو رہی تھیں۔ مختلف موضوعات تھے۔ جب وقت بیتنے کا ماما کا حساس ہوا تو انہوں نے نوک دیا۔

”نوشین..... زرش بیٹا! جلدی سے کھانا لگا دو۔ سب کو بھوک لگی ہوگی۔ چارنج رہے ہیں دوپہر کا کھانا تو کسی نے بھی نہیں کھایا ہوگا۔“

فیس سی ساری میں ملبوس شائستہ بیگم کے انداز و اطوار کی شانستگی دیکھنے کے قابل تھی۔ دونوں بہنیں فوراً اٹھ گئیں۔ دونوں کے ساتھ ستارہ بھی چلی آئی۔

”ستارہ! پی! عفان بھائی کیسے سوئڈ بوئڈ ہو کر آئے ہیں۔ دیکھنے کے لائق ہیں۔ ہیں ماں.....“ نوشین شرمیلے انداز میں یاسمین کے ساتھ خاموشی سے برتنوں میں کھانا نکال رہی تھی۔ زرش کی بات پر شرمیلی مسکراہٹ ہونٹوں پر آ گئی۔

”ارے یہ تو کچھ بھی نہیں..... وہ تو بارات کا دلہا بن کر آئے پر بھڑ تھا میں نے ہی ماموں جان کا ڈراوا دے کر کچھ شرم دلائی۔“ وہ اور ستارہ آ پی برتن ڈانگ رہم میں لاکر ٹیبل سیٹ کر رہی تھیں۔

”سنا تم نے نوشین بی بی۔ اسے کہتے ہیں بے شرمی کچھ تم عفان بھائی سے ہی سیکھ لو۔“ اس نے پانی کا جگ اور کوئلہ ڈرنگ کی ڈیرھ لیسروالی بوتلیں نکالتے ہوئے نوشین کو چھیڑا۔ نوشین مزید جھپٹی تاہم اسے گھورا ضرور۔

”مجھے تنگ مت کرو..... ورنہ بعد میں تمہارا جو حشر ہو گا وہ دیکھنا۔“ ڈشوں اور ڈوگلوں میں لوازمات نکالتے ہوئے اس نے زرش کو دھمکی دی مگر اسے اثر کہاں تھا۔ کبھی کبھار تو نوشین کو چھیڑنے کا موقع ملتا تھا اور وہ اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھا رہی تھی۔

انہی چھوٹے موٹے جملوں کے تبادلے میں کھانا لگا دیا گیا۔ زرش نے ہی سب کو کھانا لگ جانے کی اطلاع دی۔

بڑوں نے پہلے کھانا ختم کیا۔ انگل پاپا کے کاٹھتے ہی ماما اور آئی بھی اٹھ گئیں۔ باقی وہ پانچوں ٹیبل پر ہی براجمان رہے۔

”کھانا بہت زبردست تھا کس نے بنایا تھا.....“ نیکپن سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے عفان نے زرش کو دیکھا، ساتھ ہی نوشین بھی بیٹھی تھی، شرمائی جھپٹی سی۔ واٹ اینڈ اسکاٹی بلوکلر اس کی رنگت پر خوب فوج رہا تھا۔ اس نے بغور دیکھا۔

”ماما اور آپ کی منگیتر صاحبہ نے مل کر..... جواب زرش کی طرف سنا یا۔ وہ ہنس دیا۔

”ہوں..... ہوں..... شرم کرو تم سے بڑے ابھی اس محفل میں موجود ہیں۔“ وہ گاہے بگاہے بغور دیکھ رہا تھا۔ نوشمین خوبصورت تھی مگر اس لمحے خوبصورت ترین لگ رہی تھی۔ قادر بھائی نے عفان کی چوری پکڑ لی۔ عفان پہلے تو جھینپا پھر کھلکھلا کر ہنس دیا۔

”تو آپ بھی بھابھی کو دیکھ لیں میں نے کب منع کیا۔“ نوشمین نے سر جھکا لیا۔ زرش کی کھی کھی شروع ہو چکی تھی۔ عفان کی اس دیدہ دلیری پر اس نے وکٹری کا نشان بنا کر داد دی۔ نوشمین نے کن اکھیوں سے دیکھا۔ کریم کلر کے سوٹ میں ملبوس وہ وجہ اور قابل رشک لگ رہا تھا۔ زندہ دل طبیعت کا مالک تھا اسی لیے ہر دلعزیز تھا۔ ”میں نے سوچ لیا۔“

”کیا؟“ زرش نے چونک کر پوچھا۔

”یہی کہ نوشمین کے بی اے کے ایگزامز کے فوراً بعد شادی ہوگی.....“

آرام سے نوشمین کی آنکھوں میں دیکھتے اس کا سکون غارت کر گیا تھا۔ وہ ایک دم سر جھکا گئی۔

”دیکھ لیں..... اپنے بھائی کی بے شرمی..... اپنے منہ سے شادی کی بات کر رہے ہیں دیور صاحب.....“ ستارہ نے اپنے بوجھ کا سکایا۔

”کوئی بات نہیں..... ایسا برا وقت ہم پر بھی آیا تھا..... جب یہ بھی بیوی والا ہو جائے گا سب خواب ملایا میٹ ہو جائیں گے۔ سر پر ہاتھ رکھ کر رویا کرے گا بچہ.....“ وہ کہاں چوکنے والے تھے خڑکو وہ بھی عفان کے ہی بھائی تھے۔ عفان اور زرش تو ہنسنا شروع ہو گئے جبکہ بھابی میاں کو گھورنے لگیں۔

”کیا مطلب ہے..... یعنی مجھ سے شادی کر کے آپ سر پر ہاتھ رکھ کر رو رہے ہیں۔“ ستارہ کے تیور جارحانہ تھے۔ قادر بھائی نے مصنوعی ڈرنے کی ایکٹنگ کی۔

”اللہ سے ڈرو بیوی سر پر ہاتھ رکھ کر دنا تو دور کی بات ہے آٹھ اٹھ آنسو رو ما بھی کم ہے.....“

”دیکھ لوں گی آپ کو بھی..... ذرا گھر چلیں.....“ ستارہ نے دھمکایا۔

کھانا کھلایا جا چکا تھا۔ باقی لوگ بھی اٹھ گئے۔

نوشین، ستارہ اور یاسمین سب کے نکل جانے کے بعد ٹیبل سمینے لگ گئی۔ اتنی دیر میں زرش چائے تیار کر چکی تھی۔ لاؤنج میں ایک دفعہ پھر محفل جم چکی تھی۔ زرش چائے لے کر آئی تو خوب رونق تھی۔ ہنسی، مذاق قہقہے۔ بہت عرصے بعد ان کے گھر میں ایسا ماحول دیکھنے کو مل رہا تھا۔ زندگی یوں تھرپ رہی تھی۔

اگر ان لمحوں میں ہادی اونا یا جان کی فیملی بھی ہمارے ساتھ ہوتی تو اس محفل کا رنگ ہی اور ہوتا۔ سب کو چائے سرو کرتے ہوئے زرش کی ذہنی رواں طرف بھٹک گئی۔

☆☆

دوپہر میں سونے کے بعد نہا کر وہ خاصی فریش تھی۔ آج طاہرہ بیگم بڑے عرصے بعد بڑے ماموں کے ہاں گئی تھیں۔ وہ وہاں کم ہی جاتی تھیں تین چار ماہ بعد اب گئی تھیں۔ سعید احمد ایک دوست کے ہاں چلے گئے تھے۔ سمعان اپنے کمرے میں سو کر وقت گزار رہے تھے۔ علی کا بیچ تھا تھوڑی دیر پہلے نہا کر اپنے ساز و سامان سمیت وہ چلا گیا تھا۔

فزع نے کھانا کھا کر اپنے لیے چائے بنائی۔ دوپہر آہستہ آہستہ سپر میں دھل چکی تھی۔ وہ لاؤنج کی گلاس وال کے پاس آ کھڑی ہوئی۔ گلاس وال کے دوسری طرف لان کا منظر بہت دلکش تھا۔ آج کل غیر متوقع طور پر گھر میں سکون تھا۔ امی ابو کے درمیان کوئی جھگڑا نہیں ہو رہا تھا۔ اس دن زرش کے چلے جانے کے بعد اسے ڈر تھا کہ اب امی ابو کے درمیان زوروں کی جھڑپ ہوگی مگر بچت رہی تھی۔ اس کے بعد سمعان بھائی سے پتا نہیں ابو کی کیا گفت و شنید ہوئی تھی جو امی ابو کے درمیان کی کشیدگی جو مہینوں چلتی تھی ایک بے مام موسم کی زد میں آ چکی تھی۔ ابھی رات کی ہی توبہات تھی جب ابو نے اسے امی کو

کمرے میں جیسے کا کہا تھا پتہ نہیں دونوں میں کیا بات ہوئی تھی۔ وہ یہ سوچ کر ساری رات پریشان ہوتی رہی کہ ابھی کسی بھی لمحے دونوں کے جھگڑے کی آواز کمرے سے باہر آنے لگی۔ صبح دونوں کے چہرے کھو جتے ہوئے بھی وہ کسی جھگڑے کا سراغ نہ پاسکتی تھی۔ امی نے خود ابو کے لیے مائشے کی ٹرے تیار کی۔ سمعان بھائی کے ساتھ بھی امی کا رویہ خاصا پیار سمیٹے ہوئے تھا۔ خا سے عر سے بعد وہ خالص ماؤں والے انداز میں دکھائی دے رہی تھیں۔ نجائے کیا ہونے والا تھا لیکن فرح کو امی پر بہت پیار رہا تھا۔ اپنے گھر کا یہ سکون بہت فرحت بخش محسوس ہو رہا تھا۔ خاصا مسرور سا۔ وہ سوچوں میں غرق پائے کے سہ لے رہی تھی جب صرف ہاتھ بھر کے فنا محلے پر رکھے ٹیلی فون اسٹینڈ کی بیل جیج تھی۔ فرح نے بغیر دیکھے ریسیور اٹھا لیا۔

”ہیلو.....“ پائے کا خالی مگ پاس پر ہی تپائی پر رکھ دیا۔ ”السلام علیکم.....“ آگے بڑھ کر وہ غصے سے پرک گئی۔

”وعلیکم السلام.....“ انجانی مرادنا وا زتھی..... وہ چونکی.....

”فرح!..... تم فرح ہونا!“ دوسری طرف بے تابی سے کہا گیا تھا۔ وہ الجھ گئی۔

”جی..... مگر آپ.....“ وہ اٹک گئی.....

”تھینک گاڈ، تم نے ریسیو کیا ورنہ میری انگلیاں تھک گئی تھیں یہ نمبر ملا تے، ملا تے۔ ہر بار تمہاری کوئی ملازمہ یا پھر والدہ کال ریسیو کرتیں۔“

از حد بے تکلفی سے کہا جا رہا تھا۔ فرح تو اپنی جگہ ساکت و صامت سی رہ گئی۔ لمحے کے ہزارویں حصے میں وہ کال کرنے والے کو جان گئی تھی۔

اس درجہ بے تکلفی و اپنائیت۔“

وہ کئی ناپے حرکت بھی نہ کر سکی۔

”آپ..... آپ.....“ ہوش آیا بھی تو زبان الفاظ ادا نہ کر پائی۔

”کتنا شوق تھا مجھے تمہاری آواز سننے کا۔ آج میرا دل کہہ رہا تھا کہ یقیناً کال تم ہی ریسیو کرو گی۔ دیکھ لو جذبے بے سچے ہونے چاہئیں، شدت ہونی چاہیے ہر چیز ممکن ہو سکتی ہے۔“ دوسری طرف نجانے کون سا سحر پھونکا جا رہا تھا فرح تو مبہوت سی تھی۔

”تم کچھ نہیں کہو گی..... کچھ تو کہو..... تمہیں نہیں پتا تمہاری آواز میرے اندر کیسے گونجنے لگتی تھی۔ تمہارا سحر مجھے سونے نہیں دیتا۔ ساری ساری رات جگاتا ہے۔“

فرح کو لگا وہ اس منتر کے حصار میں مقید ہوتی جا رہی ہے۔

”تم میری ای میل کا جواب نہیں دیتیں..... اب بھی خاموش ہو..... پلیز فرجی!..... کچھ تو کہو..... پلیز.....“ فرح کو لگا اس کے اندر کی لڑکی بس ڈھسے جانے کو ہے۔

”آپ..... آپ..... کون ہیں؟.....“ وہ بولی بھی تو کیا۔

”محبت کرتا ہوں تم سے اور محبت کی کوئی ذات نہیں ہوتی..... کوئی نام نہیں ہوتا محبوب کا کسی حسب نسب سے تعلق نہیں ہوتا..... سرتاپا عشق ہوتا ہے اور بس.....“ دوسری طرف وہ نجانے کس انداز میں بات کر رہا تھا۔ فرح کو اعصاب ساتھ چھوڑتے ہوئے محسوس ہوئے۔

”پلیز میرا پیچھا چھوڑ دیں..... میں نہیں جانتی آپ کو..... میرا صرف ایک جرم تھا۔ میں نے آپ کی میلر کا جواب دیا تھا۔ اب وہ سلسلہ میں ختم کر چکی ہوں۔ میں کسی پرنس ورنس کو نہیں جانتی..... پلیز یہاں مت کیا کریں.....“ فرح کی آواز بھگیا۔ چکی تھی۔

”فرح!..... فرح!.....“ دوسری طرف اس کی آواز کا بھیگا پن بڑی شدت کے ساتھ محسوس کیا گیا تھا۔ فرح رو دی۔

”پلیز..... التجا کرتی ہوں آپ سے..... میں عزت دار ماں باپ کی بیٹی اور بھائیوں کی بہن ہوں..... آپ جو بھی ہیں، آپ کا جو بھی مقصد ہے پلیز مجھے معاف کر دیں، میرا پیچھا چھوڑ دیں.....“ آپ کو کیا پتا آپ کی میلر اور کالز مجھے کس قدر تکلیف سے دو چار کر دیتی ہیں..... مجھے اپنا آپ مجرم لگنے لگتا ہے۔“ وہ سسک اٹھی۔

”پلیز یہاں کال مت کیا کریں..... پلیز.....“ اس نے ریسور کھ دیا اور گھنٹوں میں منہ چسپا کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔

”کون ہے یہ؟ آخر کون ہے؟“ اس کا ذہن الجھ گیا۔ دماغ کی نیس پھٹنے کو تھیں۔

”کیا واقعی وہ محبت کرنا ہے مجھ سے..... کیا واقعی یا پھر کھیل ہے۔“ وہ ادھر سوچنے پر مجبور ہوئی تھی۔

”یا اللہ.....“ وہ سسک اٹھی..... ”یا اللہ..... تو جانتا ہے میں بے قصور ہوں۔ میں نے جب محسوس کیا کہ اب معاملہ غلط ہے تو میں نے قدم پیچھے کر لیے تو مجھے رسوا نہ کرنا۔ میرے بھائی، میرے والدین مجھ پر بہت اعتماد کرتے ہیں۔ مجھے اپنے قدموں پر مضبوط رکھنا..... یا اللہ.....“

وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔

☆.....☆.....☆

بھائی اپنے میسج گئی ہوئی تھیں۔ صبح نیل بھائی آفس چلے گئے تو گھر میں وہ اور ماں تنہا رہ گئیں۔ بھائی ہوتی تھیں تو گڑیا کی وجہ سے گھر میں کافی رونق رہتی تھی۔ آج کل نوریہ کو کھر کاٹ کھانے کو دوڑنا تھا۔

گھر کی صفائی ستھرائی کے بعد وہ سارا دن ادھر سے ادھر بولائی بولائی پھرتی رہتی تھی۔ بھائی کو گئے تین دن ہی ہوئے تھے۔ وہ اس روٹین سے اکتا گئی۔ وہ بہت ہنگامہ پرور لڑکی نہیں تھی مگر اتنی کم گوا اور اپنی

ذات میں لگن رہنے والی بھی نہ تھی۔ اس وقت بھی کتابت و بیزارى سے لبریز وہ قالین پر لیٹی میگزین کی ورق گردانی کر رہی تھی۔ تھوڑی دیر پہلے نہانی تھی۔ گرین کنٹر اس شید والے لباس میں وہ کافی فریض لگ رہی تھی۔ اس سے کچھ فاصلے پر اماں بیٹھیں وال چن رہی تھیں۔ رات میں ان کا یہی پکانے کا ارادہ تھا۔ وہ فارغ بیٹھنے کی بجائے ابھی سے چننے لگ گئی تھیں۔ نویرہ نے منع بھی کیا تھا کہ وہ خود کر لے گی وہ کچھ نہ کریں مگر ان سے بھی فارغ نہیں بیٹھا جاتا تھا۔ اس کے منع کرنے کے باوجود وہ ڈبوں سے وال نکال لائیں۔

کال نیل بجلی تو نویرہ نے سر اٹھا کر اماں کو دیکھا۔ گیٹ کھولنے کی ذمہ داری اماں یا نیل بھائی کی تھی۔ ان کی غیر موجودگی میں وہ اور بھائی یہ کام سرانجام دیتی تھیں۔

”میں دیکھتی ہوں۔“ اماں اٹھ کر باہر چلی گئی تھیں۔ نویرہ یوں ہی کہیاں قالین پر نکالے اور وہ انداز میں لیٹی میگزین دیکھتی رہی۔

”آؤ بیٹا!..... آ جاؤ.....“ نجانے اماں کے کہہ رہی تھیں۔ نویرہ نے سر اٹھا کر جائزہ لینا چاہا۔ اس کا خیال تھا کہ نیل بھائی ہوں گے مگر اماں کے ساتھ فاروق نواز اور اس کے پیچھے شارق زمان کو دیکھ کر وہ ایک دم سیدھی ہو کر اٹھ بیٹھ گئی۔

”السلام علیکم.....“ شارق زمان اور نواز نے بیک وقت سلام کیا۔ نویرہ نے سر کے اشارے سے جواب دیا اور دوسروں کو دیکھنے لگی۔ پتہ نہیں وہ دوپٹہ کہاں ہے۔ وہ اٹھ کر ادھر ادھر ہو کر دوپٹہ تلاش بھی نہیں کر سکتی تھی۔

”یا اللہ.....“ پہلی دفعہ اسے حقیقتاً خود پر شرمندگی محسوس ہوئی۔ نہانے کے بعد وہ یوں ہی کمرے سے نکل آئی تھی۔ گھر میں اس وقت کوئی مرد تو تھا نہیں کہ اسے دوپٹے کا دھیان رہتا اور اب یہ مصیبت۔

شارق زمان نے دلچسپی سے دیکھا۔ بغیر دوپٹے کے کنفیوژ۔ گھبرائی..... شرمائی سی نویرہ قابل توجہ تھی۔

وہ پہلی دفعہ اس لڑکی کا یہوپ دیکھ رہا تھا۔ دل یک دم اچھل کر حلق میں آ گیا۔ بغیر دوپٹے کے شرمائی گھبرائی وہ جیتی جاگتی قیامت تھی۔

شارق زمان کیا نواز بھی اس کا یہ روپ دیکھ کر ایک لمحے کو دنگ رہ گیا۔ وہ ان کے سامنے ہمیشہ سر پر اچھی طرح دوپٹہ جمائے بڑے باوقار انداز میں آتی تھی کہ نظر بے باکی سے اٹھنے کے بجائے خود بخود احترام سے جھک جائے مگر آج.....

نواز فاروق کے دل نے دوسری نظر ڈالنے کو اکسایا مگر وہ دل کو ڈپٹ کر احترام ادا کرنے کی طرف ہر صاحب کہ شارق زمان ابھی بھی اس پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ جیسے نظریں اس وجود کی حشر سامانیوں سے ہٹنے کو انکاری ہو گئی ہوں۔

”میں سوچ رہا ہوں کہ پاک دامن عورت کسے کہتے ہیں؟“ اپنی یہی آواز ہر وقت اس کے تعاقب میں دوڑتی تھی اور اب.....
پاک دامن عورت کا یہ کون سا روپ تھا۔ وہ ایک دم نظریں جھکا گیا۔ دل میں احترام جاگا۔

”بیٹھو بیٹا کھڑے کیوں ہو۔“ اماں نے لاؤنج کی تمام لائٹس آن کر دیں۔ شارق نواز سامنے والے صوفے پر بیٹھ گیا اس طرح کہ نورہ عقبہ میں ہو گئی۔

نورہ نے شکر ادا کیا میگزین سینے سے لگائے بغیر ادھر ادھر دیکھے اس نے ماک کی سیدھ میں چلتی اپنے کمرے میں آ کر بیٹھ گیا۔

”یا اللہ.....“ کوئی سے اس کا برا حال تھا۔ کبھی ایسا نہیں ہوا تھا کہ وہ اس حلیے میں کسی کزن چچا وغیرہ کے سامنے آ جائے۔ بھائی کے سامنے کبھی کبھار دوپٹے کا خیال نہیں رہتا تھا مگر کندھوں اور سینے پر پھیلا ہوتا تھا۔ رضا حمید سے وہ لاکھ بے تکلف تھی مگر اس سے بے تکلفی کے باوجود اس کے سامنے بغیر دوپٹے کے کبھی نہیں آتی تھی اور اب.....

دوپٹہ بستر پر پڑا ہوا تھا اٹھا کر اس نے کندھوں پر پھیلا لیا۔ آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر ہینر برش کو جلدی جلدی بالوں میں پھیرنے لگی۔ لمبے گھنے سیاہ بال ریشم کی طرح مائٹم تھے بالوں کا جوڑا ہنا کر ہینر پن لگائی۔ اس نے دوپٹہ اچھی طرح سر پر جمایا۔

”کیا ضرورت تھی مجھے بغیر دوپٹے کے کمرے سے نکلنے کی۔“ ایک نظر خود کو آئینے میں دیکھتے ہوئے اس نے خود کو کوسا۔

”یہ شارق بھائی بھی کتنے عجیب ہیں۔ پہلے کبھی کوئی تعلق نہیں تھا..... نہ ملنا، نہ ملانا، نہ ہنسنا، نہ بولنا اور کیسے ایک دم بدلنے لگے ہیں اور وہ دیکھتے کیسے ہیں۔ پہلے تو کبھی واسطہ نہیں پڑا تھا اتنے تو آدم بیزار تھے مگر اب..... ایک دفعہ نظر اٹھے تو جھکتی نہیں ہے..... اب بھی کیسے منہ پھاڑ کے دیکھ رہے تھے۔ جیسے پہلی دفعہ دیکھ رہے ہوں۔“

شارق زمان کی نگاہوں سے اسے الجھن سی ابھی تک محسوس ہو رہی تھی، یوں لگ رہا تھا کہ جیسے ابھی بھی ان کی نگاہیں اس کے وجود کا طواف کر رہی ہوں۔ کونٹ سے برا حال تھا۔

”نویرہ بیٹا کہاں ہو؟“ کمرے سے باہر اماں کی پکار سنائی دی تو وہ اپنے خیالوں سے چونک کر

”جی اماں.....“ توہ ایک دم دروازے میں آئی۔

”شارق اور نواز آئے بیٹھے ہیں..... کھانے پینے کے لیے کچھ لاؤ۔“ انہوں نے کہا تو اس نے سر ہلایا لیکن کچھ کی الجھن رفع نہ ہوئی۔

”یہ دونوں کیوں آئے ہیں..... خیریت جہاں.....“ نواز تو خیر مغلنی کے بعد دوسری دفعہ ان کے گھر آیا تھا لیکن شارق زمان بھی مغلنی والے دن ہی مہمان بن کر آیا تھا۔

”کہہ رہے تھے کہ ٹیبل نے دونوں کو بلوایا ہے۔ شاید کوئی کاروباری کام ہے بس ٹیبل بھی پہنچ رہا ہوگا۔ کھانے کے لیے ہیں نے پوچھا ہے منع کر رہے ہیں۔ چائے وغیرہ لے آؤ میں ادھر ہی ہوں.....“ اماں جلدی سے ہدایت دیتی پلٹ گئیں۔

بچن میں آ کر اس نے چائے کا برتن رکھا فریج میں کافی کچھ محفوظ تھا۔ دوپہر میں ہی اس نے کباب بنائے تھے۔ سمو سے بھی تھے۔ اس کے علاوہ کیک اور کٹلس بھی تھے۔ سب کچھ نکال کر اس نے اوون میں گرم کیا۔ نمکو، بسکٹ، کیک، کباب، سمو سے اور کٹلس وغیرہ سے ٹیبل ٹرائی سجا کر وہ چائے کی طرف پلٹی جوان کو گرم کرنے کے دوران بنا چکی تھی۔ ٹرائی سلپتے اور طریقے سے سجا کر وہ ادھر ہی چلی آئی۔

دفنوں اماں سے باتیں کر رہے تھے۔ وہ کمرے میں داخل ہوئی تو گفتگو کا تسلسل ٹوٹا۔ چائے بنا کر اس نے باری باری دفنوں کو دی۔
”شکریہ..... شارق نے تو یونہی کپ تھام لیا جب کہ نواز نے شکریہ کہا۔

”نورہ! پتا تو کرو ٹیبل کب تک آجائے گا۔“ اماں کو چائے کا کپ تھمایا تو انہوں نے کہا وہ سر ہلا کر ٹیلی فون اسٹینڈ کی طرف چلی آئی۔
شارق زمان نے دیکھا۔ وہ نمبر مار رہی تھی۔ سرفرد، مناسب سراپا، خوبصورت، دلکش خدوخال تھے۔

سیلتے سے اچھی طرح سر پر دوپٹہ جمایا ہوا تھا۔
مکمل دھیان دتو جہ سے وہ نمبر مار رہی تھی۔

شارق زمان غیر اختیاری کیفیت سے لاشعوری طور پر اسے دیکھے گیا۔
کال مل گئی تھی وہ جیسے لب و لہجے میں بات کر رہی تھی۔

”آپ کب پہنچ رہے ہیں؟“ وہ پوچھ رہی تھی۔ شارق زمان کا پورا وجود کان بن گیا۔

”جی..... دفنوں ہی ہیں۔ جی..... چائے دی ہے میں نے..... جی..... اماں پاس ہی ہیں..... اچھا جلدی آئیں۔“ یک طرفہ گفتگو شارق زمان نے بغور سنی تھی۔ نوا زاماں سے باتوں میں مصروف تھا جب کہ اس کی پوری توجہ اس وجود کی طرف تھی۔ ریسپورڈر کھ کر وہ پلٹی تو سیدھی نظر شارق زمان کی اٹھی نظروں سے جا ٹکرانی۔ شارق زمان کی آنکھوں میں سلگتی، مچلتی ایک عجیب سی کیفیت تھی۔ وہ حق دق رہ گئی۔ ایک نگاہ نظریں بنا کر دوبارہ سے دیکھا تو وہ اسی طرح ہی متوجہ تھا۔ انتہائی ریٹیکس موڈ میں بایاں بازو صوفے کی پشت پر پھیلائے دائیں ہاتھ میں چائے کا گلاس تھا۔ نورہ ایک دفعہ پھر سلگ

اٹھی۔

گرین لباس میں اس کی خوبصورت رنگت بہت نمایاں تھی بلکہ کندن کی طرح دمک رہی تھی۔ اس نے انتہائی ماگواری سے شارق زمان کی نگاہوں میں دیکھا۔ نویرہ کی آنکھوں کی برہمی بہت نمایاں تھی۔ شارق زمان نگاہ پھیر گیا۔ شارق زمان کے نگاہ پھیر لینے پر وہ مزید ابھی۔

”یہ شارق بھائی ایسی حرکتیں کیوں کر رہے ہیں..... ہو سکتا ہے یہ ان کا مارل انداز ہو۔ میری ہی چٹھی حس غلط سمجھ رہی ہو۔“ وہ الجھ کر خود کو ہی مورد الزام ٹھہرا گئی۔

”اماں انیمل بھائی بس پانچ منٹ میں پہنچ رہے ہیں۔“ اس نے اماں کو بتایا تھا۔ اماں نے سر ہلایا۔ ”یقیناً نواز کی موجودگی میں نویرہ کا اب بھلا کیا کام تھا۔ وہ باہر کی طرف لپکی۔“

”بیٹھو نویرہ۔“ شارق زمان اسے باہر نکلتے دیکھ کر ایک دم کہلاٹھا۔ وہ چونک کر رہی۔

”نہیں شارق بھائی..... مجھے یکن میں کچھ کام ہے۔ آپ پلیز اماں سے باتیں کریں۔“

شارق کا یوں روکنا اسے حقیقت میں ماگواریز رات تھا تاہم لہجے پر قابو پا کر اس نے وہاں موجود سائیڈ تپائی پر رکھی وال کی ڈے ساٹھا کر یکن میں چلی آئی۔

”شارق بھائی کی ان حرکتوں کا کیا مطلب ہے؟ آخر وہ کہنا کیا چاہتے ہیں۔“ ٹرے سلیب پر بیٹھتے وہ کتنی دیر تک ساکت کھڑی رہی۔

”آخر مجھے شارق بھائی کی نظروں کی ماگواری بار بار اتنی شدت سے کیوں محسوس ہو رہی ہے۔“

وہ اب سنجیدگی سے سوچ رہی تھی۔

وہ گزشتہ تمام ملاقاتیں یاد کرنے لگی۔ یہ ملاقات سلام دعا سے زیادہ نہ تھی۔ ایک ادھ نظر کے تباد لے کے سوا کچھ نہ تھا۔ اسی لیے تو وہ لاشعوری طور پر شارق زمان کی کم گو شخصیت سے متاثر تھی۔ ان کے اندر کی

تکلی کا راز جاننے کی جستجو سینے میں اکثر سر اٹھاتی تھی۔ ابھی کل کی ہی تو بات تھی کہ جب اس کے دل میں شارقِ زمان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھیرنے کی خواہش بھی ابھری تھی۔ اپنی خوشیاں اسے دیکھ کر اس کے دکھ لے کر مگر اب.....

”ہو سکتا ہے میرا وہم ہو..... جس بات سے مجھے تکلیف پہنچ رہی ہے ہو سکتا ہے وہ ان کی عادت ہو۔ میں کون سا ان کو بہت گہرائی سے جانتی ہوں۔“ اس نے پھر کوئی توجیہ نکال لی۔
تھوڑی دیر میں ٹیبل بھائی بھی پہنچ گئے۔ وہ ان دونوں کو لے کر اپنے کمرے میں چلے گئے اور اماں بچن میں چلی آئیں۔
”تم کھانے پینے کا بندوبست کرو..... ہو سکتا ہے ٹیبل انہیں کھانے پر روک لے۔“

”پھر تو دال چاول نہیں پکاؤں، کوئی اور چیز بناتی ہوں۔“

”ہوں یہ بھی اچھا ہے ساتھ میں دال چاول بھی پکاؤ۔ صبح ٹیبل خاص طور پر کہہ کر گیا تھا کہ کتنے دن ہو گئے ہیں دال چاول کھائے ہوئے۔“ اماں نے کہا تو وہ سر ہلا کر فریق کی طرف بڑھی۔

فریق میں چکن بھی تھا اور چھوٹا گوشت بھی۔ وہ سوچنے لگی کہ تھوڑے سے وقت میں آرام سے کون سی چیز بن سکتی ہے پھر کچھ سوچ کر اس نے دونوں گوشت نکال لیے۔ دال گوشت کے ساتھ اس نے روٹیاں بنائیں البتہ چکن پلاؤ ساتھ ضرور بنایا تھا۔ سلاؤ رائے بیٹھے میں کسٹر ڈنایا۔ جلدی میں وہ صرف یہی کر سکتی تھی۔

دوپہر اصل چکی تھی۔ کھانا ٹیبل پر لگا کر اس نے اماں کو اندر بھیجا تا کہ وہ ان کو کھانے پر بلا لائیں۔ وہ پانی کا جگ بھر کر ٹیبل پر لائی جب اماں کے ساتھ وہ تینوں آ گئے۔

”اتنا اہتمام..... ہم مہمان تھوڑی ہیں..... آپ نے تو چچی اماں متکلف کر ڈالا۔“ نواز ٹیبل دیکھ کر کہہ رہا تھا۔ اماں ہنس دیں۔

”ابھی کہاں اہتمام کیا۔ نویرہ جلدی میں صرف یہی بنا سکی۔“ وہ ایک طرف کھڑی اماں کی بات پر مسکرا دی۔ وہ لوگ بیٹھ گئے۔

”چکن پلاؤ وال گوشت۔ زیر دست مزہ گیا۔“ فال چاول کے ساتھ گوشت نیبل بھائی کی محبوب غذا تھی۔ ڈونگے سے دھکس اٹھا کر وہ خوش ہو رہے تھے۔

”ہماری نویرہ سے اچھا فال گوشت وچکن پلاؤ کوئی اور بنا ہی نہیں سکتا۔“ نیبل باری باری شارق اور نواز کے لیے کھانا نکالتے ہوئے تارہا تھا۔

”آؤ نویرہ ادھر کیوں کھڑی ہو۔ بیٹھ کر کھانا کھاؤ۔“ ایک تو نواز فاروق کی موجودگی پھر شارق کی وجہ سے وہ انکار کر گئی۔

”میں کھا چکی ہوں..... پلیز آپ لوگ کھائیں.....“ اس نے سلیقے سے معذرت کی۔

شارق زمان نے سر اٹھا کر دیکھا۔

”تم ہمارے ساتھ کھانا نہیں چاہتیں یا پھر نواز کی موجودگی میں پرہیز کر رہی ہو۔“ بظاہر مذاق تھا جبکہ کوئی بھی کزن ازراہ تفسن کرتا ہے مگر نویرہ کو اماں اور نیبل بھائی کی موجودگی میں بالکل بھی اچھا نہیں لگا۔

”ایسی تو کوئی بات نہیں۔“ اسے کچھ تو کہنا ہی تھا نواز اس کی طرف دیکھ کر مسکرا دیا۔

”ہمارے بزرگوں کا ادب و لحاظ رکھنے والے ہیں۔ چاہے وہ نواز ہو یا پھر نویرہ۔ چچا زاد ہونے کی حیثیت سے بھی ایک اٹوٹ تعلق ہے مگر جو نیا تعلق بنا ہے وہ اپنی جگہ مسلم ہے۔“ اماں نے بھی شارق کی بات کا جواب دیا تھا۔

وہ ایک لحظہ کو لا جواب ہو گیا۔

”پھر تو دونوں کو پردے میں بٹھا دینا چاہیے آپ کو۔“ مسکرا کر وہ پھر کہہ رہا تھا۔ اماں کے ساتھ نیبل بھی ہنس دیا۔

”اب ایسی بھی بات نہیں..... منگیتر سے بڑھ کر یہ دونوں کزن ہیں..... اب ہمارا خاندان اتنا دقیا نوی بھی نہیں کہ یوں پابندیاں لگائے جس سے بے جا حس کا احساس ہو۔“ نیبل بھائی نے شارق کو تفصیلی

جواب دیا۔

”تو پھر نویر کو کیسے بیٹھ کر ہمارے ساتھ کھانا کھانا چاہیے۔ چچی اماں اور نیل کو کوئی اعتراض نہیں۔“ شارق نے خود ہی کہا تھا اماں اور نیل بھائی خاموش رہے۔

نویر کو شارق کا یہ رویہ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ وہ ایسا کیوں کر رہا ہے۔

”بات اعتراض کی نہیں۔ بات شرم و حیا اور رکھ رکھاؤ کی ہے۔ پلیز آپ لوگ تکلف مت کریں۔ اماں کسی چیز کی ضرورت ہو تو مجھے آواز دے لیجیے گا۔“ شارق کو جواب دے کر اس نے اماں کو بھی کہا اور پھر وہاں سے نکل گئی۔

نواز نے معنی خیز انداز میں شارق زمان کو آنکھوں میں ناڑا۔ جیسے کہہ رہا ہو۔

”اسے کہتے ہیں شرم و حیا اور رکھ رکھاؤ۔“ اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ تھرک رہی تھی۔ شارق نے سر جھٹکا۔

”واقعی شرم و حیا اور رکھ رکھاؤ یہی ہے۔“ کھانا کھاتے ہوئے وہ مسلسل اسی بارے میں سوچ رہا تھا۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں، یہ شدتیں..... سمیرا شریف طور

قسط نمبر..... 6

کالج سے واپسی پر علی اسے گھر لے جانے کی بجائے پھوپھو کے ہاں لے آیا۔ اس نے بہت منع کیا، امی کی ماریاضی کا ڈراوا بھی دیا لیکن وہ بھی اپنی من مانی کر کے ہی رہا۔ فرح پھوپھو کے ہاں آ کر بھی وہ امی کی ماریاضی کے خوف سے ہولتی رہی۔

انگل اور وقار بھائی تو آفس میں تھے۔ ہادی آپی اور پھوپھو کے علاوہ ستارہ بھی تھیں۔ آج ہی میکے آئی تھیں۔ پھوپھو اسے اتنے عرصے بعد اپنے گھر میں دیکھ کر بہت خوش تھیں۔ اس کی خوب آؤ بھگت ہو رہی تھی۔ دوپہر کے کھانے کے بعد اس نے علی کو واپس چلنے کا کہا تو پھوپھو نے سختی سے منع کر دیا۔

”کوئی ضرورت نہیں اتنی جلدی جانے کی۔ تین مہینے بعد تم یہاں آئی ہو اور اتنی جلدی جانے کے لیے بھی تیار ہو گئی ہو۔“ فرح نے بے چارگی سے پھوپھو کو دیکھا۔ امی کا خوف نہ ہوتا تو ضرور رکتی مگر اب وہ کیا بتاتی کہ امی، پھوپھو اور ان کی فیملی سے کتنا نار کھاتی ہیں۔

”آپ کو بتایا تو ہے کہ پیلے کا بچہ مجھے سیدھا کالج سے یہاں لایا ہے۔ امی پریشان ہو رہی ہوں گی۔ تیسرا گھنٹہ چل رہا ہے۔“ علی کی طرف شکایتی انداز سے دیکھتے ہوئے اس نے کہا تو پھوپھو نے ایک دم علی کی طرف رخ کیا۔

”علی تم گھر چلے جاؤ، فرح آج یہیں رہے گی، میں سعید سے فون پر بات کر لوں گی۔ کل تمہارے پھوپھو یا وقار کوئی چھوڑ آئے گا۔“ انہوں نے فوراً ہی اس مسئلے کا حل نکال لیا۔ ستارہ اور ہادی آپا خاموشی سے مسکراتے ہوئے دونوں کو دیکھ رہی تھیں۔ فرح تو پھوپھو کے اس نئے آرڈر پر بھونچکا سی رہ گئی۔

”نہیں پھوپھو..... پھر کسی دن آ جاؤں گی۔ آج نہیں۔ یوں بغیر بتائے چلے آئے پر امی بہت خفا ہوں گی اور مزید رکنے پر نہ..... بابا..... نہ.....“ اس نے جلدی سے نفی میں سر ہلایا۔

”ہادی مجھے موبائل دو میں خود طاہرہ سے بات کر لیتی ہوں کہ فرح آج یہیں رکے گی۔“ انہوں نے نیا حکم دیا تو فرح علی کو دیکھنے لگی۔ وہ مسکرا رہا تھا۔ ہادی آپا نے موبائل میں نمبر زڈا کل کر کے پھوپھو کو تھمایا تو فرح خاموشی سے دیکھنے لگی۔ امی پھوپھو اور ان کی فیملی کو سخت مایوس کرتی تھیں اور فرح کو اس بات کا اچھی طرح اندازہ تھا کہ اگر وہ یہاں رک گئی تو امی کا موڈ سخت خراب ہو جائے گا لیکن پھوپھو سے بحث کون کرے۔

”علیکم السلام..... کیسے ہو سمعان بیٹے؟“ سمعان بھائی کا نام سن کر فرح حیران ہو گئی کہ وہ تو اس وقت آفس میں ہوتے ہیں لیکن آج گھر پر تھے۔

”الحمد للہ..... میں بالکل ٹھیک ٹھاک ہوں..... تم سناؤ طاہرہ کہاں ہے؟“ وہ پوچھ رہی تھیں اور فرح خاموشی سے انہیں دیکھ رہی تھی۔

”ارے..... اس میں پریشانی والی کون سی بات ہے۔ فرح اور علی ادھر ہیں میرے ہاں۔ بچے ہیں خیال نہیں رہا کہ پہلے فون کرتے..... فرح تو ابھی بھی پریشان ہو رہی ہے یہ لو خود بات کر لو۔“ انہوں نے موبائل فرح کو تھما دیا۔

”السلام علیکم بھائی.....“ پھوپھو کی یکطرفہ گفتگو سے وہ کچھ نہ کچھ تو سمجھ گئی تھی۔

”میں نے علی کو منع بھی کیا تھا..... وہ مان ہی نہیں رہا تھا۔ میں نے اسے کہا بھی تھا کہ امی کو کم از کم فون کر کے اطلاع دی دے لیکن کہہ رہا تھا کہ امی سے جوتے کھانے کا اس کا کوئی ارادہ نہیں۔“ فرح نے جوں کے توں علی کے الفاظ سمعان کو پہنچائے۔

”پھوپھو نہیں آنے دے رہیں..... کہہ رہی ہیں آج یہیں رکوں۔“ اس نے پھوپھو کی طرف دیکھا وہ اس کی طرف ہی متوجہ تھیں فوراً موبائل اس سے لے لیا۔

”فرح یہاں رکے گی علی کو بھیج دیتی ہوں۔ اتنے عرصے بعد اگر غلطی سے وہ آگئی ہے تو کیا ہوا۔ بس میں نے کہہ دیا ہے کل تمہارے پھوپھو یا پوتا چھوڑ آئیں گے..... بیگ اس کے پاس ہے یونیفارم بھی ہے یہیں سے کالج چلی جائے گی۔“

”اگر..... مگر..... کچھ نہیں..... میں نے طاہرہ کو اطلاع دینے کے لیے کال کی تھی۔ خیر وہ بات نہیں کرنا چاہتی تو اور بات ہے تم اسے اطلاع دے دو..... اچھا ٹھیک ہے اللہ حافظ۔“ پھوپو نے موبائل بند کر کے ہادی آپا کو تھماتے ہوئے فرح کو دیکھا۔

”سمعان کو کہہ دیا ہے میں نے تم آج یہیں رہو گی۔ طاہرہ سے وہ خود ہی بات کر لے گا۔ اب آرام سے بیٹھو۔ تمہارا اپنا گھر ہے۔ اتنی پریشان کیوں ہو رہی ہو۔“ پھوپو کی بات پر وہ کچھ پرسکون ہو گئی۔ اسے پتا تھا اب سمعان بھائی امی کو سمجھائیں گے۔

”پھر پھوپو میں جاؤں۔“ علی نے پوچھا تو پھوپو نے سر ہلادیا۔

”علی تو ہر ہفتے ایک چکر لگاتا ہے لیکن تمہیں تو مہینوں گزر جاتے ہیں یہاں قدم رکھنے کے باوجود میں تالیا بواور سمعان کو کہتی ہوں تمہیں بھی ساتھ لائیں مگر نہ جی۔ اب علی کو میں نے کہا تھا، شکر ہے آج اسے خیال آ ہی گیا۔“ ہادی آپا نے کہا تو وہ ہنس دی۔ وہ اچھی طرح سے علی کی چالاکی سمجھ گئی تھی۔

علی کے چلے جانے کے بعد وہ کچھ دیر پھوپو کے ساتھ باتیں کرتی رہی پھر پھوپو لینے چلی گئیں تو وہ ستارہ باجی کے ساتھ ان کے کمرے میں آ گئی۔

”پچھلے ہفتے اتوار کو ہم سب چھوٹے ماموں کے ہاں گئے تھے۔ انہوں نے کھانے پر انوائٹ کیا تھا۔ نوشین تو شرمائی لجائی رہی لیکن زرش نے خوب نوشین کا ریکارڈ لگایا۔“ ستارہ باجی مسکرا کر بتا رہی تھیں۔ جب چائیک چلتے چلتے وہ ان کی اسٹیڈی ٹیبل کے قریب آ کر رک گئی۔ شادی سے پہلے بھی ستارہ کا کمرہ ایسے ہی تھا اور اب بھی۔ ستارہ سب سے چھوٹی ہونے کی وجہ سے گھر بھر کی لاڈلی تھی۔ شادی کے بعد سسرال کی بھی لاڈلی بن گئی تھی۔ وہ ان کی اسٹیڈی ٹیبل پر پڑی کتابیں کھنگال رہی تھی کہ کتاب میں سے ایک صفحہ نکل کر ٹیبل پر گر گیا۔ جیسے ہی فرح نے وہ ہتچ اٹھایا تو ستارہ نے پیچھے سے جھانک کر کہا۔

”کیا دیکھ رہی ہو۔“

”کچھ نہیں..... کتابیں دیکھ رہی تھی۔ آپ کے پاس شاعری کا اچھا خاصہ مجموعہ ہے۔“ وہ صفحے کی تہیں کھول ہی رہی تھی کہ اچانک ستارہ نے اس کے ہاتھ سے صفحہ کھینچ لیا۔

”یہ بہت خاص صفحہ ہے۔ تمہارا دیکھنا منع ہے؟ انہوں نے ایک دم صفحہ اپنی منہی میں کھینچ لیا۔ فرح نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”کیوں.....“ ایسی بھی اس میں کیا بات ہے جو میں نہیں دیکھ سکتی؟“ فرح کو ستارہ کی حرکت سے تجسس ہوا۔ شرارتا چھیڑا تو وہ ہنس دی۔

”بہت خاص بات ہے۔“ کچھ ہجر کی کہانی ماہتاب کی زبانی ہے۔“ تمہاری سمجھ میں نہیں آئے گی۔“ وہ اسے شرارتی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ ہو سکتا ہے قادر بھائی سے متعلق کوئی

سیکرت ہو۔ اس نے سوچا۔ ستارہ کی ایک شاعری کی ڈائری اٹھا کر ورق گردانی کرنے لگی۔ اچانک اس کا ذہن الجھ گیا۔

”یہ رائنگ.....“ اسے یاد کر کے بھی کچھ یاد نہ آیا۔

”ستارہ آپ! آپ کی لکھائی تو بہت پیاری ہے۔ جیسے صفحے پر موتی پرویا ہوا ہو۔“

”ہوں..... سعد بھی یہی کہتا ہے بلکہ اسے تو میری رائنگ اتنی پسند ہے کہ جب بھی میں اسے خط لکھتی ہوں تو جوا بامیری رائنگ کی تعریف میں خط لکھنا نہیں بھولتا اور اس کے تعریفی خطوط پڑھ کر قادر

بہت ہنستے ہیں۔ قادر کی لکھائی اتنی صاف نہیں ہے۔ وہ بھی میری رائنگ کو بہت پسند کرتے ہیں۔“

”سعد بھائی کب تک واپس لوٹیں گے.....“ کتابیں چھوڑ کر وہ بستر پر آ بیٹھی۔ ستارہ بھی اس کے قریب چلی آئی۔

”امی کہتی ہیں جلدی آ جائیں لیکن بھائی کا ارادہ ابھی چند ماہ اور وہاں رکنے کا ہے۔ وہ وہاں مزید کچھ پریکٹس کرنے کے موڈ میں ہیں۔“

”دوبارہ یہ بھائی کے علاوہ یہ دوسرا بندہ ہوگا جو ہمارے خاندان میں ڈاکٹر ہوگا۔“ ستارہ نے سر ہلایا۔

”اور وہ بھی ہارٹ اسپیشلسٹ۔“ ستارہ کے لہجے میں اپنے ذہین ترین بھائی کے لیے فخر اور مان تھا۔

”آپ کی اور سعد بھائی کی بہت زیادہ انڈر اسٹینڈنگ ہے۔ میں ماں.....“

”ہوں..... تاؤ در بھی یہی کہتے ہیں۔ میں ہر وقت سعد بھائی..... سعد بھائی کرتی رہتی ہوں تو اکثر وہ جھنجھلا بھی جاتے ہیں۔ جب بھی سعد کا فون آتا ہے تو اس سے میری بہت شکایتیں کرتے ہیں۔“ فرح مسکرا کر دیکھنے لگی تو اچانک ستارہ کو کچھ یاد آ گیا۔

”ارے ہاں سعد بھائی نے اپنی تصویریں بھیجی ہیں دیکھو گی.....“ اس نے سر ہلایا تو وہ بیگ سے موبائل نکال لائی۔ ”ڈاکٹر سعد جمال“ کی ڈھیروں تصویریں تھیں۔ ہر تصویر میں اس کی وجاہت و شخصیت کا وقار بھر پور تاثر چھوڑ رہا تھا۔

”زبردست..... سعد بھائی تو بڑے پینڈم ہو گئے ہیں۔ آپ کے موبائل کا رزلٹ بھی بہت اچھا ہے۔ ہر تصویر اتنی کلیئر ہے کہ حد نہیں۔“

”میری تقریباً روز ایک گھنٹہ سعد سے چیٹنگ ہوتی ہے۔ کبھی کمپیوٹر پر کام کرتے ہوئے کال بھی کرتے ہیں۔ کچن میں چائے بناتے۔ اسٹیڈی کرتے بہت اچھے گنتے ہیں۔“ ستارہ سعد کی تعریفوں میں مصروف ہو چکی تھی۔ فرح مسکراتی رہی۔

اس کی جب بھی ستارہ سے ملاقات ہوتی تھی ہر بار ان کا موضوع گفتگو صرف سعد جمال کی ذات ہوا کرتی تھی۔ سعد چاہے وہ بنے یہ کرنا ہے وہ کرنا ہے۔ اب سعد ایسا ہو گیا۔ آج کل سیر کے لیے فلاں جگہ گیا ہوا ہے۔ اس بات سے وہ یہ اندازہ لگا سکی کہ ستارہ کی سعد کے ساتھ اس قدر انڈر اسٹینڈنگ ہے کہ اس کی گفتگو کسی اور موضوع کی طرف جا ہی نہیں سکتی۔

”میں بھائی کو بتاؤں گی کہ تم نے انہیں پینڈم کا لقب دیا ہے۔ اپنی تعریف سن کر بڑے خوش ہوتے ہیں۔ ابھی میں انہیں SMS کرتی ہوں کیسے فوراً ری پلے کرتے ہیں۔“

ستارہ شادی کے بعد بھی نہیں بدلتی تھی۔ اسی طرح کھلکھلاتی، مسکراتی لالباہی پن کا مظاہرہ کرتی رہتی تھی۔ ستارہ کی انگلیاں تیزی سے ایس ایم ایس لکھ رہی تھیں۔ فرح بستر پر بیٹھی اسے دیکھتی رہی۔

”میں نے ایس ایم ایس سینڈ کر دیا ہے، دیکھنا کیسے ری پلے کرتے ہیں۔“ اس نے مسکرا کر فرح کے صاف و شفاف چہرے کو دیکھا۔ جس پر بڑی متانت بھری مسکراہٹ ٹھہری ہوئی تھی۔

”کیا لکھا ہے؟“ فرح نے پوچھا۔

”جو بھی لکھا وہ جانے دو بس دیکھو بیچ پر آتے ہی کال کیسے آتی ہے۔“ ابھی ستارہ کے الفاظ اس کے منہ میں ہی تھے کہ موبائل فون بجنے لگی۔

”دیکھو آگئی کال..... بڑی کو نیک سروس ہے سعد بھائی کی۔“ فرح کلک لکھا کر ہنس گئی۔ ”سعد بھائی ہیں.....“ ستارہ نے فوراً کال ریسیو کی۔

”علیکم السلام۔“ ستارہ کے لہجے میں ہی کیا آنکھوں میں بھی ایک پراسرار چمک تھی۔

”ابھی فرح کہہ رہی تھی کہ بڑی کو نیک سروس ہے سعد بھائی کی.....“ ہنستے ہوئے ستارہ نے اس کا حوالہ دیا تو فرح جھینپ سی گئی۔

”بات کرواؤں.....؟“ وہ پوچھ رہی تھیں۔ فرح نے ایک دم نفی میں سر ہلایا۔

سمعان بھائی اور ابو کے پاس اکثر سعد کی کالز آتی رہتی تھیں۔ جب سے وہ گیا تھا شاید ہی فرح کی کبھی بات ہوئی ہو۔ ایک جھجک سی تھی۔

”فرح انکار کر رہی ہے۔“ ستارہ نے اس کا انکار سعد تک پہنچا دیا۔ لہجے میں اب بھی شرارت تھی۔

”اچھا..... دھمکیاں تو مت دو کرواتی ہوں۔“ ستارہ نے موبائل اس کی طرف بڑھایا تو فرح نے ایک دم ہاتھ اٹھا کر انکار کر دیا۔

”مجھے نہیں کرنی کوئی بات وات۔“ اس نے بدستور سر نفی میں ہلایا۔

”کر لو کچھ نہیں ہوتا۔“ ستارہ نے اس کے کان سے موبائل لگا دیا۔ مجبوراً فرح کو بات کرنا پڑی۔

”السلام علیکم۔“ اس کی نگاہ ستارہ کی مسکراہٹ پر تھی وہ کچھ پزل سی ہو رہی تھی۔

”علیکم السلام۔“ دوسری طرف سے سعد کی بڑی پر جوش بھاری آواز سنائی دی۔ ”کیسی ہو؟“

”جی ٹھیک ہوں۔“ اس نے سر ہلایا۔ ستارہ ابھی بھی اس کے پاس بیٹھی مسکرا رہی تھی۔

”آج تم ہمارے ہاں کیسے آ گئیں..... میں نے تو سنا ہے تمہیں ہمارے ہاں آنا سخت برا لگتا ہے۔“

”نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں..... بس فرصت ہی نہیں ملتی۔“ پزل تو وہ اب بھی ہو رہی تھی مگر بات کرتے ہوئے پر اعتماد بھی تھی۔ سعد جمال اس کا سا پھوپھی زاد تھا کوئی غیر تھوڑی تھا۔ یہی اعتماد کافی تھا۔

”یوں کہو مانی جان کا ڈر ہے جو تمہیں آنے سے روکتا ہے۔“ فرح چپ رہی۔ اسٹیڈی کیسی جا رہی ہے؟“

”بہت اچھی.....“ اس نے مختصر کہا پھر اس سے پہلے کہ سعد کچھ اور کہتا اس نے موبائل نکال لیا اور خود اٹھ کر کھڑکی کے پاس جا کھڑی ہوئی۔

”ہیلو..... ہاں سعد میں ہوں ستارہ..... میں کیا جانوں؟ میں نے تو بات کروائی ہے اب وہ بات نہیں کہنا چاہتی تو میرا کیا قصور۔“ ستارہ کہہ رہی تھی۔ فرح نے کھڑکی کھول دی۔

”او کے دیکھوں گی..... تم نے ذمہ داری ہی ایسی کندھوں پر ڈالی ہوئی ہے اب کیا کیا جاسکتا ہے۔ ٹھیک ہے پھر بات ہوگی..... نہیں آج رات نہیں..... ہاں ٹھیک ہے کل ہوگی۔ اچھا بابا..... میں ایم ایم ایس کر دوں گی۔ اب خوش..... او کے اپنا خیال رکھنا۔ اللہ حافظ.....“

باہر دیکھتے ہوئے بھی فرح کی تو جہ ستارہ کی گفتگو پر تھی۔ اس نے موبائل بستر پر پھینک کر فرح کو دیکھا۔

”تم نے سعد سے بات کیوں نہیں کی.....؟“ وہ پوچھ رہی تھی۔ فرح نے پلٹ کر دیکھا۔

”کی تو ہے۔“

”خاک کی ہے..... سلام دعا۔ بس حال چال۔ بے چارے نے اتنی دور سے کال کی تھی اور تم بھی ماں۔“ فرح کھڑکی سے ہٹ کر دوبارہ ستارہ کے پاس آ بیٹھی۔

”آپ سب کو پتا ہے میں اپنے بھائیوں کے علاوہ دیگر لڑکوں حتیٰ کہ کزنز تک سے بھی برائے نام گفتگو کرتی ہوں چاہے وہ ماموں زاد ہوں یا خالہ زاد..... آپ لوگوں کی توبہات ہی اور ہے۔ کبھی کبھار سعد بھائی کی کال سمعان بھائی کے پاس آئے تو وہ بات کروا دیتے ہیں۔ تب بھی میں اتنی ہی گفتگو کرتی ہوں۔“ اس نے رسان سے جواب دیا تو ستارہ مسکرا دی۔

”چلو جانے دو.....“ ستارہ نے دوبارہ موبائل اٹھا لیا۔

”میرا آج رات یہیں ٹھہرنے کا پروگرام ہے۔ قادر سے کہہ چکی ہوں۔ دونوں مل کر خوب باتیں کریں گی۔“ وہ موبائل سے اپنی تصویر بنا رہی تھی۔ ساتھ ساتھ زبان بھی چل رہی تھی۔

”تمہاری تصویر بناؤں؟“ ستارہ نے کیمرے میں اس کو فوکس کیا تو فرح چینی۔

”اچھی نہیں آئے گی۔“ اس نے عذر تراشا۔

”فکر مت کرو..... میرے موبائل کیمرے کا رزلٹ بہت اچھا ہے۔“ ستارہ نے تصویر بنا لی تو فرح نے دیکھا تصویر واقعی بہت اچھی آتی ہے۔ انتہائی کلیئر و شفاف۔“

”زبردست.....“ وہ سراہے بغیر نہ رہ سکی۔

”سفید یونیفارم میں عموماً تصویر کلیئر نہیں آتی لیکن واقعی آپ کے کیمرے کا رزلٹ بہت اچھا ہے۔“ ستارہ نے اس کے ہاتھ سے موبائل لے کر چند ٹیٹن اور دبائے تھے۔ فرح صرف اس کی تیزی سے چلتی انگلیاں دیکھتی رہی پھر یکدم وہ مسکرا نے لگی تو فرح جو ستارہ کو بغور دیکھ رہی تھی حیران ہو گئی۔

”کیا ہوا.....؟“ اس نے پوچھا۔

”کچھ نہیں..... سیکرٹ ہے..... کبھی موقع ملا تو بتاؤں گی۔“ چلو باہر چلتے ہیں، ہادی بھائی کو دیکھتے ہیں کیا کر رہی ہیں.....“ موبائل سائیڈ ٹیبل پر رکھ کر وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ فرح کو ستارہ کی پراسرار مسکراہٹ کچھ عجیب سی محسوس ہوئی پھر سر جھٹک کر وہ بھی اس کے ساتھ باہر نکل آئی۔

یہاں لاہور میں موسم کیابدلا سارا شدید و ل بدلتا چلا گیا۔ نومبر کے مہینے کا آخر چل رہا تھا۔ سردی میں آہستہ آہستہ اضافہ ہوتا چلا جا رہا تھا۔ نویرہ کی روٹین بھی اسی طرح بدلتی جا رہی تھی۔ سردیوں کے لیے لحاف نکالنا ان کے گھر آنے کی مخصوص تیاریاں تھیں۔ نئے سرے سے سارے گھر کی ترتیب بدلی جاتی۔ اس سارے عمل میں وہ اور بھابی گھن چکر بن کر رہ گئی تھیں۔ اللہ اللہ کر کے ان کا کام ختم ہوا تو نویرہ نے سلائی مشین پکڑ لی۔ بھابی اور وہ سردیوں کی شاپنگ کر کے لائی تھیں۔ نیمل بھائی کے ملبوسات ریڈی میڈ ہی تھے۔ ایک دوسوٹ سلوانے والے تھے جو انہوں نے اپنے درزی کو دے دیے تھے۔ البتہ باقی سب کے کپڑوں، کی سلائی کی ذمہ داری نویرہ کے ذمے تھی۔ سب کے دو دوسوٹ تھے۔ سب سے پہلے اس نے اماں کے کپڑے لیے۔ ایک دن میں ہی کام ختم ہو گیا۔ اگلے دن اس نے بھابی کے کپڑوں کی کنگ کی، اپنے اور گڑیا کے کپڑوں کے لیے اسے کچھ میٹریل ختم دیدیا تھا۔ اس نے بھابی کو کہا تو انہوں نے اسے رمشا کو فون کر کے بلوا کر ساتھ جانے کو کہا۔

”پتا نہیں وہ فارغ بھی ہوگی کہ نہیں.....“

”تم فون کر کے دیکھ لو..... ہو سکتا ہے فارغ ہی ہو..... گڑیا کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں ورنہ میں خود ہی چلتی۔“ گڑیا آج کچھ بخار تھا۔ نویرہ نے فون کیا تو رمشا نے ہی ریسو کیا۔ سلام دعا کے فوراً بعد وہ مطلب پر آ گئی۔

رمشا مجھے بازار جانا ہے۔ گڑیا کی طبیعت ٹھیک نہیں، بھابی نہیں جا رہیں تم اگر فارغ ہو تو رضا کے ساتھ چلی آؤ۔ دونوں مل کر چلتی ہیں۔“

”فارغ تو میں ہوں لیکن رضا..... اچھا آپ ایسا کریں میں رضا کو بتاتی ہوں کہ آپ کی کال ہے اسے کہیے گا تب ہی میں آسکوں گی۔“

”ٹھیک ہے بلا واسطے میں خود بات کر لیتی ہوں۔“ نویرہ نے کہا تو وہ بولڈ کرنے کا کہہ کر چلی گئی۔

پانچ منٹ بعد رضا لائن پر آ گیا۔ سلام دعا کے بعد جب نویرہ نے اسے رمشا کو ساتھ لانے کا کہا تو اس نے ایک دم انکار کر دیا۔

”آئی ایم سوری..... میں نہیں آ سکتا مجھے نواز بھائی کے پاس ان کی اکیڈمی جانا ہے۔“

صاف کہو..... تم رمشا کی وجہ سے انکار کر رہے ہو۔“ رمشا سے اس کی بیزاری سارا خاندان ہی جانتا تھا۔ یوں ایک دم رضا کا انکار کر دینے سے اس نے بھی کہہ دیا۔

”نہیں انکار تو نہیں ہے۔ یہ تو آپ رمشا سے بھی پوچھ لیں ”نواز بھائی کی اکیڈمی جانے“ کی سزا ابو کے ذریعے اس کی نافذ کر دہ ہے۔ ذرا بھی تاخیر ہو جائے تو نواز بھائی فوراً ابو کو رپورٹ کر دیتے ہیں اور آپ اچھی طرح جانتی ہیں۔ میں ابو کو کبھی شکایت کا موقع نہیں دینا چاہتا۔“ اس کا لہجہ اگرچہ تلخ تھا مگر سچا تھا۔ نویرہ چپ ہو گئی۔

”ٹھیک ہے تمپانچ منٹ نکال کے اکیڈمی جاتے ہوئے رمشا کو ہمارے ہاں چھوڑ بھی تو سکتے ہو۔ ہم دونوں ہا سانی جاسکتی ہیں۔ پلیز اچھے بھائی ہو نا انکار نہیں کرنا۔ میرا آغا بازار جانا بہت ضروری ہے ورنہ پھر کتنے دن لگ جائیں گے۔“

”اچھا میں دیکھتا ہوں۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی وہ مان گیا۔ وہ نویرہ کو انکار نہیں کر سکتا تھا یہ تو وہ بھی جانتی تھی۔ ٹھیک پندرہ منٹ بعد گیٹ پر رضا کی بانیک کا ہارن سنائی دینے لگا۔ اماں گیٹ کھولنے لگیں۔ رضا باہر سے چلا گیا البتہ رمشا ساتھ ضرور تھی۔

”تھینک گاڈ تم آئی ورنہ تو رضا سے کچھ بعید نہ تھا۔“ رمشا سے ہاتھ ملا تے ہوئے وہ کہہ رہی تھی۔ رمشا نے بغور دیکھا۔ اس دن رضا سے جھڑپ کے بعد اس کا دل نویرہ سے مزید اچاٹ ہو گیا تھا مگر۔

”ایسا بھی کیا ہے اس میں جو مجھ میں نہیں ہے۔“ وہ بغور جائزہ لے رہی تھی۔ رضا کے لیے اسے پانچ منٹ برداشت کرنا ناممکن تھا۔ کہاں وہ نویرہ کے کہنے پر اسے چھوڑنے چلا آیا تھا۔ وہ تو شکر تھا کہ وہ باہر سے چلا گیا ورنہ وہ ضرور کچھ اتنا سیدھا بولتی۔ رضا کی وجہ ایک منٹ بھی نویرہ کی طرف مبذول ہوا سے برداشت کرنا مشکل ہو جاتا۔ نویرہ چادر اچھی طرح اپنے گرد لپیٹے، بیگ کندھے پر ڈالے تیار تھی۔

”کچھ کھاؤ پیو گی.....؟“ بھابی نے پوچھا تو رمشا نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”آؤ پھر چلتے ہیں۔ تین بج رہے ہیں بازار میں بھی کچھ وقت لگے گا۔ شام سے پہلے گھر بھی آتا ہے۔“ نویرہ نے شاپنگ بیگ تھام لیا جس میں سوٹوں کی کٹرنیں اور کننگ پیس تھے جن پر چھپائی بھی کروائی تھی اور کچھ میچنگ کا میٹرل بھی خریدنا تھا۔

بازار پہنچ کر پہلے نویرہ نے کپڑوں پر چھپائی کروائی پھر متعلقہ میٹرل لیا جن میں نلکیاں، لمبیس، دھاگے وغیرہ شامل تھے۔ اس کے بعد اس نے چند اور ضروری میچنگ کی چیزیں لیں۔ ان سب میں انہیں دو گھنٹے لگ گئے۔

”مجھے اپنے کالج کی جرسی اور شال خریدنی ہے۔ ساتھ میں گھریلو استعمال کے ایک دوسوٹ لینے ہیں۔ مارکیٹ کے اندر چلتے ہیں۔ وہاں اچھی ورائٹی ملتی ہے۔“ رمشا کی بات پر وہ دونوں مارکیٹ کے اندر آ گئی تھیں۔

اس نے اپنی خریداری کی۔ ایک جرسی کے بجائے دو جرسیاں لیں۔ شال کے علاوہ جوڑے اور ٹیبلو سوٹ اور دیگر کاسمیٹکس کی روزمرہ کی اشیاء تھیں۔

”یہاں سے کیا لینا ہے؟“ نویرہ کا خیال تھا کہ وہ سب کچھ خرید چکی ہے لیکن اسے جینٹس کی دکان میں داخل ہونے کی کچھ کروہ رک گئی۔

”آپ آئیں ما مجھے رضا کے لیے کچھ چیزیں لینی ہیں۔ پھوپھو نے پیسے دیے تھے کہ لے آؤ۔“ اس نے رضا کے لیے تین ٹریٹس اور جینز لیں۔ اس کے علاوہ کفن کس اور دو مانیوں کے ساتھ مانی پن بھی۔ وہاں ان کو کافی وقت لگا۔ رمشا کو کوئی بھی چیز پسند نہیں آ رہی تھی۔ اپنی شاپنگ اس نے منٹوں میں کی تھی لیکن رضا کے لیے ہر چیز وہ دیکھ بھال کر لے رہی تھی۔ اس کے ہر انداز میں رضا کے لیے بے پناہ محبت جھلک رہی تھی۔ نویرہ دل ہی دل میں متاثر ہوئی۔

سارا کچھ پیک کروا کر وہ دونوں وہاں سے نکل آئیں۔ رضا کے لیے رمشا نے ہر چیز اپنی پسند سے لی تھی۔ بعض چیزوں کے لیے نویرہ نے مشورہ بھی دیا تو پسند آنے کے باوجود رمشا نے وہ چیزیں نہیں لی تھیں۔ یہ بات نویرہ نے بھی محسوس کی تھی مگر اس نے ٹوکا نہیں تھا کہ ان معاملات میں بعض لڑکیاں حد سے زیادہ جذباتی ہوتی ہیں اور رمشا کی رضا سے نسبت اور محبت سارا خاندان جانتا تھا۔

”بہت کئی ہے رضا جسے تم جیسی محبت کرنے والی لڑکی مل رہی ہے۔“ نیکسی کی تلاش میں ادھر ادھر دیکھتے نویرہ نے کہا۔ رمشا کے ہونٹوں پر ایک زہریلی مسکراہٹ اٹھ رہی تھی۔ نویرہ کو دیکھا اور پھر سختی سے ہونٹوں کو بھینچ گئی مبادا کچھ تلخ نہ کہہ دے۔

”کاش یہ حقیقت رضا بھی جان لے۔ وہ سراب کے پیچھے بھاگ رہا ہے۔ کاش میں اسے بتا سکتی۔“ رمشا نے اپنے لب بھینچ لیے تھے۔ نویرہ نے بخوبی محسوس کیا کہ اسے کچھ عجیب سا محسوس ہوا تھا لیکن.....

”رضا ابھی کم عمر اور جذباتی سا لڑکا ہے۔ وقت کے ساتھ ساتھ اس میں ٹھہرائی جائے گا۔ تم اس کے متعلق ٹینشن نہ لیا کرو۔ بہت سے لڑکے شروع میں اس طرح رشتہ طے ہو جانے پر شاک کی ہوتے ہیں مگر پھر رفتہ رفتہ حقیقت کو قبول کر لیتے ہیں۔ وہ بھی کر لے گا.....“

رمشا کے چہرے کی تلخی اور لب بھینچ لینے سے نویرہ یہی سمجھی کہ وہ ہرے ہوئی ہے اسی لیے اسے مجھانے لگی۔

”ایک بات طے ہے نویرہ! اپنی امیرے اور رضا کے درمیان جس نے بھی آنے کی کوشش کی ماں تو میں اس کے ہاتھ بہت برا کروں گی۔ میں کسی چیز پر صبر کر لینے والی لڑکی نہیں ہوں جو چیز میری ہے، وہ بس میری ہے۔ میں کسی دوسرے وجود کی مداخلت گوارا نہیں کروں گی۔ رضا جن خیالوں میں زندگی گزار رہا ہے ان آسمانوں پر اڑ رہا ہے اسے کہہ دیجیے گا اس سراب سے نکل آئے ورنہ منہ کے بل گرے گا۔“ اس کی آواز زندہ گئی۔ نویرہ نے ایک گہری سانس لی۔ اسے رمشا پر ترس بھی آیا اور پیار بھی۔ تاہم اس نے کچھ بھی کہنے سے اجتناب کیا کہ اس کی مزید حوصلہ شکنی نہ ہو۔

سڑک پر کوئی سواری نہیں مل رہی تھی۔ مغرب کی اذان وہیں کھڑے کھڑے ہو گئی۔ آہستہ آہستہ اندھیرا پھیلنے لگا تو نویرہ پریشان ہو گئی۔

”اف..... اتنی دیر ہو گئی..... نماز بھی قضا ہو گئی ہے..... اب نجانے کب سواری ملے گی۔“

”یہاں سے تو شاید ممکن نہیں ہے۔ چلیں مین روڈ پر چلتے ہیں شاید کوئی سواری مل جائے۔“ رمشا کی بات پر اس نے سر ہلایا۔ تھوڑا تھوڑا کر کے بھی ان کے پاس کتنا سامان ہو گیا تھا۔ ابھی وہ دونوں

میں روڈ پر پہنچی ہی تھیں کہ ایک گاڑی ان کے سامنے آ کر رکی۔

”تم دونوں یہاں اس وقت.....؟“ کھڑکی کے شیشے سے جھانکتے چہرے کو دیکھ کر دونوں ایک لمحے کو پزل ہوئیں پھر سنبھل بھی گئیں۔ یہاں شارق زمان کو دیکھ کر دونوں ہی حیران تھیں۔

”آپ.....“ وائٹ چادر میں نویرہ کا کچھ چہرہ چھپا ہوا تھا جب کہ رمشا کا چہرہ ہنمایاں نظر آ رہا تھا۔ شاید اسی لیے شارق زمان کے لیے انہیں پہچاننا آسان ہو گیا۔ ورنہ وہ اکیلی ہوتی تو وہ انہیں کبھی نہ پہچانتا۔

”ہمیں..... یہاں کیوں کھڑی ہو، تم دونوں؟“

”ہم شاپنگ کے لیے آئی تھیں۔ سواری نہیں مل رہی تھی۔ اسی لیے یہاں آ گئے کہ شاید کوئی سواری مل جائے۔“ نویرہ خاموش رہی۔ رمشا نے ہی بتایا۔

”اکیلی آئی تھیں؟“ وہ پوچھ رہا تھا رمشا نے سر ہلایا۔ ”آؤ بیٹھو..... میں ڈراپ کروں گا.....“ شارق نے رخ موڑ کر پچھلا دروازہ کھول دیا۔ ساتھ ہی فرنٹ ڈور بھی۔

”تم آگے بیٹھ جاؤ میں پیچھے بیٹھ جاتی ہوں۔“ نویرہ نے رمشا کے ہاتھ سے سامان لے کر گچھلی سیٹ پر رکھ دیا، ورنہ وہ بھی بیٹھ گئی۔ رمشا بھی اس کے ساتھ بیٹھنے لگی تو اس نے کہا۔ شارق زمان کا جوا میج

خاندان بھر میں بنا ہوا تھا اسی بنا پر رمشا اس سے اچھا خاصا خوف کھاتی تھی لیکن اب ما چاراسے فرنٹ سیٹ پر بیٹھنا ہی چاہتا تھا۔

سارا راستہ خاموشی میں گزرا۔ شارق نے گاڑی نویرہ کے گھر کے سامنے روکی تو رمشا فوراً باہر نکلے۔

”آپ اندر نہیں آئیں گے؟“ اسے باہر گاڑی کھڑی کرتے دیکھ کر نویرہ نے پوچھا۔ وہ اس سے مخاطب ہونا نہیں چاہتی تھی مگر رواداری بھی کسی چیز کا نام ہے۔

”آتا ہوں، تم دونوں چلو میں یہ سامان لے آتا ہوں.....“ اسے سامان سمیٹتے دیکھ کر شارق نے کہا تو وہ خاموشی سے رمشا کے ساتھ اندر چلی آئی۔ شارق جب سامان لے کر اندر آیا تو نویرہ دوپٹہ

اوڑھ کر لاونچ میں بیٹھی پانی پی رہی تھی۔

”السلام علیکم.....“ لاؤنج میں بھی تھے۔ نبیل بھائی، اماں اور بھابی وغیرہ۔ شارق نے سب کو شتر کہ سلام کیا۔ اماں سے پیار اور نبیل سے مصافحہ کر کے اس نے سارے شاپر زنبیل پر ڈھیر کر دیے۔
”یہ، تم دونوں کو کہاں مل گیا؟“ نبیل بھائی نے حیران ہوتے ہوئے نویرہ کو دیکھ کر پوچھا۔

”ہم واپس آ رہے تھے۔ سواری نہیں مل رہی تھی تبھی مین روڈ پر یہ مل گئے۔“ بھابی رمشا کو پانی کا گلاس تھا کراماں کے پاس جا بیٹھیں۔

”میں تو آفس سے سیدھا گھر کی طرف جا رہا تھا تو رمشا پر نظر پڑ گئی۔ بغور دیکھا تو پتا چلا کہ نویرہ بھی ہے۔ گاڑی روک کر پوچھا تو معلوم ہوا سواری نہیں مل رہی۔“

شارق نبیل سے باتوں میں مصروف ہو چکا تھا۔ وہ کچن میں چلی آئی۔ جلدی کچاس نے شارق کے لیے ایک گلاس اور نمٹھیک بنایا۔ ٹرے میں گلاس رکھ کر وہ ابھی کچن سے نکلی نہیں تھی کہ پیچھے ہی رمشا چلی آئی۔

”کیا کر رہی ہیں..... رمشا کو وہاں مردوں میں بیٹھنا اچھا نہیں لگا تھا تبھی ادھر آ گئی۔“

”کچھ نہیں۔ تم ایسا کرو شارق بھائی کو یہ دے آؤ۔ پیاس لگی ہوگی اتنی دیر میں، میں ٹیبل پر کھانا لگاتی ہوں کھانے کا وقت ہو رہا ہے۔ بھابی نے تقریباً ابھی کچھ تیار کر رکھا ہے۔ تم اب کھانا کھا کر رہی جاؤ۔“ ٹیکل تو لیٹ ہی آئیں گے تمہیں لینے۔ میں فون کر دیتی ہوں۔“ رمشا چلی گئی تو اس نے جلدی سے برتن نکالے بھابی چلی آئیں تو دونوں نے مل کر ٹیبل لگائی۔

”بھابی فی الحال میرا کچھ بھی کھانے کا موڈ نہیں ہو رہا..... میں کمرے میں جا رہی ہوں۔“

”رمشا کو اچھی طرح کھلائیے گا۔“ پچھلی دفعہ جب شارق ان کے ہاتھ آیا تھا تو اس کی آنکھوں کی عجیب سی کیفیت نے نویرہ کو اپنی جگہ بہت کاشس کر دیا تھا۔ اسے شارق کی آنکھوں کے زاویے جب بھی یاد آتے تھے اس کے اندر ماگواری کی کیفیت سی سرائیت کر جاتی تھی اور اب بھی اس کا دل ٹیبل پر سب کی موجودگی میں کھانے کو نہیں چاہتا تھا۔ بنانے کیوں نویرہ کے دل میں شارق زمان کی جانب سے ایک گرہ ہی پڑ گئی تھی۔ کمرے میں آ کر وقت دیکھا عشا کی اذانیں ہو چکی تھیں۔ وضو کر کے اس نے جائے نماز بچھائی۔ مغرب کی قضا اور عشا کی دونوں نمازیں ادا کر کے وہ دعا مانگ رہی

تھی جب رمشا چلی آئی۔

”میں شارق بھائی کے ساتھ گھر جا رہی ہوں۔ گھرنون کیا تمہارا رضا تو لینے نہیں آئے گا۔ انکل کو اب اتنی رات گئے کیا تکلیف دوں۔ میں نے کہہ دیا کہ میں کسی کے ساتھ خود ہی آ جاؤں گی۔ اب شارق بھائی جا رہے ہیں تو میں نے کہہ دیا، مجھے چھوڑ دیں۔ آپ کو سلام کرنے آئی تھی۔“

”تم اکیلی شارق بھائی کے ساتھ جاؤ گی؟“

”تو اور کیا ظاہر ہے اکیلی ہی جاؤں گی۔“

”نہیں، میرا مطلب ہے تمہیں اکیلے نہیں جانا چاہیے۔ تم نیل بھائی کے ساتھ چلی جانا میں نہیں کہہ دیتی ہوں۔ تم شارق بھائی کے ساتھ مت جانا۔“ اس کا انداز قطع تھا۔ اس کی یہ بات سن کر رمشا حیران ہو گئی۔

”مگر..... میں تو نہیں کہہ چکی ہوں۔“

”منع کرو..... تم ان کے ساتھ نہیں جاؤ گی..... بس میں نے کہہ دیا ہے؟“

رمشا، نویرہ کے اس انداز پر مزید حیران ہو گئی۔

”لیکن کیوں؟“ رمشا کو نویرہ کے یوں حق جتانے پر تھوڑی حیرت ہوئی۔

”مجھے ان پر قطعی اعتماد نہیں ہے۔ مجھے ان کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے عجیب سا خوف آتا ہے۔ میں نے ایک بات شدت سے نوٹ کی ہے وہ کوئی بھی ہو میں یا تم ان کی نگاہیں اندر تک جھانک رہی ہوتی ہیں۔ ان کی آنکھوں میں عجیب سی کیفیت ہوتی ہے۔ شاید ہوس یا شاید حقارت۔ کچھ ہونا ضرور ہے۔ آئی ڈونٹ نو۔“ وہ خود کیلئے زہو گئی تھی۔ رمشا خاموشی سے اسے دیکھنے لگی۔ وہ زیادہ

شارق سے نہیں ملی تھی لیکن اس کے متعلق جو بھی سنا تھا وہ بھی.....

”محسوس تو کچھ ایسا میں نے بھی کیا لیکن میرا تو ان سے سامنا بھی بہت کم ہوتا ہے۔ مجھے نہیں لگتا کہ کچھ غلط حرکت کریں گے۔ ہم ان کی رشتے دار ہیں۔ چھوڑا بہت تو لحاظ ہوگا انہیں۔“

”ضروری نہیں ہے کہ ہم تجربہ کرنے بیٹھیں۔ اگر عورت کی چٹھی جس سے مرد کے معاملے میں کسی ”خطرے کا سائزن“ دے تو اس ”سائزن“ کو کبھی نظر انداز نہیں کرنا چاہیے۔ تم احتیاط کرنا میں ان کی سگی تایا زاد ہوں جب کہ تم سے ان کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ سمجھ رہی ہوں میری بات۔“ وہ اسے سمجھا رہا تھی۔ رمشا نے سر اثبات میں ہلایا۔

نورہ سے رضا کے معاملے میں لاکھ بغض و نفرت تھی مگر اس وقت اس کے بھلے کو بھی کہہ رہی تھی فوراً مان گئی۔

”چلو آؤ، وہ انتظار کر رہے ہوں گے۔ تم انکار کر دینا..... گھبرانا نہیں۔“ وہ دونوں کمرے سے نکل آئیں۔ شارق واقعی انتظار کر رہا تھا۔

”آئی ایم سوری شارق بھائی مجھے ابھی نورہ آپنی سے کچھ کام سیکھنا ہے میں ٹیبل بھائی کے ساتھ چلی جاؤں گی..... آپ کا شکریہ.....“ وہ آرام سے کہہ رہی تھی۔ شارق کو کچھ عجیب سا محسوس ہوا۔ شاید حقارت..... یا شاید تذلیل کا احساس۔ پہلے کہہ کر یوں اب انکار کر دینا۔ وہ کھٹک گیا۔ اس نے پہلے رمشا اور پھر نورہ کو دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں بھی ایک سردی کیفیت تھی۔ گاڑی کی ڈم لائٹ میں وہ ٹھیک سے نہیں دیکھ پایا۔ یہاں آ کر وہ اس کے سامنے زیادہ دیر ٹھہری بھی نہیں تھی کہ وہ اسے بغور دیکھتا لیکن اسے اس کی آنکھوں میں شارق زمان کو اپنے لیے ایک حقارت بھری ملامت محسوس ہوتی تھی۔ وہ ایک دم نگاہیں پھیر گیا۔

”او کے میں چلتا ہوں.....“ وہ دوبارہ رمشا یا نورہ کی طرف دیکھے بغیر لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہوا چلا گیا۔ نورہ نے سر جھکا اور خاموشی سے اپنی شاپنگ چیک کرنے لگی۔ جو ابھی بھی ٹیبل پر پڑی ہوئی تھی۔ رمشا اس کے پاس ہی بیٹھ گئی۔

وہ وہاں سے نکل تو آیا لیکن اب شارق زمان کے اندر ایک الاؤ سا جل اٹھا تھا۔ یوں لگ رہا تھا کوئی چیز دل و دماغ کو کچھ کے لگا رہی ہے۔

”نورہ! حسان.....“ اس نے تشکر سے سوچا۔ آج بہت عرصے بعد اس کے اندر وہی پرانی تلملاہٹ بیدار ہوئی تھی۔

”آئی ول کل یو..... آئی کل یو.....“ لڑکھڑاتے وجود سے اس نے بیڈ پر دھری ہر چیز جس جس نہس کر دی۔ کتنے دن ہو گئے تھے وہ اپنے آپ کو سنبھال رہا تھا۔

یہ لڑکی عجیب انداز میں اس کے دل میں اترتی جا رہی تھی یوں کہ اب اسے ہر طرف، ہر وقت نورہ ہی نورہ دکھائی دیتی تھی۔ اس کی آنکھیں، اس کی شفاف پیشانی، اس کی باتیں، اس کا دوپٹا اوڑھنے کا انداز وہ اس کی کزن تھی۔ بارہان کے گھر آ چکی تھی مگر اس نے آج تک اس کا بے ترتیب دوپٹہ نہیں دیکھا تھا۔ اس کے انداز میں ہمہ وقت عجیب سا رکھ رکھاؤ، وقار اور تمکنت سی ہوتی تھی اور یہی چیز شارق زمان کے دل کے تاروں کو چھیڑتی تھی یوں کہ وہ اسے چھو کر محسوس کرنے کو مائل اٹھتا تھا۔ نورہ، نواز کی منگیتر بچہ سے اس سے کوئی سروکار نہ تھا۔ بس ایک دفعہ اس کے دل میں اس لڑکی کو بہت قریب سے دیکھنے کی خواہش بار بار جاگتی تھی اور ہر بار اسے خود سے لڑنا پڑتا مگر آج.....

آج شارق زمان کو نورہ کی آنکھوں میں اپنے لیے حقارت اور نفرت دکھائی دی تھی۔ اس نے ہر رمشا نے گھر ڈراپ کر دینے کی آفر قبول کر لی تھی مگر گھر میں ایک جھلک کے بعد وہ اسے دکھائی نہیں دی تھی۔ رمشا کے ہاتھ سے ”اورنج ٹھیک“ پیتے ٹیبل پر کھانا کھاتے، بعد میں ٹیبل سے چھوڑی دیرپے شپے لگاتے۔ ہر آہٹ پر اس کا دل مچلا تھا، اس کی مزید ایک جھلک دیکھنے اور وہ دکھائی بھی دی تھی۔ رمشا نے اسے گھر ڈراپ کر دینے کو کہا تھا۔ وہ اس کا انتظار کر رہا تھا اور جب وہ واپس آئی تو آ کر انکار کر دیا۔ اس کے انکار میں شارق زمان کو ایک بے اعتمادی و بیزاری کی جھلک محسوس ہوئی اور پھر نورہ کی آنکھوں میں جھانکتے اسے ایک پل میں اپنا آپ مجروح ہوتے لگا۔ کتنی جھک محسوس ہوئی تھی اس لیے وہ چپ چاپ وہاں سے نکل تو آیا لیکن گھر میں آتے ہی اس کی برداشت ختم ہو گئی تھی۔ نورہ کی آنکھوں کی حقارت شارق زمان کو بری طرح مسترد ہونے کا احساس دلا رہی تھی۔ اسے زندگی میں پہلی دفعہ کوئی ”صنف مازک“ بھائی تھی اور قسمت کی کیا قسم ظریفی تھی وہی اس کے لیے بری طرح شکست کا سبب بن گئی۔ نورہ میں نجانے ایسی کیا خاص بات تھی جو دل ہر بار بری طرح اس کی طرف کھینچتا تھا۔ کمرے کی ہر چیز پر اپنا غصہ نکال کر وہ بے دم ہو کر بستر پر گر گیا۔

”یہ انصافی میرے ساتھ ہی کیوں..... کیوں کیا نورہ نے میرے ساتھ ایسا..... کیوں.....“ اس کا ہر جذبہ بہت شدت سے لیے ہوئے تھا۔

وہ نفرت کرنا تھا تو شدت ہے۔

وہ دوستی کرنا تھا تو شدت ہے۔

اور اب یہ پسندیدگی۔

پتہ نہیں یہ پسندیدگی محبت تھی کہ نفرت مگر شارقِ زمان کے اندر طلبِ بن کے ابھر رہی تھی۔ اشتعال تھا کہ بڑھتا ہی جا رہا تھا۔ اپنی کیفیت سے وہ خود بھی بے خبر تھا۔ نجانے وہ شدتوں کے کس مقام پر تھا۔ اس کے جذبے کن چاہتوں کے آئینہ دار تھے۔ یہ چاہتوں، یہ شدتوں کا کون سا درجہ تھا وہ نہیں جانتا تھا مگر اتنا سمجھ ضرور پارہا تھا کہ ہر آہٹ پر اس کا دل نئے انداز میں دھڑکا تھا۔ ہر نظر (اٹھنے والی) چاہتوں کی پیامبر تھی۔ اپنی کیفیت اپنی محبت، کچھ بھی تو سمجھ نہیں پارہا تھا۔ بس ذہن میں صرف یہی تھا کہ وہ سخت انداز میں بری طرح ہرٹ ہوا تھا۔ نویرہ نے جس طرح بد اعتقادی کی نگاہ کی تھی اور رمشا کے انکار نے جو شگافِ روح پر ڈالا تھا اس شگاف سے اس کی روح بلبلاتا اٹھی تھی۔

”نویرہ.....“ اس کی آنکھوں کے سامنے آدھا چھپا چہرہ آسمایا تھا۔ جذبات کا تالیاں بہت بھرا ہوا تھا۔ پہلے وردہ تو تھا لیکن اب دروازہ تھا مگر سلگنا وہی تھا۔ نویرہ اس کے اعصاب پر اس بری طرح کیوں حاوی ہو چکی تھی وہ نہیں جانتا تھا۔ اور نہ ہی جاننے کی کوشش کی تھی مگر اتنا ضرور سمجھ رہا تھا کہ نویرہ کی ذات اس کے لیے بہت اہمیت اختیار کرتی جا رہی ہے یوں کہ وہ ذرا سی بھی جھلک نہ دکھائے تو وہ بھڑک اٹھتا ہے۔ اس کے اندر اشتعال خیز مادہ پھوٹ پڑنے کو بہتاب ہو جاتا ہے۔ ہر چیز کو ہنس نہیں کر دینے کو تیار ہو جاتا۔



وہ گنگنائی ہوئی کچن سے نکلی لیکن لاؤنج میں شائستہ بیگم کو فون پر مصروف دیکھ کر رک گئی۔

”اتنا سب ہو گیا اور زرش نے مجھے بتایا تک نہیں۔“ ان کی دکھ بھری آواز پر زرش ٹھٹھک گئی۔

”یا خدا اب کیا کر دیا میں نے۔“ وہ دل ہی دل میں پریشان ہو گئی۔

”یہ سب طاہرہ نے قصہ آپا سے کہا تھا..... اوہ خدا..... اسی ڈر سے میں اسے وہاں جانے سے منع کرتی تھی لیکن زرش نے بھی حد کر دی۔ پتا ہے ماں طاہرہ کی فطرت کا کیوں زبان چابی اس نے.....“ زرش کو سمجھنے میں تھوڑی دقت ہوئی تھی لیکن وہ اچھی طرح سمجھ چکی تھی کہ ماما کس سے بات کر رہی تھیں اور بات کی نوعیت کیا ہے۔

”بچی نہیں ہے وہ..... خدا کی پناہ ایک ہفتہ ہو گیا ہے۔ اس واقعہ کو گزرے اور اس نے مجھ سے ذکر تک نہیں کیا..... اور کیا قیامت آئی ہے..... سمعان احمد سے دستبرداری ہی کیا کم تکلیف دہ ہے جو اب طاہرہ ان ہتکنڈوں پر اتر آئی ہے۔“ شائستہ بیگم سخت غصے میں تھیں۔ زرش کا دل خوف سے ہولنے لگا۔ ان کے موڈ سے اپنی کم بختی کا اچھی طرح اندازہ ہو چکا تھا۔

”اور تو اور مجھ سے سمعان اور فرح کسی نے بھی ذکر نہیں کیا۔ چند دن پہلے آئے تھے تینوں بہن بھائی، زرش اور نوشی کو ساتھ لے کر ”سی سائیڈ“ گئے تھے۔ بالکل مارل تھے۔ مجھے بھی اندازہ نہ ہوسکا۔ زرش کا زانو یہ تھوڑا سا مختلف تھا لیکن میں نے یونہی مال دیا کہ میرا وہم بھی ہو سکتا ہے.....“

شائستہ بیگم کی زرش کی طرف سے پشت تھی۔ زرش فوراً وہاں سے کھسک گئی اور اپنے کمرے میں آ کر وہ چپ چاپ صوفے پر بیٹھ گئی۔

اس دن ثانی امی نے جو بھی کہا اور جو با زرش نے جو بھی کہا سوائے نوشین یا تایا کی فیملی کے کوئی نہیں جانتا تھا لیکن یہ بات چھپی رہنے والی تو نہ تھی۔ امی کا خوف تھا جس نے اسے شائستہ بیگم کے سامنے کچھ بھی کہنے سے روک رکھا تھا ورنہ کیا وہ نہیں جانتی تھی کہ یہ بات ان کو کسی نہ کسی طرح پتا چل ہی جائے گی۔ وہ کمرے میں بیٹھی ابھی الجھ ہی رہی تھی جب ایک دم دروازہ دھکیل کر شائستہ بیگم اندر داخل ہوئی تھیں۔ زرش فوراً اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ماما!.....“ شائستہ بیگم بغور اسے دیکھ رہی تھیں۔ زرش نے خود کو سنبھالا۔

”تم اس دن جب طاہرہ کے ہاں گئی تھی تو کیا ہوا تھا؟“ سخت تحکم بھرا انداز تھا جس میں قطعی لچک نہ تھی۔ اس معاملے میں وہ اسی طرح سخت تھیں۔ زرش کا دل لرزا۔

”اما!..... کس دن.....؟ کیلا ت ہے؟“ اس نے مانے کو زبان کھولی ہی تھی لیکن شائستہ بیگم کے تیور دیکھ کر چپ رہ گئی۔

”آپ کو جب سب کچھ پتا چل ہی گیا ہے تو پھر مجھ سے کیوں پوچھ رہی ہیں۔“ بحرمانہ سا انداز تھا۔ شائستہ بیگم نے مانا سف بھری نظر ڈالی۔

”بڑی شرم کی بات ہے، وہاں اتنا کچھ ہو گیا اور تم نے مجھ سے ذکر کرنے کی ضرورت بھی محسوس نہ کی۔ آج بھی میں نصیحا آپ کے ہاں فون نہ کرتی تو ہادی یہ سب نہ بتاتی۔ قیصرہ کی زبان نہیں توپ ہے جس میں سے بارود نکلتا ہے۔ سارے خاندان میں تمہاری زبان و رازی اور طاہرہ کی مظلومیت کے ڈھنڈورے پیٹ رہی ہے اور تم یہاں اتنی مطمئن ہو جیسے کچھ ہوا ہی نہیں۔“ ان کا غصہ حد سے بڑھا ہوا تھا۔ زرش نے کن اکھیوں سے دیکھا۔ اما سے خوف بھی محسوس ہو رہا تھا۔

”میں نے کچھ نہیں کیا..... بتائی جان، جان بوجھ کر بات بڑھا رہی تھیں۔ انہوں نے آپ کے لیے بہت سی غلط باتیں کہی تھیں، مجھ سے برداشت نہیں ہوا تو جواب میں بھی سب کہہ گئی۔“ بحرمانہ انداز میں وہ اعتراف کر گئی تھی۔ شائستہ بیگم لب بھینچ کر رہ گئیں۔

”ادھر بیٹھ کر آرام سے مجھے ساری تفصیل بتاؤ..... خود بھی صوفے پر بیٹھ کر اسے کہا تو وہ بیٹھ گئی۔ شائستہ بیگم نے ہماری بات سنی پھر کتنی دیر تک خاموشی طاری رہی۔ زرش کن اکھیوں سے ماں کے رنگ بدلتے چہرے کا جائزہ لیتی رہی۔

”اسی لیے میں تمہیں وہاں نہیں جانے دیتی..... کل کو کوئی بڑی بات بھی ہو سکتی ہے۔ طاہرہ تو اپنے ہوش و حواس گم کر بیٹھی ہے لیکن یہ قیصرہ آپا، زرشان کی چالاکیاں نہیں سمجھ سکتیں، ان سارے حالات کے ذمہ دار یہی ہیں۔ اب دیکھنا سارے خاندان میں تمہاری ذرا سی کم عقلی کیا گل کھلاتی ہے۔“ انتہائی پریشانی سے وہ کہہ رہی تھیں۔

”آئی ایم سوری اما..... میں اس لیے نہیں گئی تھی، بتائی امی بہت غلط بول رہی تھیں۔ میں نے بہت کوشش کی کہ چپ رہوں لیکن..... وہ ندامت سے چپ ہو گئی۔

”بس اب کبھی ادھر نہیں جاؤ گی۔ کوئی ضرورت نہیں پرانی آگ میں جھلنے کی۔ تم ہمیں انتہائی عزیز ہو۔ بس تم ادھر نہیں جانا..... انہوں نے قطعی لہجے میں کہہ دیا۔ زرش بے چارگی سے دیکھنے لگی۔ کچھ

کہنے کو منہ کھولا پھر بند کر گئی اس وقت ماما کے سامنے کچھ بھی کہنا سو و مند نہیں تھا بلکہ فضول ہی تھا۔

”تم نے مجھ سے ذکر کیوں نہیں کیا؟“ انہوں نے اسے بغور دیکھتے ہوئے پھر پوچھا۔

”آپ مایوس ہو تیں اور دوبارہ بتایا جان کے ہاں جانے سے منع کر دیتیں۔ پھر فرح نے بھی منع کیا تھا کہ آپ خوا خواہ پریشان ہوں گی۔ میں نے نوشی کو بتایا تھا۔“ شائستہ بیگم اس کی بات پر تاسف سے گردن ہلا کر رہ گئیں۔

”جیسے اب تو میں بہت خوش ہو رہی ہوں..... طنز یہ لہجہ تھا۔ زرش شرمندہ ہوئی۔

”آئی ایم سوری..... پلیز پاپا سے ذکر نہ کیجیے گا۔ وہ پریشان ہوں گے.....“

”تو بندہ ایسی حرکت کرے ہی کیوں جس سے دوسرے پریشان ہوں۔“ وہ اٹھ کھڑی ہوئیں۔ ”خیر۔ جب بات مجھ تک پہنچ گئی ہے تو وہ ان تک بھی پہنچ جائے گی۔ اس سے پہلے کہ غلط انداز میں ان تک پہنچے مجھے پہلے ہی انہیں آگاہ کر دینا چاہیے اور تم بھی سن لو، ایسے معاملات والدین سے چھپانے والے نہیں ہوتے۔ بتا دینا فائدہ مند رہتا ہے۔ وہ بڑے ہوتے ہیں اور ان معاملات کا بہتر سدباب کر سکتے ہیں۔“ وہ اسے تنبیہ کرتے ہوئے کمرے سے نکل گئیں۔

زرش نے سکون بھری سانس لی کہ اتنے میں ہی عافیت رہی ورنہ اپنے گلے میں لٹکے لاکھ کوٹھی میں بھرے وہ یونہی سوچوں میں گم رہی۔

”اب ماما کا یہ نیا حکم..... بتایا ابو کے ہاں نہیں جانا..... یہ تو بہت مشکل ہے۔ ایک ہفتہ تو ہو گیا ہے ادھر نہیں جا رہی ہے تو جان سوئی پر لگی ہوئی ہے۔ اگر واقعی ماما نے نہ جانے دیا تو؟“ وہ نئی سوچ لے کر الجھ گئی۔ ”میں سمعان بھائی سے بات کروں گی..... کہوں گی ماما نے ان کے ہاں آنے سے منع کر دیا ہے۔ وہ بتایا ابو کی بات ماما کبھی نہیں مان سکتیں۔“ ماما تو کچن میں چلی گئی ہوں گی ابھی فون کرتی ہوں۔“ اپنی سوچ پر عملدرآمد کرنے کے لیے وہ فوراً کمرے سے نکل آئی۔ پہلے ماما کی کچن میں اچھی طرح موجودگی کنفرم کر کے وہ لاؤنج میں آ گئی۔

سمعان احمد کا موبائل نمبر ملاتے ہوئے وہ انتہائی محتاط تھی۔ کال جا رہی تھی پھر سمعان احمد نے کال ریسیو کر لی۔ اب اس کی مصروف سی آواز سنائی دے رہی تھی۔
”السلام علیکم.....“ سمعان احمد کہہ رہا تھا۔

”وعلیکم السلام..... سمعان بھائی۔“ دوسری طرف سمعان احمد زرش کی آواز سن کر ایک لمحے کو رکا پھر متوجہ ہوا۔ ”زرش تم.....“

”ہوں.....“ اس نے فتہ بستہ سے کہا اگر ماما آج تیں تو شام آ جاتی۔“ آج پتا ہے کیا ہوا۔“ وہ جلدی جلدی سمعان احمد کو سب بتا دینا چاہتی تھی۔

”کیا ہوا ہے؟“ دوسری طرف سے وہ ہر کام چھوڑ چکا تھا۔ اس دن ”سی سائیڈ“ کوالے دن کے بعد اب اس کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ دل ایک دم کھلنے لگا تھا۔

”کچھ نہ پوچھیں مرتے مرتے بچی ہوں۔ وہ تو خیریت ہو گئی ورنہ آج میں گئی تھی۔“ زرش کا انداز ڈرامائی تھا۔

”کیوں کیا بات ہے؟ صاف صاف بتاؤ..... تم ٹھیک تو ہوا۔“ دوسری طرف وہ ایک دم پریشان ہو گیا تھا۔ وہ ہنس دی۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔ آج ہادی آپا کو ماما نے فون کیا تھا تو انہوں نے ماما کو میری اور تائی امی کی جھڑپ بتا دی۔ کچھ نہ پوچھیں ماما کا غصے سے برا حال تھا۔ خیر مجھ سے زیادہ سخت تو نہیں ہوئیں لیکن

آپ کے ہاں جانے پر پھر پابندی لگ گئی ہے۔“

دوسری طرف سمعان نے ایک پرسکون سانس لی۔ تاہم بات نظر انداز کی جانے والی بھی نہ تھی۔

”ہادی لوگوں کو کس طرح سارے واقعہ کا علم ہوا ہے؟“

”شاید قیصرہ خالہ کے ذریعے۔ ماما کی باتوں سے تو یہی لگ رہا تھا کہ تائی امی نے ان سے ذکر کیا تھا اور پھر انہوں نے سارے خاندان والوں میں.....“

سمعان احمد خاموشی سے سنتا رہا۔

”سمعان بھائی اب میں کیا کروں؟..... قسم سے اس دن میرا لڑنے کا قطعی ارادہ نہ تھا۔ میں بڑی مشکل سے ماما سے پریشن لے کر انتہائی خوشی خوشی گئی تھی لیکن تائی امی کا کوئی قصور نہیں پہلے بھی تو ایسا ہوتا رہا ہے شاید مجھے ہی خود پر کنٹرول کرنا نہیں آیا۔ اب ماما کا یہ نیا حکم کہ اب میں آپ کے گھر نہیں جاؤں گی..... اب کیا کروں..... بڑی مشکل ہے..... مر جاؤں گی میں.....“ آخر میں وہ روہانسی ہو گئی تھی۔ سمعان احمد نے ایک گہری سانس لی۔

ٹکٹنے کو اس کے آخری جملے کے کئی مفہوم نکل سکتے تھے لیکن سمعان احمد کا ذہن کہیں اور الجھا ہوا تھا۔

”آپ تاپا ابو سے بات کریں وہ ماما کو سمجھائیں گے تو ماما منع نہیں کریں گی۔ ایک مرتبہ انہوں نے نہیں کہہ دیا تو مطلب نہیں ہی رہے گا اور اتنے دن آپ لوگوں سے میں دور نہیں رہ سکتی..... آپ سے تو بالکل بھی نہیں.....“

سمعان احمد اس کے جملوں پر چپ سا دھس رہا۔

”سمعان بھائی..... سن رہے ہیں ما.....“ دوسری طرف مکمل خاموشی محسوس کر کے اس نے پوچھا تو سمعان نے سر ہٹا لیا۔

”ہاں..... ٹھیک ہے۔ میں ابو کو کہوں گا کہ وہ تمہیں خود لے آئیں۔“

”تھینک یو..... آپ بہت اچھے ہیں.....“ وہ ایک دم چپک اٹھی اس کی آواز میں موجود کھلا ہٹ سن کر سمعان احمد کا دل خوشی سے لہریز ہو گیا۔

”سنو ماما کا موڈ ابھی تک مارل نہیں ہوا ہے..... تمہیں بہت محتاط رہنا ہوگا۔“

”آپ فکر نہ کریں..... انہیں اب مجھ سے قطعی کوئی شکایت نہیں ہوگی۔ میں ان سے بھی سوری کر لوں گی..... اگرچہ میرا قصور نہیں تھا۔“ وہ کہہ رہی تھی سمعان نے گہری سانس لی۔

”ٹھیک ہے میں اب فون بند کر رہی ہوں۔ ماما کو پتہ نہیں کہ میں نے آپ کو کال کی ہے۔ آپ بھی ذکر نہ کیجیے گا پلیز..... ورنہ وہ خفا ہوں گی.....“ سمعان احمد ہنس دیا۔

”تم بھی عجیب ہو..... اور کچھ.....“ شدتوں سے لہریز آواز میں بھاری پن بھی آسمنا تھا مگر ادھر ایسی حس نہیں تھی جو ان چاہتوں کو محسوس کرتی۔

”بس یہی بات تھی..... ماما کو ماما اب آپ کی ذمہ داری ہے۔ ماما نے وائی ہیں میں پھر فون کروں گی۔ اللہ حافظ۔“

”اللہ حافظ..... سمعان احمد نے بھی کہا اور اس نے جلدی سے فون بند کر دیا۔

”تھینک گاڈ..... اب سمعان بھائی تایا جان کو کہہ کر بات ختم کروادیں گے۔“ لاکٹ کو ایک دفعہ پھر منہ میں دبوچے وہ خوش تھی..... بہت خوش..... نجانے کیوں۔



پھوپھو کے گھر سے وہ اگلے ہی دن کالج سے واپس آ گئی تھی۔ پھوپا جان چھوڑ کر گئے تھے۔ امی کا موڈ اگر بہتر نہیں تو برا بھی نہیں تھا۔ آج سارا دن کالج میں پرسکون گزارا تھا لیکن گھر واپسی پر پہلے ہی مرحلے پر اس کی جان شکنجے میں پھنس گئی۔

علی کے ساتھ بایک پر آئی تھی، علی بایک کھڑی کر کے اندر بڑھ گیا تو وہ بھی اپنے کمرے میں چلی گئی۔ بیک اسٹیڈی ٹیبل پر رکھ ہی رہی تھی کہ بالکل کورے سفید لفافے پر نظر ٹھنک گئی۔

”یہ کیا ہے؟“ حیرت سے دیکھتے ہوئے اس نے لفافے کو اٹھا لیا۔ الٹ پلٹ کر دیکھا۔ کچھ بھی تو نہیں لکھا ہوا تھا۔ بالکل صاف شفاف جیسے ابھی نکال کر رکھا ہو۔ کونے سے فرح نے ہلا کر اندازہ لگانے کی کوشش کی کہ ہے مگر کاغذ کے سوا اسے کچھ اندازہ نہ ہوا۔ فرح نے لفافہ کھولا تو گلابی لیٹر پیپر کی نہیں لگی ہوئی تھیں۔

”یا اللہ یہ کہیں اس شخص نے تو نہیں بھیجا۔“ اس کے اندر خطرے کی گھنٹی بجی۔ ”نہیں..... اگر اس شخص نے بھیجا ہوتا تو کم از کم اس کے اوپر مہر لگی ہوتی، میرا ایڈریس لکھا ہوتا.....“ کاغذ کھولنے سے پہلے وہ شش و پنج میں تھی کہ کھولے کہ نہیں۔

”مگر..... جب مجھے پھول اور کارڈز ملا تھا تب بھی بیرونی لفافہ بالکل کورا تھا اور اب بھی..... لیکن یہ کاغذ.....“ فرح کے ہاتھ کاٹھ پائے لگے۔ ڈرتے ڈرتے اس نے کاغذ کھولا۔

”لاکھ پردوں میں رہوں بھید میرے کھلتی ہے

شاعری سچ بولتی ہے.....“

فرح پہلی دولاٹوں پر ہی ٹھک گئی۔ اتنی صاف شستہ لکھائی۔ جیسے ہر لفظ موتی میں پرویا ہو.....“ یہ لکھا.....“ وہ الجھ کر رہ گئی سر جھک کر اس نے پھر پڑھنا شروع کیا۔

”تیرا اصرار کہ چاہت کا کبھی اظہار نہ ہو

واقف اس غم سے میرا حلقہ احباب نہ ہو۔

تو مجھے ضبط کے صحراؤں میں کیوں رولتی ہے

شاعری سچ بولتی ہے۔“

فرح کا دل دھک دھک کرنے لگا۔

”یا اللہ!.....“ وہ خوف سے کانپ کر رہ گئی.....“ یہ کون ہے..... اور میرے کمرے میں اس ٹیبل پر یہ خط کیسے پہنچا۔ وہ الجھتی

یہ بھی کیا بات ہے کہ چھپ چھپ کے تجھے پیار کروں

اگر کوئی پوچھ ہی بیٹھے تو میں انکار کروں

وقت کی ہر بات کو دنیا کی نظر تو لیتی ہے

شاعری سچ بولتی ہے۔

اس موسم میں بھی فرح کی پیٹانی پر پسینے کے قطرے چمکنے لگ گئے تھے۔ ہر لفظ جذبوں سے گندھا ہوا تھا۔

”میں نے اس فکر میں کافی کئی راتیں، کئی دن

میرے شعروں میں تیرا نام نہ لے لیں

جب تیری آنکھ میری سانس میں رس گھولتی ہے

شاعری سچ بولتی ہے“

اس قدر شدت تھی لفظوں میں، حرف حرف جذبوں سے لبریز تھا۔

”یا اللہ.....“ یہ کون ہے.....؟ مزید بھی کچھ لکھا ہوا تھا مگر فرح کے اندر کچھ بھی پڑھنے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی۔ اس نے لرزتی پلکوں سے دوبارہ کاغذ کو دیکھا۔

تیرے جلوؤں کا اثر تو میری ایک ایک غزل

تو میرے جسم کا سایہ ہے تو یوں کترا کے نہ چل

پردہ داری تو خود اپنا بھرم کھولتی ہے

شاعری سچ بولتی ہے

آخر میں کچھ نہیں لکھا تھا۔ صرف یہ شاعری ہی تھی فرح سخت اذیت میں گرفتار ہو چکی تھی۔

”کون ہے.....؟ آ خر کون ہے۔“ وہ وہیں کرسی پر کہیاں نکالے بیٹھ گئی۔ دونوں ہاتھوں سے سر کو تھامے اس کے ہر انداز سے اذیت جھٹک رہی تھی۔

”میں سمعان بھائی کو دکھاؤں بھی تو کیا..... میری اپنی ساکھ ہی خراب ہوگی۔ بھائی لاکھ دوست ہوں مگر رہیں گے وہی روایتی بھائی۔ پتا نہیں کیا ری ایکشن ہوا ان کا۔“ اس کی سوچ نجانے کہاں کہاں بھٹکنے لگی۔

”فرح بی بی جی.....“ ملازمہ کی آواز پر وہ فوراً سیدھی ہو گئی۔ وہ دروازے پر کھڑی تھی۔ فرح نے اسے سوائے نظروں سے دیکھا۔ ”علی صاحب کہہ رہے ہیں کہ سخت بھوک لگی ہوئی ہے فوراً ٹیبل پر آجائیں۔ کھانا میں نے لگا دیا ہے نیگم صاحبہ بھی انتظار کر رہی ہیں۔ فرح نے سر ہلا دیا۔

وہ پلے رہی تھی جب اچانک اس نے پکارا۔

”سنو..... وہ پلے کرو کیہنے لگی فرح کو سمجھ نہ آئی کہ کیا کہے۔

”یہ لفافہ..... کس نے ادھر رکھا ہے۔“ وہ ابھی تک اسی بات میں الجھی ہوئی تھی۔ لفافہ پکڑ کر اس کے سامنے کیا۔

”یہ میں نے رکھا ہے.....“ فرح کو مزید حیرانی ہوئی۔

”تم نے.....؟“ وہ حیرت زدہ تھی۔

”جی..... بابا (چوکیدار) کو نیگم صاحبہ نے بازو بھیجا تھا تو ایک آدمی آیا تھا۔ میں نے ہی گیٹ کھولا تھا وہ کہہ رہا تھا کہ یہ ”فرح سعید احمد کو دے دیں۔ میں نے لا کر آپ کی ٹیبل پر رکھ دیا تھا۔“

”کوئی پوسٹ مین تھا؟“ اس نے سر اٹھایا۔

”نہیں جی..... اچھا خاصا آدمی تھا۔ موٹر سائیکل پر آیا تھا اس نے ٹیل بجائی پھر آپ کا نام لیا اور دے کر چلا گیا۔ عام طور پر جوڈا کیا آتا ہے وہ تو نہیں تھا کوئی نیا آدمی تھا.....“ وہ سوچ کر بتا رہی

تھی۔ فرح متوجش نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

”ٹی سی ایس کا کوئی ورکر ہوگا.....“ فرح نے کہا، اس نے نفی میں گردن ہلاتی۔

”نہیں صاحب لوگوں کی ڈاک آتی رہتی ہے اب تو میں بھی پہچانے لگی ہوں۔ یہ تو کوئی نیا ہی آدمی تھا پہلے کبھی نہیں دیکھا.....“ فرح نے سر ہلایا۔

”اچھا تم جاؤ..... میں کپڑے چینج کر کے آتی ہوں۔“ وہ چلی گئی تو فرح نے ایک نظر پھر کاغذ پر ڈالی۔

”اگر مجھے پتا چل جائے کہ یہ کون ہے تو میں اس کو قتل کر ڈالوں۔“ وہ انتہائی نفرت سے سوچ رہی تھی۔ کاغذ اور لٹافہ دونوں ٹیبل کی دراز کے اندر پٹے اور وارڈروب سے کپڑے لے کر باتھ روم میں گھس گئی۔

ایکڑی سے آنے کے بعد کھانا کھا کر وہ کچھ دیر ٹی وی لگا کر بیٹھ گیا۔ امی نے اسے رمشا کو لانے کا کہا تھا مگر وہ چپ سادھے بیٹھا رہا۔ تھوڑی دیر پہلے نیمل بھائی رمشا کو چھوڑ گئے تھے۔ کچھ دیر بیٹھنے کے بعد وہ چلے گئے۔ وہ بھی اٹھ کر اپنے کمرے میں آ گیا۔ اب اس نے خود کو مصروف کر لیا تھا۔ ذہنی و روحانی طور پر بھی وہ پہلے سے بہتر تھا۔ یہ نہیں تھا کہ اسے نویر ہیا نہیں تھی، اس کی محبت دل وماغ کو الجھاتی نہیں تھی۔ بہت تکلیف دیتی تھی لیکن اس نے اس درد سے کجھوتہ کر لیا تھا۔ سوائے رمشا کے کوئی بھی تو اس کے اندر کے موسم کا اندازہ نہیں لگا سکتا تھا۔ ابو کے یکپھر کے بعد وہ مسلسل ایکڑی جا رہا تھا۔ اسے خود اندازہ ہو رہا تھا کہ تعلیم کے معاملے میں وہ حد سے زیادہ غفلت برت چکا ہے۔ اب دلجمعی سے وہ اپنا مستقبل بنانا چاہتا تھا۔

کتابیں لے کر وہ بستر پر آ بیٹھا۔ رات کے ساڑھے دس ہو رہے تھے۔ ان کے کمر میں سب کو ہی رات میں جلد اپنے کمروں میں گھس جانے کی عادت تھی۔ کمر میں چار ہی افراد ہوتے تھے۔ حمید صاحب، زبیدہ بیگم رمشا اور وہ خود۔ اس لیے کھانے کے فوراً بعد سب اپنے اپنے کمرے میں چلے جاتے تھے۔ آج کچھ دیر نیمل وغیرہ کے ساتھ بیٹھنے کی وجہ سے بہت دنوں بعد اس کے اندر پھر سے نویرہ کے نام کی ہلچل ہونے لگی تھی۔ نیمل بھی نویرہ کی طرح شائستہ اطوار و عادات کا مالک تھا اور یہی وہ عادات و اطوار تھیں جس نے اس کے دل کو نویرہ کی طرف کھینچ لیا تھا۔ کتابیں کھولے وہ

لا شعوری طور پر اس کے بارے میں سوچ رہا تھا۔

آج اس نے کال کی تھی اسے رمشا کو چھوڑنے کو کہا تھا۔ رمشا سے لاکھ بیزار سی مگر وہ نویرہ کو بھی انکار نہ کر سکا اور پھر اس کے گھر کے دروازے سے پاٹ آیا۔ رمشا نہ ہوتی تو ضرور اندر جاتا۔ بہت دن ہو گئے تھے اسے دیکھے ہوئے۔ شارق زمان کے گھر اسے دیکھا تھا پھر اس کے بعد بہت دل چاہنے کے باوجود نہ جا سکا تھا۔

”نویرہ.....“ اس کے لبوں سے نام نکلا۔

رضا کو کتاب کے ہر صفحے، ہر حرف میں نویرہ کا عکس جھلملاتا محسوس ہوا۔

”نویرہ آپ کو پتا ہے میں آپ سے کتنی محبت کرتا ہوں..... میرے دل میں ہر جگہ آپ ہیں۔ میری سوچوں میں، میرے خیالوں میں، میری ہر طرف..... ہر طرف.....“ شعور میں جھلملاتی نویرہ کے مکمل عکس سے وہ مخاطب تھا۔ ”مجھے خود بھی پتا نہ چلا یہ محبت کینسر کی طرح میرے وجود میں سرایت کرتی چلی گئی۔ میں تو خود سے بھی آنکھیں نہیں ملا پاتا۔ آپ کے سامنے تو ساری عمر سر جھکا رہے گا۔“ اپنی بھیلی پر ”نویرہ“ لکھتے ہوئے اس کے ہونٹوں پر ایک درد سمٹ آیا تھا۔

”چکرو کی قسمت میں صرف چاند پر فدا ہونا ہے۔ دیوانہ وار چکر لگانا ہے..... میرے ہاتھوں کی کیمروں میں آپ کا نام نہیں ہے۔ مجھے پتا ہے میں تو کہیں بھی نہیں ہوں مگر میں اپنے دل کو کیسے سمجھاؤں جسے ہر آن، ہر لمحہ، نویرہ، نویرہ ہی سو جھتا ہے۔ خود سے، زبردستی سے، نام لکھ لینے سے کوئی میرا تو نہیں ہو سکتا۔“ انگلی سے نام کو چھوتے ہوئے وہ خوفزدہ اموشی کی کیفیت میں غرق تھا اور نجانے کب تک یہ خوفزدہ اموشی رہتی جب دروازے پر دستک ہوئی۔

”کون؟“ گیارہ بج رہے تھے اس نے دروازے کی طرف دیکھا رمشا اندر داخل ہوئی اس کے ہاتھ میں بڑے تھکے جس میں دو کپ رکھے ہوئے تھے۔ رضا کی بھنویں تن گئیں۔

”تم.....؟“ کتابیں سیٹلتے اس نے ناگواری سے پوچھا۔

”میں نے پھوپھو اور انکل کے لیے چائے بنائی تھی سو چائے نہیں بھی دے دوں۔“ ٹڑے اس نے بستر پر رکھ دی۔ رضا جو نیم دراز تھا وہ سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ کپ پکڑ کر رمشا نے اس کی طرف بڑھایا۔ رضا نے کچھ کہنا چاہا مگر پھر چائے کا مگ تھام لیا۔ رمشا نے خوشگوار حیرت سے رضا کو دیکھا۔ وہ اسے ہی بغور دیکھ رہا تھا۔ وہ جلدی سے پلکوں کی چلمن گرا گئی۔ رخسار سرخ ہو گئے۔ رضا نے ماگواری سے یہ منظر دیکھا۔ محبوب کی ایک ڈراسی بے توجہی کی نگاہیں بھی کسی طرح گل رنگ کر دیتی ہیں۔ رمشا کو اپنے چہرے سے حرارت پھوٹتی ہوئی محسوس ہوئی۔ عرصے بعد رضا کی بھرپور نگاہ اس پر پڑی۔

اپنا مگ لے کر وہ سائیڈ پر رکھی کرسی پر جا بیٹھی..... رضا کو رمشا کی یہ حرکت کا بوار تو گزری مگر اس وقت وہ کسی بھی قسم کی دھماچو کڑی کے لیے تیار نہ تھا۔ خاموشی سے اس نے مگ لبوں سے لگا لیا۔ چائے اچھی بنی ہے رضا نے ایک کھونٹ بھرتے ہوئے کہا۔

”تم نے پوچھا نہیں..... شاپنگ کیسی ہوئی؟“ رمشا نے اپنے بیٹھنے کی توجہ بہ پیش کر دی تھی۔ رضا نے گہری سانس لی۔ اپنے کمرے میں اس کی موجودگی بے مقصد تو نہ تھی۔

”یہ خواتین کا شعبہ ہے۔ میں بھلا کیا پوچھ سکتا ہوں.....“ تلخی اب بھی برقرار تھی۔ رمشا نے واضح طور پر اس کی تلخی محسوس کی۔

”میرا خیال ہے کہ تمہیں پوچھنا چاہیے تھا کہ نویرہ آپ کی ساتھ شاپنگ کرنے گئی تھی۔“ رمشا اپنی فطرت سے باز نہیں آتی تھی۔

رضا نے سختی سے لب بھینچ لیے۔ جی چاہا کہ چائے کا یہ گرم بھرا ہوا کپ رمشا کے خوبصورت سرخ و سفید چہرے پر انڈیل دے جو اسے اذیت پہنچانے کا کوئی لحو بھی جانے نہیں دیتی۔ بڑی مشکل سے اس نے خود پر قابو پایا۔

”تو پھر.....؟ نہایت نپا تالا انداز تھا رمشا نے صرف ایک نگاہ کی۔ رضا کھانے والی نظروں سے کھور رہا تھا۔ وہ نگاہیں پھیر گئی۔

”نویرہ میں ایسی کیا بات ہے جو مجھ میں نہیں۔“ اپنے مگ پر شہادت کی انگلی پھیرتے وہ پوچھ رہی تھی۔ رضا کے دل کے تار جھللائے۔ ایک انتشار سا اندر تک پھیلتا چلا گیا۔ اس نے جھنجھلا کر مگ

سائیڈ ٹیبل پر پٹن دیا۔ یہ لڑکی باڑ نہیں آئے گی۔ اسے کوفت ہونے لگی۔

”اگر ایسی ہی الٹی سیدھی گفتگو کرنی ہے تو فوراً میرے کمرے سے نکل جاؤ۔“ وہ اس سے زیادہ خود پر کنٹرول نہیں کر سکتا تھا۔ جارجانہ انداز میں کہہ رہا تھا۔

”رمشانے ایک نگاہ بھر کے اسے دیکھا۔ انتہائی غصے میں بھی وہ دل کے تاروں کو چھیڑ رہا تھا۔ جب کہ وہ تو تھی اس کی دیوانی۔

”میں تو سیدھی سادھی گفتگو کرنے آئی تھی مگر جانے کہاں سے ہمارے درمیان نویرہ آ جاتی ہے اور پھر نویرہ کے سوا کچھ اور رہتا ہی نہیں۔“ زندگی ہوئی آواز میں وہ کہہ رہی تھی۔ رضا نے بمشکل خود کو کچھ تلخ کہنے سے روکا۔

”یہ صرف تمہاری ذہنی اختراع ہے.....“ وہ اور کیا کہہ سکتا تھا۔

”اور میں۔“ تمہاری زندگی میں کہاں ہوں.....؟“ جھلملاتی آنکھیں اٹھا کر وہ اس سے پوچھ رہی تھی۔ رضا اب بھی بچنے کھڑا رہا..... اور پھر چہرہ موڑ لیا۔

”کہیں بھی نہیں.....“ رمشا رضا کے چہرہ موڑنے پر ٹوٹ سی گئی تھی۔ خود کلامی کا انداز تھا۔ رضا خاموش رہا۔

”آج نویرہ کے ساتھ شاپنگ کرتے وقت کتنی دفعہ میرا دل چاہا تھا کہ میں کسی دکان سے تیزاب خرید کر اس کے منہ پر گھاس دوں اگر میں نہیں تو وہ بھی نہیں۔“

”رمشا.....“ رضا، رمشا کی اس قدر جذباتیت پر چیخ اٹھا۔

”دیکھا کتنی تکلیف ہوئی ہے تمہیں..... مجھے بھی ہوتی ہے۔ اتنی ہی، اس سے بھی زیادہ..... جب تم اس کے لیے اس طرح ری ایکٹ کرتے ہو۔“ وہ شدت پسندی کی انتہا پر تھی نجانے چاہتیں کیا

تھیں یہاں تو صرف شدتیں تھیں۔ وہ بھی اس سے کچھ قدموں کے فاصلے پر کھڑی تھی۔ رضا نے سر جھکا جیسے وہ لاعلاج ہو، پاگل ہو۔

”تم پاگل ہو..... تم سے سر کھپانے سے بہتر ہے کہ انسان کسی دیوار پر سر دے مارے۔“ وہ بولا بھی تو پھاڑ کھانے والے انداز میں، شدت پسندی لیے ہوئے۔

”اور تمہاری نویرہ صاحبہ عقل کل ہیں۔ خاندان کی سعادت مند، تمیز دار سلجھی ہوئی بیٹی جو بھی آتا ہے تعریفیں کرنا چلا جاتا ہے۔ نویرہ یہ ہے، وہ ہے اور تم.....“ وہ رک گئی۔ ”تمہارے نزدیک میں پاگل ہوں..... ہاں میں پاگل ہوں تم سے محبت کرتی ہوں یہ میرا گل پن ہے۔ کاش میں نویرہ کو کچھ کہہ سکتی۔ صرف اور صرف تمہاری وجہ سے میں اسے کچھ نہیں کہتی..... کچھ بھی نہیں..... انتہائی خواہش کے باوجود اس کے منہ پر چھوک بھی نہیں سکتی..... اور اس کی اماں بی والی نصیحتیں سن لیتی ہوں۔“ وہ ہنسیاں بک رہی تھی۔ رضا انتہائی برداشت و ضبط سے سب سنتا رہا۔

”میرا خیال ہے تم اس وقت حواس میں نہیں ہو..... نویرہ کے ساتھ وقت گزار کر آتی ہو، نویرہ کا ”ہوا“ کچھ زیادہ ہی تمہارے سر پر سوار ہو چکا ہے۔ اس طرح کے ڈرامے کر کے تم میرے دل میں نفرت تو کاشت کر سکتی ہوں۔ محبت نہیں.....“ وہ انتہائی نفرت سے کہہ رہا تھا۔ رمشا کے دل کو کچھ ہوا۔ وہ اس کے لیے اپنا آپ مناتی جا رہی تھی اور وہ تھا کہ.....

”جاننا چاہتی ہو کہ نویرہ میں ایسی کیا خاص بات ہے جو تم میں نہیں.....“ وہ جیسے ایک دم پھرا اٹھا، اس کے دنیاں بکنے لگی۔

”تو پھر سنو.....“ اس نے رمشا کا بازو دو پاؤں چائے چھلک کر رمشا کے ہاتھ کو جلاتی کپڑوں کو بھی خراب کر دیا۔

”اس میں تم جیسی ادائیں نہیں ہیں..... تمہاری جیسی گندی، کمینہ فطرت نہیں رکھتی..... اس میں تمہاری جیسے بے باکی نہیں ہے..... اس کا کردار ایسا ہے کہ انسان کی نگاہیں حیا و ادب سے جھک جائیں..... جب کہ تم..... تمہیں تو اس بات کی بھی پروا نہیں کہ تم اس وقت میرے کمرے میں ہو۔ میرے سامنے یوں بے باکی سے اظہار محبت کر رہی ہو..... نفرت ہے مجھے تم سے..... سمجھیں۔ نفرت ہے..... اس نے جھنجھوڑ کر اس کا بازو چھوڑ دیا۔

رمشا بے یقینی سے اسے دیکھنے لگی۔ کس قدر نفرت ہے اس نے اسے دھتکار دیا تھا۔

”تم کیا جانو محبت کیا ہے۔ تم تو محبت کے چھ تک نہیں جانتی..... کوئی بھی مرد کسی بھی عورت کے منہ سے محبت کا اظہار سن کر اس عورت کو تمنے نہیں پہنائے گا۔ نفرت سے دھتکار دے گا، سنا تم

نے.....“رضا نے اسے دو کوڑی کا کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔ وہ بس اسے دیکھتی ہی جا رہی تھی۔

”جاؤ یہاں سے..... آئندہ رات کے وقت میرے کمرے میں آنے کی قطعی ضرورت نہیں۔ نویرہ سے تم نفرت کرتی ہو۔ ٹھیک ہے مگر تم نے کبھی نویرہ کو ایک لفظ بھی کہا یا کسی بھی قسم کی تخریب کاری کی کوشش کی تو ہمارے درمیان یہ جو نام نہاد تعلق ہے اسے ختم کرنے میں ایک سیکنڈ بھی نہیں لگاؤں گا۔“ انتہائی بھرا ہوا طیش بھرنا انداز تھا۔

”تم.....“ رمشا نے سختی سے کچھ کہنا چاہا تھا کہ رضا نے اسے بازو سے پکڑ کر باہر کی طرف دھکیلا۔

”دفع ہو جاؤ یہاں سے..... تم جو بھی کرنا چاہتی ہو باہر جا کر کرو، جو بھی کرو اس پر مبرا ہے باہر رہ کر کرو..... میرے کمرے میں آنے کی کوئی ضرورت نہیں.....“ اسے دروازے سے باہر دھکیلتے ہوئے انگلی اٹھا کر تنبیہ کر کے کھٹاک سے دروازہ بند کر دیا۔

”رمشا کی ہڈیاں بد کلامی نے رضا کو انتہائی اذیت پہنچائی تھی۔ چائے سے بھرا کپ اٹھا کر اس نے دیوار پر دے مارا۔ چھنا کے کی آواز سے کپ تو ٹوٹا تھا مگر چائے دیوار کے ساتھ ٹالین کو بھی گل رنگ کر گئی تھی۔

”آئی بیٹ یو رمشا..... آئی بیٹ یو.....“ بستر سے اٹھ کر اس نے کونے میں بیٹھ دی۔ رمشا اس کے اندر کی آگ کو اپنے سرے سے پھر دھکا گئی۔ وہ نویرہ کے مام کے جذبوں کو تھپک تھپک کر سلانا تھا اور رمشا کے ایک ہی وار سے وہ پھر نئے سرے سے بلبلاتا اٹھتے تھے..... اس وقت بھی رضا کو اپنا تن من دھن جلتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ اندر پھر سے نئے سرے سے آگ ہی آگ دہکتی محسوس ہوتی تھی۔



نواز یونیورسٹی سے جلدی فارغ ہو گیا تھا۔ باقی وقت گزارنے کو وہ شارق زمان کے آفس چلا آیا تھا۔ کتنی دیر مختلف موضوعات پر باتیں ہوتی رہی تھیں۔ لچنم پر دونوں آفس سے اٹھ آئے تھے۔

ان کا ارادہ کسی اچھے سے ہوٹل میں لُنج کرنے کا تھا۔ اس وقت دونوں بیٹھے لُنج کر رہے تھے۔

آج ثانی جان کا فون آیا تھا خاص طور پر تمہارے لیے۔“ کھانا کھاتے ہوئے اچانک نواز نے کہا۔ شارق نے حیران ہو کر اسے دیکھا۔
”میرے لیے۔“ اس کی آواز میں استعجاب تھا۔

”وہ چاہتی ہیں کہ تم شادی کر لو..... وہ بیمار ہیں، معذور ہیں۔ انہیں اس عمر میں ایک ایسے وجود کی اشد ضرورت ہے جو سارا گھر سنبھال سکے تاکہ ان کی پریشانی ختم ہو سکے۔ جب بھی میری ان سے بات ہوتی ہے وہ یہی کہتی ہیں کہ میں تم کو شادی پر آمادہ کر لوں..... چاہے تم کسی بھی لڑکی کو سلیکٹ کرو وہ اسے بیاہ کر لے آئیں گی۔“ نواز نے تفصیلی بتایا۔ شارق نے کھانے سے ہاتھ کھینچ لیا۔
”آج کل بیٹا پک ہم دونوں کے درمیان کچھ زیادہ ہی ڈسکس نہیں ہونے لگا ہے.....“ شارق نے کہا تو نواز ہنس دیا۔

”ہمو ابھی چاہیے۔ تم سے عمر میں چھوٹا ہوں لیکن شادی کر رہا ہوں امی اور اباجی بہت جلد نویرہ کو کھڑا لائے ہیں اور ایسے میں تم یونہی چھڑے چھانٹ پھرو گچھ تو شرم کرو۔ خود پر نہیں تو بڑی اماں پر ہی ترس کھاؤ۔ اس بڑے حصے میں انہیں ترس رہا ہے۔“ نواز نے اسے شرم دلانا چاہی لیکن وہ جا بجا اثرات لیے اسے دیکھتا رہا۔ خاص طور پر نویرہ کے کام پر اس کے اندر ایک کھلبلی ہی مچ گئی۔ احساس کرتا رہنچھلا اٹھتے۔ وہ بمشکل خود پر قابو پا تے ہوئے کھوئے ہوئے لہجے میں بولا۔

”میں پہلے بھی بارہا تمہیں کہہ چکا ہوں کہ پلایز لیو دس ماپک..... تمہیں خوشی ہوتی ہے مجھے تکلیف دے کر.....“ اس نے تکلیف سے پوچھا تو نواز نے ٹھٹھک کر دیکھا۔ شارق کے چہرے پر عجیب سے تاثرات رقم تھے۔ کچھ غیر مبہم سے۔ انجان سے۔

”ابنی تھنگ از سیریس.....؟“ وہ پوچھ رہا تھا۔ شارق نے نشی میں سر ہلا دیا۔

شارق مجھے نجانے کبھی کبھار کیوں محسوس ہوتا ہے کہ تمہارے اس طرح انکار کے پیچھے کوئی خاص وجہ ہے۔ کہیں کوئی دل کا معاملہ تو نہیں.....“ وہ شروع میں تو سنجیدہ رہا اور آخر میں تھوڑا سا شرارتی ہو

گیا۔ شارق نے سر تھام لیا۔

”تمہاری نگاہیں اسی ہی بہتی ہے۔ بلی کو چھپڑوں کے خواب۔ کہہ تو وہ اب بھی مذاق میں رہا تھا لیکن اس کے لہجے میں ایک سنجیدگی تھی نواز ہنس دیا۔

”خواب بے جا نہیں ہوتے۔ کچھ ہو تو گھراؤنا ہے..... نقطے سے کہانی بنتی ہے۔ یوں شادی کے معاملے میں تمہارا انکار کرنا میں یقین ہی نہیں کر سکتا کہ کوئی بات ہی نہ ہو۔“

”تمہاری سوچ ہے میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ تمہاری سوچ پر پابندی تو نہیں۔“ شارق زمان پھر سے کھانا کھانے لگا تھا۔ نواز ایک دو لمحے اسے غور سے دیکھتا رہا۔

”تم سے تو کچھ کہنا ہی فضول ہے.....“ پانی کا گلاس یوں سے لگا تے اس نے ایک تاسف بھری نگاہ کی۔ شارق نے مطلق دھیان نہ دیا۔

کھانا ختم ہو چکا تھا۔ شارق نے چائے کا آرڈر دیا۔ ویٹر برتن سمیٹ کر لے گیا۔

”پھر بھی یا تم نے اپنی فیوچر لائف کے متعلق کچھ تو پلاننگ کی ہوگی ماں۔ ٹھیک ہے ماضی میں کچھ بھی ہوا ہو اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ انسان ساری زندگی کی خوشیاں اپنے اوپر حرام کر لے۔“ نواز

اب بالکل سنجیدہ تھا۔ شارق خاموش رہا۔

”زندگی میں بہت سے لوگ ملتے ہیں..... اچھے برے، زندگی برے کے اثر سے رک نہیں جاتی، چلتی رہتی ہے۔ ہم اپنی والدہ اور بہن کے حصار سے خود ہی نکلنا نہیں چاہتے۔ ان کے سحر سے اپنے

ذہن کو آزاد کرو۔ زندگی بہت خوبصورت ہو جائے گی۔“ شارق خاموش رہا۔ اسے نواز کے منہ سے اپنی ماں اور بہن کا حوالہ اچھا نہیں لگا اگر سامنے نواز نہ ہوتا تو وہ اس حوالے کی نوبت بھی نہ آنے

دیتا۔

”میں جانتا ہوں یا ماں اس مسئلے کو لے کر بہت پریشان رہتی ہیں مگر فی الحال اس مسئلے کو جوں کا توں ہی رہنے دو تو بہتر ہے۔“ اس نے بات ختم کرنے کو کہہ دیا تھا۔

نواز شارق کو بغور دیکھتا رہا۔ بھینچے ہوئے، کشیدہ اعصاب، الجھے تیور۔ ضرور کہیں کوئی گرہ تھی جو ابھی ہوئی تھی مگر کیا..... وہ اندازہ نہ کر سکا۔

”ہیلو..... شارق زمان“ دونوں خاموشی سے چائے کا انتظار کر رہے تھے۔ جب شارق زمان اپنے عقب سے آتی آواز پر پلٹا۔

”زیبا کیانی.....“ جی بنی، پور پور بنی سنوری سامنے کھڑی تھی۔ شارق زمان کو لاسٹ نام میں ہونے والی ”زیبا کیانی“ سے جھڑپ یاد آ گئی۔ اس کے بعد شاید وہ ایک دو دفعہ ہی کلب جاسکا تھا مگر اب زیبا کیانی۔ وہ اکیلی تھی۔ اونچی ہیل میں اس کا دراز قد اور بھی نمایاں تھا۔ خوبصورت قیمتی دیدہ زیب پرس کو جو لاتی وہ آنکھوں کو خیرہ کر رہی تھی۔ وہ انتہائی خوبصورت مگر..... اس وقت دوا تھ۔ بنی ہوئی تھی۔

”ہیلو.....“ نواز بھی بڑے غور سے دیکھ رہا تھا پھر اس کی آنکھوں میں ایک عجیب سی معنی خیزی سم آئی تھی۔ شارق نظر انداز کرتے ہوئے زیبا کو دیکھ رہا تھا۔

”کہاں ہوتے ہو آج کل؟ کلب بھی بہت کم آنے لگے ہو۔ ایمان سے اب تو وہاں رونق ہی نہیں لگتی.....“ وہ خود ایک رونق تھی جہاں بھی قدم رکھ دے روشنی بکھر جاتی تھی مگر شارق زمان کے معاملے میں وہ ایسی ہی تھی۔ بے باک سی۔

”مجھے کہاں ہونا ہے..... پرانا ممبر ہوں وہاں جب دل چاہے گا آ جاؤں گا۔“ وہی لاپرواہ انداز تھا۔ زیبا نے ہنسنی مانس بھری۔

”بے چارہ دل..... تمہارے ساتھ دل کا بڑا مسئلہ رہتا ہے۔ ایک میں ہوں کہ لاسٹ نام ہونے والی جھڑپ بھلائے کچھ تم سے مخاطب ہوں مترم ہو کر..... ایمان سے میں نے تم جیسا خود پسند بندہ نہیں دیکھا۔ اب انسان کو اتنا بھی پراؤڈی نہیں ہونا چاہیے۔ دوستوں میں تھوڑا بہت تو چلتا ہی رہتا ہے۔“ پرس کو متواتر ہلاتے ہوئے وہ کہہ رہی تھی۔ نواز کی موجودگی کو یکسر نظر انداز کیے۔ شارق زمان کو کوفت ہونے لگی۔ اس وقت وہ اس بات کے قطعی موڈ میں نہ تھا۔ اس دوران ویٹر چائے رکھ گیا تھا۔ زیبا کو شارق نے بیٹھنے کی آفر نہیں کی۔ نواز کو عجیب سا لگا۔ شارق اپنے مگ میں چائے انڈیل رہا تھا۔ اس نے مطلق زیبا کی بات کا جواب دینے کی کوشش نہیں کی۔

”پلیز، آئیے بیٹھیے..... چائے پیئیں۔“ شارق چائے کے سپ لینے لگا تھا۔ نواز کو اچھا نہیں لگ رہا تھا اس لیے اس نے اسے آفر کی۔ زیبا نے نخوت سے سر جھکا۔ شارق کا نظر انداز کرنا بہت کھلاتھا۔

”تو ٹھیکس..... بن بلائے سلام دعا کر لیتی ہوں لیکن بن بلائے مہمان کبھی نہیں بنتی۔ خود پسندی مجھ میں بھی حد سے زیادہ ہے۔ میرے پاپا کا ڈیلی گیشن آیا ہوا جان کے ساتھ میننگ ہے۔ بڑے دنوں بعد شارق کو دیکھا تو رک گئی۔ اوکے اینگری بنگ۔ مین پھر کبھی ملیں گے..... باقاعدہ۔ سی یو.....“ وہ پرس بلاتی بلاتی چلی گئی۔ نواز نے اب تاسف سے شارق کو دیکھا۔

”بڑے افسوس کی بات ہے۔ چلو سیدھے منہ بات نہ کرتے کم از کم جواب تو دیتے۔

”تم اس معاملے سے متعلق کچھ نہیں جانتے اس لیے کچھ بھی کہنا فضول ہے۔“

”میں جانتا ہوں..... تم ہو ہی ڈھیٹ۔“ نواز نے گلس کر مگ میں اپنے لیے چائے نکالی۔

”ویسے یہ لڑکی..... مجھے خاصی مشکوک لگی ہے..... بڑی اپنائیت جتا رہی تھی تم سے نہیں کوئی پتہ ہو کر تو نہیں.....“ نواز نے آنکھ ملکا کر پوچھا۔ شارق تاسف سے گردن ہلا کر رہ گیا۔

”میری چوائس اب اتنی گری ہوئی بھی نہیں ہے۔ ایسی لڑکیاں ایسی جگہوں پر تو جتنی ہیں گھر کی چادر بواہی میں نہیں۔“ انتہائی تلخی سے شارق نے کہا تو نواز کو بہت برا لگا۔

”تو پھر تم ایسی لڑکیوں کے ساتھ وقت کیوں گزارتے ہو۔ یہ بھی تو درست حرکت نہیں ہے۔ تم اپنے لیے میرے راج سے پرفیکٹ، مومن اور پاک باز عورت چاہتے ہو کبھی خود بھی سوچا ہے کہ تمہاری زندگی میں داخل ہونے والا وجود بھی یہ ڈیمانڈ کر سکتا ہے۔“ وہ تلخی سے کہہ رہا تھا۔ شارق اذیت سے ہنس دیا۔

”ہوں..... بہت مرتبہ اسی لیے تو شادی نہ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔“ سر اسر مذاق اڑانے والا انداز تھا لیکن تھا سچ.....

”تمہارا کوئی علاج نہیں..... بجائے اس کے کہ تم خود کو سنوارو کسی پاک باز وجود کے قابل بناؤ..... غلط فیصلہ کر کے پیٹھ گئے ہو۔“ نواز مزید چڑھا۔ وہ ہر ہم ہو رہا تھا۔ شارق نیم وا آنکھوں میں عجیب سی کیفیت لیے دیکھنے لگا۔

”چلو اب..... بہت وقت گزار لیا..... مجھے اباجی کے پاس بھی جانا ہے۔ آج انہوں نے بلایا تھا۔ کبھی تم بھی ادھر کا چکر لگا لیا کرو..... کاروبار کا جائزہ لے لیا کرو..... اباجی اکیلے کیا کچھ سنبھالیں۔“

نیل اب ان کے ساتھ شیئرز کی بنیاد پر کام تو کر رہا ہے لیکن پھر بھی اتنے بڑے کاروبار کو باجی سنبھالے ہوئے ہیں۔ میں اپنی طرف سے پوری کوشش کرتا ہوں کہ سارا فارغ وقت ان کو دیا کروں مگر پھر بھی ان پر بہت بوجھ ہے..... وہ کہہ رہا تھا اور پھر اٹھ کھڑا ہوا۔ شارق نے بھی اس کی تقلید کی۔ واقعی بہت وقت ہو چکا تھا۔ اب چلنا چاہیے۔ شارق نے ویٹر کو بل پے کیا اور پھر دونوں ہوٹل سے نکل گئے۔



سمعان احمد نے نجا نے سعید احمد سے کس طرح بات کی تھی کراگلے ہی دن عین بجے کے قریب اسے لینے آئے تھے۔ ماما نے انہیں ہر طرح سے ماننا چاہا تھا لیکن انہوں نے بھی بغیر کچھ جتاے اپنی ضد جاری رکھی تھی۔ آخر کار ماما کو ہار ماننا ہی پڑی۔

”ٹھیک ہے آج آپ زرش کو لے جائیں..... مگر واپس بھی چھوڑ جائیں گے۔ اپنے کو نہیں بھیجوں گی بے شک۔ اپنا گھر ہے مگر دلوں میں کشیدگیاں ہوں تو پھر اپنے گھر بھی بے گھر کر دیتے ہیں۔“ شائستہ بیگم کا انداز رنجیدہ تھا سعید احمد خاموش رہے، سمعان نے کل ان سے بات کی تھی۔ آج ہی آفس سے وقت نکال کر وہ تین چار دنوں کے لیے زرش کو اپنے گھر لے جانے کے لیے آئے تھے۔ شائستہ مشکل سے ہی مانی تھی مگر مان گئی تھی۔ وہ بھی اس شرط پر کہ صرف آج جائے گی اور واپس بھی آئے گی۔ رہے ہی نہیں

”تم فکر نہیں کرو..... اب وہاں کوئی بات نہیں ہوگی، ظاہرہ کو میں سمجھا چکا ہوں مجھے بھی زرش اتنی ہی عزیز ہے۔ جتنی تم لوگوں کو۔ زرش کا کل بھی وہ اپنا گھر تھا اور آج بھی رہے گا۔ میرے دل سے ابھی تک یہ مال ہی نہیں جاتا کہ تم لوگ اس گھر کو چھوڑ کر یہاں آجئے۔“ سعید احمد کی آواز میں بھی دکھا آٹھرا تھا۔ اسی میں ہم سب کی بقا تھی۔ رشتوں میں یہ جو تھوڑی بہت مروت باقی ہے اس کی بدولت ہے ورنہ تو بہت پہلے سے سب کچھ ختم ہو چکا تھا۔ خالہ اماں کا انتقال کیا ہوا سب کچھ بدل گیا۔“ شائستہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ زرش کو انہوں نے کچن میں بھیجا۔ نوشین اپنے کمرے میں تھی۔ تبھی اس موضوع پر بات ہو گئی تھی ورنہ بچیوں کے سامنے وہ اس قسم کے تذکرے نہیں کرتے تھے۔

”میں زرش کو بھیجتی ہوں۔“ وہ اٹھ کر چلی گئیں۔

سعید احمد نے دروازے تک شائستہ کا تعاقب کیا۔ شائستہ ان کی سنگی خالہ زاد تھی۔ سعود کے ماطے انہیں نفیہ آپا کی طرح ہی عزیز تھی۔ مگر حالات نے کبھی رشتوں کو نکھر نے نہیں دیا اور پھر طاہرہ کی بدولت تو ہر رشتہ ہی دھند میں لپٹ گیا تھا۔

زرش لاؤنج میں آئی تو اس کے ہاتھ میں کوئلہ ڈرنگ کی ٹرے تھی۔ مل تو وہ پہلے ہی چکی تھی۔ اس نے گلاس تایا ابا کو تھمایا۔ انہوں نے محبت سے زرش کو دیکھا۔

”زرش شائستہ بھی یہیں چلی آئیں۔ بھائی صاحب تمہیں لینے آئے ہیں۔“ نجم چلی جلا۔۔۔۔۔۔ مگر رات سے پہلے واپس بھی آتا ہے۔ اب جاؤ جا کر نوشین کو اٹھاؤ کافی دیر ہو گئی ہے اس سوئے ہوئے تایا سے مل لے کر۔۔۔۔۔۔“ وہ صوفے پر بیٹھ گئی تھیں۔ زرش سر ہلا کر واپس پلٹ آئی۔ نوشین کو اٹھا کر وہ اپنے کمرے میں آ گئی تھی۔ رہنا تو تھا نہیں پڑھائی کا بھی موڈ نہیں تھا۔ اس نے کپڑے نکال کر ہاتھ روم کا رخ کیا۔ لباس بدل کر شولڈر ریگ لے کر وہ لاؤنج میں چلی آئی تھی۔ تایا جان نوشین سے بھی جلنے کو کہہ رہے تھے۔ وہ انکار کر رہی تھی زرش سے ہٹ کر وہ بیگم کے رویے سے سخت چڑتی تھی اس لیے بہت کم وہاں جاتی تھی۔

”نوشی جاؤ چلی جاؤ۔ واپسی پر فون کر دینا میں ڈرائیور کو بھیج دوں گی۔“ ماما نے کہا تو نوشین انکار نہ کر سکی۔

”ڈرائیور کیوں۔۔۔۔۔۔ سمعان خود چھوڑ جائے گا۔ جاؤ نوشین جلدی سے کپڑے چینج کر کھڑے۔“ تایا ابو نے کہا تو نوشین اپنے کمرے میں چلی گئی۔

تایا ابو کے ساتھ دونوں جب گھر پہنچیں تو سارے گھر میں خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ فرح اپنے کمرے میں سو رہی تھی۔ علی اپنے کمرے میں بند تھا۔ البتہ طاہرہ بیگم کچن میں ماجدہ کے ساتھ مصروف تھیں۔ گاڑی کے بارن پر وہ کچن سے نکلیں لیکن لان میں گاڑی سے سعید احمد کے ساتھ زرش اور نوشین کو نکلتے دیکھ کر انہیں پتنگے لگ گئے۔

”یہ شخص مجھے کبھی سکھ سے نہیں رہنے دے گا۔۔۔۔۔۔ وہ بکس کر رہ گئیں۔“

”السلام علیکم تائی امی.....“ دونوں نے قریب آ کر سلام کیا۔ سعید احمد بھی ساتھ تھے۔ مجبوراً طاہرہ کو سر ہلانا پڑا۔ ورنہ لب و لہجہ دونوں تلے دبائے ہوئے تھے۔ سعید احمد نے ایک اچنتی نظر ڈالی اور پھر آگے بڑھ گئے۔ دو قدم چلے پھر پاٹ کر دیکھا وہ دونوں وہیں کھڑی تھیں۔

”آؤ تم دونوں..... اپنا گھر بے ادھر ہی کیوں رک گئی ہو.....“ انہوں نے پکارا۔ دونوں آگے بڑھا کیں۔ سعید احمد کا ہتھیجوں کے ساتھ یہ رویہ دیکھ کر طاہرہ بیگم کے سینے پر سانپ لوٹ گیا تھا۔ سعید احمد کے ساتھ وہ لاؤنج میں آ بیٹھیں۔ نہ چاہتے ہوئے انہیں بھی ادھر آنا پڑا۔

”علی اور فرح کہاں ہیں؟ تائی ڈھیلی کرتے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے انہوں نے پوچھا۔“

”دونوں اپنے کمروں میں سو رہے ہیں۔“ طاہرہ نے کہا۔

”جاؤ زرش دونوں کو اٹھا دو۔“ انہوں نے زرش کو بھیجا۔

فرح بڑی گہری نیند میں غرق تھی۔ زرش نے ہولے سے اس کے بستر پر بیٹھتے اس کا بازو تھاما۔

”فرح.....“ وہ کسمپائی لیکن زرش کے دو تین بار بلا نے پر اٹھ بیٹھی۔ زرش کو دیکھ کر حیران ہو گئی۔

”ارے تم..... تم تو آج کدہ ہی تھی چچی جان نے تمہیں یہاں آنے سے منع کر دیا ہے لیکن تم.....“

”تایا ابو کے ساتھ آئی ہوں اور مزے کی بات یہ ہے کہ میرے ساتھ نوشین بھی ہے۔“ اس نے مسکرا کر بتایا تو فرح پہلے تو حیران ہوئی پھر فوراً بستر سے اتری۔

”واقعی.....“ نوشین بہت کم آتی تھی اسی لیے فرح کا حیران ہونا بجا تھا۔ زرش نے سر ہلایا۔

”میں جا رہی ہوں علی کو اٹھا کر آ جاؤ تایا ابو بلا رہے ہیں۔“

فرح ہاتھ روم میں گھسی تو وہ کمرے سے نکل آئی۔ نوشین اور تایا ابوبائیں کر رہے تھے۔ ثانی امی غائب تھیں۔
”اٹھ گئے دونوں.....“ انہوں نے پوچھا۔

”فرح کو اٹھا دیا ہے وہ علی کو اٹھا لائی۔“ وہ تایا کے ساتھ ہی آ بیٹھی۔

تھوڑی دیر میں فرح اور علی بھی آ گئے۔ تایا ابو اٹھ کر اپنے کمرے میں چلے گئے۔ ماجدہ کو فرح نے کھانے کی ایک طویل لسٹ تھمائی پھر چاروں خود ہی کچن میں چلے آئے تھے۔ طاہرہ بیگم کے تیور بگڑے تھے۔ تاہم انہوں نے زبان سے کسی بھی قسم کی بات کا اظہار نہیں کیا۔

”امی آج یہ چاروں مل کر کھانا پکائیں گی اس لیے آپ کی چھٹی۔“ علی نے طاہرہ بیگم سے کہا۔

”میری کیوں چھٹی..... میری ساری عمر کچن سنبھالتے گزری جاوے تم میری چھٹی کروا رہے ہو۔“ انہیں علی کی بات ذرا نہ بھائی۔ سختی سے کہا تو علی شپٹا کر ہنس دیا۔

”آپ کی مستقل چھٹی تھوڑی کروا رہا ہوں۔ آپ ان پر سپرویزن کیجیے گا۔ آج دیکھتے ہیں زبان کے علاوہ ان میں اور کیا کیا جوہر ہیں۔“ اس نے فرح کو چڑھایا۔

”ثانی امی! یقین کریں ہم اتنا برا بھی نہیں پکائیں گے۔ ماجدہ جہاں ہمارے ساتھ پھر آپ بھی ہمیں بتاتی جائیے گا۔“ نوشین نے دھیرے سے کہا۔ طاہرہ نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔ سعید احمد کے سامنے وہ بے بس تھیں ورنہ کچن تو کیا وہ انہیں گھر میں بھی گھسنے نہ دیتیں۔ انہوں نے ماجدہ کو دو تین ہدایات دیں اور کچن سے نکل گئیں۔ زرش نے سکون کی سانس لی۔

”تھینک گاڈ ثانی امی کا موڈ مائل رہا ورنہ میں تو ڈر رہی تھی کہ اب شام ستائی کہ تب آئی.....“ زرش نے کہا تو نوشین نے گھورا وہ فوراً زبان دانتوں تلے دبائی۔

”سوری میں بھول گئی تھی کہ زبان ہی کے رہنا ہے.....“ زرش کا انداز ہی ایسا تھا کہ وہ چاروں ہنس دیے۔

ان چاروں میں کوئنگ صرف ماجدہ اور نوشین کو ہی آتی تھی۔ فرح اور زرش پہلے تھیں۔ علی ان چاروں کا سر کھارہا تھا۔ گا بے بگا ہے علی اور فرح جا کر طاہرہ بیگم سے کوئی نہ کوئی ترکیب پوچھا آتے تھے۔

مغرب کے بعد سمعان احمد گھر لوٹا تو بچن میں زرش کے ساتھ نوشین کو دیکھ کر خوشگوار حیرت سے دوچار ہو گیا۔

”نوشین بھی ہے..... بھئی زبردست۔ ویسے علی تم نے دیکھا تھا آج سورج کس سمت سے نکلا تھا۔“ دونوں کے سلام کرنے پر سمعان احمد نے ہر جہتہ کہا تو بچن میں قہقہے گونج اٹھے۔

”سمعان بھائی پلینز.....“ نوشین نے فوراً احتجاج کیا۔ سمعان مسکرا دیا۔ نگاہ جھٹک کر زرش کی طرف جا اٹھی جو ٹیبل پر بیٹھی پیاز کاٹنے کے ساتھ زور شور سے آنسو بھی بہا رہی تھی۔

”یہاں کیا ہو رہا ہے۔“ فرح کباب تل رہی تھی۔ ماجدہ آنا گوندھ رہی تھی۔ نوشین ہانڈی کی طرف متوجہ تھی۔ علی ان سب کو چیزیں دے رہا تھا۔ ساتھ ساتھ کباب سے بھی انصاف کرنا جا رہا تھا۔ سمعان احمد نے دلچسپی سے پوچھا۔

”آج بچن کی شامت آئی ہوئی ہے۔ یہ نیم حکیم ہم پر اپنے تجربات آزمائیں گی..... علی کی چم بچلی۔ فرح نے بھنا کرا سے چھج مارا۔

”شرم کرو۔ سب سے زیادہ کھا بھی تم رہے ہو۔ بریانی تم چکھ چکے ہو۔ کباب آدھے سے زیادہ تم اپنے پیٹ میں ٹھونس چکے ہو پھر بھی ہمیں نیم حکیم کہہ رہے ہو۔“ فرح کی بات سن کر نوشین مسکرا دی۔

”امی کہاں ہیں؟“ بچن کے معاملے میں طاہرہ ماجدہ پر بھی کم ہی بھروسہ کرتی تھیں کجا کہ ان چاروں کو کھلی دلچسپی دی ہوئی تھی۔

”امی لاؤنج میں ہیں۔“ علی نے کہا۔

”ویسے کیا کچھ بن رہا ہے۔“ مرثا روست کرنے کی خوشبو اور کبابوں کی خوشبو ہر طرف پھیلی ہوئی تھی۔ سمعان نے خوشبو کو سونگھتے ہوئے کہا۔

”ماجدہ نے بریانی بنائی ہے۔ نوشی نے چکن روست اور روٹیاں بنانے کی ذمہ داری لی ہے۔ میں کباب بنا رہی ہوں اور ہم سب مل کر قورمے کا ستیا مانس کریں گی۔“ فرح نے تفصیلی بتایا تھا۔ سمعان

نے دیکھا کہ زرش پیاز کاٹ چکی تھی۔ وہ اب بیسن کے سامنے کھڑے ہو کر منہ ہاتھ دھو رہی تھی۔

”اور زرش کیا بنا رہی ہے؟“ وہ تو لیے سے منہ صاف کرتی ہوئی پلٹی تھی۔ سمعان نے پوچھا۔

”یہ سویٹ ڈش تیار کر چکی ہے۔ باقی سارا سامان اس نے اور علی نے تیار کر کے دیا ہے۔ ہم تو صرف پکا رہی ہیں۔“ نوشین نے مسکرا کر بتلایا۔

”کھانے کا ذائقہ بھی ہو گا یا بس ایسے تیار کیا تم لوگوں نے۔“ سمعان کا انداز چھیڑنے والا تھا۔

”صاحب جی یہ تو آپ کھا کر ہی فیصلہ کیجیے گا۔“ ماجدہ نے بھی حصہ لیا۔ زرش مسلسل مسکرا رہی تھی مگر بالکل خاموش تھی۔ سمعان نے یہ بات شدت سے محسوس کی۔

”او کے پھر ڈنر پر ہی بات ہوگی۔ اس وقت فرح ڈیئر اچھی سی چائے تیار کر کے کمرے میں بھیجو بہت جھکن ہو رہی ہے۔ اتنی دیر میں، میں ذرا فریش ہولوں.....“ سمعان وہاں سے چلا گیا۔

”زرش! تم ٹائف چائے تیار کر لو۔ سمعان بھائی گھر آتے ہی سب سے پہلے چائے پیتے ہیں اور علی تم مامی کو دیکھو وہ کیا کر رہی ہیں اور ابو کو بھی۔ زرش چار کپ چائے بنا لینا۔ امی، ابو اور میرے لیے۔“ علی چلا گیا۔

زرش آئینے میں اپنی سرخ آنکھیں دیکھ رہی تھی جب فرح کے کہنے پر وہ خاموشی سے برتن میں پانی ڈال کر چائے بنانے لگی۔ فرح کو تھوڑی سی حیرت ہوئی۔ جب وہ یہاں آئی تھی تو کچھ شوخ سی تھی مگر اب..... اس نے سر جھکا..... لیکن کوئی چیز اس کے اندر رکھ کر رہی تھی۔ زرش نے چائے بنا کر ماجدہ کے ہاتھ طاہرہ بیگم اور سعید صاحب کے لیے بھجوائی۔ ایک کپ نکال کر اس نے پلیٹ میں رکھ کر ڈھک دیا۔

”میں یہ کپ سمعان بھائی کو دے آؤں کوئی کام رہ گیا ہے تو بعد میں بتا دینا۔ میں آ کر کر دوں گی۔“ فرح سے کہہ کر وہ چلی آئی تھی۔

بہت عرصے بعد یوں اس انداز میں وہ اس گھر میں تھی۔ جیسے استحقاق بھرا انداز ہو۔ وہ لوگ جب یہاں تھے تو یہی گھر تھا، اسی طرح تھا مگر اب وہ لوگ نہیں تھے۔ دوریاں ایسی تھیں کہ پانی نہیں جاسکتی تھیں۔ یہ گھر، اس کے مکین ہر چیز بدل گئی تھی، جب سے گھر بدل لایا تھا۔ اس کی کتنی خواہش تھی کہ دوبارہ سے یہاں شفٹ ہو جائیں۔ شروع کے برسوں میں اس نے ماما پاپا سے بہت ضد کی تھی حتیٰ کہ ٹینشن سے بیمار بھی پڑ گئی تھی مگر ماما پاپا نہیں مانے تھے اگر بات صرف تائی امی کے رویے کی ہوتی تو شاید یہ گھر دو گھروں میں تبدیل ہو جاتا۔ وہ لوگ کہیں اور نہ جاتے مگر بات کچھ اور تھی۔ برسوں

نے کبھی بچوں کے درمیان معاملے کو آئے نہیں دیا تھا لیکن اس کے باوجود طاہرہ بیگم کے رویے نے ہر ایک کو احساس دلایا تھا کہ معاملہ کچھ اور ہے مگر کیا۔ وہ جب بھی اس گھر میں آتی تھی الجھ جاتی اور یہی الجھن ہر بار انتہائی بے عزت ہونے کے باوجود اس گھر میں دھکیل لاتی تھی۔ جیسے کہ اب سمعان احمد کے کمرے کے دروازے پر اس نے دستک دی تھی۔

”یس کم ان.....“ وہ اندر داخل ہو گئی۔ سمعان احمد ہاتھ لینے کے بعد تولیے سے سر رگڑ رہا تھا۔ زرش کو چائے لاتے دیکھ کر ایک دھیمی سی مسکراہٹ سمعان کے ہونٹوں پر آٹھری۔ زرش جھجکی۔

”یہ چائے.....“ اس نے کپ آگے بڑھ لیا۔ سفید شلوار میٹھ میں سمعان احمد کا دراز سراپا بہت نمایاں تھا۔ اس نے ناول سٹینڈ پر لگا کر اس کے ہاتھ سے کپ تھام لیا۔

”بیٹھو.....“ سمعان نے کہا تو زرش نے نشی میں گردن ہلائی۔ اس کی آنکھوں میں ابھی بھی ہلکی سی سرخی تھی۔ شاید پیاز کی وجہ سے۔ سمعان نے بغور دیکھا تو وہ جانے کو چلی۔

”زرش.....“ اس کی پکار پر اس نے پلٹ کر دیکھا۔ وہ فوراً اس کے سامنے آکھڑا ہوا۔ ”کیا بات ہے..... پریشان ہو؟“ سمعان نے پوچھا۔ زرش نے حیران ہو کر دیکھا پھر ہنسی۔

”نہیں.....“

”تو پھر الجھی ہوئی ہو..... کیا بات ہے۔ امی نے کچھ کہا ہے.....؟“

زرش حیران ہوئی کہ انہوں نے کیسے جان لیا کہ وہ الجھی ہوئی ہے۔

”کچھ نہیں سمعان بھائی..... بس وہی بات جو ہر بار اس گھر میں آنے کے بعد مجھے اذیت سے دوچار کر دیتی ہے۔“ وہ انفرادی سے کہہ رہی تھی۔ سمعان نے ایک گہری سانس لے کر کپ ہونٹوں سے لگالیا۔ چائے کا ڈاکھن اچھا تھا۔ اس کو زرش کے ہاتھ کی بنی چائے کی اچھی طرح پہچان تھی۔

”مجھے کوئی نہیں بتاتا ماما، پاپا نے کھر کیوں چھوڑا جب کہ ہمارا پورشن ابھی بھی اسی طرح ہے۔ آپ لوگوں کے حصے میں تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں لیکن وہاں۔ تب تو میں کم عمر تھی مگر اب تو حالات سمجھ سکتی ہوں اب بھی کوئی نہیں بتاتا صرف تانی امی کا رویہ تو اصل وجہ نہیں ہوگی۔ نجانے کیوں میرا دل کہتا ہے اس کے علاوہ بھی کوئی بات ہے۔“ وہ کہہ رہی تھی سمعان نے استعجاب سے اسے دیکھا۔ یہ کم عمر

سی لڑکی اپنی عمر سے بڑے مسائل میں الجھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ اس نے فوراً اسے ٹوکا۔

”تم ان مسائل میں مت الجھو۔ سوائے ٹینشن کے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔“

”کیوں.....؟“ وہ سوائے نشان بنی اس کے سامنے تھی۔

سمعان کی نظریں اس کے سفید چہرے پر لگ گئیں۔ الجھا الجھا سا سرخ چہرہ، شہد رنگ آنکھیں، سبک خرام پکیں، خمیدہ ہونٹ کچھ بھی تو نظر انداز کیے جانے والا نہ تھا۔ زرد سوٹ میں ملبوس اپنے وجود کی تمام تر خوبصورتی سمیٹے اس کی نظروں کے حصار میں تھی۔

”اگر اس کیوں کا جواب میرے پاس ہوتا تو میں تمہیں ضرور دیتا۔ تم اپنے چھوٹے سے دماغ پر زیادہ زور نہ ڈالو تو بہتر ہے۔“ سمعان احمد نے اپنی ایک دم بدلتی کیفیت پر قابو پا تے ہوئے اسے ٹالا۔ وہ شکایتی نظروں سے دیکھنے لگی۔

”سب مجھے ہمیشہ کیوں ٹال جاتے ہیں..... تم کم عمر ہو، چھوٹی ہو۔ چھوٹا سا دماغ ہے تمہارا اس لیے زور نہ ڈالو..... وغیرہ..... وغیرہ..... اب میں اتنی چھوٹی بھی نہیں ہوں۔“ وہ راضی سے کہہ رہی تھی۔ سمعان احمد کے ہونٹوں پر مسکراہٹ کے شگوفے پھوٹ پڑے۔ اس نے بات ہی ایسی کی تھی۔ اس نے بغور دیکھا..... مسکراتی نگاہوں سے اس کا وجود جانچا۔

”آپ مسکرا کیوں رہے ہیں.....؟“ اس نے مزید خفگی کا اظہار کیا۔ ”سمعان کی آنکھوں میں خوشنارنگ آٹھرے۔ زرش کے گلے میں جھولتا لاکٹ ”Z-S“ کے الفاظ سمعان احمد کو عجیب سا سرور بخش رہے تھے۔

”تمہاری باتوں پر میں مسکراؤں نہ تو اور کیا کروں.....“ مسکراہٹ ضبط کیے بغیر اس نے کہا۔ زرش نے خفا نظروں سے اسے دیکھا۔

”بھی مجھے بچی سمجھتے ہیں ماما اتنی ناکیدیں کرتی ہیں کہ حد نہیں..... آج بھی آتے ہوئے اتنی نصیحتیں افسانہ..... آپ بتائیں، بھلا آپ سے مجھے کیا خطرہ ہو سکتا ہے جو وہ کہتی ہیں کہ میں آپ سے

زیادہ فریٹک نہ ہوا کروں حد میں رہا کروں۔ علی بھی تو ہے اس کے بارے میں کچھ نہیں کہتیں جب کہ آپ.....“ وہ کم عقل، جاحق سب کہے جا رہی تھی۔ سمعان احمد کے ہونٹوں پر مسکراہٹ سمٹتی چلی گئی۔ انتہائی اذیت پہنچی تھی اس کے الفاظ سے۔“

”یہ..... یہ..... چچی امی نے کہا.....“ اس نے پوچھا جب کہ لہجے میں حیرت ہی حیرت تھی۔

”تو اور کیا..... وہ کہتی ہیں کہ تائی امی کو میرا آپ سے گلہ ملانا اچھا نہیں لگتا اسی لیے میں آپ سے دور رہوں تو بہتر ہے۔ آپ میرے بھائی ہیں۔ بھلا وہ ایسا کیوں کہتی ہیں..... مجھے ان کی بات سے بڑی تکلیف ہوتی ہے۔ چلیں تائی امی کا تو رویہ ہی ایسا رہتا ہے جب کہ ماما..... وہ بھی انہی کی طرح ہرناؤ کرنے لگ گئی ہیں۔ تائی امی کے سامنے آپ سے بات نہ کروں۔ آپ کی کسی بات کا جواب نہ دوں..... کیوں؟ کیوں کر رہے ہیں سب لوگ میرے ساتھ ایسا.....“ وہ سوالیہ نشان بنی کھڑی تھی۔ وہ چپ چاپ اسے دیکھتا رہا۔

چچی اور امی کے رویوں سے وہ کس قدر الجھی ہوئی تھی وہ بخوبی اندازہ لگا سکتا تھا۔

”سمعان بھائی! پتا نہیں یہ سب کیا ہو رہا ہے۔ میں سب سمجھ رہی ہوں اتنی بچی بھی نہیں ہوں۔ یہ ٹھیک ہے میں آپ سے حد سے زیادہ اُلٹج ہوں۔ آپ سے وہ باتیں بھی کہہ جاتی ہوں جو نہیں کہنی چاہیے لیکن میرا دل تو صاف ہے۔ ہمارا کوئی بھائی نہیں ہے۔ خدا کی قسم میں نے آپ لوگوں کو اپنا بھائی سمجھا ہے۔ لوگ کچھ بھی کہیں مگر جب ماما مجھے اس طرح کی نصیحتیں کرتی ہیں تو مجھے بڑا دکھ ہوتا ہے۔ آپ ماما سے بات کیجیے گا وہ تو کم از کم اور لوگوں کی طرح باتیں نہ کیا کریں۔ تائی امی کی باتیں نظر انداز کر سکتی ہوں مگر ماما.....“

سمعان احمد نے ایک گہری سانس لی..... یہ یک طرفہ جذبات انسان کو کس طرح گھما کر دیتے ہیں۔ وہ اس اذیت کا احساس کر سکتا تھا۔

چچی کو بیٹی کی ساکھ پیاری تھی اور امی کو اپنی ضد۔

درمیان میں کون پس رہا تھا۔

وہ دونوں ہی۔

زرش رویوں کی زد پر تھی۔

اور وہ جذبوں کی شدتوں کی زد پر۔

اسے چھوڑنا محال تھا اور اپنا اس سے بھی زیادہ تکلیف دہ۔ کیا زرش مجھے اس نئے تعلق سے قبول کرے گی۔ اس کی پیٹانی پر موجود دونوں بھنوں کے درمیان تل پر نظریں جمائے وہ کچھ سوچنے سے قاصر تھا۔

یہ یکطرفہ جذبوں کا انجام کیا ہوگا۔

وہ سوچ کر الجھ گیا..... جبکہ وہ کہہ رہی تھی۔

”میں خود کو یہاں آنے اور آپ سے بات کرنے سے نہیں روک سکتی..... کبھی نہیں روک سکتی۔ اس احساس ہے جی میری سانسیں تھمنے لگتی ہیں کہ کبھی مجھے اس گھر سے تعلق توڑنا پڑے گا۔ جس طرح پاپا نے توڑ لیا ہے۔ جب سے ہم لوگ اس گھر سے گئے ہیں انہوں نے پاپے کو اس گھر میں قدم نہیں رکھا۔ ماما بھی بھائی کی شادی پر آئی تھیں۔ وہ بھی پھوپھا اور تایا ابو کے بار بار منانے پر اور ہم لوگ..... اسی لیے تو ضد کر کے میں یہاں آ جاتی ہوں کہ یہ تعلق ٹوٹے نہیں۔ ماما نہادی سہی برقرار تو رہے۔ پائیداری نہ سہی رشتے کا نام تو رہے.....“ وہ رورہی تھی۔

سمعان احمد ششدر سنتا رہا۔ اتنی گہری باتیں کرنے لگی تھی یہ لڑکی۔

”پتا نہیں آپ لوگوں کو میری باتیں کیوں احمقانہ محسوس ہوتی ہیں جب کہ میرا دل آپ سب کے لیے بہت دکھی ہوتا ہے.....“ وہ ایک دم کہہ کر کمرے سے نکل گئی اور وہ خاموش لب دبائے کھڑا رہا۔ آنے والے حالات کا اسے اندازہ تھا مگر اس رخ پر بھی چلے جائیں گے اس نے کبھی سوچا نہیں تھا اور اب زرش۔

اس کی آنکھوں کے جھللا تے آنسو۔

اس کی آواز کا درد۔

کچھ بھی تو نہیں سوچا تھا۔

کیا واقعی ہمارا تعلق ریت پر نشان کی مانند تھا جسے جب چاہے منادیا جائے۔ وہ سوچنے لگا۔

واپسی پر سمعان احمد انہیں چھوڑنے آیا۔ زرش فرنٹ سیٹ پر تھی جب کہ نوشین پچھلی سیٹ پر۔ اپنے دل کی بھڑاس نکال کر زرش ہلکی پھلکی ہو گئی تھی۔ اس کے بعد اس کا موڈ اچھا خاصا شگفتہ ہو چکا تھا جب کہ سمعان احمد مسلسل گہری سوچ میں غرق تھا۔ طاہرہ بیگم کے سامنے وہ خاصا محتاط رہا۔ اس نے بھی اس نے زرش یا نوشین وغیرہ سے بے تکلفی کا اظہار نہ کیا۔ جب کہ سعید احمد، فرح، ملی مسلسل ان کو باتوں میں الجھائے ہوئے تھا وراپ جب وہ ان کو ابو کے کہنے پر چھوڑنے آ رہا تھا تو بھی امی کے چہرے کی ناگواری اس کو بہت کچھ سمجھا چکی تھی۔

زندگی میں ان سب معاملات سے بھی دوچار ہوا تھا۔ اس کو اندازہ ہو رہا تھا۔

”سمعان بھائی! کیلالت ہے..... اتنے چپ چپ کیوں ہیں.....“ گاڑی کی پچھلی سیٹ پر بیٹھی نوشین محسوس کیے بغیر نہ سکی۔ اس نے فوراً پوچھا۔

”نہیں نوشی! کوئی بات نہیں یونہی چپ تھا۔ تم سناؤ تمہارے سرال والوں کا کیا حال ہے۔“ سمعان احمد نے پوچھا تو نوشین کنفیوڑسی ہو گئی۔ سرال کے نام پر اس کا ہمیشہ یہی حال ہوتا تھا۔ زرش سمجھتی تھی اسی لیے خوب ریکا رڈ لگاتی تھی، اب بھی چپکی۔

”سمعان بھائی! اس کے سامنے سرال کا نام نہ لیا کریں۔ سرال کے نام پر یوں شرمانے لگ جاتی ہے جیسے سرال میں بیٹھی ہو۔“ سمعان احمد ہنس دیا۔

”تم تو چپ کرو بی جہالو.....“ زرش کے یوں بچ میں بولنے پر نوشی کو تپ چڑھی۔

”دیکھا کیسی بن رہی ہے..... چاہے دل میں لٹو پھوٹ رہے ہوں۔“

نوشی کا جی چاہا کہ کوئی چیز زرش کے سر پر دے مارے۔

”بکواس نہیں کرو۔“ اس نے دوپٹہ کو زرش پر کھینچا اڑانے والے لانداز میں اہرایا۔

”سمعان بھائی کی اکثر کال آتی رہتی ہے۔ وہ بے چارے نوشی سے بات کرنے کو مچلتے رہتے ہیں اور بی بی بے کفون کے پاس بھی نہیں پھنکتی۔“

زرش نے سمعان احمد کو بتایا۔

سمعان نے گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے بغور دیکھا۔

کھلکھلا تا ہنستا چہرہ عجیب بہار دے رہا تھا۔

کوئی فکر، کوئی ٹینشن نہ تھی۔

شام والے رویے کا عکس ڈھونڈنے سے بھی نہیں مل رہا تھا۔

”سمعان بھائی یہ بکواس کر رہی ہے۔ اس چڑیل کی باتوں کا یقین مت کیجیے گا۔“ نوشی نے فوراً تردیدی بیان جاری کیا۔ اس کو دونوں بہنوں کی ہلکی پھلکی نوک جھونک اچھی لگ رہی تھی۔

”اچھا جی میں چڑیل ہوں تم کیا ہو؟“ اس نے نوشی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”چڑیل کی بہن.....“ اس نے برہنہ کہا۔ اس نے مصنوعی خفگی سے سمعان کو دیکھا۔

”سمعان بھائی آپ بھی.....“ اس نے آنکھیں دکھانا چاہیں مگر سمعان احمد کا مسکراتا چہرہ دیکھ کر اس نے نوشی کو تہہ پیہہ کی۔

”تمہیں تو میں گھر جا کر پوچھ لوں گی..... دیکھنا کیا حشر کرتی ہوں تمہارا..... عفتان بھائی کون کر کے تمہاری کارستانیاں بتاؤں گی.....“ اس نے دھمکی دی۔ نوشی نے ہاتھ بلایا۔

”آئیں کریم کھاؤ گی تم دونوں.....؟“ گاڑی آئیں کریم پارک کے قریب سے گزری تو سمعان نے پوچھا۔

”نیکلی اور پوچھ پوچھ۔ میں ضرور کھاؤں گی.....“ زرش نے فوراً ہائی بھری۔ نوشی نے بھی سر بلایا۔ اس نے جگہ دیکھ کر کار پارک کی۔

آئیں کریم پارک کافی وسیع تھا۔ اس کے ساتھ دونوں اندر آگئیں۔ وہ ان کو ایک ٹیبل کی طرف لے آیا۔ اپنا اپنا پسندیدہ فلیور منگوا کر تینوں نہ صرف باتیں کر رہے تھے بلکہ آئیں کریم سے بھی انصاف کر رہے تھے۔ جیسی آئیں کریم کھاتے زرش کی نگاہ سامنے اٹھی۔ جانا پچھا ماچرہ تھا مگر اس کے ساتھ موجود لڑکا۔

اس نے نوشی کو ٹھوکا دیا۔ وہ متوجہ ہوئی تو اسے سامنے دیکھنے کا اشارہ کیا۔ سمعان احمد سا لپٹا ہوا تھا نہ دونوں پر ضرور توجہ دیتا۔

نوشی بھی اس لڑکی اور لڑکے کو دیکھ کر حیران ہوئی۔ دونوں کو نے کی ایک ٹیبل پر جا بیٹھے۔

”کیا بات ہے تم دونوں ایک دم چپ کیوں ہو گئی ہو۔“ سمعان نے پوچھا اور پھر نوشی کی نگاہوں کا تعاقب کیا۔ زرش سمعان احمد کو بغور دیکھ رہی تھی۔ سمعان احمد ان ہی کی طرح حیران ہوا تھا پھر ایک دم سر کو جھٹکا۔

”یہ فوڈیا پی ہیں مگر ان کے ساتھ یہ لڑکا کون ہے؟“ نوشمین نے پوچھا۔

”پتا نہیں..... ہو گا کوئی جاننے والا.....“ اس نے کندھیا چکائے۔

”مگر پھر بھی جس طرح قیصرہ خالہ کے نظریات ہیں ان کے مطابق رات کے اس پہر ایک اجنبی لڑکے ساتھ یوں پارک میں ہونا خاصا حیران کن ہے۔“ زرش خاموش تھی نوشمین کہے بغیر نہ رہی۔ فوزیہ کا ابھی تک دھیان ادھر نہیں گیا تھا ورنہ ضرور دیکھتی۔

”بھئی میں کیا کہہ سکتا ہوں، ہو گا ان کا پرسنل معاملہ۔ تم اپنی آنکس کریم کی طرف دھیان دو پکھل رہی ہے۔“ اس کو صرف حیرت ہوئی تھی۔ یہ لڑکا اس کے لیے بھی قطعی اجنبی تھا تاہم اس نے کریدنا مناسب نہ سمجھا۔ اسی لیے نوشی کو مال دیا۔

”سمعان بھائی! آپ کو اتنا مضمّن بھی نہیں ہونا چاہیے تھوڑا بہت تو دھیان دینا چاہیے۔ تائی امی فوزیہ آپ کو آپ کے لیے پسند کر چکی ہیں.....“ زرش نے کہا۔

”تم.....“ اس نے اسے کچھ کہنا چاہا پھر خاموش ہو گیا۔

”چلیں ہمیں کیا..... تائی امی زیادہ بہتر جانتی ہیں جب وہ رسک لے رہی ہیں تو پھر.....“ زرش نے کندھے اچکائے۔ سماع احمد پھر بھی خاموش رہا وہ اس سلسلے میں ان سے بات نہیں کرنا چاہتا تھا۔ سعید احمد اس سلسلے میں طاہرہ بیگم سے بات کر چکے تھے۔ یہ معاملہ فی الحال دب چکا تھا اس لیے وہ مضمّن تھا۔

آنکس کریم سے فارغ ہو کر اس نے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالا اور جب نکالا تو اس میں لاکٹ تھا۔

”یہ نوشی تمہارے لیے ہے..... لیا تو زرش کے ساتھ ہی تھا مگر اس دن تمہیں دینا یا نہ رہا آیا تو آجے ہوئے لے آیا تھا کہ واپسی پر تمہیں دے دوں گا۔“ اس نے ہتھیلی نوشی کی طرف بڑھائی۔ نوشین ایک دم شپٹا گئی۔ زرش کے لاکٹ کی ہی طرح کا لاکٹ تھا۔ بس فرق صرف یہ تھا کہ اس پر ’N-S‘ کے الفاظ کندہ تھے۔

”یہ میرے لیے.....“ اسے حیرت ہوئی۔

”ہوں تم دونوں کے لیے بنوائے تھے۔ زری کو اس دن دے دیا تھا تمہارا میرے پاس تھا۔ آج آیا تو ساتھ لے آیا.....“ نوشین شش و پنج میں تھی کہ لے کہ نہ لے۔

”اب پکڑ بھی لو..... دیکھ کیا رہی ہو..... تمہارے لیے ہے۔“ زرش مسکرا کر دونوں کو دیکھ رہی تھی۔ نوشین نے جھپکتے ہوئے لاکٹ اٹھا لیا۔

”اب پہن بھی لو.....“ اس نے محبت سے کہا تو نوشین نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”نہیں گھر جا کر ماما سے اجازت لے کر پہنوں گی.....“ وہ ایک دم سنجیدہ ہو گیا۔

”کیوں..... اجازت کی کیا ضرورت ہے۔ فرح کو بھی دیا تھا، زرش کو بھی اور تمہیں بھی۔“

”اتنا ہنگامہ گفٹ..... ماما راض نہ ہو جائیں۔“ اس کے لہجے میں خفگی محسوس کر کے اس نے فوراً تو جیہہ پیش کی۔

”نہیں ہوں گی، پہن لو..... اور اب چلو.....“ وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ نوشی نے زرش کو دیکھا۔

”پہن لو..... ماما کچھ نہیں کہیں گی.....“

اس نے لاکٹ پہن لیا۔ وہ ہلکے سے مسکرا دیا۔

بچہ اختیار نظر زرش کی طرف اٹھی وہ سر پر دوپٹہ جمائے ہوئے تھی ورنہ اس کے گلے میں موجود لاکٹ ضرور نظر آتا۔

”تھینک یو سمعان بھائی.....“ نوشین اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

سمعان ہل پے کر کے ان کے ساتھ باہر آ گیا۔

نوزیہ وروہڑ کا ابھی تک کوئے والی ٹیبل پر موجود تھے۔ زرش نے باہر نکلنے سے پہلے نظر ان پر ڈالی۔

AANCHAL.COM.PK

(باقی آئندہ)

یہ چاہتیں، یہ شدتیں..... سمیرا شریف طور

قسط نمبر.....7

فاروق چچا آئے تھے اماں سے انہوں نے نواز اور نویرہ کی شادی کی بات کی تھی۔ کافی دیر تک بیٹھے رہے اور پھر سوچ کر جواب دینے کا کہہ کر چلے گئے تھے۔ اماں نے نبیل بھائی سے رات کی بات کی تھی انہوں نے ساجد بھائی اور ساجدہ باجی سے صلاح مشورہ کر کے فیصلہ کرنے کو کہا تھا۔

اماں نے صبح ہی دونوں جگہ فون کر کے رائے لی تھی۔ دونوں نے کہہ دیا کہ جیسا وہ لوگ مناسب سمجھیں کر لیں۔ اماں نے حمید صاحب سے بھی فون پر بات کی تھی۔ انہوں نے بھی کہہ دیا تھا کہ نیک کام میں تاخیر نہیں ہونی چاہئے۔ جتنا جلدی منٹ جائے اچھی بات ہے۔ سو اماں نے ہر طرف سے تسلی بخش جواب پا کر فاروق صاحب کو فون کر دیا تھا کہ وہ لوگ آج رات کھانے پر آجائیں اور پھر مل بیٹھ کر جو بھی تاریخ مناسب سمجھتے ہیں رکھ لیتے ہیں۔ خاندان کی ہی بات تھی کوئی مایہ کا معاملہ تھا اسی لئے انہوں نے فون کر کے حمید چچا کے علاوہ شارق زمان اور فاروق وغیرہ سب کو رات کھانے پر انوائٹ کر لیا تھا۔

وقت تھوڑا تھا اور کام بہت سے سب سے بڑی ذمہ داری کھانے ہی کی تھی۔ سب ہی وونیلی انوائٹڈ تھے ساتھ میں نبیل بھائی کی پوری فیملی بھی تھی۔ ساجدہ باجی احمد بھائی وغیرہ سبھی ہی تھے۔ ساجدہ باجی جلدی آ گئی تھیں۔ تینوں مل کر کچن کا کام سنبھالے ہوئے تھیں۔

شام تک مہمان آنے شروع ہو گئے تھے۔ حمید چچا کے ہاں سے چچا اور چچی تھے۔ رضا اور رمشا، دونوں ہی نہیں آئے تھے۔ نبیلہ بھابی کی ساری فیملی تھی، بھابیاں بھائی والدہ وغیرہ۔ فاروق چچا کے ہاں سے بھی کبھی بیٹیاں داماد چچی اور چچا خود تھے۔ البتہ شارق نہیں آیا تھا۔ نبیل بھائی دو دفعہ فون کر چکے تھے مگر وہ ابھی تک نہیں پہنچا تھا۔ اماں نے نبیل کو کہاں بھی تھا کہ شارق واجدہ خالد کو ساتھ ضرور لائے انہوں نے شارق کو پیغام بھی دیا تھا لیکن وہ ابھی تک غائب تھا۔

مغرب کے بعد تک گھر میں اچھی خالی چہل پہل تھی۔ ساجدہ باجی، نبیلہ بھابی اور ان کی بھابیوں نے آنکروں کو بچن اور دیگر کاموں سے بے دخل کر دیا تھا۔

تھا تو صرف تاریخ مقرر کرنے کا معاملہ مگر ان کے ہاں پھر بھی خاص اہتمام کیا جاتا تھا۔ اس دفعہ بھی اچھا خاصا ہتھام ہوا تھا۔ سبھی خاندان کے افراد تھے مگر نویرہ اپنے کمرے میں ہی بند رہی تھی۔ باہر کیا ہو رہا ہے کیا نہیں، کون آ رہا ہے ابھی تک کون نہیں پہنچا۔ میرا (نوازی کی چھوٹی بہن) اسے ہر دو منٹ بعد آ کر خبر دے جاتی تھی۔

فیروز سیوٹ پہنے سلیپے سے سر پر دوپٹہ جمائے وہ اپنے کمرے میں ہی تھی۔ جو بھی آتا تھا خصوصاً خواتین اس کے کمرے میں ہی دھرم مارے بیٹھ جاتا تھا۔ نوازی کی چاروں بہنیں یہیں تھیں۔ شوخ و چنچل ایک سے بڑھ کر ایک۔ سوائے میرا کے سبھی شادی شدہ تھیں۔ نویرہ ان کی باتوں سے محظوظ ہو رہی تھی۔

”شارق بھائی آگئے ہیں بڑی امی بھی ہیں۔ شارق بھائی بازوؤں میں اٹھا کر انہیں اندر لائے ہیں۔ وہ ثناء اور ثناء کے ساتھ باتوں میں مصروف تھی جب میرا نے اندر آ کر اطلاع دی تھی۔ بڑے عرصے بعد بڑی امی خاندان کی کسی تقریب میں شرکت کر رہی تھیں۔ ورنہ اپنی معذوری کے باعث انہوں نے کہیں آنا جانا ہی چھوڑ دیا تھا۔ نویرہ کی مثلٹی پر بھی وہ نہیں آئی تھیں۔“

”بڑی دیر کی ہے شارق بھائی نے آنے میں۔“ میرا سے بڑی زارا نے کہا تھا۔

”لیکن آ تو گئے ہیں نا۔“ دیر آید درست آید“ اسی کو کہتے ہیں۔“

میرا ہنسی..... نویرہ خاموش رہی۔ شارق زمان کے گزشتہ رویوں نے اس کے دل میں ایک گرہ سی ڈال دی تھی۔ اب اسے شارق زمان کے ذکر سے کوفت اور بیزار محسوس ہوتی تھی۔ شارق کے متعلق اس کے تمام نیک اور اچھے جذبات خواب و خیال ہو چکے تھے۔ شارق زمان کی تمام مظلومیت اسے اس کا بہروپ گلنے لگی تھی۔ کبھی وہ اسے معصوم اور حالات کا ستایا ہو محسوس ہوتا تھا لیکن اب اسے لگ رہا تھا کہ شارق زمان کی بہت سی خرابیاں اس کی اپنی پیدا کردہ ہیں۔ اس رات شاپنگ سے واپسی پر اس کی گاڑی میں بیٹھے ہوئے شارق زمان جس طرح بار بار اسے بیک مرر سے دیکھ رہا تھا اسے سخت کوفت محسوس ہوئی تھی۔

اور پھر ان کے گھر آنے کے بعد روشنی میں دیکھنے پر اسے نجانے کیوں شارق زمان میں غیر معمولی پن کا احساس ہوا تھا۔ شارق کی آنکھوں کی رنگت اس کے دیکھنے کا انداز اس کی چال کی غیر ہمواری نورہ کے دل میں ایک گرہ ہی ڈال گئی تھی اور پھر وہ دوبارہ اس کے سامنے نہیں گئی تھی۔ اسے شارق زمان کی آنکھیں انتہائی گھٹیاں لگی تھیں۔ بے باک سی۔

رمشاء اس کے ساتھ گھر جانا چاہتی تھی نورہ کو اچھا نہیں لگا تھا جو چیز اسے اپنے لئے کھنک رہی تھی وہ رمشاء کے لئے کیسے سودمند مان لیتی۔ اس کے اپنے خدشات تھے کہ اس نے رمشاء کو شارق زمان کے ساتھ جانے سے منع کر دیا تھا اور پھر اس کے جانے کے بعد نیل بھائی کے ساتھ اسے گھر بھیجا تھا۔

شارق کی سرگرمیوں سے تقریباً سارا خاندان ہی واقف تھا مگر اس کے باوجود ہر کوئی اسے بھرپور عزت دیتا تھا۔ کبھی ان لوگوں میں نورہ بھی تھی لیکن اب اس کے دل میں شارق کی طرف سے بال آگیا تھا سو وہ اسے عزت کے قابل بھی نہیں سمجھتی تھی۔

”چلو آؤ نورہ بی امی سے مل آئیں۔“

وہ خیالوں کی دنیا میں غرق تھی ثناء کی پکار پر چونکی۔

”جی..... کیا کہا ہے؟“ اس نے پوچھا تو ثناء نے اپنی بات دہرائی۔ وہ ابھی جا رہی تھیں نورہ نے نفی میں سر ہلایا۔

”نہیں..... اتنے مہمانوں میں بھلا میں جاتی اچھی لگوں گی۔“

”کچھ نہیں ہوتا..... چلو آؤ اٹھو..... اپنے خاندان کے سبھی مرد حضرات ہیں ایک دفعہ چل کر سب سے سلام دعا تو کراؤ امی اور چچی تمہیں یہیں مل گئی ہیں۔ بس جا کے سب سے مشترکہ سلام

لینا اور بی امی کے پاس تک جانا اللہ اللہ خیر صلہ۔“ ثناء نے مشورہ دیا تھا۔ وہ تینوں کو دیکھنے لگی۔

”چلو اٹھو بھئی..... کچھ نہیں ہوتا..... آؤ.....“ زار نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھایا تھا۔

لاؤنج میں بھی براجمان تھے۔ ایک طرف مرد تو دوسری طرف خواتین۔ وہ جھک رہی تھی۔

زارا اور شاندا اسکے ساتھ تھیں اسے کچھ حوصلہ ہوا۔

”السلام علیکم۔“

اس نے ایک اچنتی نظر ڈالی تھی۔ سب نے دیکھا تھا وہ فوراً سر جھکا گئی۔

”ہلو آؤ بڑی امی ادھر ہیں ان کے پاس چلتے ہیں۔“ ثناء نے اس کے کان میں سرگوشی کی تھی۔ اس کا ہاتھ پکڑ کر دائیں طرف رکھے صوفوں کی طرف بڑھ گئی تھی وہ اس کے ساتھ کھینچی چلی گئی۔

”السلام علیکم بڑی امی کیسی ہیں آپ۔“ واجدہ بیگم کے پاس جا کر ثناء نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔

”وعلیکم السلام۔“ ثناء ان کے سامنے جھکی تھی انہوں نے اس کے سر پر پیار کیا تھا۔ پھر انہوں نے نویرہ کو دیکھا۔ وہ بھی ان کے سامنے جھکی تھی۔ انہوں نے بہت محبت سے سر پر پیار کر کے اس کی پیٹانی چوم لی تھی۔

”آؤ بیٹھو ادھر۔“ انہوں نے صوفے کی طرف اشارہ کیا تھا۔ ان کے دائیں طرف جگہ تھی وہ بیٹھ گئی۔

ممیرا، شاندا، زارا سبھی آکر ملی تھیں۔

”آپ کی طبیعت کیسی ہے بڑی امی۔“ نویرہ نے پوچھا تھا۔ وہ مسکرا دیں۔

”اللہ کا شکر ہے۔ وہ جس حال میں رکھے اس کا کرم ہے۔“

باقی سب پھر باتوں میں مصروف ہو چکے تھے نویرہ کو واجدہ خالہ سے خاص انیسیت تھی۔ اب بھی وہ ان سے چھوٹے موٹے سوال کرنے لگی تھی۔ وہ بڑی محبت سے جواب دے رہی تھیں۔

”رفعت باجی کب تک پاکستان کا چکر لگا رہی ہیں۔ فون تو آتا رہتا ہو گا ان کا۔“

شارق زمان کے علاوہ واجدہ خالہ کی صرف ایک ہی بیٹی تھی وہ بھی اتنی دور جدہ میں جا آبا دہوئی تھیں۔ سال دو سال بعد آما ہوتا تھا اور سارے خاندان کو ان کی آمد کا انتظار رہتا تھا۔

”کہہ تو رہی تھی کہ اگلے دو تین ماہ میں چکر لگائے گی۔ دیکھتے ہیں کب آتی ہیں۔“ نویہ نے سر ہلایا پھر اس نے حاضرین پر سرسری نظر ڈالنے کو سراٹھایا تھا ورنہ وہ مسلسل سر جھکائے ہوئے تھی۔

اس کے سامنے ہی صوفے پر ٹیبل بھائی احمد بھائی اور شارق زمان تینوں برابری تھے۔ ٹیبل اور احمد بھائی باتوں میں الجھے ہوئے تھے۔ شارق زمان البتہ خاموش بیٹھا انہی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ بے تاثر چہرہ بے تاثر نگاہیں..... نویہ کے دیکھنے پر بھی اس نے نگاہیں نہیں پھینکی تھیں۔ نویہ کی بھنویں تن گئیں۔

شارق زمان کے یہی انداز و اطوار نویہ کو ماگواری کے سمندر میں دھکیل دیتے تھے۔ وہ اب بھی نگاہیں پھینکتی۔

”یہ شخص کیا چاہتا ہے۔ کیوں کر رہا ہے یہ سب؟“ وہ الجھ کر رہ گئی۔

”میں آتی ہوں بڑی امی۔“ وہ وہاں سے جلدی سے اٹھ آئی تھی۔ کچن میں آ کر گلاس میں پانی نکال کر کھونٹ کھونٹ پینے لگی۔

”پہلے بھی شارق زمان یہی تھا اور میں بھی..... اب کیا بدل گیا ہے جو وہ مجھ پر نظر اٹھا کر جھکا مابھول جاتا ہے۔ اتنی بے باکی۔“ وہ ہلکے کر رہ گئی۔

خالی گلاس کاؤنٹر پر رکھتے وہ مسلسل اسی نیچ پر سوچ رہی تھی۔

اندر سے مسلسل باتوں کی آواز آ رہی تھی۔ قہقہے تھے، چہکاریں تھیں، نویہ کا دل دوبارہ اندر جانے کو نہ چاہا، وہیں اسٹول کھینچ کر بیٹھ گئی۔

”اور یہ رضا کیوں نہیں آیا..... اور نہ ہی رمشاء..... خیریت ہو..... سبھی ہیں سوائے ان دونوں کے۔ مجھے کال کر کے پتہ تو کروانا چاہئے۔ چچی کہہ رہی تھیں کہ موڈ ہوگا تو بعد میں آ جائیں گے۔ اتنا تو وقت ہو گیا ہے اب کب آئیں گے۔“

وہ اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ لاؤنج میں تو سبھی تھے وہ ٹیبل بھائی کے کمرے میں چلی آئی۔ کال ملائی تو رمشاء نے ریسیو کی۔ سلام دعا کے بعد اس نے پوچھا کہ ”کیوں نہیں آئے دونوں۔“ تو جواباً بہت اکھڑا ہوا انداز تھا۔

”آپ کی شادی کی تاریخ ہی طے ہونی ہے ایسی کون سی ”شاہی تقریب“ ہے جس میں ہم دونوں کی شرکت بہت لازمی ہے۔“ نہایت تلخی تھی زبان میں ”نورہ حیران ہوئی۔“

”رمشاء.....“ رمشاء کا طنز یا انداز تو بار بار محسوس ہوا تھا مگر یہ تلخی..... ”یہ بات کرنے کا کوئی انداز ہے..... میں نے یونہی فون کیا تھا۔ تم تو.....“ نورہ چپ ہو گئی۔

”سوری..... لیکن مجھے اسی طرح بولنا آتا ہے۔ رضا کی کمی محسوس ہو رہی ہے تو اس کے موبائل پر کال کریں ادھر تو کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ سوائے زخموں پر نمک چھڑکنے کے۔“ پہلے سے زیادہ جلا بھنا انداز تھا۔ نورہ گردن ہلا کر رہ گئی۔

”رضا سے جھگڑا ہو گیا ہے کسی بات پر۔“ اس کی عقل یہیں تک جاتی تھی۔

”جھگڑا..... ہونہ..... اس سے کون جھگڑتا ہے۔ اسے تو خوابوں سے فرصت نہیں..... بارسائی کا غم منارہا ہے وہ اور میں اس سے جھگڑوں گی۔“ انتہائی تلخ انداز تھا نورہ کے خاک پلے نہ پڑا۔

”تمہاری باتیں میرے سر سے گزر رہی ہیں.....“ نورہ نے کہا تو دوسری طرف وہ ہنستی چلی گئی تھی۔

”ہنس کیوں رہی ہو؟“ نورہ کو اس کی دماغی حالت پر شبہ ہوا۔

”شکر کریں ہنس رہی ہوں اور اس بات کا بھی شکر کریں کہ میری باتیں آپ کے سر سے گزر رہی ہیں۔ آرام سے نواز بھائی کو پیاری ہوں سو نفل پڑھوں گی۔“ نویرہ کو یکدم اس کے لہجے سے خنارت سی محسوس ہوئی۔

”رمشاء.....“ نویرہ کو یقین ہو چلا کہ واقعی رمشاء کا دماغ چل گیا ہے۔

”پتا نہیں آپ میں ایسی کیا بات ہے میں چاہوں بھی تو حد سے نہیں گزر سکتی اور جس دن میرا ضبط اور اختیار جواب دے گیا اس دن میں وہ سب کچھ کر گزروں گی خواہ میرا پناہی سب کچھ برباد کیوں نہ ہو جائے۔ سنا نویرہ آپ کی آپ نے یہ بات رضا کو بھی سمجھا دیجئے گا بڑی سنتا ہے وہ آپ کی۔“ غم و غصے سے کہتے وہ ایک دم کھٹاک سے فون بند کر چکی تھی۔ نویرہ رہی سو رہا تھا میرا دل و دماغ شدید زلزلہ رہ گئی۔ رمشاء کی غیر مبہم سی باتیں! جابھنا انداز! تلخ لب و لہجہ کچھ بھی تو نظر انداز کئے جانے والا نہ تھا۔

”پتا نہیں اب ان دونوں میں کیا بات ہوئی ہے جو رمشاء یوں بی جو کر رہی ہے۔“ وہ نفرت سے سوچے مٹی ہوئی۔ وہ فون رکھ کر باہر نکل آئی تھی۔ باہر اب بھی قبضہ کی آوازیں گونج رہی تھیں۔ نویرہ کا ارادہ اپنے کمرے میں جانے کا تھا جمی راہداری سے گزرتے لاؤنج سے نکلتے شارق زمان کو دیکھ کر وہ رک گئی۔ شارق زمان بھی دیکھ چکا تھا نویرہ کو لاؤنج کے دروازے کے سامنے سے گزر کر اپنے کمرے میں جانا تھا وہ راستے میں رکا ہوا تھا۔

”مبارک ہو دو ماہ بعد کی تاریخ طے پا گئی ہے۔ بڑا اکی ہے نواز۔“ وہ مسکرتہ رہا تھا نویرہ کے دل میں اگر اس کی طرف سے بدگمانی نہ آچکی ہوتی تو ضرور جواب دیتی مگر اب..... وہ لب بھینچ کر خاموش رہی تھی۔

”کیا بات ہے..... بڑا روکھا پچکا انداز ہے تمہارا۔ طبیعت تو ٹھیک ہے تمہاری؟“ وہ بات کرنے کے موڈ میں تھا۔ نویرہ کو کوفت ہوئی۔ تاہم اس نے اپنے تاثرات پر قانوپا رکھا۔

”جی..... الحمد للہ میں بالکل ٹھیک ہوں۔“ شارق مسکرایا۔ اور بغور دیکھا۔ فیروزی سوٹ میں سر پر اچھی طرح دوپٹہ جمائے وہ ہمیشہ کی طرح بہت پر اعتماد دکھائی دے رہی تھی۔ وہ حسین تھی مگر اس کی شخصیت کی سب سے بڑی خوبی اس کے کردار کی پختگی تھی۔ وہ خاندان بھر کی چاہی جانے والی لڑکی تھی۔ ہر کوئی عزت کرتا تھا اس کی..... اور ایسے میں شارق زمان کے دل میں اس کا احساس کروٹیں نہ لیتا تو کیا کرتا۔

”اس دن بھی تم ملی ہی نہیں کھڑے تھے ہی کمرے میں گھس گئیں تھیں اور جاتے وقت دکھائی دی تھیں۔“ وہ کہہ رہا تھا نویرہ نے بمشکل کچھ تلخ کہتے اپنی زبان روکی۔

”آپ اچھی طرح جانتے ہیں، کوئی بھی ہو میں کم ہی گھلتی ملتی ہوں کزنز سے تو قطعاً نہیں۔“ اندر کی تلخی دبا تے اس نے آرام سے جواب دیا تھا۔

”مگر رضا سے تو تمہاری بہت اچھی انڈر اسٹینڈنگ ہے۔ سنا ہے میں نے وہ تمہاری کوئی بات نہیں ڈالتا۔“ نویرہ نے ایک گہری سانس لی۔

”جی کہہ سکتے ہیں مگر اب ایسی کوئی بات نہیں رہی..... وہ اپنی تعلیم میں مصروف ہوتا ہے۔ اب تو شاید ہی ملاقات ہوتی ہے۔“ نہایت تحس سے جواب دیا تھا۔ شارق نے سر ہلایا۔

”ویسے آج اچھی لگ رہی ہو۔ یہ فیروزی کلر تم پر بہت فٹ رہا ہے۔“ شارق کا سادہ سا انداز تھا مگر انداز میں جو دواثر سادہ نہ تھا نویرہ ا یکدم سرخ ہوئی تھی۔ ماگواری تو تھی ہی مگر ایک حجاب کی لہر بھی آٹھری تھی۔

شارق نے بغور دیکھا اس کا رنگ بدلتا چہرہ خوبصورت گہری آنکھوں پر سایہ قلعن پلکوں کی لرزش کپکپاتے ہوئے ہر انداز ہی قاتل تھا اس کے سینے میں موجود دل پھڑپھڑا کر رہ گیا۔

”جی..... پلیز راستہ دیں مجھے کمرے میں جانا ہے۔“ ایک پل لگا تھا اسے کنفیوز ہونے میں مگر اگلے ہی لمحے اس کے لہجے میں ماگواری سم آئی تھی۔ سارا حجاب ایک طرف ڈالے وہ کہہ رہی تھی۔ شارق ایک طرف ہٹ گیا تھا۔ وہ تیزی سے اس کے قریب سے گزر کر اندر جانا چاہتی تھی جبھی لہر اتنا دوپٹہ شارق کے وجود کو چھونا راہداری میں رکھی لوہے کی ٹیبل میں پھنسا تھا۔ نویرہ تیزی سے پلٹی تھی دوپٹہ کھنچاؤ لگنے سے سر سے اتر چکا تھا۔ نویرہ کے لمبے سلکی بال اس کی ساری پشت پر بکھڑے تھے۔ شارق دم سادھ دیکھے گیا۔

’اُف..... یہ کیا مصیبت ہے۔‘ ایک تو بال کھلے تھے دوسرا دوپٹہ پھنس چکا تھا۔ کچھ شارق زمان کی موجودگی نویرہ کو نت کے ساتھ ساتھ کنفیوز بھی ہوا تھی۔

’لائیں میں نکال دیتا ہوں‘ اس طرح دوپٹہ پھٹ جائے گا۔‘ دوپٹہ کا کونہ کھینچنے سے سلاخ کے اندر پھنس چکا تھا۔ نویرہ نے تیزی سے جھٹکے سے کھینچ کر نکالنا چاہا تھا جب شارق ایکدم آگے بڑھا تھا۔

’نہیں..... پلیز میں نکال لوں گی.....‘ ایک ہاتھ سے لمبے بال سینے دوسرے ہاتھ سے دوپٹہ نکال رہی تھی۔ شارق اس کے منع کرنے پر خاموشی سے دیکھے گیا۔

جھٹکے سے کھینچ کر اس نے کونہ نکال لیا تھا۔ نئے دوپٹے میں کتنا بڑا سوراخ ہو گیا تھا وہ دھیان دیئے بغیر تیزی سے چلی گئی تھی۔ شارق زمان اسے دیکھتا رہا یہاں تک کہ وہ اپنے کمرے میں گھس چکی تھی۔ نویرہ کے لمبے بال واقعی خوبصورت تھے۔ اس کے ذہن میں بالوں کی آجٹا جم کر رہ گئی تھی۔

’شارق تم ادھر کھڑے ہو۔ کھانا لگانے لگے ہیں پلو آؤ۔ بڑی امی تمہارا پوچھ رہی ہیں پھر نیبل پر چلتے ہیں۔ خواتین یہیں کھائیں گی۔‘ وہ ابھی تک دروازے کو کھور رہا تھا، جہاں سے وہ اندر داخل ہوئی تھی۔ نیبل کی بات پر پاٹ کر دیکھا تھا کچھ سمجھ نہ آئی تھی مگر وہ اس کی تقلید میں اس کے پیچھے چل دیا تھا۔

☆☆☆

نویرہ کی شادی کی تاریخ طے ہو چکی تھی۔ ۲ فروری طے پائی تھی، بروز سوموار۔ اس وقت دسمبر کا آغاز تھا۔ درمیان میں پورا جنوری تھا، کافی دن تھے سوہر کوئی مضمّن تھا۔ فروری کے بعد ساجدہ باجی اور نواز کی بہنوں کے بچوں کے ایگزیمز تھے سو اسی لئے فروری کا مہینہ ہی طے ہوا تھا۔ فروری میں اگرچہ سردی ہوتی تھی مگر موسم تھوڑا بہت بدل بھی چکا ہوگا۔ سوہر پہلو کا جائزہ لیکر ہی تاریخ طے پائی تھی۔

حمید صاحب نے گھرواپسی پر آکر مرثاء کو دن طے ہو جانے کی خبر سنائی تو اس نے شکر ادا کیا تھا۔ ’شکر ہے نویرہ کی شادی ہوگی تو یہ رضا بھی کچھ ہوش کے ماتھن لے گا۔‘ وہ صرف سوچ کر رہ

گئی۔

”رضا کہاں ہے۔ سو گیا ہے کیا؟“ زبیدہ نے پوچھا تو اس نے نفی میں سر ہلایا۔

”نہیں..... لاؤنج میں بیٹھا ہے۔“ بہت چاہنے کے باوجود نہ کہہ سکی کہ ’مارسائی کا غم مٹا رہا ہے‘ جب سے رضا کو نویرہ کے شادی کے دن طے پانے کی خبر ملی تھی وہ غم صم ہو کر رہ گیا تھا۔ اس کی اس کیفیت سے بھی رمشا جھلس رہی تھی۔ چلے پیر کی بلی بنی ہوئی تھی۔ رضا نے آج ان کے ہاں جانے سے انکار کر دیا تھا رمشا جانے کو تیار تھی مگر پھر وہ نہ گئی۔ اندر سے وہ مطمئن تھی خوش تھی کہ نویرہ جلد از جلد رخصت ہو رہی ہے۔ کم از کم نویرہ کی طرف سے رضا کے متعلق اس کی مینش تو کم ہوگی لیکن رضا کا انداز بھی اسے جھلسا رہا تھا۔

”وہاں سب تم دونوں کا پوچھ رہے تھے۔ بے شک بڑوں کی تقریب تھی مگر تم دونوں بھی چلتے تو اچھا لگتا‘ تمیرا‘ نبیل‘ نویرہ بار بار تم دونوں کو یاد کر رہی تھیں۔“ زبیدہ نے کہا تھا رمشا چپ رہی۔ آج سے پہلے وہ اس خاندان کی ہر تقریب اٹینڈ کرتی تھی مگر اب.....

پھوپا اپنے کمرے میں چلے گئے تھے۔ زبیدہ لاؤنج کی طرف بڑھی۔

”میں رضا کو دیکھوں تم چائے بنا لاؤ“ جھکن سی ہو رہی ہے۔“ وہ لاؤنج میں چلی گئی تھیں۔ رمشا کچن میں چلی آئی۔ چائے بنا کر پہلے اس نے حمید صاحب کے کمرے میں پہنچائی تھی پھر بڑے میں تین گلاس لیکر وہ لاؤنج میں آ گئی۔

بڑے صوفے پر رضا لیٹا ہوا تھا، لیکن اس کا سر زبیدہ کی گود میں تھا۔

”تم نے بتایا کیوں نہیں تمہیں اتنا تیز بخار ہے..... جسم پھٹک رہا ہے تمہارا.....“ رمشا ٹیبل پر بڑے رکھتے ٹھکی۔ وہ غم صم تھا یہ تو وہ جانتی تھی مگر بخار..... وہ فکر مند ہوئی۔

”کیا ہوا..... بخار ہو گیا ہے..... مگر صبح تک تو یہ ٹھیک تھا؟“ اس نے پھوپا کی شکل دیکھی رضا نے سر اٹھا کر ناگواری سے اسے دیکھا۔

”ٹھیک ہوں میں..... کچھ نہیں ہوا مجھے..... بخار ہی ہے ذرا سا مرقہ نہیں گیا جواتنا فکر مند ہو رہی ہیں۔“ پھاڑ کھانے والا انداز تھا۔ رمشاء تو رمشاء زبیدہ بیگم بھی حیران رہ گئیں۔

”رضا بھلا ایسی بد فالیں منہ سے نکالتے ہیں۔ اتنا تیز بخار ہے کم از کم بتایا تو ہوتا۔“ رضوان سے اس لب و لہجے میں کبھی مخاطب نہیں ہوا تھا مگر انہوں نے اس کے بال سنوار کر پچکارا۔ اکلوتی اولاد تھا بے حد عزیز۔ نجانے اب اسے کیا ہوتا جا رہا تھا۔ وہ فکر مند ہوئیں۔

”چلیں اب پتا چل تو گیا ہے۔“ اسی طرح منہ چھپائے وہ کہہ رہا تھا۔ رمشاء چپ چاپ کھڑی دیکھے گئی۔

”کھانا کھایا؟“ چچی کوئی فکر ہوئی۔ رمشاء کو دیکھا اس نے نفی میں سر ہلایا۔

”کیوں..... کھانا کیوں نہیں کھایا تم نے اس طرح تو طبیعت زیادہ خراب ہو گئی۔“ انہوں نے اس کا سراٹھایا تھا۔ سرخ نگارہ آنکھیں انہیں خوف محسوس ہوا۔

”دل نہیں چاہ رہا..... جب دل چاہے گا تو کھالوں گا۔ اس وقت تک نہیں کریں مجھے۔“ خفا خفا جے زارا انداز تھا۔ زبیدہ نے رمشاء کو دیکھا وہ بھی چپ چاپ تھی۔

”ہلو..... کھانا نہیں کھانا دودھ پی لو۔ میڈیسن لے لو۔ جاؤ رمشاء دودھ لے آؤ۔“ انہوں نے رمشاء کو لپکھا تھا، فوراً جانے کو پٹی تھی۔

”نہیں..... مجھے کچھ نہیں کھانا پینا..... بس ٹھیک ہوں میں.....“ تلخی اب بھی تھی۔

”کھاؤ گے نہیں تو ٹھیک کیسے ہو گے۔ یہ بخار بستر پر بھوکے پیاسے رہنے سے نہیں اترے گا۔ جاؤ رمشاء دودھ اور دوا لے کر آؤ۔“

رمشاء چلی گئی تھی۔ زبیدہ نے بیٹے کو بغور دیکھا۔ آنکھیں بند کئے وہ بالکل چپ چاپ تھا۔ ایسی کیفیت رضا کی تھی ہوتی تھی جب وہ کسی چیز کی ٹینشن لیتا تھا۔ اکلوتا لاڈلہ بیٹا تھا اس کی ایک ایک عادت سے واقف تھیں۔

”رضا! کیا بات ہے۔ کس چیز کی ٹینشن لے رہے ہو؟“ وہ پوچھ رہی تھیں۔ رضا نے آنکھیں کھول کر دیکھا۔ وہ ہنوز جانچ رہی تھیں۔ رضا کی سرخ جھلستی آنکھیں پل بھر کو اٹھی تھیں پھر جھک

گئیں۔

”امی.....“ وہ سسکا اٹھا تھا۔ زبیدہ حیران ہوئیں۔

”رضا.....“ اکلوتی اولاد کا یوں بری طرح سسکا اٹھنا ان کا دل کانپ اٹھا۔ ”کیا بات ہے؟ جلدی بتا مجھے ورنہ میرا دل بند ہو جائے گا۔“ وہ ایک دم متوحش ہو گئیں۔

”مجھے..... مجھے.....“ وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ زبیدہ کی بے تابی بڑھی۔

”ہاں بولو کیا مجھے.....“ انہوں نے اسے حوصلہ دیا۔

”مجھ سے وعدہ کریں میں جو بھی مانگوں گا مجھے دیں گی۔“ وہ مچل اٹھا۔ دونوں ہاتھ تھام لئے۔ ”وعدہ کریں..... پلیز..... ورنہ میں مرجاؤں گا.....“ وہ ہلک اٹھا تھا۔ وہ بھول گیا تھا وہ اس وقت کہاں ہے کس کے سامنے بے کیا کہنے جا رہا ہے۔ بس یا د تھا تو صرف اتنا کہ وہ صلیب کو چاند مانگ رہا تھا۔ اگر اسے چاند نہ ملتا تو مر جاتا۔

”رضا..... میری جان.....“ سنبھالو خود کو کیا بات ہے۔ بتاؤ جلدی کرو۔“ وہ ماں تھیں بیٹے کی حالت پر تڑپ اٹھی تھی۔ کب اس طرح تڑپ کر اس نے کبھی کچھ مانگا تھا اور اب.....

”وعدہ کریں۔ میری بات مانیں گی۔“ وہ بچوں کی طرح ضد کر رہا تھا۔ ہر حال میں منوانے والا انداز تھا۔ حواس بچے حواس تھے۔

زبیدہ نے رضا کے گرم ہاتھ تھام لئے۔ مضبوطی سے مٹھیوں میں جکڑ لئے۔

”میری جان..... میرے چندا..... تو کہہ تو سہی۔ تیری ماں تیرے لئے تو اپنی جان بھی دے دے گی۔“ اس وقت وہ کچھ بھی مانگتا وہ دے دیتیں۔ رضا کی حالت ان کے لئے ناقابل

برداشت تھی۔

”مجھے..... مجھے.....“ نوریہ چاہتے۔

لفظ کیا تھے دھماکا ہوا تھا۔

جہنا کے سے دودھ کا بھرا گلاس اور پلیٹ رمشاء کے ہاتھ سے گر گئے تھے۔ زبیدہ بیگم بھی بکا بکا تھیں۔

ایک نظر دروازے میں کھڑی بے حس و حرکت رمشاء پر ڈالی اور پھر رضا کو دیکھا۔ جوان کے دونوں ہاتھ تھامے آنسو بھری آنکھیں لئے، کھیلوں کو چاند مانگ چکا تھا لیکن کانچ پر پاؤں پڑ گیا تھا اور پھر کوئی چیز اس کا وجود چمید نے لگی تھی۔ ایک تکلیف کی سرد لہر تھی جو رگ و پے میں اندر تک سرایت کرتی گئی۔ خون اہل پڑا تھا مگر وہ بے حس و حرکت دیوار کو تھام کر وہیں ٹھہر گئی تھی۔ جیسے اب جسم میں جان نہ رہی ہو۔

”مجھے نویرہ چاہئے..... ہر حال میں چاہئے۔ مجھے وہ نہ ملی تو میں مر جاؤں گا۔“ وہ رو پڑا تھا۔ رمشاء بے تاثر نگاہوں سے رضا کو دیکھنے لگی۔

قیامت آچکی تھی۔ اسی دن سے وہ ڈرتی تھی اور یہ دن آچکا تھا۔ زبیدہ بیگم کی کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ رضا کیا کہہ رہا ہے۔

”رضا.....“ وہ پکاریں۔

”مر جاؤں گا..... بہت صبر کیا ہے..... بہت برداشت کیا ہے..... مگر امی مجھے صرف اور صرف نویرہ چاہئے.....“ اس کی ایک ہی تکرار تھی۔ ایک ہی نام تھا ہونٹوں پر۔ ”نویرہ..... نویرہ.....“

نویرہ؟

بخار سے پھٹتا جسم لرزاتے ہاتھ برقی آنکھیں۔

زبیدہ کچھ بھی سمجھنے سے قاصر تھیں۔

”خبردار تو نے مزید ایک لفظ بھی کہا۔ نویرہ..... اوہ میرے اللہ..... رضا تجھے ہو کیا گیا ہے..... نویرہ..... کہہ دے کہ تو مذاق کر رہا ہے۔ یا اللہ یہ کیا ہے۔“ ان کے حواس بحال ہو چکے تھے۔

اپنے ہاتھ اس کے ہاتھوں سے چھڑا لئے۔ رضانا نے بے تابی سے دوبارہ ہاتھ جکڑ لئے۔

’امی..... خدا کے لئے..... بڑی چچی سے بات کریں..... مجھے نویرہ نہ ملی تو میں مرجاؤں گا۔‘ زبیدہ حیران نظروں سے دیکھے گئیں۔ یہ خواب نہیں تھا حقیقت تھی۔ رضا کا مطالبہ۔

’نہ..... نہیں..... رضا اس کے بعد کبھی منہ سے ایسی بات مت کرنا، نویرہ کسی کے نام سے منسوب ہے۔ خاندان میں بھونچال آجائے گا۔ اپنی اور نویرہ کی عمر کا فرق ہی دیکھ۔ کیوں ہمیں خاندان بھر کی لعنت ملا مت کروائے گا۔ خاندان سے نکلوائے گا کیا۔‘

’کچھ بھی ہو..... نویرہ مجھے نہ ملی تو میں مرجاؤں گا۔‘ وہ ہڈیاقتی انداز میں کہتا اٹھ بیٹھا تھا۔

رمشا، بے حس و حرکت رضا کو دیکھے گئی۔

یہ محبت تھی..... رضا کی محبت تھی، اور جس سے محبت تھی وہ رمشا نہیں نویرہ تھی۔

’زبان بند کرو اپنی..... بخار تمہارے دماغ کو چڑھ گیا ہے۔ آئندہ ایسی غلط بات کہتے ہوئے سودفعہ سوچنا۔‘ زبیدہ سختی سے کہتے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

’سودفعہ سوچا ہے۔ پل پل مرا ہوں..... نہیں صبر ہوتا۔‘ اس نے ماں کے ہاتھ تھام لئے تھے۔ زبیدہ بے بسی سے دیکھے گئیں۔

’نویرہ کے دن طے ہو گئے ہیں۔ ۲ فروری کو شادی ہے اس کی۔ کچھ تو سوچ۔‘ کیوں مجھ کو بے عزت کروائے گا۔ تمہارا باپ ہی کیا کم غصے والا ہے۔ ہاتھ سے پکڑ کر گھر سے باہر نکال کھڑا کرے گا اگر میرے منہ سے تمہاری طرح کی ایک بات بھی نکلی تو۔‘

’امی.....‘ وہ بے بسی سے ماں کے ہاتھوں پر اپنا سر ٹکا گیا۔

’دیکھ رضا..... نویرہ تجھ سے کم از کم کتنے سال بڑی ہے۔ خاندان کی وہ واحد لڑکی ہے جو ہرلعزیز ہے۔ تیرا باپ تو ایک قیامت لے آئے گا۔ مجھے یوں رسوا نہ کر۔‘

”اور جو میں مر جاؤں تو؟“ رضا کا انداز دھمکی آمیز تھا۔ زبیدہ ہڑپ اٹھیں۔

”ایسی بد فالیں منہ سے نہ نکال..... تو ہزاروں سال جینے مگر یہ میرے بس میں نہیں۔ پھر تو رشاء سے منسوب ہے۔ مرتے بھائی بھانج کو میں نے زبان دی تھی اور تو جانتا ہے تیرا باپ تجھے گھر سے نکال دے گا۔ بڑے بچے ہیں وہ اپنے اصولوں میں۔“ ایک دم اس کے پاس بیٹھ کر رضا کا چہرہ ہاتھوں میں بھر کے پیٹانی چوٹی تھی۔

”میں مر جاؤں گا.....“ ضدی بیلا انداز تھا۔ زبیدہ ساکت دیکھتی رہ گئیں۔

”رضا.....“ انہوں نے سختی سے ٹوکا۔ رضا مچل اٹھا۔

”محبت کرنا ہوں اس سے..... پتا نہیں کب سے..... ہوش سنبھالا تو ہر طرف وہ تھی اور اب وہ مجھ سے دور ہو رہی ہے۔ میرا دل بند ہو رہا ہے۔ کوئی نہیں سمجھتا مجھے۔“ وہ رو دیا تھا۔ رشاء کی بھی آنکھوں میں آنسو آ گئے تھے۔

پاؤں سے خون بہہ بہہ کر گرے فالین کو سرخ کرنا جا رہا تھا مگر اسے پرواہ ہی نہ تھی۔

”اور تم نے مجھ سے تعلق توڑا تو میں مر جاؤں گی۔“ رشاء کا جی چاہا کہ چیخ چیخ کر کہے مگر زبان تک نہ بلا سکی۔

”آئندہ نویرہ کا نام بھی نہ لینا۔ بس اپنے دل میں ہی یہ راز چھپالے۔ جو تو چاہتا ہے وہ کبھی ہونے والا نہیں.....“ زبیدہ نے سختی سے کہا تھا۔ رضا شکایتی انداز سے دیکھتا رہا۔

”آپ ایک دفعہ چچی لوگوں سے بات تو کریں۔ اگر انہوں نے انکار کر دیا تو پھر میں دوبارہ ضد نہیں کروں گا صرف ایک دفعہ..... پلیز۔“ وہ منت پر اتر آیا۔

”رضا.....“ زبیدہ کو اب غصہ آنے لگا تھا۔ ”تو سمجھتا کیوں نہیں۔ خاندان بھر میں ہمیں رسوا کروائے گا تو..... بات صرف اتنی نہیں کہ وہ منسوب ہے یا اس کے دن طے ہو چکے ہیں بات یہ ہے کہ وہ تجھ سے عمر میں بڑی ہے اور اس خاندان میں عمروں کا فرق ساری عمر قائم رہتا ہے۔ ذلیل ہو جائیں گے ہم وہ چھوٹا بھائی سمجھتی ہے تجھ کو اور تو ہے کہ..... تمہیں شرم تو نہ آئی ایسا

سوچتے ہوئے بھی....."وہ رو دی تھیں۔ رضا جذباتی ہوا۔

"وہ کچھ بھی سمجھیں..... مگر میں تو ان سے محبت کرتا ہوں۔ خاندان والے کچھ بھی کہیں مجھے ہر حال میں وہ چاہئے۔"

"دماغ خراب ہو گیا ہے تمہارا..... خبردار تم نے آئندہ میرے سامنے ایسی بکواس بھی کی تو..... میں ایسی ماں نہیں ہوں جو اولاد کی جائز ناجائز پوری کرنے کو کسی اور کا گھر برباد کروں..... ساری عمر کے لئے وہ لڑکی معتبہ ٹھہرائی جائے گی اگر ایک دفعہ بھی خاندان بھر میں تیری بات نکل آئی تو..... ہم جو رسوا ہوں گے علیحدہ کیا تو نہیں جانتا، اس خاندان کے اصول....."

وہ سمجھا رہی تھیں، غصے سے محبت سے رضا چپ چاپ دیکھے گیا۔

زبیدہ کا انکار اس کے دل کو دو حصوں میں تقسیم کر رہا تھا اور پھر ایک دم وہ اٹھا تھا۔

"رضا....." زبیدہ نے پکارا تھا، مگر وہ پرواہ کئے بغیر تیزی سے باہر نکلتا چاہتا تھا لیکن دروازے میں کھڑے کالج اس کے پاؤں کو زخمی کرتے چلے گئے۔ وہ لڑکھڑایا تھا۔ کالج اندر تک اتر گئے تھے۔

"اف....." وہ تکلیف سے وہیں قائم کیا تھا۔

"رضا....." زبیدہ ایک دم تڑپ کر رضا کی طرف لپکی تھیں۔

رضا کا بازو تھما..... تکلیف سے وہ یہ بھی بھول گیا کہ وہ کس نیت سے جا رہا تھا۔

"ارے یہ تو کھب گئے..... تم ادھر بیٹھو۔"

انہوں نے رضا کا بازو پکڑ کر دوبارہ مقررہی صوفے پر بٹھا دیا تھا۔ خون ہل ہل بہہ رہا تھا۔

رضا نے پاؤں میں پھنسا کاٹچ نکالا۔

”رمشاء تمہارا پاؤں بھی زخمی ہے اور اتنی دیر سے تو یونہی کھڑی ہے ادھر بیٹھ۔“ زبیدہ کی رمشاء کے پاؤں پر اب نظر پڑی تھی۔ اسے بھی بازو سے پکڑ کر رضا کے ساتھ ہی بٹھا دیا تھا۔ دونوں ایک ہی طرح کے زخم سے گھائل تھے۔ ایک ہی طرح کی تکلیف تھی مگر دل ایک نہ تھے۔ نجائے کیوں..... رمشاء کی آنکھیں بھر آئیں۔ زبیدہ دونوں کو چمکتی بھری آنکھوں سمیت دیکھتی باہر نکل گئی تھیں کہ دونوں گجے پاؤں پر لگانے کو کچھ لے آئیں۔

رمشاء چپ تھی۔ رضا کے الفاظ نے اس کی باتوں نے اس کا ذہن بالکل صاف کر دیا تھا اور رضا..... اس کے دماغ پر صرف ایک ہی بھوت سوار تھا ”نورہ کا حصول۔“ اس وقت اسے نہ کچھ اور سمجھا رہا تھا اور نہ ہی سمجھنا چاہتا تھا۔

زبیدہ بیگم جلدی سے فرسٹ ایڈ باکس لے آئی تھیں۔

”اتنے گہرے زخم ہیں۔“ ان کی آواز زردھی ہوئی تھی جبکہ دونوں کو ہی پرواہ نہ تھی۔

دونوں ہی بے حس بے ناثر انداز میں بیٹھے رہے۔

☆☆☆

گھر میں آج کل سعید احمد اور طاہرہ بیگم کی طرف سے سکون تھا اور یہ سکون ایسا تھا کہ سارا گھر ایک خوشگوار سی تہذیبی محسوس کر رہا تھا۔ یہ نہیں تھا کہ طاہرہ اور سعید احمد کے آپسی تعلقات بہت خوشگوار ہو گئے تھے مگر یہ ضرور ہوا تھا کہ ہر روز چوبیس گھنٹے گھر میں جو معرکے والی فضا چھائی رہتی تھی وہ کم ہوئی تھی۔ کئی دن ہو گئے تھے پر سکون ماحول تھا۔ طاہرہ بیگم سعید احمد کی باتوں کی وجہ

سے اپنی زبان بند رکھے ہوئے تھیں تو سعید احمد سمعان احمد کی وجہ سے کچھ اور زرش کا بھی احساس تھا۔ جان گئے تھے کہ سمعان اور زرش کا معاملہ جنگ و جدل سے حل ہونے والا نہیں، آرام سے سکون سے اور دھیرج سے حل ہوگا۔

سعید احمد کو سمعان احمد کی رائے بھی کافی معقول لگی تھی اور پھر اس کے اثرات بھی اچھے خوشگوار تھے اس لئے انہوں نے اب غلطی سے بھی زرش کو سمعان کے لئے لانے کا ذکر کرنے سے اجتناب کر لیا تھا۔ زرش کو سعید احمد کم از کم گریجویشن سے پہلے کبھی رخصت نہیں کرے گا۔ انہوں نے ٹھنڈے انداز میں سوچا تو یہی حل نکلا کہ فی الحال خاموشی اختیار کی جائے۔ دو تین سال بعد جب بھی موقع ملا وہ اپنی منوا کر رہیں گے۔ پھر یہ تو سمعان کی بھی دلی خواہش تھی یہ ٹھیک تھا کہ انہوں نے طاہرہ سے ضد باندھ لی تھی مگر زرش بڑی عزت و وقار اور مان کے ساتھ اس گھر میں آئے یہ ان کی بھی خواہش تھی تو سمعان احمد کی بات پر عمل کر کے گھر میں سکون تو آ ہی گیا تھا۔

ان ہی پر سکون دنوں میں عثمان اور زوباریہ کی حمزہ کے ساتھ آمد ایک خوشگوار سر پرانز ہی ثابت ہوئی تھی۔ اتوار کے دن سب ہی گھر پر تھے۔ لیٹ اٹھے تھے سونا شتہ بھی لیٹ کر رہے تھے۔ دس بجنے والے تھے جب جب ڈائننگ ٹیبل پر ہر اجماع تھا۔ ماجدہ فرح اور طاہرہ مائتے کا انتظام کر رہی تھیں۔ سمعان اخبار کے ساتھ ساتھ پراٹھے سے انصاف کر رہا تھا علی اور سعید احمد پوری طرح مائتے پر توجہ دیتے ہوئے تھے جب عثمان کی آواز آئی تھی۔

”اسلام علیکم۔“ تینوں ہی چونک گئے تھے۔ ایسا سر پرانز..... تینوں ہی گنگ تھے۔

”اسلام علیکم.....“ چوکیدار بابا بیگ تھا مے ہوئے پیچھے ہی تھا۔ حمزہ کو عثمان نے اٹھایا ہوا تھا۔ زوباریہ بھی ساتھ کھڑی مسکرا کر سلام کر رہی تھی۔

”ارے عثمان زوباریہ تم دونوں.....“ سعید احمد ایک دم سنبھلے فوراً سیٹ سے اٹھے اور لپک کر عثمان کو سینے سے بچھنچ لیا۔ حمزہ عثمان کے بازو میں تھا اس والہانہ گرفت پر احتجاج کراٹھا۔ انہوں نے مسکرا کر اسے بازو میں اٹھالیا تھا۔ والہانہ چومتے انہوں نے زوباریہ کو دیکھا وہ مسکراتی ان کے قریب ہوئی۔

”کیسے ہیں پاپا آپ؟“ سعید احمد نے بہت شفقت سے اس کے سر پر پیار کیا تھا۔ عثمان اب سمعان اور علی سے مل رہا تھا۔

”امی..... فرح دیکھیں کون آیا ہے؟“ عثمان کے گلے گلے علی نے بچن کی طرف منہ کر کے کہا تھا۔ فرح پہلے برآمد ہوئی تھی ہاتھ میں ٹرے میں آلیٹ اور پرائٹ تھا۔ ڈاننگ روم کا منظر دیکھ کر حیران ہوئی۔

”عثمان بھائی..... بھابی.....“ حیرت سے پکارتی وہ ایک دم بھاگی چلی آئی تھی۔ ٹرے ٹیبل پر پٹخ کر اس نے زوبار یہ کو الہانہ پن سے اپنے ساتھ چمنالیا۔

”جی بھابی مجھے یقین نہیں آ رہا..... کہیں میں خواب تو نہیں دیکھ رہی۔“ زوبار یہ ہے جدا ہو کر بازوؤں سے مضبوطی سے جکڑے وہ بے یقین تھی۔

”نہیں تم خواب نہیں دیکھ رہی ہو ہم بہ نفس نفیس یہاں ہیں۔“

عثمان بھائی اس کے پاس چلے آئے تھے اس نے زوبار یہ کو چھوڑ عثمان کے بازوؤں میں پناہ لی..... عثمان نے فرح کی پیٹانی چومی تھی۔

”کیسی ہے ہماری گڑیا؟“ کتنی محبت اور شفقت تھی عثمان کی آواز میں فرح کی آنکھیں بھیک گئیں۔

”بالکل ٹھیک ٹھاک..... اور یہ موٹو کیسا ہے؟“ علی حمزہ کو اچھال رہا تھا۔ فوراً عثمان کا حصار توڑ کر اس کی طرف بڑھی ایک سال کا حمزہ کپڑوں میں پیک اچھا خاصا صحت مند تھا اس نے اٹھالیا۔

”علی یہ کیسا شور ہے؟ کون آیا ہے؟“ طاہرہ کی بھی آواز آئی تھی۔ پھر وہ خود دکھائی دیں۔ عثمان اور زوبار یہ کو دیکھ کر ان کا بھی وہی حال ہوا تھا جو سب کا ہو چکا تھا۔

”عثمان.....“ وہ بے تابی سے آگے بڑھی تھیں۔

”اسلام علیکم.....“ عثمان نے سلام کیا تھا۔ انہوں نے ساتھ چمنالیا۔ کتنی دیر تک چمنائے رکھا۔ جب سے عثمان دور ہوا تھا انہیں بہت عزیز ہو گیا تھا۔

”اسلام علیکم ماما۔“ زوبار یہ بھی تھی انہوں نے مسکرا کر اسے بھی بازو میں سمیٹ لیا۔

”کبھی ایک طرف دیکھتے مسکرا رہے تھے۔ محبتوں کا یہ ملاپ خاصا خوشگوار تھا۔“
”گھر کی یاد کیسے آگئی..... فرصت مل گئی تم دونوں کو۔“

فرح کے بازوؤں سے حمزہ کو لے کر پیار کرتے انہوں نے شکوہ کیا تھا۔

باقی سب دوبارہ اپنی سیٹوں پر بیٹھ چکے تھے۔ عثمان اور زوباریہ بھی بیٹھ گئے۔

سعید احمد کے دائیں طرف پہلی چیز پر طاہرہ بھی آ بیٹھیں۔ ان کے ساتھ وائی سیٹ پر زوباریہ تھیں۔

”فرصت کہاں ماما؟ اتنی ٹف روٹین ہوتی ہے بہت دل چاہ رہا تھا سب سے ملنے کو چلی لے کر آئے ہیں۔“ زوباریہ بھابی نے کہا تھا۔

زوباریہ بھابی گانا کالو جسے تھیں۔ آرمی کے اسپتال میں ڈاکٹر تھیں جبکہ عثمان بھائی آرمی میں ہی انجینئر تھے۔

اسلام آباد میں ہی ہوتے تھے۔ اپنی جاب کی وجہ سے کم ہی آتا ہوتا تھا۔

زوباریہ بھابی کی پوری فیملی آرمی میں تھی۔ بھابی، بھابیاں، والد، چچا وغیرہ۔ زوباریہ بھابی کے والد عثمان بھابی کے آفیسر تھے۔ انہیں عثمان بھائی زوباریہ کے لئے پسند آ گئے تھے انہوں نے عثمان سے مراسم بڑھائے اور پھر اپنی بیٹی سے ملوایا تھا اس طرح عثمان اور زوباریہ دونوں ایک دوسرے کو پسند کرنے لگ گئے تھے۔ جن دنوں ہادیہ اور عثمان کی بابت گھر میں ٹینشن چل رہی تھی۔ عثمان بھائی نے زوباریہ بھابی کا نام لے لیا تھا۔ اس طرح سعید احمد اور طاہرہ کو اپنی اپنی ضد پس پشت ڈال کر دونوں کی شادی کرنا پڑی تھی۔ شروع میں طاہرہ کا زوباریہ سے تھوڑا بہت کھچاؤ رہا تھا لیکن پھر رفتہ رفتہ ٹھیک ہوتی چلی گئیں۔ اس میں کچھ ہاتھ زوباریہ بھابی کا بھی تھا۔ وہ انتہائی خوش مزاج اور ملنسار طبیعت کی مالک خاتون واقع ہوئی تھیں، کوئی بھی ان کی سلبھی ہوئی طبیعت سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔

”ہمارا کتنے دنوں سے پلان بن رہا تھا لیکن جاب کی وجہ سے نکلتا نہیں ہو رہا تھا۔ آج کل میں چھٹیاں منظور ہوئی تھیں۔ پہلی فلائٹ سے ہی یہاں پہنچے ہیں انشاء اللہ ایک ہفتہ تک یہیں رہیں گے۔“

عثمان بھائی نے بتایا تو فرح خوش ہوا تھی۔ پورے ایک ہفتے کے لئے عثمان اور زوہار بیان کے ہاں رہیں گے۔ وہ اس تصور سے ہی جھوم اٹھی تھی۔

”شکر ہے تم لوگوں کو بھی رہنے کا خیال آیا۔ ہم تو ترس گئے تھے حمزہ اور زوہاریہ کی شکل دیکھنے کو.....“ حمزہ کو سعید احمد نے ابھی بھی اٹھایا ہوا تھا۔ وہ بہت ”پیبا“ بچہ تھا۔ سب کے پاس ہی چلا جاتا تھا۔

”آپ لوگ بھی تو کم ہی آتے ہیں۔ کبھی کبھار سمعان بزنس کے سلسلے میں چکر لگا لے لے رہا بھی رہتا نہیں ہے۔ ہماری تو مجبوری ہے علی فرح اور ماما آپ بھی تو چکر نہیں لگاتے۔“ زوہاریہ نے کہا تھا طاہرہ مسکرا دیں۔

”علی اور فرح تو پڑھائی میں الجھے رہتے ہیں۔ چھٹیاں ہوں گی تو سب آئیں گے۔“ سمعان نے کہا تھا۔

”پلیئر فرح فافٹ ماجدہ کو کہنا شتہ تیار کرے۔ میں آتی ہوں۔ عثمان زوہاریہ کو بھوک لگی ہوگی۔“

فرح اٹھ کر فوراً چلی گئی تھی۔

وہ عثمان اور زوہاریہ سے مزید حال احوال پوچھتی رہیں۔ اتنی دیر میں فرح دونوں کے لئے کولڈ ڈرنکس لے آئی تھی۔

”تم لوگ پڑھا لو گے مائشے میں یا پھر.....“ طاہرہ اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔ ان کے ہاتھ کے پرائے بھی شوق و رغبت سے کھاتے تھے۔

”میں تو پڑھا کھاؤں گا بہت عرصہ ہو گیا ہے آپ کے ہاتھ کا پڑھا کھائے۔“ عثمان نے کہا تھا تو زوہاریہ نے بھی سر ہلا دیا۔

”تم لوگ یہ پیو..... میں فنافٹ تیار کر لاتی ہوں۔“

وہ چلی گئی تھیں عثمان کچھلی دفعہ آیا تھا تو گھر میں ہر وقت ٹینشن دکھائی دی تھی جبکہ اب ایک خوشگوار سی تہذیبی محسوس ہوتی تھی۔ امی کا رویہ ابوکا انداز..... بڑے عرصے بعد یوں ٹیبل پر امی ابو دونوں قریب بیٹھے دکھائی دیئے تھے۔

”خیریت..... گھر میں ماحول پہلے سے کچھ چینیج ہے؟“

کولڈ ڈرنک پیتے عثمان نے بھی کو دیکھا تھا۔ سعید احمد مسکرا دیئے۔ عجیب پر امی مسکراہٹ تھی۔

”ہوں..... ماما کا رویہ بھی کچھ ہٹ کر ہے.....“ زو بار یہ بھی کہہ رہی تھی۔

سمعان احمد نے بھی ایک گہری سانس لی۔ ہونٹوں پر مسکراہٹ تھی۔

”کیا بات ہے۔ ماما زرش کے لئے راضی ہو گئی ہیں یا پھر فوزیہ کے لئے تم۔“ زو بار یہ بات ادھوری چھوڑ کر سمعان احمد کو دیکھنے لگ گئی تھیں۔

”ابھی تو آپ لوگ آئے ہو آ رام سے بیٹھو کھاؤ پیو گھر کا ماحول سمجھ میں آ جائے گا۔ اتنی جلدی کس بات کی ہے تمہاری ماں کی ضد کتے کی اس دم کی طرح ہے جو سو سال بھی ٹلی میں رہے باہر نکالیں تو بیڑھی کی بیڑھی رہتی ہے۔ آہستہ آہستہ تم لوگ بھی جان جاؤ گے اپنی ماں کے خوشگوار موڈ کی وجہ۔“ سعید احمد طنز یہ کہہ کر اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔

”تم لوگ بیٹھو..... کھاؤ پیو..... میں ڈرافٹ ہولوں۔“ وہ ڈائننگ روم سے باہر نکل گئے تھے۔ عثمان نے سمعان کو دیکھا۔ وہ ہونٹوں پر انگلی پھیر رہا تھا۔ عثمان نے کچھ کہنا چاہا مگر پھر موقع مناسب نہ جان کر منہ بند کر گیا۔

”تمہاری برنس کی مصروفیات کیسی چل رہی ہیں۔“ عثمان نے سمعان سے پوچھا تھا۔

”بس وہی..... ابو اور چچا جان آفس سنبھالتے ہیں اور میں ڈیلی گیشنز کو کبھی یہاں، کبھی وہاں، کبھی لاہور اور کبھی اسلام آباد آج کل میں وہاں باقاعدہ آفس اشارت کرنے کا سوچ رہا ہوں۔ اب نہیں مان رہے اس طرح مجھے وہاں مستقل رہنا ہو گا جبکہ ابو اور چچا کے خیال میں میری یہاں زیادہ ضرورت ہے۔ ابھی تو دونوں ہی نہیں مان رہے دیکھتے ہیں آگے کیا کرتے ہیں۔“

”انشاء اللہ ٹھیک ہی ہو گا..... اور فرح علی تم دونوں پر حنائی کے علاوہ کیا کرتے رہتے ہو۔“ زو بار یہ بھابی نے پوچھا تھا۔

”کچھ نہیں..... سولیا، جاگ لیا، کھا لیا، پی لیا اور جب زرش آ جاتی ہے تو اس کے ساتھ وقت گزار لیتے ہیں۔ مگر اس کے بعد اسنڈی کرتے ہیں۔ علی کبھی دوستوں کے ساتھ نکل جاتا ہے اور جس دن امی منع کر دیں اس دن علی کاموڈ دیکھنے والا ہوتا ہے۔ سارا دن میرا کھانا ہے۔“

”اور تم کیا کرتی ہو.....“

”بھابی مت پوچھیں۔ یہ لڑکی مجھے کس کس انداز میں زچ کرتی ہے۔ علی کیرم کھیلیں، علی آفس کریم لادو..... علی آؤٹی وی دیکھتے ہیں۔ علی آؤ لان میں چکر لگاتے ہیں۔ کچھ نہ پوچھیں اس کی فرمائشیں ہی نہیں پوری ہوتیں۔“

وہ بھی شروع ہو چکا تھا عثمان زو بار یہ سمعان سمیت وہ دونوں بھی ہنس دیئے تھے۔ اس دوران طاہرہ معہ پرانھوں کے آگئی تھیں اور پھر دونوں مائستے میں مصروف ہو گئے تھے۔

بہت عرصے بعد ان کے گھر میں ایک ایسے بھرپور دن کی شروعات دیکھنے کو مل رہی تھیں۔

☆☆☆

بادیہ اور وقار اپنے بیٹے کے ساتھ آئے ہوئے تھے۔ ہادی آپنی کا کچھ دن رہنے کا موڈ تھا۔ ماریہ باجی اور زویا باجی پھوپھو کے ہاں تھیں۔ جتنے دن وہ ادھر تھیں ہادی آپا ادھر آگئی تھیں۔ وقار بھائی آئے تو صرف چھوڑنے تھے لیکن ممافی کے بار بار اصرار پر وہ رات ٹھہرنے کا پروگرام بنائیٹھے تھے۔ کچھ سنڈے تھا، کام بھی کچھ نہ تھا سواگلے دن صبح رخصت ہونے کا ارادہ تھا۔

مغرب تک ان کے گھر میں کافی چہل پہل رہی تھی۔ مغرب کے بعد چائیک ہی اپنے گھر عثمان اور زوباریہ کو دیکھ کر بھی حیران ہوئے تھے۔ سلام دعا آنے نہ جانے کے گلے شکوے کتنی دیر تک یہی باتیں ہوتی رہی تھیں۔

رات کے کھانے کے بعد چائے کا دور چلا تھا۔ زرش سب کو چائے سرو کر رہی تھی۔ سب کو دے کر وہ اپنا کپ لے کر بھابی کے پاس آ بیٹھی۔

’اسٹڈی کے علاوہ اور کیا کرتی ہو تم دونوں؟‘ ان کے دائیں بائیں دونوں ہی تھیں۔ سودوئوں سے ہی اس نے پوچھا تھا۔

’کرنا کیا ہے..... کالج سے آنے کے بعد کچھ دیر آرام کیا جاتا ہے۔ نوشی پائیمین اور ماما کے ساتھ بچن کے کاموں میں لگ جاتی ہے میرا موڈ ہوتا ہے تو میں بھی ہاتھ بنا دیتی ہوں ورنہ ادھر ادھر ہی چکراتی رہتی ہوں۔ کبھی تایا ابو کے ہاں چلی جاتی ہوں بس اپنی تو یوں ہی گزر رہی ہے۔‘ زرش نے لاپرواہی سے کندھیا چکائے تھے۔

’اور چچی جان نوشی کے سسرال والے کیسے ہیں۔ کب تک شادی متوقع ہے۔‘

زوباریہ بھابی کتنے عرصے بعد کراچی آئی تھیں سو ہر ایک کے متعلق دریافت کر رہی تھیں۔

’دیکھتے ہیں کیا کرتے ہیں اچھے لوگ ہیں ذاتی طور پر تو پہلے ہی خا سے مراسم تھے ستارہ کی شادی کے بعد رشتہ جلدی بھی ہو گئی تھی۔ اب تو نوشی کی سسرال ہے بہت اچھے سلجھے ہوئے لوگ ہیں۔ شادی پر وہ لوگ تو زور دے رہے ہیں ہم ہی ابھی مال رہے ہیں۔‘

’کیوں.....‘ پاپا عثمان بھائی اور وقار اور بھائی تینوں ٹی وی کے سامنے بیٹھے باتوں میں مصروف تھے وہ سب ان سے کافی دور بیٹ کر بیٹھی ہوئی تھیں۔

’نوشی ابھی اسٹڈی میں مصروف ہے۔ ہادی کی بھی کم عمری میں شادی کر دی تھی ابھی گریجویشن مکمل نہ ہوئی تھی کہ شادی کی ذمہ داری ڈال دی وہ تو وقار ہیلپنگ شوہر تھا کچھ عرصہ صبر کئے رہا۔ آرام سے ہادی نے ایگزیم دیئے تھے اور اس کے بعد ہی ہادی گھریلو کاموں میں ابھی تھی۔ اللہ نے قسمت اچھی لکھی ہے بیٹا بھی جلدی ہو گیا مگر نوشی کے ساتھ یہ سب نہیں دہرا

چاہتے۔ آرام سے گریجویشن کے ایگزیمز دے پھر دیکھیں گے۔“ ماما نے تفصیلی کہا تھا۔ ہادی ہنسی جبکہ نوشین جھپٹی تھی۔

”اور کیا..... یہ میرا ہی ماما کو مشورہ تھا ورنہ شادی کے بعد شوہر صبر کہاں کرتے ہیں۔ اور وہرے کام بھی کرو۔ شوہروں کو بھی راضی کرو اور پڑھائی بھی ہو۔“
زرش اور نوشی خاموش ہی رہیں کہ گفتگو ہی ایسی تھی۔

”بھابی آپ پھوپھو کے ہاں جائیں گی.....“ زرش نے پوچھا تو وہ اثبات میں گردن ہلا گئی۔

”ہاں ارادہ تو ہے..... پھر پورے ایک ہفتے کے لئے آئے ہیں سبھی سے ملوں گی۔“

”حمزہ کو ہی لے آتے کتنا عرصہ ہو گیا ہے اسے دیکھے ہوئے۔ تب تو تین ماہ کا تھا اب تو بڑا ہو گیا ہوگا۔“ نوشین کی بات پر زواریہ نے گردن ہلائی۔

ساتواں منہ چل رہا ہے..... بڑا کیوں ہو گیا ہے۔ بڑا خیال رکھتی ہوں اس کا پھر میری ماما کا گھر بھی نزدیک ہے۔ ڈیوٹی آورز میں ماما کے ہاں بھیج دیتی ہوں۔ مجھ سے زیادہ تو وہ ماما لوگوں سے اٹھ ہے۔ بڑا شرارتی ہے۔ ذرا تنگ نہیں کرنا..... عثمان بھی بڑی تعریف کرتے ہیں بس لانا چاہ رہی تھی ماما نے (طاہرہ بیگم) نے منع کر دیا کہ خواہ مخواہ نظر لگ جائے گی۔ ہے بھی تو بڑا پیارا سا۔“ زواریہ کی بات پر سبھی مسکرا دیں۔

”جب ماں باپ اتنے پیارے ہوں تو بچے بھی پیارے ہوتے ہیں۔ آپ نے طیب کو دیکھا ہے کیسا تیز ہے پورے ایک سال کا ہے۔ پھوپھو تو ہر وقت اسے ساتھ رکھتی ہیں۔ میرے سے زیادہ وہ پھوپھو سے اٹھ ہے۔“ ہادی اپنے بیٹے کا ہاتھ ہی تھپی جو تھوڑی دیر پہلے ہی سویا تھا۔ ہادی آپا اسے کمرے میں لٹا آئی تھیں۔ اسی لئے تو آرام سے بیٹھی ہوئی تھیں۔

”اور چچی جان آپ سنا کیں باقی خاندان والوں کی..... کیسے ہیں سب خاص طور پر قیصرہ خالہ وغیرہ۔“ زواریہ نے پوچھا تو قیصرہ کے مام پر شانستہ کاموڈ بگڑا۔

”ٹھیک ہیں سبھی..... آتی رہتی ہیں سبھی کے ہاں البتہ قیصرہ کے ہاں کم ہی جاتی ہوں ادھر ادھر آتے جاتے ملاقات ہو جاتی ہے۔ قیصرہ کی طبیعت ہی ایسی ہے کہ میرا جی خراب ہونے لگتا ہے

اس سے ملتے ہوئے۔ خود ہی کوشش کرتی ہوں کم ہی سامنا ہو۔“ انہوں نے صاف کہا تھا۔

”آتی رہتی ہیں ہمارے ہاں تو..... پھوپو اور ان کا ہر بار کسی نہ کسی بات پر معاملہ خراب ہو ہی جاتا ہے اور ہر بار اب نہ آنے کی قسم کھا کر جاتی ہیں مگر پھر آ جاتی ہیں۔ حوصلہ قیصرہ خالہ کا سارے خاندان کی خبر رکھتی ہیں۔ ادھر کیا ہو رہا ہے، نایا جان کے ہاں کس کی کس سے لڑائی ہوئی ہے۔ ماموں وغیرہ سب کے سلسلے میں ان کی طلومات بڑی آپ ٹوڈیٹ ہوتی ہیں۔ کبھی کبھار تو مجھے ان پر بڑی حیرت ہوتی ہے۔“ ”چل تو چل“ والی طبیعت ہے ان کی ایمان سے۔“ ”ہادی آپا نے تفصیلی جواب دیا تھا۔

”اور ان کی بیٹی..... کیا نام ہے اس کا..... ہاں فوزیہ..... وہ کیسی ہے اپنی شادی پر دیکھی تھی تب سرسری نظر ڈالی تھی اس کے بعد قیصرہ خالہ کے ہاں جانے کا اتفاق ہی نہیں ہوا۔ عثمان خود بھی ان سے پہلو بچا تے ہیں۔ اب سمعان کے سلسلے میں اس کا نام سن کر اسے دیکھنے کا اشتیاق ہو گیا ہے۔“

”ہے تو اچھی..... خوبصورت ابجو کیڈ..... طبیعت کی بھی ٹھیک ہے مگر..... غصے کی تیز ہے۔ سمعان احمد سے قطعی مختلف اور پھر اس کا ذہن بھی سمعان سے نہیں ملتا..... بڑا فرق ہے دونوں میں خاص طور پر قیصرہ خالہ کی بڑی مانتی ہے۔ اور یہ قیصرہ خالہ کیسی ہیں یہ تو آپ اچھی طرح اندازہ لگا چکی ہوں گی۔“ ”ہادی آپا نے ہی بتایا تھا۔

زوہاریہ نے سر ہلایا۔

”آج کل ماریہ باجی کی نند صاحبہ جس یونیورسٹی میں ایم کام کر رہی ہے وہیں فوزیہ بھی ہوتی ہے بتا رہی تھیں ماریہ باجی کہ بقول صبا یونیورسٹی کے ایک لڑکے کے سے اس کا فیئر چل رہا ہے۔ اکثر ہونٹنگ کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ قیصرہ خالہ بھی جانتی ہیں مگر جان بوجھ کر سمعان احمد کے سر منڈ نے کوتیار ہیں۔“

ہادی آپا کی بیٹی تازہ دی جانے والی انفارمیشن پر زرش نے نوشی کو دیکھا۔

”ہو سکتا ہے ایسی بات ہو مگر ہمیں کیا۔ تم قیصرہ کے معاملے میں چپ ہی رہا کر۔ کچھ بھی مت کہا کرو..... قیصرہ جانے اور اس کی بیٹی۔“ ”ماما نے ہادی آپا کو ٹوک دیا تھا۔

”خواجواہ ہم پر الزام آجائے گا..... پہلے ہی کوئی قصور نہیں ساری عمر سے سزا کاٹ رہے ہیں۔“ شائستہ کی آواز رندھی تھی پھر انہوں نے قابو پایا۔
ایک دم ماحول عجیب سی کثافت کی زد پر آ گیا تھا۔

”ہادی آپا..... اس رات جب سمعان بھائی ہمیں چھوڑنے آئے تھے ما اور آکس کریم بھی کھلائی تھی اس جگہ پر ہم نے فوزیہ باجی کو دیکھا تھا ان کے ساتھ ایک لڑکا بھی تھا۔ کافی اڑکیوں پر سناٹی تھی۔ سمعان بھائی نے بھی دیکھا تھا۔ حیران ہوئے تھے..... ہم نے تبصرہ کیا تو ہمیں ٹوک گئے۔ لیکن وہ بالکل اجنبی آدمی تھا اور رات کے دس کے قریب دونوں وہاں تھے۔ ہے ماجیرت کی بات۔“

نوشی نے بتایا تھا۔ ہادی کے ساتھ زو بار یہ بھی چونکیں جبکہ ماما نے نوشی کو گھورا۔
وہ نوشی وغیرہ کے منہ سے پہلے ہی سارا قصہ سن چکی تھیں۔

”چھوڑ اس بات کو ہمیں کیا..... پرانی لڑکی کے متعلق ہم کیوں اندازے لگائیں۔ رات کے اس پہریشیا ماماں باپ کے علم میں ہوگا ہی کہ ان کی اولاد کہاں ہے۔ ہو سکتا ہے وہ لڑکا اس کے لئے اجنبی نہ ہو۔ نوشی تم لوگ اب اس بات کو کسی اور کے سامنے مت کہہ دینا۔ خواجواہ ایک نیا عذاب کھڑا ہو جائے گا۔ ہماری بات تو جنگل میں آگ کی طرح پھیلتی ہے۔ چاہے وہ طاہرہ کی بات ہو یا ہماری۔“ انہوں نے فوراً منع کیا تھا۔ نوشی سر جھکا گئی۔

”ویسے ماما یہ زیادتی ہے۔ طاہرہ خالہ پٹ سے کسی کی بھی اولاد کے متعلق کوئی بھی بیان جاری کر دیتی ہیں۔ اپنی اولاد سے متعلق انہیں کچھ ہضم نہیں ہوتا۔ ہمارے تینوں گھروں سے متعلق کوئی بھی بات ہو وہ اشتہار بنا دیتی ہیں۔ اور اپنی بات قبر کے ہول میں بھی کھلنے نہیں دیتیں۔ سمعان بھائی والا معاملہ ہی لے لیں، نایا ابو کیا چاہتے ہیں یا سمعان بھائی کی کیا خواہش ہے؟ سارے خاندان میں انہوں نے ڈھنڈورا پیٹ دیا ہے۔ چلو یہیں تک بات رہتی تو ٹھیک تھا انہوں نے تو حد کر دی۔ تائی امی کو ایک منٹ کے لئے پرسکون ہونے نہیں دیا۔ لہجہ بہ لہجہ فون

کر کر کے انہوں نے وہ آگ لگائی کہ تائی اور تائی کے درمیان ایک جنگ سی چھڑ گئی تھی اور پھر مزے لے لے کر وہ خاندان کے سارے گھروں میں جا جا کر بتاتی ہیں کہ آج فلاں بات پر سعید احمد طاہرہ سے جھگڑا ہے، کونسا گھر ہے جہاں جھگڑے نہیں ہوتے مگر تائی اور تائی کی زندگی قیصرہ خالہ نے تماشا بنا دی ہے۔“

بادی بھری بیٹھی تھی سب کہے گئی۔ آواز دھیمی تھی سو صرف یہ چاروں ہی سن سکیں۔

”پھر بھی بیٹا دل تو ہمارا بھی دکھتا ہے ہم نے ایک زندگی یہ تصنیف کراتے گزار دی ہے۔ بھائی صاحب اور طاہرہ میں کیا بات تھی یہ علیحدہ کہانی ہے۔ یہ دونوں پرسکون زندگی گزار سکتے تھے طاہرہ کے سب بہن بھائیوں نے پوری کوشش کی تھی مگر یہ قیصرہ ہی تھی جس نے طاہرہ کو اس مقام پر لا کھڑا کیا ہے۔ ہم تو سچ کہتے ہوئے بھی ڈرتے ہیں۔ اسی سچ کی بدولت وہ گھر چھوڑنے پر مجبور ہو گئے تھے جب بھی پرانی باتیں یاد آتی ہیں بڑی تکلیف ہوتی ہے پھر بھی ہم کیا کر سکتے ہیں۔ سوائے اس کے کہ ایک طرف خاموش بیٹھے حالات کا رخ دیکھیں کبھی تو بہتری آئے گی ہی ما۔“

”لیکن چچی جان اس طرح خاموش رہنے سے بھی بعض اوقات حالات بگڑ جاتے ہیں۔ عثمان بتاتے ہیں سمعان وغیرہ آپ سے حد سے زیادہ اٹنچ ہیں پھر بھی آپ یہ بات کہہ رہی ہیں جبکہ سمعان احمد کسی بھی طرح اس فوریہ کے لئے سوٹ اہل نہیں ہے تو پھر آپ اسٹینڈ کیوں نہیں لیتیں۔ آپ کا یہ حلق بنتا ہے۔“

”بات اس رخ پر آ چکی تھی کہ شائستہ بیگم نے زرش اور نوشی کو دیکھا، بادی خاندانی معاملات میں کسی حد تک باخبر ہو چکی تھی کہ ہر طرف سے اسے خبر ملتی رہتی تھی جبکہ نوشی اور زرش.....

”تم دونوں اٹھو اندر جاؤ..... ہر وقت بڑوں کی باتوں پر ہی توجہ مت دیا کرو یہ خاندانی جھمیلے تمہارے کسی کام کے نہیں..... اٹھو جاؤ شاہاش۔“ انہوں نے صاف کہتے دونوں کو کہا تھا۔ دونوں جو آرام سے بیٹھی سن رہی تھیں گہری سانس لے کر اٹھ بیٹھیں۔ نوشی سمجھ چکی تھی کہ ماما نے زرش کی وجہ سے دونوں کو اندر بھیجا ہے۔ وہ زرش کو لیکر بادی کے کمرے میں چلی گئی جہاں طیب سویا ہوا تھا۔

”آپ نے جواب نہیں دیا چچی جان۔“ زرش اور نوشین کے جانے کے بعد دوبارہ یہ نے وہی سوال دوبارہ اٹھایا تھا۔

”میں اسٹینڈ کیسے لوں؟ ہم لوگ اس پوزیشن میں نہیں ہیں۔ سمعان ہمیں لاکھ عزیز سہی“ میں نے اسے گود میں کھلایا ہے ہادی سمعان سے ایک سال چھوٹی ہے۔ عثمان سمعان میرے ہاتھوں میں پل کر جوان ہوئے ہیں مگر یہ نفرتوں کے سلسلے بہت جان لیوا ہیں۔ مجھے مان ہے ان بچوں پر مگر میں ان کو عذاب کی بجائی میں کیسے جھونک دوں۔ پھر زرش بھی ایسی عمر میں ہے جہاں فہم و شعور کی بجائے جذباتیت حاوی رہتی ہے۔ سمعان سے وہ لاکھ انچ سہی مگر میں اسے کسی جہنم میں نہیں دھکیل سکتی۔ طاہرہ جس مقام پہ ہے ایسے حالات میں ہمارا قدم پیچھے بڑھالینا ہی بہتر ہے۔“

”مگر میں نے تو سنا ہے کہ پاپا نے سمعان اور زرش کے رشتے کے سلسلے میں باقاعدہ آپ لوگوں سے بات کی تھی؟“ شائستہ بیگم کے جواب میں زوہار یہ نے فوراً کہا تھا۔

”ہاں کی تھی تب تمہارے چچا نے زرش کی کم عمری کا کہہ کر نال دیا تھا۔“ شائستہ نے لای و جھپٹے انداز میں جواب دیا تھا۔

”مگر کیوں..... مجھے تو یہ بھی بتایا گیا ہے کہ عثمان کی دادی جان کی بھی یہی خواہش تھی کہ عثمان یا سمعان میں سے کسی ایک کی آپ کی کسی ایک بیٹی سے شادی ہو چلو ہادی اور نوشی کی بات ہی دوسری تھی عثمان کی میرے ساتھ کٹ منٹ تھی لیکن سمعان اور زرش کے معاملے میں سوچا تو جا سکتا تھا۔“

”ضرور سوچتے بیٹا اگر طاہرہ خود آ کر پوری عزت و شان اور دلی آمادگی سے ہماری بیٹی کے لیے بات کرے تو ہمارے ہاں ہادی سمعان کی شادی نہیں ہوگی۔“ زوہار یہ نے ہادی کو دیکھا اس کا چہرہ مضطرب تھا۔

پھر اس کی شادی کا بھی سوچیں گے۔ ابھی تو اسے ضدیں کرنے اور اپنی بات منوانے سے ہی فرصت نہیں۔ وہ گھر داری خاک کرے گی۔“ زوہار یہ نے ہادی کو دیکھا اس کا چہرہ مضطرب تھا۔

جیسے وہ اپنی ماما سے سو فیصد اتفاق کرتی ہو۔

”چلیں اس پوائنٹ کو بھی جانے دیتے ہیں مگر اگر کبھی سمعان احمد نے خود آپ سے زرش کے لئے بات کی تو پھر کیا کہیں گی۔“ زوہار یہ نے وہ بات کہہ دی تھی جو انہوں نے کبھی سوچی بھی نہ تھی۔

”عثمان سمعان کی تربیت میرے ہاتھوں سے ہوئی ہے۔ ان کی نگاہ بدلنے سے ہی میں ان کے اندر کا موسم پڑھ لیتی ہوں۔ میں جانتی ہوں سمعان زرش میں دلچسپی رکھتا ہے اس نے زبان سے کبھی اظہار نہیں کیا اور نہ ہی وہ میرے سامنے اظہار کرے گا۔ اپنے بچوں کو میں اچھی طرح سمجھتی ہوں۔“ ان کے اندر اعتماد تھا، زو بار یہ دیکھ کر رہ گئی۔

”اور اگر کبھی سمعان نے زرش سے اظہار کر دیا تو پھر؟“ اس بات پر بادیہ اور شائستہ بیگم دونوں الجھ کر رہ گئی تھیں۔

”بڑوں کے معاملے میں یہ کہہ لیں کہ سمعان ان کا ادب لحاظ کر کے خاموش رہے گا اور اگر زرش کو اپنے دل کی بات بتا کر وہ راضی کر لے تو پھر بھی آپ یہی کہیں گی۔“ زو بار یہ نے دونوں کوشش و پنج میں ڈال دیا تھا۔

”جذبے بے لگام ہوتے ہیں۔ ان پر بند نہیں باندھے جاسکتے اور پھر سمعان احمد اس جذبے کا اسیر ہے اس میں تو اور بھی مشکل ہے۔ زرش کم عمر جذبہ باقی ضرور ہوگی مگر چاہے جانے کی خواہش ہر لڑکی میں فطری ہوتی ہے اور جب سمعان احمد جیسا ہر لحاظ سے مکمل انسان کسی کی خواہش کرے اور وہ وجودِ عالم بھی نہ رہے تو میرا خیال زرش کا ذہن اس حقیقت کو قبول کرنے سے انکار کرے گا۔ محبت چاہت ایسے جذبات ہیں جنہیں مجبوراً کسی کے دل میں پیدا نہیں کیا جاسکتا۔ جذبے خود آگے بڑھ کر اپنا آپ منوالیتے ہیں اور کبھی سمعان کے جذبوں نے زرش سے اپنا آپ منوالیا تو پھر.....؟“

زو بار یہ سوالیہ نشان بنی بیٹھی تھی۔ شائستہ بیگم کے پاس کوئی بھی جواب نہیں تھا۔ وہ نگاہیں پھیر گئیں۔

کچھ دیر بعد انہوں نے سر اٹھایا تھا، زبان کے علاوہ زو بار یہ کی آنکھوں میں بھی یہی سوال تھا۔

”تو پھر اس مقام پر طاہرہ کو ضد توڑنا ہوگی۔ میری بیٹی کو وہی عزت وہی مقام اور مان دینا ہوگا جو اس کا حق ہوگا۔ بحیثیت بہو وہ ڈیز رو کرتی ہوگی..... مجھے سمعان عزیز ہے لیکن کوئی بھی ماں اپنی اولاد کو اپنے ہاتھوں سے کنوئیں میں دھکیل نہیں سکتی۔ طاہرہ کو خود آ کر ہم سے زرش کو مانگنا ہوگا۔ پچھلے تمام حوالے بھلا کر اسے نئے رشتے استوار کرنا ہوں گے ورنہ کچھ بھی ممکن نہیں۔“

زوباریہ مسکرا دی تھی۔

”چلیں جی میری دعا ہے اللہ بہتری کرے..... یہ محبتوں، چاہتوں کی باتیں ہیں۔ ایسے رشتے میں یہی جذبہ چاچھے گتے ہیں۔ اللہ حالات سنوارے۔ فی الحال تو میرا خیال ہے پاپا اس بات کو دبا گئے ہیں ان کا خیال ہے کہ زرش ابھی اپنی تعلیم مکمل کر لے جب حالات سازگار ہوں گے تو وہ اپنا حق بھی استعمال کر لیں گے۔ بس آپ لوگ تیاری کریں۔ مجھے لگ رہا ہے انشاء اللہ حالات بدلیں گے۔“ زوباریہ بہت مطمئن تھی۔ بہت پر امید اور آسودہ ہال۔

شانستہ نے ایک گہری سانس لی تھی۔ دل ہی دل میں آمین کہا تھا۔ معان انہیں کس حد تک عزیز تھا کاش وہ زوباریہ کو بتا سکتیں۔

☆☆☆

رضا بیمار تھا ذہنی طور پر وہ اس قدر اپ سیٹ تھا کہ بستر کا ہو کر رہ گیا۔ دو تین دنوں میں ہی وہ نچڑک رہ گیا تھا۔ زبیدہ بیگم ہر کسی سے اس کی پیاری کی وجہ چھپا گئی تھیں مگر وہ اور رمشا جانتی تھیں کہ رضا کس طرح زبیدہ کے سختی سے انکار پر ٹوٹا ہے۔ اسے نوریہ چاہئے۔ زبیدہ بیگم حمید صاحبہ سے بات کریں۔ اس کی ایک ہی ضد تھی لیکن زبیدہ بیگم کو اسے چپ کرانے اور زبان بند کرنے کے لئے کیا کیا جتن نہیں کرنے پر رہے تھے مگر رضا کسی بھی طرح نہیں مان رہا تھا وہ اتنا ضدی نہیں تھا بلکہ اس مقام پر آ کر اس کی ضد حد سے گزر رہی تھی۔

”رضا بند کرو اپنی یہ ضد..... آنے والا وقت تمہیں دکھائی نہیں دے رہا مگر میری جان نکل رہی ہے۔ تمہارا باپ تمہیں اور مجھے گھر سے نکال دے گا پھر مانگتے رہنا نوریہ کو..... اگر ایسا کچھ ہوا تو کچھ کھا کے مر جاؤں گی میں بھی۔“ وہ اسے ہر طرح سے سمجھا بجا چکی تھیں اس وقت بھی رات کے اس پہر بھی اس کی وہی ضد تھی کہ حمید صاحب اور خاندان والوں سے بات کریں۔ زبیدہ کو ایک دم غصہ آیا تھا سب کہہ دیا۔ اس وقت کمرے میں صرف وہ دونوں تھے۔

”دیکھ رضا..... تیرا دماغ خراب ہوا ہے میرا نہیں۔ اپنے باپ کو تو مجھ سے زیادہ جانتا ہے۔ سارے خاندان میں اتنا غصیلہ اور تند مزاج کوئی نہیں ہے۔ ورنہ تو انہیں کسی بات پر غصہ نہیں

آتا اگر آتا بھی ہے تو پھر وہ حد کر دیتے ہیں۔“

رضا چپ رہا تھا۔

”کچھ بھی نہیں ہو سکتا..... کچھ بھی.....“ کتنی دیر بعد بولا تو کتنا مایوس تھا۔ زبیدہ کا اپنا دل کلنے لگا۔

’ہاں کچھ بھی نہیں ہو سکتا..... تو ضد چھوڑ دے..... رمشاء اتنی اچھی تو ہے تیری ہم عمر ہے..... پھر کس بات کی ضد ہے۔ بڑے بڑے لوگوں کو اس مقام پر اس عمر میں جذبات بہکا دیتے ہیں وہ تیری طرح ضد تو نہیں کرتے۔ خود کو سنبھال لیتے ہیں۔ تو بھی خود کو سنبھال۔‘
”میں بہکا تو نہیں ہوں..... نہیں بہکا میں.....“ وہ سر ہانے میں منہ چھپا گیا۔

رات کے اس پہر رضا کی خراب طبیعت کے باعث وہ اس کے پاس چلی آئی تھیں۔ حمید صاحب اور رمشاء کب کے سوچکے تھے۔ زبیدہ نے رضا کے بالوں میں ہاتھ پھیرا۔

”رمشاء سے نفرت ہے مجھے..... نہیں پسند وہ مجھے.....“ وہ نفرت سے کہہ رہا تھا۔ زبیدہ لب سی گئیں۔

”تو مجھے رسوا کروائے گا.....“ وہ رو ہانسی ہو گئیں۔ ”تو نے اپنی ضد نہ چھوڑی تو میں کہہ دیتی ہوں خدا کی قسم کھا کے چلاؤں گی۔“ دوپٹے میں منہ چھپا کر وہ بھبک کر رونے لگ گئیں۔

رضا نے سر ہانے سے چہرہ نکال کر ماں کو دیکھا..... اپنی ضد میں اسے کچھ بھی تو یا نہیں تھا کسی کا بھی تو خیال نہیں رہا تھا صرف اپنے دل کی مان رہا تھا۔ یہ بھی نہ سوچ رہا تھا کہ اس کی ضد سے کیا کیا طوفان آ سکتے ہیں۔

’بات سن میری آج میں تجھے سب بتاتی ہوں پھر خود فیصلہ کرنا ایسے رشتے کیسے کیسے طوفان لاتے ہیں۔‘ اپنا چہرہ صاف کر کے وہ کہہ رہی تھیں۔

رضا نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔

”میں اس خاندان کے لئے بالکل غیر ہوں۔ اماں کے محلے میں ہمارے گھر کے سامنے حاجی غفار صاحب رہتے تھے۔ بڑے نیک طبیعت اور سلیجھے ہوئے انسان تھے دو ہی ان کے بیٹے تھے۔ ساتھ ہی ان کا بھائی رہتا تھا ان کے چار بچے تھے۔ تین بیٹے اور ایک بیٹی۔ تینوں بیٹے شادی شدہ تھے بیٹی کا خالہ کے ہاں رشتہ طے تھا مگر وہ اور غفار صاحب کا چھوٹا بیٹا ایک دوسرے کو پسند کرتے تھے۔ والدین کا خوف تھا کچھ کہہ نہیں سکتے تھے۔ لڑکی تو خود کو سنبھال گئی مگر لڑکے سے اپنا آپ سنبھال نہ گیا۔ ادھر لڑکی کی شادی طے ہوئی ادھر لڑکے نے گھر میں اس لڑکی کا رشتہ مانگنے کا شوشہ چھوڑ دیا۔ خاندانی لوگ تھے۔ زبان کا کہا ہر حال میں پورا کرنے والے۔ غفار صاحب نے بہت بیٹے کو سمجھایا مگر بیٹے کی ضد نہ ٹوٹی پھر لڑکے کی ماں بھی اس کا ساتھ دے رہی تھی۔ تھک ہار کر غفار صاحب نے چھوٹے بھائی سے بات کی وہ تو سنتے ہی ہرجا اٹھے۔ ان کے تینوں بیٹے مرنے مارنے پر قائل ہو گئے۔ جب انہیں علم ہوا کہ رمضان (لڑکا) ان کی بہن کو پسند کرتا ہے۔ بات بڑھتے بڑھتے خاندان والوں تک پہنچ گئی۔ لڑکی کا قصور تھا کہ نہیں کہ اس پر طرح طرح کے الزام لگے اور پھر اس کی خالہ رشتہ توڑ گئی۔ غفار صاحب شرمندہ بھی تھے انہوں نے دوبارہ بھائی سے بات کی تو ان کے بیٹے طیش میں آ گئے۔ کھڑے کھڑے انہوں نے اپنی بہن کو قتل کر ڈالا تھا۔ رمضان کو بھی مارا چاہا مگر وہ بچ گیا اور بھاگ نکلا۔ دو گھر تباہ ہو گئے۔ کیس پولیس تک پہنچ گیا۔ دونوں خاندان پولیس سے چھپتے پھر رہے تھے۔ غفار صاحب کا بھائی اسی صدمے کے انتقال کر گیا۔ بیٹے بے گھر ہو گئے تھے اور رمضان کا کچھ پتا نہ تھا۔ کچھ لوگ کہتے تھے کہ رمضان کو بھی قتل کر دیا گیا ہے۔ وہ بھاگ تو گیا تھا مگر بعد میں لڑکی کے بھائیوں نے اسے ڈھونڈ کر مار دیا تھا۔ واللہ اعلم..... مگر ایک لڑکے کی ضد سے دو گھر تباہ ہو گئے۔ اگر وہ صبر کر لیتا حالات پر چھوڑ دیتا تو ضرور اس کے لئے بہتری نکل آتی مگر ہوا کیا؟ اس کی ضد نے لڑکی کی جان لی جو لی پورا گھر بھی تباہ کیا۔ پتا نہیں رمضان مر گیا یا زندہ ہے..... قاضی صاحب وہ محلہ ہی چھوڑ گئے۔ لڑکی کے بھائی کچھ عرصہ جیل میں رہے اور پھر دے دلا کر کیس ختم کروا لیا۔ اب وہ بھی وہ محلہ چھوڑ گئے ہیں کہاں ہیں کچھ علم نہیں۔ میں بہت چھوٹی تھی جب یہ سارا واقعہ ہوا تھا پھر بڑی ہوئی تو ماں باپ نے شادی کر دی۔ قسمت سے تمہارا باپ بھی بے حد غصیلا ملا۔ مگر اچھے ہیں۔ غصہ کرتے ہیں مگر عزت بھی دیتے ہیں۔ مگر خاندان والوں کے معاملے میں وہ بے حد حساس ہیں۔ زمان کی بیوہ واحدہ آپا سے کلام نہیں کرتے کہ ان کے میاں تمہارے چچا کے طور طریقے ٹھیک نہ تھے۔ خاندان سے باہر اکیلے اپنا کاروبار شروع کیا کہ وہ خاندان میں

اپنے غصے سے خود ہی خائف رہتے ہیں۔ ایسے میں بتاؤ میں کیا کروں تم کہتے ہو کہ نویرہ تمہارے جذبات سے بے خبر ہے۔ اسے تو کچھ پتا ہی نہیں۔ میں کیسے اس کی صاف ستھری ہنستی بہتی زندگی کو اجاڑنے کا سامان کروں۔“

رضا لب بھیچے سب سن رہا تھا۔

”رمشاء سے تمہارا رشتہ طے کرتے ہوئے انہوں نے کہا تھا کہ میں تمہیں اچھی طرح باور کروادوں کہ تمہیں ہر حال میں رمشاء سے شادی کرنا ہوگی۔ اگر کبھی تم نے انکار یا اعتراض کیا تو پھر میں اور تم جانیں۔ ان کا ہم سے کوئی تعلق نہ ہوگا۔ انہوں نے رمشاء کے باپ کو زبان دی ہے اور وہ زبان پر جان دینے والے آدمی ہیں۔“ وہ رو دی تھیں۔ رضا تب بھی خاموش رہا۔

”تم اپنے آپ کو سنبھالو..... اس عمر میں بندہ بہک جاتا ہے۔ مگر عقلمند اور مکمل انسان وہی ہے جو جذبات کو عقل پر حاوی نہ ہونے دے۔ نویرہ کی اگر میں بات کر بھی لوں مگر اس خاندان میں کوئی نہیں مانے گا۔ نویرہ نے ہی اگر انکار کر دیا اور تم سے نفرت کا اظہار کر دیا تو پھر بولو کیا کرو گے تم؟“

رضا خاموشی سے آنکھیں بند کر کے بازو رکھ کے کروٹ بدل گیا۔

”میں نویرہ پر کوئی بہتان نہیں باندھ سکتی۔ اگر میں تمہاری فیور میں کہہ دوں کہ نویرہ نے تم پر بیان باندھا ہے تو پھر میں مجرم ہوں گی کہ نویرہ کا کردار، اس کی عادات، اس کے اطوار، خاندان کا ہر بندہ آنکھیں بند کر کے اس کی گواہی دے سکتا ہے۔ ہم چھوٹے ہیں۔ خاندان والے کبھی پائے کر دیکھیں گے نہیں۔“ وہ اب بھی کہہ رہی تھیں رضا نے کچھ نہ کہا۔

”تمہیں یہ سب اس لئے بتا رہی ہوں کہ تم جذبات میں کوئی غلط قدم نہ اٹھا بیٹھو۔ نویرہ تمہارے لئے قابل صدا احترام ہے۔ وہ نواز کی منگیتر ہے۔ کچھ وقت گزرے گا وہ اسی خاندان کی بہو ہوگی..... تمہیں ہی اپنے اوپر بند باندھنا ہوں گے ورنہ پھر مجھے کچھ مت کہنا۔ میں ہر حال میں تمہارے باپ اور خاندان والوں کا ساتھ دوں گی۔“

رضا اب بھی خاموش تھا۔

”سنجاولو اپنے آپ کو..... پیار پڑا کے بھی اپنا ہی نقصان کر رہے ہو۔ رمشاء کی زبان بند ہے اگر کل کو کسی کے سامنے اس کی زبان کھل گئی تو پھر ہاتھ ملتے رہ جائیں گے ہم..... چلتی ہوں میں..... آرام سے سونے کی کوشش کرو..... میرا بیٹا بہت سمجھدار ہے..... اپنی ماں کی مجبوری اچھی طرح سمجھ گیا ہوگا۔“ وہ اس کی پیشانی پر بوسہ دے کر کمرے سے نکل گئی تھیں۔

زبیدہ کے جانے کے بعد رضا اٹھ بیٹھا..... بخار اب بھی تھا۔ پاؤں کا زخم اب بھی تکلیف دے رہا تھا مگر سینے میں جلتی آگ بہت اذیت ماک تھی۔

اپنے دل کی بات ماں کے سامنے آشکار کر کے نہ ہی وہ پچھتا رہا تھا اور نہ ہی شرمسار تھا لیکن ماں کی باتیں اس کی منتیں اس کی نصیحتیں.....

رضا نے بیڈ کے کراؤن سے ٹیک لگائی۔

”مر جاؤں گا اگر نویرہ سے دستبردار ہوا تو.....“ وہ ایک بار پھر سسکا اٹھا۔

دل پر کچھ اختیار نہ تھا۔

”یہ محبت یہ جذبہ یہ چاہتوں اور شدتوں کے کھیل اتنے اذیت ماک کیوں ہوتے ہیں..... کیوں.....“ وہ اپنے سر پر وہ خود ہی بلبلاتا تھا۔

اماں نے چچی زبیدہ کے ہاں فون کیا تو پتا چلا رضا پیار ہے۔ تین چار دن سے مسلسل بخار ہے۔ رمشاء بھی کچھ کھانسی تھی۔ فون رکھ کر انہوں نے بھابی اور نویرہ سے ذکر کیا تو وہ بھی متشکر ہوئیں۔ اماں نے رات کو جانے کا کہا تھا۔

نیمیل بھائی شام کو گھر لوٹے تو اماں اور نویرہ چچا کے ہاں جانے کو تیار تھیں۔ بھابی نہیں جا رہی تھیں۔ بس نیمیل بھائی کا انتظار تھا۔ یہ ان کے خاندان کا اصول تھا کہ چاہے کسی بھی گھر میں کوئی بیمار ہو سب ہی عیادت کو جاتے تھے۔ چاہے بیماری عام نوعیت کی ہو یا شدید۔

نیمیل بھائی ان کو لے کر آگئے تھے۔ چچی بہت محبت اور خوش اخلاقی سے ملی تھیں۔ رمشاء چپ چاپ سی تھی۔ اسے بھی بخار تھا لیکن رضا کی طبیعت زیادہ ہی خراب تھی۔ ان کے تھوڑی دیر بعد

فاروق چچا اور چچی چلے آئے تھے انہیں بھی بھابی نے فون کر کے بتایا تھا۔
”سبھی اس وقت رضا کے کمرے میں تھے۔

”رضا..... کیا بات ہے..... طبیعت اتنی خراب کیوں کر لی ہے تم نے۔ تم تو بخار وغیرہ کو کچھ نہیں گردانتے اور اب.....“ نویرہ اس کے پاس کرسی پر آ بیٹھی۔ شگفتہ انداز تھا۔ رضا نے ذرا کی ذرا آنکھیں کھول کر دیکھا۔

پر پل ٹکر کے لباس میں سر پر سلیقے سے دوپٹہ جمائے متانت سے مسکراتی رضا کی آنکھوں میں جلن ہونے لگی تھی اس نے فوراً آنکھیں بند کر لیں۔
”رضا.....!“ کوئی جواب نہ پا کر نویرہ نے دوبارہ پکارا۔

وہ تب بھی کچھ نہیں بولا تھا۔ نویرہ نے پلٹ کر رمشاء کو دیکھا۔ ان کے آنے کے بعد ہی وہ بھی آ کر کمرے میں ہی ایک طرف کشن پر آ بیٹھی تھی۔
”تمہیں بھی بخار چڑھ گیا..... رضا کا ساتھ تم نے ضرور دینا تھا۔“ اس کا انداز چھیڑنے والا تھا۔ رمشاء بکے ہونٹوں پر تلخ سی مسکراہٹ اٹھ رہی۔
”بس شاید موسم کا اثر ہے۔ ڈاکٹر گھر آ کر چیک کر رہا ہے میڈیسن بھی یوز کر رہی ہوں انشاء اللہ ٹھیک ہو جائیں گے۔“ زبیدہ چچی نے ہی جواب دیا تھا۔

”ہاں آج کل موسم اثر انداز ہو جاتا ہے۔ پھر سردیوں کا موسم تو فوراً ہی اثر کر جاتا ہے۔“ بڑی چچی نے بھی کہا۔ نویرہ اٹھ کر رمشاء کے پاس قالین پر کشن پر آ بیٹھی۔ رمشاء کا ہاتھ تھاما تو آگ کی طرح دھک رہی تھی۔

”کتنا تیز بخار ہے تمہیں تو رمشاء..... کوئی گرم کپڑا بھی نہیں پہنا ہوا۔ اس طرح لا پرواہی سے طبیعت مزید خراب ہو جائے گی۔“ نویرہ نے فکر مندی سے رمشاء کا بخار سے سرخ تپا تپا چہرہ دیکھا۔ رمشاء گہری سانس بھر کر رہ گئی۔

”میں بھی کتنی دفعہ اسے کہہ چکی ہوں مگر یہ دونوں میری سنتے کب ہیں۔ دونوں ہی اکلوتے ہیں اور لاڈ لے بھی۔ ما جاز فائدہ اٹھاتے ہیں میری محبت کا۔“ زبیدہ چچی آبدیدہ ہو گئیں۔

”بدلتا موسم تو ہر کسی پر اثر انداز ہو جاتا ہے یہ تو پھر دبیر کی سردی ہے۔ احتیاط تو ضروری ہے۔ ورنہ ایک دفعہ بندہ بیمار پڑ جائے تو پورے سال کے لئے پڑ جاتا ہے۔“ اماں نے بھی کہا۔

”جاؤ رمشاء بیٹا جرسی وغیرہ پہن کر آؤ..... جاؤ شاباش۔“ حمید چچا نے کہا تو رمشاء اٹھ کر چلی گئی تھی۔ نویرہ اسی طرح بیٹھی رہی۔ دونوں چچا اور نبیل بھائی رضا کے بستر پر ہی بیٹھے ہوئے تھے جبکہ اماں چچی اور زبیدہ چچی سائینڈ کی کرسیوں پر تھیں۔

”میڈیسن کے ساتھ پرہیزی خوراک بھی کھلاؤ۔ بچے میں کمزوری نہ ہوئی۔ بڑی چچی نے چھوٹی چچی کو کہا تو انہوں نے سر ہلایا۔

”سب کچھ ہی کھلا رہی ہوں..... رمشاء تو انگل کے کہنے پر کچھ نہ کچھ کھا ہی رہی ہے۔“ رضا تو کچھ منہ کو لگا ہی نہیں رہا.....“ چچی نے شکایتی نظروں سے بیٹے کو دیکھا۔ جواب ضد تو چھوڑ چکا تھا مگر بولنا بھول گیا تھا۔

”بڑی بات رضا..... کتنا پریشان کر دیا تم نے سب کو.....“ نویرہ نے ادھر بیٹھے ہی لتاڑا۔ وہ تب بھی آنکھیں بند کئے پڑا رہا۔

”سورہا ہے شاید.....“ چچی نے پیٹانی پر ہاتھ رکھ کر دیکھا اور پھر کہا تھا۔

”آئیں ہم باہر چلتے ہیں۔ خواجواہ شور سے فیند خراب ہوگی۔“ اماں اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔ باقی سب نے بھی ان کی تقلید کی۔

لاؤنج میں آ کر سبھی بیٹھ گئے تھے۔ رمشاء جرسی پہن کر آئی تو نویرہ نے اسے اپنے پاس بٹھالیا۔ بغور رمشاء کا چہرہ دیکھا۔ انتہائی زرد بخار سے تپا چہرہ تھا۔ نویرہ کو کسی بات کا احساس ہوا۔

”کیا بات ہے مٹھی! کہیں تم دونوں میں کوئی بات تو نہیں ہوئی۔“ نویرہ نے دل کی بات کہنے میں تامل نہیں برتا تھا۔ رمشاء نے جواباً ایسی نظروں سے نویرہ کو دیکھا کہ وہ شپٹا گئی۔ تاہم منہ سے کچھ بھی نہیں کہا۔

باقی بڑے باتوں میں مصروف ہو چکے تھے وہ دونوں ایک طرف بیٹھی ہوئی تھیں۔

”کیا بات ہوئی ہے ہم میں.....؟“ تلخ لہجہ تھا، ”نورہ ایک دم خائف ہوئی۔

”یونہی..... تم دونوں جھگڑتے رہتے ہو اسی لئے پوچھ لیا تھا۔ ورنہ.....“

”ٹھیک ہیں ہم دونوں۔ موسم شاید کچھ زیادہ ہی اثر انداز ہو گیا ہے۔“ وہی تلخی اب بھی تھی۔ نورہ گہری سانس لے کر رہ گئی مگر اندر ہی اندر کوئی چیز کلاک ضرور کر رہی تھی۔

کال بیل ہوئی تو رمشا، اٹھ کر باہر چلی گئی تھی۔ باقی سب نواز اور نورہ کی شادی کے معاملات کو ہی ڈسکس کر رہے تھے۔

”السلام علیکم.....“ نورہ توجہ سے سب کو سن رہی تھی اس آواز پر چونک کر پلٹ کر دیکھا۔

دروازے میں نواز کھڑا تھا اور اس کے عقب میں شارق زمان، پیچھے ہی رمشا تھی۔ نورہ کو امید نہ تھی کہ نواز یہاں دکھائی دے گا وہ فوراً سر جھکا گئی۔

”وعلیکم السلام۔“ چچی اور چچا نے با آواز بلند کہا تھا۔

نواز نے سب پر ایک طائرانہ نگاہ ڈالی۔ کونے کے صوفے پر پر پل سوٹ میں ملبوس نورہ کو دیکھ کر وہ بھی ٹھٹکا۔ ”سچا ہے؟“ ایک دھیمی سی مسکراہٹ نواز کے ہونٹوں کو چھو گئی تھی۔

وہ دونوں اندر بڑھ آئے تھے۔ باری باری سب سے سلام دعا کی تھی۔

”تھوڑی دیر پہلے نیل کا فون آیا تھا کہ رضا کی طبیعت ٹھیک نہیں شارق کے موبائل پر۔ میں بھی اس کے ساتھ ہی تھا سو چا چل کر عیادت کرائیں۔ مگر یہاں تو سبھی موجود ہیں۔“ رمشا، نورہ کے ساتھ بیٹھی تھی۔ وہ دونوں سائیڈ صوفے پر بیٹھ گئے تھے۔

”ہاں بس اچانک خراب ہو گئی تھی۔“ زبیدہ بیگم خواتواہ شرمندہ ہو گئی تھیں۔

”کہاں ہے رضا.....؟“ شارق نے پوچھا تھا۔

”کمرے میں ہے۔ دوائی کھلائی تھی شاید سو گیا ہے۔“ حمید چچا نے جواب دیا تھا۔

”اور تم سناؤ..... تمہاری طبیعت کیسی ہے۔ نیل بتا رہا تھا کہ تم بھی کچھ علیل ہو۔“ شارق کا رخ نویرہ کے ساتھ بیٹھی رمشا کی طرف ہوا تھا۔ رمشا شارق زمان کے براہ راست پوچھنے پر گھبرا گئی۔

”ٹھیک ہوں۔“ اس نے دھیمے سے کہا۔

”خاک ٹھیک ہے۔ اتنا تیز بخار ہے کہ ہاتھ نہیں لگایا جا رہا.....“ بڑی چچی نے فوراً کہا تھا۔

”میڈیسن یا ٹریٹمنٹ وغیرہ؟“ نواز نے چچی کو دیکھا انہوں نے گردن ہلائی۔

”سب ہو رہا ہے بس.....“

”انشاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ نواز نے دلا سہ دیا۔

چچی زبیدہ مہمانوں کے لئے چائے وغیرہ کا بندوبست کرنے اٹھیں تو نویرہ بھی وہاں سے نکل آئی۔ نواز کی موجودگی میں تو ویسے بھی اسے شرم آرہی تھی۔

”کیا کر رہی ہیں چچی.....؟ وہ کچن میں ہی چلی آئی۔ چچی چائے کا برتن چولہے پر چڑھا رہی تھیں۔

”چائے بنانے لگی تھی..... تم کیوں اٹھ آئیں۔“ انہوں نے ایک نظر بغور دیکھا۔ انتہائی سلیجھی ہوئی، ٹھہری طبیعت کی مالک ان کی پسندیدہ ترین لڑکی تھی مگر رضا..... ان کے دل سے ہوک

اٹھی۔ یوں لگا کوئی چیز دل سے ٹوٹ کر گری ہو۔

”وہاں سب کی موجودگی میں مجھے گھبراہٹ ہو رہی تھی۔ لائیں میں چائے بناتی ہوں۔“ اس نے اپنی خدمات پیش کیں۔ زبیدہ نے نفی میں سر ہلا دیا۔
”نہیں..... تم بیٹھو میں کر لوں گی۔“

”کچھ نہیں ہونا چچی جان..... میرا پنا کھر ہے۔ بھلا ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھی اچھی لگوں گی۔“ اس نے چچی کو پیچھے ہٹا دیا تھا اور خود چو۔ لہے کے سامنے کھڑی ہو گئی۔

”بڑا خوش قسمت ہے نواز..... تم جیسی لڑکی اسے شاید ہی کہیں ملتی..... اللہ تمہیں خوشیاں دے چاہتیں نصیب کرے۔ مقدر اچھا کرے.....“ انہوں نے دعائیں دی تھیں۔ نواز کے نام پر وہ جھینپ گئی۔

منگنی کے دوران تو نہیں مگر دن طے ہونے کے بعد وہ لاشعوری طور پر نواز کو سوچنے لگی تھی۔

”رمشاء بھی کچھ کم نہیں..... بڑا خوش نصیب ہے رضا..... یوں کہیں اس خاندان کے لڑکے بیویوں کے معاملے میں بڑے خوش نصیب واقع ہو رہے ہیں۔“ اس نے بات ہنسی میں مانی تھی۔
چچی تلخی سے مسکرا دیں۔

”کاش اپنی خوش نصیبی کا یقین وہ بد نصیب بھی کر لے۔“ ان کی آواز رندھ گئی۔ نویر ہنورا متوجہ ہوئی۔

”کیا بات ہے دونوں میں کوئی ان بن ہو گئی ہے۔“

”ان بن ہوتی تو کوئی بات بھی تھی مگر وہ.....“ رضا کی تکلیف اس کی پیاری نے ان کو بہت پرشمرہ اعصاب بنا ڈالا تھا۔

نویرہ نے چچی کو بازو کے گھیرے میں لے لیا۔

”وہ سرے سے اس رشتے کو ہی کوئی اہمیت نہیں دے رہا..... وہ تو.....“ کچھ کہتے کہتے وہ ایک دم دانتوں تلے زبان دبا گئیں۔

”اتنا فکر مند مت ہوا کریں..... دونوں ابھی امپچور ہیں۔ عمر کے ساتھ ساتھ سنبھل جائیں گے پھر دیکھئے گا رضا کیسے نہیں مانے گا۔ خود کہے گا.....“ نویرہ نے بھرپور دلاسا دیا۔ چچی نے اپنے بچے آنسو صاف کئے۔ ایک نظر نویرہ پر ڈالی۔ دھیمی مسکراہٹ لئے کتنی مضمّن اور پر اعتماد تھی۔ خاندان کا ہیرا تھی یہ لڑکی۔

”آہ..... ہا.....“ انہوں نے ٹھنڈی آہ بھری۔ ”رضا..... کس مصیبت میں تو نے مجھے ڈال دیا ہے۔“ وہ اذیت سے سر جھکا گئیں۔

نویرہ چائے کی طرف متوجہ ہوئی۔ وہ دوپٹے سے چہرہ صاف کرتے فریج کے دروازے کا لٹکا لئے لگیں۔

نویرہ نے چائے بنا کر چائے دانی میں ڈالی۔ چچی ٹرے میں سب کے لئے کپ رکھ چکی تھیں۔

ٹرے سجا کر وہ باہر نکلی تھیں۔

”تم بھی آ جاؤ..... سب کے ساتھ بیٹھ کر چائے پی لو۔“ نکلنے سے پہلے نویرہ سے کہا۔ وہ سر ہلا گئی۔

چچی زبیدہ چلی گئی تھیں وہ یونہی کھڑی رہی۔

نواز کی موجودگی میں وہ اندر جانے سے جھجک رہی تھی۔ مٹلنی سے پہلے یا بعد میں آ منے سامنے آنے سے کوئی روک ٹوک نہ تھی مگر اب دن طے ہو جانے سے ایک پر وہ خود بخود درمیان آ ٹھہرا تھا۔

وہ اسٹول کھینٹ کر بیٹھ گئی۔ پانچ منٹ بعد رمشاء دو کپ تھامے چلی آئی۔

”آپ یہاں کیوں بیٹھی ہوئی ہیں۔“ ایک چائے کا بھرا گلاسے تھا کراس نے پوچھا تھا۔

”یونہی اندر بھی تھے۔ بس دل نہیں مانا اندر جانے کو۔“ سہلے لیتے اس نے سر سری کہا تھا۔

”یوں کہیں نواز بھائی کی موجودگی میں اندر نہیں جانا چاہ رہیں۔“ رمشاء کی بات پر جھینپ گئی۔

”یہ بھی بات ہے۔ مجھے نہیں علم تھا کہ اس طرح آ منسا منسا ہو سکتا ہے ورنہ میں نہ آتی۔“

”خاندان میں یہ سب تو چلے گا ہی جب تک شادی نہیں ہو جاتی۔ آپ کب تک چھپیں گی۔ کہیں نہ کہیں تو آ منسا منسا ہو ہی جائے گا۔ جس طرح آج.....“ رمشاء قدرے خوشگوار موڈ میں تھی سو ہلکی پھلکی باتیں کر رہی تھی نورہ مسکرائی۔

”ہوں..... مگر پھر بھی مجھے احتیاط تو کرنی ہی چاہئے۔“ وہ مسلسل چائے کے کپ لے رہی تھی۔

رمشاء نے بغور نورہ کا چہرہ دیکھا۔

سرخی مائل بھرا بھرا چہرہ..... گہری کافی اور..... سنجیدگی سے مسکراتی آنکھیں اور ان پر سایہ فاش لائبریری پکیں۔ سلیقے سے سر پر جمایا دوپٹہ۔ ایک لمحے کو رمشاء خود بھی مبہوت رہ گئی تھی۔ نورہ کی خوبصورتی میں نجائے کوئی ایسی ادا تھی جو دیکھنے والے کو ایک لمحہ بغور دیکھنے پر مجبور کر دیتی تھی۔ جیسے وہ خود کو نکلیا جھپٹا بھول گئی تھی۔ وہ بے دھیانی سے کپ پر انگلی پھیرتی گئی۔

”کیا بات ہے..... اتنی محویت سے کیا دیکھ رہی ہو۔“ اپنے چہرے پر رمشاء کی نگاہوں کا قص محسوس کر کے اس نے ہلکے کر پوچھا تھا۔

”آپ بہت خوبصورت ہیں۔“ وہ کہہ رہی تھی نورہ ہنس دی۔

”مائی گاڈ..... اس لئے تم اتنے غور سے دیکھ رہی تھیں۔“ ہنسی روک کر اس نے رمشاء کو دیکھا جو بہت سنجیدہ تھی۔

”نہیں..... میں دیکھ رہی ہوں کہ اس قدر خوبصورتی تو خدا نے مجھے بھی دی ہے آپ میں ایسی کیا خاص بات ہے جس کا خاندان کا ہر فرد معترف ہے۔“ انتہائی سنجیدگی سے وہ پوچھ رہی تھی۔

نورہ نے حیرت سے دیکھا۔ رمشاء کی آنکھوں میں کوئی انجانا احساس کروٹیں لے رہا تھا وہ سمجھ نہ پائی۔

”پاگل ہو تم..... کوئی خاص بات نہیں..... میں تو ایک عام سی خدا کی مخلوق ہوں۔ تمہاری طرح..... شاید تم سے بھی کم درجہ.....“ اس نے انکساری سے کہا تھا۔ رمشاء نفی میں سر ہلا گئی۔
”نہیں اگر مجھ سے کم درجہ ہوتیں تو کبھی اس قدر اہمیت کی حامل نہ ہوتیں۔ کوئی آپ کے لئے مجھے یوں رنجیکٹ نہ کرنا۔“
لفظ تھے کہ کیا تھے۔

نورہ ہکا بکا رہ گئی۔

رمشاء مکمل حواسوں میں تھی یا بے حواس تھی۔

نورہ کچھ نہ سمجھ پائی۔

”مذاق نہیں کرو یا ر..... کیوں ایسی ابھی ابھی باتیں کر رہی ہو..... مجھے ایک لفظ نہیں پلے پڑا“ نورہ نے کہا تھا۔ رمشاء کے اندر سے ایک تندخو لہراٹھی تھی جی چاہا یکدم نورہ کو کھری کھری سنا دے مگر..... رمشاء لب بھینچ کر کاؤنٹر سے پشت لگا کر کھڑی ہو گئی۔
”رضا مجھے رنجیکٹ کر چکا ہے۔ وہ تو شروع سے ہی رنجیکٹ کرتا آیا تھا مگر.....“
اس کی آواز بندھ گئی اور پھر مسلسل آنسو بہتے چلے گئے۔
نورہ کی سمجھ میں نہ آیا کہ کیا کرے۔ کس طرح اسے تسلی و تسفی کے الفاظ کہے۔

”پلیز رمشاء..... بی بیو! کچھ نہیں ہوتا..... دیکھنا اس لڑکے کو کیسے سیدھا کرتے ہیں ہم لوگ..... تمہیں آج رلا رہا ہے تو معافیاں مانگے گا دیکھنا۔“ اس نے دلاسا دیا۔ رمشاء نے اپنے آنسو صاف کر لئے۔ نورہ کو دیکھا۔ وہ محبت و شفقت سے دیکھ رہی تھی۔ رمشاء دیکھے گئی۔ کتنا خار کھاتی تھی وہ نورہ سے۔ کتنا غلط سوچتی تھی وہ اس کے بارے میں..... دل چاہتا تھا کہ وہ سامنے ہو

تو منہ نونچ لے۔ چیخ چیخ کر بے عزت کر کے دھتکار دے۔
مگر.....

مگر کچھ بھی تو نہیں کر پاتی تھی۔

نورہ سامنے ہوتی تھی تو رمشا لفظ بھول جاتی تھی۔ بہت چاہنے کے باوجود نثر سے بے عزت نہ کر پاتی تھی۔ بہت خواہش کے باوجود منہ نہ نونچ پاتی تھی۔
اور رضا.....

وہ اس پر مرتا تھا۔

وہ اس کے لئے مر رہا تھا۔

وہ اس کے لئے بخار میں تپ رہا تھا۔

وہ اس کے لئے مجنوں بن رہا تھا۔

اور وہ خود..... وہ تلخی سے ہنس دی۔

”کیا ہوا ہے.....“ نورہ نے پوچھا، وہ سر ہلا گئی۔

”سب کچھ ہو چکا ہے نورہ آ پی۔ اب تو شاید کچھ بھی نہیں رہا۔“ رمشا آنکھوں میں نمکین پانی لئے ہوئے تھی۔
تبھی دروازے پر دستک ہوئی تھی۔

دونوں نے پائے کر دیکھا تھا۔

شارق زمان اور نواز دونوں ہی دروازے پر کھڑے تھے۔

”آپ.....؟“ رمشاء نے فوراً آنکھیں صاف کی تھیں۔

”ہم رضا کے کمرے میں جا رہے تھے مگر تم دونوں کو دیکھ کر رک گئے۔ کوئی ”جذباتی سین“ چل رہا ہے کیا؟“

یہ شارق زمان تھا نویرہ غیر محسوس انداز میں رمشاء کی اوٹ میں ہوئی تھی۔ شارق زمان کی تیز نگاہوں سے یہ حرکت مخفی نہ رہ سکی تھی۔ وہ تو یونہی نواز کے کہنے پر چلا آیا تھا۔ کیا پتا سامنے یہ بھی ہوگی۔ پہلی نظر اسی وجود پر پڑی تھی اور پھر کائنات بے رنگ ہو گئی تھی۔ سارے رنگ نکل کر ایک وجود میں سمٹ کر رہ گئے تھے۔

اور اب بھی پر پل سوٹ میں اپنے سابقہ انداز میں اس کے سامنے تھی۔ اسی کو دیکھنے کے لئے ہی تو وہ رکا تھا اور اب یہ دل

”نہیں..... بس یونہی..... ادھر ادھر کی باتیں ہو رہی تھیں.....“ رمشاء نے وضاحت کی تھی۔ نواز نے ہنس کر سر ہلکا کر دیکھا۔

جھپٹی جھپٹی سی پہلے سے قدرے مختلف دکھائی دی۔

اس نے ایک گہری استحقاق بھری نگاہ ڈالی۔

رشتہ آہستہ آہستہ مستحکم ہوتا جا رہا تھا۔ دل میں جگہ بنانا جا رہا تھا۔

”ادھر ادھر کی باتوں میں کبھی آنسو نہیں نکلتے۔“ شارق نے کہا تھا۔ رمشاء پرل ہو گئی۔

شارق زمان ان کے ہاں کم ہی آتا تھا مگر جب بھی آتا وہ اس کے سامنے آنے سے ضرور پرل ہو جاتی تھی۔

”کبھی تو بات نہ بھی ہو تو بھی آنسو نکلتے ہیں شارق بھائی۔ ادھر ادھر کی باتیں تو پھر کوئی معنی رکھتی ہیں۔“ نویرہ بولنا نہیں چاہتی تھی مگر رمشا کو پرزل دیکھ کر یکدم کہہ گئی۔
شارق مسکرا دیا۔ اس کی مسکراہٹ میں ایسی بات ضرور تھی کہ نویرہ بول کر شرمندہ ہوئی۔

”صحیح کہہ رہی ہے نویرہ..... کبھی بے معنی سی بات پر بھی دل رنجیدہ ہو جاتا ہے۔ اس وقت تو رمشا پھر بھی بخار کی حالت میں ہے اور رضا کی بھی کنڈیشن میرا خیال ہے کچھ ایسی ہی ہوگی۔“
معنی خیز انداز صاف چھیڑنے والا تھا۔ رمشا اب جھینپ بھی گئی۔
نویرہ کی مسکراہٹ آٹھری۔

ایک نگاہ کی تھی نواز کی طرف وہ بھی دیکھ رہا تھا۔ نگاہوں میں پہلے سے ہٹ کر کوئی خاص چیمبہ تھی وہ فوراً پلکوں کی چلمن گرا گئی۔
”خیر بیت نویرہ صاحبہ! ہمارے آتے ہی آپ ادھر پردہ کر بیٹھی تھیں۔“ شارق کی گلفشانی اسے مزید خجل کر گئی۔
”خیر ایسی بھی کوئی بات نہیں..... میں تو یونہی چچی جان کی ہیلپ کو آ گئی تھی۔“ اس نے بات پھیری تھی نواز کا تہمتہ بڑھتا تھا۔
”یوں کہنے مجھ سے چھپنے کو یہاں آ بیٹھی تھی۔“

آج تو نواز کا ہر انداز ہی نزاع تھا۔ نویرہ کے چمکے چھوٹ گئے۔
نوازیوں بولا کہہ دے گا اس کے تو وہم و گمان میں بھی نہ تھا۔
”بڑوں کے سامنے اب میں یوں بے شرعی سے وہاں بیٹھی بڑی اچھی لگتی ما۔“ وہ کہے بغیر نہ رہ سکی۔
نواز ہنس دیا۔ شارق مسکرا بھی نہ سکا۔

نواز اور نویر کا تعلق ایک اہل حقیقت بن کر سامنے آ کھڑا ہوا۔ جسے وہ ہمیشہ ذہن سے جھٹک دیا کرتا تھا مگر اب..... ایک پھانس سی دل میں چبھتی محسوس ہوئی۔ نواز کا ہنسنا..... نویر کا شرمانا، چھپنا، شارق کو زہر لگنے لگا۔

”خیر بری بھی نہ لگتی۔ ہمارے خاندان میں پردے کا کوئی خاص رواج نہیں ہے۔“ برہستہ جواب تھا۔

نویر ہلکسی..... جی چاہا، پناہ تھا پیٹ لے کہ کیوں بوٹی تھی مگر.....

شارق کے سامنے نواز کی یہ دیدہ دلیری ایک آنکھ نہ بھائی۔

رمشا، خاموش تھی۔

”چلو یا رضا کو بھی دیکھ لیں..... پھر گھر بھی چلنا ہے اماں انتظار کر رہی ہوں گی۔“ نواز کی بات شارق کو بھی اچھی نہ لگی تھی۔

شارق کا جی چاہ رہا تھا کہ نواز کو ایک دم منظر سے ہٹا دے یا پھر نویر کو غائب کر دے۔ نواز کی آنکھوں کی چمک..... ہونٹوں کی مسکراہٹ..... سب ایک دم زہر لگنے لگا تھا۔

نویر ہ سے اس کا کوئی باقاعدہ تعلق تو نہ تھا صرف کزن ہی تو تھی مگر یہ رقابت، یہ جھلسنا، یہ اذیت۔

وہ بھنا کر رہ گیا۔ شارق کا ایک دم یہاں سے چلے جانے کو جی چاہا۔

”چلتے ہیں یا ر..... اتنی جلدی بھی کیا ہے۔ رضا آرام کر رہا ہوگا۔ دومنٹ بات تو کرنے دو۔“

شارق نے نواز کے بازو کو شکستے میں جکڑ کر ہینچنا شروع کر دیا تھا۔

”بڑوں میں سے کوئی آگیا تو پھر مزے سے دومنٹ بات کرنا۔“ دانت چبا کر شارق کلسا تھا نواز ہنس دیا۔

نورہ کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

”تمہیں اتنی تکلیف کیوں ہو رہی ہے۔ بات ہی تو کر رہا ہوں..... کونسا میں.....“ نواز بات ادھوری چھوڑ کر مسکرایا تھا۔

نورہ کا جھکا سر مزید جھک گیا۔

”یا اللہ! آج یہ نواز کو کیا ہو رہا ہے..... یہ پہلے تو اتنے بے باک نہ تھے۔“

”چلتے ہو کہ میں دوں فاروق چچا کو آواز.....“ شارق نے دھمکی دی تھی جو کرا کر رہی۔

”خدا تم جیسا دوست نہ دے۔ پورے آستین کے سانپ ہو تم۔“ نواز مسکراتا اس کے ساتھ وہاں سے چلا گیا تھا۔ نورہ نے اپنا کب کی رکی ہوئی سانس خارج کی۔
رمشا بھی کچھ پر سکون ہوئی۔

”یا خدا..... آج نواز بھائی کو کیا ہو گیا تھا۔“

رمشا کہہ رہی تھی نورہ نے دھیان نہ دیا۔

”آئندہ میں کبھی کسی کے ہاں نہیں آؤں گی۔ حد ہے..... کتنے بد تمیز ہو رہے تھے یہ نواز صاحب بھی۔“

وہ دل ہی دل میں سوچ کر رہ گئی۔

(جاری ہے)



یہ چاہتیں یہ شدیتیں..... بمبر اشریف طور

قسط نمبر..... 8

پچھلے ایک ہفتے سے شارق زمان کے معمولات میں فرق آ گیا تھا۔ میگزین کے دفتر وہ بہت کم جا رہا تھا، زیادہ تر وقت مختلف دوستوں کے ساتھ گزارنا اور رات گئے تک کلب چلا جانا۔ کھر آنے جانے کی اس کی روٹین بھی بدلتی تھی اور بھی بہت سی ایکنٹیویٹیز میں فرق آیا تھا۔ اس بات بھی وہ کھر جانے کی بجائے ”ینکسٹ کلب“ چلا آیا۔ روز کی طرح آج بھی وہاں محفل پر رونق تھی۔ مرد خواتین، ٹولیوں میں موجود خوش گپیوں میں مصروف تھے۔ شارق زمان نے سارے ہال پر ایک سرسری نظر ڈالی۔ زیبا کیانی اسے دیکھ چکی تھی۔

”ہائے.....“ اس نے وہیں سے ہاتھ بلایا۔

شارق کے ہونٹوں پر مسکراہٹ اٹھ رہی، جوا ہاتھ بلا کر وہ اپنی مخصوص ٹیبل پر آ بیٹھا۔

”آج تم لیٹ آئے ہو.....“ زیبا کی آواز پر اس نے سر اٹھا کر دیکھا۔ وہ اپنی ساتھی کو چھوڑ کر اس کے پاس چلی آئی تھی۔ سرخ لمبل کے لباس میں وہ ریشم کی کوئی ڈوری محسوس ہو رہی تھی۔ انتہائی نازک، بے انتہا سبک رو۔ ہار سنگھار سے مزین سر تاپا قیامت۔

شارق زمان کے ہونٹوں پر خیر مقدمی مسکراہٹ مزید گہری ہو گئی۔ پچھلے ایک ہفتے سے وہ یہاں ہر روز زیبا سے مل رہا تھا۔ زیبا پچھلے گلے شکوہ کو بھلا کر شارق زمان سے پھر اسی طرح ایڈ جسٹ کر چکی تھی جیسے پہلے تھی اور شارق نے بھی اس کی پیش قدمی کو قبول کر لیا تھا۔

”بیٹھو..... بس دوستوں میں وقت کا احساس ہی نہ ہوا۔“

زیبا اس کے سامنے والی چیر زپر تک گئی۔ لائنجی انگلیوں والے ہاتھ اس نے ٹیبل کی چکنی سطح پر رکھ دیے تھے۔ شارق نے اس کے ہاتھوں کو دیکھا۔ روئی کے گالوں کی طرح تھے۔ شارق زمان نے بارہا ان

کی زمی محسوس کی تھی۔

”میں نے پاپا کو تمہارے بارے میں بتایا ہے..... وہ تم سے ملنا چاہتے ہیں۔“ ویٹران کے پاس آیا تو شارق نے اسے ہاتھ کے اشارے سے منع کر دیا۔ وہ چلا گیا تو زیبا نے کہا۔ وہ تعجب سے زیبا کو دیکھنے لگا۔ وارفتہ نگاہیں، شارق کے چہرے کا ایک ایک نقش جذب کر رہی تھیں۔ شارق کی نگاہوں میں ماگواری کی کیفیت آٹھری۔ تاہم اس نے کسی بھی قسم کے احساس کا مظاہرہ مناسب نہ سمجھا۔

”کیوں؟“ سادہ اور کچھ حد تک پُرشوق انداز تھا۔ زیبا کھلکھلائی۔

”یو آر مائی بیسٹ فرینڈ..... اور پاپا جانتے ہیں ان کی لاڈلی کوئی چھوٹی موٹی چیز پسند نہیں کرتی اور اگر کر بھی لے تو اس کی تعریف نہیں کرتی اور اگر کرتی بھی ہوں تو اس میں واقعی کوئی بات ہوتی ہے..... پاپا سے میں تمہارا بہت ذکر کر چکی ہوں۔ وہ تم سے ملنا چاہتے ہیں۔“

شارق زمان اس کی بات کا پس منظر سمجھنے کے باوجود سائے نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔

”پاپا کہہ رہے تھے کہ تم سے پوچھ لوں، جب بھی فارغ ہوا نوائٹ کر لوں.....“ اپنے ریشمی مائٹ ہال ہاتھ سے بچھاتے ہوئے وہ بہت سرسری انداز میں کہہ رہی تھی۔ جیسے معمول کی بات ہو۔

”اگر میں ان سے نہ ملنا چاہوں تو؟“ اس کی آواز میں ایسا ناثر تھا کہ زیبا پہلی بار چونکی..... بغور شارق زمان کے سپاٹے پر سے کود دیکھا۔ ایک دم اسے احساس ہوا کہ کچھ دنوں سے شارق زمان کے اندر کچھ سرد پن سا ہے۔ اب آہستہ آہستہ اس کا مزاج سمجھنے لگی تھی۔

”تو تمہیں ذمہ دتی لے جاؤں گی۔“ بے تکلفی سے کہتے اس نے اپنا سر میں مومی ہاتھ ٹیبل پر رکھے شارق زمان کے ہاتھ پر رکھ دیا تھا۔ شارق زمان زیبا کے اعتماد پر دل ہی دل میں عیش کراٹھا۔

”زبردستی، میرے ساتھ تو میرے باپ نے بھی نہیں کی تھی جب تک وہ زندہ تھے، تم زبردستی کا لفظ بھول جاؤ۔“ شارق زمان نے مسکرا کر کہا تو زیبا نے تعجب سے دیکھا۔ یہ پل پل بدلتا ہوا شخص اس کے لیے ایک معجزہ تھا۔

”تم انکار کر رہے ہو؟“ زیبا کے لہجے میں مارضی دہرائی تھی۔ شارق نے نفی میں گردن ہلائی۔

”جب کہوگی میں تمہارے والد سے مل لوں گا، مگر تمہارے ساتھ کہیں جا کر نہیں۔ جنہیں مجھ سے ملنا ہے وہ خود چل کر آئیں اور دوسرے، ملنے کی وجہ جانے بغیر تو میں کسی کو بھی ملاقات کا شرف نہیں بخشا۔“ لاہر واہ اور معذرت خواہانہ انداز تھا۔ زیبا کو گواہی محسوس ہوئی مگر وہ پی گئی۔ یہ شخص اس کے دل کو اچھا لگنے لگا تھا۔ وہ اسے قطعی کھانا نہیں چاہتی تھی۔

”تم انہیں میرے میگزین والے دفتر لے آیا اور کلب میں ہی مل لوں گا۔“ زیبا کے ہاتھ کے نیچے سے اپنا ہاتھ کھینچتے ہوئے شارق نے مسکرا کر کہا۔ زیبا کا جی چاہا کہ ٹیبل پر پرائیویٹ ٹیبلٹ لے کر اسے مقررہ شخص کے سر پر دے مارے۔

”تم عجیب و غریب شخص ہو..... میں نے تم جیسا شخص پوری زندگی میں نہیں دیکھا۔“ چہرے پر حیرت تھی۔ ”تم سچے نہیں کہ تم سچے نہیں کہ میں تمہیں کیوں اپنے والد سے ملواری ہوں۔“ مارضی سے بھرپور تاثر تھا۔ اس کے چہرے پر اور تاثر کچھ بھی رہا تھا۔ شارق ہنس دیا۔

”سمجھ تو میں بہت کچھ رہا ہوں..... اب ہر بار انسان کی سمجھا سے صحیح کا سگنل بھی نہیں دیتی۔ بعض اوقات سمجھا ہی رہتی ہے..... پھر بھی میں تمہارے منہ سے سننا چاہتا ہوں کہ تم مجھے اپنے والد سے کیوں ملوانا چاہتی ہو۔“

اس نے ایک گہری سانس لی پھر بولی..... ”میں تم سے شادی کرنا چاہتی ہوں.....؟“ بہت ہی سادہ، صاف اور بغیر کنفیوز ہوئے زیبا کیانی نے کہہ دیا تھا۔ شارق زمان اسے دیکھنے لگا۔ زیبا کی بے باکی پر اسے حیرت نہیں ہوئی تھی۔ وہ جس سوسائٹی کی لڑکی تھی وہاں اسی طرح بے دھڑک دل کی بات کہی جاتی تھی۔ وہاں جذبے یوں ہی کلبوں کی راتوں میں بے مول ہوتے تھے لیکن شارق نے.....؟ کرسی کی پشت سے کمر کا کرچرے کا رخ موڑ لیا۔

”میرا نہیں خیال کہ اپنی گزشتہ کسی بھی ملاقات میں، میں نے تمہیں کوئی ایسا تاثر دیا ہو کہ تم اتنی بڑی بات کہہ دو.....“ اس نے کہا۔

زیبا نے الجھ کر دیکھا۔ ”کیا مطلب ہے تمہارا؟“

”صاف مطلب ہے کہ میں تم سے شادی نہیں کر سکتا.....؟“

زیبا کے لیے یہ بات کسی دھچکے سے کم نہ تھی۔ وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔ کتنی دیر تک وہ کچھ بولنے کے قابل نہ رہی۔ شارق زمان اسے انکار کر رہا تھا۔ زیبا کیانی کو۔ کروڑوں کی تنہا وارث کو جس پر ہزاروں مرتے ہوں وہ خود چل کر اس کے پیچھے آئی تھی۔ اسے شادی کی آفر کی اور یہ شخص انکار کر رہا تھا اسے غصہ آنے لگا۔

”تم نے مجھے جیت کیا..... پوچھو۔“ وہ ایک دم طیش میں آ گئی۔

شارق زمان کی بھنوں تن گئیں۔

”میں نے تمہارے ساتھ کوئی دھوکا نہیں کیا..... میرا تمہارے ساتھ ویسا ہی رویہ ہے جیسا یہاں دیگر لوگوں کے ساتھ ہوتا ہے..... ہاں شروع میں جب تم نے یہ کلب جو ان کیا تھا تب تمہارے ساتھ کچھ بے تکلف ہوا تھا لیکن اپنی طبیعت اور مزاج کی وجہ سے میں بہت جلد پیچھے بھی ہٹ گیا تھا۔ اس کے بعد جو بھی ہوا یہ تمہاری پیش قدمی تھی۔ اس میں میرا کوئی ہاتھ نہیں.....“ زیبا کے طیش میں آنے پر شارق زمان نے بھی ایک دم بھڑک کر ٹوک دیا۔ زیبا یوں آئینہ دکھائے جانے پر اسے دیکھنے لگی۔ واقعی ہر بار وہ خود اس کی راہ میں آئی تھی۔ اس نے تو کبھی نہیں بلایا تھا۔

”ٹھیک ہے۔ میں مانتی ہوں، میں ہی تمہارے پیچھے خوار ہو رہی ہوں مگر میں تمہارے ساتھ سیریس ہوں..... میں تم سے شادی کرنا چاہتی ہوں.....“ شارق کے مزاج کو وہ کچھ نہ کچھ تو سمجھنے ہی لگی تھی۔ ایک دم احساس ہوا کہ وہ واقعی طیش زدہ ہو رہی تھی۔ فوراً اپنے اندر اٹھے ہوئے اشتعال کو دبا کر نہایت نرمی سے کہا۔

”مگر میں شادی نہیں کرنا چاہتا.....“ اس کی بات کو اس نے فوراً روک دیا۔

”کیوں، کیا خامی ہے مجھ میں؟ خوبصورت ہوں۔ ویل آف، ایجوکیٹڈ ہوں۔ صاحب جائیداد ہوں۔ اپنے باپ کی ساری جائیداد کی تنہا وارث ہوں اور کیا چاہیے تمہیں۔“ ایک دم اس نے کہا تو شارق

ہنس دیا۔

”میری بات شاید تمہاری سمجھ میں نہیں آئی..... میں تمہاری بات ہی نہیں کر رہا بلکہ میں شادی ہی نہیں کرنا چاہتا.....“ زیبا کی گنوائی گئی تمام خوبیوں کو نظر انداز کرتے اس نے کہا تو زیبا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”کیوں.....؟“

”اب یہ میرا خالص ذاتی مسئلہ ہے تم کو بتانے سے رہا..... ایک دم شارق زمان کے لہجے میں اجنبیت دلائی۔ جیسے کٹرا چائے کا سب سے آتی تھی۔

زیبا نے بغور دیکھا۔ سرو سے تاثرات لیے اجنبی لہجے میں کہتا وہ اسے عجیب سا شخص ہی لگا۔

”محبت کرتے ہو کسی سے.....“ وہ پوچھ رہی تھی۔ شارق نے حیرت سے اسے دیکھا۔ وہ ہنوز جانچ رہی تھی۔ وہ ہنس دیا۔ شارق کی ہنسی میں ایک طنز تھا۔ زیبا کچھ اندازہ نہ لگا سکی۔

”اگر میں کہوں ہاں تو.....؟“ وہ ٹیبل کی طرف آگے کو جھک آیا تھا۔ زیبا نے ایک دم شارق کی آنکھوں میں دیکھا۔ وہاں عجیب سی کیفیت تھی۔ انجان سی۔ کم از کم وہ اس کیفیت کو محبت کا نام نہیں دے سکتی تھی۔

”ناممکن، جو شخص اپنے آپ سے محبت نہ کرنا جانتا ہو وہ کسی اور سے خاک کرے گا۔“

یہ شخص اس کے لیے واقعی کسی معصے سے کم نہ تھا۔

شارق کا زور وار قہقہہ گونجا اور پھر وہ ہنستا ہی چلا گیا۔ زیبا کو اس کی ہنسی بہت گراں گزری وہ لب بھینچ کر رہ گئی۔

”آئی ایم سوری.....“ وہ ہاتھ اٹھا کر کہہ رہا تھا پھر ہنس دیا۔ زیبا نے بھنا کر اٹھنا چاہا تو شارق نے فوراً اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا۔ وہ حیران ہو کر ٹھہر گئی۔

”پلیز سٹ ڈاؤن.....“ زیبا اپنے ہاتھ کے اوپر دھرے گندی مر دانہ مضبوط ہاتھ کو دیکھتی رہ گئی..... وہ بیٹھ گئی۔ تاہم چہرے کے تاثرات تبدیل نہ کر پائی۔

”تمہیں کیا لگتا ہے مجھ جیسا شخص کسی سے محبت کر سکتا ہے؟“ شارق زمان اب سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔ زیبا نے کچھ نہ کہا صرف اسے دیکھتی رہی۔

”نہیں..... میں کسی سے محبت نہیں کر سکتا..... کبھی نہیں..... اور شاید.....“ وہ رک گیا۔ زیبا کو دیکھا۔ وہ صرف خوبصورت ہی نہیں، خوبصورت ترین تھی۔ اس جیسی لڑکی کو نظر انداز کرنا کفرانِ نعمت سے کم

نہ تھا۔

”بہت زیادہ نہیں تو کچھ نہ کچھ تم میرا فیملی بیک گراؤنڈ تو جانتی بھی ہوگی۔“ وہ کہا رہا تھا۔ زیبا نے اُلجھ کر دیکھا۔

”یہاں موجود تقریباً ہر شخص، ہر دوسرے شخص کے فیملی بیک گراؤنڈ کے بارے میں جانتا ہے۔ تمہیں بتاؤں جب میں نے یہاں آنا شروع کیا تو بہت سی آنکھیں کے لیے میں باعثِ توجہ بنا لیکن جیسے جیسے ان کے علم میں میرا فیملی بیک گراؤنڈ آتا گیا تو وہ مجھ سے لاتعلقی اختیار کرتی گئیں۔ یہاں اس ٹیبل پر میں سارا وقت اکیلے بیٹھ کر جاتا ہوں تو اس میں میرا پنا کوئی ہاتھ نہیں۔ میرا فیملی بیک گراؤنڈ ان کو میری جانب آنے سے روک رکھتا ہے۔ ایسے میں تم سے شادی.....“ وہ ایک دفعہ پھر بفس دیا۔ ”تم اپنے والد کو میرے بارے میں مکمل معلومات دوائیں میری فیملی ہسٹری بتاؤ ذرا، وہ تمہیں مجھ سے شادی کا مشورہ تو دور کی بات سلام دعا کا مشورہ بھی نہیں دیں گے۔“ نظریہ لہجہ آخر میں مذاق اڑانے والا تھا۔ وہ اب پھر بفس دیا۔ زیبا چپ چاپ سر جھکائے بیٹھی رہی۔

”میں مانتا ہوں میری طبیعت اور مزاج میں شدت پسندی ہے۔ میں یہاں آتا ہوں تو بہت سی چیزوں، بہت سی باتوں سے بھاگ کر آتا ہوں۔ یہاں وقت گزارنا مجھے اپنے کمرے کی کھٹن سے نجات دلانا ہے۔ یہاں کی رنگینیوں میں اپنے ذہن و دل کو الجھا کر اپنے دل میں پختی بہت سی خواہشات کو مار دیتا ہوں۔ یہی میرا ماضی، یہی میرا حال اور شاید مستقبل بھی..... تم زندہ دل لڑکی ہو۔ تمہارے سامنے زندگی اپنی تمام تر رنگینیوں سمیت منتظر ہے۔ کیوں مجھ جیسے بد مزاج شخص کے پیچھے اپنا وقت برباد کرتی ہو۔ انجوائے یور لائف پر اپنی گرل..... انجوائے.....“ وہ اب مسکرا کر اس کا ہاتھ تھپ تھپا رہا تھا۔ زیبا چپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔

”تم اپنے ماضی کی وجہ سے ایسی زندگی گزار رہے ہو..... جان بوجھ کر.....“ کچھ لمحے خاموشی میں گزرے۔ اسی خاموشی کو پھر زیبا نے ہی توڑا۔

”شاید..... یا شاید نہیں..... دراصل بہت عرصہ ہوا، میں نے اپنے آپ میں جھانکنا چھوڑ دیا ہے..... ایک بات بتاؤں، جب انسان کے نزدیک زندگی بے کار ہو جائے تو وہ جیسے مرضی گزرے اس کے لیے کوئی معنی نہیں رکھتا..... یا شاید معنی رکھتا ہو..... بہر حال میری زندگی کی ترجیحات میں شادی کا لفظ کہیں بھی نہیں ہے۔“ وہ مسکرا کر کہہ رہا تھا۔ زیبا جو اس کا ایک ایک لفظ تولنے کی کوشش میں تھی فوراً بولی۔

”اور محبت.....“ اس نے شارق کی آنکھوں میں جھانکا جیسے وہ کوئی راز پانا چاہتی ہو۔ ”کیا یہ لفظ بھی تمہاری زندگی کی ترجیحات سے بے دخل ہو چکا ہے.....“ وہ پوچھ رہی تھی۔ شارق کے ہونٹوں کی مسکراہٹ گہری ہو گئی۔

”ہاں شاید.....“ شارق نے کندھے اچکائے۔ زیبا نے گہری سانس خارج کرتے ہوئے گردن ہلائی۔

”تم صرف اپنے آپ کو برا دکر رہے ہو..... پلو آج کی گفتگو سے تمہاری ذات کا ایک سرا تو ہاتھ آ یا..... تمہاری باتوں کا یہ مطلب نہیں کہ میں کنوئس ہو چکی ہوں۔ تم مجھے پسند آئے ہو اور تمہاری بے توجہی، لاپرواہی بھی مجھے تم سے بدظن نہیں ہونے دے رہی اور نہ ہی میں کبھی ہوں گی۔ میری فیملی تمہارے فیملی بیک گراؤنڈ سے متعلق کچھ بھی کہے آئی ڈیم کیئر..... مجھے صرف تمہاری ذات سے سروکار ہے اور ہمیشہ رہے گا..... اوکے میں چلتی ہوں پھر ملیں گے۔“ وہ اٹھ کر وہاں سے چلی گئی۔

شارق زمان کو حیرت ہوئی۔ اس کا خیال تھا کہ وہ یہ سب سن کر، تعلق توڑ کر، اس کی انسلٹ کر کے جائے گی مگر اس طرح آرام سے اس کا چلے جانا۔ شارق زمان لب بھینچ گیا۔



زوبار یہ بھائی نے نفرح اور علی کے پر زور اصرار پر ”ہا کس بے“ کا پروگرام بنایا تھا۔ بدھکا روز تھا، علی اور نفرح دونوں نے ہی رات کو پروگرام طے کر لیا تھا کہ کل چھٹی کرنی ہے۔ بھائی کی تجویز پر نوشین اور زرش کو بھی ساتھ چلنے کی آفر کی۔ فون پر بھائی نے ہی چچی سے اجازت لی۔ طاہرہ بیگم کو زوبار یہ کی سعوا د احمد کی فیملی سے اس قدر بے تکلفی قطعی نہیں بھائی۔ ایک توان کے ہاں جانا اور پھر اب دونوں بہنوں کو

انوائٹ کرنا۔ دل تو چاہا کہ زو بار یکونوک دیں مگر نتیجتاً بد مزگی کا خدشہ تھا۔ سوتلخ کھونٹ پی گئیں۔ بہت عرصے بعد ان کی ساری اولاد اس طرح اکٹھی کسی پروگرام میں پوری خوشی و آمادگی سے شریک ہو رہی تھی، سوہداشت کر گئیں۔

ساری تیاری رات کو ہی کر لی گئی تھی۔ پروگرام کے مطابق وہ دس بجے کے قریب گھر سے نکل آئے تھے۔ سعید احمد نے خود نوشمین اور زرش کو پک کر کے ہا کس بے پہنچنے کا کہا تھا۔ سمعان احمد، عثمان، علی، فرح اور طاہرہ بیگم بھی وہاں پہنچ گئے تھے۔ وہاں انہوں نے سارے دن کے لیے ہٹ کرائے پر لیا تھا۔ سامان وغیرہ رکھ کر وہ لوگ سمندر کی طرف دوڑے۔ چھٹی کا دن تو تھا نہیں، اسی وجہ سے لوگ بھی کم تھے۔ اکاؤنٹ میز دکھائی دے رہی تھی۔ اسی لیے وہ بھی بہت اطمینان سے پائی پیں اچھل کود کر کے انجوائے کر رہے تھے۔

حمزہ طاہرہ بیگم کے پاس تھا۔ بھابی، عثمان بھائی، سمعان احمد فرح، علی پانچوں فٹ بال کھیل رہے تھے جب سعید احمد نوشمین اور زرش کو لے کر آ گئے۔

دونوں نے دور سے ہی ان پانچوں کو ہاتھ ہلا کر اپنی آمد سے آگاہ کیا۔ طاہرہ بیگم کو سلام کر کے وہ ہٹ میں اپنا بیگ اور جوتے اتار کر ان لوگوں کے قریب چلی آئیں۔

”السلام علیکم.....“ فٹ بال کے پیچھے بھاگتا سمعان احمد رک گیا۔ گہرے جامنی لباس میں متمتاتی رنگت لیے بالوں کو لمبے سا کراف سے باندھے ہیرے کی طرح جگمگ کرتی نگاہوں کی چمک دیکھنے والی تھی۔ زرش فرح اور زو بار یہ سے ہاتھ ملا کر اب عثمان اور علی سے ہاتھ ملا رہی تھی۔ سمعان احمد فٹ بال لے کر ان کے قریب ہی چلا آیا۔

”وعلیکم السلام، کیسی ہو تم دونوں.....؟“ فٹ بال علی کی طرف اچھال کر سمعان احمد نے دونوں کو باری باری دیکھا۔ دونوں ہی مسکرا دیں۔ سمعان احمد نے نوشمین سے مصافحہ کے بعد زرش کی طرف ہاتھ بڑھایا تو اس نے بھرپور جوش سے تھما۔

”بالکل اے ون..... پتا ہے سمعان بھائی مجھے رات سے ہی اتنی خوشی ہو رہی تھی۔ بہت عرصے بعد آپ لوگوں کے ساتھ ”ہا کس بے“ کا پروگرام..... مائی گاڈ..... میں بتا نہیں سکتی کہ میں کتنی خوش ہوں.....“

خوشی سے تھمتا ناچ رہا..... بغیر کچھ سنے بھی پڑھا جاسکتا تھا کہ وہ کتنی خوش ہے۔ سماع کی آنکھوں میں خوش نارنگ آٹھڑے۔ مسکرا کر اس کا ہاتھ چھوڑا۔
 ”پتا چل رہا ہے ہمیں..... اس لیے تو چچی جان سے اجازت لی تھی تم دونوں کے لیے۔ ورنہ تم دونوں کے بغیر کچھ مزہ نہ آتا.....“
 زو بار یہ بھابی کی چاہت پر نوشین نے انہیں محبت سے دیکھا۔

”ماما شاید اجازت نہ دیتیں اگر آپ کال نہ کرتیں۔ آتے ہوئے سو دیا ہے ساتھ باندھی ہیں انہوں نے.....“ اس نے ہنس کر بتایا۔
 ”چلو پھر میرا شکریہ ادا کرو۔ ورنہ اس وقت تم لوگ کالج میں ہوتیں۔“ بھابی کی بات پر دونوں ہنس دیں۔

وہ دن بھر پورا انداز میں گزرا۔ دسمبر کا مہینہ ہونے کی وجہ سے سمندر کا پانی بھی کافی ٹھنڈا تھا لیکن وہ لوگ انجوائے بھی خوب کر رہے تھے۔ گرم کپڑوں میں ملبوسان کا زیادہ وقت ریت پر بیٹھنے چاہتے اور انجوائے کرتے ہوئے گزرا۔

سعید احمد کچھ فاصلے پر بیٹھے سب کو انجوائے کرتے گا ہے بگا ہے دیکھ لیتے تھے البتہ طاہرہ بیگم بھی ان کے پاس چلی آتیں اور کبھی ہٹ کے اندر چلی جاتیں۔ اس عمر میں ٹھنڈا پانی ان کے جوڑوں کے لیے نقصان دہ تھا، سو وہ ان لوگوں کے کھانے پینے کے انتظام میں ہی لگی رہیں۔ ماجدہ ان کے ساتھ تھی۔ دوپہر کا کھانا کھانے کے بعد چائے کا دور چلا اور پھر کچھ دیر بھی سنانے کو لیٹ گئے۔ واپسی کا ارادہ رات گئے تھا۔ خوبصورت ہٹ میں جس کو جہاں جگہ ملی وہیں لیٹ گیا۔ زرش بھابی فرح، نوشین چاروں کتنی دیر تک باتیں کرتی رہیں پھر ایک ایک کر کے بھی سو گئیں۔ یہ چاروں ایک ہی کمرے میں تھیں باقی لوگ دوسرے کمرے میں۔

زرش کی آنکھ کھلی تو سبھی ابھی تک سوئے ہوئے تھے۔ اس نے وقت دیکھا تین بج رہے تھے اس کا مطلب تھا کہ وہ صرف ایک گھنٹہ ہی سو پائی تھی۔ اس نے نوشین کا کندھا ہلایا۔
 ”نوشی اٹھو.....“ اس نے پکارا۔ نوشی کسمائی۔

”کیا ہے سونے دو.....“ یہ کہہ کر اس نے کروٹ بدل لی۔

زرش اس کی نیند پر لعنت بھیجتے اور دوپہ سنبھالتے اٹھ کھڑی ہوئی۔ کولر سے گلاس میں پانی نکال کر اس نے منہ پر دو تین چھپا کے مارے۔ کلی کر کے وہ ہٹ کے ٹیرس میں آ کر کھڑی ہو گئی۔ ٹیرس سے ٹھاٹھیں مار تے سمندر کا نظارہ بہت بھرپور تھا۔

زرش کا جی سمندر کی لہروں کے ساتھ دور تک جانے کو مچلنے لگا۔ اب تک وہ بھی تالیا ابوی بھر پور ہدایت کے تحت صرف ریت تک ہی محدود رہے تھے۔ پانی کے اندر تک جانے کی غلطی نہیں کی تھی کہ موسم سرد ہے۔ آگے تک نہیں گئے تھے مگر اب، جب تک وہ لوگ اٹھ کر باہر آتے اس نے لہروں کا تعاقب کر کے واپس بھی آ جاتا تھا۔ وہ خاموشی سے ٹیرس سے ہٹ گئی اور جوتے وہیں ٹیرس کی سیزھیوں پر اتار کر ہٹ سے باہر نکل آئی۔

”وہی مجھے یوں تنہا نہیں آنا چاہیے تھا۔“ تھوڑی دور ہی چلی تھی کہ اس کا دل اسے ملامت کرنے لگا۔ وہ سر جھک کر چلتی رہی۔ گیلی ریت کی ٹھنڈی، سرد ہوائیں اس کے بدن کو عجیب سا سرور بخش رہی تھیں۔ وہ ایک دم سب بھول بھال گئی۔ سمندر اسی طرح اسے دیوانہ بناتا تھا۔ ہر بار وہ یہاں آ کر بیگانہ ہو جاتی تھی۔ اس کے پاؤں کو چھو رہی تھیں۔ وہ پانی میں چلتی رہی یہاں تک کہ پانی کھٹنوں تک آ گیا۔

”واہ.....! کتنا اچھا لگ رہا ہے۔ کیا تھا میں فرح کو ہی ساتھ لے آتی۔“ اس وقت لوگ تھے مگر کم..... کہیں کہیں دکھائی دے رہے تھے۔ لوگوں کو دیکھتے ہوئے وہ واپس پلٹی لیکن چٹانوں کو دیکھ کر وہ ادھر چلی آئی۔ وہ ایک اونچی چٹان پر چڑھ کر بیٹھ گئی۔ ٹانگیں پانی میں لٹکا کر وہ جھک جھک کر ہتھیلیوں میں مسلسل پانی بھرنے کی کوشش میں تھی۔ چٹان کافی اونچی تھی۔ اس کے ساتھ کئی چٹانیں تھیں۔

”تم یہاں کیلی کیوں آئیں.....؟“ سمعان احمد کی آواز پر وہ ایک دم ڈر گئی تھی۔ فوراً سر اٹھا کر دیکھا۔ سمعان احمد عقب میں تھے۔

”آپ..... اے اللہ..... حد کرتے ہیں آپ بھی..... ڈر کے رکھ دیا.....“

اس کا دل خوف سے کانپنے لگا اور اس کے ہاتھ سنسنار ہو گئے۔ ایک خفت بھری نظر سمعان پر ڈالی۔ جو اسے ہی گھور رہا تھا۔
”تم اکیلی کیوں آئیں.....؟“ اس کے ڈرنے کی پرواہ کیے بغیر دوبارہ ہی سوال دہرایا۔

”یونہی..... باقی سب سو رہی تھیں..... میرا دل چاہا یہاں آنے کو سو میں چلی آئی.....“ اس نے لاپرواہی سے کندھے اچکائے۔ سمعان احمد کو اس کا یہ انداز ڈرانہ بھلایا۔ ارد گرد دیکھا۔ اس وقت یہ جگہ تقریباً سنسان ہی تھی، کم ہی لوگ تھے۔ ایسے میں زرش کو یوں اکیلے چلنے اور اس جگہ بیٹھنا۔ وہ تو سمعان کی یونہی آنکھ کھل گئی۔ ٹیس پر ٹپکتے یونہی چٹانوں کی طرف نگاہ چلی گئی۔ کافی فاصلہ تھا مگر وہ پھر بھی پہچان گیا تو فوراً یہاں آیا۔

”اتنا لاپرواہی نہیں ہونا چاہیے۔ کم از کم لڑکی ذات کو قطعی نہیں..... ایسی جگہوں پر اکیلے کھونا پھر بعض اوقات بہت خطرناک ثابت ہوتا ہے۔“ اس کے پاس ہی چٹان پر بیٹھتے سمعان نے ماسخانداز میں سمجھایا۔ زرش کو ایک دم احساس ہوا وہ واقعی غلطی کر چکی ہے۔

”آئی ایم سوری..... آپ کو پتا ہے سمندر مجھے کتنا اچھا لگتا ہے۔ مجھے اپنی طرف کھینچتا ہے۔ ٹیس پر کھڑی تھی کہ اچانک دل یہاں آنے کو مچل اٹھا۔“ وہ اپنی ازلی معصومیت سے کہہ رہی تھی۔ سمعان نے ایک گہری نظر اس پر ڈالی۔ سورج کی صاف شفاف کرنیں براہ راست اس کی چمکتی دمکتی جلد کو مزید جگمگا رہی تھیں۔ اس کی آنکھوں کی سنہری رنگت کتنی خیرہ کن تھی۔ سمعان احمد ایک دو لمحے کے لیے مبہوت سا ہو گیا۔ لاپرواہی سے کندھے پر ڈالا وہ پتہ۔ بلوٹو بصورتاً سارے میں جکڑے بال و رنگالوں پر چھوٹی شریر لٹ۔

سمعان احمد نے ہاتھ بڑھا کر چہرے پر جھولتی شریر لٹ کو انگلی کے ذرا سے خم سے پیچھے کیا۔

”پھر بھی احتیاط ضروری ہوتی ہے۔ تم ہم میں سے کسی کو اٹھا لیتی.....“ سمعان احمد کی آواز بوجھل سی عجیب احساس لیے ہوئے تھی۔ زرش ایکدم الجھی۔ چونک کر سمعان احمد کو دیکھا۔ وہ اس پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ وہ جھپکتے ہوئے عجیب سے احساس کا شکار ہو گئی۔

سمعان احمد سے لاکھا نیسیت و بے تکلفی سہی مگر بحیثیت لڑکی ایک جھجک خود بخود دو وقت گزرنے کے ساتھ ان کے درمیان آنکھیں تھیں۔ کبھی سمعان احمد کے معاملے میں وہ خود بے خود ہو جاتی تھی لیکن اس وقت اسے ایک عجیب سا احساس ہوا۔ جسے وہ کوئی نام نہ دے سکی مگر وہ ہر جھجک گئی۔

”سمعان بھائی کیا بات ہے.....؟ ایسے کیوں دیکھ رہے ہیں.....؟“ وہ سمعان احمد کی مسلسل گہری جائزہ لیتی نگاہوں سے خائف ہو گئی۔ دل نہ رہی اندر سکڑنے، سنسنے اور پھیلنے لگا تھا۔

سمعان احمد ایک دم نگاہ پھیر گیا۔ اپنی بے خودی و بے اختیار خود ہی خفت سے دوچار کر گئی۔ جذبوں میں ارتعاش برپا ہو گیا۔ سمعان احمد نے جھجک کر ہتھیلی میں پانی بھرا۔

زرش کو سمعان کی اس حرکت سے کچھ اندازہ نہ ہوسکا۔ مگر کبھی میں اس نے کندھا چکائے۔

”سمعان بھائی.....“ اس نے پکارا پھر بھی سمعان نے سر نہ اٹھایا۔ ہتھیلی سے ایک گرتے ہوئے قطرے کو دیکھنے لگا۔

”ہوں.....“ جھکے سر سے ہی کہا۔

”ایک بات پوچھوں.....؟“ جھجکتا انداز تھا۔ سمعان نے سر اٹھایا اور زرش کو دیکھا۔ وہ ابھی ہونی محسوس ہوئی۔

”ہوں.....“

”آپ کسی کو پسند کرتے ہیں.....؟“ وہ پوچھ رہی تھی۔ ایک پل کو سمعان کے اندر ایک سناٹا سا چھا گیا۔ ہر طرف ایک ہی سوال تھا۔ ”آپ کسی کو پسند کرتے ہیں.....؟“

”تم کیوں پوچھ رہی ہو؟“ سمعان احمد نے فوراً خود کو سنبھالا..... سنجیدگی سے اس کا چہرہ جانچا۔

”بس یونہی..... دیکھیں!..... گھر میں آج کل صرف ایک ہی ٹاپک چل رہا ہے“ آپ کی شادی“ ماما، پاپا اکثر اس قسم کی باتیں کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ ہادیآ پی آئی ہوئی ہیں وہ بھی یہی باتیں کر رہی

ہیں۔ بس ان کی باتوں سے اندازہ لگایا کہ آپ خود کسی کو پسند کرتے ہیں.....“ کتنے آرام سے وہ سمعان احمد کے دل کے امتیاز کو بے بسی و بے خودی کی زد میں لے آئی تھی۔ کتنے سکون سے وہ دل کے

تاروں پر ہاتھ مار گئی تھی۔ سمعان احمد نے لب بھینچ لیے۔ بمشکل دل میں مچلتے جذبوں کو زبان دینے سے روک پایا۔ وہ ایک انسان تھا۔ عام سا انسان مگر اپنی بشری کمزوری پر قابو پا تے ہوئے خود کو روک لیا۔
”پاگل ہوں..... ایسی کوئی بات نہیں..... میں جب بھی شادی کروں گا امی ابو کی باہمی رضا مندی سے ہی کروں گا۔ امی، ابو کی پسند میری پسند ہوگی.....“

”مگر تائی امی تو فوزیہ پتی کو آپ کے لیے لانا چاہتی ہیں اور پتا ہے سمعان بھائی فوزیہ پتی کسی اور کو پسند کرتی ہیں۔ اس رات جب ہوٹل میں ہم نے فوزیہ پتی کو دیکھا تھا۔ ان کے ساتھ جوڑا کا تھا۔ شاید وہی تھا..... آپ نے دیکھا جہاں.....؟“

وہ بتا رہی تھی۔ سمعان احمد کو ناگواری کا احساس ہوا.....

”تم اپنی عمر کے مطابق باتیں کیا کرو..... فوزیہ کیا کرتی ہے یا کیا نہیں تمہارا ہیڈ کوارٹر..... اپنی پڑھائی پر توجہ دو..... ہا یہ بھی کیا بچکانہ باتیں کرتی ہے تم لوگوں کے سامنے..... چچی امی منع نہیں کرتیں.....“

سمعان کے یوں ناگوار لہجے پر زرشا یکدم حقیقت سے ارتعاش کی زد پڑ گئی۔ اسے یونہی دل میں یہ بات لگنے لگی تھی سو کہہ دی۔ کیا پتا تھا سمعان احمد یوں ڈانٹ دے گا۔

”آئی ایم سوری..... ماما تو منع کرتی ہیں مگر..... اس نے زبان دانٹوں تلے دبائی۔“

”مگر تم لوگ ضرور سن لیتی ہو..... بڑی بڑی بات ہے یوں چھپ کر باتیں سننا۔“

”نہیں..... نہیں..... چھپ کر کب سنتے ہیں..... وہ لوگ آپس میں ڈسکس کر رہی ہوتی ہیں یونہی کانوں میں پڑ جاتی ہے.....“ سمعان کے ڈانٹنے والے انداز پر اس نے فوراً سرنگی میں ہلایا۔ سمعان نے بغور دیکھا اور پھر مسکرا دیا۔ وہ کچھ زیادہ ہی خفا ہو رہا تھا۔ نرمی سے اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرا۔

”اپنی پڑھائی پر توجہ دیا کرو..... آگے بڑی زندگی پڑی ہے ان باتوں کے لیے۔ یہ خاندانی معاملات ڈسکس کرنے کے لیے نہیں ہوتے ہیں مگر ان کو یوں سوچنا اور سوال کرنا بعض اوقات ذہن کو بھی

الجمادیتا ہے۔ کوشش کرو کہ کبھی ان معاملات میں نہ الجھو۔ سوائے تکلیف واذیت کے کچھ ہاتھ آئے والہ نہیں۔“ زرش کا ہاتھ تھام کر ہولے سے تھپ تھپاتے ہوئے سمعان احمد نے سمجھایا تو اس نے فوراً سر ہلادیا۔ سر ہلانے سے زرش کے گلے میں جھپٹا لاکٹ بھی حرکت کرنے لگا۔ ”Z.S“ کے الفاظ پر سمعان احمد کی نظریں جھٹک گئیں۔

”یہ لاکٹ تمہارے گلے میں بہت خوبصورت لگ رہا ہے۔ جب خرید اٹھا تو اندازہ نہیں تھا کہ اتنا خوبصورت اور قیمتی ہے مگر اب.....“ ہاتھ بڑھا کر انگلی پینڈل کی نوک پر رکھتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا، زرش جھینپ گئی۔

”تمہارے کالج میں اجازت ہے ایسی چوہری پہننے کی۔“ سمعان احمد نے ہاتھ بٹایا۔ زرش نے فوراً غیر محسوس انداز میں دوپٹہ گلے میں لپیٹ لیا۔ اس کی، اس حرکت پر سمعان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ ریگنے لگی۔

”نہیں.....“ اس نے نفی میں سر ہلادیا۔

”فزع نے بھی پہن رکھا ہے تم نے بھی.....“ فاضل نہیں ہوتا تم لوگوں پر.....“ سمعان نے مزید پوچھا۔ بیروں کی طرح جگمگاتی آنکھیں جھک گئی تھیں۔ گھٹی اور لابی پیکس لرز رہی تھیں۔ زرش کے وجود میں ایسی دلکشی پہلی دفعہ سمعان احمد کو محسوس ہوئی۔ (یعنی یہ لڑکی میری گہری نگاہ کو پڑھنا بھی جانتی ہے) ایک نیا احساس جاگ اٹھا۔

”کالج کے اوقات میں ہم دونوں گلے سے اتار لیتی ہیں..... گھر آ کر پھر پہن لیتی ہیں۔“ وہ بتا رہی تھی۔ سمعان مسکرا دیا۔

”اوکے ویل.....“ اٹھو اندر چلتے ہیں۔ باقی لوگ اٹھ گئے ہوں گے.....“ سمعان احمد چٹان سے اتر چکا تھا۔ اس نے اپنا ہاتھ زرش کی طرف بڑھایا لیکن اس نے نفی میں سر ہلادیا۔ چٹان اونچی تھی۔ بیٹھتے ہوئے تو وہ اچھل کر بیٹھ گئی تھی۔ اب اترتے ہوئے چھلانگ لگا کر اترتا پڑا۔ نیچے گھٹنوں تک پانی تھا۔ ذرا سا پھسلتی تو پانی میں گرتی۔ اس نے دوسری چٹان کی طرف دیکھا، وہ تھوڑی چھوٹی تھی۔ اس پر چھلانگ لگا کر وہ رام سے دوسری طرف کود سکتی تھی۔ وہ چٹان پر اٹھ کھڑی ہوئی۔

”آرام سے..... دھیان سے پاؤں جما کر اترو.....“ سمعان احمد سے ہی دیکھ رہا تھا۔ سر ہلا کر اس نے دوسری چٹان کو دیکھا۔ دونوں چٹانوں کے درمیان فاصلہ تھا۔ اس نے لاپرواہی سے چھلانگ لگائی مگر پاؤں مضبوطی سے جمنے کی بجائے لڑکھڑا گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ اپنا توازن برقرار رکھتی دوسری طرف گہرے پانی میں جا گری۔

”زرش..... زرش.....“ زرش کو گرتے اور چیخ مارتے دیکھ کر سمعان احمد چیخا اور جلدی سے اس کی طرف گہرے پانی میں کود گیا۔



رضا کا بخارا ترا تو انتہائی خاموشی سے زندگی کے دیگر معمولات بھی شروع ہو گئے۔ کالج اکیڈمی کا سلسلہ پھر چل نکلا مگر زبیدہ کے سمجھانے کا اثر تھا یا پھر انکار کا۔ اس نے زبان پر دوبارہ نویرہ کا نام نہیں لیا لیکن وہ خاموش ہو گیا تھا۔ اس کی خاموشی زبیدہ اور رمشا کو بہت کچھ سمجھا رہی تھی مگر وہ کچھ بھی نہیں کہہ سکتی تھیں۔

آج وہ کالج سنا نے کے بعد لیٹ گیا تھا۔ اکیڈمی بھی نہیں گیا تھا۔ سارا وقت کمرے میں ہی گزارتا تو زبیدہ بیگم کو تشویش ہوئی۔ وہ محسوس کر رہی تھیں کہ رمشا اب رضا کے معمولات و کاموں میں حصہ نہیں لیتی۔ وہ کچھ کہتی تو وہ کام کر دیتی تھی ورنہ رضا سے خود دور ہی رہتی۔ پہلے تو ان کا دل چاہا رمشا کو بھیجیں وہ پوچھنے و سہی کا اکیڈمی کیوں نہیں گیا مگر پھر خود ہی چلی آئیں۔

وہ تمام روشنیاں گل کیے لیٹا تھا۔

”رضا.....“ انہوں نے پکارا پھر آگے بڑھ کر لائٹ آن کر دی۔ رضا نے تیز روشنی سے نپٹنے کے لیے ایک دم آنکھوں پر بازو رکھ لیا۔

وہ اس کے پاس بستر پر آ گئیں۔

”کیا بات ہے..... طبیعت تو ٹھیک ہے۔ کالج سنا نے کے بعد نہ کچھ کھلایا، نہ پیاتب سے لیٹے ہوئے ہوا۔ اکیڈمی بھی نہیں گئے..... خیریت جہاں؟“ نہایت تشویش سے کہتے اس کے بالوں پر ہاتھ رکھا۔ رضا نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ مزید فکر مند ہو گئیں۔

”رضا..... کیا بات ہے.....؟ ہناؤ بازو..... میں کچھ کہہ رہی ہوں.....“ انہوں نے خود ہی رضا کا بازو اس کے چہرے سے ہٹا دیا مگر رضا کا چہرہ وہ دیکھ کر انہیں ایک جھٹکا لگا۔ سرخ، نگارہ آنکھیں..... نمی سے تر چہرہ..... انتہائی خوفناک لگ رہا تھا۔ وہ اس وقت.....

”رضا.....“ وہ بے یقینی سے پکارنے لگیں۔

”آپ مجھے میرے حال پر چھوڑ کیوں نہیں دیتیں.....؟“ انتہائی تلخی سے اس نے ان کا ہاتھ اپنے بازو سے ہٹا دیا۔

”بس دل نہیں چاہ رہا کیڈی جانے کو..... اور اب میں وہاں نہیں جاؤں گا..... جتا دیجیے گا بولو..... زہر لگتا ہے مجھے فاروق نواز.....“ وہ ایک دم ابل پڑا۔ زبیدہ ششدر رہ گئیں۔

”یہ کیا پاگل پن ہے رضا..... آہستہ بولو.....“ انہوں نے ڈانٹا۔ وہ ہر جھٹک کر اٹھ بیٹھا۔

”کیا چاہتی ہیں آپ، اب جینا بھی چھوڑ دوں۔ آپ مجھے میرے حال پر چھوڑ کیوں نہیں دیتیں۔ میں پاگل ہوں، مجھے پاگل پن سمیت میرے حال میں جینے دیں۔

جاہے یہاں سے..... جائیں.....“ کتنے دنوں بعد وہ واپس اپنی جو بن پر آیا تھا۔ وہی مشتعل انداز..... گھدی جب..... زبیدہ کا دل رک رک کر چلنے لگا۔

”تم مجھے رسوا کر کے رہو گے.....“ ان کا دل چاہا کہ پھوٹ پھوٹ کر روئیں۔

رضا نے منہ دوسری طرف کر لیا۔

”فاروق نواز..... بڑا ہے تم سے..... بھائی کی جگہ ہے۔ اتنی نفرت کیوں کر رہے ہو..... اس طرح تو تم خود کو تباہ و برباد کر لو گے..... اس میں بھلا نواز کا کیا قصور۔ تمہیں پنے آپ کو سنبھالنا چاہیے۔ ایسی بھی کیا مگر کہ انسان دیوانگی کا ہاتھ تھام لے۔ بی ایس سی آنرز کے آخری سال میں ہو، اب اتنے بچے بھی نہیں ہو کہ تمہاری ہر ضد کو بچے کی ضد کہہ کر میں تمہارا ساتھ دوں۔“ انہیں رضا کے رویے سے شک پہنچا تھا۔ رضا چاپ بیٹھا رہا..... انہوں نے اچھا خاصا سخت لہجہ اپنایا تھا۔

مجھ سے برداشت نہیں ہوتا..... کچھ بھی برداشت نہیں ہوتا۔ آپ ابو سے بات کر کے دیکھیں تو سہی..... ابھی ایسا بھی وقت نہیں گزرا حالات سنبھل سکتے ہیں۔“
انہوں نے بے انتہا غصے سے رضا کو دیکھا۔ رضا نے ان کا ہاتھ تھاما تو یکدم جھٹک دیا۔

”پاگل پن کی باتیں مت کرو رضا..... ایسا کبھی نہیں ہو سکتا..... میں نے تمہیں کتنا سمجھایا ہے مگر تم اسی مقام پر ہو..... اسی جگہ پر.....“ وہ دکھ سے چپ ہو گئیں۔

”مجھے بھی تو کوئی سمجھنے کی کوشش نہیں کرنا.....“ اس نے شکایتی نظروں سے ماں کو دیکھا۔ زبیدہ نظریں چرا گئیں۔ وہ غلط چیز کے لیے ضد کر رہا تھا۔ وہ کھیلنے کو چاند مانگ رہا تھا تو کیا وہ اس کے ہاتھ میں انگارہ تھا دیتیں۔ وہ جانتی تھیں کہ کتنی رسوائی ہے اس میں مگر وہ اسے کیسے سمجھائیں۔

”رضا میری بات کان کھول کر سن لو..... قیامت تک تمہارے باپ سے یا کسی سے بھی ایسی بات نہیں کروں گی جس سے نویرہ کی رسوائی ہو۔ ہاں اگر تم نے زبان کسی اور کے سامنے کھولی تو میرا مرا ہوا منہ دیکھو گے..... سچ کہہ رہی ہوں اسی وقت کچھ کھا کے مر جاؤں گی.....“ انہیں اب رضا کی ضد غصے سے دو چار کرنے لگی تھی۔

ماں کی اس دھمکی پر وہ بے یقینی سے دیکھنے لگا۔

”آپ مجھے دھمکی دے رہی ہیں۔“ بے یقینی سی بے یقینی تھی۔ اس کی ہر جائز ناجائز بات میں اس کا ساتھ دینے والی ماں اس بات پر کچھ کھا کر مر جانے کی دھمکی دے رہی تھی۔

”میری ضد بے جا تو نہیں۔“ اس کا لہجہ دکھی ہو گیا۔ زبیدہ کا دل کٹنے لگا۔ تاہم انہوں نے خود کو سخت بنا رکھا۔ ذرا سی ہمدردی رضا کے حق میں غلط ہو سکتی تھی۔

”اتنی جائز بھی نہیں۔ تم اسے دھمکی سمجھو یا کچھ اور..... تم بے شک ہماری اکلوتی اولاد ہو لیکن اس خیال میں مت رہنا کہ تمہارا ساتھ دوں گی۔ کچھ کھا لوں گی مگر نہ خود رسوا ہوں گی، نہ نویرہ کو ہونے دوں گی۔ بہتر ہے زبان بند ہی رکھو.....“ وہ اسے سختی سے جتا کر اٹھ کھڑی ہوئیں۔

رضا کی آنکھوں کی سرخی ایک دم بڑھ گئی۔

”تم نواز کے پاس اکیڈمی نہیں جانا چاہتے ہو مت جاؤ..... میں تمہارے باپ سے بات کر لوں گی مگر تمہارا یہ سال بہت اہم جہاں سے ضائع مت کرو..... اپنی پڑھائی پر توجہ دو..... وقت کے ساتھ ساتھ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ اب کی بار انہوں نے نرمی سے کہا تو رضا نے منہ پھیر لیا۔ زبیدہ ایک دو منٹ ٹھہریں کہ شاید وہ کچھ کہے مگر پھر کمرے سے نکل آئیں۔

بچن میں رمشارات کے کھانے کا اہتمام کر رہی تھی۔ انہوں نے اسے بغور دیکھا۔ سی گرین سوٹ میں وہ بہت پیاری اور خوبصورت لگ رہی تھی۔ رضا اور رمشا دونوں ہم عمر ہی تھے۔ ایک حادثے میں والدین کا انتقال ہو گیا تھا تب سے انہوں نے رمشا کو اپنے گھر میں ہی رکھ لیا تھا۔ رمشا کے مرتے والدین سے انہوں نے رمشا کو اپنی بیٹی بنا کر رکھنے کا وعدہ کیا تھا اور اب رضا کی ضد..... انہوں نے سر جھٹکا۔

”کیا کر رہی ہو.....؟“ وہ بچن کے اندر چلی آئیں۔ وہ پھوپھی کو دیکھ کر پلٹی پھر مسکرائی۔

”چکن پلاؤ بنانے کا ارادہ ہے۔ مسالہ تیار کر رہی ہوں۔ اٹکل کو بہت پسند ہے۔ چکن پلاؤ رضا بھی بہت شوق سے کھاتا ہے۔“

انہوں نے اس پر ایک گہری نظر ڈالی۔ روائی میں آج کتنے دنوں بعد اس کے منہ سے رضا کا نام سن رہی تھیں اور اب وہ اب رضا سے نہ صرف خود دور رہتی تھی بلکہ اس کے ذکر تک سے اجتناب برت رہی تھی۔

”کھانے پینے، پہننے اور ہنسنے کے معاملے میں دونوں باپ بیٹا بھلا کب ضد کرتے ہیں صبر شکر سے جو مل گیا کھا لیتے ہیں مگر ”ضد“ کے معاملے میں دونوں ایک جیسے ہیں۔ رضا بالکل باپ پر گیا ہے۔ مجھے تو اب اس سے خوف آنے لگا ہے.....“

وہ فریج سے دودھ نکال کر چائے بنانے کی نیت سے چو۔ لہجہ کی طرف بڑھیں۔ زبیدہ کی بات سن کر رمشا کے تاثرات بد لئے لگے۔

”اللہ ہدایت دے..... میں تو سمجھا سمجھا کر تھک گئی ہوں۔ مجھے تو ہول ٹھٹھتے ہیں کہ اگر کسی دن ضد میں یا انجانے میں وہ کسی اور کے سامنے نویرہ کا نام لے بیٹھا تو کیا ہوگا۔ قیامت نہ آ جائے گی خاندان

کو..... اس کے اندر سب قہس قہس کر دینے کی آگ جل رہی تھی۔ وہ نfert کی انتہا پر تھی۔

گزشتہ دنوں اس نے جس قدر نویرہ سے نفرت کی تھی، جتنی بددعائیں اسے دی تھیں۔ یہ صرف وہی جانتی تھی۔ رضا سے وہ متنفر و کھنچی کھنچی سی رہ رہی تھی مگر اندر کی آگ جوں کی توں تھی۔ رضا کو اس کی پرواہ ہی کب تھی۔ یہ احساس ہی اسے ذلت کی گہرائیوں میں جا دھکیلتا تھا۔ رضا نے نویرہ کے لیے اسے زچکٹ کیا تھا۔ وہ یہ بھول نہیں پا رہی تھی۔



پاؤں لڑکھڑایا اور وہ بے توازن ہو کر ٹھاٹھیں مار۔ تے پانی میں جا گری۔ خوف کے جاس کے حلق سے چیخیں نکل گئیں۔

”زرش..... زری.....“ سمعان چند لمحے کچھ بھی سمجھ نہیں پایا۔ اس نے ہاتھ بڑھایا تھا تا کہ وہ اسے تمام کر نیچے اترے مگر وہ ہاتھ نظر انداز کر کے کچے کی طرف سے خود اترنے لگی اور ایک دم گری اور جب وہ سمجھا کہ چھوٹیشن کیا ہے تو فوراً دوسری طرف آ گیا۔

”سمعان بھائی.....“ وہ گری ضرور تھی اس کے ماتھے پر چٹان کا سرا لگنے سے گہری چوٹ آئی تھی۔ سمعان احمد کو اپنی طرف دیکھ کر اس نے اپنے منتشر ہوتے حواس سنبھالنے کی کوشش کی مگر درد سے نڈھال وہ ریت پر چھکتی چلی گئی۔

”زری..... تم ٹھیک تو ہوا.....؟“ پانی تباہ گہرائیوں میں تھا۔ وہ دونوں ہاتھ اپنے ماتھے پر رکھے۔ اوندھے منہ تھی۔ سمعان احمد نے فوراً اسے کندھوں سے تھاما۔

”زری.....“ وہ جھکی ہوئی تھی صرف ایک دفعہ سمعان کو پکار کر وہ خاموش ہو گئی تھی۔ سمعان احمد چیخا۔ اس کو سیدھا کیا۔ اس کے ماتھے کے بائیں طرف کپنی کے قریب سے خون کی لیکر بہہ رہی تھی۔

”اومائی گاڈ..... زرش یہ تو بلیڈنگ ہو رہی ہے۔“ سمعان کو ایک لمحے کے لیے کچھ سمجھ نہیں آئی کہ کیا کرے۔ زرش درد کی شدت سے نڈھال ہو رہی تھی۔ تکلیف دبانے کو لب بھیج رکھے تھے۔ ٹھاٹھیں مار۔ تے سمندر کی لہروں سے دونوں ہی بھیا۔ چکے تھے۔

”اٹھو..... چلو..... بٹ میں چلتے ہیں.....“ سمعان احمد نے اس کے گرد بازو پھیلا یا اور سہارا دے کر اٹھانے کی کوشش کی مگر اس نے نفی میں سر ہلادیا۔

”مجھ سے نہیں چلا جاتا..... میرا سر گھوم رہا ہے.....“ وہ پہلے ماتھے پر رکھ کر اس نے سمعان کو دیکھا۔

”کیا ہوا ہے.....؟“ اس سے پہلے کہ سمعان احمد جواب میں کچھ کہتا عقب سے آئی آواز پر دونوں ہی چونکے۔ سعید احمد اور علی دونوں ہی کھڑے تھے۔ زرش کے ماتھے سے خون بہتے دیکھ کر دونوں ہی ایک دم پریشان ہو گئے۔

”زری..... یہ کیا ہوا.....؟ کیسے لگی چوٹ.....“ سعید احمد ایک دم آگے بڑھے سمعان ایک طرف ہو گیا۔ سعید احمد نے بتانی سے اسے تھاما..... وہ جو بمشکل اپنی تکلیف برداشت کر رہی تھی رو دی۔

”تایا ابو.....“ وہ ان کے بازو میں منہ چھپا کر رو دی..... انہوں نے سمعان کو دیکھا۔

”کیا ہوا..... کیسے لگی چوٹ.....“

”یہاں سے گر گئی..... پاؤں پھسل گیا تھا۔“ اس نے چٹان کی طرف اشارہ کیا۔

”علی بہن کو سہارا دو..... چلو زرش اندر بٹ میں چلتے ہیں.....“ انہوں نے متشکر کھڑے علی کو پکارا تو وہ فوراً آگے بڑھا۔ سعید احمد اور علی دونوں کے سہارے سے وہ بٹ تک آئی۔ اندر سبھی اٹھ چکے تھے۔

”ہائے..... زری یہ کیا ہوا.....“ جیسے ہی وہ دونوں کے سہارے اندر داخل ہوئی نوشی اور فرح دونوں ہی دیکھ کر چیخ اٹھیں۔

”گر گئی ہے.....“ علی نے بتایا۔ نوشی کا دل خون دیکھ کر کانپنے لگا۔

”کیسے.....؟“ نوشی نے فوراً اس کا بازو تھاما۔ زرش کے آنسو تیزی سے بہنے لگے۔ انہوں نے بٹ کے کمرے میں لا کر اسے بٹھا دیا۔

زوبار یہ بھابی اس کے دوپٹے سے ہی اس کا زخم صاف کرنے لگیں۔

”زخم زیادہ گہرا نہیں مگر بینڈیج تو ضرور ہوگی ورنہ بلیڈنگ نہیں رکے گی.....“
اس کے ارد گرد بھی موجود تھے۔

”یہ وہاں کر کیا رہی تھی..... جب ہم سب یہاں تھے تو یہ اکیلی وہاں کیوں گئی.....“ طاہرہ بیگم علی کی زبانی چوٹ لگنے کی وجہ سن چکی تھیں، ایک دم ماگواہی سے کہا۔
ان کی تیز، ماگواہی اور کسی اور نے دھیان دیا ہو یا نہ دیا ہو مگر سمعان اور سعید احمد دونوں ہی چوکے۔ سمعان نے ماں کا چہرہ دیکھا۔
”کس قدر زخموں سے وہ زرش کو دیکھ رہی تھیں۔ وہ سن کھڑا رہ گیا۔“

”بچی ہے..... چلی گئی تھی کیا پتا تھا چوٹ لگ جائے گی.....“ سعید احمد بھی تاثرات کو سامنے نہ لے سکا۔ وہ بھی تلخی سے بولے۔

”اب اتنی بھی بچی نہیں..... سب چال بازیاں جانتی ہوں۔“ اب کے انہوں نے اندر کی ہولین کا ہٹا اظہار کیا۔ کسی کی بھی موجودگی کا خیال نہیں کیا۔ سبھی حیران ہوئے کہ یہ اچانک انہیں ہو کیا گیا ہے۔ زرش نے الجھ کر دیکھا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا.....؟“ سعید احمد بات کو بڑھانا نہیں چاہتے تھے مگر طاہرہ بیگم کے لب و لہجے میں مچھلی کاٹ انہیں نہیں ہوئی۔

”آپ اچھی طرح جانتے ہیں میں کیا کہنا چاہ رہی ہوں.....“ وہ تیز اور تلخ آواز میں کہہ کر کمرے سے باہر نکل گئیں۔ سمعان نے تعجب سے باپ کو دیکھا جو اپنے غصے کو بمشکل کنٹرول کر رہے تھے۔
تھوڑی دیر پہلے جب طاہرہ بیگم کی آنکھ کھلی تھی تو کمرے سے نکل آئیں۔ سمعان کو نہ پا کر انہوں نے یونہی دوسرے کمرے میں جھانکا تو زرش بھی موجود نہیں تھی۔ ان کے اندر گویا آگ کے گولے جل اٹھے۔ سمعان کے جذبات سے آگہی نہ بھی ہوتی تب بھی وہ زرش کو کبھی برداشت نہ کر پاتیں اور اب..... ان کا ذہن بہت دور تک، بہت غلط انداز میں سوچ رہا تھا۔ اندر ہی اندر کھول رہی تھیں۔ اسی لیے انہوں نے علی کو اٹھا کر باہر بھیجا تھا۔ اسی وقت سعید احمد بھی اس کے ساتھ ہو لیے تھے مگر اب زرش اور سمعان دونوں کو اچھا خاصا بھیگا دیکھ کر ان کے تن بدن میں بھڑکنی آگ مزید سلگنے لگی۔ ان کا ذہن بہت

دور تک سوچ رہا تھا۔

سعید احمد کچھ نہ سمجھتے ہوئے بھی طاہرہ کی رفاقت کا پس منظر کچھ کچھ سمجھ رہے تھے۔ انہیں اپنے بچوں کے سامنے بیوی کے اس لب و لہجے پر رہ رہ کر ناؤ آ رہا تھا۔

”یہ زوہاریہ نوشی اور زرش بھی کیا سوچتی ہوں گی.....“ انہوں نے سلگتی نظر دروازے کے باہر ٹیس پر جھکے طاہرہ بیگم کے وجود پر ڈالی پھرتلی سے سر جھٹکا۔ سمعان احمد ان کے ایک، ایک تاثر کا بغور جائزہ

لے رہا تھا۔

”زوہاریہ بیٹا!..... زیادہ پریشانی والی بات تو نہیں ہے.....“ انہوں نے اپنے غصے کو پس پشت ڈال کر پوچھا جواب نشو سے زرش کے زخم کو صاف کر رہی تھی۔ زوہاریہ نے نشی میں سر بلایا۔

”نہیں بابا..... لیکن ڈاکٹر کو دکھا دینا چاہیے..... فرسٹ ایڈ کا سامان ہوتا تو میں ہی ڈرینک کر دیتی لیکن ابھی ڈاکٹر کو دکھا دینا چاہیے۔ سمندری پانی زخموں کے لیے نقصان دہ بھی ثابت ہو سکتا ہے.....“

انہوں نے سر بلایا پھر جیب سے چابی نکال کر بالکل خاموش کھڑے سمعان احمد کی طرف بڑھائی۔

”جاؤ سمعان زرش کو ڈاکٹر کے پاس لے جاؤ..... بینڈج وغیرہ کروا کر لے آؤ رات تو یہیں ہیں۔ ایسے میں زخم خراب بھی ہو سکتا ہے۔“

سمعان احمد نے تعجب سے باپ کو دیکھا۔ گاڑی کی چابی تو اس کے اپنے پاس بھی تھی لیکن سعید احمد کے تاثرات قابل فہم تھے۔

”جی..... میں اپنی گاڑی نکالتا ہوں آپ زرش کو لے آئیں.....“ دوسرے کمرے میں جا کر اس نے اپنا پرس اٹھایا جو لینے سے پہلے اس نے سائیڈ پر رکھا تھا اور اسٹے کے بعد اٹھا کر بھول گیا تھا۔

گاڑی کی فرنٹ سیٹ پر زرش کو بٹھا کر سعید احمد نے دروازہ بند کر دیا۔

”وضیان سے لے جانا..... اور زرش بیٹا پریشان نہیں ہونا، چھوٹا سا زخم ہے۔ ٹھیک ہو جائے گا.....“

طاہرہ بیگم کی ضد میں وہ جان بوجھ کر زرش کو سمعان کے ہمراہ بھیج رہے تھے۔ ٹیس پر جھکی طاہرہ بیگم دونوں کو جانا دیکھ کر بل کھا کر رہ گئیں۔ وہ پاؤں پٹختی وہاں سے ہٹ گئیں۔ سمعان نے گاڑی

اشارے کی تو سعید احمد پیچھے ہٹ گئے۔

”زیادہ در دو نہیں ہو رہا ہے۔“ خون رک چکا تھا تاہم تکلیف تو برقرار تھی۔ سمعان نے پوچھا تو زرش مسکرائی۔

”ہوں..... ہو رہا ہے..... میری اپنی غلطی ہے مجھے اکیلے وہاں نہیں جانا چاہیے تھا اگر چلی گئی تھی تو ادھر چٹان پر جا کر نہیں بیٹھنا چاہیے تھا۔ کتنی اونچی تھی، بیٹھ تو آرام سے گئی مگر اترتے ہوئے پاؤں پھسل گیا۔“ وہ سر جھکائے ندامت سے کہہ رہی تھی..... سمعان نے اسے ایک نظر دیکھا۔

”تائی امی کو میرا کیلے سمندر کے کنارے جانا اچھا نہیں لگتا۔“

سمعان احمد کی سمجھ میں نہ آیا کہ اس کی معصومیت اور ناتجربگی پر مسکرائے یا پھر اذیت سے مسکرائے۔

طاہرہ بیگم کے تاثرات، لب و لہجہ کی تلخی اور اندر کی کھولن نہ سمجھتے ہوئے ہی سمعان احمد اپنی ماں کی بات کی کٹ کی تہہ میں الجھ گیا۔

”تم اکیلی کب تھی، میں تمہارے ساتھ تھا.....“ وہ طاہرہ بیگم کے لہجے کی تلخی سے خوفزدہ ہو گئی تھی۔ سمعان نے اندازہ لگایا۔ شائستہ نے اسے کتنی نصیحتیں کر کے بھیجا تھا۔ سمعان احمد نے اس کی ندامت کم کرنا چاہی۔

”پھر بھی میں اکیلی ہی گئی تھی..... سبھی اندر تھیں..... آپ تو بعد میں آئے تھے.....“ اس نے گاڑی ڈرائیو کرتے سمعان احمد کے سرخ و سفید چہرے کو دیکھا۔ سمعان ہنس دیا۔

تھوڑی دیر میں سمعان احمد اسے لیے ڈاکٹر ظفر کے کلینک میں آچکا تھا۔ ڈاکٹر ظفر مختلف ہاسپتالوں میں وزٹ کے ساتھ ساتھ اپنا ذاتی کلینک بھی چلا رہا تھا۔ اس وقت وہ اپنے کلینک پر ہی ہوتا تھا۔ کہیں اور جانے کی بجائے وہ زرش کو نہیں لے آیا۔

”ڈاکٹر ظفر اندر ہیں.....؟“ زسپشن پر موجود لڑکی سے سمعان احمد نے پوچھا تو اس نے سر ہلا دیا وہ چونکا رہا یہاں آچکا تھا۔ اسی لیے وہ جانتی تھی۔

”پلوآ و.....“ اپنا خون آلود روپنہ تو وہاں ہٹ میں ہی چھوڑ آئی تھی۔ بھابی نے اسے اپنی چادر اوڑھادی تھی۔

ڈاکٹر ظفر اور اس کی فیملی سے وہاں باہل چکی تھی مگر پہلی دفعہ اس کے کینک آئی تھی۔ اسی لیے تجھک رہی تھی۔ سمعان احمد نے اس کی تجھک محسوس کر کے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ وہ زرش کا ہاتھ تھا۔ سمعان احمد داخل ہوا تو ڈاکٹر ظفر کسی پیشینہ کے ساتھ مصروف تھا۔

”السلام علیکم.....“

سمعان کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر وہ چونکا پھر تعجب کا شکار ہو گیا۔ کافی دنوں بعد سمعان کو دیکھ رہا تھا لیکن جیسے ہی نظر اس کے عتب سے جھانکتے وجود پر پڑی تو خوشگوار حیرت سے مریض کو وہیں چھوڑ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

”وعلیکم السلام..... تم یہاں خیریت؟“ اس نے سمعان کو آگے بڑھ کر گلے لگایا۔ اندر داخل ہوتے ہی سمعان نے زرش کا ہاتھ چھوڑ دیا تھا جسے ظفر نے بھی دیکھا تھا۔

”آپ زرش ہی ہیں..... کیسی ہیں آپ.....؟“ وہ جھینپ گئی۔ فوراً سر ہلایا۔

”آئیں بیٹھیں پلیز.....“ اس نے ٹیبل کی طرف رکھی کرسیوں کی طرف اشارہ کیا۔ دونوں بیٹھ گئے۔

”ایک منٹ میں ذرا اپنے پیشینہ کو دیکھ لوں.....“ اس نے معذرت خواہانہ مسکراہٹ سے دیکھتے ہوئے اپنے مریض کی طرف توجہ دی۔ پانچ منٹ میں فارغ ہو کر وہ ان کی طرف متوجہ ہوا۔

”ہاں اب فرمائیے۔ سمعان احمد صاحب..... اتنے عرصے بعد کیسے میرے غریب خانے کی یاد آ گئی.....“ وہ طنز یہ کہہ رہا تھا۔ سمعان مسکرایا۔

”پہلے اپنی ان مریضہ کو دیکھ لو..... پھر طنز فرمائیے.....“ اس نے ساتھ بیٹھی زرش کی طرف اشارہ کیا۔ وہ فوراً سنجیدہ ہو گیا۔

”کیوں کیا ہوا.....؟“ اس نے فوراً زرش کو دیکھا جو پیشانی تک چادر پھیلائے بیٹھی تھی۔ پہلی دفعہ وہاں سے یوں چادر میں لپٹی لپٹائی دکھائی دی بہت حیرت ہوئی۔

”گرنے سے پیشانی پر چوٹ لگ گئی ہے..... ذرا چپک کر لو شاید ڈرینگ کی ضرورت ہے۔“ ظفر نے فوراً سمعان کی بات پر سر ہلایا۔
”آپ ادھر آئیں.....“

وہ خاموشی سے اٹھ کر مریض والی مخصوص چیز پر آ بیٹھی۔

”کہاں چوٹ آئی ہے؟“ ظفر نے پوچھا تو اس نے آہستگی سے چادر پیشانی سے بنا دی۔ ایک ”ومنٹ“ اس نے زخم کا جائزہ لیا پھر اپنی کولیگ لیڈی ڈاکٹر کے پاس نرس کے ہمراہ بھیج دیا۔
”ویسے بھائی تمہیں اس چاند کے نکلے کے ہمراہیری یاد کیسے آگئی۔ شہر میں اور بھی بہت سے ڈاکٹر ہیں.....“ ڈاکٹر ظفر نے طنز فرمایا تو سمعان ہنس دیا۔
”مگر ان میں ڈاکٹر ظفر نہیں ہے.....“ سمعان کی بات پر اس نے گھورا پھر ہنس دیا۔

”زرش کو چوٹ کیسے لگی؟“ چیز کو چھوڑتے ہوئے اس نے پوچھا۔

”ہا کس نے“ کاہر و گرام تھا وہیں چٹان پر سے پاؤں پھسلا تو گر گئی۔“ سمعان کی بات پر اس نے سر ہلایا۔

”اکیلے تھے کہ.....“ ظفر کی ادھوری بات پر سمعان نے اسے گھورا۔

”پوری فیملی کے ساتھ تھے..... شرم کرو.....“

”ہاں تو یوں کہو کہ تم پر و گرام کا کہہ رہے تھے..... اب پر و گرام میں تو کیا کچھ آ سکتا ہے اور انسان بہت کچھ سمجھ سکتا ہے۔“ اس کے ہونٹوں پر مچلتی شرارتی مسکراہٹ کو سمعان نے ناسف سے دیکھا۔

”تمہارا ذہن صرف انہی خرافات میں الجھ سکتا ہے اور کچھ نہیں.....“

”ہاں ذہن، ذہن کی بات ہے.....“ اس نے سمعان کو بتانا چاہا تھا۔ سمعان نے غصے سے دیکھا تو وہ ہنس دیا۔

”زرش کو تمہارے ساتھ آتے دیکھ کر بہت اچھا لگا۔ ویسے تم کب مٹھائی کھلا رہے ہو۔ تمہارے گھر والے اس معاملے کو کب تک فائل کر رہے ہیں؟“

ڈاکٹر ظفر سے سمعان نے بہت سی باتوں کا ذکر مناسب نہیں سمجھا تھا۔ اسی لیے اب بھی چپ ہو گیا۔

”بہت جلدی ہے تمہیں مٹھائی کھانے کی.....“ اس نے بات اڑانا چاہی تو ظفر ہنس دیا۔

”آف کورس..... میرا ایک ہی تو چہرہ تیار ہے اس کی مٹھائی کی مٹھائی نہ کھاؤں تو ڈوب مرنے کا مقام ہے.....“

”تو پھر ڈوب مرو..... ابھی مٹھائی کا دور دورہ تک کوئی ذکر نہیں.....“ سمعان کا انداز بہت سرسری تھا۔ ظفر نے اسے غور سے دیکھا۔

”وہ.....؟“

”کوئی خاص نہیں..... امی، ابو جب تک کسی ایک فیصلے پر متفق نہیں ہو جاتے تمہاری مٹھائی کی حضرت حسرت ہی رہے گی.....“ سمعان نے اب بھی سرسری انداز میں بتایا۔

ظفر نے سنجیدگی سے اسے دیکھا۔ سمعان جس قدر سرسری انداز میں بات کر رہا تھا، معاملہ اتنا بھی سرسری نہ تھا۔ اس نے انداز بدل لیا تھا۔

”اگر انکل نئی کبھی ایک فیصلے پر متفق نہ ہوئے تو؟“ اس کی زبان پر خدشا ٹھہرا۔

”تو وقت بہتر فیصلہ کرنے والا ہے.....“ سمعان احمد نے کندھیاں چکائیں۔

”اور زرش..... بھول پاؤ گے؟“ وہ متفکر سا پوچھ رہا تھا۔

”کیا وہ اس قابل ہے کہ کوئی اسے بھول پائے.....“ ٹیبل پر انگلیاں پھیرتے سمعان نے کہا تو ڈاکٹر ظفر کئی ٹاپے تک سر کو جنبش دینے بغیر سمعان کو دیکھتا رہا۔ جس کے لہجے میں ایک دم بے چارگی اور

مال سمٹ آیا تھا۔

”اور زرش کیا وہ واقعی ابھی تک بے خبر ہے.....“ سرسرا تا ہوا سوال تھا۔ سمعان ہنس دیا۔ ظفر کو سمعان کی ہنسی میں خود آزاری کی کیفیت محسوس ہوئی۔

”تم اس سے بات کر کے دیکھو..... اپنے جذبات سے آگاہ کرو..... شاید کوئی بہتر راہ نکلتا ہے.....“

”نہیں.....“ سمعان نے نفی میں سر ہلایا۔ ”اے کسی بھی طرح کی بات بتا کر میں اس کی معصومیت تباہ نہیں کرنا چاہتا۔ وہ بے خبر ہے اور بے خبر ہی رہے تو اچھی بات ہے۔ امی، ابو شاید ہی متفق ہوں۔

ایسے میں اپنی الجھنوں میں اسے بھی میں گھسیٹ لوں کیا یا چھوٹا ہوگا۔“ آخر میں سمعان نے سوالیہ نظروں سے ڈاکٹر ظفر کو دیکھا تو اس نے تائید میں سر ہلایا۔ اس نے کچھ کہنے کو لب کھولے مگر زرش کو انٹر ہوتے دیکھ کر لب سی گیا۔ سمعان احمد نے بھی رخ موڑ کر دیکھا۔ اسی طرح چادر کو اپنے گرد لپیٹے وہ اس کی طرف چلی آئی۔ پیشانی پر بینڈیج کر دی گئی تھی۔

”ہو گئی ڈرینگ.....؟“ زرش نے سر ہلایا۔ وہ ہنسی نہیں تھی۔ سمعان بھی اٹھ کھڑا ہوا۔

”بیٹھو یار..... چائے منگواتا ہوں پی کر جانا..... میں زرش کا ویٹ کر رہا تھا.....“ اس نے نائٹر کام کا ریبوڈا اٹھایا۔

”نہیں یار، فی الحال اس کی ضرورت نہیں..... پھر کبھی سہی..... وہاں ہٹ میں بھی انتظار کر رہے ہوں گے.....“ سمعان نے سہولت سے انکار کیا۔ ”کوئی میڈیسن وغیرہ؟“ سمعان نے پوچھا۔

”یہ کیریم لکھ رہا ہوں زخم کو ایک ہی دن میں مندرل کر دے گی۔ ساتھ میں پین کلرز ہیں۔ درد میں افادہ دیں گی.....“ اس نے جیب میں چندا لفاظ گھسیٹ کر نسخہ سمعان کی طرف بڑھایا۔

”کوئی فیس وغیرہ.....“ سمعان نے پرس نکالا۔

”سمعان.....؟“ ڈاکٹر ظفر نے پیچ ویٹ اٹھا لیا۔ اس کے اس انداز سے سمعان تو ایک طرف زرش بھی ہنس دی۔

”اوکے..... تم حساب کتاب کر لینا کسی دن ڈنر پر چلیں گے۔“ سمعان نے پرس واپس جیب میں رکھ لیا۔ ڈاکٹر ظفر نے برا منا کرتے ہوئے کہا۔

”دیکھ رہی ہیں مس زرش..... مروت نام کو نہیں جاس بندے میں..... اور مجال ہے کبھی احسان لے لے کسی کا..... شرمندہ کر کے رکھ دیتا ہے یہ بندہ.....“

سمعان احمد مسکرانے لگا۔

”ڈنر کی فکر نہ کرو..... فیس کا الگ کھاتہ رکھ لو پھر کبھی معاملہ کلیئر کروں گا۔ ڈنر ڈن جب کہو گے میں آ جاؤں گا..... بشرطیکہ زرش بھی ساتھ ہو کیوں زرش ساتھ دیں گی ہمارے ساتھ ڈنر میں؟“ اس نے ہمراہ راست زرش کو مخاطب کیا۔ وہ ایک دم چھپنی پھر سمعان احمد کو دیکھا۔ وہ مسکرا رہا تھا۔ اس نے نفی میں گردن ہلائی۔

”آہ..... حسرت ان غنچوں پہ جو بن کھلے ہی.....“ سمعان کی طرف معنی خیز نظروں سے تکتے اس نے ٹھنڈی آہ بھری۔ سمعان نے تنبیہی نظروں سے گھورا..... مگر وہ کب باز آنے والا تھا۔

”جانے نہ جانے گل ہی نہ جانے حال ہمارا باغ تو سارا جانے ہے۔“ اس نے بھر کھجالتے سر دھنا۔

”ظفر.....“ سمعان کو اس کی گنگناہٹ پر ٹوکنا پڑا۔ زرش خواہ مخواہ پزل ہو رہی تھی۔ ظفر نہیں دیا۔

”اوکے..... بیسٹ وئرز..... گڈ لک.....“ سمعان سے ہاتھ ملا تے ہوئے بھی وہ شرارت سے باز نہیں آیا۔

وہاں سے نکل کر زرش کو سمعان گاڑی میں بیٹھنے کا کہہ کر خود میڈیکل اسٹور کی طرف بڑھ گیا۔ میڈیسن کے لیے وہاں تو زرش گاڑی سے ٹیک لگا رہے تھے۔

”پلو بیٹھو۔“ زرش کے ہاتھ سے گاڑی کی چابی لے کر فرنٹ سیٹ کا دروازہ زرش کے لیے کھول دیا۔ فرنٹ سیٹ پر بیٹھ کر زرش نے چار پیشانی سے ہٹائی۔ پیشانی کے بائیں جانب کپٹی کے قریب بینڈج کی گئی تھی۔

”اب کیسی طبیعت ہے..... درد تو نہیں ہو رہا.....“ سمعان نے گاڑی اسٹارٹ کرنے سے پہلے پوچھا۔ زرش نے نفی میں سر ہلایا تو سمعان نے مضمین ہو کر گاڑی اسٹارٹ کی۔



آج پھر اس کے اندر ایک تامل برپا تھا۔ ایک آگ سی لگی ہوئی تھی۔ ہر چیز جلتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی، اس ایک چہرے کو دیکھنے کی طلب اتنی شدید تھی کہ وہ آفس سے اٹھ کر سیدھا اس کے گھر کی طرف

چلا آیا مگر بندگیٹ کے سامنے گاڑی روکے وہ کتنی دیر ساکت و جامدا پئی سیٹ پر بیٹھا رہا۔

”اندر جا کر کیا کہوں گا کہ کیوں چلا آیا میں اور نویرہ وہ کیا سوچے گی.....“ نثار ق زمان دیوانگی کی نجائے کس حد پر تھا۔ غور و فکر، سوچ و سمجھ کی حد سے بالاتر..... نویرہ کی طلب دن بدن اس کے اندر بڑھتی جا رہی تھی۔ وہ اس کے لیے نہیں تھی..... وہ اچھی طرح جانتا اور سمجھتا تھا مگر یہ پاگل دل۔ بعض اوقات دل بری طرح رسوا کر دیتا ہے۔ یہ دل کے معاملات بھی عجیب ہوتے ہیں وہ کچھ کروا لیتے ہیں جو انسان کے وہم و گمان میں بھی نہیں ہوتا۔

کبھی اس نے سوچا بھی نہیں تھا کہ اس کی زندگی میں ایسا کوئی بے بسی والا چارٹی بھر مقام آئے گا جب وہ اپنے دل کے ہاتھوں ہی بے بس ہو جائے گا۔ کتنی تاویلیں، ہزاروں بہانے گڑھ کروہ دل کو سمجھا چکا تھا لیکن یہ دل کچھ سمجھنے پر آمادہ ہی نہ تھا۔

وہ اپنی ہی بے لگامی دور کرنے کو دوبارہ وہ سب کچھ اختیار کر رہا تھا۔ وہی پرانے دوستوں کی صحبت وہی رنگ و بو کی محفلیں..... ہزار جتن کر رہا تھا وہ ایک دل کے لیے مگر دل کسی اختیار میں نہ تھا۔ کسی طرح تابو میں نہیں آ رہا تھا۔ صرف ایک رٹ تھی..... ”نویرہ..... نویرہ..... نویرہ.....“ وہ کچھ بھی نہ مانا مگر خانوادگی اصول و قواعد اس کے سامنے پھن پھیلائے آ کھڑے ہوتے تھے۔ وہ اچھی طرح جانتا تھا اگر ایک دفعہ اس کی زبان سے نویرہ کا نام اس انداز میں کسی بڑے نے سن لیا تو ہر طرح کا تعلق توڑ لیں گے۔ اسے تعلق کی پروا نہیں تھی۔ اسے رشتوں کی بھی پروا نہ نہیں تھی۔ جب زندگی کا سب سے اہم تعلق، اہم رشتہ اس کا نہ بن سکا تو باقی رشتوں کو وہ خاکِ اہمیت دیتا لیکن یہاں بات دل کی تھی۔ اس کی طلب کی تھی۔ دل نے پہلی دفعہ ٹوٹ کر کسی کو چاہا تھا۔ کسی کا تقاضا کیا تھا مگر ہزار مسئلہ تھے اس کے پاؤں زنجیروں سے جکڑے بیٹھی تھیں۔ کتنی بندشیں، کتنی مشکلیں تھیں جو اس کی راہ میں مائل تھیں۔

وہ مشکل پسند بندہ ضرور تھا۔ اسی مشکل پسندی نے اسے کس کس منزل سے نگہ رازا تھا حتیٰ کہ اپنی ذات کو بھی مشکل بنا لیا تھا۔ لوگ اس سے محبت ضرور کرتے تھے مگر پیٹھ پیچھے نفرت بھی دو گنی کرتے تھے۔ وہ جانتا تھا، سب سمجھتا تھا مگر اب سمجھنے کا دور گزر چکا تھا۔ عادتیں پختہ ہو چکی تھیں۔ بہت چاہنے کے باوجود بھی وہ پرانی حرکتوں سے ہاتھ کھینچ نہیں سکا تھا لیکن یہ دل کی طلب.....

شارق زمان نے ایک گہری سانس حلق سے خارج کر کے گاڑی سے باہر قدم رکھا۔ گاڑی لاک کر کے اس نے گیٹ بجایا۔ پانچ منٹ بعد خالہ نے گیٹ کھولا۔
”السلام علیکم.....“ وہ فوراً سلام بجالایا۔

”ارے شارق آیا ہے.....“ علیکم السلام..... جیتے رہو.....“ انہوں نے ایک دم خوش ہو کر پیار کیا۔

”آؤ..... آؤ اندر چلو.....“ وہ دروازے سے ہٹ گئیں تو وہ اندر آ گیا۔ وہ لاؤنچ میں لیے چلی آئیں۔

شام سے ڈیڑھ گھنٹہ پہلے کا وقت تھا۔ بھابی رات کے کھانے کا اہتمام کرنے میں مصروف تھیں جب کہ نویرہ لاؤنچ میں تالین پر بیٹھی فریم میں میس لگائے سوتی لگانے میں مصروف تھی۔
”آ جا بیٹا..... اندر آ جاؤ.....“

وہ لاؤنچ کے دروازے پر رک گیا۔ اماں نے کہا تو نویرہ نے سر اٹھا کر دیکھا۔ شارق زمان کو دیکھ کر وہ چونک گئی۔ فوراً سر سے پھیلا دوپٹہ دوبارہ جمایا۔

”السلام علیکم.....“ وہ اندر آ گیا۔ نویرہ نے سر بلایا۔

”کیسی ہو؟“ گڑیا اس کے پاس ہی تالین پر اپنے کھلونوں سے کھیل رہی تھی۔ شارق زمان اس کے مقابل صوفے پر بیٹھا تھا۔

”میں الحمد للہ ٹھیک ہوں..... آپ سنائیں..... خالہ جان کیسی ہیں؟“ نائلیں سمیٹ کر اپنی نشست بدل کر وہ دیوار سے ٹیک لگا کر بیٹھ گئی۔

”بالکل ٹھیک ہیں..... ہاں کبھی کبھار طبیعت خراب ہو جاتی ہے تو ڈاکٹر کو بلانا پڑتا ہے..... ورنہ تو ٹھیک ہی ہیں.....“ شارق زمان نے پرسکون لہجے میں کہا۔

”نیل ابھی تک نہیں آیا.....“ ارڈر دو دیکھتے ہوئے شارق نے پوچھا۔

”نہیں..... آج کل لیٹ آ رہا ہے..... تقریباً مغرب کے بعد ہی آتا ہے۔“ اماں نے کہا تو اس نے سر بلادیا۔ ادھر ادھر دیکھتے ہوئے نظریں واپس نویرہ پر آٹھری تھیں۔ چند ثانیے وہ دیکھتا رہا۔ وہ موتی

لگانے میں مصروف تھی ورنہ شارق کی محویت پر ضرور ناگواری کا اظہار کرتی۔

”نبیل سے کوئی کام تھا.....؟“ اماں نے پوچھا تو شارق زمان خفت کا شکار ہو گیا۔

”نہیں..... یونہی ادھر سے گزر رہا تھا سوچا آپ لوگوں کی خیریت بھی معلوم کرنا چلوں۔“ اس نے سکون سے کہا۔ نویرہ نے فایک ہل کو سر اٹھا کر دیکھا پھر اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔

اماں ایک دم خوش ہو گئیں۔ شارق کم ہی آتا تھا لیکن اب ان کے ہاں آنے لگا تھا۔ ان کے لیے یہ خوشی کا مقام تھا۔ وجہ جو بھی تھی ان کا ذہن کہیں اور جا ہی نہیں سکتا تھا۔ بس اسی بات پر ہی خوش تھیں کہ اسے بھی رشتوں کی قدر کا احساس ہونے لگا ہے۔

اماں اور شارق بڑی خالہ کی طبیعت کو ہی ڈسکس کرنے لگے۔ نویرہ اپنا کام کرتی رہی۔ اس دوران نبیلہ بچن سے ادھر آئی تو شارق کو دیکھ کر حیران ہو گئی۔

”ارے شارق صاحب آئے ہیں..... کیسے ہیں آپ.....؟“

”ٹھیک ہوں آپ سنائیں.....؟“ شارق کھڑا ہو گیا۔ سلام دعا کر کے بیٹھا تو نبیلہ بھی نویرہ کے پاس بیٹھی۔

”نبیلہ بیٹا! شارق کے لیے کھانے پینے کو کچھ لے آؤ۔“ اماں کے کہنے پر وہ فوراً اٹھ کر چلی گئی۔

”آپا کی طبیعت کی طرف سے بڑی فکر مندی رہتی ہے۔ اس عمر میں معذوری اللہ کسی دشمن کو بھی نہ دکھائے۔ بڑا دل دکھتا ہے..... ڈاکٹر وغیرہ سے بات کر کے دیکھو ہو سکتا ہے مصنوعی مانگ کا بندوبست ہو ہی جائے۔“ اماں کے کہنے پر شارق نے سر ہلایا۔

”ڈاکٹر سے تو مسلسل رابطہ رہتا ہے۔ فزیوتھراپسٹ سے ہر ماہ ملاقات ہوتی ہے۔ اب اماں کا تفصیلی چیک اپ ہونا ہے مگر اماں خود ہی ابھی مصنوعی مانگ لگوانے کے حق میں نہیں ہیں۔ آپ لوگ سمجھائیں شاید آپ کی بات مان جائیں۔“

نورہ نے سر اٹھا کر دیکھا وہ خالہ کے متعلق واقعی فکر مند کھائی دے رہا تھا۔ ورنہ خالہ سے متعلق اس کا رویہ خاصا سرد ہی ہوتا تھا۔

”اللہ بہتری کرے گا۔ میں آپ سے بات کروں گی..... ہو سکتا ہے مان ہی جائیں۔ اس طرح کم از کم اپنا بوجھ تو خود سہا سکیں گی.....“ بہن کی معذوری سے متعلق اماں کتنی پریشان و متشکر رہتی تھیں نورہ اچھی طرح جانتی تھی وہ مسکرا کر دوبارہ سر جھکا گئی۔

”ضرور کیجیے گا..... میری تو بات ماننی ہی نہیں صرف ایک شرط..... آپ بات کر کے دیکھ لیں ہو سکتا ہے آپ کی بات مان لیں۔“

اماں نے سر ہلایا تو نبیلہ بھابی ٹرے میں چائے بسکٹ وغیرہ کے لوازمات اٹھائے چلی آئیں۔

”آپ ان کی صحت کے لیے ان کی شرط مان کیوں نہیں لیتے.....“

شرط کیا تھی سارا خاندان جانتا تھا۔ بھابی نے چھوٹی تپائی پر لوازمات سجاتے ہوئے شارق زمان کو دیکھا۔

”ہاں بیٹا اور کتنی دیر کرو گے اپنی شادی میں۔ تم نبیلہ اور نواز ہم عمر ہی ہو بس سال دو سال کا فرق ہی تم نبیلہ میں۔ اس بڑھاپے میں آپا کی ساری امیدیں تم سے ہی وابستہ ہیں۔ کب تک یونہی رہو گے۔ نبیلہ کی ماشاء اللہ سے بیٹی ہے۔ نواز بھی ایک دو ماہ کے وقفے سے کنارے لگ جائے گا۔ اب صرف تم رہ جاتے جاؤ آپا کو اصل پریشانی تمہاری طرف سے ہے۔ ان کی خواہش اتنی بے جا بھی نہیں..... ملا کہ تم ان کو سگی ماں نہیں گردانتے مگر انہوں نے تمہیں ہمیشہ سگی اولاد سے بڑھ کر ہی چاہا ہے۔“ انہوں نے بھی ایک دم وہ موضوع چھیڑ دیا تھا۔ جس سے وہ ہمیشہ پہلو جہی کر جاتا تھا۔ بعض اوقات تو بھڑک بھی اٹھتا تھا۔ اب بھی لب بھینچ گیا۔

نبیلہ نے شارق کو چائے کا مگ تھمایا تو اس نے خاموشی سے تھام لیا۔ بھاپ اڑاتی چائے کے کپ کو گھورتے اس نے ایک نظر نورہ کو بھی دیکھا جو بظاہر اپنے کام میں مصروف تھی مگر ساری توجہ ادھر ہی مبذول تھی۔ اب بھی شارق کی نگاہ سے نگاہ ہلی تو فوراً سر جھکا لیا۔

شارق زمان کے اندر ہر طرف دھواں دھواں سا سا ہونے لگا۔

”خاندان کے باقی لوگوں کو اپنی پسند بتانے کی کھلی اجازت ہی نہیں ملتی مگر آپ کو تو یہ خصوصی رعایت بھی حاصل ہے پھر دیر کس بات کی ہے۔“ نبیلہ بھی کہے بغیر نہ رہ سکی تھیں۔ شارق نے گرم کپ کو منہ سے اٹھالیا۔ گھونٹ بھرا تو ایک دم ہونٹ جل غلے فوراً کپ ہونٹوں سے پرے بنالیا۔

”اگر پسندو نہ پسند کا مسئلہ ہے تو بتائیں ہم آپ کا ساتھ دیں گے۔ بھروسہ کر سکتے ہیں ہم پر.....“ آخر میں نبیلہ کا انداز شرارتاً میز تھا۔ شارق تلخی سے ہنس دیا۔ اماں بھی مسکرائیں۔ نظر پھر نورہ کے جھکے سر پر جا ٹھہری۔ سیدھی صاف شفاف مانگ۔ آدھا سر دوپٹے سے ڈھانپا ہوا تھا۔ شارق کی نگاہ اس پر اٹک گئی۔

”پسند.....“ وہ زبرد لب بزدلیا اور پھر کپ ہونٹوں سے لگا لیا۔

”میرے چچا کی بیٹیاں بڑی پیاری، سلجھی ہوئی ہیں اگر کہیں توبہات چلاؤں دراصل چچی جان ان کے رشتوں کے متعلق آج کل بڑے ہاتھ پیر مار رہی ہیں۔ کیا خیال ہے؟“

اب کے نورہ نے بھی مسکرا کر سر اٹھالیا۔ شارق ایک دم نبیلہ کی بات پر گھبرا گیا۔ جیسے وہ واقعی رشتے کے لیے ہامی بھرا کر ہی اٹھیں گی۔

”نہیں..... نہیں..... پلیز کن باتوں کو لئے بیٹھیں۔ کوئی اور بات کریں۔“

نبیلہ کھل کر ہنسی۔ شارق کی گھبراہٹ نے ایک سبب لطف دیا۔ ابھی ہنس دیں۔

”یہ بندہ اس ذکر سے گھبرا بھی سکتا ہے؟“ نورہ کو شدید حیرت ہوئی جو خاصی خوشگوار بھی تھی۔

”شارق بھائی آپ خواہنا خواہ تاخیر کر رہے ہیں، آپ کو ایک چانس مل رہا ہے ابھی تو ہر کوئی آپ کی منتیں کر رہا ہے بعد میں آپ ترسیں گے کوئی مذاق میں بھی نہیں پوچھے گا۔“

مسلسل خاموش پنے کام میں مصروف نورہ کے اس مذاق پر شارق کے ہونٹوں کی مسکراہٹ گہری ہوتی چلی گئی۔

”ابھی تم اپنی شادی کے بکھیڑوں سے نمونہ میری فکر نہ کرو۔ اپنے لیے میں خود ہی کافی ہوں۔“ اس نے بھی مذاقاً کہا۔ نور ہشامی کے ذکر پر جھینپ گئی۔

”تجھی اتنی دیر کر رہے ہیں۔“ نبیلہ بھابی نے اس کے آخری جملے کا جواب دیا۔ وہ تہتہ لگا کر ہنس دیا۔

”کہتے ہیں..... صبر کا چل بیٹھا ہوتا ہے۔“

وہ کہہ تو بھابی کو رہا تھا مگر دیکھ صرف نور ہ کو رہا تھا۔ وہ بھی متوجہ تھی ایک دم اٹپٹا گئی۔ شارق کی نگاہوں کی عجیب سی کیفیت ایک دم نور ہ کے اندر کچھ کلک کر گئی۔ پچھلے کچھ عرصے سے وہ جو شارق کی طرف سے بدگمان ہو رہی تھی، آج شارق کی نگاہوں کی شرافت محسوس کر کے وہ پہلے کی طرح منظر سے غائب نہیں ہوئی مگر اب ایک دم شارق کی بات نے اسے سر جھکا نے پر مجبور کر دیا۔ ایک دم چہرے پر وہی ہر بار دوا آنے والا ناگواری کا احساس جاگا جو شارق کی نگاہوں سے اس کے چہرے پر چھا جاتا تھا۔

”ہر کسی کے ساتھ یہ مثل صادق نہیں آتی۔ بعض اوقات“ صبر کا چل کڑوا بھی ہو جاتا ہے۔“ ناگواری کی ایک لہر جو اس کے چہرے پر چھائی تھی اس کا اثر زبان کی کڑواہٹ میں بھی آ گیا۔

شارق زمان نور ہ کی بات پر اچھا خاصا معطل ہوا تھا۔

”مثلاً.....“ اس نے براہ راست نور ہ کے چہرے کو اپنی نگاہوں کے حصار میں لے لیا تھا۔

نور ہ الجھ گئی۔ اپنی بات کہہ کر پچھتائی..... شکایت و ناگواری کی کیفیت لیے شارق کو دیکھا۔

”یہ مثال تو آپ خود ہی بہتر جانتے ہوں گے۔ میں تو بس اتنا جانتی ہوں کہ انسان کے صبر کے چل میں اس کے کردار اور شخصیت کی پختگی کا بھی بڑا عمل دخل ہوتا ہے۔“

اس نے براہ راست شارق زمان پر چوٹ کی۔ شارق زمان ایک دم لب بھینچ گیا۔

نبیلہ بھابی اور اماں کو بھی نور ہ کی بات انتہائی بری لگی۔

”نورہ۔“ شارق کے چہرے کی سرخی ایک دم بڑھ گئی۔ اماں نے فوراً ٹوکا۔ نورہ نے سر جھکا۔

”انسان کو سوچ سمجھ کر بولنا چاہیے۔ ہر وقت بلا سوچے سمجھے بولنے کی عادت اچھی نہیں ہوتی۔“ اماں کو اس کا سر جھکنے کا مزید برا لگا۔

شارق خاموش رہا مگر اندر ہی اندر ایک آگ جل اٹھی، یہی بات اسے تکلیف دیتی تھی۔ اسی لیے وہ ایک عرصے سے اس ذکر سے بھاگ رہا تھا۔ نورہ کی طرف دل تو اب راغب ہوا تھا۔ وہ تو کب سے شادی نہ کرنے کے فیصلے پر ڈٹا ہوا تھا لیکن اس وقت نورہ کی بات دل میں تیر کی طرح گھپ گئی۔

”آئی ایم سوری شارق بھائی اگر آپ کو برا لگا ہو تو میں نے تو یونہی سرسری سا کہہ دیا تھا۔“ اس نے لاپرواہی سے کندھ ہٹا چکے۔

”چلیں آج آپ بتائی دیں کس قسم کی لڑکی چاہتے ہیں۔ ہم بڑی اماں کی مدد کریں گے لڑکی تلاش کرنے میں۔“ نبیلہ بھابی نے پھر وہی بات چھیڑ دی۔ اسے آج یہاں آنا خاصا مہنگا پڑ رہا تھا۔

”میری سمجھ میں نہیں آتا سب کو یہ کیا گیا ہے۔ ہر کسی کو میری شادی کی فکر پڑی ہوئی ہے۔ گھر میں اماں۔ اصرار آپ لوگ اور دوسری طرف نواز..... کہتے ہیں شادی کا تجربہ خاصا نقصان دہ ثابت ہوتا ہے، اسی لیے وہ عقل مند ہے جو یہ تجربہ نہیں کرتا۔“ وہ اس قسم کے ماحول، اس قسم کی بے تکلفی اور مذاق کا عادی نہ تھا مگر خود کو یوں نشانہ بننے بھی نہیں دیکھ سکتا تھا۔ ایک گہری سانس کھینچتے ہوئے اس نے جوابی کارروائی کی تو بھابی نے اسے گھورا۔

”ہرگز نہیں..... مردوں کو تو شادی سے فرق ہی نہیں پڑتا بلکہ ان کے تو عیش ہی عیش ہوتے ہیں سمجھیں۔ شادی تو عورت کی زندگی میں تبدیلی لاتی ہے۔ اب یہ ضروری نہیں ہے کہ جو بھی شادی نہ کرے وہ عقل مند ہوتا ہے بلکہ بعض لوگ نہ کر کے بھی کم عقلی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ آپ نے سنا تو ہوگا۔ میاں بیوی، گاڑی کے دوپیسے ہوتے ہیں۔ جب ایک پہیہ ہی نہیں ہوگا تو گاڑی کیسے چلے گی اور یہ بھی سنا ہوگا کہ ہر مرد کی کامیابی کے پیچھے عورت کا ہاتھ ہوتا ہے۔ اس لیے اب وہ دور گزر گیا جب عورت کو ڈی گریڈ کیا جاتا تھا بلکہ آج کا دور برابری کا ہے۔ ہر چیز سے لے کر رشتوں تک میں برابری۔ چاہے وہ رشتہ میاں بیوی کا ہی کیوں نہ ہو۔“ بھابی شروع ہوئیں تو کہتی چلی گئیں۔ ان کی یہ باتیں سن کر شارق مسکرا دیا۔

”آپ جب کسی ایک مغروے پر کاربند ہو کر کسی فیصلے پر جم جاتے ہیں تو بھی یہ روش بعض اوقات تکلیف دہ ثابت ہوتی ہے۔ شادی بیاہ کھیاں نہیں۔ نہ ہی محض تفریح کا سامان ہے۔ نکاح سنت نبوی ہے۔ یہ ایک مقدس فریضہ ہے۔ یوں کہیں نکاح ایک قلعہ ہے۔ اس قلعے کے اندر آ کر مرد اور عورت شیطان کے شر سے بچ جاتے ہیں۔ بہت سی برائیوں اور سیاہ کاریوں سے بھی بچ جاتے ہیں۔“ بھابی نے بڑی سنجیدگی سے گفتگو کا رخ اس طرف موڑا کہ جہاں شارق زمان کی اپنی ذات موضوع بحث بن سکتی تھی۔ شارق ایک ایک لفظ بغور سنتا اور پہلو بدلتا رہا۔ اب اسے احساس ہونے لگا کہ اس نے یہاں آ کر غلطی کی ہے۔

اب ایسی بھی کیا بجا اختیاری کہ انسان صرف ایک وجود کے لیے اپنی ذات کو یوں موضوع بحث بنا ڈالے۔ شارق زمان کے چہرے کے نہ صرف تاثرات بدل گئے تھے بلکہ وہ لب بھی بھینچ گیا تھا۔ اس کے چہرے کے تاثرات اس قدر واضح تھے کہ اماں نے بغور شارق کا چہرہ دیکھا اور آنکھوں کی آنکھوں میں نیلہ کو چپ رہنے کا اشارہ کیا۔

”چھوڑو ان باتوں کو تم سناؤ اخبار کے علاوہ اور کیا کرتے رہتے ہو۔ فاروق بھائی کے ہاں بھی جاتے ہو یا نہیں.....“ انہوں نے خود ہی موضوع بدل دیا۔

شارق کے بھینچے لب ایک دم گہری سانس کی صورت اختیار کرتے ہوئے پرسکون ہو گئے۔

”جی صرف اخبار کے فتر ہی جاتا ہوں۔ فاروق چچا اکیلے میں کاروبار دیکھتے ہیں۔ نواز اور چچا جان خبر کر دیتے ہیں۔ خود بھی جانے کا دھیان ہی نہیں آیا۔ یوں کبھی فرصت ہی نہیں ملتی۔“ چائے باتوں کے دوران کب کی ختم ہو چکی تھی۔ مزید کسی چیز کی طرف اس نے ہاتھ نہیں بڑھایا تھا۔ خالی کپا گے بڑھ کے تپائی پر رکھ کر وہ خود بھی اٹھ کھڑا ہوا۔

”بیٹھو بیٹا..... رات کا کھانا کھا کر جانا۔ مغرب ہونے کو ہے۔ نیل بس تھوڑی دیر میں آ جائے گا۔“ اسے اٹھتا دیکھ کر اماں نے فوراً کہا۔ شارق نے نشی میں سر بلایا۔

”نہیں چلتا ہوں۔ ایک دو دوستوں سے بھی ملنا تھا، بس ادھر سے گزر رہا تھا۔“

نورہ نے دیکھا بلکہ تھری پیس سوٹ میں ملبوس اچھا خاصا وجیہ لگ رہا تھا۔ یہ سچ تھا کہ شارق زمان خاندان بھر میں اپنی وجاہت و شخصیت کی خوبصورتی میں بے مثل تھا مگر اس کے کردار نے اس کی

طرف سے نویرہ کا دل اچاٹ کر دیا تھا۔ تبھی شارق نے اسے دیکھا اور نویرہ کی نظریں ملیں۔ شارق زمان کی آنکھوں کی کیفیت تھی یا پھر کیلا بات تھی کہ ایک گنڈا سا لپکا تھا۔
نویرہ نے فوراً سر جھکا لیا۔

”یہ شارق بھائی مجھے ہمیشہ اس انداز سے کیوں دیکھتے ہیں۔ دل ایک دم کانپنے لگ جاتا ہے۔ عجیب شخص ہیں۔“ اگلے ہی پل ماگواری کے ایک گہرے احساس نے نویرہ کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا۔ ایسے ہی تاثرات اس کے چہرے پر بھی چھا گئے تھے۔

وہ اماں سے اجازت لے کر آگے بڑھا۔ واپس پلٹتے اور دروازے کی طرف جا رہے تھے بھی اس نے کئی بار نویرہ کی طرف دیکھا مگر نویرہ نے دوبارہ اس کی طرف دیکھنا تو دور کی بات چہرہ ہی موڑ لیا۔
”یہ میرا دل ہر بار شارق زمان کی آنکھوں کی پراسراریت بلکنا گواریت کیوں مجھ پر آشکارا کرتا ہے۔ وہ ایسا کیوں کر رہے ہیں۔ کیا چاہتے ہیں؟“ وہ الجھ چکی تھی۔ فریم پر موتی لگانے میں اس کا دھیان بٹ چکا تھا۔ اسے ایک دم سے شارق زمان کی شخصیت سے بیزاری و نفرت کا احساس ہونے لگا۔



”ہا کس بنے“ کے اگلے دو روز تک عثمان اور زو بار یہ رہے تھے۔ ایک دن پھوپھو کے ہاں چلے گئے تھے اور اس کے اگلے دن امی کے دونوں ماموں اور خالائوں کے ہاں ہوائے تھے۔ آج ان کی واپسی تھی۔ ساری تیاری وغیرہ مکمل تھی۔ سمعان احمد انہیں ایئر پورٹ چھوڑنے جا رہا تھا۔

”اپنا خیال رکھنا اور جاتے ہی فون کر دینا۔“ طاہرہ بیگم نے عثمان کو دیکھتے ہوئے خاص تاکید کی تھی پھر انہوں نے زو بار یہ کو گلے لگایا۔ حمزہ کو سمعان نے پہلے ہی اٹھایا ہوا تھا۔ سب سے مل کر وہ لوگ گاڑی میں آ بیٹھے۔ گاڑی سمعان احمد ڈرائیو کر رہا تھا۔ فرنٹ سیٹ پر عثمان تھا جب کہ زو بار یہ پچھلی سیٹ پر حمزہ کو گود میں لیے ہوئے تھی۔

”یار! ذرا چچا ابو کی طرف گاڑی موڑ لو ملتے ہوئے چلتے ہیں، ان کو بھی خدا حافظ کہہ لیں ورنہ ان کا دل خراب ہوگا۔۔۔۔۔“ جیسے ہی سمعان مین روڈ پر گاڑی لایا تو عثمان نے فوراً کہا۔

”سمعان نے پلٹ کر دیکھا۔ شاید اسی لیے وہ لوگ جلدی گھر سے نکل آئے تھے۔ اس نے خاموشی سے گاڑی دوسری سمت موڑ لی۔

”ویسے سمعان! امی کے رویے سے تم نے نوٹ کیا ہے۔ وہ پہلے سے کچھ بدلی بدلی ہیں۔ اس دفعہ جس طرح انہوں نے ہماری آؤ بھگت کی ہے پہلے کبھی اس طرح انہوں نے ہمیں ویلکم نہیں کیا۔“ اچانک عثمان نے کہا۔

”تو اور کیا..... ماما کارویہ مجھ سے بھی کچھ کھنچا کھنچا ہوتا تھا لیکن اس دفعہ تو انہوں نے اگلی پچھلی ساری کسر نکال دی۔ زوہار یہ بھابی بھی مسکرا کر کہہ رہی تھیں۔ سمعان مسکرا دیا، یہ بات اس نے بھی نوٹ کی تھی مگر امی کے رویے کے پیچھے موجود محرک کا وہ خود بھی اندازہ نہیں لگا پایا تھا۔

”امی سے تو نہیں مگر ابو سے بات ہوئی ہے میری، تمہاری شادی کے متعلق کہہ رہے تھے تمہارا۔“ کہنے پر انہوں نے خود ہی اس موضوع کو فی الحال ہال دیا ہے۔“

”ہوں..... میں نے خود ابو کو منع کر دیا تھا۔ خواہ مخواہ دونوں گھروں میں ایک ٹینشن سی کری ایسے ہو رہی تھی۔ امی بھی حد سے زیادہ جذباتی ہو رہی تھیں، زرش کو انہوں نے سختی کے ساتھ مسٹر دکر دیا تھا۔ صاف لفظوں میں تو نہیں مگر انہوں نے اسے ذلیل کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی پھر میں نے خود ہی سوچا تو یہی مناسب لگا کہ فی الحال اس ماپک کو یہیں رہنے دیں اور دوسری طرف زرش بھی پڑھ رہی ہے اس طرح یوں صرف کشیدگی ہی پیدا ہو رہی تھی اور کچھ بھی خاص نہیں ہو رہا تھا۔“ سمعان نے بتایا تو عثمان نے سر ہلا دیا۔

”سمعان! نبی اکمل صحیح کہا ہے..... زرش بھی پڑھ رہی ہے۔ چچا جان اتنی جلدی تو زرش کو رخصت نہیں کریں گے۔ اس طرح ہو سکتا ہے امی جان کی ضد بھی ٹوٹ جائے اور ان کے دل میں بھی زرش کے لیے جگہ بن جائے۔“ زوہار یہ نے بھی رائے دی۔

”زرش میں ابھی بچپنا بہت ہے۔ لاابالی سی طبیعت کی مالک ہے۔ کچھ چچا جان اور چچی جان کی بے حد لاڈلی بھی ہے۔ ہو سکتا ہے تب تک وہ بھی میچور ہو جائے۔“ یہ زوہار یہ کی دوسری رائے تھی۔ جس سے سمعان کو ذرا بھی اختلاف نہ تھا۔

وہ لوگ چچا کے ہاں پہنچے تو اس وقت گھر میں بالکل خاموشی تھی۔ شائستہ بیگم ان کو لان میں مل گئیں۔ سمعان کی گاڑی اندر آتے دیکھ کر وہ فوراً ان کی طرف چلی آئیں۔
”السلام علیکم چچی جان۔“ زوہاریہ نے سلام کیا تو انہوں نے اسے گلے لگایا اور زوہاریہ سے حمزہ کو اپنی گود میں لے لیا۔

”جار ہے ہو تم لوگ.....“ کچھلی سیٹ پر بیگ دیکھ کر انہوں نے سمعان اور عثمان کو دیکھا۔

”ہوں..... بس اتنی ہی چٹشیاں تھیں۔ ایک گھنٹہ بعد کی فلائٹ ہے۔ سو چال چلے چلتے ہیں آپ سے بھی مل لیں گے۔“ عثمان قریب چلا آیا۔ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور ان کو لے کر اندر چلی آئیں۔

”گھر میں بڑی خاموشی ہے۔“ زوہاریہ نے ارد گرد دیکھا۔

”ہاں..... نوشی کالج گئی ہے۔ فرح نے تم لوگوں کی وجہ سے چٹسئی کی تھی تو زرش بھی نہیں گئی کہ وہ اکیلی جا کر کیا کرے گی۔ تمہارے چچا جان کی طبیعت آج کچھ ٹھیک نہیں تھی کمرے میں لیٹے ہوئے ہیں۔“ انہوں نے تفصیلی جواب دیا۔

”کیوں کیا ہوا..... ان کی طبیعت کو۔“ چچا کی طبیعت کا سن کر تینوں ہی پریشان ہو گئے۔

”ہونا کیا ہے۔ وہی دل کا درد..... رات کو اچھے بھلے تھے۔ صبح آفس کی تیاری کر رہے تھے کہ سینے میں درد شروع ہو گیا۔ میرے تو ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ نوشی کالج جا چکی تھی، زرش گھر پر تھی۔ اسی نے ڈاکٹر زیدی کو کال کی۔ انہوں نے آ کر میڈیسن دی۔ انجیکشن بھی لگائے۔ ابھی لیٹے ہوئے ہیں۔ زرش ان کے پاس کمرے میں ہی ہے۔“ شائستہ بیگم کے چہرے پر گزرے لمحوں کا عکس تھا اور تکلیف تھی۔ سمعان احمد نے ایک دم آگے بڑھ کر انہیں کندھوں سے تھاما۔

”ہمیں کال کیوں نہیں کی۔ فون کر دیا ہوتا ہم آ جاتے۔ شکر ہے طبیعت سنبھل گئی ہے اگر زیادہ خراب ہو جاتی تو؟“

چچا اور چچی کے معاملے میں وہ کس قدر حساس تھا یہ بھی جانتے تھے۔ ماضی و شکوے سے کہا تو وہ سب مسکرا نے لگے۔

”اللہ کا شکر ہے اب طبیعت بہتر ہے۔“ انہوں نے تسلی دی۔

”میں دیکھتا ہوں.....“ وہ انہیں وہیں چھوڑ کر آگے بڑھ گیا۔

جب سمعان کمرے میں داخل ہوا تو زرش بستر پر دراز سے دوا احمد کا سر دبا رہی تھی۔ دونوں آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ وہ کسی بات پر مسکرا رہے تھے۔ سمعان کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر زرش نے سر اٹھایا۔

”ارے سمعان بھائی آپ.....“

”السلام علیکم۔“ سمعان آگے بڑھ آیا۔ سعود احمد نے بھی سمعان کو دیکھا۔ انہوں نے مسکرا کر اس کی طرف مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ سمعان احمد نے ان سے ہاتھ ملا کر ان کے قریب ہی جگہ پکڑ لی۔ تبھی عثمان، زوہار یاور سائنسہ بھی چلتے آئے۔

”ارے عثمان اور زوہار یہ بھی ہیں۔“ وہ ایک دم اٹھ بیٹھے۔ انہوں نے عثمان کو گلے لگایا۔ زوہار یہ کو پیار کیا۔

”جار ہے ہو تم لوگ.....؟“ وہ جانتے تھے جان کی فلائٹ ہے۔ عثمان نے سر ہلایا۔

”ہم لوگ آپ سے ملنے آئے تھے مگر یہاں آ کر چچی نے بتایا کہ آپ کی طبیعت خراب ہے۔“ عثمان نے نفرت سے پوچھا تو وہ ہنس دیے۔

”طبیعت کیا خراب ہوئی ہے بس دل چاہ رہا تھا بیگم سے خدمت کروا نے کو۔“ ان کا انداز یہی رہا تھا کہ سب ہی ہنس دیے۔ سائنسہ بیگم نے انہیں گھورا۔

”خدا کا خوف کریں۔ صبح ہمارے ہاتھ اور پیروں سے جان نکلی جا رہی تھی اور اب کیسے مذاق سوچ رہا ہے۔“ انہیں ایک دم صبح کا واقعہ یاد آ گیا۔ جب سعود احمد کی طبیعت اچانک خراب ہو گئی تھی اور ان کو کچھ

سوچہ ہی نہیں رہا تھا۔ ”اگر زرش گھر پر نہ ہوتی اور ڈاکٹر زبیری کفون نہ کرتی تو نجائے کیا ہوتا..... اس تصور سے ہی ان کا دل کانپ اٹھا تھا۔

اور کیا، جی بھابی صحت پاپا کی طبیعت بہت خراب ہو گئی تھی۔ یکدم ہی دل میں اتنا درد اٹھا تھا۔“

سعدو احمد دل کے مریض تھے۔ ایک دودفعہ پہلے بھی تکلیف ہو چکی تھی لیکن سیریس حالت کبھی نہیں ہوئی تھی۔ زرش کی بات پر وہ مسکرائے۔

”یہ دونوں ماں بیٹی تو بس یونہی خوفزدہ ہو رہی ہیں۔ معمولی درد تھا۔ اب تو بالکل ٹھیک ہوں۔“ انہوں نے مسکرا کر سب کو یقین دلانا چاہا۔

”پھر بھی آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ دل کا معاملہ ہے۔ ڈاکٹر زبیری ہارٹ اسپیشلسٹ ہیں اچھی طرح ٹریٹ منٹ کروائیں۔“ عثمان نے مشورہ دیا۔

”شام کو میرے ساتھ چلیے گا۔ ڈاکٹر زبیری کے کلینک میں خود سارے ٹیسٹ کروائیں گا۔ خدا شفا دے کوئی سیریس بات تو نہیں۔“ شائستہ بیگم کے لہجے اور زرش کے اتارے چہرے سے سمعان نے اچھی طرح اندازہ لگا لیا تھا کہ انہیں کس قسم کا درد ہوا ہوگا۔ ورنہ وہ عام حالات میں اپنی تکلیف گھر والوں پر غلام بھی نہیں کرتے۔ سمعان نے تشویش سے کہا۔

”کیا ہو گیا ہے یا تم لوگوں کو..... اللہ کا شکر ہے بالکل فٹ فائٹ ہوں۔ معمولی درد تھا بس.....“

”یہ ہر دفعہ اسی طرح مال جاتے ہیں۔ اس دفعہ کوئی بات نہیں سنئی۔ تم آج ماں میں خود تمہارے ساتھ جاؤں گی۔ ڈاکٹر زبیری کی بات کروں گی۔“ شائستہ نے سعدو احمد کے لاپرواہ انداز پر فوراً کہا۔ انہوں نے بیگم کو دیکھا مگر وہ نظریں پھیر گئیں۔

”کیا کرتی ہو بیگم! تم نے ان بچوں کو بھی پریشان کر کے رکھ دیا۔ ملتا آئے تھے یہ لوگ تو۔“ انہوں نے اپنی طرف سے سب کا دھیان بنانا چاہا۔ خاص طور پر شائستہ بیگم کا۔

”ہم لوگ تو مل کر چلے ہی جائیں گے مگر آپ کو اپنی طبیعت کا خیال رکھنا چاہیے۔“ زوہار یہ نے بھی کہا تو وہ مسکرا دیے۔

”آپ ہمارے ہاں آئیے گا ہم انتظار کریں گے آپ کا۔ آنے والے دنوں میں بچوں کی ذمہ داری چھٹیاں تو ہو رہی ہیں۔ زرش اور نوشی کے ہمراہ چکر لگائیے۔“ عثمان نے آخر میں کہا تو زرش ایکدم

پر جوش ہو گئی۔

”تو اور کیا پاپا..... آپ نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ ہم اس دفعہ ضرور اسلام آباد جائیں گے۔ اس طرح آپ کی طبیعت پر بھی اچھا اثر پڑے گا۔“ وہ ان کے دائیں طرف تھی۔ بائیں طرف سمعان احمد تھا۔ سائیڈ میں زو بار یا اور عثمان تھے۔

”پلو دیکھیں گے۔ فرصت ملی تو ضرور چکر لگائیں گے۔“ انہوں نے ہانی پھری۔

”بھابی ہم سب آئیں گے۔ ہادی آپا کو بھی ساتھ لے کر آئیں گے..... فریج پللی اور اس نے سمعان کی طرف دیکھا۔ ”سمعان بھائی آپ چلیں گے ماں ہمارے ساتھ۔“ اس نے سمعان سے سے پوچھا۔

”پتا نہیں.....“ سمعان نے کندھیا چکائے۔ ”دراصل آفس روٹین میں شاید ہی وقت ملے۔“ عوسری عورت میں وہ انکار کر رہا تھا۔

”یار چلے آ..... جھوڑا سا وقت نکال لینا ایک دو دن کے لیے۔“ عثمان نے کہا تو اس نے فی الحال سر ہلا دیا۔ وہ جانتا تھا دسمبر کے مہینے میں انتہائی مصروفیت کے دن ہوں گے مشکل سے ہی وقت نکل پائے گا۔

”بیگم بچوں کی تواضع کے لیے کچھ لے آؤ۔ چائے وغیرہ.....“ انہوں نے سائیڈ کرسی پر بیٹھی شائستہ بیگم سے کہا تو وہ فوراً سیدھی ہو گئیں۔ ان کی باتوں میں لگ کر وہ بھول ہی گئی تھیں۔

”نہیں چچی جان..... فلائٹ میں اب جھوڑا ہی وقت ہے۔ ہم تو بس کھڑے کھڑے ہی خدا حافظ کہنے آئے تھے۔ اب چلنا چاہیے۔“ عثمان نے منع کر دیا۔ سمعان بھی گھڑی دیکھتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

”اچھا چچا جان اپنا بہت خیال رکھیے گا۔ چیک اپ ضرور کروا لیجیے گا۔“ زو بار یہ بھی اٹھ گئی پھر وہ سب ان سے مل کر کمرے سے نکل آئے۔ زرش بھی ان کے ساتھ چلی آئی۔ کمرے سے نکلتے ہوئے شائستہ بیگم نے الماری سے دو شا پنک بیک نکالے۔

”یہ تم لوگوں کے لیے میں نے تھے لیے تھے۔ پرسوں شاپنگ کے لیے گئی تھی۔ تم تینوں کے لیے ہیں۔“ انہوں نے باہر آ کر بیگز زواریہ کو تھمائے۔
انہیں یقین تھا کہ یہ لوگ ملے ضرور آئیں گے۔ زواریہ شرمندہ ہو گئی۔
”آپ نے تو یونہی تکلف کر ڈالا۔“

”کوئی تکلف نہیں ہے..... ان میں میرے اور نوشی کی طرف سے بھی دو دو گنڈ بیگ ہیں آپ اور حمزہ کے لیے۔“ زرش نے کہا۔

”تھینک یوسوچ آپ لوگوں کا..... آپ ضرور آئیے گا۔ ہم انتظار کریں گے۔ وہ بیگ گاڑی میں رکھ کر چچی کے گلے لگ گئی پھر اس نے زرش کو بھی گلے لگایا۔ عثمان بھائی نے ان سے حمزہ کو لے لیا تھا۔
شائستہ بیگم نے عثمان کو پیار دیتے ہوئے حمزہ کا رخسار چوما پھر منہ میں دبے کئی نوٹ اس کی جیب میں ٹھونس دیے۔

”یہ..... یہ کیا کر رہی ہیں آپ.....“ عثمان نے چچی کو منع کرنا چاہا مگر انہوں نے کوئی بات نہیں سنی۔
”شرم کرو اتنے عرصے بعد ہماری بہو اور پھتا آیا ہے وہ کیا خالی ہاتھ جاتے اچھے گتے..... یہ پیار ہے۔“ انہیں یوں اعتراض ہو رہا ہے؟ سمعان احمد ایک طرف کھڑا مسکراتے ہوئے یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا۔

”آپ پاپا کو فون کر کے یاد کرو اتے رہیے گا۔ اس دفعہ آپ کے ہاں آنے کا پروگرام پکا ہے یہ نہ ہو کہ مال جائیں.....“ وہ لوگ گاڑی میں بیٹھے تو زرش زواریہ کی طرف مسکراتے ہوئے جھک گئی۔ سمعان احمد نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھال لی۔

”میں چچا جان کو شام میں ڈاکٹر زبیری کے پاس لے جاؤں گا۔ آپ تیار رہیے گا.....“

گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے سمعان احمد نے شائستہ بیگم کو خاص تاکید کی۔ وہ مسکرا دیں۔ سمعان نے گاڑی ریورس کر کے بڑھائی تو دونوں نے ہاتھ بلایا۔ جواہر زواریہ نے بھی ہاتھ بلایا اور پھر

دیکھتے ہی دیکھتے گاڑی آنکھوں سے اوجھل ہو گئی۔

سمعان شام سے کچھ پہلے ہی سعود احمد کو لینے آیا گیا۔ شائستہ بیگم ساتھ جانے کو تیار ہو گئی تھیں مگر عین وقت پر نوشی کے سسرال سے ہارون پاشا کی فیملی کا فون آ گیا کہ وہ لوگ سعود احمد کی عیادت کو آ رہے ہیں۔ انہیں نصیہ آپا کے ہاں سے علم ہوا تھا کہ سعود احمد کی طبیعت خراب ہے جب کہ نصیہ پھوپھو کے ہاں زرش نے فون کر کے ہادی آپا کو پیپا کی طبیعت کی خرابی کی اطلاع دی تھی۔ شائستہ بیگم نے اپنا جانا ملتوی کر دیا۔ سماعن سعود احمد کو لے کر چلا گیا تو شائستہ بیگم مہمانوں کی آمد تک ان کی تواضع کے لیے کچن میں گھس گئیں۔ آدھ گھنٹے بعد ہارون پاشا ان کی بیگم اور عرفان تینوں آ گئے۔ شائستہ بیگم مہمانوں کے پاس لاؤنج میں چلی گئیں اور وہ دونوں کچن میں کام کرتی رہیں۔ دونوں جا کر مہمانوں سے مل آئیں پھر ایک دفعہ جا کر نوشی چائے دے آئی۔ زرش کچن میں ہی یاسمین کا ہاتھ بٹاتی رہی۔

تھوڑی دیر بعد پھوپھو، ہادی آپا، وقار بھائی اور جمال ماسوں چلے آئے۔ دونوں بہنیں جا کر ان سے بھی ملیں اور پھر نوشمین نے دوبارہ رانی تیار کی تو اب کی بار زرش چائے سرو کرنے لاؤنج میں آئی۔ ابھی وہ چائے سرو کر کے فارغ بھی نہیں ہوئی تھی کہ تایا ابو، علی اور فرح آ گئے۔

”یا اللہ..... آپ لوگ کٹھے نہیں آ سکتے تھے۔ ایک ایک کر کے آ رہے ہیں۔“ فرح سے ہاتھ ملا تے ہوئے اس نے گھورا۔ وہ کچھ سمجھی نہیں بس مسکرا دی۔

”ہم تو چچا جان کی مزاج پسری کو آئے ہیں۔“ وہ علی کے ساتھ صوفے پر بیٹھ گئی۔ وہ مزید کپ لینے کچن میں بھاگی..... چائے تو وہاں تھی مگر کپ کم تھے۔

”تایا ابو، علی اور فرح بھی آئے ہیں.....“ یاسمین کے ساتھ مل کر پھلکے بناتی نوشی کو اس نے بتایا تو وہ حیران ہو گئی۔

”واقعی.....“

”ہوں..... بڑے عرصے بعد پھوپھو، تایا ابو اور تمہارے سسرالی ایک جگہ اکٹھے ہوئے ہیں۔ یا تمہاری مغلنی پر ہم سب اکٹھے ہوئے تھے۔“

”واقعی..... اچھا پیپا آ گئے؟“

”نہیں..... ماما سب کو دوبارہ سے بتا رہی ہیں کہ پاپا سمعان بھائی کے ساتھ ڈاکٹر زبیری کے پاس گئے ہیں۔“ اس نے رے میں کپ رکھے تو سمعان احمد کی گاڑی کا ہارن سنائی دیا۔
”سمعان بھائی آ گئے۔“ اس نے دو کپ مزید رے میں رکھے۔

وہ لاؤنج میں آئی تو پاپا اور سمعان بھی اندر آ چکے تھے۔ دونوں اب سب سے مل رہے تھے پھر پاپا تایا ابو کے ساتھ بیٹھ گئے۔

”کیا کہہ رہے تھے ڈاکٹر زبیری.....؟“ ماما نے پوچھا۔ وہ خاموشی سے کپوں میں چائے ڈال رہی تھیں مگر سارا دھیان ادھر ہی تھا۔

”کچھ بھی نہیں..... میں نے اپنے سامنے ای سی جی کروائی ہے مارشل کنڈیشن تھی۔ ڈاکٹر زبیری نے میڈیسن لکھ دی ہیں۔ میں لے آیا ہوں بس پرہیز کرنے کو کہا ہے۔ فکر وائی کوئی بات نہیں ہے۔“ سمعان احمد نے بتایا۔

”شکر ہے اللہ کا.....“ ماما ہی نے نہیں وہاں موجود ہر شخص نے یہ کلمات دہرائے کسی نے ہاں اور کسی نے دل میں۔

”جب زرش کی کال آئی تو مجھے اس وقت سے بہت فکر ہو رہی تھی۔ دل بیٹھا جا رہا تھا آپ لوگوں نے مجھے علاج کر دی ہوئی۔“ ہادی آپا نے ماما کو دیکھا تو پاپا ہنس دیے۔

”میں سارا دن اسے منع کرتا رہا مگر اسے چین نہیں پڑ رہا تھا۔ تمہیں بتا کر ہی دم لیا۔“ زرش نے چائے کا کپ انہیں صلیا تھا۔ انہوں نے اسے چپٹ لگائی۔

”اچھا کیا تھا.....“ یہ فون نہ کرتی تو کسی کو بھی پتا نہ چلتا۔“ پھوپو نے کہا تو وہ مسکرا کر پلٹی اور رے میں رکھا ہوا کپ اس نے سمعان کی طرف بڑھا دیا۔ سمعان نے کپ تھاما تو وہ خالی ٹرے ٹیبل پر رکھ کر ایک طرف رکھے کشن پر جا بیٹھی۔

بڑے سب ادھر ادھر کی باتوں میں مصروف ہو گئے۔ سمعان، عفان سے محو گفتگو تھا۔ خواتین ایک دوسرے سے۔ فرح اسے اشارہ کر کے اٹھ کھڑی ہوئی۔ دونوں کچن میں آئیں تو ماما بھی چلی آئیں۔
”کھانا تیار ہے۔“ انہوں نے نوشی سے پوچھا پھر فوراً آگے بڑھ کے برتن چیک کرنے لگیں۔

”تقریباً سب کچھ ہی تیار ہے۔ یا سہین ڈاننگ روم کا دروازہ کھولو، یہ کرسیاں اور میز ادھر لگاؤ۔ مہمان زیادہ ہیں کہیں ڈاننگ روم کی کرسیاں کم نہ ہوں۔ نوشی، زری فنانٹ کھانا لگاؤ۔“ انہوں نے تینوں سے کہا تو فرح بھی ان کے ساتھ ہوئی۔ چکن کا سالن، ساتھ چاول اور پھلکے تھے۔ کم وقت میں بس یہی بن سکا تھا۔ ٹیبل سیٹ کر کے انہوں نے سب کو ڈاننگ روم میں بلا لیا۔

”میں ادھر اکیلا بیٹھا بور بور باہوں سب اپنی باتوں میں مصروف ہیں کسی کو میری پروا ہی نہیں۔“ علی مظلومیت کا اشتہار بنا دھڑام سے بستر پر گرا۔ زرش نے اسے ایک مگکا جو دیا۔ اسے اس کا پیٹھنے کا یہ انداز انتہائی زہر لگتا تھا۔

”شرم کرو بدتمیز..... ایسے چمکتے ہیں۔“ اس نے کھورا تو وہ ہنس دیا۔

”میرے نزدیک تو ایسے ہی بیٹھا جاتا ہے۔“ اس نے مونگ پھلی کی پاپٹ کی طرف ہاتھ بڑھایا تو نوشی نے پاپٹ اس کی پہنچ سے دور کر دی۔

”یہ مارا حصہ ہے.....“

”تو میرا حصہ کہاں ہے.....؟“ اسے کم سے نوشی سے ایسی بے مروتی کی امید نہیں تھی۔

”جہاں سے تم آئے ہو.....“ فرح نے کہا تو اس نے دانت پیسے۔

”میں تم لوگوں کے لیے یہاں آیا ہوں.....“

”ہم نے تمہیں بلایا تو نہیں تھا پھر جہاں لڑکیاں ہوں وہاں لڑکوں کا کیا کام؟“

علی کا جی چاہا کہ زرش کا سر پھاڑ دے۔

”بڑی بے مروت ہو تم لوگ.....“ وہ ڈرائی فروٹ کی طرف سے مامیہ ہو کر نیم دراز ہو گیا۔

”کس کی چغلیاں ہو رہی تھیں؟“

”کم از کم تمہاری نہیں۔“ زرش نے اسے منہ چڑایا۔

”تم لوگ میری کربھی کیسے سکتی ہو..... مجھ جیسا نیک اور شریف لڑکا پورے خاندان میں نہیں ہوگا۔“ اس نے لمبی ہانکی تینوں کو ہنسی آگئی۔

”ماشاء اللہ کیا کہنے تمہاری نیکی اور شرافت کے.....“ نوشی نے بھی چڑایا تو وہ ہنس دیا۔

”کوئی شک ہے؟“

”ایسا ویسا.....“ فرح کے کہنے پر اس نے اسے گھورا۔

”مجھے تم سے یہ امید نہیں تھی۔“

”بہنیں بھائیوں کے بارے میں زیادہ اچھی طرح جانتی ہیں۔“ زرش نے اسے مزید چڑایا۔ اس سے پہلے کہ وہ بولی کارروائی کرنا دروازے پر ہانک کر تے سمعان، عفان اور ہادیہ پاپلی آئی تھیں۔

”تم لوگ دھر کیوں آ بیٹھے.....؟“ سمعان اور عفان سامنے سامنے صوفے پر بیٹھ گئے تھے جب کہ ہادیہ پاپلی نے زرش کے فرج پر جگہ پکڑ لی۔

”بڑوں کی اپنی باتیں ہو رہی تھیں۔ وہی برنس کی گفتگو ایک طرف بیٹھ کر بور ہونے سے بہتر ہے ہم یہاں آ بیٹھیں۔“ فرح نے چانغوزے چھیل کر کھاتے ہوئے جواب دیا تھا۔ نوشین براہ راست

عفان پاشا کی نگاہوں کی زد میں تھی بالکل مقابل وہ چھوڑا سا فرح کی طرف کھسکی تو عفان مسکرا دیا۔

”آپ سنا کمین عفان بھائی کیا کرتے رہتے ہیں آپ.....“ بڑوں کے درمیان توبہ کرنے کا موقع ہی نہیں ملا تھا اب موقع ملا تو فرح نے پوچھا۔

”کچھ نہیں سارا دن ابو کے ساتھ ان کے آفس میں ہی ہوتا ہوں۔“

”تم لوگوں کے دبمبر اگیزامز کب شروع ہو رہے ہیں۔“ لاپرواہی سے مونگ پھلی اور چانغوزوں سے انصاف کرتی زرش پر سمعان کی نظر پڑی تو یکدم یاد آیا۔
”بس شروع ہونے والے ہیں۔ شاید ایک دو دن میں ڈیسٹ شیٹ مل جائے۔“ مخرج نے ہی جواب دیا۔

”دبمبر ووکیشن سے پہلے ختم ہو جائیں گے کہ نہیں.....“

”میرا خیال ہے دبمبر سے پہلے ہی ختم ہوں گے۔ زلٹ وغیرہ بعد میں ہی ہوگا۔“ اس دفعہ زرش نے جواب دیا تو سمعان نے سر ہلایا۔
”ہوں..... نوشی اور ملی تم دونوں کے کب تک ہیں۔“

”میرا بھی تقریباً یہی شیڈول ہے۔“ ملی نے کہا۔ پھر سمعان نے نوشی کی طرف دیکھا۔

”میرا خیال ہے چھٹیوں کے بعد ہی ہوں گے.....“ اس نے دھیمے سے کہا۔

”کیوں خیریت ہے؟“ سمعان کے یوں خاص طور پر پوچھنے پر ملی نے دریا نت کیا۔

”ہاں خیریت ہی ہے۔ میرا خیال ہے دبمبر کی چھٹیوں میں اسلام آباد کا پروگرام سیٹ رہے گا۔ کیوں عفتان چلو گے ہمارے ساتھ.....“

ان کو بتا کر سمعان نے عفتان کو دیکھا جب کہ وہ چاروں اس پروگرام پر خوش تھیں۔

”کیا واقعی اس دفعہ پروگرام ڈن ہو گیا ہے۔“ زرش یکدم پر جوش ہو گئی تھی۔

”ہوں..... ڈاکٹر نے چچا جان کو کچھ ہفتوں کے لیے ”بیڈ ریٹ“ کی تاکید کی ہے۔ اب ایک انسان سارا دن بستر پر پڑے پڑے بھی بیزار ہو جاتا ہے۔ عثمان بھائی بھی آفر کر گئے ہیں۔ چچا جان کو میں

منالوں گا تم لوگ اپنا شیڈول دیکھ لو..... ایک ہفتہ کافی رہے گا.....“ سمعان نے منجیدگی سے کہا۔

”یا ہو.....“ علی تو ایسے پر وگراموں کا شوقین تھا۔ اس نے نعرہ لگایا۔

”تم نے بتایا نہیں عنان.....؟“

”میں فی الحال کچھ کہ نہیں سکتا۔ آنے والے دنوں میں برنس مصروفیات نجانے کیا ہوں۔“

”مصروفیات کا کیا ہے..... آپ بس طے کریں وقت خود بخود نکل آئے گا۔“ زرش نے فوراً کہا تو وہ ہنس دیا۔

”اوکے دیکھیں گے.....“ اس کا انداز مائلے والا تھا۔

”اور بادیا آپ کو بھی چلنا ہے۔ پھوپھو سے بات کر لیجیے گا.....“ اس نے ابھی سے پورام طے کرنا شروع کر دیا تھا۔ زرش نے خاموشی سے مسکراتی بادیا کو بھی کہا تو وہ چوکی۔

”میرا جانا مشکل ہی ہے..... گھر سے مشکل ہی نکلتا ہوتا ہے۔“

”کوئی نہیں..... آپ ضرور جائیں گی میں ممانی جان اور پھوپھو سے خود بات کر لوں گی۔“

”تم لوگوں کو بس خدا موقع دے سیر سپاٹوں کا.....“ وہ ہنس دیں۔

”تو اور کیا اتنے عرصے بعد تو کوئی پروگرام بن رہا ہے..... اتنی اٹل پڑھائی میں تھوڑی بہت تو انجوائے منٹ ہونی چاہیے۔“ علی نے کہا تو سمعان نے اسے گھورا وہ نخل سا ہو گیا۔

”تمہاری پیٹانی کا زخم اب کیسا ہے۔“

وہ سب ”اسلام آباد کے پروگرام“ کو ڈسکس کرنے لگ گئی تھیں جب سمعان احمد کی آواز پر زرش نے سمعان کو دیکھا پھر اپنی پیٹانی پر لگی سنی پلاس کو چھو۔ تے ہوئے ہنس دی۔

”ٹھیک ہے اب تو..... ایک ادھون میں یہ سنی پلاس سے بھی جان چھوٹ جائے گی.....“ بادیا نے بھی دیکھا۔ وہ اس کی پیٹانی کی چوٹ کے متعلق لاعلم تھیں۔

”کیا ہوا تھا پیٹا فی پر.....“

”بس گر گئی تھی..... چوٹ لگ گئی.....“ اس نے لا پر وائی سے کہا۔

”تمہیں بھی سکون نہیں ہے..... ہر وقت بچوں کی طرح اچھلتی کودتی رہتی ہو۔ ضرور کہیں سے چھلانگ لگائی ہوگی۔ انسانوں کی طرح چلنا تو آتا ہی نہیں تمہیں۔ کسی دن خدا نخواستہ کوئی بڑی چوٹ لگ گئی تو.....“ وہ ایک دم متشکر ہو گئیں۔

زرش نے سمعان کو دیکھا ہادی کی بات پر وہ مسکرا رہا تھا تو وہ ہنس دی۔

”سمعان بھائی ہیں ماں میری ہر چوٹ پر پر وہ ڈالنے والے فوراً ڈاکٹر کے پاس لے جائیں گے۔“ انتہائی شرارتی انداز تھا۔ ہادیہ کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ آٹھہری پھر اس نے سمعان کو دیکھا۔

زرش کی طرف دیکھتے ہوئے سمعان کی آنکھوں میں ایک عجیب سا احساس تھا۔

”سمعان ساری عمر تمہارے ساتھ نہیں رہے گا۔“ ایک دم سنجیدہ ہوتے ہوئے انہوں نے وہ بات کہہ دی۔ جس پر سمعان کے ہونٹوں کی مسکراہٹ ایک سیکنڈ میں سمٹ گئی۔ سمعان کے چہرے پر ایک سایہ سا آکر گزر گیا۔ زرش ہنس دی۔ لاشعوری طور پر وہ گلے میں موجود زنجیر کو انگلی پر لپیٹ رہی تھی۔ سمعان نے ایک نظر دیکھا اور پھر نظر پھیر لی۔

بعض اوقات مذاق میں بیان کی گئی حقیقت بھی کتنی تلخ ہوتی ہے۔ سمعان احمد کو ایک دم اندازہ ہوا۔

”ہادی آپا امید اچھی ہونی چاہیے..... اگر یقیناً ڈانواں ڈول ہوتا ہے تو ہاتھ آئی کامیابی بھی ماکامی میں بدل جاتی ہے۔ میرا تو یقین ہے وقت ضرور بدلے گا۔ کس خاندان میں چھوٹی موٹی چیٹلاش نہیں ہوتی بس دل کشادہ ہونے چاہئیں۔ راستے خود بخود بنتے جاتے ہیں۔“

سمعان احمد نے حیرت سے فرح کو دیکھا۔ ہادیہ کی سنجیدگی کا جواب اس نے بھی اتنی ہی سنجیدگی سے دیا تھا۔ ہادیہ کے ہونٹ مسکرا دیے۔ ایک نگاہ پھر سمعان پر ڈالی وہ اب صرف اپنے ہاتھوں کو دیکھ رہا

تھا۔

”میں اگر کچھ کہوں گا تو بات بہت دور تک جائے گی۔ میرا خیال ہے میرا بھی چپ رہنا ہی بہتر ہے ورنہ تمہاری بات کا جواب میرے پاس ہے اور بہت اچھا جواب ہے۔“
سمعان احمد نے کہا تو ہادیہ کھل کر ہنس دی۔

”سوری تم دونوں بہن بھائی تو ایک دم سیریس ہو گئے۔ میں نے یونہی ایک بات کی تھی۔“ انہوں نے زرش کی موجودگی کا احساس کرتے ایک دم بات مائل ورنہ بات نکلتی تو بہت دور تک جاتی۔
سمعان احمد نے بھی عفتان سے دوسری بات شروع کر دی۔ زرش کی موجودگی میں وہ بھی کوئی بات نہیں چھیڑتا چاہتا تھا۔ ورنہ ہادیہ کی بات دل میں بہت تکلیف دے رہی تھی۔

(باقی آئندہ)



AANCHAL.COM

یہ چاہتیں، یہ شدیتیں..... بمیرا شریف طور

قسط نمبر..... 9

وہ گھر کی سمنائی ستھرائی سے فارغ ہوئی تھی کہ بڑی چچی کی کال آ گئی۔ وہ اسے ساتھ لے جا کر شاپنگ پر جانا چاہتی تھیں۔ شادی کے لئے انہیں نویرہ کی پسند کی اشیا خریدنی تھیں۔ بات انہوں نے اماں سے کی تھی ان کی اجازت سے ہی وہ انہیں لینے آ رہی تھیں۔ اماں نے ہی کال پیسوی کی تھی پھر نویرہ کو تیار ہونے کو کہا تھا۔ نویرہ خاموشی سے کمرے میں چلی آئی تھی۔ وہ تیار ہو کر کمرے سے نکلی تو بڑی چچی میرا اور شانلآ پی کے ہمراہ آئی بیٹھی تھیں۔ وہ ایک پل کو جمجکی تھی۔

”السلام علیکم“ اس نے مشترکہ سلام کیا۔

چچی نے محبت سے اسے گلے لگالیا۔ شانلآ اور میرا سے بھی مل کر وہ ایک طرف بیٹھی تھی۔

”بعد میں بیٹھنا۔ اٹھو چلو ہمارے ساتھ“ میرا نے کالج سے چھٹی کی ہے شانلآ کو بھی سسرال سے بلوایا ہے۔ بچے دنوں سے پروگرام بن رہے تھے مگر گھر سے نکلتا ہی نہیں ہو رہا تھا۔“ چچی نے کہا تو وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”بیٹھیں ابھی چچی چائے وغیرہ پی کر جائے گا۔“ بھابی بھی اٹھ کھڑی ہوئی تھیں مگر انہوں نے ہاتھ سے منع کر دیا۔

”نہیں..... بازار میں کچھ وقت لگ جائے گا۔ پھر کبھی سہی۔“ اماں نے ایک دو دفعہ اصرار کیا تھا مگر چچی کے صاف انکار پر انہوں نے بھی زیادہ نہ کہا۔ ”اماں سے اجازت لے کر وہ باہر آئے تو گاڑی میں فرنٹ سیٹ پر نواز ان کا منتظر تھا۔ نواز پر نگاہ پڑا۔ تے ہی نویرہ کے قدم ٹھکے تھکے تھے اس نے گھبرا کر چچی کو دیکھا وہ مسکرا دی تھیں۔

نواز نے اسے سلام کیا تو وہ صرف سر ہلا کر رہ گئی۔ نواز کے ساتھ میرا بیٹھ گئی جبکہ وہ شانلآ پی کے ساتھ چچی کے ہمراہ پچھلی سیٹ پر تھی۔

”ہمیں شادی کے لئے جیولری خریدنی تھی، ساتھ میں کچھ کپڑے بھی۔ پہننے تو تمہیں ہی ہیں اچھی بات ہے تم مرضی سے اپنے پسند کے کلرز لے لو۔“ شانل نے کہا تھا۔

”مجھے بھی ابھی سب کچھ خریدا ہے۔ کچھ بھی نہیں لیا۔ اگلے دنوں ہمارا ٹپ جا رہا ہے مری اسلام آباد سوچا کچھ ٹپ کے لئے شاپنگ کر لوں پورے پانچ دنوں کا پروگرام ہے۔ میرا اور رشا، دونوں کا جانے کا ارادہ ہے۔“

میرا کی بات پر اس نے صرف سر ہلانے پر اکتفا کیا تھا۔

”نور! جیولری کے نئے ڈیزائن آئے ہوئے ہیں۔ میں پچھلے ہفتے گئی تھی جیولر کے پاس۔ بہت اچھے لگے تھے، دیکھ لیتا جو بھی جی کو اچھا لگتا رڈرے دیں گے۔“ رضیہ چچی نے نورہ کے جھینپے جھینپے گولڈن چادر کے ہالے میں اپنا عکس دکھاتے چہرے کو دیکھا تھا۔ نواز بیگ مر سے نظر آتا تو نورہ کے جھکے سر پر گاہے بگاہے نگاہ ڈال لیتا تھا۔

نواز کو میں کتنے دنوں سے کہہ رہی تھی مگر یہ فارغ ہو تب ما..... آج بھی میں نے زبردستی اس کی یونیورسٹی سے چھٹی کروائی ہے۔ یہ لڑکا کبھی ہاتھ نہیں آتا۔ بس اپنے ہی جھمیلے ہیں اس کے..... یونیورسٹی سے اکیڈمی میں بھاگ دوڑ..... اس کا ابو کہہ بھی رہے تھے کہ ان کے ساتھ کاروبار میں ہاتھ بناؤ مگر یہ سنتا کب ہے؟ بس اپنے ہی شوق ہیں اس کے.....“ نواز ہنس دیا تھا۔

”ظاہر ہے میری طبیعت کاروبار کے جھمیلوں میں کہاں سیٹ رہتی ہے؟ ابو کے ساتھ جب بھی فارغ ہوتا ہوں چکر لگاتا ہوں۔ یہ پڑھا میرا شوق ہے۔ پھر میں کونسا اکیلا ہوں یونیورسٹی میں پیریڈز لیتا ہوں۔ اکیڈمی میں کو ایفائیڈ ٹیچر ز رکھے ہوئے ہیں تقریباً وہی سب کچھ ہینڈل کرتے ہیں۔ اب اچھا خاصا وقت ابو کے ساتھ صرف کر رہا ہوں پھر بھی آپ کو گلہ رہتا ہے۔“ گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے

نواز نے پاپے کر کہا تھا۔ نورہ نے یونہی سراٹھا کر دیکھا تو نظر ملی تھی وہ نوراً نگاہ پھیر گئی۔ ایک لمحے کو لگا کہ جیسے بجلی کو بند گئی ہو۔ چچی کے ساتھ وہ پہلے جیولر کی دکان پر آئے تھے۔ اچھی خاصی جیولری تھی، سنار نے کئی ڈیزائن دکھائے تھے۔ ہر ڈیزائن ہی اپنی مثال آپ تھا وہ کنفیوز ہو رہی تھی۔ میرا شانل نواز تینوں ہی چچی کو مشوروں سے نواز رہے تھے۔

”یہ دیکھو نورہ کیسا ہے؟“ چچی نے ایک گولڈ کا ہار سیٹ اٹھا کر اس کے سامنے کیا تھا۔

”بہت اچھا..... بہت زبردست.....“ وہ چاروں کرسیوں پر بیٹھی ہوئی تھیں۔ نواز عقب میں کھڑا تھا۔ نویرہ کے گردن ہلانے پر اس نے فوراً کہا تھا۔

”مگر امی جان آج کل ڈریس کے ساتھ میچنگ جیولری چل رہی ہے۔ سوٹ وغیرہ کا تو کہیں پتا ہی نہیں ہے۔ یہ نہ ہو کہ جیولری ڈریس کے ساتھ میچنگ ہی نہ کرے۔“ میرا نے کہا تو شانلہ نے بھی سر ہلایا۔

”ہم آؤ رڈ دے دیتے ہیں ماڈریس کا انتخاب کر کے موتی وغیرہ میچنگ ڈولوائس گے۔ کیوں نویرہ؟“ وہ ہر معاملے میں اس کی رائے مانگ رہی تھیں۔ نویرہ نے مسکرا کر گردن ہلائی تھی۔

اور اس کے بھی تقریباً ساری شاپنگ میں انہوں نے نویرہ اور نواز کی پسند کم نظر رکھا تھا۔ ہر چیز نویرہ سے پوچھ کر لی جا رہی تھی۔ نواز سے مشورہ کیا جا رہا تھا۔ دونوں بہنیں بڑی پر جوش تھیں ساتھ میں چچی جان بھی۔

آخر میں وہ لوگ برائیدل ڈریس کے لئے دو تین گھنٹے خوار ہوئے تھے۔ شانلہ اور نواز کو کوئی ڈریس پسند ہی نہیں آ رہا تھا۔ کتنی دکانیں چھان ماری تھیں۔ تھک ہار کر چچی بیگم نے ایک دم کہہ دیا۔

”مجھ سے نہیں اب کسی اور دکان میں جا کر مفر کھپائی کی جاتی۔ جب ہو تم دونوں بہن بھائی، کچھ پسند ہی نہیں آ رہا۔ نویرہ کو بھی خوار کر رہے ہو تم دونوں کیا سوچتی ہو گی یہ.....“ نواز مسکرایا تھا۔

”کچھ نہیں سوچیں گی یہ..... شادی ایک ہی دفعہ ہو گی کم از کم ڈریس تو اپنی پسند کا ہو۔“ آج نواز کا موڈ یہ ان کن حد تک کافی شوخ ہو رہا تھا۔ ساری شاپنگ کے دوران وہ اسی طرح کے چٹکے چھوڑ رہا تھا۔ اچھی خاصی پر اعتماد نویرہ شرم کی پوٹلی بن کر رہ گئی تھی۔ اب بھی نواز کی بات پر جھینپ گئی۔

”تم نے پہننا نہیں ہے..... نویرہ تو کوئی مین میخ نہیں نکال رہی بس تم دونوں بہن بھائی کی ماک تلو کوئی لباس نہیں چھ رہا۔“ وہ واقعی تھک چکی تھیں۔ اس لئے ان کا رویہ جاتا تھا۔

”مگر دیکھنا تو مجھے ہی ہے۔ کم از کم میری دلہن کا برائیدل ڈریس تو میری پسند کا ہونا چاہئے۔“ نویرہ کی طرف دیکھتے نواز نے مسکرا کر کہا تھا۔

نویرہ کو اپنے رخسار دیکھتے محسوس ہوئے۔ چچی جان بھی ہنس دیں۔ ”خوب کہی تم نے۔“

”تو جاؤ..... تم دونوں بہن بھائی نویرہ کو ساتھ لے جاؤ پسند کر لاؤ اب میں ایک انچ بھی یہاں سے نہیں ہلنے والی۔ گاڑی کا دروازہ کھولو میں میرا کے ساتھ اندر بیٹھتی ہوں۔ تم لوگ فارغ ہو کر آ جانا۔“

نورہ نے چچی کے اس حکم پر فوراً ان کو دیکھا تو وہ مسکرا رہی تھیں۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے۔ ہم تھوڑی دیر میں اوٹ آئیں گے۔ تب تک امی اور میرا دھڑی انتظار کرتی ہیں۔“ شانلہ نے فوراً ہاں میں ہاں ملائی تھی۔

نواز نے سر ہلا کر گاڑی ان لاک کی اور ہاتھ میں پکڑا سامان اندر ڈال دیا۔

شانلہ اور چچی جان بھی اندر بیٹھ گئی تھیں۔

”جلدی آ جانا“ انہوں نے خاص تاکید کی تھی۔

پتہ نہیں نواز کیسا سوٹ چاہ رہا تھا جو پسند ہی نہیں آ رہا تھا۔ دو تین دکانیں مزید چیک کرنے کے بعد نورہ بھی الجھ گئی۔ وہ اب تک مکمل خاموش تھی۔ کسی بھی قسم کی رائے کا قطعی اظہار نہیں کیا تھا مگر اب اکتا گئی تھی۔ اگلی دکان میں داخل ہوئے تو وہ بوریٹ محسوس کر رہی تھی۔ کچھ جھکن تھی اور کچھ اکتاہٹ شانلہ اور نواز بھی بھی پر جوش تھے۔ اسے حقیقتاً حیرت ہوئی۔ زمانہ شاپنگ سے متعلق نواز کی معلومات بڑی زبردست تھیں۔

”نورہ یہ ڈریس دیکھو کتنا خوبصورت ہے۔“ سیلز گرل نے شانلہ کے کہنے پر ایک ڈریس دکھایا، ایک لمحے کو نورہ کی بھی آنکھیں چندھیا گئیں۔ انتہائی باریک فیس کام تھا۔

”ہوں.....“ اس نے سر ہلایا۔ ڈیپ ریڈ کلر میں لہنگا سیٹ تھا۔ لہنگے، کرتی اور دوپٹے تینوں پر کام دیکھنے کے لائق تھا۔

”آپ بتائیں نواز بھائی کیسا ہے؟ دیکھنا تو آپ نے ہی کہا۔“ شانلہ نے اسے چھیڑا تھا وہ کھل کر ہنسا۔ پھر نورہ کو دیکھا وہ فوراً سر جھکا گئی۔

”اس میں شک نہیں ہے لیکن پچھلے تین گھنٹے میں نے اس لئے خوار نہیں کئے کہ مجھے کوئی ڈریس پسند نہیں آ رہا تھا بلکہ میری خواہش تھی کہ نورہ اپنی پسند کا اظہار خود کرے مگر مجھے اب لگ رہا ہے کہ آج کا دن تو ایک طرف مزید دو تین دن بھی خوار ہوتے رہے تو یہ محترمہ کبھی منہ سے کچھ نہیں کہیں گی۔“

نورہ نے بے حد حیرت و استعجاب سے نواز کو دیکھا۔ اس کے ہونٹوں پر بڑی دھیمی مسکراہٹ تھی۔ جیسے موتیوں کی چمک ہو۔

”امی تمیر اور تم نے جو بھی چیز پسند کی ہے انہوں نے صرف گردن ہلائی ہے مجھے حیرت ہو رہی تھی کہ کہیں ان کو سعادت مندی مہنگی نہ پڑ جائے کم از کم دلہن کا ڈریس تو اپنی پسند کا ہو۔“ وہ طنز نہیں کر رہا تھا مگر نورہ شرمندہ سی سر جھکا گئی۔

”ایسی تو کوئی بات نہیں ہے۔ چچی جان نے ہر چیز مجھ سے پوچھ کر ہی لی ہے۔“ اس نے اتنے سارے وقت میں پہلی دفعہ لب کشائی کی تھی۔ شانلک ہنس دی۔

”نواز کو تمہارے ہر بار سر بلانے پر تعجب ہو رہا تھا کہ کہیں تمہیں کچھ چیزیں پسند نہ ہو۔ ہمارے ساتھ تم پہلی اور آخری بار شاپنگ کر رہی ہو بعد میں تم کو ڈسٹرب کرتے رہتے اسی لئے نواز بانی کو تمہاری پسند کی فہرست تھی۔ مجھے بار بار کہہ رہے تھے کہ کہیں تم سعادت مندی میں نہ ماری جاؤ اپنی پسند کا اطلبنا کرو۔“ شانلک مزے سے بتا رہی تھی۔ نورہ کے ہونٹ ایک دم مسکرا اٹھے تھے۔

”شکریہ خیال رکھنے کا آپ لوگ میرے لئے جو بھی خریدتے وہ مجھے دل و جان سے پسند آتا کیونکہ اس محبت میں جو خلوص اور چاہت ہے وہ شاید میری پسند میں بھی نہ ہو..... میں اب اتنی سطحی لڑکی نہیں ہوں۔ آپ کو میری سعادت مندی پر شبہ نہیں ہونا چاہئے تھا۔“ اس نے براہ راست نواز کو دیکھا تو وہ ہنس دیا۔

”یہ سوٹ پسند آیا؟“ نواز نے پوچھا تو اس نے سر ہلایا۔

”دل سے؟“ آج تو نواز کا سو ڈی زالا تھا وہ ایک دم شینا گئی۔ شانلک کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔ نورہ مزید جھپٹی۔

”پتہ نہیں..... دیکھنا تو آپ کو ہے جو اچھا لگے لے لیں۔“ نواز کی شرارت وہ خوب سمجھ رہی تھی فوراً رخ بدل کر کہا تھا۔ شانلک کی ہنسی رکنے میں ہی نہیں آ رہی تھی۔

”مگر پہننا تو تم کو ہے۔“ نواز فوراً رخ بدل کر اس کے سامنے آیا تھا۔ نورہ اس گل افشانی پر مزید زچ ہوئی۔ شکوہ کناں نظروں سے اسے دیکھا جس کی آنکھوں کی شرارت بھر پور تھی۔

”پلیز نواز.....“

نواز فاروق کو ایک دم لگا جیسے نویرہ کے ہونٹوں سے پھول مہکے ہوں۔ اس کی نظر پیٹانی تک چادر میں چھپے چہرے پر جھٹک جھٹک گئی۔ نویرہ کے اس ڈھکے چھپے انداز میں بھی ایسی دلکشی تھی جو دل کو اپنی طرف کھینچتی تھی۔ نواز کتنے لمحوں کے سرخ جھلکا تے رخساروں پر سایہ قلعن لاپنی لرزتی کانٹیتی پلکوں سے نظریں نہ بنایا تھا۔

”ہوں..... اوں..... نواز بھائی.....“

شمال نے مسکرا کر بھائی کا بازو تھاما تو وہ کھل کر مسکرایا۔ نویرہ کے شرما تے لجا تے سراپے پر ایک بھر پور نگاہ ڈالی۔ نویرہ کے لئے مارے حجاب کے سر اٹھانا محال تھا۔

”میرا خیال ہے..... سوٹ تو پسند ہو ہی چکا ہے۔ پے منٹ کریں تو پھر چلنے کی کریں مائی انتظار کر رہی ہوں گی۔“

شمال کی بات پر وہ آگے بڑھ گیا تھا تو نویرہ نے خاموشی سے شمال کا ہاتھ تھاما۔ اسے اپنے ہاتھ کی لرزش کا بخوبی احساس تھا مگر اس وقت مجبور تھی۔

یہ نواز بھی کتنے بے باک ہو رہے ہیں..... اب میں کبھی ان کے ساتھ نہیں آؤں گی۔ اور یہ..... جو کچھ کہتے رہے تھے..... اف اللہ..... نویرہ کو اپنا ننھا دل بھی تک کا ننپنا محسوس ہو رہا تھا۔

ایک پل میں اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ آئندہ چچی جان کے کسی بھی اس قسم کے پروگرام میں شامل نہیں ہوگی۔ خاص طور پر نواز کی موجودگی میں تو قطعی نہیں۔

نواز پے منٹ کر کے واپس آیا تو وہ خاموشی سے شمال کا ہاتھ پکڑے واپسی کو ہوئی۔ مگر دل کی حالت کا ابھی بھی وہی عالم تھا۔



وہ کچن سمیٹ کر اپنے کمرے میں جا رہی تھی مگر لاؤنج میں آتی آواز پر اس کے قدم ٹھٹکے تھے۔

بن تیرے کیا ہے جینا

میرے دل کی رانی تو

میری خوشیوں کا موسم
میرے خوابوں کی تعبیر
میرے سپنوں کی تصویر
بن تیرے کیسی بار

وہ جیت ہو بار

تیرے سبک ہے سب کچھ

بن تیرے ہو تو بے کار

بن تیرے کیا ہے جینا

پورے کمرے میں ایک عجیب سا ماحول طاری تھا۔ وہ اتنے دنوں بعد اس کے کمرے کے قریب پہنچی تھی۔

رضا حمید کے گزشتہ رویوں نے اسے اپنی ذات میں محدود ہونے پر مجبور کر دیا تھا۔ وہ اس سے دانستہ گریز کرنے لگی تھی۔ نویرہ کے لئے اس کی جذباتیت پچھلے دنوں جس طرح مروج پر تھی آنے والے دنوں نے اسے اپنی ذات میں سمٹ جانے پر مجبور کر دیا تھا۔

رضا کی وہی روٹین تھی۔ کالج اکیڈمی اور پھر گھر آ کر رات کے کھانے کے بعد اپنے کمرے میں بند ہو جانا لیکن آج وہ خلاف معمول نہ صرف لائونج میں موجود تھا بلکہ سی ڈی پلیئر سے آواز پر وہ صوفے پر بیٹھا اپنے پاؤں کو مسلسل حرکت بھی دے رہا تھا۔ کتاب اس کی گود میں کھلی پڑی تھی مگر وہ کہیں اور گم تھا۔

رمشاء دروازے کے فریم میں جم گئی۔

رضا کے سرخپہرے کی رنگت گلوکار کی آواز سے ہم آہنگ ہونے لگی۔

تیری پائل کی چھن چھن

تیری سانسوں کا سرگم

تیری خوشبو تیری پریت

یا آئے میرے میت

جو تجھ پر لکھے تھے

وہ سارے میرے گیت

ساری خوشیاں سنے تیرے ہیں تیرے ساتھ

بن تیرے کیا ہے جینا.....

رمشاء کلچرہ دھواں دھواں ہونے لگا۔

وہ اس شخص کو کتنا چاہتی تھی کاش وہ اسے بتا سکتی؟ وہ اس کے لئے کیا تھا کاش وہ اپنا آپ اس پر آشکار کر سکتی؟

وہ اگر اس کے ہنگ آمیز رویے سے پیش آنے کی بجائے ایک کزن ہم راز دوست کی طرح اپنے دل کی بات شیئر کرنا تو شاید وہ اس کی خواہش میں اپنا آپ وار دیتی مگر.....

AANCHAL.COM.PK

رمشاء تھکھوں میں بھر جانے والی نمی انگلی کی پور سے بنائی۔ اس وقت لاؤنج کا ماحول گیت کے بول رمشاء کے اندر کے ماحول سے جیسے ہم آہنگ ہوتے جا رہے تھے۔ وہ خاموشی سے یک ٹک رضا حمید پر نظریں گاڑے کھڑی رہی۔ اس کی آنکھوں میں کچھ ادا دینے والی تپش تھی۔ ایک ایسا احساس تھا کہ پتھر بھی متوجہ ہو جائے۔ رمشاء جاوید اس کے سامنے ہی دروازے کے فریم سے کمرنگا نئے ٹکلی باندھتا تھا سے دیکھ رہی تھی۔

رضا حمید کے چہرے پر اگلے ہی لمحہ گواہی سمٹ آئی تھی۔ رمشاء بھی جیسے کسی خیال سے چونکی۔ رضا کے متوجہ ہونے پر فوراً سیدھی ہوئی۔ رضا نے ہاتھ میں پکڑے ریموٹ کنٹرول سے سی ڈی پلیئر آف کیا تھا۔

وہ خود سے اگر بارہا تھا تو اپنی ماں کے سامنے دل کی خواہش کے رائیگاں جانے پر خود سے ہم تھلا۔ اور اس لڑکی سے۔ اس کا بس چلتا تو رمشاء جاوید کو اپنی پوری حیات سے ہی بے دخل کر دیتا۔ ”کیا بات ہے؟“ وہ اب بھی اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

رضا حمید اس کی نگاہوں کے احساس سے جھنجھلا گیا تھا۔ نہ چاہتے ہوئے بھی اسے پکارنا بلکہ پوچھنا پڑا تھا۔ ”آج بڑے دنوں بعد سی ڈی پلیئر کی آواز سن رہی ہوں۔ حیرت ہو رہی ہے۔ لگتا ہے اپنے اندر کا احوال جو اد احمد کی نظائری بنانے کے موڈ میں تھے۔ مگر افسوس نہ ہی یہاں نویرہ ہیں اور نہ ہی پھوپھو بیگم جن کی مامتا تمہارے لئے بیدار ہو جائے۔“ رمشاء اس سے الجھنا چھوڑ چکی تھی۔ اس نے دل میں پکارا وہ کر لیا تھا کہ اب کچھ بھی ہو جائے وہ نویرہ کے معاملے میں اس شخص سے نہیں الجھے گی مگر اب زبان نے حرکت کی بھی تو پھر وہی کھولن تھی جس کی بدولت گزشتہ کئی روز سے وہ سر تاپا جا رہی تھی۔

”شٹ اپ.....“ رضا حمید ایک دم پچھتا گیا کہ اسے نظر انداز کیوں نہیں کر لیا۔ نویرہ کے سلسلے میں اس کی یہ گویا فاشانی اسے پھر سر تاپا سا لگا گئی تھی۔ ایک دم ہونٹ بھینچ کر مزید کچھ تلخ کہنے سے خود کو باز رکھا۔ بڑی چبھتی تلخ نگاہ اس کی طرف کی۔

سرخ کنٹراس کے گھریلو حلیے میں گولڈن جرسی میں شال کندھے پر ڈالے وہ اچھی خاصی جاذبِ نظر لگ رہی تھی۔ اگر اس کا دل کہیں اور مبتلا نہ ہوتا..... یا مرشاء اسے ما پسند نہ ہوتی تو شاید اس وقت صورتحال مختلف ہوتی۔ رضا حمید نے تلخی سے سر جھٹکا۔

”میں اس وقت تم سے کسی بھی قسم کی بکواس کے موڈ میں نہیں ہوں۔ جاؤ یہاں سے۔“ اس کی بات پر مرشاء کے ہونٹوں پر پھینکی مسکراہٹ اٹھ رہی تھی۔

وہ جانے کی بجائے دروازے سے ہٹ کر اندر آ گئی۔ رضا نے تلخی سے ہونٹ کاٹ لئے۔

”کیا نہیں ہو سکتا رضا! ہم دونوں اپنی اپنی ذات کے غم منانے کی بجائے ایک دوسرے کو اہمیت دیں۔ میں تمہارے لئے کوئی غیر تو نہیں ہوں۔ خونی رشتہ ہے میرا تم سے..... سگے پھوپھی زاد ہو تم میرے..... کیا انکار کر سکتے ہو اس تعلق سے؟“ وہ اس کے مقابل صوفے پر آ بیٹھی تھی۔

رضا نے حیرت سے اسے دیکھا۔ پھر تلخی سے ہنس دیا۔

”بشرطِ کہ تم صرف پھوپھی زاد کی حد تک ہی رہو تو.....“ اس نے جتلیا تھا۔ باقاعدہ صاف تمسخر اور مذاق اڑا رہی تھی۔ مرشاء ایک دم چیخ گئی۔

”تم میری تو جین کر رہے ہو.....“ اس کی اما بلبلانہ تھی۔

”سوری.....“ رضا نے اگلے ہی لمحے کہا تھا مگر انداز اب بھی وہی تھا۔ مذاق اڑاتا۔ ”میری تم سے کوئی ذاتی دشمنی نہیں ہے۔ میری ہر ممکن کوشش ہوتی ہے کہ میں تم سے گریز ہی کروں۔ میں اپنا غم

مناؤں یا کچھ بھی کروں تمہیں کوئی غرض نہیں ہونی چاہئے۔ تم میرے معاملات سے دور ہی رہا کرو تو بہتر ہے۔“ خاصا دل شکن تضحیک آمیز رویہ تھا۔ مرشاء دیکھ کر رہ گئی۔

”اور جو ہمارے درمیان رشتہ ہے وہ..... اس کو کس کھاتے میں ڈالو گے۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی اس کی زبان سے پھسل گیا تھا۔ رضا نے ایک گہری سانس لی۔

”زبردستی کے رشتے کبھی پائیدار نہیں ہوتے اور رشتے بھی ماننے دل کے قبول کرنے سے اہمیت رکھتے ہیں ورنہ پانی پر بنے نقش تو اکثر بے حیثیت ہوتے ہیں۔“ یونہی صوفے پر اطمینان سے بیٹھے

پاؤں ہلاتے وہ کہہ رہا تھا۔ رمشاء کے اندر کی آگ یکدم بھڑک اٹھی۔ وہ جذباتی تھی وہ جانتی تھی اس میں اشتعال انگیزی حد سے زیادہ ہے وہ اقرار کرتی تھی مگر وہ رضا سے کس حد تک فیر تھی اسے بتا نہیں سکتی تھی۔

”ٹھیک کہہ رہے ہو تم۔ پانی پر بنے نقش تو اکثر بے حیثیت ہوتے ہیں۔ نویرہ کے سلسلے میں بھی تمہاری جذباتیت کے خیال سے میری بھی یہی رائے ہے۔“ اگلے ہی لمحے وہ مقابلے پر اتر آئی تھی۔ اس نے اس پر چوٹ کی تھی۔ اپنی توہین وہ بھی یوں صاف انداز میں کیسے گوارا کر لیتی۔

رضانے تلخی سے اسے گھورا۔ وہ نہایت اطمینان سے اس کی طرف متوجہ تھی۔

”اور جہاں تک رشتے کی پائیداری یا اہمیت کا تعلق دل کے قبول کرنے یا ماننے سے ہوتا ہے تو دوست کہہ رہے ہو تم۔ میرے اور تمہارے تعلق کو میں کیا سارا خاندان نہ صرف مانتا بلکہ قبول بھی کرتا ہے۔“

وہ ہنسی اور یکدم کندھیا چکائے۔ رضا کا جی چاہا ہاتھ میں پکڑی کتاب اس کے سر پر دے مارے۔

”ہاں یا آ یا مجھے آج میں نواز بھائی کے ہاں گئی تھی۔“ وہ اسے مسلسل تنکھی غیظ بھری نظروں سے گھور رہا تھا۔

”جب ایک دم ہنس کر اس نے بات پلٹی تھی۔“

نواز کے نام پر رضا کے اندر ایک دم خطرے کا آلازمہ بجنے لگ گیا۔ رمشاء کوئی ذکر بے معنی نہیں کرتی تھی۔ ضرور نواز کے ہاں جانے میں بھی کوئی کہانی ہوگی۔ آج وہ اکیڈمی نہیں گیا تھا۔ ایک دوست کے ہاں چلا گیا تھا۔ نواز بھی اکیڈمی میں نہیں تھا۔ سو کسی کو علم نہیں ہو سکا کہ وہ اکیڈمی سے غیر حاضر ہے۔

”تمیرا کو شاپنگ کے لئے جانا تھا آج اس نے چٹھی کی تھی۔ میں ان کے ہاں گئی تھی۔ شام کے بعد وہ لوگ شاپنگ کر کے لوٹے تھے۔ نویرہ تو پی ان کے ہمراہ تھیں۔ نواز بھائی شامل آ پی تمیرا اور چچی امی سب گئے تھے۔ بڑی زبردست شاپنگ کی جہانہوں نے شادی کے لئے۔ میں تو دلہن کا سوٹ دیکھ کر ہی حیران رہ گئی۔ نواز بھائی کی پسند سے ساری شاپنگ ہوئی ہے۔ بڑے موڈ میں تھے وہ آج اور تمہیں جو نویرہ تو پی کی شرم و حیا بڑا اثر یکٹ کرتی ہے تم وہاں ہوتے تو دیکھتے کیسے مظاہرے ہو رہے تھے۔ شرم و حیا کے۔“ رمشاء بھس میں چنگاری بھرنا خوب جانتی تھی۔ نہایت نمسخرانہ انداز تھا۔

”یکو اس بند کرو.....“ وہ واقعی لوڑ..... ہوا تھا۔ نواز اور نویرہ کے متعلق وہ کچھ غلط سن ہی نہیں سکتا تھا۔

”تم انتہائی گھٹیا سوچ کی مالک ہو.....“ وہ گلے کے رہ گیا۔

رمشاء کے اندر ایک دم ٹھنڈے پانی کے چھینٹے پڑے تھے۔

”شکریہ نوازش..... ویسے تمہاری نویرہ آپنی بڑا پوچھ رہی تھیں تمہارا..... کہہ رہی تھیں کہ تم ان کے کھر کا راستہ ہی بھول گئے ہو۔ کسی دن چکر لگا لینا..... جواب تو میرے پاس بڑا زبردست تھا لیکن پھر خاموش رہی کہ کہیں تمہاری نویرہ آپنی کی توہین نہ ہو جائے اور تم میرے سر ڈنڈے جانے بیٹھ جاؤ۔“

وہ واپس اپنی جون میں لوٹ چکی تھی۔ رضائنے تاسف بھری نظروں سے لب بھینچے اور رکنی ہو کر رہ گیا۔

”پھوپھو کہہ رہی تھیں کہ کسی دن شاہنگ کے لئے چلیں گے ظاہر ہے نویرہ آپنی کی شادی ہے تم بے شک غم مناؤ مگر میرے لئے تو خوشی کا مقام ہے۔ پھر شادی تو ایک دفعہ زندگی میں ہوتی ہے کونسا نویرہ آپنی کی بار بار ہوگی۔ زبردست طریقے سے شادی میں شرکت کرنے کا ارادہ ہے۔ وہ بھی نواز بھائی کی طرف سے۔“ میرا اور میرا ارادہ ایک ہی طرح کی ڈرینگ کرنے کا ہے۔ ویسے تم اپنی نویرہ آپنی کو کیا گفٹ دو گے؟ چھوٹے سے دوست جیسے بھائی ہو تم ان کے۔“ وہ جلتی پر تیل چھڑکنے کا کام بخوبی جانتی تھی۔

رضا حمید تو اس کی نام ہی بات پر بھڑک اٹھتا تھا یہ تو پھر واضح نظر تھا۔

”شٹ اپ“ دفعہ ہو جاؤ یہاں سے..... اتنی دیر سے میں تمہیں براہداشت کر رہا ہوں۔ اب تم نے ایک لفظ بھی مزید کہا تو میں ہاتھ اٹھانے سے گریز نہیں کروں گا۔“ رضا حمید کے ضبط کا مظاہرہ صرف یہیں تک تھا بھڑک کر اٹھ کھڑا ہوا۔

”تم چاہے کچھ بھی کہو.....“ جواب وہ بھی کھڑی ہوئی۔

”رمشاء.....“

”میرا ہی دماغ خراب ہے جو ہر دفع انتہائی تذلیل کے بعد پھر ذلیل ہوتے آ جاتی ہوں۔ تم جیسے شخص سے تو کلام بھی کرنا نہیں چاہئے۔ تم اس قابل ہی نہیں ہو کہ کوئی محبت سے پیش آئے۔“

”تو پھر کیوں اتنی دیر سے سناٹا کر رہی ہو جاؤ تمہیں خود سے کلام کرنے کا انویٹیشن تو نہیں بھیجا تھا میں نے۔“ ٹھنڈا ٹھار لہجہ سراسر تمسخرانہ تھا۔ رمشاء نے بھنا کر اسے پھر سینٹرل ٹیبل پر پڑی ایش ٹرے کو دیکھا۔ وہ مسکرا کر اپنی جگہ پر بیٹھ گیا تھا اور مسکراتی نظروں سے اس کو سلگتے دیکھنے لگا۔

”ویسا اپنے بارے میں تم نے بالکل درست کہا ہے۔ تمہاری جگہ کوئی اور ہوتا تو اپنی اس قدر عزت افزائی پر اب تک ڈوب کر مر چکا ہوتا۔“ وہ ڈبو ڈبو کر مار رہا تھا۔

”دراصل اس میں بھی تمہارا کوئی قصور نہیں..... نویرہ کہ سلسلے میں تم خود کو جتنا بھی ڈی گریڈ کر رہا تھا ہی کم ہے۔ نویرہ سے جلنے یا حسد کرنے کی بجائے اپنے اندر اس جیسی صفات پیدا کرو تو ہو سکتا ہے میں تمہیں گھاس ڈال ہی لوں۔“ ٹھنڈے ٹھار لہجے میں اس نے رمشاء کو غصے کے گراف کو آسمان پر لے جانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔

”اس کی صفات اپنائی ہے میری جوتی..... میں جو ہوں جیسی ہوں کی بنیاد پر بالکل درست ہوں۔ نویرہ ہے میں جلتی ہوں حماقت ہے تمہاری۔ دنیا بھر کی خوبیاں تمہیں اور تمہاری نویرہ بی بی کو ہی مبارک ہوں۔“

رضا حمید کی توقع کے عین مطابق رمشاء کا غصہ سوانیزے پر تھا۔ غصے سے سرخ مار چہرہ۔ تمسخر اڑاتے تیور اور لب و لہجہ۔ وہ صبر کر رہا تھا..... اتنی دیر سے وہ سلگ رہا تھا اب اسے سلگتے دیکھنے کا اپنا ہی مزہ تھا۔

رضا کو پہلی دفعہ احساس ہوا کہ اپنی آگ کی تپش دوسروں کی طرف منتقل کرنا کتنا دلچسپ کھیل ہے۔ بلکہ انتقامی کھیل۔

”تمہارا کیا خیال ہے جس طرح تم مجھے زچ کرنے آتی ہو میں تمہاری ان حرکتوں سے خائف ہو کر نویرہ کو بھول جاؤں گا۔ بھول ہے تمہاری اپنے چھوٹے سے دماغ کو کبھی استعمال کرنا بھی سیکھ لو۔ نویرہ

بے شک میری قسمت میں نہیں لیکن میری زندگی میں تمہارا بھی کہیں کوئی نام نہیں ہے۔ زبردستی رشتہ بنائیے اور لوگوں کو باور کرانے سے کوئی آپ کا مسفر نہیں بن جاتا۔“
اس قدر صاف اور دونوں لب و لہجہ پر وہ چند پل پتھر کی طرح ساکت و جامد رہی تھی پھر ایک دم چٹنی۔

”پتھر ہوا تم..... انتہائی سنگدل اور کھنور..... اللہ کرے..... اللہ کرے.....“

وہ کچھ کہتے کہتے رک گئی آنکھوں میں آنے والی نمی اور رندھے گئے ہنسنے کچھ کہنے ہی نہ دیا۔

”دیکھ لوں گی تمہیں بھی اور تمہاری نویر ہا پا کو بھی۔“ غصے سے کہتی ایک شکایتی ٹوپیٹ بھری ملامتی نظر ڈال کر وہ تیزی سے نکل گئی تھی۔
رضا حمید نے انتہائی کرب سے ہونٹ دانتوں تلے دبائے پھر سر جھٹکا۔



فرح اور زرش کے ٹیسٹ شروع ہو چکے تھے۔ سعود احمد صاحب کی بھی طبیعت ایک دو دن میں سنبھل گئی تھی۔ وہ آفس بھی جانے لگے تھے مگر سعید احمد اور سمعان احمد کوئی کام نہیں کرنے دیتے تھے۔ مین آفس چونکہ ایک ہی تھا، تینوں کے علیحدہ علیحدہ رومز اور کام تھے اس لئے سعود احمد کا سارا کام سمعان اور سعید احمد چاہتا تھا۔ زرش اور فرح سنجیدگی سے اپنے دبیر ٹیسٹ میں مصروف تھیں۔ دونوں ہی کالج کی نہایت ذمہ دار اور لائق طلبا میں سر فہرست تھیں۔ تمام اساتذہ کی خصوصی توجہ سے فیض یاب رہتی تھیں۔

آج زرش کا فرح کے ساتھ کمپائن اسٹڈی کا ارادہ تھا۔ ٹیسٹ کے بعد وہ گھر آ گئی تھی۔ نوشی ابھی کالج سے نہیں لوٹی تھی۔ آج اس کا کوئی پریکٹیکل تھا وہ لیٹ تھی کھانے کے بعد زرش نے شائستہ بیگم کو فرح کے ساتھ کمپائن اسٹڈی کرنے کا بتا کر اجازت چاہی تھی کچھ دیر سوچنے کے بعد انہوں نے خصوصی ہدایت کے ساتھ اجازت دے دی تھی۔

دوبکے کے قریب وہ تایا کے ہاں پہنچی تھی۔ جس دن تایا ابواسے اور نوشی کو لے کر آئے تھے اس کے بعد آج وہ آئی تھی۔ ڈرائیور کو چلتا کر کمانڈر چلی آئی تھی۔

”نہیں آ پا! بہت مشکل ہے۔ سعید احمد کبھی نہیں ماننے والے۔“

وہ لاؤنج میں داخل ہوئی تو طاہرہ بیگم کوفون کے ساتھ مصروف دیکھ کر رک گئی۔

ان کی پشت داخل دروازے کی طرف تھی اس لئے زرش کی آمد سے قطعی بے خبر تھیں۔ زرش سوچ میں پڑ گئی کہ انہیں متوجہ کرے کہ نہ کرے۔

”بہت مشکل ہے چلیں میں سمعان کی خواہش کو ہمیت ہی نہیں دیتی لیکن سعید احمد مجھے یوں تنہا فیصلہ کر لینے پر سوئی پر ہی لٹکا دیں گے۔“

مائی امی کہہ رہی تھیں زرش کے کچھ پلے نہ پڑا تھا کہ گفتگو کا اصل موضوع کیا ہے۔

”ہونہہ..... ساری عمر یونہی زندگی نہیں رہتی اگر شائستہ کی بی سکرانی کروانی ہے مجھے اس پر بھی تو اسے یہاں سے نکلوا یا کیوں تھا۔“ انتہائی نخوت بھرا تمسخرانہ انداز تھا۔ زرش الجھ گئی۔

”آپ کچھ بھی کہیں آ پا..... دولت کی مجھے پروا نہیں..... سعید احمد کی ساری جائیداد طاہرہ جاس کی بیٹیوں کے کام ہی تو ہے۔ سنا ہے میں نے ہادیہ کے کام کے شیئر زوہ وقار کے کام منتقل کرنے کا سوچ

رہے ہیں۔“

طاہرہ بیگم کی باتیں زرش کے دماغ میں واقعی نہیں بیٹھ رہی تھیں لیکن موضوع گفتگو ان کی ذات تھی تو وہ چپ سادھے تھیں۔

”نوٹی کو بھی دے دلا کے ہی رخصت کریں گے دونوں میاں بیوی۔ رہ گئی زرش سنا ہے اس کے کام بھی اچھی خاصی جائیداد ہے۔ یہ ”احمد منزل“ کا سعید احمد والا پورشن اور مری والا کالج کے علاوہ لاہور

والا گھر زرش کے کام ہے۔“

زرش حیران ہو کر سن رہی تھی۔ اتنی معلومات تو اسے بھی نہیں تھیں۔ جبکہ طاہرہ بیگم اور بھی بہت کچھ گنوار ہی تھیں۔

”برنس میں نفیہ آ پا کے علاوہ دونوں بھائیوں کا جو حصہ بنتا ہے اس میں بھی سعید احمد کا سارا کاروبار طاہرہ جاس کی بیٹیوں کے کام ہی ہے۔ رہ گئی شائستہ تو جس گھر میں رہ رہے ہیں وہ اسی کے کام

ہے۔ ”احمد گارمنٹس“ تو سمعان کمام ہے جبکہ باقی کاروبار عثمان سمعان علیٰ فرح کے حصے پر سعید احمد چلا رہے ہیں۔ یہ سارا ناشیچوں کا ہی ہے۔ اللہ کا شکر ہے۔ میرے بچوں کا مستقبل محفوظ ہے۔ فوز یہ اپنی بیٹی ہے میری زوہاریہ کانیلی بیک گراؤنڈ بھی مضبوط ہے۔ مگر وہ سب لوگ گارمنٹ یا بزنس جاسیاد کے معاملے میں ہمارے ہم پلہ تو نہیں مگر حیثیت والے ہیں۔“

گھر میں بالکل خاموشی تھی اس خاموشی میں دھیسے سے گفتگو کرتی طاہرہ بیگم کا ایک ایک لفظ زرش کے اندر حیرت کی دنیا آباد کر رہا تھا۔

”آپا دل تو میرا بھی خون کتا سوراہتا ہے..... فوز یہ کے لیے میں نے کس کس کی مخالفت مول نہیں لی۔ ایک دفعہ پھر اپنی گھر، سستی داؤ پر لگا رہی ہوں مگر کیا فائدہ..... آپ کے شکوے بجا ہیں..... لیکن میری بھی تو سنیں جو بھی باہر سے آئے گی راج کرے گی۔ عثمان کا تو کاروبار میں جکڑ چکا ہے۔ سمعان احمد جتنی محنت کرتا ہے سعید احمد اس کے عوض اس کے لئے علیحدہ کاروبار شروع کرنے جا رہے ہیں۔ فوز یہ اتنی تو دل کو سکون رہتا“ نجائے نے وائی کیسی ہوگی۔ زوہاریہ فطرت کی اچھی بنور نہ عثمان پر دیس میں ہیں میرے تو دل کو ہول اٹھتا ہے۔ کچھ کہوں تو مجھے ہی الزام دینے لگتے ہیں سب.....“ آخر میں ان کی آواز زندہ گئی تھی۔

”نہیں آپا یہ کبھی نہیں ہو سکتا..... مگر کبھی نہیں..... اگر ایسا ہوا تو سعید احمد کچھ بھی کر لیں پر میرا فیصلہ نہیں بدلتا..... اپنی ساری اولاد میں مجھے سمعان احمد سب سے زیادہ عزیز ہے اور اس کے لئے وہی کلمہ ہی رہ گئی ہے۔“

نجائے نے وہ اب کس کو کوس رہی تھیں زرش کے تو کچھ پلے نہ پڑا۔

”سمعان کو میں جانتی ہوں وہ میری مرضی کے بغیر باپ کی بھی نہیں مانے گا اور سعید احمد نے کہا ہے کہ وہ کچھ عرصہ سمعان کی شادی نہیں کرنا چاہتے۔ میں چپ ہو گئی ہوں کہ ان کے اندر بھائی کی محبت کا جو طوفان ٹھاٹھیں مار رہا ہے؟ راتھم لے پھر سوچوں گی کیا کرنا ہے۔“

زرش الجھ گئی تھی دونوں میں ہونے والی یہ گفتگو کم ہی پلے پڑ رہی تھی۔

”ہاں سنا تو میں نے بھی ہے۔ بلکہ سعید احمد اور سمعان احمد دونوں نے ہی کہا تھا کہ میں چلوں عیادت کراؤں مگر آپ جانتی ہیں سعید احمد کے طعنوں کے بعد انتہائی ذلیل کر کے گھر سے نکالنے کے بعد میں اس شخص کی شکل بھی دیکھنے کی روادار نہ تھی۔ بھائیوں اور ماں باپ کی ضد کے سامنے ہار گئی پھر آپ نے سمجھایا تو دوبارہ یہاں چلی آئی ورنہ دل سے تو ابھی بھی دھواں اٹھتا ہے۔ آج تک سعید احمد کا رویہ تکلیف دیتا ہے۔ کبھی دل چاہتا ہے کہ دیواروں سے سر پھوڑ پھوڑ کر روؤں۔ میں نے اس کھٹور سنگدل شخص پر اعتبار کیا تھا۔ بھول کس سے نہیں ہوتی مگر بھول تو وقتی تھی کوئی میرے دل میں جھانک کر نہیں دیکھتا یہاں کیسی آگ لگی ہوئی ہے۔ ساری عمر گزر گئی ایک رات بھی سکون سے نہیں سو پائی ہوں۔ اتنی ذلت کا شہ پامیرے بس میں ہو تو میں اس عورت کا منہ نوچ لوں۔ کتنی خوش ہے میرے گھر میں آگ لگا کر۔ کتنا چینی تھی میں سعید احمد کے سامنے اعتبار قسمیں ڈال کر ثبوت پانہیں میں نے اس سنگدل شخص کے سامنے پیش کیا مگر اس کے دل میں پتھر فٹ ہو گیا تھا۔ آپ بھی تو گواہ ہیں کیسے مجھے گھر سے نکل جانے کو کہا تھا۔ اپنے بچوں کے لئے آج یہاں ہوں ورنہ.....“

طاہرہ بیگم اب رو رہی تھیں ان کی سسکیاں زرش کے دل کو عجیب سے درد سے دو چار کر رہی تھیں۔

”ہاں..... یہ نفرت میرے اندر زہر بن کر دوڑتی ہے۔ دونوں میاں بیوی کا نام بھی سنوں تو دل چاہتا ہے کہ انکا دوں اور اب ساری عمر گنوا کے اعتبار مجروح کروا کے بے اعتباری کی زندگی جی کے پھر اس عورت کی بنی گھر لے آؤں نہیں آپ! فوز یہ کام اس لیے لیتی ہوں کہ آپ کے مجھ پر بڑے احسان ہیں جب ذلیل کر کے اس گھر سے نکالی گئی تھی تو آپ نے رہنے کو چھت دی تھی۔ جب سب بہن بھائیوں نے ساتھ چھوڑا تھا آپ سہارا بنی تھیں۔ احسان فراموش نہیں ہوں مگر مجبور ہوں میں سعید احمد کے سامنے فوز یہ کہنے لے نہیں لاسکتی۔ وہ شخص ساری عمر کا انعام ”طلاق“ کی صورت بھی دینے سے گریز نہیں کرے گا..... آپ کچھ بھی کہیں خود غرض احسان فراموش مگر اب اس عمر میں یہ خاک سر میں نہیں ڈال سکتی۔ میں نے سب کچھ کر دیکھا ہے مگر سعید احمد کے سامنے ہار گئی ہوں۔“

وہ اب باقاعدہ رو رہی تھیں۔

زرش ساکت کھڑی تھی۔

طاہرہ بیگم کی باتیں اگر یہ وزاری اس سے یہ گتھی نہیں سلجھنے والی تھی۔

”ہاں ایک دفعہ پھر دیکھوں گی مگر ابھی نہیں..... کچھ عرصہ ٹھہر جائیں آپ کو جلدی کس بات کی ہے۔ نہ میں کہیں بھاگی جا رہی ہوں اور نہ ہی سمعان احمد۔ یہ جو زرش والا معاملے ذرا ٹھپ ہو جائے..... دھول بیٹھ جائے چند ماہ انتظار کر لیں پھر انشاء اللہ میں کوشش کروں گی وعدہ نہیں کرتی یہ نہ ہو کہ میرے زور دینے پر سمعان بھی وہی کام کر بیٹھے جو عثمان نے کیا تھا مگر امید تو نہیں..... سمعان احمد کا اندازہ ہے مجھے اس کے اندر عثمان والی سرکشی نہیں ہے۔ وہ مجھے میری رائے کو اہمیت دیتا ہے۔ اب کی بار سعید احمد پر پریشر ڈالنے کی بجائے سمعان پر ڈالوں گی۔ جذباتی طور پر مجبور کروں گی۔ دیکھیں کیا ہوتا ہے۔“ وہ اپنے آنسو صاف کر کے پھر کہہ رہی تھیں۔

”نہیں آپا ابھی نہیں..... ابھی سمعان احمد والا معاملہ تو دیکھ لیں کہ یہ اونٹ کس کروٹ چلتا ہے پھر فرح کا نام لیجئے گا۔ اللہ رکھے میری اکلوتی بیٹی بے تین بھائیوں کی اکلوتی بہن جو کچھ بھی ہم کریں کم ہے۔ دولت جائیداد بینک بیلنس سب کچھ تو اسی کے نام ہے آپ فکر کیوں کرتی ہیں۔ ابھی وہ بچی جناس کی عمر ہی کیا ہے۔ پھر سعید تو میرے منہ سے فرح کے لیے اسجد کا نام سن کر ہی بھڑک اٹھیں گے۔ آہستہ آہستہ گھر میں ذکر کروں گی امید نہیں دلاتی۔“

زرش بے حد حیرت سے سب سن رہی تھی۔

یہ ذکر کس سلسلے میں جہاں سے کچھ کچھ اندازہ ہو رہا تھا مگر کچھ بھی واضح نہیں ہو رہا تھا۔ خاص طور پر سمعان کے سلسلے میں پناہ نام سن کر وہ الجھی گئی تھی۔

”اچھا آپا فرح سوئی ہوئی ہے ناٹھنے والی ہے پھر کبھی کال کروں گی۔ آپ فکر نہیں کریں کسی دن آؤں گی پھر سوچیں گے ابھی وقت نہیں ہے ان باتوں کا یقین کریں مجھ پر اپنی بات سے نہیں پھرنے والی۔ سمعان کے معاملے میں سعید احمد اس قدر ہم بے فرح کے معاملے میں نہ جانے کیا کہیں۔“

زرش فوراً روازے کی اوٹ میں ہوئی تھی۔

اسجد قیصرہ خالہ کا بیٹا تھا۔ فوزیہ کے برعکس وہ کافی سلجھا ہوا تھا مگر اب طاہرہ کے منہ سے فرح کے لئے اسجد کا نام سن کر زرش کچھ حیران سی رہ گئی تھی۔

”اچھا پھر ٹھیک ہے۔ میں دو تین دن میں چکر لگاؤں گی..... فرح کو بھی دبہہ کی چھٹیاں ہوں گی اگر سعید احمد مانے تو شاید رہنے کو بھیجوں..... پھر اللہ حافظ۔“

انہوں نے ریسیور کرپڈل پر رکھ دیا تھا۔ زرش ایک دم باہر نکل گئی تھی۔ اسے یوں ایک دم اپنے سامنے دیکھ کر نجوانے طاہرہ بیگم کا کیاری ایکشن ہوتا اس لئے نوران کا سامنا کرنے سے گریز کیا تھا۔

یوں کسی کی باتیں سننا اگرچہ غیر اخلاقی حرکت تھی مگر زرش خود کو یہ سب سننے سے نہیں روک پائی تھی۔ پھر گفتگو میں جو باتیں نمایاں تھیں انہوں نے زرش کے اندر کے تجسس کو ایک نئی ہوا دی تھی۔ وہ اندر جانے کی بجائے اپنے والے پورشن میں نکل آئی۔ یہ کبھی ان کے زیر استعمال تھا مگر اب یہ حصہ بند تھا۔

وہ آہستگی سے چلتی لان کی سیڑھیوں پر آ بیٹھی۔ سارا پورشن لا کھٹا۔ وہ سیڑھیوں پر بیٹھی کمریہ دیکھ دیکھے گئی۔

وہ ان راہداریوں میں پٹی بڑھی تھی۔

یہ گھرانہ کتنا بائیس طرف کا کمرہ اس کا تھا۔ اسے کیلے سونے میں اکثر ڈر لگتا تھا اسی لئے روزانہ فرح کو اپنے پاس بلا لیتی تھی اور اب.....

زرش کی آنکھوں میں نمی سی سمٹ آئی۔

یہ گھرانہ ابواحمد صاحب نے خود بنوایا تھا بہت ارمانوں اور خواہش کے ساتھ وہ سعید احمد کے لئے طاہرہ اور سعود کے لئے شائستہ کو بیاہ کر لائے تھے۔ شائستہ دادی کی بھانجی تھیں۔ انہوں نے نفیسہ پاکی شادی اپنی سالی کے بیٹے سے کی تھی اور جو اب ان کی بیٹی اپنے چھوٹے بیٹے کی خواہش پر مانگ لی تھی۔ شائستہ بیگم خالص سعود احمد کی پسند تھیں۔ شائستہ کی کزن طاہرہ بھی تھیں جو سعید احمد کو اپنی لاپرواہی اور معصومیت کی بدولت بے حد پسند آئی تھیں اس طرح دونوں بھائیوں کی شادی ایک ہی دن ایک ہی گھر میں ہوئی تھی۔ اوپر تلے گھر تھے شروع میں طاہرہ ایڈ جسٹ نہیں کر پائی تھی یا نجوانے کیا وجہ تھی پھر ان کے ہاں عثمان کی پیدائش ہوئی تھی۔ شادی کے ایک سال بعد عثمان نے پوری ”احمد منزل“ میں خوشی کی نوید سی بھر دی تھی۔ عثمان کے دو سال بعد سمعان پیدا ہوا تھا اور سمعان کے ایک سال بعد سعود احمد کے

ہاں ہادیہ۔

اور پھر نجما نے کیا ہوا، کیسی ہوا چلی تھی کہ سمعان احمد کی پیدائش کے کچھ عرصہ بعد ہی طاہرہ روٹھ کر قیصرہ کے پاس چلی گئی تھیں۔ سعید احمد نے سمعان کو اپنے پاس رکھ لیا تھا۔ روتے بلکتے سمعان احمد کو شائستہ بیگم نے حقیقی بیٹے کی طرح سمیٹ لیا تھا اور پھر وقت گزرنے لگا تھا۔ طاہرہ بیگم کے روٹھ کر اپنی بہن کے ہاں جا کر بیٹھ جانے کے سلسلے میں چھ میگوئیاں ہونے لگی تھیں۔ ایک کان سے دوسرے کان تک اور پھر بات پھیلتی چلی گئی۔ احمد صاحب ابھی حیات تھے دونوں خاندانوں کی عزت کا جنازہ نکلتے دیکھ رہے تھے انہوں نے سعید احمد پر ہر طرح کا دباؤ ڈالا کہ وہ طاہرہ کو لے آئیں۔ اپنے بچوں کے لئے ہی مگر ان کی ماں نہیں ٹوٹی تھی۔ پھر ایک دن وہ خود ہی اپنی بیوی کے ساتھ جا کر طاہرہ کو لے آئے تھے کیسے لائے یہ الگ کہانی تھی۔ طاہرہ کی آمد نے پورے گھر کو ایک نئی ٹینشن سے دوچار کر دیا تھا۔ طاہرہ اور سعید احمد کے درمیان حائل ہونے والی شایع ایسی تھی کہ وقت بھی اسے نہ پاٹ سکا۔ شائستہ بیگم کے ہاں نوشمین نے جنم لیا تھا اور پھر دو سال بعد طاہرہ کے ہاں فرح نے۔ نوشمین کی پیدائش کے بعد شائستہ بیگم کو بیٹے کی بڑی خواہش تھی لیکن نوشمین کی پیدائش کے تین سال بعد ان کی گود میں زرش چلی آئی تھی۔ سب سے پہلے بالوں والی بیروں کی طرح جگمگاتی آنکھوں والی گڑیا کا سب نے ہی بڑے پر جوش انداز میں خیر مقدم کیا تھا۔ زرش کا نام سمعان نے رکھا تھا۔ زرش سمعان کے اسکول میں اس کی ٹیچر تھی جو اسے بہت پسند تھی۔ اور پھر جیسے زرش سمعان احمد کی زندگی کے معاملے میں شامل ہوتی چلی گئی۔ فرح اور زرش دونوں کا بہت خیال رکھتا تھا۔ وہ عام بچوں سے ہٹ کر تھا۔ اپنی پڑھائی کے بعد کلاس رات وقت وہ ان دونوں کو دیتا تھا اور پھر وقت بیتنے لگا۔

زرش کی پیدائش کے ایک سال بعد طاہرہ نے پھر ایک بیٹے کو جنم دیا تھا۔ جو چلی تھا۔ شائستہ بیگم کی زرش کے بعد بڑی خواہش تھی کہ ان کے ہاں بھی بیٹا ہو مگر شاید قدرت کو ان کا صبر مطلوب تھا ان کی خواہش کبھی پوری نہ ہو سکی۔ انہوں نے بیٹے کے لئے دل میں سو سو ساری محبت ساری متاعِ عثمان علی اور خاص طور پر سمعان پر لٹا دی۔ وقت آہستہ آہستہ سرکنے لگا۔

پہلے احمد صاحب کا انتقال ہوا اور پھر اس گھر کا بٹوارا..... طاہرہ اس گھر میں رہنا نہیں چاہتی تھیں۔ ان کی ضد تھی کہ یا شائستہ لوگوں کو علیحدہ کریں یا وہ اس گھر میں رہیں گی۔ نفیسمآپا نے دونوں پورشنز

میں دیوار کر لینے کو کہا تھا مگر سعود احمد کو بھی ایک ضد سی بندھ گئی تھی۔ انہوں نے وہ گھر چھوڑ دیا تھا نہ صرف وہ گھر چھوڑا سب تعلق بھی چھوٹے۔ بچے تو مل لیتے تھے مگر بڑوں کی کشیدگی ایسی تھی کہ ملنا ملانا نہ ہونے کے برابر تھا پھر جب داوی جان کا انتقال ہوا تو دونوں بھائیوں کے درمیان کشیدگی بھی ختم ہو گئی۔ لیکن طاہرہ بیگم کی امانت قرار رہی۔ اور سعود احمد کی۔ دونوں ایک دوسرے کے گھروں میں نہ آئے نہ گئے۔ دونوں گھروں کے بچے عجیب سی کشیدگی کی زد میں تھے اس سارے قصے کا پس منظر کیا تھا کوئی بتا نے پر آمادہ نہ تھا۔

وقت اپنے اثرات چھوڑتا کافی آگے بڑھ چکا تھا۔ دونوں گھروں میں بچوں کی شادیوں کی باتیں ہونے لگیں مگر جھگڑے کی صورت میں۔

سعید احمد اور سعود نے مرنے والے سے وعدہ کیا تھا کہ دونوں بھائی اپنی اولاد کے معاملے میں ضرور کچھ سوچیں گے۔ پر انے تعلق نئے رشتوں کی بنیاد بنیں گے مگر کیا ہوا سعود احمد سعید احمد کے گھر کے جھگڑے سے خائف ہو کر نصیحتاً پا کے بیٹے وقار کے لئے ہاں کر بیٹھے۔ سعید احمد بہت براظم ہوئے۔ پھر راضی ہو گئے۔ عثمان نے زوہار یہ کو پسند کر کے ان کی ساری مہمی دور کر دی۔ دونوں کی شادی کے بعد ان کا ارادہ سمعان احمد کے لئے نوشین کو مانگنے کا تھا۔ انہوں نے اشاروں میں سعود سے بات بھی کی تھی مگر انہوں نے اس سے پہلے کہ وہ اپنی خواہش کا باقاعدہ اظہار کرتے اپنے دوست کے بیٹے سے نوشی کا رشتہ طے کر دیا تھا۔ سعید احمد ہکا بکا رہ گئے تھے لیکن اب کے انہوں نے دل کی بات کہنے میں دیر نہیں کی تھی۔ سمعان کے لئے زرش کو مانگ کر انہوں نے سعود احمد کو خفالتی اقدامات کرنے کا کوئی موقع ہی نہیں دیا تھا۔ مجبوراً انہیں ہامی بھرنا پڑی تھی لیکن اب طاہرہ بیگم کے رویے نے انہیں الجھا دیا تھا۔ دوسری طرف سعود احمد بھی سمعان کے مقابل ڈھونڈ رہے تھے۔ سعید احمد اس بات سے بے خبر تھے مگر وقت کب اور کیسے کس طرف رخ موڑتا ہے کوئی نہیں جانتا۔

زرش سمعان سے متعلق رشتے والی ہر بات سے بے خبر تھی اور یہ بے خبری سب کی دانستہ کوششوں سے تھی۔ وہ اس سلسلے میں کچھ بھی نہیں جانتی تھی۔ یہ گھر یہ ”احمد منزل“ کو جسے دادا جان نے اپنی اولاد کے لئے بڑے رمانوں سے بنوایا تھا اس کا ایک حصہ تو آباد تھا مگر دوسرا کد تھا۔ اس حصے کی صفائی سعید احمد ہر ہفتے اپنی نگرانی میں کروا تے رہتے تھے مگر جب مکین نہ ہوں تو خالی دیواروں کے گھر گھر نہیں بنتے۔



ان کی سب سے اوپری میزگی پر کارڈور کے ستون سے ٹیک لگائے وہ نجانے کب کی سوچکی تھی۔

نہ جانے کیا کچھ یاد کر۔ تے بیٹے لمحوں کے نقش پا ڈھونڈتے وہ کب تک موتی بہاتی رہی تھی۔ آنسوؤں کے نشان اس کے رخساروں پر تھے۔ گھٹنوں میں سر دیئے وہ دنیا و ما فیہا سے بے خبر تھی۔

نزدیک ہی اس کا بیگ نوٹ بک اور کتابیں دھری ہوئی تھیں۔

سمعان احمد گاڑی اندر لائے پارک کر کے اپنے پورشن کی طرف بڑھ رہا تھا جب اچانک نگاہ اس پورشن کی طرف اٹھ گئی تھی۔ سماعان احمد کو میز جیوں پر بیٹھے ستون کے ساتھ ٹیک لگائے گھٹنوں میں سر دیئے وجود پر حیرت کا جھٹکا لگا تھا۔ آج وہ جلدی اٹھ آیا تھا، کل صبح سے لاہور ایک آرجنٹ کام سے جانا تھا۔ اس کے لئے اسے ضروری تیاری کرنا تھی۔ تمام ضروری امور اس نے اپنے pc پر نوٹ کر لئے تھے اب صرف پرنٹ نکالنے تھے۔ اسی لئے جلدی لوٹ آیا تھا کہ فریش ہو کر کچھ دیر آرام کر کے وہ کمپیوٹر پر کام کر لے گا۔ مگر اب زرش کو دیکھ کر وہ اپنا بیگ اور چابی ٹیبل پر رکھ کر اسی طرف چلا آیا۔

”زرش.....!“ سماعان نے اسے آواز دی تھی مگر اس کے وجود میں جنبش تک نہیں ہوئی تھی۔

یہ آج یہاں کیسے اور یہاں کیوں بیٹھی ہوئی ہے۔ کہیں امی سے کوئی جھگڑا ہو گیا ہو گیا۔ پر سوچ نظروں سے اسے دیکھتے سماعان بچوں کے بل اوپری میزگی پر آ بیٹھا تھا۔

”زرش.....!“ سماعان احمد نے اس کا کندھا ہلایا تھا۔

”زری!“ وہ بہت گہری نیند میں تھی شاید..... سماعان کو اب تشویش لاحق ہوئی۔

زرش کا گھٹنوں کے گرد اپنا بازو زور سے ہلا دیا۔

وہ ہڑا کر سیدھی ہوئی تھی۔ حیران ہو کر اپنے سامنے گرے کوٹ سوٹ میں پنچوں کے بل بیٹھے سمعان احمد کو دیکھا۔

”آپ.....“ وہ الجھی گئی۔ وہ تو شاید کچھ سوچ رہی تھی۔ وہ حیران ہو کر ارد گرد دیکھنے لگی۔

”میں یہاں کیسے آ گئی؟“ اس کا ذہن ابھی بھی بیدار نہیں ہوا تھا۔

سمعان احمد اس کے چہرے پر آنسوؤں کے منے نشان، بیگی پٹکیں اور چہرہ پر لٹے رنگ پر بغور نظریں جمائے ہوئے تھا۔

دونوں ہاتھوں سے پیشانی کو تھامتے زرش کے ذہن میں ایک دم جھماکا ہوا تھا۔ وہ فرح کے ساتھ کمبائنڈ اسٹڈی کے لئے آئی تھی۔ فرح نے آنے کی خاص تاکید کی تھی۔ مگر تانی کی باتیں سن کر وہ ادھر آنکلی تھی اور گزری باتوں، بیتے لمحوں کو یاد کرتے آنسو بہاتے نجانے کب آنکھ لگ گئی۔

”کیا بات ہے طبیعت تو ٹھیک ہے تمہاری؟“ اسے یوں بے حواس الجھا الجھا دیکھ کر سمعان احمد کو تشویش لاحق ہو گئی تھی۔

”جی میں ٹھیک ہوں آپ کب آئے“

سمعان احمد اس کو بغور دیکھ رہا تھا وہ نظریں چرا گئی تھی۔ سیدھی ہو کر کتا ہیں اٹھاتے پوچھا تھا۔

”زرش..... میری طرف دیکھو.....“ وہ کتا ہیں اٹھا رہی تھی جب سمعان نے اس کے ہاتھ پر اپنا بھاری ہاتھ رکھ دیا تھا۔ زرش نے چونک کر انہیں دیکھا۔

”کیا بات ہے..... امی وغیرہ نے کچھ کہا ہے؟“ اس کے لہجے میں بے حد تشویش تھی۔ وہ ہنس دی۔

”نہیں..... بھائی..... بھلا تانی جان مجھے کیوں کچھ کہیں گی..... میرا“ اور فرح کا آج کمبائنڈ اسٹڈی کا پروگرام تھا اسی لئے میں آئی تھی مگر یہاں آ کر اس طرف چلی آئی اور آپ اچھی طرح جانتے ہیں

کہ اس پورشن میں آ کر میری کیفیت کیا ہوتی ہے اور میں کن احساسات کا شکار ہوتی ہوں۔“

سمعان احمد نے اس کی بات پر گہری سانس لی ورنہ وہ اندر سے ٹھٹھک گیا تھا کہ کہیں آج پھر اس کی امی جان سے کوئی تلخ کلامی نہ ہو گئی ہو۔
”تم روئی ہو.....“ سمعان کے تھپی انداز پر وہ شرمندگی سے سر جھکا گئی۔
”بس سو نکل آئے۔“

”تمہاری جذباتیت نہیں جائے گی۔ حقیقت کو نہیں کرو یہ اسی طرح ہوتا تھا۔ تم لوگ یہاں سے نہ جا تے تو ان دونوں حصوں میں دیوار ہوتی۔“ سمعان کا لہجہ انتہائی رسائیت لئے ہوئے تھا وہ الجھ گئی۔
”کیوں؟ بچپن میں بھی تو تائی امی کا یہی رویہ تھا تب تو ایسی کوئی صورت حال نہ تھی۔ وانا جان کے انتقال کے فوراً بعد ایسی کیا صورت حال ہو گئی کہ معاملہ اس حد تک پہنچ گیا؟“ وہ جرح پر اتر آئی تھی۔ سمعان خاموشی سے لب بھینچ گیا۔

”سمعان بھائی مجھے بتائیں ورنہ کسی دن یہ سب سوچتے میری شریا میں پھٹ جائیں گی۔ جب ہم لوگ اس گھر سے گئے تھے تو میں بہت چھوٹی تھی مگر آپ سے کچھ چھپا ہوا نہیں ہے مانا پاپا تالیا ابو اور تائی امی کے درمیان ہونے والا وہ جھگڑا جس کی وجہ سے ہم بے گھر ہوئے تھے مجھے اچھی طرح یاد نہیں مگر جہاں تک خیال رہتا ہے آپ سمعان بھائی اور بادیہ پی صورت حال کی سنگینی اور اصل نوعیت سے باخبر تھے۔“

سمعان کا وہی ہاتھ جو اس کے ہاتھ کے اوپر تھا اس نے اپنی گرفت میں لے لیا تھا۔ سمعان لب بھینچ کر دیکھے گیا۔

”زرش! یہاں جو مہین سا پردہ حائل ہے اسی طرح رہنے دو۔ ورنہ تم اس سے زیادہ الجھو گی۔ وقت بہت بڑا استاد ہے وہ سب بتا دے گا۔ صبر کرو۔“

سمعان اس کی گرفت سے ہاتھ نکال کر اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ زرش نے سر اٹھا کر شکایتی نظروں سے سمعان کو دیکھا۔ اپنے دراز قد سمیت زرش کو وہ اس سے کسی ماورائی کہانی کے کردار شہزادے سے کم نہیں لگا تھا۔

”ایسے کیا دیکھ رہی ہو..... اٹھو اندر چلو..... وہاں تو شاید کسی کو تمہاری آمد کی خبر بھی نہیں۔“ سمعان کی بات پر اس نے سر جھٹکا۔

”بس بات نہیں کریں مجھ سے..... جب آپ مجھے اس طرح مالتے ہیں تو بہت برے گتے ہیں۔ کسی شہزادے کی کہانی کے دیو سے بھی برے۔“ منہ پھلا کر کہا گیا تھا۔

سمعان اس کی بات پر کھلکھلا کر ہنس دیا تھا۔ وہ مزید برہم ہوئی۔

”واقعی پاگل ہوں میں..... ہر دفعہ علم ہوتا ہے کہ کچھ نہیں بتائیں گے پھر بھی میں بات کہہ کر گنواؤں کو پوچھ لیتی ہوں۔ ہر کوئی مجھ سے کچھ نہ کچھ چھپا ہی رہا ہوتا ہے۔ پتہ نہیں ایسے کیا اسرار ہیں جو کھانے میں ہی نہیں آتے۔“

وہ اب خود سے الجھ رہی تھی۔ سمعان مسکراتی مچلتی نگاہوں سے دیکھ گیا۔ ہلکے فیروزہ رنگ کے سوٹ میں ہم رنگ دوپٹہ لٹے حد سے زیادہ جاذبِ نظر لگ رہی تھی۔ اس کا انداز لا پرواہ ہوتا تھا مگر ایک بلور کا سا نازک پن تھا۔ دوپٹہ سلیقے سے سر پر جمایا ہوا تھا۔ چہرے پر بکھرتی سمٹی نگلی کی اوٹ میں چھپی ہونٹیں آنکھوں کے بلوریں کالج سے چھلکتی ناراضگی لا پرواہی و بے نیازی اور سب سے بڑھ کر اپنی ذات کی سحر انگیزی سے بے خبر معصومیت و بھولا پن.....

سمعان کے مسکراتے لبوں کی رعنائی یکدم بڑھ گئی۔

آنکھوں کی نمونشانی میں ان گنت جذبے کروٹ لینے لگے۔

”لاؤ یہ مجھے پکڑاؤ.....“ بھاری کتابوں کا پلندہ تمام رکھا تھا سمعان نے ہاتھ بڑھ لیا تو اس نے بے پناہ نگلی سے ان کی سمت دیکھا۔

سمعان کی آنکھوں کے رنگ اس وقت اتنے گہرے تھے کہ ایک لمحے کو زرش کچھ کہہ بھی نہ سکی۔

”نہیں رہنے دیں اٹھالوں گی میں خود ہی۔“ اس نے سمعان سے بری طرح ناراض ہونے کا سوچ لیا تھا۔ فوراً عمل بھی کیا۔ کالج بیک کندھے پر ڈال کر وہ اٹھ کھڑی ہوئی تھی تبھی ہاتھ میں پکڑی کتاب

سب سے ٹحلی سیرچی پر جاگری۔

”اوف.....“ وہ کوفت کا شکار ہوئی۔ دوسرے صباں ایک ساتھ پھلانگ کر زرش کتاب اٹھانے کو جھکی تو دو پہلے سر سے سرک کر کندھوں پر آٹھرا۔
”یا اللہ اب نئی مصیبت.....“ وہ آتے ہوئے نہا کرائی تھی۔ سنہری سلکی بال گرچہ بہت لمبے نہیں تھے مگر خوبصورت بے پناہ تھے۔ جھکنے سے آگے گئے۔
سمعان احمد کے لئے یہ منظر پہلے سے زیادہ دلکش تھا۔

مہکتے گھنے سنہری بالوں کے ہالے میں اس کا سرخ قد حاری مار کی طرح دھنچکا ہوا کی چمک لیے ہوئے تھا۔ سمعان احمد کو اس لمحے اپنا آپ بے بس ہونا محسوس ہوا۔
”زری.....“ وہ کتاب اٹھا کر سیدھی ہوئی تو جھٹکے سے بالوں کو پیچھے کر کے سمعان کو دیکھا۔
”ماراض ہو گئی ہو؟“ بہت محبت سے دریافت کیا تھا۔

وہ محسوس کرتی تو پتہ چلتا اس لہجے کے رچاؤ میں کیسے جذبے بول رہے ہیں۔ اتنا نکھوں کے والہانہ پن میں کوئی خاصا حساسات چھپے بیٹھے ہیں۔
”مگر آپ کو میری مراضی کی کیا پرواہ؟ ہمیں سامنے سے مجھے اندر جانا ہے۔ فرح انتظار کر رہی ہوگی۔“

سمعان اس کے سامنے دیوار کی طرح ایستادہ تھا۔ لمبا دراز قد سمعان کے مقابلے میں وہ بالکل گڑیا ہی لگ رہی تھی۔ چھوٹی سی نازک سی سمعان احمد جیسے سروں میں ہنس دیا۔
”اب ایسا بھی کچھ نہیں۔ جتنی تمہاری ماراضگی کی پرواہ مجھے ہوتی ہے شاید ہی کسی اور کو ہو۔“ اس نے چہرہ پھیر کر سمعان کو دیکھا پھر طنز یہ ہنسی۔
”شکریہ نوازش.....“ سمعان کی گہری جائزہ لیتی نظروں میں ایک بھر پور عکس تھا۔ جھلملاتا، مسکراتا، وہ کلہسی۔

سمعان نے ہاتھ بڑھا کر اس سے کتابیں لے لی تھیں پھر سامنے سے ہٹ گیا۔

”چچی جان تے آ نے کی اجازت سب آسانی دے دی تھی؟“ ساتھ چلتے اس سے پوچھا تو اس نے صرف سر ہلانے پر اکتفا کیا۔

”ہمارے اس پورشن کے لان کی مائی دیکھ بھال نہیں کرتا، کتنا ر ف ہو رہا ہے سارا لان، چلیں گھاس تو ٹھیک ہے مگر پودے دیکھیں ذرا.....“، روگرد جائزہ لیتے وہ رک گئی تھی۔ پھر گلاب کے پودے کی طرف چلی آئی جس پر سرخ پھول تھے مگر پودے کی حالت انتہائی خستہ تھی۔

”اوف..... سب پودوں کا ستیا ناس ہو رہا ہے۔ کسی دن میں مائی بابا کو لیکر اتوار کو چکر لگاؤں گی سارے لان کی دیکھ بھال کی ضرورت ہے۔“

سمعان اسی طرح کھڑے مسکراتے دیکھتا رہا۔

وہ گلاب کے پودے سے پھول توڑ رہی تھی جبکہ کاناس کی انگلی میں چبھ گیا تھا۔

”سی“ اس نے فوراً ہاتھ پیچھے بنایا تھا۔

”کیا ہوا؟“ سمعان فوراً اس کی طرف آیا تھا۔

”کچھ نہیں کاننا چبھ گیا ہے۔“ دوسرے ہاتھ سے انگلی کو دباتے وہ پھونک مار رہی تھی۔ اس کی انگلی پر سرخ خون کی بوندیں نمایاں تھیں۔ سمعان نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”بلیڈنگ ہونے لگی ہے۔“ سمعان نے ہاتھ کی زماہٹ اچھی طرح محسوس کی تھی۔ صاف شفاف خروٹی انگلیوں سے سجاوٹی کی طرح نرم ہاتھ تھا۔ جسے چھونے سے ہی اس کے وجود کی نزاکت کا احساس پوری طرح جاگ رہا تھا۔

”کچھ نہیں ہوا۔ ظاہر ہے جہاں پھول ہوں گے وہاں کاننے بھی ہوں گے اور جب بندہ پھولوں سے چھیڑ خانی کرے گا تو یقینی طور پر کاننے بھی چسبیں گے۔ یہ مارل سا چبھا ہے۔“ انگلی کو جھٹکنے سے اپنا ہاتھ کھینچ لیا تھا۔

”پکڑوان کو.....“ سمعان نے تمنا میں اس کے دوسرے ہاتھ میں تھمائی تھیں۔ جیب میں ہاتھ ڈال کر رومال نکالا اور پھر اس کی انگلی صاف کی۔
زرش ہنس دی۔

”آپ تو سیریس ہو گئے ہیں چھوٹا سا زخم ہے۔“

”زخم چھوٹا ہو یا بڑا..... وہ زخم ہوتا ہے اور زخم کی ہر حال میں پروا کرنی چاہیے ورنہ سوریہ بن سکتا ہے۔“
بہت سنجیدہ لہجہ تھا زرش کی ہنسی ختم ہو گئی۔

”اندر چل کر فرج سے کوئی دوا لے کر لگاؤ۔ زخم چھوٹا ہو یا بڑا، نظر انداز نہیں کرنا چاہئے۔“
وہ پھر ہنس دی تھی۔ سمعان اس کی جتنی کیر کرتا تھا وہ خود پر مغرور ہونے لگتی تھی۔ اب بھی اسے خود پر رشک آیا۔
”ماما سچ کہتی ہیں مجھے بگاڑنے بلکہ لاڈ اٹھا اٹھا کر ضدی بنانے میں سب سے زیادہ ہاتھ آپ کا ہے۔“
اس کی مامی ایسی ہی تھی منٹوں میں ختم ہونے والی۔ اس بات پر سمعان احمد بھی مسکرا دیا۔

”زیادہ اٹھلانے کی ضرورت نہیں..... میں لاڈ بھی ایک حد تک اٹھاتا ہوں اور ناجائز بات پر خفا بھی بری طرح ہوتا ہوں۔“ سمعان احمد نے اسے ڈرانا چاہا تھا وہ کلکھکا کر ہنس دی۔ صاف شفاف ہنسی
سمعان احمد کے اندر گھنٹیاں ہی بجاتی چلی گئی۔

”اوہ کے مائی لاڑو..... کوئی پروا نہیں..... آپ کی ہر خفگی سر آنکھوں پر۔“ ہر جہتہ انداز میں بھرپور کوشش تھی سمعان احمد یک ناک دیکھے گیا۔

”میں اب اندر چلوں یہ نہ ہو کہ فرج گھرفون کر کے ماما سے پوچھ رہی ہو اور گھر جا کر سر منڈواتے ہی او لے پڑنے والی صورت حال ہو۔“ وہ ہنستی مسکراتی اندر بڑھ گئی تھی۔

سمعان احمد کی نگاہوں نے دور تک اس کا تعاقب کیا تھا۔ وہ ان کے پورشن کی سیڑھیوں کو عبور کرتی اندر غائب ہو گئی تھی۔ سمعان احمد نے ایک گہری سانس لیتے ہاتھ میں پکڑے رومال کو دیکھا۔ رومال پر کئی جگہ سرخ ہوندوں کے نشان سمعان احمد کے اندر ایک انوکھا حساس جگا گئے تھے۔



آفس میں وہ مصروف تھا جب اس کے سیکریٹری نے کسی ملاقاتی کی اطلاع دی تھی۔
”کون ہے؟“

”سر پتہ نہیں۔ میں نے نام پوچھا تھا مگر وہ کہہ دی ہیں کہ آپ سے خود ملنا ہے۔ آپ کو بھی اپنے بارے میں بتائیں گی۔“ سیکریٹری کی اطلاع پر شارق زمان نے اثبات میں سر ہلایا۔
”اوکے بھیج دیں۔“ وہ ابھی بھی فائل کھولے مصروف تھا جب دستک کی آواز پر سر اٹھا کر دیکھا۔ شارق زمان کو سامنے کھڑے وجود کو دیکھ کر ایک جھٹکا لگا تھا۔ اسے زمین و آسمان کھومتے محسوس ہوئے۔
برسوں بعد ہی نہیں شاید زندگی میں وہ پہلی بار اس چہرے کو پورے ہوش و حواس میں اپنے روبرو دیکھ رہا تھا۔
اسے یوں لگا وہ بالکل ساکت ہو گیا ہے۔

”السلام علیکم۔“

یہ آواز ہتھوڑے کی صورت میں شارق زمان کو اپنے حواسوں پر لگتی محسوس ہوئی۔ اذیت کی اک ہر انھی رگ و پے میں دور تک۔ سرانیت کرتی چلی گئی۔
”بیٹھنے کو نہیں کہو گے۔“

وہ پتھر کا شاید بن چکا تھا۔ بغیر پکیں جھپکائے دیکھے جارہا تھا جب دروازے میں ایستادہ وجود اندر چلا آیا تھا اور اسکے سامنے کھڑا مسکرا کر مخاطب تھا۔

”ہدرا رائیگم۔“ شارق زمان کے ہونٹوں پر بے آواز جنبش ہوئی تھی۔

یہ عورت کبھی اس کی ماں تھی مگر.....

وہ نہیں جانتا تھا کہ ممتا کاذا لقمہ کیا ہوتا ہے۔

اسے اس عورت کی گود کی گرمی.....

محبت کی نرمی.....

ممتا کی شدت نصیب نہیں ہوئی تھی۔

اس کے سامنے ہلکے سبز لباس میں ملبوس زیورات سے جچی میکا۔ اپ سے آ راستہ عورت کھڑی تھی۔ جس میں اسے کہیں بھی اپنی ”ماں“ کی پرچھائیں دکھائی نہ دی تھیں۔ اسے یہ عورت صرف ”ہدرا رائیگم“ دکھائی دی تھی۔

”آفس تو برا خوبصورت بنایا ہوا ہے۔ لگتا ہے ناپ کا سارا پیسہ تم نے اسی پر لیس خانے کو اسٹیمپلڈ کرنے میں لگا دیا ہے۔ بڑا زبردست ہے میگزین اکثر پڑھتی رہتی ہوں میں۔“

ہدرا رائیگم کو شاید تو قہقہے تھیں کہ وہ اسی طرح پتھر ہو جائے گا اسی لئے بغیر اس کے کسی رد عمل کا انتظار کئے کرسی گھسیٹ کر نہ صرف پیٹھ چکی تھی بلکہ ممتا نے دوسرا ہتی نگاہوں سے آفس کا بھی جائزہ لیا تھا۔

شارق زمان کے ساکت وجود میں حرکت ہوئی تھی۔

اشتعال انگیزی کی ایک شدید لہر اٹھی تھی۔

اس نے کرسی کی ہتھپوں کو مضبوطی سے جکڑ لیا۔

دانتوں تلے لب دبائے۔

”شہوار نے ذکر کیا تھا تمہارا..... دل تو میرا تم سے ملنے کو ہر وقت بے تاب رہتا ہے مگر جب سے یہ یگزن پڑھنا شروع کیا ہے ہر وقت تمہارے پاس پہنچنے کو دل کرتا ہے۔ ہر دفعہ دل کو مار لیتی تھی کہ شاید تم کیا عمل ظاہر کرو۔ فون پر تو تم نے بے عزت کر دیا تھا لیکن دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر خود کو یہاں آنے سے نہ روک پائی۔ میں تمہاری ماں ہوں ایسے کیوں دیکھ رہے ہو۔ پہچان تو لیا ہو گا تم نے.....“

پتہ نہیں ماں کا یہ کیوں سا روپ تھا اس کے گھر میں جو ماں تھی وہ تو اس عورت کے بالکل عکس تھی پھر یہ عورت اور اس کی یہ گلفشانی..... شارق زمان کے اندر لاوا پک رہا تھا۔ نجانے وہ خود پر کیسے کنٹرول کر رہا تھا۔

آواز میں مضبوطی رفتاً میز پر طاری کئے وہ عورت اسے صرف ایک طوائف لگی تھی اور کچھ نہیں۔ یہ عورت اسے صرف جنم دینے کا سبب بنی تھی اور اس کے والد کی زندگی میں صرف اپنے نفس کی بھوک منا رہی تھی۔ دولت پر لٹو ہو جانے والی عورت بیٹی کو لے کر بھاگ جانے والی عورت اس کی ماں کیسے ہو سکتی تھی۔

نجانے وہ اپنے آپ پر کیسے کنٹرول کر رہا تھا وہ خود بھی حیران تھا۔
اس عورت کو ملیا میٹ کر دینا اپنے جنون کے ہاتھوں تباہ و برباد کر دینا اس کا خواب تھا اور اب یہ سامنا بھی ہوا تو کس موڑ پر.....
”کیوں آئی ہو تم یہاں بدرا را بیگم.....“

وہ جب بولا تو اس کا لہجہ انتہائی سرنسفاک اور جامد تھا۔

نکھڑا دینے والا سرد پین تھا۔

ایک لمحے کو اس کے لہجے کی چٹائی تختی پر بد آراء بیگم بھی خائف ہوئی تھی۔

”میں تم سے منے..... میرا دل.....“

”شٹ اپ.....“ لاوا ایک دم بھٹ پڑا تھا۔

اس نے ہاتھ مار کر ٹیبل پر رکھی ایش ٹرے پرے پھینکا۔ دی تھی۔

فالکس دور جا گری تھیں۔

بد آراء بیگم تو ایک لمحے کو ڈری گئی تھی۔ ادھر لفظ حلق میں ہی کہیں اکٹ گئے۔

”تم جیسی کاروباری ذہنیت رکھنے والی عورت کیا جانے کہ دل کیا ہوتا ہے؟ رشتے کیا ہیں؟ ماں کیا ہوتی ہے؟ تم بد آراء بیگم طلب کی بات کرو۔ سو برسوں بعد شاید زندگی میں پہلی بار تم میرے سامنے آئی

ہو۔ کوئی مطلب براری ہے جو تمہیں یہاں تک کھینچ لائی ہے وہ بولو.....“

گر جبکہ سنا پھنکا نا لہجہ تھا بد آراء بیگم تو ششدر رہ گئی۔

اتنی نفرت اتنی تذلیل وہ شاید کسی اور ہی تصور میں یہاں تک چلی آئی تھی مگر اب.....

”میرا باپ ایک شریف عزت دار آدمی تھا۔ اس کی بد قسمتی کہ بیوی ہونے کے باوجود تم جیسی بد چلن بد کردار طوائف عورت کے چنگل میں پھنس گیا۔ تم نے اس کی محبت و فدا داری شریف نفسی کا کیا

خوب تحفہ دیا کہ اس کے خاندان کی عزت کو چوروں کی طرح چرا کر لے گئی۔ مجھے اس لئے چھوڑ گئی کہ میں تمہارے دھندے پر پورا نہیں اترتا تھا اور شاید اس میں بھی تمہاری کوئی پلاننگ تھی۔ تمہارے

بڑھاپے کے لئے شاید واپسی کی راہ کھلی رہنے کی ایک امید..... یا شاید میرے باپ کی جائیداد کا لالچ..... شاید بلیک میلنگ کا کوئی ذریعہ..... مگر افسوس میں نے تمہاری جیسی عورت کے پیٹ سے جنم ضرور لیا ہے مگر میری ماں میرے گھر میں ہے جس کی عزت و فواداری پا کبازی کی قسم ایک زمانہ کھاتا ہے جس کا چہرہ غیر محرم کی نظروں سے اس طرح پاک صاف ہے جس طرح وہ ہونا چاہئے۔ میں شکراؤ کرتا ہوں مجھے تربیت دینے والے ہاتھ تمہارے نہیں اس ماں کے تھے جو کھانے کے لقمے بنا کر میرے منہ میں ڈالتے ہوئے بھی قرآن کی آیتوں کا ورد کرتی تھی اور تم..... حقیقت کیا ہے تمہاری..... تھوکتا بھی پسند نہیں کرتا میں تم پر اور تمہاری بے حیائی پر..... میں نے تمہیں پہلے بھی منع کیا تھا میرے سامنے کبھی مت آ..... دفعہ ہو جاؤ یہاں سے..... دفعہ ہو جاؤ۔“ ادھر سے ادھر چکر لگاتے چیتے چلاتے اپنے اندر کے لاوے کو وہاں نکال رہا تھا۔

بد رازاء بیگم شاید یہ توقع نہیں کر رہی تھی۔

اس قدر تذلیل کا شاید اسے اکان نہیں تھا۔

”شارق زمانہ.....“ اس نے کچھ کہنا چاہا تھا۔

”خبردار..... تمہاری غلیظ زبان سے میں اپنا نام سنا بھی پسند نہیں کرتا۔ تم یہاں سے چلی جاؤ اس سے پہلے کہ میں تمہاری طرح کمینگی کے مظاہرے پر آمراؤں۔ تم جیسی عورت مجھے جنم دینے کا سبب ضرور بنی ہے مگر میری رگوں میں جس عزت و اشریف گھرانے کا خون ہے وہ مجھ سے جو تقاضا کرتا ہے یہ نہ ہو کہ میں اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھوں۔ وہ کام جو میرا باپ نہ کر سکا میں کر دکھاؤں۔ تم یہاں سے چلی جاؤ..... ابھی اسی وقت..... فوراً.....“

افیت شدت پسندی غیظ بھرے لہجے کا مظاہرہ کرتے وہ واقعی ہوش و حواس کھو نے کو تھا۔

بد رازاء بیگم ڈر گئی کہ کہیں واقعی وہ اسے کچھ کہہ نہ دے۔

”میں تم سے بات.....“

”دفعہ ہو جاؤ..... آئی سے گیٹ لاسٹ۔“

اس نے کچھ کہنا چاہا تھا مگر شارق زمان پھٹ پڑا تھا۔

بد ر آراء بیگم خوفزدہ ہو کر باہر بھاگی تھی۔ اگر وہ ایک لمحہ بھی مزید وہاں ٹھہرتی، شارق زمان اپنے ہاتھوں سے اس کا گلہ دبانے میں قطعی دیر نہ لگاتا۔ اس کے تیور یہی بتا رہے تھے۔

”آئی ہیٹ یو..... گوڈ نائٹ!.....“

دروازے کو زور سے بند کرتے وہ چیخا تھا پوری قوت سے، کمرے میں اس کی آواز گونجی تھی۔

وہ درودہ شدت پسندی اور اشتعال انگیزی جس کے مظاہرے سے وہ خود کو ہر بار روکتا تھا بڑی مشکل سے خود کو سمجھا بچھا کر راضی کرتا تھا۔ ایک دم اس نے اسے بے حواس کر دیا تھا۔ وہ ٹوٹے ہوئے

اعصاب لئے ساند پر رکھے صوفے پر گر گیا تھا اور پھر پھوٹ پھوٹ کر رو دیا۔



فرح اور زرش کے دبہہ ٹیسٹ کے سلسلے میں صرف دو پہر زبانی تھے۔ سعود احمد نے اسلام آباد جانے کا پروگرام بنایا تھا۔ کچھ اپنی طبیعت کی وجہ سے ڈاکٹر کے مشورے پر اور کچھ عثمان ہادیہ کے بار بار فون پران کے ہاں آنے کی دعوت پر انہیں اپنا پروگرام سیٹ کرنا ہی پڑا تھا کہ آؤ ٹنک بھی ہو جائے گی اور طبیعت بھی سیٹ ہو جائے گی۔ زرش کے ٹیسٹ ختم ہوتے ہی گلے دن روانگی کا پروگرام تھا۔

نوشین اور زرش بہت زیادہ ایکساٹڈ تھیں، کتنے عرصے بعد یوں کہیں جانے کا پروگرام بننا تھا۔ بچپن میں وہ ہر سال مری لاہور وغیرہ کا ایک چکر ضرور لگاتے تھے مگر پھر رفتہ رفتہ یہ سلسلہ کم ہوتا چلا گیا تھا۔ اب بھی تقریباً ایک دو سال بعد یہ پروگرام بننا تھا۔ زرش نے فون کر کے ہادیہ کو بتایا تو اس نے ساتھ جانے سے معذرت کر لی۔

نفسیہ پھوپھو کو اب اکثر جوڑوں کا درد لاحق رہنے لگا تھا۔ اکثر رات کو ان کی تکلیف بڑھ جاتی تھی۔ بیٹیاں ان کی ساری بیباکی جاکچکی تھیں۔ گھر میں صرف ہادیہ ہی ہوتی تھی۔ سعد امریکہ میں اور جمال ماموں اور وقار بھائی سارا دن آفس میں ایسے میں ہادیہ پا کا دل پھوپھو کو تنہا چھوڑ کر جانے کو نہیں چاہتا تھا۔

شائستہ بیگم اس کی مجبوری سمجھتی تھیں اسی لئے انہوں نے نوشی اور زرش کو خود ہی منع کر دیا تھا کہ وہ ہادیہ کو ساتھ چلنے پر مجبور نہ کریں۔ دونوں کے دل مرجھا سے گئے تھے۔ ان کے ہر پروگرام میں ہادیہ ضرور شامل ہوتی تھی مگر اس دفعہ.....

عفان سے زرش نے بات کی تو اس نے بھی معذرت کر لی کہ ان دنوں اسے اپنے کام کے سلسلے میں چند دنوں کے لئے آؤٹ آف سٹی جانا تھا۔ زرش منہ بنا کر رہ گئی۔ فرح اور علی تیار تھے تاہم اب اسے اس نے بات کر لی تھی۔ وہ خود تو نہیں جاسکتے تھے کہ سعد احمد کے بعد سارا کام انہیں دیکھنا تھا۔ طاہرہ بیگم تو ویسے ہی نہیں جانتا تھا۔ البتہ انہوں نے فرح، علی اور سمعان کے سلسلے میں اجازت دے دی تھی۔ سمعان احمد بزنس کے کام کے سلسلے میں دو دن کے لئے لاہور گیا تھا مگر وہاں جا کر اسے دو کی بجائے پانچ دن لگ گئے۔ زرش شدت سے منتظر تھی کہ سمعان واپس آئے تو ان سے بات کرے کہ وہ بھی ان کے ساتھ اسلام آباد چلیں مگر سمعان کی واپسی ممکن ہی نہیں ہو رہی تھی۔

”کیا مصیبت ہے یا راجد اخذ کر کے بڑی مشکلوں سے ایک سرے بعد پروگرام بنا ہے۔ سوائے فرح اور علی کے ہمارے ساتھ کوئی اور چلنے کو راضی ہی نہیں ہے۔“ وہ ہنسنے لگا۔ ”کھلا کھا کر اس نے یونہی سمعان کا نمبر ملایا تھا۔ مگر اس نے کال ڈسکلیٹ کر دی تھی۔ ایسا بھی نہیں ہوا تھا کہ ان کے گھر کے نمبر سے کی جانے والی سمعان کال ڈراپ کر دے۔ اس نے آفس کا نمبر ملایا۔ سمعان کسی میننگ میں تھا اس نے لاہور آفس کے سیکریٹری کو سمعان سے بات کروانے کو کہا تھا۔ سمعان نے کال ریسیو بھی کر لی تھی مگر جب زرش کی آواز سنی تو فوراً ڈانٹ دیا تھا۔“

”تمہیں سکون نہیں ہے..... میں اس وقت اتنا مصروف ہوں فی الحال وقت نہیں ہے میرے پاس..... چھوڑی دیر بعد فارغ ہو کر بات کروں گا۔“

ورزش سے اس لہجے میں سمعان نے کبھی بات نہیں کی تھی۔ مگر اب سمعان احمد کے لہجے پر غصہ آ رہا تھا۔ سیورٹس کراس نے غصے سے کہا تو نوشی حیران ہوئی۔
”خیریت.....؟“

”سمعان بھائی لاہور جا کر بیٹھ گئے ہیں۔ پتہ نہیں ایسے کون سے کام ہیں جو ختم ہونے میں ہی نہیں آ رہے۔ ابھی کال کی ہے میں نے سوچا کہ ان سے بات کر لوں وہ بھی ہمارے ساتھ جا رہے ہیں کہ نہیں مگر ڈانٹ کے رکھ دیا ہے کہ بہت مصروف ہوں فرصت نہیں ہے میرے پاس..... تھوڑی دیر بعد بات کروں گا۔“
اس نے باقاعدہ سمعان کے لہجے کی نقل اتاری تھی۔ نوشین ہنس دی۔

”تمہیں غصہ نہیں آ رہا ہے ہادی آپا بھی نہیں جا رہیں۔ عفان بھائی نے بھی منع کر دیا۔ جس طرح ورٹی تیار ہوئے ہیں۔ سمعان بھائی کا کچھ پتا ہی نہیں ہے۔“
وہ دونوں اس وقت لاؤنج میں تھیں اور ماما کمرے میں جبکہ پاپا آفس میں۔ طبیعت تو ان کی مارل ہی تھی۔ آفس بھی جا رہے تھے مگر ڈاکٹر نے زیادہ کام کرنے سے منع کیا تھا۔
”ہو سکتا ہے اس دفعہ سمعان بھائی ہمارے کسی پروگرام میں شریک نہ ہوں۔ تایا اب تو آفس کا کام سنبھالنے میں باقی سارے جھیلے میٹنگز ملاقات وغیرہ سب کچھ وہی ہینڈل کرتے ہیں۔ اس آفس سے اس آفس تک سارا دن ان کی ورزش ہوتی ہے۔ پاپا کے جانے کے بعد تایا ابوا کیلے شاید نہ سنبھال پائیں ہو سکتا ہے سمعان بھائی اس دفعہ نہ جائیں۔“
نوشی نے آرام سے بتلایا تھا۔

”نہیں..... سمعان بھائی کے بغیر بھلا کوئی مرزا لے گا۔ ہمیں اکیلے جا کے بھی پھر کیا کرنا ہے۔ رہنے دیتے ہیں۔ ہادی آپا سمعان بھائی کے بغیر بھلا کچھ چھالے گا۔“
وہ الجھ گئی تھی نوشی چپ ہی رہی۔ اگلے ایک گھنٹے تک وہ پہر کی تیاری کہ بجائے نوشی کا دماغ ہی چاٹتی رہی تھی۔
سپہر ڈھل رہی تھی جب سارا دن کڑھتے اس کی ذرا آنکھ لگی تھی۔ سر ہانے رکھے ٹیلی فون اسٹینڈ پر فون کی تیز بزنے اسے ہڑبڑا کر اٹھا دیا تھا۔

”لاحول ولا قوۃ“ بمشکل ہی تو سو پائی تھی سمعان سے بات نہ کرنے کا تناؤ تھا کہ پیچھے بھی اچھی طرح حیا نہیں کر پار ہی تھی۔ اور اب یونہی.....
اس نے فون کو کھورا۔

اٹھ کر سی ایل آئی پر جھنگا۔ تے نمبر کو دیکھا تو ساری کالٹ ایک دم اڑ چھو ہو گئی۔ لاہور آفس کا نمبر تھا۔ اس نے فوراً ریسورٹ اٹھایا تھا۔
”ہیلو اسلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام۔ کیسی ہو؟“ سمعان کی آواز سن کر اس کا پچھلا رویہ یاد آ گیا۔

”بڑی جلدی یاد آ گیا پوچھنا۔ آپ تو بڑے مصروف تھے۔ وقت نہیں تھا آپ کے پاس کام سے بات کرنے کو..... اس نمبر پر بات کرنے کی اب فرصت کیسے مل گئی آپ کو۔“ اس کے طنز یہ لہجے پر
سمعان احمد ہنس دیا۔

”بہت مصروف تھا یا! بہت اہم مینٹا۔ تھی۔ یوں سمجھ لو کچھ گھلے تھے، مارکیٹنگ منیجر سے ڈسکشن کر رہا تھا، کوڈ بہت خراب ہو رہا تھا میرا اس وقت، اوپر سے تمہاری کال شاید کچھ زیادہ ہی بول گیا تھا
میں..... خیریت تھی نا.....“ سمعان احمد جیسے بہت سہولت اور فرصت سے بات کر رہا تھا۔ آخر میں اس کے اندر کوئی کاسا سا غبار چھٹ گیا تھا۔

”بالکل خیریت نہیں تھی۔ اب بھی آپ کال نہ کرتے تو پانی پت کی لڑائی سے بھی شدید جھڑپ ہوتی۔ جب سے کالج سے لوٹی ہوں آپ کا نمبر ملا کر میری انگلیاں ٹوٹ گئی ہیں۔ اوپر سے آپ کا بیزار
ڈانٹنے والا انداز..... دل چاہ رہا تھا کہ میرے سامنے ہوں تو.....“

”تو“ کتے گئے اس کی سوچ ہی نہیں جا سکی تھی۔

”تو کیا کرتی.....؟“

”تو بہت زیادہ لڑتی آپ سے۔“ اس نے فوراً کہا تھا۔ ”پانچ دن ہو گئے ہیں آپ کو لاہور جا کر ڈیرے جمائے ہوئے۔“

”آیا تو واقعی میں دو دن کے لئے تھا مگر یہاں آ کر ایسا الجھا کہ فرصت ہی نہیں مل پارہی۔ اس دفعہ لاہور کا وزٹ لمبا ہو گیا تھا۔ پچھلے وزٹ میں مارکیننگ اور کاؤنٹ منیجر کا سلیکشن کر کے میں کراچی آیا تھا لیکن اس دفعہ ان دونوں بندوں نے ملی جھگڑت سے ایسے گھپلے کئے ہوئے ہیں کہ میں حقیقت میں چکرا کر رہ گیا ہوں۔ چچا جان کو پچھلے دنوں یہاں سے مسلسل بھنگ مل رہی تھی۔ ان کے علم میں یہ بات تھی شاید اس مسئلے کی انہوں نے مینشن کی تھی کہ طبیعت زیادہ بگڑ گئی۔ اسی لئے مجھے خود انا پر اٹھا۔ معاملہ اچھا خاصا سلجھ گیا ہے۔ شاید کل تک میں واپس آ جاؤں۔“

سمعان کی بات پر وہ خاموش ہی رہی کہ بزنس کے جھمیلوں میں اس کی معلومات صرف کتابی حد تک تھی۔ اس کی خاموشی پر سمعان کو احساس ہوا تو خود ہی بات پلٹے دی۔

”کال کیوں کی تھی۔ خیریت تھی ما۔“

”پاپا کچھ دنوں کے لئے آؤٹ آف سٹی جانے پر راضی ہو گئے ہیں۔ پتا ہے سمعان بھائی پاپا نے کراچی پر وگرام بنایا ہے۔ پرسوں روانہ ہو رہے ہیں۔ ہم لوگ کل ہمارا لاسٹ پیپر ہے۔“

زرش کو بھی یاد آیا تو فوراً اصل بات بتائی۔

”ہاں جانتا ہوں میں۔ چچا جان تو شاید جانے کو راضی ہی نہیں تھے مگر عثمان بھائی اور ابو کے اصرار پر انہیں بمشکل آمادہ کر لیا ہوں میں۔ اچھا ہے کچھ دنوں اسلام آباد آ کر تمہیں طبیعت پر اچھا اثر پڑے گا۔ یہاں کے کام میں اور ابو دیکھ لیں گے۔“

”تو کیا آپ نہیں جا رہے ہمارے ساتھ؟“ سمعان کی بات پر وہ یکدم متفکر ہوئی تھی۔

”نہیں..... ان دنوں تو بالکل فرصت نہیں ہے۔ کل کراچی پہنچوں گا تو شام کو ہی کچھ لوگوں سے ملنا ہے۔ بہت سے کام جو میرے ذمے ہیں اٹھوڑے پڑے ہیں۔ پھر چچا جان کی غیر موجودگی میں ابو پر

بہت بوجھ آ پڑے گا۔“

سمعان نے سلیقے سے اپنی مصروفیات کی فہرست گنوانی تھی۔

”کوئی نہیں..... آپ جارہے ہیں ہمارے ساتھ۔ یہاں کے کام ہو جائیں گے۔ اتنے ورکرز ہیں کسی بھی امپلائز کو کہنے کا وہ کر لے گا۔ آپ بس ہمارے ساتھ جارہے ہیں۔ میں کوئی بہانہ نہیں سنوں گی۔“

”سوری یار..... میرے پاس بالکل فرصت نہیں ہے۔ تم جانتی تو ہو کہ.....“ سمعان نے کچھ کہنا چاہا تھا کہ اس نے ایکدم برہمی سے ان کی بات کاٹ دی۔

”بہانے نہیں بنائیں میرے سامنے..... اتنے عرصے بعد یہ پروگرام بنا ہے۔ اگر آپ نہیں جارہے تو میں پاپا کو کہہ دیتی ہوں وہ ماما کے ساتھ چلے جائیں، ہم نہیں جاتے۔ ہادیہ آپا کی اپنی مصروفیات ہیں، عفان بھائی بھی منع کر چکے ہیں اور آپ بھی..... یوں کہیں آپ تائی امی کی وجہ سے ہمارے ساتھ جانا نہیں چاہتے۔“ انتہائی ماراضگی سے اس نے بات مکمل کی تھی۔

”پاگل پن کی باتیں مت کرو۔ ہر معاملے میں ضد اچھی نہیں ہوتی۔ امی کا اس پروگرام سے بھلا کیا فائدہ؟ پہلے بھی تو تم لوگوں کے ہر پروگرام میں میں جاتا رہا ہوں انہوں نے کبھی منع نہیں کیا، اس دفعہ مصروف ہوں۔ فرصت ہوتی تو ضرور چلتا۔“ سمعان نے رسائیت سے کہا تھا۔ زرش نے خفگی سے سر جھٹکا۔

”آپ کے بہلا رہے ہیں مجھے یا اپنے آپ کو..... بات فرصت کی نہیں بات یہ ہے کہ آپ خود بھی جانا نہیں چاہ رہے ہیں۔ پہلے بات تو تھی آپ کی شادی کا ایڈیٹو نہیں چل رہا تھا اب بات اور ہے اور یقیناً ہمارے ساتھ جائیں گے تو تائی امی ماراض ہوں گی پہلے بھی تو آپ ہماری خاطر ہر مصروفیت کو پس پشت ڈال لیتے تھے جب کہ اب.....“ خفگی سے وہ بات ادھوری چھوڑ گئی۔

دوسری طرف سمعان بالکل خاموش تھا۔

”اس پروگرام سے میری شادی کا ایڈیٹو کا بھلا کیا تعلق؟“

”یہ تو آپ اپنی والدہ ماجدہ سے ہی پوچھیں تو بہتر ہے۔ میرے علم میں تو اب اور بھی بہت کچھ ہے۔ بڑی لمبی سوچ میں ہیں تائی امی..... قیصرہ خالہ کی نظر آپ پر ہو یا نہ ہو یا ابو کی جائیداد پر ضرور ہے۔“

آپ نہ ہی فرح تو بہاں۔ ویسے اسجد بھائی فوزیآ پی کے مقابلے میں خا سے ڈیسٹ اور معاملہ فہم ہیں۔ نجائے قیصرہ خالہ کے ہاں ایسا شخص کیسے پیدا ہو گیا تھا۔“

اس دن نائی امی کی گفتگو گھرا کر یاد کرتے بہت سے پوائنٹس اس کی ناقص عقل میں آئے تھے۔ اپنے بارے میں وہ ابھی بھی گوگو کی کیفیت میں تھی لیکن قیصرہ خالہ کی سمعان احمد کے لئے فوزیہ کے رشتے کے سلسلے میں دلچسپی اور فرح کا نام کسی لالچ کی عکاسی کر رہا تھا کسی کو بھی صاف دکھائی دے رہا تھا اس نے اس گفتگو کا ذکر کسی سے نہیں کیا تھا مگر اب جذباتی لہجے میں وہ سب کہہ گئی اور پھر زبان دانتوں تلے دبائی۔

دوسری طرف سمعان کاری ایکشن اس کی توقع کے عین مطابق تھا۔

”کیا بکواس ہے یہ زری..... کیسی جاغید او..... یہ فرح اور اسجد کی کیا بات ہے؟“ اپنے معاملے میں وہ زرش سے کیا کبھی نوشی سے بات کرنے پر آمادہ نہیں ہوا تھا لیکن فرح کے معاملے میں فوراً سنجیدہ ہوا۔

”کچھ نہیں بس یونہی زبان پھسل گئی۔“

زرش کہہ کر پچھتائی کہ اصل صورت حال سے وہ خود بھی بے بہرہ تھی۔ وہ اسے بھلا کیا بتاتی؟ یک طرفہ گفتگو سے اسے جو سمجھا رہا تھا ہو سکتا ہے معاملہ اس کے برعکس ہو۔

”کچھ بھی نہیں..... مذاق کر رہی تھی میں۔“ اس نے فوراً مالا۔

”زرش.....“ سمعان نے ٹوکا تھا۔ ”مجھے اصل بات بتاؤ..... یہ فرح اور اسجد کا کیا قصہ ہے۔“

سمعان احمد بالکل سنجیدہ تھا۔ زرش کو ہنسی آگئی۔ اسے ایک دم سمعان کو زنج کر کے کوثرات سو جھمی تو کہہ دیا۔

”کوئی قصہ قصہ نہیں ہے۔ میں نے تو یونہی کہہ دیا تھا۔ آپ بتائیں ہمارے ساتھ جا رہے ہیں کہ نہیں۔“ ہنسی دبا کر اس نے دوبارہ پوچھا تو دوسری طرف چند کانٹے کوبا لکل خاموشی چھا گئی تھی۔

”میں نے اسی لئے کال کی تھی، علی اور فرح تو جا رہے ہیں، نایا ابو سے آپ تینوں کی اجازت مل چکی ہے مجھے، اگر آپ نہ گئے مانتو پھر دیکھئے گا میں کیا کرتی ہوں۔ مجھ سے کبھی کلام کرنے کی کوشش نہ کیجئے گا۔ آپ کیا سمجھتے ہیں فرصت کا کہہ کر آپ مجھے بہلا لیں گے۔ کیا میں آپ کو نہیں جانتی آپ کو نہیں سمجھتی۔ اب میں اتنی بچی بھی نہیں ہوں کہ معاملے کی اصل نوعیت نہ جان سکوں۔“

دوسری طرف سمعان نے گہری سانس لی تھی۔

”تم اپنی سوچ میں آزاد ہوئیں کیا کہہ سکتا ہوں۔ اسلام آباد جانے کا میرے پاس بھی تو وقت نہیں ہے۔ کل کراچیاں رہا ہوں ابھی تو بہت سے کام باقی ہیں۔ پھر تم سے تفصیلی بات ہوگی اور ذرا یہ جو بات یونہی کہہ دی ہے۔ فرح اور اسجد کے سلسلے میں جو زبان پھسلی ہے کوئی کہانی گڑبید نہیں ہوگی۔“

دوسری طرف سمعان احمد نے فون بند کر دیا تھا وہ ریسیور کو گھورے نگاہیں کر رہی تھی۔

”سمعان بھائی آپ کو ہر حال میں جانا ہوگا اگر نہ گئے تو پھر دیکھئے گا میں کیا کرتی ہوں۔“

ریسیور واپس کریڈل پر جماتے وہ پھر سوچ انداز میں اٹھ کھڑی ہوئی۔

کل پہچہ تھا ابھی اسے اچھی خاصی تیاری بھی کرنی تھی۔



رات کے کسی پہر واجدہ خالدہ واش روم سے گر گئی تھیں۔ شاکرہ جو اس رات شارق زمان کے گھر نہ آنے کی وجہ سے ان کے کمرے میں ہی تھی پریشان ہو گئی تھی۔ واجدہ بیگم بے ہوش ہو چکی تھیں۔ شاکرہ نے شارق کا موبائل نمبر ملایا تھا مگر وہ آف تھا پھر اس نے ظہور بابا کو بلوایا انہوں نے فون کر کے نواز کو واجدہ بیگم کے گرنے اور مسلسل بے ہوشی کی اطلاع دی تھی۔ نواز کال سنتے ہی چلا آیا تھا۔ واجدہ بیگم کی طبیعت سیریس تھی۔ شاید دوسری مانگ میں بھی کوئی فریڈیکٹر کا مسئلہ ہو گیا تھا۔ وہ مسلسل ہوش و خرد سے بے گانہ تھیں۔ نواز نے انہیں فوراً اسپتال پہنچایا تھا۔

نواز نے شارق کے نمبر پر کئی بار کال کی تھی مگر کوئی رسپانس ہی نہ ملا۔ تنگ آ کر اس نے خالدہ چچی کے ہاں نمبر ملا لیا اور نمیل کو واجدہ بیگم کی ساری کنڈیشن بتا کر فوراً ہاسپٹل پہنچنے کو کہا تھا۔
نمیل کے ساتھ خالدہ بیگم اور نورہ بھی ہاسپٹل پہنچے تھے۔ واجدہ بیگم رات کے کسی پہر واش روم میں گئی اور ونیل جیسے رالٹ گئی تھی کچھ گرنے اور اپنے وجود کے دباؤ کی وجہ سے ان کی دوسری مانگ بھی فری کچر ہو چکی تھی۔

ایک گھنٹے بعد ان کو ہوش آ گیا تھا مگر مانگ کے فری کچر کی تکلیف ان سے برداشت کرنا ممکن نہ تھا ڈاکٹرز نے ان کو دوبارہ ٹیکنڈالائزر کے زیر اثر ہوش و حواس سے بے گانہ کر دیا۔
نورہ اور خالدہ بیگم متفکراً سو رہا تے ان کی صحت یابی کی مسلسل دعائیں مانگتی رہیں جبکہ نمیل اور نواز ادھر ادھر بھاگ دوڑ رہے تھے۔

ساری رات گزر گئی صبح تک ان کی مانگ کی سرجری ہو چکی تھی۔ وہ ابھی بھی ہوش و حواس سے بے گانہ تھیں۔ سرجری کے بعد ڈاکٹرز نے انہیں روم میں شفٹ کر دیا۔ شارق ابھی لاپتہ تھا، نمیل اور نواز کو رہ رہ کر شارق کی لاپرواہی غیر ذمے داری پر تاؤ رہا تھا۔ اس کی عادات و روٹین سے وہ بے خبر تھے مگر ماں کے سلسلے میں وہ اس حد تک غیر ذمہ دار ہو گائیں کہ اندازہ نہیں تھا اگر شا کرہ واجدہ بیگم کے پاس نہ ہوتی تو نجائب تک کیا ہو چکا ہوتا۔ وہ دونوں ہی اس "کیا ہو چکا ہوتا" کا تصور نہیں کر سکتے تھے۔ واجدہ خالدہ کے روم میں منتقلی کے بعد خالدہ بیگم اور نورہ دونوں ان کے پاس چلی آئیں۔
خالدہ بیگم بہن کو چیت لیٹے سفید چادر میں چھپے وجود کو دیکھ کر رو دیں۔ ان کی یہ بہن بے انتہا صبر و امانت شاکر خاتون تھیں۔ کیا کچھ نہیں سہا تھا انہوں نے۔ شوہر کی بے وفائی و کج ادائیگی غیر عورت کی تحقیر و ذلت اور سب سے بڑھ کر اولادینہ سے محرومی۔

"امی حوصلہ کریں۔ میری نمیل بھائی سے بات ہوئی ہے۔ کہہ رہے تھے کہ فروانی زیادہ بات نہیں بس گھنٹے کے اوپر سے مانگ کی ہڈی ٹوٹی ہے سرجری ہو گئی ہے انٹا مائنڈ ٹھیک ہو جائے گا۔"
خالدہ ماں کو اس حالت میں دیکھ کر اس کا اپنا دل بھی بھر آنے لگا تھا مگر خود پر صبر کر کے ماں کو سمجھایا۔

"صبر ہی تو کر رہی ہوں اب تک..... آپا کی یہ حالت دیکھی نہیں جاتی مجھ سے۔ میری اتنی صاحبہ گنوں والی آپا کے ساتھ یہ سب بھی ہوا تھا۔ ساری عمر شارق کے لئے انہوں نے اپنا آپ مار ڈالا مگر نتیجہ

کیا نکلا ہے۔ اس شخص کو پرواہی نہیں۔ پتہ نہیں کہاں ہے؟ سوتیلی ہی ماں تو تھی۔ کچھ تو خیال کیا ہوتا اس نے۔“ وہ دل کی بھڑاس نکال رہی تھی۔

نورہ خاموشی سے سنتی رہی کہ وہ سچ کہہ رہی تھیں اس کا اپنا دل اس وقت چاہ رہا تھا کہ کہیں سے شارق زمان کو ڈھونڈ لائے اور اس کا گریبان پکڑ کر اسے جھنجھوڑ ڈالے آخر کس جرم کی سزا وہ بڑی اماں کو دے رہا تھا۔ اس نے آنکھوں میں آنی نمی پوروں سے صاف کی۔

اماں کو وہیں چھوڑ کر کمرے سے باہر آئی تو سائیکل کی چیز پر ٹیبل اور نواز دونوں بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک وقت میں زیادہ سے زیادہ دوفر دکرے میں جاسکتے تھے ہی لئے وہ دونوں باہر تھے۔ نواز نے اسے دیکھا دوپٹے سے چہرہ صاف کرتے کافی پر صمدہ ہی دکھائی دی۔

”دیکھ لیڈری اماں کو.....“ ٹیبل کے استفسار پر اس نے سر ہلایا۔

”ٹیبل بھائی اماں بہت پریشان ہو رہی ہیں آپ ایسا کریں انہیں لے کر گھر چلے جائیں یہاں وہ خالہ امی کو دیکھ کر متشکر ہی ہوتی رہیں گی۔“ دوپٹے سے سرخ نمک دگرڑتے ہوئے اس نے کہا تو ٹیبل کو بھی یاد آیا اور اس نے پاپے کر نواز کو دیکھا۔

ٹوٹے مکھڑے عصاب گزری رات کی خستہ حالی پر پریشانی۔

وہ واحد خالہ کی وجہ سے بڑا خوار ہوا تھا۔

”ہاں صحیح ہے نواز یا تم ایسا کرو اماں کو لے کر گھر چلے جاؤ، انہیں ہمارے ہاں چھوڑ دینا یہاں میں اور نورہ ہیں۔ ساری رات تم پریشان ہوتے رہے ہو جا کر تھوڑا سا ریسٹ کر لو ویسے بھی اب صبح ہو چکی ہے اماں کی خراب طبیعت کا سن کر یہاں کوئی نہ کوئی آ ہی جائے گا۔“ نورہ نے خاموشی سے نواز کو دیکھا واقعی رات جس طرح وہ بڑی اماں کے لئے بھاگ دوڑ کر رہا تھا وہ لوگ تو کافی بعد میں یہاں پہنچے تھے۔ نجانے وہ اماں کو لے کر یہاں کیسے پہنچا تھا اگر کچھ دیر ہو جاتی تو نجانے ان پر کیا ہوتی۔

نورہ کے دل میں نواز کے لئے موجوہ و احترام مزید گہرا ہوا۔

”ہاں تھوڑی دیر بعد چلا جاتا ہوں ابھی ہلکا ہلکا اندھیرا باقی ہے۔“

شب خوابی کے ڈھیلے ڈھالے لباس میں بالوں کو انگلیوں سے بکھیرتے اس نے یونہی سامنے نظر اٹھائی تو شارق کھاتے دیکھ کر رک گیا۔ نیل اور نورہ نے بھی اس کے تعاقب میں دیکھا تھا۔ تیز قدم اٹھاتا شارق زمان سیز صیاں چڑھتا اوپر ہی آ رہا تھا۔

نورہ نے لب بھینچ لئے۔

”میں دیکھوں ماں کیا کر رہی ہیں۔“ وہ منظر سے ہٹ گئی تھی۔

”کیا حال ہے ماں کا.....“

دونوں لب بھینچا سے صرف کھور رہے تھے۔ شارق الجھا۔

”تم دونوں جواب کیوں نہیں دے رہے۔ میں پوچھ رہا ہوں ماں کیسی ہیں۔“ اس نے پہلے سے زیادہ پریشانی سے پوچھا تھا

ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی وہ گھر پہنچا تھا۔ شاکرہ سے ساری صورتحال کا علم ہوا تھا۔ نواز شاکرہ کو ہاسپٹل کا بتا کر آیا تھا وہ فوراً یہاں بھاگتا مگر اب ان دونوں کے تاثرات کا مقابلہ فہم تھے۔

”تم کون ہوتے ہو یہ سوال کرنے والے تمہاری بلا سے وہ جا کیں بھڑ میں۔“ نیل جو شارق زمان کی اس غیر ذمہ داری پر تپا بیٹھا تھا۔ ایک دم طیش میں آ گیا۔

”تم.....“ شارق کو اس جواب کی توقع نہیں تھی۔ انتہائی طیش بھرا روکھا عصیلہ لہو تھا۔ وہ سختی سے لب بھینچ گیا۔

وہ پہلے ہی حد سے زیادہ ٹینشن میں تھا اوپر سے نیل کا رویہ۔

”تم خود کو کیا سمجھتے ہو۔ کوئی افلاطون سی چیز..... تمہارا کیا خیال ہے بڑی اماں کو تمہارے سہارے کی ضرورت ہے تم بھلا انہیں کیا سہارا فراہم کر سکتے ہو۔ کس چیز کا بدلائم ان سے لے رہے ہو۔ وہ معذرتاً بے بس لاچار عورت اب اتنی بھی بے سہارا نہیں ہے ہم تمہاری محبت میں تمہیں کچھ نہیں کہتے تو اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ہم نے آنکھیں بند کر رکھی ہیں۔ اب ہم اماں کو تمہارے سہارے مرنے کے لئے نہیں چھوڑیں گے۔ تم اپنی ذات کو نبھانے کس گنبد میں بند کر کے ان رشتوں کا ماتم کر رہے ہو جو کبھی تمہیں میسر آئے ہی نہیں اور جو میسر ہیں ان کو تم اپنی حماقتوں و نادانیوں سے گنوا دو گے سن لو مجھ سے۔“

واجدہ اماں کی اس ساری حالت کا ذمہ دار انہیں شارق زمان ہی لگ رہا تھا۔ اسی لئے نیپل کے جی میں جو آیا اس نے کہہ دیا۔
 شارق زمان لب بھیجے کشیدہ اعصاب لئے صرف سن رہا تھا۔

”ویسے بھی تم نے بڑی اماں کو کون سا سگی ماں مانا ہے۔ انہوں نے تمہاری خاطر اپنی زندگی داؤ پر لگا دی۔ کاش تم میں احساس و مروت ہوتا تو ان کی مامتا ان کی تربیت کی ہی لاج رکھٹی ہوتی۔ ساری ساری رات تمہاری خیر خواہی کے لئے پریشان ہونے والے وجود سے بھلا تمہیں کیا سروکار ہو سکتا ہے۔ تمہیں تو سوائے اپنے احساسات محرومیوں و کمزوریوں کے علاوہ کوئی اور دکھائی کب دیتا ہے تم تو.....“
 ”نیپل.....“ شارق نہایت خاموشی سے نیپل کی ساری بکواس سن رہا تھا۔ اندازا یہاں تک کسی بھی لمحے پھٹ پڑے گا۔ اس کا چہرہ ہنک و ذلت سے سرخ پڑ رہا تھا۔ کسی بھی لمحے اس کا ضبط چھٹک جانے کو بتاب تھا۔ نواز جو بغور شارق پر نظریں جمائے ہوئے تھا وہ ا یکدم اس کے چہرے سے اندرونی حالت کا اندازہ لگا گیا تھا۔ اس سے پہلے کہ نیپل کچھ مزید سخت ست کہتا اس نے اس کے کندھے پر دباؤ ڈال کر اسے چپ رہنے کا اشارہ دیا تھا۔

”اماں کی مانگ میں فریکچر ہو گیا ہے۔ گھٹنے کے اوپر سے مانگ ٹوٹی ہے۔ جب شا کرہ نے مجھے کال کی تو میں فوراً پہنچا تھا وہ بے ہوش تھیں ابھی تک بے ہوش ہیں۔ ڈاکٹرز نے ٹیسٹ وغیرہ کے بعد سر جری کر دی ہے۔ فی الحال تو وہ ٹریکولائزر کے زیر اثر ہیں ہوش آتا ہے تو کچھ کہا جاسکتا ہے۔“

نیل نواز کا ہاتھ جھک کر کمرے میں چلا گیا تھا۔ نواز نے آہستگی سے بتایا تو شارق کے اندر دما مت کا ایک سمندر موجزن ہو گیا۔

بغیر نواز کو دیکھے وہ اسی کمرے کی طرف بڑھا جہاں ہر نیل داخل ہوا تھا۔

خالہ بیگم نے شارق کو دیکھ کر اپنی بہتی آنکھیں صاف کیں۔

نورہ نے بھی ایک نظر ڈال کر دوبارہ خالہ کے چہرے پر نظریں جمادیں۔

وہ خاموشی سے چلتا ماں کے بستر کے قریب آیا۔

اماں کا چہرہ دھلے ہوئے لٹھے کی طرح سفید پڑ چکا تھا۔ جیسے جسم کا سارا خون نچوڑ لیا گیا ہو۔

کل سے بد آراء بیگم سے سامنے کے بعد وہ تو اس دنیا سے کیا اپنے آپ سے روٹھا بیٹھا تھا۔ نجا نے کہاں کہاں کی خاک چھانتا پھر رہا تھا۔ کب شام ہوئی، کب رات گزری اسے تو کسی بات کا ہوش ہی نہ تھا۔ اب بھی ساری دنیا سے کٹ کر وہ واپس گھر کے راستے پر پلٹا تھا مگر گھر میں داخل ہوتے ہی شاکرہ کی زبانی پھر وہ فرسائے ہوئے۔

”صاحب جی میں نے آپ کے موبائل پر رابطہ کرنے کی بڑی کوشش کی مگر آپ کا موبائل بند تھا۔“ شاکرہ نے ساری محنت بھرا کر کہا تو دل پر منوں بوجھ آگرا۔ وہ اماں کو اپنی طرف سے کوئی دیکھ نہیں دینا چاہتا تھا مگر ہر دفعہ دل پر منوں بوجھ آگرتا اور یہاں آتے ہی نیل کی ساری بکواس سن کر شارق زمان کو اپنے اوپر سے اختیار اٹھاتا محسوس ہو رہا تھا۔

”فکر نہیں کرو یا ر..... بڑی ماں اب ٹھیک ہیں اصل کنڈیشن کا علم تو ان کے ہوش میں آئے یا پھر سرجری کے بعد ہی ہو گا تاہم ڈاکٹر زو غیر اطمینان دلار ہے تھے۔“ نیل شارق پر اچھا خاصہ دس چکا تھا جو اب شارق نے ایک لفظ بھی نہیں کہا تھا۔

وہ اتنی باتیں سن کر خاموش رہنے والا انسان نہیں تھا۔ لاوے کی طرح پھٹ پڑنے والا شخص تھا۔ نیل کو اپنے رویے کا یکدم احساس ہوا تو بغیر کچھ مزید کہہ جاتے اسے بتانے لگا۔

شارق کے ہونٹوں پر ایک مجروح سی مسکراہٹ بکھری۔

سراٹھا کر نیبل کو دیکھا وہ تسلی آمیز انداز میں مسکرایا تو نگاہ نیبل کے ساتھ کھڑی نویر ہرپک گئی۔

بڑی سی چادر میں وہ خاصی متشکری لگی۔ شارق کے دیکھنے پر وہ اپنی جگہ سے اٹھی اور خاموشی سے چلتی ہوئی باہر نکل گئی۔

شارق نے دروازے تک اس کے قدموں کا تعاقب کیا۔

”اماں آئیں آپ گھر چلیں۔ نواز ساری رات کا جاگا ہوا ہے وہ بھی جا کر تھوڑا سا آرام کر لیں تب تک اماں کو بھی ہوش آجائے گا تو پھر لے آؤں گا۔“ خاموشی سے مسلسل آنسو بہاتی خالدہ بیگم کو نیبل نے کہا تو وہ سر ہلاتے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

واجدہ بیگم کے ہوش میں آنے میں خاصی دیر تھی۔ ان کا اپنا دل بھی بہن کو اس حالت میں دیکھ کر مضطرب تھا اس لئے انہوں نے نیبل کی بات پر سر ہلایا تھا۔ بہن کو دیکھ کر وہ کمرے سے نکل آئیں۔ نویرہ ان کو باہر آتے دیکھ کر فوراً ان کی طرف لپکی۔ نواز رو کر کہیں بھی نہیں تھا۔

”کیا ہوا آپ باہر کیوں آ گئیں؟ خالدہ جان ٹھیک تو ہیں ما۔“

”ہوں.....“ انہوں نے سر ہلایا۔

”گھر جا رہی ہوں آپ کو دیکھ دیکھا اپنی طبیعت بھی خراب ہو رہی ہے۔ نیبل بھی گھر پر کیلی ہے۔ شارق آ گیا ہے۔ یہ نواز کدھر گیا ہے۔“

اسے بتاتے اور گرد دیکھتے انہوں نے پوچھا تو اس نے لاعلمی میں کندھ سے پچکا دئے۔

”میں بھی آپ کے ساتھ چلوں یا.....“ بات دھوری چھوڑ کر اماں کو دیکھا۔

”نہیں تم ٹھہر جاؤ..... کھانا وغیرہ تیار کروا کر نیمل کو بھیجتی ہوں پھر نیمل کے ساتھ گھر آ جانا نیمل رک جائے گی۔ میں بھی جاؤں گی تو سہولت رہے گی۔“
اس نے سر بلایا، نیمل بھی باہر آیا تو نواز کو نہ پا کر پوچھنے لگا۔

”نواز کہاں ہے؟“

”پتا نہیں، جب میں باہر آئی تھی تو کہیں بھی نہیں تھے۔ ہو سکتا ہے گھر چلے گئے ہوں۔“ اس کے جواب پر نیمل نے سر بلایا تھا۔
”ہم لوگ جا رہے ہیں تم خالہ اماں کا خیال رکھنا۔ ویسے بشارق آ گیا ہے فکر وانی کوئی بات نہیں مگر تم بھی خیال رکھنا۔“
دونوں اسے تاکید کر کے چلے گئے تھے۔

وہ کچھ دیر کمرے سے باہر رہی تھی مگر اب صبح ہونے کی وجہ سے راہداری میں آمدورفت بڑھ چکی تھی۔ وہ وہاں رکنے کی بجائے کمرے میں چلی آئی۔ بشارق خالہ اماں کے قریب ہی سر ہانے کھڑا تھا۔ بازو سینے پر لپیٹے کسی گہری سوچ میں گم تھا۔ نویرہ کو دیکھ کر بھی اس کے انداز میں فرق نہیں آیا تھا۔

”تم لوگ کب آئے تھے؟“ کچھ دیر بعد بشارق کی آواز پر نویرہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ مکمل طور پر متوجہ تھا۔

”رات دو بجے کے قریب نواز کی کال آئی تھی نیمل بھائی کے نمبر پر.....“ مختصر جواب ملا تھا۔

”آپ کہاں تھے.....؟ نیمل بھائی نواز سب نچاپ کے موبائل پر بار بار رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی مگر.....“ دونوں کی شیشیوں کی ترتیب درست کرتے اس نے پوچھا تھا۔

بشارق کو یاد آیا موبائل تو اس نے آفس سے نکلتے ہی نیل ہونے پر غصے سے آف کر کے گاڑی کی کچھلی سیٹ پر پھینک دیا تھا۔ وہ ان ہوتا تو کوئی اطلاع ملتی۔

”نواز چلا گیا؟“ اس کو بغیر جواب دیئے بشارق نے مزید پوچھا تو نویرہ نے سخت نظروں سے دیکھا۔

وہ ادھر ہی متوجہ تھا۔ سادہ سی نظریں تھیں وہ نور ارغ مؤڑ گئی۔

وہ جب سے شارق زمان کی طرف سے بدظن ہوئی تھی ان کے دل و دماغ میں اس کے متعلق خطرے کا آلارم بجا تھا۔ وہ اس سے یونہی کترانے لگی تھی مگر اب۔
”پتا نہیں.....“

وہ کھڑکی کے پاس جا کھڑی ہوئی۔

تبھی نواز دروازہ دھکیلتا اندر آیا۔

اس کے ہاتھ میں ڈرے تھی جس میں چینی کے بھاپ اڑا تے کپ تھے۔

”ساری رات کی بھاگ دوڑ میں میرے اعصاب شل ہو گئے تھے سو چا چائے ہی پی جائے..... یہ چینی جان اور ٹیبل کہاں ہیں۔“

ڈرے دو اینوں والی ٹیبل پر رکھ کر وہ سیدھا ہوا تو دونوں کونہ پا کر پوچھا۔

”اماں اور بھائی کھر چلے گئے ہیں۔“ ڈرے میں پانچ کپ تھے یقیناً وہ سب کے لئے چائے تیار کروا کر لایا تھا۔ نویرہ کی بات پر اس نے سر ہلایا۔

”لیس چائے پیئیں۔“ اس نے کپ اٹھا کر اسے تھما دیا تھا جو نویرہ نے خاموشی سے پکڑ لیا۔ شارق اور نواز دونوں ہی چائے پی رہے تھے۔ چائے بہت مزیدار نہیں مگر اچھی تھی۔

”ہاسپٹل کی کینٹین سے بنوا کر لایا ہوں اتنی اچھی ہے نہیں گزارے لائق ہے۔“

وہ شارق زمان سے کہہ رہا تھا، نویرہ نے محسوس کیا جیسے وہ شارق کو بو لئے پڑا مادہ کرنا چاہ رہا ہو جبکہ وہ مسلسل خاموش تھا۔

”ویسے بھائی تم تھے کہاں؟“

وہی سوال جو نوریہ نے کیا تھا مگر وہ ال گیا اب نواز کے لبوں پر تھا۔

”اسی دنیا میں تھا۔“ تلخ سا جواب دیا نوریہ دیکھ کر رہ گئی۔

”وہ تو مجھے بھی پتہ ہے مگر اسی دنیا میں نہ ہو تے تو یہاں کیا کرتے۔ کھانا کب سے کھایا ہے ویسے بھوک وغیرہ تو لگی ہوگی۔“

نوریہ نواز کے رویے پر حیران ہوئی۔

بڑی ماں کی اس وقت کی حالت کا ذمہ دار سراسر شارق زمان تھا اس کے باوجود نواز اس کے لئے متشکر ہو رہا تھا۔ اس کے دل میں اک گرہ ہی پڑی۔

اپنی اتنی اچھی جان چھڑکنے والی خالہ سے اس قدر غیر ذمہ داری کا سلوک کرنے پر اس کی ہلکی چاہر ہاتھ کا وہ شارق زمان کو صفحہ ہستی سے ہی منادے۔

”تم چپ نہیں رہ سکتے؟“ جواب بے انتہا تلخ تھا۔ نوریہ نے تعجب سے دیکھا۔

”یعنی اتنا چور کو تو ال کو ڈانٹے۔“ وہ سر جھٹک گئی۔

”رہ سکتا ہوں مگر مجھے اس وقت سمجھ میں نہیں آ رہا کہ تمہارے ساتھ کس قسم کا سلوک کروں۔ نیل کی طرح اپنے اندر اپنے غصے کا اظہار کروں یا تمہاری یہ مخرج خستہ حالت دیکھ کر تم سے دردمندی

کا اظہار کروں۔ کیا ہو گیا ہے یا تمہیں۔ تم کیوں کر رہے ہو ایسا، کاش تم جان سکو ہم سب تم سے کس قدر محبت کرتے ہیں اور بڑی ماں ان کی محبت کا کوئی نعم البدل ہی نہیں ہے۔ اس وقت یہ جو اس طرح

اس بستر پر پڑی ہوئی ہیں تو تمہاری وجہ سے ہیں، کچھا حساس ہے تمہیں۔“

نواز نے کچھ دیکھے کچھ پر جوش انداز میں اسے باور کرانا چاہا تو وہ لب بھینچے انتہائی غصیلے انداز میں نواز کو دیکھنے لگا۔

”تم نے اگر یہی سب بکواس کرنی ہے تو بے شک یہاں سے چلے جاؤ۔ میں اس وقت تمہاری کسی بھی قسم کی سخت یا ہمدردانہ گفتگو کا متحمل نہیں ہوں۔ میں اس وقت جس ذہنی خلفشار اور خلجان سے گزر رہا

ہوں کاش تم جان سکو..... تمہاری کوئی بھی ایسی سیدھی بات پر ایسا ہو کہ میرا ہاتھ اٹھ جائے۔“

بہت تلخ لہجے میں کہتے ہوئے اپنا نچلا ہونٹ دانتوں تلے دبائے سرد غصیلی نگاہوں سے گھورتے اس نیل کی بھی چپ کر کے پی جانے والی بکواس کا جواب دیا تھا۔ چہرہ الگ جذبات کی نکرانی سے آگ لگ رہا تھا۔

نواز نے بغور دیکھا۔ اس وقت وہ اس قدر شکست و ریخت کا شکار محسوس ہوا کہ اسے خود اندازہ ہوا کہ وہ غلط موقع پر اس کی دھتھی رگ پر ہاتھ رکھ گیا ہے۔ اس نے ایک خاموش نگاہ نویرہ پر ڈالی جو بالکل خاموش قماشانی کا کردار نبھا رہی تھی۔

”ہم سب تمہارے خیر خواہ ہیں۔ تم ہاتھ اٹھانے کی بات کرتے ہو، تم قتل بھی کر دو گے، قواف نہیں کروں گا مگر میرے دوست تم خود ذرا سوچو یوں انتہائی جذباتی شدت پسند طبیعت کا مظاہرہ کر کے نہ صرف اپنے ساتھ دشمنی کر رہے ہو بلکہ ان رشتوں کے ساتھ بھی جو تمہارے ارد گرد تمہاری ڈھال بنے ہوئے ہیں۔ کبھی اندازہ تو لگاؤ۔ اپنی ذات کے گنبد سے نکل کر ان رشتوں کی لذت بھی محسوس کر کے دیکھو ہر دکھ ہر پریشانی پر جذباتی دھچکا کم لگنے لگے گا۔ بیوی۔“

بہت رمان سے، بہت محبت سے وہ اسے سمجھا رہا تھا۔

نویرہ کے لئے یہ سب نیا تھا وہ حیرت سے دونوں کو دیکھ رہی تھی۔

سخت بھیچے ہوئے تیور لئے کشیدہ اعصاب کے مالک شارق زمان کو اور جیسے ٹھنڈے پرسکون لہجے میں سمجھا۔ تے نواز فاروق کو۔

”آپ غلط موقع پر غلط انسان پر اپنی کوشش ضائع کر رہے ہیں۔ جو انسان خود ہی اپنی کمزوریوں کو اپنے اوپر حاوی کر کے اپنی تباہی کا سبب بنانے پر قائل جائے تو اسے ہم یا آپ کیسے بچا سکتے ہیں۔ یہ ماشاء اللہ خود صاحب عقل ہیں۔ اپنے نفع و نقصان کا اندازہ لگانے والے ہیں انہیں خود احساس ہونا چاہئے کہ اپنی جذباتی شدت پسند طبیعت کے ہاتھوں وہ کیا کچھ گنوانے پر تلے ہوئے ہیں۔ ضروری نہیں

کہ ہمارے کہنے پر انہیں اپنی ذمہ داری کا احساس ہو۔ یہ صاحب ذمہ دار ہیں۔“

خالی مگ واپس ٹرے پر رکھ کر کچھ تلخی کچھ طنز سے کہتے نویرہ احسان نے اپنے اندر کی ساری کڑواہٹ باہر نکالی تھی.....
شارق تو ایک طرف نواز نے بھی چونک کر نویرہ کو دیکھا۔

نویرہ کے چہرے پر صرف برہمی کے ہی آثار نہ تھے اور بھی کئی ماقابل فہم سے تاثرات تھے، نواز کچھ بھی نہ سمجھ سکا۔

”نواز صاحب ان کا سب سے بڑا المیہ ہے کہ ان سے سب ہی محبت کرتے ہیں اور بیان کی محبتوں سے سنا جائز فائدہ اٹھانا خوب جانتے ہیں۔ خاص طور پر خالہ اماں کی محبت کا.....“ اتنی تلخی تھی کہ شارق بغیر کچھ کہے گھورے گیا۔

”انہوں نے جان بوجھ کر اپنے آپ کو ایک بندھلی کے سرے پر کھڑا کر لیا ہے۔ ہوش فرد کے مالک صاحب عقل انسان ہیں انسان کے جذبات کو خود پر کبھی سوار نہ ہونے دیتے مگر یہ چاہیں تب تا..... انسان کو اللہ نے اتنی طاقت ضروری ہے کہ وہ خود کو مغلط راہ سے بچا سکے۔ بہر حال یہ اپنے اچھے برے کے خود ہی ذمہ دار ہیں۔ آپ کی کسی بات کا ان پر کوئی اثر نہیں ہوگا۔ یہ اس وقت غصے کی وجہ سے سوچنے سمجھنے کے قابل نہیں۔ اس لئے بہتر ہے کہ اپنا وقت ضائع نہ ہی کیا جائے۔“

اس نے کتنی آسانی سے شارق زمان کے سامنے بڑے اعتماد سے اس کی ذات کا تجزیہ کیا تھا۔ شارق نے کھا جانے والی نظروں سے اسے گھورتے خالی کپڑے میں پختے ہوئے باہر کی طرف قدم بڑھا دیے تھے۔ نویرہ ہنساف سے اس کو جانا دیکھتی رہی۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں یہ شدتیں..... سمیرا شریف طور

قسط نمبر ۱۰.....

زرش کا خیال تھا کہ سمعان کراچی آتے ہی اس سے رابطہ کرنے کی کوشش کرے گا آخر کو اس نے فرح اور اسجد سے متعلق بات ہی ایسی کی تھی مگر اگلے دن آخری پہر دے کر وہ گھر آئی تو سمعان احمد کا کہیں وجود نہ تھا۔ اس نے کئی بار کال کرنے کی کوشش کی تو کوئی رابطہ ہی نہ تھا۔ اب زرش کو پکا یقین ہو چکا تھا کہ سمعان ان کے ساتھ جانا نہیں چاہتا اس لیے اس کو انور کر رہا ہے۔

ان لوگوں کی سب تیاری مکمل تھی۔ پروگرام کے مطابق کل صبح ان سب کو فرح اور علی کے ساتھ نکلنا تھا۔ فرح اور علی کو صبح سمعان احمد یا پھر تاجا جان چھوڑ جائیں گے۔ اس ساری صورتحال سے وہ خاصی الجھ گئی تھی۔ نوشین بھی حیران تھی کہ ان کے ہر ہر پروگرام میں شریک ہونے والا سمعان احمد اس دفعہ ان کے ساتھ نہیں جا رہا ہے۔

اس نے فرح کے ہاں کال کی تو علم ہوا کہ تانی امی اپنے بھائی کے ہاں گئی ہوئی ہیں سمعان احمد بھی لے لونا تھا۔ شام کے بعد اسے شاید پھر کسی مینٹا۔ میں جانا تھا۔ زرش کے لیے یا چھا موقع تھا اس نے فوراً سمعان احمد سے بات کرنے کی ٹھانی۔

اجازت لینے کو شائستہ بیگم کے کمرے میں چلی آئی تھی۔

وہ پیکنگ میں مصروف تھیں۔ کل صبح نکلنا تھا اس لیے وہ رات کو ہی سب کام ختم کر لینا چاہتی تھیں۔

”ماما! وہ ابھی فرح کی کال آئی تھی اس نے ایمر جنسی میں بلایا ہے۔ چلی جاؤں۔“

”کیوں؟“ پیکنگ سے ہاتھ روک کر انہوں نے اسے دیکھا وہ کنفیوز ہوئی۔

”پتا نہیں کہہ رہی تھی کہ پیکنگ کرواؤں آکر اس کے ساتھ..... چلی جاؤں پلیز۔“

ایمر جنسی کی وضاحت پر شائستہ نے زرش کو گھورا چاہا تھا مگر اس کے انداز میں اتنی لجاجت تھی کہ انہوں نے چہرہ موڑ کر اپنی مسکراہٹ چھپائی۔

”وہ کچی نہیں ہے خود پیکنگ کر لے گی۔“ انہوں نے مالا۔

”مگر مجھ سے پوچھ کر تو نہیں کرے گی ما..... میں نے اسے اس..... قسم کے ڈریس رکھنے کو کہا ہے فوٹو گراف اچھی آئے گی مگر دیکھ لیجئے گا وہ یونہی عام سے ہی کپڑے اٹھا کر لے جائے گی

اور پھر وہاں جا کر روئے گی..... پھر ہمارے کپڑوں پر ہاتھ صاف کرے گی۔“

شائستہ زرش کے انداز پر سمجھ گئیں کہ وہ جتنا بھی مال دیں وہ جان نہیں چھوڑے گی اس کا سر کھاتی رہے گی حتیٰ کہ اجازت نہ لے لے۔

”ٹھیک ہے چلی جاؤ..... میرا دماغ نہیں کھاؤ ابھی تمہارے پاپا کی بھی پیکنگ کرنی رہے۔ یہ نوشی کہاں ہے اسے بھی جو میرا ہاتھ بنانے اور ہاں جلدی آنا۔“

وہ سر ہلاتی کمرے سے نکل آئی تھی نوشی کو ماما کا پیغام دے کر ڈرائیو کو گاڑی نکالنے کا کہا تھا۔

وہ وہاں پہنچی تو فرح اسے دیکھ کر حیران ہوئی۔

”تمہیں چین نہیں ابھی تو تم سے فون پر بات ہوئی تھی۔“

”سمعان بھائی کہاں ہیں؟“ اس کی حیرانگی کو قطعی نظر انداز کرتے غلٹ میں کہا۔

”کمرے میں ابھی کھانا کھا کر لیٹے ہیں مگر.....“

وہ پیچھے نہ جانے کیا کہہ رہی تھی وہ تیزی سے کمرے کا دروازہ دھکیلتی اندر داخل ہو گئی تھی۔ سماعان احمد ابھی لیٹا ہی تھا ابھی شاید آنکھ لگی تھی اس دھاڑ سے دروازہ کھولنے پر اٹھ بیٹھا۔

زرش کو دیکھ کر حیران ہوا۔

”تم؟“ سمعان سیدھا ہوا تھا۔

”ہاں میں..... آپ مجھے اس طرح نظر انداز کیوں کر رہے ہیں۔ میں مسلسل آپ سے رابطے کی کوشش میں ہوں مگر آپ کال ریسیو ہی نہیں کر رہے۔ میرا خیال تھا کہ آپ یہاں آتے ہی مجھ سے ملیں گے مگر آپ یوں اطمینان سے ہیں مجھے بتائیے آپ جان بوجھ کر مجھے نظر انداز کر رہے ہیں۔ صرف اس لیے کہ آپ کو ہمارے ساتھ اسلام آباد جانا نہ پڑے۔“

ایک تو اس کی آدھی طوفان کی طرح آداو پر سے یوں مان اسٹاپ بولنا۔ سمعان دلچسپی سے دیکھے گیا۔

فرح بھی کمرے میں آگئی تھی۔

”یہ تو خاصی عقلمند ہو گئی ہے۔ کیوں فرح؟“ سمعان کا انداز چھپر نے والا تھا۔

”دیکھ لیا تم نے اپنے بھائی کو..... اب یہ میرا مذاق اڑائیں گے۔“

فرح مسکرا رہی تھی۔ وہ صوفے پر جا بیٹھی تو فرح بھی ساتھ آ بیٹھی۔

”سمعان بھائی سنجیدگی سے بتائیں آپ ہمارے ساتھ کیوں نہیں جا رہے۔ یہ پروگرام آپ نے ہی بنایا تھا۔ سب کو آپ نے راضی کیا تھا اب آپ ہی نہیں جا رہے یہ کیا بات ہوئی بھلا۔“ فرح کی بات پر زرش نے بھی سر ہلایا۔

”تو اور کیا.....“

”یہاں مجھے بہت کام ہے آج ہی یہاں پہنچا ہوں جب سے آیا ہوں مصروف ہوں۔ شام کو پھر مینٹا ہے۔ دو تین گھنٹے وہاں لگ جائیں گے۔ کل بھی یہی روٹین ہے۔ کھانے پینے تک

کا وقت نہیں ملتا۔ ابو پر پہلے ہی بہت بوجھ ہے اگر میں بھی چلا گیا تو پھر وہ اکیلے یہ سارا کام کیسے سنبھالیں گے۔“

”بہا نے بنا رہے ہیں صرف.....“ فرح بھائی کی بات پر فوراً ایمان لے آئی تھی۔ زرش نے سر جھٹکا۔ سمعان نے بے چارگی سے دیکھا۔ زرش کی ضد کبھی کبھار اس کے لیے سخت مشکل

کا باعث بن جاتی تھی۔

”یہاں ایک سوا ایک نہایت وفادار اور ایماندار ایمپلائز موجود ہیں۔ چند دن آپ نہیں ہوں گے تو کوئی فرق نہیں پڑ جائے گا۔ آپ کل ہمارے ساتھ جارہے ہیں یہ ڈن ہے میں کوئی ”ماں“ نہیں سنوں گی۔“ اپنی بات منوانے کا یہ انداز زرش کو بعض اوقات ضدی بنا دیتا تھا اسے کوئی پرواہ بھی نہ تھی سو مخصوص انداز لیے ہوئے تھی۔

”مگر مالک اور ایمپلائز میں بہت فرق ہوتا ہے۔ جہاں میری موجودگی لازمی ہے وہاں ایمپلائز بھلا کیا کر سکتا ہے۔“ سمعان نے سنجیدگی سے کہا تھا۔ زرش چپ چاپ دیکھے گئی پھر غصے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”آپ کے یہ لنگڑے لو لے غدر میری سمجھ میں نہیں آنے والے لیا تو صاف صاحبکار کر دیں یا پھر اصل وجہ بتائیں میں ایسے ملنے والی نہیں۔“ اس کا انداز دو ٹوک تھا۔ سمعان نے فرح کو دیکھا وہ بھی مسکرا کر اٹھ کھڑی ہوئی۔

”اس سلسلے میں آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتی۔ آپ خود ہی اس سے نمٹ لیں تو بہتر ہے۔ میں چائے بنانے جارہی ہوں۔ زرش سے دماغ کھپانے کے بعد آپ کو یقیناً اس کی ضرورت پڑے گی۔“ وہ چھیڑ کر باہر نکل گئی تھی۔

فرح کے جانے کے بعد سمعان نے بغور جائزہ لیا۔ سرخ قد حاری لباس میں وہ اپنی تمام تر دلکشی کے ساتھ نکالوں کو خیرہ کر رہی تھی۔ سمعان کے دل کے کناروں کو کوئی جیسے بہت ہو لے سے چھیڑ گیا تھا۔

وہ اسی طرح ایک مانگ کو جھلا تے دوسری پروزن ڈالے لے ماراض کمسن بچے کی طرح اپنی ضد منوا لینے کے اعتقاد سمیت کھڑی تھی۔

”ہاں اب کہو..... کیا کہہ رہی تھی تم؟“ بیڈ کے کراؤن سے پشت نکالے نیم وا آنکھوں سے دیکھتے اسے چھیڑا۔

”آپ کل جارہے ہیں ہمارے ساتھ۔“ ناراض ضدی انداز تھا۔

”نہیں.....“ وہ چند ثانیے سمعان کو دیکھے گئی۔ ایک دم لاکٹ پر گرفت سخت ہوئی تھی۔
”کیوں؟“

”وجہ میں ابھی بتا چکا ہوں۔“ سمعان نے دھیسے سے کہا تو وہ لب بھینچ گئی۔ غصے سے ہاتھ جھکا تو زنجیر سمیت پینڈل اس کے ہاتھ میں تھا۔

”آپ میری بات بھی نہیں مانیں گے آپ کے بغیر قسم سے بالکل مزہ نہیں آئے گا۔“ لاکٹ منہ می میں دبائے اس کا انداز اب رام کرنے والا تھا۔ سمعان اس کے سارے انداز جانتا تھا۔
بے چارگی کے اس مظاہرے پر ہونٹ صرف مسکرائے تھے۔

”تم خواہ مخواہ ضد کر رہی ہو..... میری یہاں موجودگی بہت اہم ہے۔“
زرش کو ایک دم تپ چڑھی۔

”میں آخری دفعہ پوچھ رہی ہوں..... آپ ہمارے ساتھ جائیں گے یا نہیں۔“ اگلے ہی پل غصے سے چیختے ہوئے اس نے پھر وہی ضدی جارحانہ انداز اپنایا تھا۔

”نہیں.....“ سمعان کے معاملے میں اسے کبھی ضد نہیں کرنا پڑی تھی مگر اب وہ ایک دو منٹ لب بھینچے سمعان کو دیکھے گئی۔

”میرا خیال تھا کہ تائی امی کی وجہ سے ہمارے ساتھ نہیں جا رہے مگر اب.....“ وہ سختی سے لب دانتوں تلے دبائی۔ ”ٹھیک ہے..... نہیں تو نہ ہی..... مگر اب خیال رکھئے گا میں بھی زرش ہوں آپ کو ہماری پروا نہیں مجھے بھی نہیں..... آئندہ مجھ سے کلام کرنے یا کبھی میرے سامنے آنے کی بھی کوشش مت کیجئے گا۔ بہت برا کروں گی میں۔“ غصے سے کہتی وہ پلٹی تھی۔
”زری.....“ سمعان نے پکارا تھا مگر وہ بغیر رکے، پاٹ کر دیکھے کمرے سے نکل گئی تھی۔

”کیا ہوا زری..... سمعان بھائی مان گئے؟“ وہ تیزی سے باہر کی طرف بڑھی تھی فرح کی آواز پر رک گئی۔ وہ کچن سے نکل آئی تھی۔

اپنی منہ می کی وہ خالی تھی، پھر ایک نظر فرح کو دیکھا۔ نجانے دل میں کیا ہوا، آنکھوں میں نمی تھی۔

”وہ نہیں مانے اور نہ ہی کبھی مانیں گے۔“ غصے سے کہتے وہ ہلٹی تھی۔

”مگر تم کہاں جا رہی ہو؟“ اسے باہر کی طرف بڑھتے دیکھ کر وہ جھٹکی۔

”جہنم میں۔“ پھاڑ کھانے والا انداز تھا۔ پھر وہ وہاں رکی نہیں تھی۔ پاؤں پٹختے وہ اپنی گاڑی میں آ بیٹھی تھی۔ ڈرائیور موجود تھا اس کے جینٹے ہی اس نے گاڑی اسٹارٹ کر دی تھی۔

زرش کا غصہ اب مال میں بدلنے لگ گیا۔ مجھے یہاں نہیں آنا چاہئے تھا۔ مجھے پتا تھا سمعان بھائی آپ نہیں جائیں گے پھر بھی..... پھر بھی میں اپنی بات گنوا نے کو آ گئی۔ میرا سارا مان ٹوٹ گیا۔ میری ساری ضد ختم ہو گئی۔

پتا نہیں کیوں اب آپ بدلنے لگ گئے ہیں۔ بہت بدل گئے ہیں۔ میری مالا بھی پر و انہیں آپ کو۔ سیٹ کی پشت سے سر نکالتے وہ سمعان احمد کے تصور سے نجانے کون سے شکوے کر رہی تھی۔ آنکھوں میں نمی سی آٹھ رہی تھی کہ زندگی میں پہلا پروگرام اس کے بغیر طے ہوا تھا۔

جانے کی ساری تیاری مکمل تھی۔ سامان گاڑی میں رکھوایا جا چکا تھا۔ آفس کی ذاتی لیونا گاڑی میں وہ لوگ اسلام آباد جا رہے تھے۔ ڈرائیور ان کا اپنا ہی تھا۔ نوشی خوب چپک رہی تھی جبکہ زرش خاصی پشیمردہ تھی۔ کچھ سمعان کا رویا اور کچھ اپنی حماقت وہ خوش نہیں ہو پا رہی تھی۔ سب ہی تیار بیٹھے تھے۔ فوج اور علی کا انتظار تھا۔ جہنم پر وگرام کے مطابق ان کے ساتھ آتا تھا۔ اور اکٹھے ہی گاڑی میں اسلام آباد کے لیے نکلتا تھا۔

پندرہ بیس منٹ کے انتظار کے بعد سمعان کے ساتھ دونوں بہن بھائی تھے۔ سمعان ان کو چھوڑنے آیا تھا۔ زرش نے سمعان کو دیکھ کر رخ موڑ لیا۔ سمعان نے بھی محسوس کر لیا تھا وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ اب اس سے سخت قسم کی مراض ہو چکی ہے۔ وہ لوگ لان میں ہی ان کے منتظر تھے۔

”اچھا سمعان بیٹا! یہاں کا خیال رکھنا، ادھر گھر پر بھی چکر لگا لینا۔“ گاڑی میں جینٹے ہوئے شائستہ بیگم نے سمعان کو تاکید کی تو اس نے سر ہلایا۔ باقی بھی گاڑی میں جینٹے لگے تھے۔

”سمعان بھائی آپ بھی چلتے تو اچھا لگتا..... آپ کے بغیر پہلی دفعہ کہیں جا رہے ہیں سچی بہت مس کریں گے آپ کو۔“ نوشین کہہ رہی تھی۔ سمعان نے زرش کو دیکھا۔ وہ گاڑی کی پچھلی

سیٹ پر بیٹھ کر اپنا بیگ کھولے نجائے کیا ڈھونڈ رہی تھی۔

”اچھا سمعان بیٹا یہاں آفس کا کام ختم ہوتے ہی آنے کی کوشش کرنا ورنہ ہم سب ہی تمہیں مس کریں گے۔“ شائستہ بیگم کی آواز پر اس نے مسکرا کر سر ہلایا

”جی بہتر۔“ سمعان نے کن انکھیوں سے زرش کی طرف دیکھا۔ بیگ بند کر کے وہ اب باہر دیکھ رہی تھی۔ یعنی مکمل لا تعلقی کا اظہار تھا۔ اس کے اس انداز پر سمعان احمد کے سینے کے اندر کوئی چیز ٹوٹ کر گر گئی تھی۔ فرح اور علی کے بیٹھے ہی ڈرائیور نے بھی اپنی سیٹ سنبھالی تھی۔

پچھلی دو سیٹوں پر نوشی زرش اگلی پر فرح اور علی تھے جبکہ درمیانی دو سیٹوں پر شائستہ اور سعود صاحب تھے۔ ڈرائیور اکیلے ہی تھا۔ گاڑی اسٹارٹ ہوتے ہی سمعان پیچھے ہٹ گیا تھا۔

”آنے کی کوشش کرنا بیٹا۔“ سعود احمد نے بھی کہا تھا وہ ہنس دیا۔ سمعان نے ہاتھ ہلا کر ان کو خدا حافظ کہا تو جواباً سب نے ہی ہاتھ ہلایا تھا سوائے زرش کے۔ سمعان احمد کے دل کو پھر کسی نے زور سے بھیجنے دیا تھا۔ گاڑی گیٹ سے نکلتی چلی گئی تھی۔

سمعان احمد نے ایک گہری سانس لی تھی۔ پینٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کر نکالا تو سرخ پتیلی پر لاکٹ بعد زنجیر اس کی نگاہوں کے سامنے تھا۔ z.s کے الفاظ اس کی نگاہوں کے سامنے کھومنے لگے تھے۔ کل شام زرش کے جانے کے بعد وہ تیار ہو رہا تھا جب نئے پاؤں تالین پر چلتے صوفے کے قریب سے گزرتے اس کے پاؤں کے نیچے کوئی چیز چھ گئی تھی فوراً پاؤں ہٹایا تو دیکھ کر ششدر رہ گیا۔ یہ وہی لاکٹ تو تھا جو اس نے زرش کو دیا تھا۔ کتنی چاہ محبت و اپنائیت سے اسے دیا تھا اور اس نے اس کا دیا تھا اتنی خاموشی کے ساتھ یہاں گر دیا تھا۔

زرش مایوس ہو کر گئی تھی۔ وہ اپنی ضدی طبیعت کے باوجود اس دفعہ سمعان کو راضی نہ کر پائی تھی۔ وہ مایوس ہو کر جا رہی تھی تو سمعان کو اپنا دل اپنے اختیار سے باہر ہوتا محسوس ہوا تھا۔ دل چاہا تھا کہ اسے روک لے۔ اس کی بات مان لے اسے مت جانے دے اسے آواز دی تھی مگر وہ بغیر پلے دیکھے چلی گئی تھی۔

اور اب یہ لاکٹ.....!

کتنی دیر وہ حیران لاکٹ منہ میں دبائے بے چین رہا تھا۔

لاکٹ کی زنجیر بڑی بے دردی سے توڑی گئی تھی۔ اتنی مضبوط زنجیر ٹوٹی تھی دل کو تکلیف کیوں نہ ہوتی۔ بات تھنے اور اس کے قیمتی ہونے کی بھی نہیں ہوتی، بات تو اس کی نیت چاہ، محبت اور ٹوٹے تعلق کی تھی جو اس نے اپنے سب جذبوں میں لپیٹ کر شدتوں کی اس زنجیر میں پرو کر اپنی ساری چاہت کا عنوان بنایا تھا اور یہ ”عنوان“ سمعان احمد نے منہی بند کر لی تھی۔

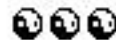
وہ یہ لاکٹ لے کر آج آیا تا کہ اسے واپس دے گا۔ اس کی ماضی ختم کرنے کی کوشش کرے گا۔ کسی نہ کسی طرح بہلا پھسلا کر اسے منالے گا مگر یہاں آ کر زرش کے تیور لاقلمی کا بھرپور انداز دیکھ کر سمعان کو اس احساس نے شدت سے جکڑ لیا تھا کہ وہ اس کے ماضی ہو کر گئی تھی۔

تم بھی خفا، لوگ بھی برہم ہیں دوستو

اب ہو چاہے یقین کہ بے ہم ہیں دوستو

ایک مجروح سی مسکراہٹ سمعان احمد کے ہونٹوں پر ٹھہر کر دم توڑ گئی تھی۔

”صاحب جی..... گیٹ بند کر دوں یا آپ کو جانا ہے؟“ چوکیدار کی آواز پر وہ خود فراموشی کی کیفیت سے چوٹ کا تھا۔ چوکیدار ابھی تک منتظر تھا سمعان نے سر ہلا کر اپنی گاڑی کی طرف قدم بڑھائے تھے۔ گاڑی اسٹارٹ کر کے چوکیدار کو ہدایات دے کر اس نے گاڑی وہاں سے نکال لی تھی۔



نیل بھائی صبح ہسپتال کے لیے ماسٹہ لے کر نکلے تو نویرہ بھی ساتھ ہوئی۔ واجدہ خالہ کو تیسرا دن تھا ہسپتال میں ایڈمٹ ہوئے۔ سارا خاندان دو دو دفعہ جا کر ان کی عیادت کر چکا تھا۔ نویرہ بھی تین دفعہ جا چکی تھی۔ نیل کے ساتھ وہ ہسپتال پہنچی تو رضیہ چچی وہیں تھیں۔ سلام دعا کے بعد نیل چاہا گیا تو نویرہ نے کمرے پر نظر ڈالی، ہسپتال کا کمرہ خاصا وسیع تھا۔ ڈبل بیڈ روم تھا۔ رضیہ چچی کے علاوہ بس پاس تھی۔

”خالہ جان! رات کون تھا آپ کے پاس؟“ دوائیوں کو چیک کرتے اس نے پوچھا۔

”شارق رات یہیں تھا۔ صبح رضیہ آئی ہے تو کھرچا گیا ہے۔ ابھی نکلا ہی ہے۔“ واجدہ خالہ نے بتایا تو وہ مسکرا کر ان کے پاس ہی کرسی پر آ بیٹھی۔

”طبیعت خراب تو نہیں ہوئی، کوئی درد وغیرہ۔“ واجدہ بیگم مسکرا دیں۔

”ہاں درد تو ہوتا ہے۔ ایک ہی کروٹ پر لیٹے لیٹے جسم ٹوٹنے لگا ہے۔“

”ہاں یہ تو ہوگا ہی آپ فکر نہیں کریں آپا! انشاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ نواز بتا رہا تھا کہ اس نے ڈاکٹر سے بات کی ہے۔ ذرا مانگ کا فریکچر ٹھیک ہو جائے تو مصنوعی مانگ لگ جائے گی۔“ نویرہ کی بجائے رضیہ چچی نے کہا تو وہ اذیت سے سر ہلا گئیں۔
نویرہ نے بغور دیکھا۔

”رفعت باجی نے کوئی کال کی؟“ ان کا موڈ بدلنے کو اس نے پوچھا تو انہوں نے سر اثبات میں ہلا دیا۔
”ہاں! دن میں دو دو تین تین دفعہ کرتی ہے۔ بڑی پریشان ہو رہی ہے۔ کہہ رہی تھی کہ وہ پاکستان آنے کی کوشش کرے گی۔“

”اچھا یہ تو بڑی اچھی بات ہے۔“ رفعت نے پچھلے سال پاکستان کا چکر لگایا تھا۔ نویرہ سن کر خوش ہو گئی۔

”ماشتہ لے کر آئی تھی میں..... سسٹر آپ خالہ کا منہ ہاتھ دسلو ادیں میں ماشتہ کرواتی ہوں۔“

چند مزید ادھر ادھر کی باتوں کے بعد اسے خیال آیا تو فوراً ماشتہ کا نقش کھولنے لگی۔

”چچی جان آپ کے لیے بھی کھانا نکالوں۔“

واجدہ خالہ کے پرہیزی کھانے کے علاوہ شارق وغیرہ کے لیے بھی کھانا تھا اب وہ یہاں تھا نہیں۔

”نہیں..... گھر سے نکلتے وقت میں ماشتہ کر کے چلی تھی۔ نواز کو یونیورسٹی کے لیے نکلتا تھا۔ وہی مجھے چھوڑ کر گیا ہے۔ تم آپا کو ماشتہ کرواؤ۔“ برتنوں میں کھانا نکال کر ٹرے میں سیٹ کر کے وہ خالہ واجدہ کو ماشتہ کروانے لگی تھی۔ ماشتہ کے بعد وہ ادھر ادھر کی باتوں کے بعد خالہ کا دھیان بناتی رہی تھی۔

بارہ بجے کے قریب رضیہ چچی چلی گئیں تو خالہ جان بھی سو گئیں۔ نرس اسے کمرے میں موجود پا کر کافی دیر سے کمرے سے جا چکی تھی۔ وہ کرسی پر بیٹھی واجدہ خالہ کے متعلق ہی سوچ رہی تھی کہ فون کی کھنٹی بج اٹھی۔

”السلام علیکم!“ اپنی عادت کے مطابق اس نے فوراً سلام کیا تھا۔
”وعلیکم السلام کون؟“ دوسری طرف شارق تھا۔ نویرہ اگر اس کی آواز پہچان گئی تھی تو وہ بھی پہچان گیا تھا۔
”جی..... ای.....“

”تم کب آئیں؟“ وہ پوچھ رہا تھا۔

”جی صبح نیہل بھائی کے ساتھ ماشتہ لے کر..... جب آپ نکلے تھے تھوڑی دیر بعد ہی۔“

”اچھا کیا تم آگئیں۔ میں آفس میں ہوں، یہاں کوئی کام تھا سو آنا پڑا۔ میں اماں کی وجہ سے پریشان تھا میں اطمینان تھا کہ چچی جان ان کے پاس ہیں۔ فارغ ہوتے ہی کال کر رہا ہوں۔ کیا کر رہی ہیں اب اماں؟“ شارق زمان خلاف معمول سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

”سوری ہیں۔ میڈیسن لی تھی انہوں نے۔“ اس نے مختصراً بتایا۔

”اور چچی جان؟“

”وہ گھر چلی گئی ہیں۔“ اس نے بھی اسی کے لہجے میں کہا تھا۔

”اچھا..... کیلی گئی تھیں کہ نواز آیا تھا انہیں لینے؟“ وہ پوچھ رہا تھا نویرہ کو اس کا یہ سوال اور لہجے کی سنجیدگی کچھ عجیب سی لگی۔
 ”کیلی گئی تھیں۔“

”اوہ.....“ دوسری طرف سے گہرا سانس لیا گیا تھا۔ نویرہ چپ ہی رہی۔

پھر شارق زمان نے مزید ایک دو منٹ باتیں کر کے فون بند کر دیا تھا۔ ان سے بات کر کے نویرہ پھر سے عجیب سے احساسات کا شکار ہو گئی۔ شارق زمان کے گزشتہ روئے نگاہوں کی حرکتیں وہ خالہ جان کے اس حادثے میں بھول چکی تھی مگر اب شارق زمان کی آواز سن کر پھر سب باتیں یاد آتی چلی گئیں۔ شارق زمان کا اسے عجیب الجھتی نظروں سے دیکھنا اس کے دیکھنے پر کبھی تو نظریں چرایا اور کبھی دیکھتے رہنا۔ وہ ایک دفعہ پھر الجھ گئی۔

خالہ جان ابھی تک دوا کے زیر اثر تھیں۔ انہیں دو تین گھنٹے مزید سوتا تھا۔ جب بھی دروازہ کھاتا تو اس ان کو یہ گولی دے دیتی تھی۔

وہ یونہی ٹہلتی رہی۔ ظہر کی اذان ہوئی تو وہ کمرے میں ملحقہ باتھ روم میں گھس گئی۔ وضو کر کے دوسرے بستر کی پالمتی کی طرف سے چادر اٹھا کر زمین پر بچائی، وہ نماز ادا کر رہی تھی چار سنتیں ادا کر کے وہ فرض ادا کر رہی تھی جب ایکدم دروازہ کھول کر شارق زمان اندر داخل ہوا تھا۔ نویرہ کو کونے میں نماز میں مصروف دیکھ کر وہ ایک پل کور کا تھا۔ ایک نظر اس پر ڈالی جب رکوع میں تھی۔ دوسری اماں پر۔ وہ گہری نیند میں تھیں۔ وہ آہستہ آہستہ چلتے دوسرے بستر کے سرہانے آ بیٹھا۔ رات وہ سوئیں تھا صبح رضیہ چچی کے آنے پر وہ گھر گیا تھا۔ پھر آفس چلا گیا۔ وہاں وہ مصروف ہو گیا لیکن خیال تھا کہ چچی اماں کے پاس ہو گئی گمان نہیں تھا کہ یہ یہاں ہو گئی۔ ورنہ صبح کا کھانا روزانہ نمیل لے کر آتا تھا۔ کبھی خالہ چچی ساتھ ہوتی تھیں تو کبھی بھابی اور اب..... فون پر اس کی آواز سن کر شارق زمان کے اندر ایکدم اسے دیکھنے کی طلب سرا بھارنے لگی تھی۔ وہ جب بھی اماں کو دیکھنے یا پھل آئی تھی وہ کبھی گھر چلا گیا ہوتا تھا یا کبھی کسی ڈاکٹر کے پاس وہ پھر زیادہ دیر رکتی بھی نہیں تھی۔ جھوڑی دیر بیٹھ کر چلی جاتی تھی۔ آج وہ سارا دن کے لیے آئی تھی۔ نمیل کے ساتھ آنے کا سن کر اس نے اچھی طرح اندازہ لگا لیا تھا۔
 الجھے ہوئے دل و دماغ اس کی ہر حرکت پر مزید الجھ جاتے تھے۔

یڑکی ہر روپ میں اس کی توجہ کھینچ لیتی تھی۔ اس کا ہر روپ دل موہ لینے والا ہوتا تھا۔ ہر انداز دل میں نیا احساس پیدا کرنا تھا اور آج سے نماز کی حالت میں دیکھ کر شارق کے اندر عجیب سے احساسات پیدا ہونے لگے تھے۔

نورہ نے سلام پھیر کر شارق کی طرف دیکھا۔ اس کی مکمل توجہ اس کی طرف تھی۔ نورہ کے دیکھنے پر وہ ہلکے سے مسکرایا تھا۔
”السلام علیکم.....“ نورہ نے آہستہ سے سر ہلا کر سلام کیا تھا۔

”وعلیکم السلام۔“ پر جوش جواب ملا تھا۔ نورہ جو کچھ دیر پہلے سے ہی سوچ رہی تھی۔ اب اسے یوں کمرے میں دیکھ کر حیران رہ گئی۔

”کیسی ہو؟“ نورہ کی نماز ابھی مکمل نہیں ہوئی تھی مگر شارق زمان کی موجودگی میں اس سے مکمل یکسوئی سے ادا بھی نہیں ہوئی تھی۔ وہ نماز ہمیشہ تنہائی میں ادا کرتی تھی اور اب.....
”ٹھیک ہوں۔“ سارا وجود سرچرہ ہڈی سی چادر میں لپٹا ہوا تھا۔ نماز کے اسٹائل میں لپٹی چادر نورہ کے خوبصورت صحت مند چہرے کو مزید پر رونق بنا رہی تھی۔ شارق زمان سے نظریں چرانا مشکل ہو گیا۔ اس کی نظریں نورہ کے چہرے پر جم کر رہ گئیں۔

”شارق بھائی ابھی میری نماز مکمل نہیں ہوئی، پلیز آپ کچھ دیر کے لیے باہر چلے جائیں۔“ نورہ نے دل دباؤ میں جو بات انکی تھی بلا جھجک کہہ دی۔
شارق زمان کے صرف چہرے کا رنگ ہی نہیں تیور بھی بدلے تھے۔

”کیوں.....؟“ ایک دم وہ سردی کیفیت کی لپیٹ میں آیا تھا۔ نورہ کا اسے یوں منڈاٹھا کر کمرے سے چلے جانے کا حکم بہت گراں گزرا۔

”پلیز مائنڈ نہیں کیجئے گا، مجھے بالکل تنہائی میں نماز ادا کرنے کی عادت ہے۔ کسی کی موجودگی میں یکسوئی نہیں رہ پاتی۔ ابھی آپ کمرے میں داخل ہوئے تھے تو میرا دھیان بٹ گیا تھا۔ پلیز۔“ مختصر اس نے سنجیدگی سے وضاحت کر دی تھی۔ شارق زمان نے گہری سانس لی۔

”او کے تم نماز ادا کرو میں تھوڑی دیر میں آتا ہوں۔“ لٹچ کر وئی۔ ”وہ رستہ واضح دیکھتے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ نورہ نے نفی میں سر ہلایا۔

”کیوں لُجے کا نام تو ہے؟“ شارق کو بھوک کا احساس ہو رہا تھا۔ ایک دم اس نے سوچا تھا کہ اپنے اور نویرہ کے لیے کسی بھی نزدیکی ریسٹورنٹ سے کھانا پیک کروا لے گا اب اس کا انکار.....

”صبح میں کھانا لے کر آئی تھی۔ کافی سارا نشن میں موجود ہے۔ اگر آپ کو بھوک لگی ہے تو لے لیں بلکہ ہاسپٹل کی کینٹین سے گرم کروا لیں۔ صبح کا تیار کیا ہوا ہے اب تو ٹھنڈا ہو گیا ہوگا۔“

”کیا ہے؟“ مزید چند پل اسے دیکھتے رہنے کو دل نے اکسایا تو اس نے نشن ٹیبل سے اٹھا لیا۔

”برمیانی ساتھ میں چنے کا سالن اور پھلکے ہیں۔“

”تم اماں کے لیے صبح یہ لے کر آئی تھیں؟“ نشن کھول کر ڈبے دیکھتے اس نے نویرہ کا چہرہ دیکھا۔

اماں کو چونکہ ہاتھ روم کے استعمال میں ابھی مسئلہ تھا تو ان کو ڈاکٹر کی ہدایت پر ملکی ٹیبل کی غذا استعمال کروائی جا رہی تھی۔ اس لیے اس نے پوچھا تھا۔

”نہیں..... ان کے لیے علیحدہ کھانا تھا وہ غلی دراز میں ہاٹ پائے میں ہے۔“ شارق زمان نے نویرہ ٹیبل کی غلی دراز کی طرف دیکھا۔ سرخ رنگ کا ہاٹ پائے رکھا ہوا تھا۔

”او کے میں یہ گرم کروا کر لاتا ہوں۔ ویسے برتن ہیں کہ..... لے آؤں۔“

”نہیں یہ شا پر میں رکھے ہوئے ہیں گھر سے لے کر آئی تھی۔“ اس کے بتانے پر اب شارق کے پاس یہاں رکے ہوئے کوئی جواز نہیں رہا تھا۔ سو نشن اٹھا کر چلا گیا تھا۔ نویرہ جواتنی دیر سے بمشکل خود کو کنٹرول کر رہی تھی اس نے ایک تلخ سی نظر دروازے پر ڈالی۔ شارق زمان کی اپنے اوپر ڈالی جانے والی ایک عام سی نظر بھی اسے اچھی طرح محسوس ہو جاتی تھی اور اب تو پھر.....

”پتا نہیں کیا ہو گیا ہے ان کو..... اللہ ہدایت دے۔“ دوبارہ نیت باندھنے سے پہلے اس نے سوچا تھا۔

نماز ادا کر کے شیع کر رہی تھی جب دروازہ کھلا تھا۔ نویرہ نے پائے کر دیکھا شارق کے ساتھ رضا کو دیکھ کر نویرہ کے چہرے پر ایک دم تازگی سی آ گئی تھی۔

”رضا! تم.....؟“ وہ فوراً کھڑی ہو گئی تھی۔

”السلام علیکم.....“

شارق نے آگے بڑھ کر برتن ٹیبل پر رکھے تھے۔ جبکہ رضا نے سلام کیا تھا۔

”وعلیکم السلام!“ نویرہ جوتہا شارق کی وجہ سے اب بھی ہوئی تھی زس بھی نہیں تھی اماں بھی سوئی ہوئی تھیں۔ اندر ایک چیز اس کا دل کاٹ رہی تھی اب رضا کو دیکھ کر وہ جیسے جی اٹھی تھی۔ یوں جیسے اجنبی لوگوں میں کوئی اپنا مل گیا ہو۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا یہ تم ہو.....“ وہ کہے بغیر نہیں رہی تھی۔ اس کے دل میں ایسی بات ضرور تھی کہ رضا تو ایک طرف شارق نے بھی تعجب سے اسے دیکھا۔ وہ دیکھے انداز میں رہنے والی سلجھی سی طبیعت کی مالک لڑکی تھی۔ اس کی طبیعت کی ذرا سی بے بنیادی دونوں نے شکل دے محسوس کی۔ شارق نویرہ کے چہرے کی کھلتی رنگت کو ہی دیکھ کر دنگ رہ گیا۔ شارق کی موجودگی میں وہ ہمیشہ گم سم چپ چاپ لا پر و اسنجیدہ ہی لڑکی بنی رہتی تھی اور اب..... ایک واضح تغیر شارق نے اچھی طرح محسوس کیا۔

”میں تائی امی کی طبیعت معلوم کرنے آیا تھا..... کالج سے سیدھا آیا ہوں۔ کیسی ہیں اب برسی.....؟“ وہ کالج یونیفارم میں تھا۔ اس کے ہاتھ میں بکس نویرہ کو وہ کالج یونیفارم میں ہمیشہ سے زیادہ اچھا سنجیدہ اور سلجھا ہوا لگا۔

”ظاہر ہے مانگ کا مسئلہ ہے فریڈ پکچر ہوئی ہے اب آہستہ آہستہ ہی آرام آئے گا۔ تم کھڑے کیوں ہو بیٹھو۔“

اس نے فوراً اس کے قریب کرسی کھسکائی۔

شارق زمان کے لیے رضا کے لیے نویرہ کی یہ اپنائیت اور بے تکلفی نہ صرف نئی تھی بلکہ حیران کن بھی تھی۔ رضا خاموشی سے کرسی پر ٹک گیا۔

”چچی جان کیسی ہیں..... اور رمشا کہاں ہے؟ اسے کہنا کسی دن ہمارے ہاں چکر ہی لگا لے۔ اتنی بے مروت ہے وہ لڑکی کہ خود سے کبھی نہیں آتی ہر بار مجھے اصرار کر کے بلوانا پڑتا ہے۔“

شارق زمان اسے دیکھتے دوسرے بیڈ کے سر ہانے والی سائیڈ پر ٹک گیا تھا۔

”امی ٹھیک ہیں..... رمشا یہاں نہیں ہے، وہ آج صبح ہی اپنے کالج کی طرف سے میرا وغیرہ کے ساتھ ٹرپ پر گئی ہے۔ ان کے کالج کا ٹرپ مری کی سائیڈ میں گیا ہے۔“
”اوہ..... آئی سی.....“ نویرہ نے سر ہلایا، پھر چادر ڈھیلی کرتے وہ بھی دوسری کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گئی۔

”تم ہمارے گھر کیوں نہیں آتے؟“ ہاتھ بڑھا کر بڑی اماں کے بستر کی چادر درست کرتے وہ پوچھ رہی تھی۔ رضا حمید حسن کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ یہ نویرہ یہاں ہوگی۔ اگر علم میں ہوتا تو شاید کبھی ادھر کا رخ نہ کرتا۔ اب دل مسوس کر لب کاٹ رہا تھا۔ نویرہ کا انداز وہی تھا، بلکہ پہلے سے زیادہ اپنائیت بھرا تھا مگر وہ اب خوش فہمیوں سے نکل آیا تھا۔ وہ اسے ایک چھوٹا سا بچہ بھائی یا پھر دوست سمجھ کر..... رکھتی ہے۔ وہ اچھی طرح جان چکا تھا۔

”تم نے جواب نہیں دیا“ تم کیوں نہیں ہمارے ہاں آتے۔“ وہ اپنے ہاتھ کی تیلی کی انگلی کی انگلی اتارتے چہ چہاتے پوچھ رہی تھی۔ نویرہ کے ہاتھوں کی حرکت اور انگلی پر رضا اور شارق دونوں کی نظر پڑی تھی۔ دونوں کے احساسات نے عجیب سے انداز میں کروٹ بدلی تھی۔
ایک کے اندر رازیت و تکلیف کے ساتھ ماری سائی کا جذبہ تھا۔

تو دوسرے کے اندر میجان جذب باتیت کا لاوا برپا ہوا تھا۔

ایک کا جی چاہا کہ اسے اس حرکت سے منع کر دے۔

دوسرے کا جی چاہا کہ اس کے ہاتھ سے انگلی اتار کر دور پھینک دے۔

ایک اپنے جذبوں سے گھبرا کر فوراً سر جھکا گیا تھا۔

تو دوسرا غم و غصے کے لاوے کو یکدم پھٹنے سے روکنے کے لیے فوراً اٹھ کر نویرہ کے پاس آ کھڑا ہوا تھا۔

نویرہ نے چونک کر شارق زمان کو دیکھا۔

”تم رضا سے پھر انوسنی گیشن کر لینا“ مجھے بڑی سخت بھوک لگ رہی ہے۔ کھانا میں گرم کروا لایا ہوں۔ اس سے پہلے کہ مزید ٹھنڈا ہو برتنوں میں نکالو۔“ حکم بھرے انداز میں نہ چاہتے ہوئے بھی شارق زمان کے اندر کی کھولن باہر آ گئی تھی۔ نویرہ نے اس کا لچہ اور حکمانہ انداز صاف محسوس کیا تھا تاہم کچھ کہنے کی بجائے وہ خاموشی سے اٹھ کر برتنوں میں کھانا نکالنے لگی تھی۔ برتنوں میں کھانا نکال کر اس نے اخبار بستر پر بچھا کر کھانا چن دیا تھا۔

”آپ دونوں کھانا کھالیں مجھے بھوک نہیں“ میں بعد میں کھالوں گی۔“ برتن صرف دو افراد کے لیے تھے جو اس نے لگا دیئے تھے۔ رضا کو بھی اس نے کہا تھا وہ جو ابھی تک سر جھکائے نجانے کیا کچھ سوچ رہا تھا، نویرہ کے کہنے پر سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”نہیں“ میں کھانا گھر جا کر کھاؤں گا۔ امی انتظار کر رہی ہوں گی۔“ اس نے منہ لٹکا دیا تھا۔

”کوئی نہیں..... اتنی جلدی میں جانے نہیں دوں گی۔ تھوڑی دیر کو پھر چلے جاؤ۔“ ہاتھ دھواؤ جاؤ شاباش۔“ وہ اسے اب بھی کم عمر کن کی طرح ٹریٹ کر رہی تھی۔ رضا کے اندر رمال کی ایک لہر تیزی سے اٹھی اور تن من بھلو گئی۔

”تم بھی کھالو میں اور رضا ایک ہی برتن میں کھا لیتے ہیں تم یہ لے لو۔“ وہ جو سمجھا تھا کہ وہ صرف برتنوں کی وجہ سے ان کے ساتھ شامل نہیں ہو رہی اس نے فوراً آفر کی تھی۔

”نہیں..... میں نے کہا تھا مجھے بھوک نہیں ہے۔“ اس نے ایک دم سختی سے انکار کر دیا تھا۔ رضا کے معاملے میں جو کچھ اشتباہی نرم و گداز اور اپنائیت بھرا تھا۔

شارق زمان نے اس کے لہجے کی تہہیلی صاف محسوس کی تھی۔ پھر باقی وقت دونوں نے خاموشی سے کھانا کھایا تھا۔ کھانا کھانے کے بعد نویرہ نے برتن سمیٹ کر بیگ میں ڈالے تھے۔ خالہ ابھی تک نہیں اٹھی تھیں۔ جبکہ اب انہیں اٹھ جانا چاہئے تھا۔

رضا گھر جانے کے لیے اٹھا تو نویرہ نے اسے فوراً روکا۔

”رضا! ایک منٹ!“ وہ رک گیا تھا۔ نویرہ بجائے اسے کچھ کہتی شارق زمان کی طرف پلٹی تھی۔ ”شارق بھائی آپ شام تک یہیں ہیں ما۔“ وہ پوچھ رہی تھی اس نے سر ہلایا۔

”تو پلیز جب خالہ جان اٹھ جائیں تو ان کو یہ کھانا کھلا دیجئے گا“ بلکہ نرس کو بلوائیجے گا وہ کھانا اور میڈیسن دونوں کھلا دے گی۔“ شارق کو کہہ کر وہ رضا کی طرف چلی تھی۔ ”تم گھر تو جا ہی رہے ہو ہمارے روڈ سے گزرتے ہوئے مجھے گھر چھوڑ دینا۔“

شارق نے حیران ہو کر اسے دیکھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ ٹیبل کے آگے تک رکے گی۔

”مگر تمہیں تو ٹیبل لینے آئے گا؟“ وہ پوچھ رہا تھا۔

”جی..... شارق بھائی، میں ضرور ٹیبل بھائی کے ساتھ جاتی مگر دراصل میری ایک دوست کو آتا تھا، میں بھول گئی تھی۔ وہ تو تھوڑی دیر پہلے مجھے اچانک یاد آیا ہے۔ وہ بس آنے والی ہوگی، پرسوں اس نے فون کر کے اپنے آنے کی اطلاع دی تھی۔ پلیز آپ خالہ جان کو بتا دیجئے گا۔ چلیں رضا۔“ شارق کو بتا کر وہ برتنوں والا شاپر (بیگ) اٹھا کر بالکل تیار تھی۔

رضا نے حیرانی سے اسے دیکھا۔ ماضی میں وہ اس سے لاکھ بے تکلف سہی مگر اس کے ساتھ کہیں آئی گئی نہیں تھی۔ نویرہ ٹیبل کے علاوہ کسی اور کے ساتھ کہیں نہیں جاتی تھی اور نویرہ نے کبھی مصلحتاً بھی جھوٹے نہیں بولا تھا۔ اب وہ یہ کام کر رہی تھی۔ رضا حیرانی سے اسے دیکھ رہا تھا۔ جس نے پاپہ سے نہ صرف اپنے وجود کو اچھی طرح ڈھانپ لیا تھا بلکہ چہرہ بھی اس کی اوٹ میں آ گیا تھا۔

”مگر میں تو بانیٹک پر جاؤں گا۔ آپ کو مسئلہ تو نہیں ہوگا۔“ حیرت کے سمندر سے باہر نکل کر اس نے نویرہ سے کہا۔ شارق زمان لب بھیجنے دونوں کو گھور رہا تھا۔ وہ نویرہ کا جھوٹا اچھی طرح سمجھ چکا تھا۔ وہ اچھی طرح سمجھ گیا تھا کہ نویرہ ایسے کیوں جا رہی ہے۔

نماز کے لیے جب اس نے اسے کمرے سے نکل جانے کو کہا تھا تو شارق زمان کو برا نہیں لگا تھا مگر اب اس کا رضا کے ساتھ اس کی بانیٹک پر جانا بہت برا لگ رہا تھا۔ وہ صاف اور واضح انداز میں اسے نظر انداز کر کے رضا کو اہمیت دے رہی تھی۔ شارق کو یہ اہمیت نویرہ کا اپنا نیت بھرا یہ لہجہ بہت مانگوار گز رہا تھا مگر وہ خاموش تھا۔ اور اب شارق زمان کو ایک دم احساس ہوا کہ نویرہ نے رضا کو اہمیت دے کر اس کی ہتک کی ہے۔ اس کے منہ پر طمانچہ مارا ہے۔ وہ مٹھیاں بھیجنے غصے سے کھولتے دونوں کو دیکھ رہا تھا۔

رضا نے نویرہ کے ہاتھ سے بیگ لے لیا تھا۔ وہ دونوں آگے پیچھے کمرے سے باہر نکل گئے تھے۔

”آئی ڈیم اے۔“ شارق کا جی چاہا تھا کہ وہ کمرے میں موجود ہر چیز کو ٹھس ٹھس کر دے۔ اپنے وجود سمیت ہر چیز۔ اس کے اندر ایک دم ایسا ہی اضطراب اٹھا تھا۔ ”نویرہ.....“ نویرہ نے اسے ناقابل اعتبار قرار دے کر جو ٹھانچا مارا تھا اس کی شدت سے وہ بلبلاتا تھا۔

”آئی ول کل یو رضا..... آئی ول کل یو۔“ اس وقت رضا سے دنیا کا سب سے برا انسان محسوس ہوا۔ وہ رضا جو اس کے نزدیک ایک کم عمر لڑکے سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتا تھا آج اسے وہ اپنے روبرو کھڑا محسوس ہوا۔ جسے نویرہ نے اہمیت دی تھی اسے ٹھانچا مارا تھا۔



سمعان نے اسلاام آباد عثمان کے گھر والے نمبر پر کال کی تو ملازمہ سے پتا چلا کہ وہ سب لوگ تین دن پہلے مری جا چکے تھے۔ مری والے گھر کا نمبر ملا یا تو زوہاریہ نے کال ریسیو کی۔

”السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام۔ کون؟ سمعان؟“ انہوں نے فوراً آواز پہنچانی۔

”جی۔“

”کیسے ہو؟“ انہوں نے پوچھا تو مسکرا دیا۔

”بالکل اے ون..... آپ سنا کیں؟ خوب تفریح ہو رہی ہے پھر؟“

وہ اس وقت آفس میں تھا، دو تین دن وہ مسلسل مصروف رہا تھا۔ آج اس نے ارادہ کیا تھا کہ کال کر کے وہاں سب کی خیر خیریت دریافت کرے گا۔

”بالکل..... ویسے تم سے میں بہت سخت مارا ہوں۔“ ان کے لہجے میں ایک دم شکوہ درآیا تھا سمعان ہنس دیا۔

”وہ کیوں بھلا؟ مجھنا چیز سے ایسی کیا خطا سرزد ہو گئی؟“

”تم آئے کیوں نہیں..... میں نے بابا کو کال کی تھی کہہ رہے تھے کہ اب تقریباً تم فارغ ہی ہو وہ تمہیں آج کل میں بھیج دیں گے مگر تم.....“ وہ بات ادھوری چھوڑ کر چپ ہو گئیں۔

”آپ کے پاپا کو کیا پتا ان کے علاوہ بھی چچا جان کے آفس کا بھی بہت سا کام ہے جو مجھ پر آپڑا ہے۔ اب سب کچھ میں ابو پر اکیلے چھوڑ کر تفریح کرنے چلا جاؤں کیا بھلا اچھا لگتا۔“
زوباریہ کے مامی نے سنجیدگی سے کہا تھا۔

”ایک دو دن کی بات ہے صرف..... اتنا وقت تو تم نکال ہی سکتے ہو۔“

باقی سب کو پانچ دن ہو گئے تھے وہاں گئے ہوئے۔ شروع دو تین دن سمعان اللہ نے مسلسل رابطہ رکھا تھا۔ درمیان میں دو دن کوئی کال نہیں آئی تھی صرف اسی لیے کہ ادھر سے فوراً سب کچھ چھوڑ کر چلے آنے پر زور دیا جائے گا مگر اب زوباریہ کے مسلسل ایک ہی لہجے میں بات کرنے پر سمعان الجھ کر رہ گیا۔

”بات وقت کی نہیں ہے یہاں امی ابو کو تنہا چھوڑ کر میں نہیں جاسکتا۔ آپ کو ہمارے گھر کے حالات کا اچھی طرح علم ہے امی ابو کے درمیان کسی بھی وقت کوئی بھی بات ایشو بن کر حد کر اس کر سکتی ہے۔ امی ابو کو بس موقع چاہئے ہوتا ہے۔ اگر ہم بہن بھائی ان کے سامنے نہ ہوں تو نجانے اب تک کیا ہو چکا ہو۔ میں نہیں چاہتا کہ میری غیر موجودگی میں وہ لوگ آپس میں الجھیں اور بات حد سے بڑھے۔ پلیز بھائی سمجھنے کی کوشش کرو۔“

سمعان کی بات پر دوسری طرف شکوہ کرتی زوباریہ یکدم مذمت سے دوچار ہوئی۔

”سوری..... میرا اس طرف دھیان نہیں گیا تھا۔“

”کوئی بات نہیں میرا جانا اتنا بڑا مسئلہ نہیں ہے جتنا امی بنالیں گی۔ بزنس کے علاوہ میری کوشش ہوتی ہے کہ میں کہیں نہ جاؤں یا پھر فرح یا علی امی ابو کے پاس ہوں۔ ان کی موجودگی میں امی ابو تھوڑا بہت خود پر کنٹرول کر لیتے ہیں لیکن جب ہم سب منظر سے غائب ہوں تو امی کا پارہ ہائی ہو جاتا ہے۔ خاص طور پر چچا جان کی فیملی کے ساتھ وہ تو خواب میں بھی گوارہ نہ کریں گی

اور آپ جانتی ہیں میں کم از کم امی کو اپنی طرف سے کوئی تکلیف نہیں دینا چاہتا۔“

اسنے دونوں کی آنکھوں سمعان احمد نے زو بار یہ کے سامنے نکالی تھی۔ ورنہ وہ گھر سے آفس آفس سے گھر کے معاملات میں خود کو بری طرح الجھا چکا تھا مگر ذہن کتنا بھی الجھا ہوا کیوں نہ ہو جب دل الجھا ہو تو ہر مصروفیت انسان کو ذیت و تکلیف سے دو چار کر دیتی ہے۔ اپنے آپ کو بے پناہ مصروف کرنے کے باوجود وہ خود کو تنہائی کے احساس سے نہ بچا پایا تھا۔ گھر میں فوج اور بلی کے جانے سے پہلے ہی ہلکی سی چپقلش امی ابو کے درمیان ہو چکی تھی اور اب سمعان احمد اپنی طرف سے امی کو مزید ٹینشن میں مبتلا نہیں کر سکتا تھا۔

”چھوڑیں ان باتوں کو آپ بتائیں خوب انجوائے ہو رہا ہے۔“

”ہوں..... بہت مزہ آ رہا ہے ہم سب تمہیں بہت مس کر رہے ہیں مگر خیر تقریباً نو ماہ کی عمر میں نہ کہیں گھومنے نکلتے ہیں۔“ انہوں نے موڈ بدلتے ہوئے کہا۔

”آج کہیں نہیں گئے تھے؟“

”نہیں..... انتہی اگلی گئے ہوئے تھے مگر جلدی لوٹ آئے زرش کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ اسلام آباد میں تو وہ ٹھیک ہی تھی مگر مری آتے ہی اسے ٹھنڈ لگ گئی ہے۔ بخار سے مسلسل تپ رہی ہے۔ آج ہمارے ساتھ چچی جان اور زرش نہیں گئی تھیں باقی ہم سب ہی گئے تھے۔“

انہوں نے یونہی تفصیلی بتایا تھا۔ زرش کی طبیعت کا سن کر ہی سمعان احمد پریشان ہوا تھا تھا۔

”خیریت ہے..... زیادہ تو طبیعت خراب نہیں ہو گئی۔ کوئی میڈیسن یا ٹریٹمنٹ وغیرہ کروایا.....“ فوراً تشویش سے پوچھا تھا۔

”ہوں..... ہر روز صبح شام ڈاکٹر چیک کر رہا ہے۔ میڈیسن بھی لے رہی ہے لیکن کوئی فرق ہی نہیں پڑ رہا۔“ انہوں نے بتایا تو سمعان احمد کے دل کو کوئی عجیب سے انداز میں چھو گیا۔

”کہاں ہے وہ اس وقت؟“ وہ اس سے مارا ضحیٰ سمعان احمد کی تقریباً شروع کے دو تین دن سب سے بات ہوتی رہی تھی سوائے اس کے اور اب اس کی بیماری کا سن کر سمعان سے رہا نہ گیا۔ فوراً پوچھا۔ سمعان کے لہجے سے زرش کے لیے اتنی تشویش خصوصی طور پر نوٹ کی جاسکتی تھی۔

”کمرے میں ہے..... بستر میں لیٹی ہوئی تھی۔“

”بات ہو سکتی ہے میری اس سے۔“ سمعان کا دل ایک دم اس کی آواز سننے کو پھیل گیا تھا۔ سو فوراً کہہ بھی دیا تھا۔

”ٹھہرو ایک منٹ میں دیکھتی ہوں..... میں یہ کارڈ لیس اسے دیتی ہوں اگر سو نہ گئی ہو تو بات کر لینا.....“ بھابی اسے کہہ کر چلی گئی تھیں سمعان ریسیور کان سے لگائے متوجہ تھا۔

”زرش؟“ دور سے بھابی کی آواز سنائی دی۔

”ہوں.....“ یہ زرش تھی۔ سمعان پوری طرح متوجہ ہوا۔

”زرش..... یہ تمہاری کال ہے۔“

”کس کی ہے؟“ انتہائی ہلکی آواز تھی۔ سمعان اگر پوری طرح متوجہ نہ ہوتا تو شاید سمجھ بھی نہ پاتا۔

”سمعان ہے..... میں نے تمہاری طبیعت کا ذکر کیا ہے تو بات کرنا چاہتا ہے۔“

”کہہ دیں..... سو گئی ہوں..... مجھے نہیں کسی سے بات کرنی..... پلیز منع کر دیں۔“ انتہائی چڑچڑی ہوئی آواز تھی۔ سمعان زرش کی ناراضی کا تصور کر کے ہی پریشان ہو گیا..... (ابھی

تک یہ لڑکی ناراض تھی)

”زرش..... کتنی بری بات ہے..... اتنی دور سے سمعان نے صرف تمہارے لیے کال کی ہے۔ تمہاری طبیعت کا سن کر اتنا پریشان ہو رہا ہے..... آرام سے بات کرو۔“ بھابی نے اسے

شاید ڈانٹا تھا۔ ”لو بات کرو۔“

”بھابی..... پلیز..... منع کر دیں۔“ اس کی انکاری آواز بہت واضح تھی۔

”زرش.....“ انہوں نے شاید ٹوکا تھا۔

”لائیں دیں.....“ ما راضی سے اس نے شاید کارڈ لیس تمام لیا تھا۔

”ہیلو.....“ وہی ما راضی بے پناہ خفگی پڑ پڑا چڑا ہٹ کا واضح تاثر تھا۔ سمعان احمد نے ایک گہری سانس لی۔

”زرش.....“ سمعان نے بہت محبت و توجہ سے پکارا تھا۔ یوں لگا جیسے اس پکار میں دل کے سارے جذبے بندھ گئے ہوں۔

”ہیلو.....ہیلو.....“ دوسری طرف صرف یہی آواز آ رہی تھی۔

”زری! یہ میں ہوں سمعان! آواز آ رہی ہے تمہیں۔“ اس کے ”ہیلو.....ہیلو.....“ کہنے پر سمعان نے تیزی سے کہا تھا مگر دوسری طرف زرش کی آواز سن کر سمعان بالکل چپ سا دھ گیا۔

”ہیلو.....ہیلو.....“ بھابی لائن کیسٹر نہیں ہے۔ پکڑیں اس کو۔ اب کال آئے گا تو مجھے سنبھالنا نہیں کیجئے گا۔ سونا چاہتی ہوں اب میں۔ پلیز۔“ سمعان کو اس کا ایک ایک لفظ بہت واضح اور

صاف سنائی دے رہا تھا اور وہ کہہ رہی تھی کہ لائن کیسٹر نہیں ہے۔ سمعان نے لب بھینچ لیا کہ وہ اس سے بات نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اتنی شدت محبت اور اپنائیت سے پکارنے کے باوجود اس نے

سمعان کی پکار کو دور خوراعتنا نہ سمجھا تھا۔

وہ جو کہتی تھی کہ سمعان بھائی میں آپ سے نہ ملوں تو مجھے کچھ بھی اچھا نہیں لگتا۔ کسی سے بات کرنے کو بھی نہیں چاہتا وہ سمعان سے ما راض تھی اور اس قدر ما راض کہ اس سے بات کرنا تو

دور کی بات فون سننا بھی گوارا نہیں کر رہی تھی۔

”ہیلو.....“ بھابی کی آواز ماؤتھ پیس سے ابھری تو سمعان نے آہستگی سے ریسیور کریدل پر ڈال دیا۔

وہ ما راض ہے۔ وہ بخار میں پھنک رہی ہے۔ اس کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ سمعان احمد کا ذہن صرف انہی تین باتوں کے گرد چکر لگا رہا تھا۔ اس نے کتنے مان اور یقین سے سمعان کو اپنے

ساتھ چلنے کا کہا تھا اور سمعان کے انکار پر نہ صرف وہ اس سے بری طرح ما راض ہو چکی تھی بلکہ وہ سمعان کا تنہا بھی اس کے کمرے میں ہی خاموشی سے گرا گئی تھی۔

سمعان احمد کا دل زرش کی خرابی طبیعت کا سن کر ایک دم سب کچھ یہیں چھوڑ کر مری اڑ کر چلے جانے کو اکسانے لگا۔

بہت ضدی ہو تم زرش..... بہت ضدی.....“ سمعان احمد کو لگ رہا تھا کہ یہ چھوٹی سی لڑکی اسے بری طرح ہار جانے پر مجبور کر رہی ہے۔

زرش کا بخار کچھ کم ہوا تو وہ شال اچھی طرح اپنے گرد لپیٹ کر کمرے سے نکل آئی۔ مری میں آج ان کا چوتھا دن تھا۔ آج برف باری بند تھی موسم چھوڑا سا بد لگتا تھا۔ سورج کبھی شکل دکھا کر کسی بدلی کی اوٹ میں جا چھپتا تھا۔ اس وقت وہ سب اس چھوٹے سے لکڑی کے بنے کالج کے لان میں بیٹھے لڈو کھیل رہے تھے۔ زرش نے لکڑی کی بنی اس بالکنی سے نیچے چھانکا کتنا مکمل منظر تھا۔ سب کتنے خوش تھے پاپا یہاں آ کر بہت فریاش ہو گئے تھے اور وہ خود بیمار ہو کر رہ گئی تھی۔ کراچی سے نکلتے وقت وہ سمعان احمد کے رویے اور انکار کی وجہ سے بدظن تھی مگر اسلام آباد آنے کے بعد بھی زرش کا موڈ نہیں بدلا تھا۔ کوئی چیز اسے اندر ہی اندر رکھ کر رکھتی تھی وہاں گزارے تین دن وہ سخت اذیت میں گرفتار رہی تھی۔ سمعان کی کال آئی تو وہ ادھر ادھر ہو جاتی تھی۔ اس نے ہر پل ہر لمحہ ہر سیکنڈ سمعان احمد کو مس کیا تھا اور اپنے اس طرز عمل بلکہ رویے پر پشیمان ہو چکی تھی۔ سمعان سے اس کی لاکھ انیسیت و محبت سہی مگر ایسی کیفیت اس کی زندگی میں پہلی بار ہو رہی تھی اور جب بھی اپنی اس کیفیت کا احساس ہوتا تو وہ خود سے الجھ پڑتی تھی۔ ”میل کے ساتھ ایسا کیوں ہو رہا ہے؟“ وہ خود سے پوچھ پوچھ رہی تھی۔

سمعان احمد ان کے لیے بہت خاص تھا اس کے لیے بہت اہمیت رکھتا تھا ان کی فیملی کے لیے لازم و ملزوم تھا مگر ایسا بھی کیا کہ وہ صرف ایک انسان کو اپنے دل و دماغ پر اس طرح حاوی کر لے کہ بیمار ہو کر رہ جائے۔ مری آنے کے بعد سے لے کر وہ اب تک یہی سوچ سوچ کر اب بھی اور ابھی ابھی کہ یہ خود کو بہلایا تھا مگر.....

سمعان بھائی کو ہماری پرواہ نہیں تو پھر مجھے بھی نہیں۔“ ہر لمحہ ہر پل اس نے یہ کہہ کر خود کو بہلایا تھا مگر.....

”ہیلو زرش..... نیچا جاؤ..... بہت مزہ آ رہا ہے۔ یہ دیکھو ہم جیت رہے ہیں۔“ بھابی کی نظر اچانک بالکنی میں کھڑی زرش پر پڑی تو اسے پکارا وہ اپنی سوچوں سے نکل کر مسکرائی۔ ابھی نے سر اٹھا کر اسے دیکھا تھا۔

زرش کمرے سے کیوں نکلیں۔ جاؤ شاباش کمرے میں یہاں تو بہت ٹھنڈ ہے۔“ ماما کی بھی نظر اس پر پڑی تو فوراً ہدایت دی تھی۔ وہ مسکرا کر رہ گئی۔

”کچھ نہیں ہوتا ماما! مجھے یہاں کھڑا ہونا بہت اچھا لگ رہا ہے۔“

اس نے وہیں کھڑے کھڑے کہا تو پاپا نے اپنی اس چیتیتی بیٹی کو ذرا غور سے دیکھا جس قدر ضد کر کے سب کو راضی کر کے اس نے یہ پروگرام ترتیب دیا تھا وہ یہاں آنے کے خیال سے جس قدر خوش تھی یہاں آ کر وہ خوش نہیں تھی۔ ہر وقت مرجھائی مرجھائی اور افسردہ سی دکھائی دی تھی۔ اور پھر اس کی اس بیماری نے سعود احمد کو مزید الجھا دیا تھا۔

”ادھر آ جاؤ..... میرے پاس۔“ انہوں نے اشارہ کیا تو وہ گردن ہلاتی نیچے اتر آئی۔ نیچا چھٹی خاصی ٹھنڈی تھی۔ لان میں قدم رکھتے ہی تیز سرد ہوا کے جھونکے نے اس کے وجود کو چھوا تھا۔ زرش نے کپکپا کر شال مزید مضبوطی سے اپنے گرد لپیٹی۔

پاپا کے پاس پہنچی تو انہوں نے بازو وا کر لیا تو وہ ان کی کرسی کے باؤ پر ٹپک گئی۔

”اب کیسا فیل کر رہا ہے ہمارا بیٹا!“ اس کا ہاتھ تمام کمر محبت سے سہلاتے انہوں نے اس کا چہرہ دیکھا۔ زرش ہنس دی۔

سعود احمد کو اندازہ ہوا کہ کراچی سے آنے کے بعد وہ پہلی دفعہ یوں کھل کر ہنسی ہے۔

”فائن پاپا..... آپ خود دیکھ لیں اب تو مجھے ٹمپر پچر بھی نہیں ہے۔ پہلے سے بہت بہتر ہوں۔“ ان کے ہاتھ میں اپنی کلائی دیتے وہ واقعی پچھلے دنوں سے بہت بہتر خوش اور قدرے ہشاش بٹاش دکھائی دے رہی تھی۔ وہ مسکرائے..... بہت محبت سے اسے اپنے ساتھ لگا لیا۔

”السلام علیکم.....“ علی کی بات پر وہ سب ہنس ہی رہے تھے کہ اس پکار پر سب ہی پلٹے۔

”سمعان بھائی۔“ فرح اور علی کی خوش مناجیح سب سے نمایاں تھی۔ سمعان ہاتھ میں بیگ تھا مے سامنے کھڑا مسکرا رہا تھا۔ زرش بھی پلٹی اور ساکت ہو گئی۔

”سمعان!“ سعود احمد بھی فوراً اٹھے تھے۔

سمعان احمد مسکرا کر سب کو دیکھ رہا تھا۔ علی فرح نوشی بھائی عثمان بھائی چچا جان شائستہ بیگم اور سعود احمد کی کرسی کے بازو پر حیرت سے دیکھتی زرش کو۔

”تمہارا تو کوئی پروگرام نہیں تھا آنے کا۔ اس وقت اچانک کہاں سے ٹپک پڑے۔“ سب کا ہی حیرت سے برا حال تھا۔ عثمان نے ہی اس حیرت کو توڑا تو سمعان احمد آگے بڑھ کر عثمان

زرش کی طبیعت کی خرابی اور پھر اس کا کال ریسیون نہ کرنا بلکہ اس سے بات نہ کرنا، نے سمعان کو یہاں آنے پر مجبور کر دیا تھا۔ وہ ہر چیز برداشت کر سکتا تھا مگر زرش کی ناراضی نہیں۔ اس کی طبیعت کا سن کر تو وہ خود کو عجیب سا بے بس محسوس کرنے لگا تھا اور اب اسے دیکھ کر ایک طمانیت کا احساس رگ و پے میں اترتا چلا گیا تھا۔ تاہم زرش کا سنجیدگی سے رخ موڑ لینا واضح کر گیا تھا کہ وہ ابھی تک ناراض ہے۔

”تم آئے کیسے..... کل کی برف باری سے رستہ تو خراب ہے؟“ وہ سب اندر چلے آئے تھے۔ عثمان نے پوچھا تو باقی سب بھی متوجہ ہوئے۔

”سید صاحبزادہ پورٹ سے ہی آیا تھا۔ ٹیکسی ہار کی تھی راستہ خراب تھا ڈرائیور نے کافی دور تار دیا تھا پیدل چل کر آیا ہوں۔“

”تم کال کر دیتے میں گاڑی لے کر آ جاتا۔“ عثمان نے کہا تو وہ ہنس دیا۔

”اگر کال کر دیتا تو سر پر اتر نہ رہتا۔“

”ہوں بالکل ٹھیک کہہ رہا ہے سمعان..... سمعان کو سامنے دیکھ کر تو ابھی تک یقین نہیں آ رہا۔“ چچی کی آواز پر وہ کھل کر ہنسا تھا۔

زرش جو فوراً اندر اپنے کمرے میں آ گئی تھی اب باہر اس چھوٹے سے کالنج کے چھوٹے سے لاؤنج میں گئی تھی آوازوں کو سن کر عجیب سے محسوسات کا شکار ہو رہی تھی۔ سمعان احمد کی اچانک آمد نے اسے بھی حیرت اور پھر خوشی سے دوچار کیا تھا۔ سمعان سے لاکھ ناراضی کا اظہار سہی مگر دل اندر بھی اندر خوشی سے کھل اٹھا تھا۔ وہ اپنی کیفیت میں مزید الجھنے کی بجائے بستر پر لیٹ کر آنکھیں موند گئی تھی۔

رات کا کھانا جلدی کھا لیا گیا تھا۔ میڈیسن کا اثر تھا کہ کیا تھا زرش فوراً بے خبر ہو گئی تھی۔ رات کو دوبارہ برف باری کا سلسلہ تو شروع نہیں ہوا تھا مگر دھند بہت بڑھ گئی تھی جس کی وجہ سے سردی بھی شدید تھی۔ دس بجے تک چھوٹے سے لاؤنج میں بیٹھے سبھی خوش گپیوں میں مصروف رہے تھے۔ آتش دان کے آگے بیٹھے شنگ میوہ جات سے انصاف کرتے جیسے کسی کو کوئی فکر و ٹینشن ہی نہ تھی۔ سعود احمد سونے کے لیے اٹھ کر لوٹ گیاں بھی اٹھ گئیں۔ اس کالنج میں دو کمرے تھے اور ایک لاؤنج، کچن میز صیال چڑھ کر اوپر بالکنی کے ساتھ تھا۔ یہ کالنج سعود احمد نے خریدا

تھا۔ جب بھی ان لوگوں کا یہاں آنے کا پروگرام بنتا تھا وہ لوگ اسی کانچ میں ٹھہرتے تھے۔ بہت خوبصورت اور سجاوٹ سے بھرپور تھا۔ لکڑی کا دیدہ زیب کام اس کی خوبصورتی بڑھاتا تھا۔ سمعو احمد اور شائستہ ایک کمرے میں ٹھہرے ہوئے تھے زرش نوشین، فرح اور زوہار یہ حمزہ کے ساتھ دوسرے کمرے میں تھیں جبکہ علی اور عثمان لاؤنچ میں میزس پر ہوتے تھے آج چونکہ ان کے ساتھ سمعان بھی تھا تو تینوں لڑکیوں کے جانے کے بعد بھی کافی دیر تک باتیں کرتے رہے تھے پھر یونہی باتیں کرتے کرتے جانے کب آنکھ لگی تھی۔

سوتے سوتے اچانک زرش کو جس کا احساس ہوا تھا وہ گہری نیند سے بیدار ہوئی تھی۔ مائٹ بالب کی روشنی سے کمرہ بھرا ہوا تھا۔ وہ ساکت سی چاروں طرف دیکھے گئی۔ کھانا کھاتے ہی وہ میڈیسن لے کر سو گئی تھی کچھ میڈیسن کی تلقین اور کچھ اپنے ساتھ سوتی نوشین اور فرح کے جسموں کی حرارت زرش کو ٹھنڈے پسینے آتے محسوس ہوئے۔ حلق خشک ہو رہا تھا۔ اس نے آہستگی سے لحاف ہٹا کر بستر سے باہر نائلیں نکال لیں۔ شال کے لیے ادھر ادھر ہاتھ مارا مگر کچھ نہ ملا تو فرح کا دوپٹہ ہی اٹھا کر وہ کمرے سے باہر نکل آئی۔ لاؤنچ کی لائٹ روشن تھی۔ وہ تینوں باتیں کرتے سوتے تھے۔ لائٹ آف کرنا کسی کو یاد نہ رہا تھا۔ زرش کی نظر میزس پر لیٹے وجود پر پڑی۔ علی اور عثمان اکٹھے ہی تھے لحاف اوڑھ رکھا تھا مگر سوتے میں وہ ان کے جسم سے اتر چکا تھا وہ مسکرا کر آگے بڑھی جھک کر دونوں پر لحاف درست کیا سیدھی ہوئی تو نظر سیدھی کاؤنچ پر لیٹے وجود پر پڑی۔ بغیر کسی گرم کپڑے کے صرف اوٹی چادر اوڑھے سمعان احمد مکمل نیند میں تھا۔ سمعان کو اپنے سامنے یہاں دیکھ کر وہ جس احساس سے دوچار ہوئی تھی ایک دم پھر اس کی لپیٹ میں آگئی سمعان احمد سے وہ خفا تھی اور مزید رہنے کا بھی ارادہ تھا مگر یوں لائق اختیار کرنا اسے جتنا بے بس کر رہا تھا وہ صرف خود جانتی تھی۔

وہ دوبارہ اپنے کمرے میں آئی الماری سے گرم مکمل نکال کر واپس لاؤنچ میں آگئی۔ بہت آہستگی سے غیر محسوس انداز میں اس نے مکمل گہری نیند سوئے وجود پر ڈال دیا تھا۔ ماریضی اور غصہ اپنی جگہ مگر وہ خود کو ایسا کرنے سے باز نہیں رکھ پائی تھی۔

لاؤنچ کی لائٹ آف کر کے وہ اوپر کچن میں چلی آئی تھی۔ پانی کا ایک گلاس پی کر وہ کچن سے نکلی تو ٹھنڈے سرد جھونکے نے اس کا استقبال کیا تھا۔ اس کی ریڑھ کی ہڈی میں سنسناہٹ سی اتر گئی ایک کپکپی رگ وپے میں اتر گئی تھی۔ فرح کا دوپٹہ اس تیز سرد جھونکوں کے سامنے کچھ بھی نہ تھا۔ میڈیسن کی وجہ سے وہ نیند پوری کر چکی تھی۔ یونہی بالکنی میں آنکھری ہوئی۔ اطراف میں

ہر چیز گہری دھند میں لپٹی ہوئی تھی۔ سردی اوس اور تیز جھونکوں نے ماحول کو عجیب سا پرسرا بنا دیا تھا۔ زرش کے اندر ایک دم خوف کی لہر اٹھی تو وہ ہلکی مگر اپنے سامنے میزھیوں کے پاس کھڑے وجود کو دیکھ کر وہ پھر ساکت ہو گئی۔ سردی سے کپکپاتے وجود سمیت وہ فوراً نظر پھیر گئی۔

”آ..... آپ.....“ اگلے ہی لمحے وہ سختی سے ہونٹ دانتوں تلے دبائی۔ ایک دم یاد آیا کہ وہ اس سے سختی سے خفا ہے۔

”تم اس وقت اتنی سردی میں یہاں کیا کر رہی ہو۔ مرنے کا ارادہ ہے کیا؟“ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتے سمعان احمد اس کے پاس آ کھڑا ہوا۔ زرش خاموش ہی رہی۔

”کوئی احمق ہی ہوگا جو اس موسم میں اس طرح آدھی رات کو سردی لہجوں کے کرنے یہاں آ نکلے۔ پلو نیچے پہلے ہی پیاری سے آدھی ہو رہی ہو۔“ سرمئی گرم چادر اپنے گرد لپیٹے سمعان نے ڈانٹنے کے انداز میں کہا تو زرش نے بے پناہ خفگی سے انہیں دیکھا۔

”میں مروں یا جیوں؟ آپ جاکیں یہاں سے میں نے دعوت نہیں دی آپ کو۔“ زرش نے خفا انداز۔ خدا خدا کر کے کفر ٹوٹا تھا۔ سمعان احمد نے ایک گہری سانس لی۔ سخت خفگی بھرے جھنجھلائے لہجے پر وہ اور کربھی کیا سکتا تھا۔

سردی سے زرش کا کانپنا وجود صاف محسوس ہو رہا تھا۔ کانپ وہ رہی تھی۔ سمعان کو اپنے وجود میں کپکپی سی محسوس ہوئی۔

”ہر وقت احمقوں کی طرح خدا چھی نہیں ہوتی..... چلو شاباش نیچے ایسی سردی ہڈیوں میں بیٹھ جاتی ہے پہلے ہی کانٹا دیا رہو۔“ آرام سے اسے کہا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں۔ آپ جاکیں۔“ سردی سے بچتے دانت سمعان نے اسے گھورا مگر اسے اثر کہاں تھا۔

”ماراضی اور غصہ اپنی جگہ..... پلو نیچے.....“ سمعان احمد اسے اڑیل ٹوکی طرح اپنی جگہ پر کھڑے دیکھ کر آگے بڑھا تھا۔ ہاتھ تمام کر غصے سے کہا تو زرش بھی ایک لمحہ کو جمجکی۔

”میں خود چلی جاتی ہوں ہاتھ چھوڑیں میرا۔“ سختی سے کہہ کر اس نے ہاتھ چھڑانے کی کوشش کی تھی مگر سمعان احمد کی گرفت سخت تھی۔

”سمعان بھائی پلیز.....“ اس نے بے چارگی سے سمعان کو دیکھا۔

”ابھی تک مارض ہو..... میرا اندازہ تھا کہ غصے کا سبب تھا اب تو یہاں ہوں پھر کیوں ایسا کر رہی ہو؟“ سمعان احمد کو ایک دم لگا تھا کہ وہ اندھیرے میں ہیروں کی طرح چمکتی اس لڑکی کی آنکھوں کے سامنے ہار جائے گا اور پھر بہت ہار کر اس نے زرش کو دیکھا تو وہ نظریں چرائی۔

”میں نے آپ کو نہیں کہا تھا کہ آئیں یا نہ آئیں۔ آپ اپنی مرضی سے آئے ہیں۔“ اسی خفگی سے وہ اپنی جگہ جمی ہوئی تھی۔

”کل بات کیوں نہیں کی تھی تم نے مجھ سے۔“

یہ جگہ ان باتوں کی باز پرس کے لیے مناسب نہ تھی مگر زرش کا ضدی انداز دیکھ کر سمعان احمد خود کو نہیں روک پایا تھا۔

”میری مرضی میں بات کروں یا نہ کروں۔ آپ کون ہوتے ہیں پوچھنے والے؟ آپ کو بھلا کیا فرق پڑتا ہے اور اب کیوں آئے ہیں وہیں اپنا کام نمٹاتے۔ ہم تو ویسے بھی پرسوں واپس جا رہے ہیں۔“ سمعان کے پوچھنے پر زرش بھی اپنی مارضی ظاہر کئے بغیر نہ رہی تھی جو دل میں تھا کہہ دیا۔ سمعان نے تاسف سے اسے دیکھا۔

”بہت ضدی ہو تم..... مجھے اندازہ نہیں تھا کہ تم اس حد تک بھی جاسکتی ہو۔“ اس کا ہاتھ چھو کر سمعان کو اس پر غصہ آنے لگا تھا۔ بجائے اس کی پر اہلم سمجھنے کے وہ خود اس کے لیے مسئلہ بن رہی تھی۔

زرش کا وجود سردی سے کپکپا رہا تھا دوبارہ بیمار پڑ جانے کے خوف کے باوجود صرف سمعان کے سامنے مزید اپنے ضدی انداز کو لیے وہ ریٹنگ کے پاس آ گئی تھی۔ تیز جھونکوں نے اس کے وجود کو چھوا تو اس نے سختی سے منہ پر ہاتھ رکھ کر اپنے دانتوں کو میوزک شروع کرنے سے بچایا۔ سمعان نے تاسف سے اسے دیکھا تھا۔ اگر اس کے بیمار پڑ جانے کا خوف نہ ہوتا تو آدھی رات کو اس اندھیرے میں کھڑا اپنا وقت اور نیند خراب نہ کر رہا ہوتا۔

بہت آہستگی سے اپنے وجود سے گرم چادر ہٹا کر اس کے قریب آیا۔ وہ اس کی طرف پشت کئے اندھیرے میں گھور رہی تھی۔ گرم کپڑے کو اپنے وجود کے گرد لپیٹا دیکھ کر پلٹی تھی۔

”مجھے نہیں لینی یہ چادر۔ پلیز.....“ اس سے پہلے کہ وہ چادر اتارتی سمعان نے سختی سے اس کا بازو اپنی گرفت میں لیا تھا۔ سمعان کے اس جارحانہ انداز پر اس کے اندر کی ساری مزاحمت

وہیں ڈھسے گئی۔ سمعان نے غصے سے اس کا رخ اپنی طرف کیا تھا۔

”تم خود کو سمجھ کیا رہی ہو..... مجھ جیسے اچھے بھلے انسان کو تم نے کیا سمجھ رکھا ہے..... صرف تمہارے غصے اور ضدی انداز کی وجہ سے میں یہاں ہوں۔ امی ابو کے درمیان سخت کشیدگی کی فضا چل رہی ہے۔ ہماری وجہ سے وہ صرف خود پر کنٹرول کر رہے تھے میں ان کو یوں لڑنا جھگڑنا چھوڑ کر یہاں آ کر مزے کرتا۔ تم نے مجھے اتنا ہی بے ضمیر سمجھ رکھا ہے ما..... صرف اور صرف تمہاری ناراضی کا احساس تھا کہ میں سب کچھ چھوڑ کر آیا ہوں۔ اور تم ہو کہ.....“

سمعان ایک دم آؤٹ ہوا تھا۔ سخت غصے اور اشتعال سے کہا تو زرش ہم جی گئی۔

اس کے مانع میں یہ بات نہیں تھی وہ تو صرف سمجھ رہی تھی کہ سمعان صرف ما لے لے کر رہا ہے۔

”تم بجائے پتویشن سمجھنے کے اس طرح ری ایکٹ کرو گی تو لازمی بات ہے کہ سامنے والے بندے کا بھی ٹپر امنٹ لوز ہوگا۔“ سمعان کو خود بھی ایک دم احساس ہوا کہ وہ کچھ زیادہ سختی اور اونچی آواز میں محو کلام ہے تو فوراً خود پر کنٹرول کیا۔

”تم فی الحال اس کو اوڑھ کر رکھو یہ تم کو کاٹے نہیں کھائے گی۔ بے شک اس کے ساتھ بھی تم وہی حشر کرنا جو تم اکثر کے ساتھ کر چکی ہو..... مجھے نہیں پتا تھا کہ تمہارے نزدیک میرے دینے گئے تحفے کی یہ ویلیو ہے۔“ سمعان احمد نہ چاہتے ہوئے بھی شکوہ کر بیٹھا۔ وہ فوراً نظریں چرا گئی۔

ایک دم ندامت و شرمندگی کا احساس ہوا۔ اپنی ضدی فطرت بہت بری لگی۔ اسے سمعان احمد کے ساتھ ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا۔ مارے شرمندگی کے سر نہ اٹھایا گیا۔

سمعان احمد نے بن کہے ہمیشہ اس کے مسائل کو سمجھا تھا تو پھر وہ کیوں اتنی ما سمجھ رہی وہ بے بسی سے انگلیاں چٹخا کر رہ گئی۔

”سوری..... آپ مجھے یہ سب پہلے بھی تو بتا سکتے تھے۔ میں نے کتنی دفعہ پوچھا تھا۔ آپ کو یاد ہوگا کہ کتنی دفعہ میں نے کہا تھا کہ جب تک آپ مجھے اصل وجہ نہیں بتائیں گے میں انکار مانے والی نہیں..... مجھے دکھ تھا کہ جب سارا پروگرام آپ نے سیٹ کیا ما ما پاپا کو راضی کیا تو پھر خود ساتھ چلتے ہوئے کیوں کتار رہے ہیں۔ میرا خیال تھا کہ آپ پانی امی کی ناراضی کی وجہ سے

ہمارے ساتھ نہیں آ رہے اور آپ یہ بات مجھے بتائیں رہے۔ مجھے آپ کے نہ بتانے پر غصہ آیا تھا۔ بات انکار کی نہیں ہے بات آپ کے پر اہلم کو سمجھنے کی بھی نہیں ہے ماضی اور غصہ تو مجھے اس بات پر تھا کہ آپ مجھے بھلا رہے ہیں جو بات اب بتا رہے ہیں وہ پہلے ہی کہی ہوئی تو میں اس طرح ری ایکٹ نہ کرتی۔ سارا قصور آپ کا ہے تو پھر مجھ پر ماضی کیوں ہو رہے ہیں۔ کیا مجھے آپ سے اس طرح ماضی ہونے کا حق نہیں ہے کہ جب آپ ہماری سب خوشیوں میں لازم ہیں پھر اب کیوں نہیں۔ یہ تو پھر چھوٹی سی تفریح تھی۔“

بہت دھیمے سے وہ بھی اپنے دل کی بھڑاس نکال گئی اور پھر اس کے جواب کی منتظر تھی۔

سمعان احمد دھیمے سے مسکرا دیا۔

”ہاں حق ہے..... مگر..... چھوڑو اس بات کو یہ بھی سچ ہے کہ میں امی کی وجہ سے بھی نہیں آنا چاہ رہا تھا۔ چچا وغیرہ کے ساتھ یوں تفریح پر آنا انہیں بہت مایوس کرتا۔ یوں بھی میں اس وقت یہاں ہوں یہ بھی ان کے مانع میں نہیں ہے۔ صرف ابو جانتے ہیں امی کو میں ہنس میں لگتا۔ کا کہہ کر ہی آیا تھا۔ تاہم میرے بعد امی ابو کے درمیان کوئی کشیدگی نہ ہو بس یہی فکر ہے۔“

”سوری..... مجھے صورتحال کا اندازہ ہوتا تو یہ پیشکش ہی نہ ہوتی۔ بہر حال ریلی سوری۔“

سمعان ہلکے سے مسکرا دیا۔ زرش کی یہی عادت اسے بہت بھاتی تھی کہ وہ اصل صورتحال جاننے کے بعد فوراً اپنی غلطی مان لیتی تھی۔

اصل بات سامنے آئی تھی تو زرش کو لگا وہ ایک دم ہلکی پھلکی ہو گئی ہے۔ بہت طمانیت سے اس نے چادر اپنے گرد لپیٹی تھی۔ اس کی ماضی بھی ایسی ہی ہوتی تھی اور صلح بھی وہ دل میں بات نہیں رکھتی تھی۔ ورنہ.....!

گرم چادر کی وجہ سے زرش کو اپنے وجود کی کپکپاہٹ کم ہوتی محسوس ہوئی۔ چادر سے آتی مردانہ کلون کی مہک..... زرش نے ایک گہری سانس لی۔ پھر اپنی اس حرکت پر فوراً سمعان کو دیکھا کہ کہیں اس نے اس کی یہ حرکت نوٹ نہ کی ہو۔ سمعان نے نوٹ تو نہیں کی تھی زرش کے دیکھنے پر کھل کر مسکرایا تھا۔

”اب کیا خیال ہے ماضی مزید چلے گی یا.....“ بات ادھوری چھوڑ کر سمعان نے اس کی آنکھوں میں جھانکا تو وہ ہنس دی۔

صاف نکھری اجلی ہنسی کا تاثر جیسے سر دفن میں ٹھہر سا گیا۔ سمعان احمد کو اپنے اندر رات عاش سا پیدا ہوتا محسوس ہوا۔ دل تھم تھم کر رکنے لگا۔

”نہیں..... میں ماریش نہیں تھی مگر آپ کے انکار نے مجھے بہت تکلیف دی تھی۔ آپ جانتے ہیں آپ سب کے لیے میں کتنی پوزیٹو ہوں۔ آپ میں سے کسی کے بھی رویے میں کوئی تبدیلی آئے مجھے کتنا ہلے کرتی ہے۔“ ایسے جملے وہ اکثر اور بار بار کہتی تھی مگر یہ جملے سمعان کے اندر کس انداز میں اثر پذیر ہوتے تھے وہ یہ نہیں جانتی تھی۔ اندر کی دنیا سمعان احمد کی بدلتی تھی زرش کی نہیں۔ وہ جیسی شروع سے تھی ویسی ہی تھی۔ اندر باہر سے تو صرف سمعان احمد بدلتا تھا۔ سمعان اب بھی اس کی بات کے زیر اثر اسے دیکھے گیا۔

”میں یہاں صرف پانی پینے آئی تھی مگر.....“ وہ پھر ہنس دی تھی۔ اس کا چہرہ اس کی آنکھوں کا خاص تاثر اس کی پیشانی پر موجود دونوں بھنوں کے درمیان تل ہر چیز تو اس کی ہنسی کے تابع مسکرا اٹھی تھی۔ سمعان کا دل اس کی طرف ہلکنے لگا تھا۔

”ماما پاپا میں سے کوئی اٹھ گیا اور مجھے یہاں دیکھ لیا تو سمجھو کہ جوتے کپے ہیں۔ اس سے پہلے کہ دوبارہ بیمار پراؤں نیچے چلتے ہیں۔“

اس کے اندر کا موسم کیا ہلکا پھلکا ہوا تھا وہ خود بھی ہلکی پھلکی ہوتی چلی گئی تھی۔

”زرش.....“ وہ نیچے جانے کو پلٹی تھی آواز تھی کہ اس کے پیروں پر کوئی زنجیر پڑی تھی۔ ایک لمحے کو تو اس کی پکار پزرش بھی ساکت رہ گئی تھی۔

وہ پلٹی تھی سمعان کے دیکھنے کا انداز وہ اب بھی تھی۔

”جی.....“ سمعان احمد مکمل طور پر متوجہ تھا۔

”یہ لو اپنی امانت.....“ سمعان احمد نے بند مٹھی اس کے سامنے کی تھی۔ اس نے انتہائی تعجب اور حیرانی سے پہلے بند مٹھی کو اور پھر سمعان کو دیکھا۔ اس سے سمعان احمد اسے ناقابل فہم محسوس

ہوا۔ جیسے کوئی پہیلی..... یا چھپا کوئی راز.....

”میری..... امانت.....“ وہ کچھ بھی نہ سمجھ پائی۔

سمعان نے مسکرا کر سر ہلاتے مٹھی کھول دی تھی۔

”اوہ میرے اللہ.....“ خوشی و تعجب سے وہ ہلکی سی چیخی تھی۔ پھر سمعان کو دیکھا وہ صرف زرش کے چہرے کی روشنی دیکھ رہا تھا۔ اس کے تاثرات جانچ رہا تھا۔ زرش نے اٹھانے کو ہاتھ بڑھایا ابھی اس نے سمعان کی ہتھیلی پر رکھے لاکٹ کو اپنی انگلیوں سے چھوا ہی تھا کہ سمعان احمد نے مٹھی بند کر لی۔ زرش کا ہاتھ اس کی مضبوط گرفت میں تھا۔ زرش نے مزید حیرت سے دیکھا۔

”آ..... آپ.....“

”تم نے یہ کیوں اتارا؟“ سمعان پوچھ رہا تھا۔ زرش کا شرمندگی سے لہجہ محال ہوا۔

”تمہارے نزدیک میرے تحفے کی یہ قدر تھی۔ اس کو اس طرح یوں بے دردی سے زنجیر توڑ کر وہی میرے کمرے میں پھینک آنا..... مجھے بہت تکلیف ہوئی تھی۔ اس کا تو یہی مطلب ہوا کہ یا تو میں اچھا نہیں یا میرا تحفہ.....“ سمعان نے بہت سنجیدگی سے شکوہ کیا تھا۔ زرش نے کمر نہ اٹھایا گیا۔ یہاں وہ غلط تھی۔ اور اپنی غلطی وہ مانتی بھی تھی۔

اس وقت سمعان نے جب انکار کیا تو اس نے زنجیر کو جھکا دیا تھا اور پھر زنجیر ٹوٹ گئی۔ سمعان کے انکار نے اتنی تکلیف دی تھی کہ اسے خود بھی سمجھ نہ آئی کہ وہ کیا کر چکی ہے۔ لاکٹ مٹھی سے نیچے گراتے واپس غصے سے گھر آتے اور اب تک مارضی کا اظہار کرتے ہر پل ہر لمحہ اسے لاکٹ کا خیال آتا تھا اور اب.....

”ایم سوری..... آپ کو پتا ہے میں غصے میں ہر بات بھول جاتی ہوں۔ آپ کے کمرے صرف آپ کو منانے گئی تھی، چاہا آپ کا صاف انکار سن کر مجھے بھی غصہ آیا تھا۔ یہ تو یونہی زنجیر ٹوٹ گئی اور پھر.....“ وہ پھر مذمت سے سر جھکا گئی۔

”بات زرش! زنجیر توڑ دینے یا لاکٹ بے دردی سے پھینک دینے کی نہیں تھی بات تو.....“ سمعان کچھ مزید کہتے کہتے ایک دم لب بھینچ گیا۔ زرش نے سراٹھا کر دیکھا۔ سمعان کے لہجہ اور آنکھوں میں نجانے کیا خاص بات تھی کہ وہ ایک دم پزل ہوئی۔ وہ مکمل طور پر متوجہ تھا۔

”سوری.....“ سمعان نے ایک گہری سانس لیتے اپنے ہاتھ میں دبے زرش کے ہاتھ کو دیکھا۔ سرد بخ انگلیاں سمعان کو پوری شدت سے ان کی زماہٹ اور ٹھنڈک محسوس ہوئی۔

طاہرہ بیگم کو کچھ سکون رہا تھا۔ فرح اور علی کو وہ بہت مس کر رہی تھیں۔ سمعان یہاں تھا تو ایک دو دفعہ اس نے ان دونوں سے بات بھی کروادی تھی خود سے وہ کال نہیں کرتی تھیں کہ وہ ان دونوں کے چچا کی فیملی کے ساتھ جانے کے حق میں نہ تھیں۔ سعید احمد اور سمعان نے ان کو بھیجا تھا، اندر سے وہ راضی نہ تھیں۔ سعید احمد کے سامنے کچھ کہہ بھی نہیں سکتی تھیں کہ وہ کسی بھی قسم کا لحاظ نہیں کرتے تھے اور اب سمعان بھی نہیں تھا۔ سعید احمد سارا دن باہر گزرا کرتا رہتا۔ گئے لوٹتے بھی تو فوراً کھانا کھا کر سو جاتے تھے۔ ایسے میں طاہرہ بیگم کو تنہائی کا احساس مزید..... ہو رہا تھا۔ ٹی وی دیکھتے ہوئے بھی ان کی ذہنی رو فرح علی اور سمعان کی طرف ہی بھگی ہوئی تھی۔ ٹی وی دیکھتے اچانک ٹیلی فون کی گھنٹی بجنا شروع ہو گئی تھی۔ انہوں نے ٹی وی بند کر کے ریسیور اٹھایا۔

”السلام علیکم.....“ اجنبی آواز تھی وہ چونکیں۔

”وعلیکم السلام..... کون.....؟“ دوسری طرف سے فوراً تعارف کروایا گیا تھا۔

”اچھا تم..... کیسے ہو بیٹا؟“ انہوں نے خوش دلی سے پوچھا۔

”اللہ کا شکر ہے آئی آپ سنا کیں؟“

”کیا سنا ہے بیٹا..... اکیلی بیٹی بچوں کو یاد کر رہی ہوں۔“ وہ تنہائی کے احساس سے گھبرائی ہوئی تھیں۔ کوئی بات کرنے کو ملا تو فوراً دلی کیفیت کا اظہار کر دیا۔

”کیوں خیریت؟ کہاں ہیں سب لوگ؟“

”فرح اور علی تو اسلام آباد گئے ہوئے ہیں۔ عثمان کی طرف..... اور سمعان کا تمہیں پتا ہی ہوگا۔ دو دن سے وہ بھی آفس کے کام کے سلسلے میں لاہور گیا ہوا ہے۔“ انہوں نے تفصیلاً بتایا

تھا۔

”اچھا..... سمعان لاہور میں ہے کتنے دن ہو گئے ہیں میری اس سے بات ہوئے۔ آج ابھی کال کی تھی میں نے مگر اس کا نمبر آف تھا۔ اسی لیے گھر کال کر رہا ہوں۔ مجھے نہیں پتا تھا کہ وہ

آؤٹ آف اسٹیشن ہے۔“

”ہو سکتا ہے وہ کسی میننگا۔ میں مصروف ہو۔ ورنہ تو اس کا نمبر آن ہی ہوتا ہے۔“

”اچھا پھر آئی میں پھر ٹرائی کرتا ہوں آپ بھی کوشش کیجئے گا اگر اس کا نمبر آن ہوا تو مجھے بتا دیجئے گا مجھے اس سے ضروری بات کرنی تھی۔“

”ٹھیک ہے میں دیکھتی ہوں پھر کال کرتی ہوں۔ تم بھی کوشش کرنا۔“

”جی آئی ضرور..... او کے پھر اللہ حافظ۔“

”اللہ حافظ۔“

ڈاکٹر ظفر کے فون کرتے ہی انہوں نے سمعان کا نمبر ڈائل کیا تھا۔ وہ آف تھا۔ انہیں حیرت ہوئی سمعان عموماً نمبر آف تو نہیں رکھتا تھا۔ پھر وہ مسلسل نمبر ٹرائی کرتی رہی تھیں۔ تقریباً ایک گھنٹے بعد ان کی کوشش کامیاب ہو گئی تھی۔ سمعان کے موبائل نمبر پر کال جا رہی تھی۔

”ہیلو.....“ دوسری طرف سے سمعان کی بجائے کوئی بو جھل سی نسوانی آواز سنائی دی تو طاہرہ بیگم اچھٹکیں

”سمعان.....“ سمعان کا نمبر کوئی اور ریسیو کرے انہیں حیرت سے دوچار کر دیا تھا۔

”تم کون ہو اور سمعان کہاں ہے؟“ انہوں نے کچھ سختی سے پوچھا تھا۔

”وہ تو سو گئے ہیں بلکہ ابھی سو گئے ہیں۔ ابھی وہ لوگ لوٹے تھے اتنے ہی سو گئے۔ یہ تو موبائل کی آواز سے میری آنکھ کھلی ہے۔ آپ کہتی ہیں تو میں سمعان صاحب کو اٹھا دیتی ہوں۔“

مازما نپ لہجہ تھا۔ طاہرہ بیگم کچھ اخذ نہ کر سکیں۔

”تم کون ہو؟“

”جی میں یہاں کام کرتی ہوں؟“

”کہاں؟“ سمعان کہاں ہیں وہ تو لاہور میں تھا تو پھر..... وہ مزید الجھیں۔

”یہاں صاحب جی کے ہاں..... اتنے دن ہو گئے تھے سب لوگ مری گئے تھے۔ آج ہی لوٹے ہیں۔ آپ کون ہیں مجھے بتادیں، چھوٹے صاحب اٹھتے ہیں تو بتا دوں گی۔“

”مری..... چھوٹے صاحب آج ہی لوٹے ہیں۔“ طاہرہ بیگم کا دماغ الجھ گیا۔ ”تمہارے صاحب کا کوئی نام بھی تو ہے..... کیا نام ہے جن کے ہاں تم کام کرتی ہو۔“ انہوں نے اب کے کچھ ڈانٹ کر پوچھا تھا۔

”عثمان صاحب وہی جن کی بیگم ڈاکٹر ہیں۔ یہ لوگ کتنے دن سے اپنے چچا کی فیملی کے ساتھ گھومنے پھرنے مری گئے ہوئے تھے۔ آج ہی آئے ہیں۔ چھوٹے صاحب بھی ان کے ساتھ ہی تھے۔ ان کا موبائل یہاں ٹی وی کے پاس ہی پڑا رہ گیا ہے وہ خود سو گئے ہیں۔“

”عثمان!“ طاہرہ بیگم کو تو پہلے کچھ بھی نہ سمجھا یا پھر جب ذہن نے کام کیا تو غصے سے ان کا برا کمال ہونے لگا۔

”تو سمعان احمد مجھ سے لاہور کا کہہ کر خود چچا کی فیملی کے ساتھ ہے۔“ صد مے غم و غصے سے ان کی ذہنی حالات ایک دم خراب ہوئی۔

”میں سمعان صاحب کو اٹھا دوں؟“ دوسری طرف سے ملازمہ پوچھ رہی تھی۔ انہوں نے غصے سے ریسیور کرید کر پھینک دیا۔ لاؤنج میں ادھر سے ادھر ٹہلنے لگیں۔

سمعان احمد نے آج تک ان سے جھوٹے نہیں بولا تھا مگر..... آج سمعان کی وجہ سے ان کا دل سخت تکلیف سے دوچار ہوا تھا۔

تو دو دن سے سمعان احمد مری میں ہے اور آج اسلام آباد میں۔ ”وہ جوں جوں سوچتی جا رہی تھیں غصہ بڑھتا جا رہا تھا۔

”میری اولاد اب مجھ سے جھوٹے بھی بولنے لگی ہے اور ابھی سمعان احمد۔“ انہیں ابھی تک یقین نہیں آ رہا تھا۔

”تجھی سعید احمد اتنے مطمئن ہیں۔“ اب ان کے غصے کا رخ دوسری طرف ہو گیا تھا۔

”یہ سب یہی شخص کر رہا ہے صرف اور صرف مجھے جانے کو۔ مجھے اذیت دینے کو۔“ غصے سے وہ صوفے پر بیٹھ گئیں۔

”بس سعید احمد یا آخری بازی سمجھ لو۔ سمعان احمد جو چاہ رہا ہے وہ میں مر کر بھی ہونے نہیں دوں گی۔ جو تمہاری خواہش ہے وہ میرے جیتے جی تو پوری نہیں ہوگی۔ زرش اس گھر میں کبھی نہیں آئے گی۔ میرے ہوتے ہوئے تو کبھی نہیں۔ اگر ایسا ہوا تو.....“ وہ غصے اور انتقام سے سب کچھ بھول رہی تھیں۔

”سعید احمد اور کتنی دیر یہ سب کرو گے دیکھنا تم میں کیا کرتی ہوں۔ جو میں کروں گی تم وہ بھی دیکھنا..... اگر میں خوش نہیں تو پھر شائستہ اور اس کی اولاد بھی نہیں.....“

تفطر سے سوچتے وہ یہ سب بھول چکی تھیں کہ کسی کی اولاد کی خوشی کسی کی اپنی اولاد کی خوشی وابستہ ہے۔



سمعان سو کر اٹھا تو زو بار یہ کی ملازمہ اس کا موبائل لے کر آ گئی۔

زو بار یہ کی یہ ملازمہ کافی پرانی تھی۔

”چھوٹے صاحب جی..... آپ کا یہ موبائل ٹی وی کے قریب پڑا ہوا تھا۔“ وہ جو اپنے بیگ سے پکڑ لیا کال کر باتھ لینے کی تیاری میں تھا۔ سرائٹھا کر ملازمہ کو دیکھا۔ پھر موبائل اس کے ہاتھ سے تھام لیا۔

”صاحب جی ایک کال آئی تھی۔ کوئی عورت تھی آپ کا پوچھ رہی تھی۔“ جھجکتے ہوئے وہ بتا رہی تھی۔

سمعان نے تعجب سے اسے دیکھا پھر موبائل کو کل سے اس نے آف کیا ہوا تھا۔ سلام آباد آتے ہی آن کیا تھا اور اب یہ کال نمبر دیکھا تو گھر کا تھا۔ سمعان کے ہوش اڑ گئے۔

”یہ تو گھر کی کال ہے..... امی نے کال کی ہوگی..... کیا کہا انہوں نے؟“

”جی کچھ بھی نہیں آپ کا پوچھا تو میں نے کہہ دیا سو گئے ہیں..... اور.....“

”اور..... پھر.....“ سمعان کو لگ رہا تھا کہ کوئی گڑبڑ ہو چکی ہے۔
”پھر پوچھا کہ میں کون ہوں؟“ سمعان کے تیوروں سے وہ ڈر گئی تھی۔ جھپکتے ہوئے بتایا۔
”تو تم نے کیا کہا؟“

”میں نے بتا دیا کہ میں عثمان صاحب اور ڈاکٹر صاحب کے کمر کام کرتی ہوں۔“ سمعان کا جی چاہا اپنا سر پیٹ لے۔
”پھر؟ اور کیا بتایا تم نے؟“

”میں نے اور تو کچھ بھی نہیں بتایا صرف یہی کہا کہ آپ لوگ تھوڑی دیر پہلے مری ہوئے ہیں اب سب سو گئے ہیں۔“
سمعان نے عجیب نظروں سے ملازمہ کو گھورا۔
وہ کہہ رہی تھی کہ اور تو کچھ بھی نہیں بتایا، اور کیا رہ جاتا ہے بتانے کو۔ سب کچھ ہی تو بتا چکی تھی۔

”اچھا ٹھیک ہے تم جاؤ..... اور ہاں بھابی کو بھیج دو۔“

نہانے کا ارادہ ملتوی کر کے وہ وہیں بستر پر بیٹھ گیا تھا۔ دوسری طرف علی ابھی بھی بے خبر تھا۔ دونوں ایک ہی کمرے میں تھے جھکن کی وجہ سے آتے ہی سب ہی لیٹ گئے تھے۔
”تم نے بلوایا سمعان؟“ زو بار یہ فوراً چلی آئی تھیں۔
”جی.....“

پھر سمعان نے زو بار یہ کو ساری بات بتائی تو وہ بھی چپ رہ گئیں۔

”اب کیا کروں؟ وہاں تو امی جان کا غصہ سے برا حال ہو رہا ہوگا۔ کال کروں یا نہیں۔“

”نہیں تم بات مت کرو اس طرح تو وہ بہت بگڑیں گی۔ ایسا کرو پا پا کو کال کر کے بتا دو وہ خود ہی پنڈل کر لیں گے۔“

”نہیں اس طرح تو وہی صورتحال ہوگی یعنی لڑائی..... جس سے میں بچنا چاہتا ہوں۔“ زوہاریہ کے مشورے پر فوراً نفی میں سر ہلا دیا تھا۔

”نہیں کچھ ہوتا لاؤ میں پاپا سے بات کر کے آرام سے انہیں سمجھا دوں گی اور کہہ بھی دوں گی کہ وہ اس مسئلے میں ماما سے نہ الجھیں، کل تو تم لوگ ویسے بھی جا ہی رہے ہو۔ جا کر خود ہی پنڈل کر لینا۔“

انہوں نے آرام سے مسئلے کا حل نکالا تو سمعان چپ رہا۔ اس وقت وہ خود بھی امی ابو دونوں میں سے کسی سے بھی بات نہیں کرنا چاہتا تھا، سو خاموشی سے سر ہلا دیا۔

”آپ بات کر کے دیکھ لیں پلیز ابو کو اس طرح سمجھائیے کہ اگر امی ان سے پوچھیں تو وہ الجھیں نہ کل اگر سب لوگ نہ بھی گئے تو میں چلا جاؤں گا۔ اس وقت میں باتھ لے لوں۔ آپ بات کر لیں۔“

(باقی آئندہ)

AANCHAL.COM

موبائل زوہاریہ کو تھا کروہ خود باتھ روم میں گھس گیا تھا۔

وہ سب نو دس بجے کے قریب اسلام آباد پہنچے تھے۔ آج کا دن یہاں گزرا۔ نے کا تھا اور پھر کل کا ارادہ سب کا واپس کراچی روانہ ہونے کا تھا۔

زوہاریہ نے سعید احمد سے بات کر کے ساری وجہ سمجھا اور طاہرہ بیگم سے نہایت بچھے کا وعدہ لے کر سکون کا سانس لیا تھا۔

دو بجے کے قریب سب ہی اٹھ چکے تھے۔ عثمان اور زوہاریہ ان لوگوں کی وجہ سے چھٹی پہنچے کل سے دوبارہ جاب پر جا رہے تھے۔ اس لیے کھانے کے بعد عثمان کا ان لوگوں کو ”چھتر پارک“ کی سیر کرانے کا ارادہ تھا۔ اسلام آباد میں آج موسم خاصا خوشگوار تھا۔ دھوپ نکلی ہوئی تھی بلکہ اب تو دو بجے کے بعد۔ پہر کی وجہ سے دھوپ کی تیزابی بھی کم پڑ چکی تھی۔ چھتر پارک عثمان کے گھر سے ایک ڈیڑھ گھنٹے کی ڈرائیو پر تھا۔ وہ لوگ جب بھی اسلام آباد آتے یہاں ضرور آتے تھے۔

تین بجے کے قریب وہ لوگ گھر سے نکلے تھے۔ عثمان اپنی گاڑی ڈرائیو کر رہا تھا اور فرح نوشین وغیرہ جس یونیاں میں تھی اس کو سمعان احمد ڈرائیو کر رہا تھا۔ سعید احمد شائستہ بیگم زوہاریہ کی ملازمہ اور ڈرائیو عثمان کے ساتھ جب کہ فرح، نوشین، زرش زوہاریہ، حمزہ سب ہی یونیاں میں تھے۔

راستے میں ان لوگوں نے کھانے پینے کا سامان خریدا تھا۔ دونوں گاڑیاں آگے پیچھے تھیں۔

زرش کی طبیعت پچھلے دو دن سے خاصی سنبھل چکی تھی۔ اندرونی و بیرونی طور سے وہ بہت فریش تھی۔ گاڑی میں ان سب نے اوجھ مچا رکھا تھا۔

پارک میں دونوں گاڑیاں آگے پیچھے رکی تھیں۔ ٹکٹ لے کر وہ پارک میں چلے آئے تھے۔

لازمہ نے پارک میں گھاس پر چٹائی بچھا دی تھی۔ ماما پاپا ادھر بیٹھ گئے تھے۔ وہ چاروں ان کے پاس آ گئیں۔ زوہار یہ بھائی لازمہ کو کھانے پینے کی چیزیں ایک طرف رکھنے کی ہدایت دے رہی تھیں۔

”ماما! ہمندی کی طرف جائیں۔“ زرش نے شائستہ سے پوچھا تو انہوں نے سر ہلادیا۔

”مگر دھیان سے..... علی تم ان تینوں کے ساتھ رہنا لگتا ہے دو تین کالجز کے رُپ آئے ہوئے ہیں۔ یہ نہ ہو جہوم میں ڈھونڈتے پھریں ان کو..... اور ہاں زرش تم پانی میں مت جانا ورنہ پھر پیارو جاؤ گی تو مجھ سے رُ کوئی نہیں ہوگا۔“ اجازت دیتے ہوئے بھی انہوں نے حد بندی کر دی تھی۔ زرش نے بے چارگی سے منہ بسورا۔ علی منہ چڑا رہا تھا تو وہ دل ہی دل میں اسے کوستے لگی۔

”جی ماما!“

شائستہ ہنس دیں۔ جانتی تھیں وہ جب بھی اسلام آباد آتی صرف پارک میں مندی سے چھیڑ چھاڑ کرنے ہی تو آتی تھی۔

”آپ نہیں آئیں گے.....“ نوشمین نے ان پانچوں سے پوچھا۔

”نہیں تم لوگ جاؤ ہم تھوڑی دیر میں آتے ہیں۔“ عثمان بھائی کے کہنے پر وہ تینوں علی کے ہمراہ مندی کی طرف چلی آئیں۔ پہلے کی نسبت اب مندی کافی خشک ہو چکی تھی۔ پتھروں سے بہتا پانی اب صرف تھوڑے ہی رقبے پر محیط تھا۔ وہ چاروں بڑے بڑے پتھروں پر پاؤں جمائے عین درمیان میں ایک بڑے سے پتھر پر آ بیٹھی تھی۔ علی بھی ساتھ تھا۔

”وہ دیکھو۔“ وہ لڑکیاں کافی دیر سے ہمیں دیکھ رہی ہیں۔ میں جب سے پارک سے نکلی ہوں نوٹ کر رہی ہوں۔“ نوشمین جو پانی کی بجائے ارد گرد کو زیا دہ آہر رو کر رہی تھی نے تینوں کو متوجہ کیا۔

زرش نے بھی سر اٹھا کر ادھر دیکھا جہر نوشمین دیکھ رہی تھی۔

”کون سی.....؟ وہاں کتنی لڑکیاں ہیں۔ کتنی تو ہمیں بھی دیکھ رہی ہیں۔“ علی بھی متوجہ ہوا تھا۔

”وہی جو بے پناہ ہنس رہی ہیں۔ وہ جو دوا کٹھی کھڑی ہیں جس کے ایک ہاتھ میں شاید کیمہ ہے۔ دوسری کے ہاتھ میں براؤن بیگ..... نظر آیا.....“ وہ لڑکیاں بھی سمجھ چکی تھیں کہ یہ لوگ ان کی توجہ محسوس کر چکے ہیں تو رخ نمودار ہو گئی تھیں۔

”زبردست..... لڑکیاں تو بڑی پیاری ہیں۔“

نوشین جو ہر ملاحظہ خوب صورتی کی تعریف کرنے کی عادی تھی، نے کھلے دل سے ان کی تعریف کی۔

”ہاں۔ ریڈ سوٹ والی کچھ زیادہ ہی پیاری ہے۔ کیا خیال ہے.....“ علی نے بھی شرارت سے ان کی طرف دیکھتے ہوئے ان کو چھیڑا۔ تینوں نے کھورا۔

”خیال کچھ برا بھی نہیں ہے مگر ان سے جو جو تے تمہیں کھانے ہیں وہ ہم سے کھا لو تو شاید اس سے بچ جاؤ۔“

زرش نے دوسرے پتھر پر اپنے جوتے کی طرف اشارہ کیا تو وہ کھل کر ہنسا۔

”ویسے علی کا بھی کوئی قصور نہیں۔ ریڈ سوٹ والی تو دور سے ہی آنکھوں کو خیرہ کر رہی ہے۔ ذرا غور تو کرو اور دیکھو اس کے متوجہ ہیں اس کی طرف۔“

”چھوڑو بھی کیا ایک ہی لڑکی حسین ہے۔ ہم سا کوئی ہو تو سامنے آئے۔“ زرش نے نوشین کو چھیڑتے ہوئے کہا تھا۔

”لو آگئے۔ اب بولو.....“ فرح نے جو سمعان احمد کو کچھ فاصلے سے اپنی طرف آنا دیکھ چکی تھی، نے شرارت سے کہا۔

”کیا مطلب.....“ اس نے فرح کو دیکھا اور پھر اس کی آنکھوں کے تعاقب میں سمعان کو آتے دیکھ کر ہنس دی۔

”ہاں اس معاملے میں تو ہم بھی متفق ہیں کہ سمعان بھائی جیسا کوئی اور نہیں..... جو زرش کے مقابلے میں آئے۔“ علی ہر جتہ گویا ہوا تھا۔ زرش جھینپ کر رہ گئی۔

”بکن نہیں۔ خبردار اب بکو اس کی تو..... وہ تو میرے بھائی ہیں۔“ نجل سا ہو کر اس نے علی کو ٹوک دیا۔ سمعان احمد اب نزدیک آچکا تھا۔ علی نے زرش کے ”وہ تو میرے بھائی ہیں“ کے جواب میں کچھ

کہنے کو منہ کھولا ہی تھا کہ پھر لب بھینچ لیے۔ سمعان پتھروں کو پھلانگتا ان کے پاس ہی دوسرے پتھر پر آ بیٹھا تھا۔
”کیا ہو رہا ہے.....؟“ علی کی گود سے حمزہ کو لے کر اچھالتے ہوئے انہوں نے تینوں لڑکیوں کو دیکھا۔

”آپ کی برائیاں ہو رہی ہیں۔“ زرش نے چھیڑنا چاہا۔

”ماٹ بیڈ۔ یقیناً تعریفی انداز ہی ہو گا۔“ وہ بھی مذاق سمجھ چکے تھے۔

”اے کہتے ہیں اپنے منہ میاں مٹھو ہنا۔ کیا خوش فہمی ہے.....“ علی نے جوابتے ہی اتنا دی تھی۔ سمعان نے گھورا۔ تینوں لڑکیاں ہنس دیں۔

”ہاں تو ہم سمعان بھائی کی تعریف ہی کر رہے تھے۔“ غمرح کو ملی کا بولنا بالکل اچھا نہ لگا تو سمعان بھائی کی حمایت میں اور پھر شرارت سے بولی۔

”ہمارے سمعان بھائی جیسا کوئی ہے تو سامنے آئے۔“

شرارت سے سمعان کے بالکل مقابل بیٹھی زرش کو کندھوں سے چھو تو زرش پھر پرل ہو گئی۔

”تم مجھ سے پٹوگی۔ میں پہلے ہی بیان جاری کر چکی ہوں۔“ اس کے خجل ہونے اور پھر صفائی دینے والے انداز پر علی نے غمرح و نوشمین کے بلند بانگ قہقہے گونج اٹھے تھے۔

”سمعان بھائی پلیز! ان کو سمجھائیں۔“ زرش جو اپنی ہی بات میں پھنس گئی تھی نے فوراً سمعان کو درمیان میں گھسیٹا۔

”معاملہ کیا ہے؟“ باری باری باقی تینوں کی شرارتی مسکراہٹ کو دیکھتے ہوئے سنجیدگی سے پوچھا۔

”کچھ نہیں۔ زرش کا دعویٰ ہے کہ ان سا کوئی ہے تو سامنے آئے۔ جو باغیرح نے آپ کو ما مزد کیا جاوے یہ محترمہ کہہ رہی ہیں کہ آپ ان کے سگے..... سگے.....“

”علی کے بچے.....“ زرش نے دوسرے پتھر پر پرل جوتا اٹھا کر مارا تھا۔

”اوئی میری ماں..... سمعان بھائی سوچ لیں..... اتنی جا! وصفت لڑکی..... آپ کی شہ پر اتنی اکثرتی ہے یہ..... ورنہ.....“

”علی.....“ سمعان کی ایک سخت تنبیہ پر علی فوراً ساری لمن ترانی بھول گیا۔

”تم مائیڈ نہ کرو۔ بکواس کر رہا ہے یہ.....“ سمعان نے زرش کو کہا تو وہ کھا جانے والی نظروں سے علی کو اپنی شامت یاد رکھنے کی وارننگ دینے لگی اور علی اس کی وارننگ کو آنکھوں ہی آنکھوں میں نظر انداز کرتا نو چکر ہو گیا تھا۔

”ماما پاپا اور بھیا بھائی کہاں ہیں؟“ نوشمین نے سمعان سے پوچھا۔

”بھیا بھائی شاید دوسری طرف نکل گئے ہیں۔ چچا جان اور چچی جان وہیں بیٹھے ہوئے ہیں۔ وہ کہہ رہے تھے تھوڑی دیر میں وہ بھی ادھر آ رہے ہیں۔“

”ہوں۔“

”تم لوگ ادھر ہی آ کر بیٹھ گئی ہو..... بھو مو پھر.....“ علی جو سمعان کے نوکنے پر فوراً نو چکر ہوا تھا اب نہیں دیکھائی نہیں دیتا تھا۔



”تمیرا دیکھو وہی لڑکی۔ جسے تم نے ”فیری لینڈ کی پری“ کہا تھا۔

”ارے ہاں یہ تو وہی ہے مگر وہ اس کے ساتھ پرنس چارمنگ کون ہے؟“ تمیرا بھی فوراً متوجہ ہوئی تھی۔

”یار وہی ہے جو گاڑی ڈرائیو کر رہا تھا جسے میں نے پاپا لوکا مجسمہ کہا تھا۔“

”ہاں وہی ہے۔ جب ہم نے اپنی بس سے اسے دیکھا تھا تو مجھے صرف سائیڈ نظر آئی تھی۔ یا واقعی یہ کسی پاپا لوکا کے مجسمے سے کم نہیں ہے کچھ زیادہ ہی ہے۔“

وہ لوگ اپنے کالج ٹرپ کے ساتھ اسلام آباد آئی ہوئی تھیں۔ پچھلے دنوں وہ مری میں تھیں۔ کل مری میں ان کا آخری دن تھا اور وہیں سڑک پر گاڑی کو اور ٹیک کرتے ان کی اس لڑکی بلکہ پوری گاڑی پر نظر پڑی تھی۔

اور آج اس پارک میں ان کو دوبارہ دیکھ کر وہ دونوں نہ صرف حیران ہوئی تھیں بلکہ معکوظ بھی ہوئی تھیں۔ کل بھی یہ لڑکی گاڑی میں بیٹھی باقی دونوں لڑکیوں کے ساتھ مصروف تھی اور آج بھی وہ سب اکٹھی ہی تھیں۔ وہاں باران کو پاپے کر دیکھ چکی تھیں مگر اب صرف یہ لڑکی اور لڑکا تھا۔

”یار کتنا پیارا بے بی جان کا.....“ رمشا کو تو بچے بہت اچھے گتے تھے۔ ایک دم محلی حزمہ کی شرافت سے سمعان کی گود میں تھا۔

”بالکل اپنے ماں باپ پر گیا ہے۔ بار لڑکی کے چہرے پر کتنی معصومیت ہے۔ اتنی نرمی اور آنکھوں کو دیکھو جیسے ہیروں کی طرح جگمگا رہی ہوں۔ تم میرا سیرھیوں پر بیٹھے سمعان احمد اور زرش کے متعلق کہہ رہی تھی۔“

”ویسے میرا لگتا تو نہیں یہ لڑکی اس بچے کی مادر ہے۔ اتنی یگانہ اور کم عمر ہے مجھے تو یہ میٹرک کی اسٹوڈنٹ بھی نہیں لگ رہی۔“

”بعض لڑکیوں کی ٹک ایسی ہوتی ہے کہ وہ اپنی عمر سے کئی سال کم دکھائی دیتی ہیں۔“ تمیرا نے بڑی دادی ماں کی طرح جواب دیا تھا۔ رمشا نے اسے کھورا۔

”سنو..... اس پہل کی تصویر کھینچیں۔ کتنی پیاری کیوٹ اور معصوم ہی لڑکی ہے اور اس وقت نجانے اسے کیا ہوا ہے۔ لگتا ہے پیار ہے مگر تھوڑی دیر پہلے دوسری لڑکیوں اور لڑکے کے ساتھ تو مسکرا رہی تھی۔“

”مرواؤ گی۔ کوئی تصویر نہیں کھینچنی۔ تمہیں تو آج کل گدھی بھی خوب صورت لگ رہی ہے۔ ویسے خیریت ہے! کہیں رضا صاحب سے تو فون پر پہلو ہائے نہیں ہو رہی۔“ تمیرا نے اسے رضا کے کام پر چھیڑا تو وہ جھینپ کر رہ گئی۔

”کیا حرج ہے۔ تصویر کھینچ لیتے ہیں۔ ایمان سے میں نے اتنا مکمل حسن وہ بھی اس قدر سوز آج تک نہیں دیکھا۔ اتنا مکمل کپل تو کہیں نہیں ہوگا۔ والدین تو ایک طرف اتنا کیوٹ سا بے بی..... اوہو۔“ اس نے دور سے ہی حمزہ کو پیار کیا تھا۔ میرا نے اسے ہاتھ مارا۔

”کوئی نہیں چلو یہاں سے۔ وہ مراد اب ہمیں بار بار روکھ رہا ہے۔ اس سے پہلے کہ وہ شرافت سے ہمیں نو دو گیا رہ کریں ہمیں خود ہی چلے جانا چاہیے۔“ تمیر اس کا بازو پکڑ کر دوسری طرف چلی گئی تھی۔ سمعان احمد جوان دونوں لڑکیوں کو کافی دیر سے دھیمے سروں میں بار بار اپنی طرف متوجہ پا کر گفتگو کرتے دیکھ رہا تھا۔ ان کو دوسری طرف جاتے دیکھا۔

”چلو اب ادھر سے چلیں۔ سورج غروب ہونے والا ہے۔“ سمعان نے کہا اور حمزہ کو بازو میں اٹھائے ہاتھ سے اسے سہارا دے کر اپنے مقابل کھڑا کیا۔

”جھوٹے پریشانی کی.....؟“ سمعان نے پوچھا تو وہ پہلے تو انکار کرنے کے خیال سے گردن ہلانے لگی تو پھر سمعان کی اپنی ذات کے لیے اتنی فکر مند محسوس کر کے اثبات میں گردن ہلا دی۔

”زبردست۔ یہ رنجیدہ ہی لڑکی مسکراتے ہوئے کتنی پیاری لگ رہی ہے۔“ دور کھڑی رمشا کی چونچ پھٹ چکی تھی۔ آواز کافی بلند تھی جو سمعان اور زرش تک بھی پہنچی تھی۔ الفاظ واضح نہ تھے البتہ دونوں نے ضرور دیکھا تھا۔

زرش دیکھ کر حیران ہوئی۔

یہ وہی دولڑکیاں تھیں۔ ایک ریڈ سوٹ والی اور دوسری اسکن شید میں ملبوس تھی۔ زرش کے دیکھنے پر وہ ریڈ سوٹ والی لڑکی قریب چلی آئی۔

”السلام علیکم۔“ تمیر اکا گھورنے کے باوجود اس نے قریب آ کر سلیقے سے سلام کیا تھا۔

”وعلیکم السلام۔“ سمعان نے تعجب سے لڑکی کو دیکھا۔ زرش نے خیر سگالی کی مسکراہٹ ہونٹوں پر سجا رکھی تھی۔

”جی میرا ام رمشا جاوید ہے اور یہ میری کزن میری کلاس فیلو اور بہت اچھی دوست تمیر افاروق ہے۔ ادھر آؤ۔“ اس نے بڑے اعتماد سے اپنا تعارف کروا کر اپنے سے دور کھڑی تمیر کو بھی درمیان

میں گھسیٹا۔ وہ اندر ہی اندر رمشا کی اس دیدہ دلیری پر اسے گھورتے لعنت مامت کرتے پاس آئی۔
”السلام علیکم۔“ گھور کر رمشا کو دیکھا۔ وہ مسکرا دی۔

”ہم لاہور سے اپنے ٹرپ کے ساتھ آئے ہوئے ہیں۔ پچھلے دنوں ہم مری میں تھے۔ اس سے پہلے ہم ناردرن ایریا میں بھی دو دن رہ کر آئے ہیں۔“
سمعان نے مانجھی سے دونوں لڑکیوں اور پھر زرش کو دیکھا۔ اس سارے تعارف کا کیا مقصد ہو سکتا ہے؟ سمعان اندازہ نہیں کر پارہا تھا۔
”کل ہم نے مری سے واپسی پر اپنی بس سے آپ لوگوں کی گاڑی دیکھی تھی۔“
سمعان کو حیرت کے ساتھ یہ دونوں لڑکیاں اب مشکوک بھی لگیں۔
”تو پھر.....؟“ آپ کے سمعان کے ہونٹوں سے یہ ضرور نکلا تھا۔

”آپ کی مسز بہت پیاری ہیں۔ بہت معصوم کیونٹ اور اور.....“ رمشا کو تعریف کے لیے مزید الفاظ نہ ملے تو چپ ہو گئی۔
”جی..... ای.....“ سمعان نے عجیب نظروں سے ان لڑکیوں کو دیکھا۔ یہ لڑکی سمعان کو کچھ کھسکی ہوئی لگی..... اور زرش کو جو خود بھی جھوٹا ہورہی تھی۔
”پلیز! آپ ڈائریکٹ اپنی آمد کا مقصد بیان کریں۔“

اس سے پہلے کہ وہ مزید کوئی گواہر افشانی کرتی۔ وہ اور زرش ایک دوسرے کے سامنے شرمندہ ہوتے۔ اس نے سامنے کھڑی لڑکی کو ٹوک دیا۔

”میں وہی بیان کرنے لگی تھی لیکن سوچا آپ مایوس نہ ہوں تو یہ ساری تمہید باندھی ہے۔ ویسے تمہید بھی کیا۔ ہم دونوں آپ دونوں سے بہت متاثر ہوئی ہیں۔“ اب کے زرش کو بھی سامنے کھڑی یہ لڑکی
کافی دلچسپ لگی۔

”تمیرا کا خیال ہے کہ آپ فیری لینڈ کی باسی ”کوئی پری“ ہیں جو بھول کر ہماری زمین پر آ گئی ہیں۔ آپ کی صورت چہرے کا معصوم سا تاثر اور آنکھوں کی جگمگاہٹ..... ہماری دنیا کی کسی باسی کی یہ خصوصیات نہیں ہو سکتیں اور میرا خیال ہے کہ آپ کسی اپالو سے کم نہیں بلکہ اس سے سو (۱۰۰) نہیں تو (۹۹) نمبر زیادہ ہی ہیں۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے نے تمیرا آپ کو پرنس چارمنگ کا خطاب دیا ہے جو کہ میرے نزدیک بالکل درست ہے۔“

اب کے سمعان اور زرش دونوں حیران ہو کر اس مسلسل بولتی رمشا کو گھور رہے تھے۔

”رمشا کی بچی..... بکو اس بند کرو.....“ تمیرا سے مسلسل ٹوک رہی تھی مگر اسے پروا ہی نہیں تھی۔

”اس ساری تعریفی گفتگو کا مقصد.....“ اب کے سمعان احمد سے رہائیں گیا تھا۔

”جی وہی تو میں بتا رہی ہوں..... وہ دراصل.....“ وہ چپ ہو گئی تھی۔

سمعان نے الجھ کر زرش کو دیکھا۔

”وہ دراصل ہمیں آپ کا کیل بہت اچھا لگا ہے۔ آپ کا یہ بے بی بھی بہت پیارا ہے۔ میں چاہتی ہوں کہ.....“

”کیا آپ ہوش میں تو ہیں.....“ ایک لمحے کو تو سمعان احمد بھی چکرا گیا تھا۔ زرش فوراً ہوش میں آئی تھی۔

”جی بالکل۔ اسی لیے تو میں آپ دونوں کی ایک اور آپ کے بے بی کی تصویر لینا چاہتی ہوں۔“

”کیا.....؟“ زرش کا منہ کھلا رہ گیا۔

”دیکھیں۔ آپ بالکل غلط سمجھ رہی ہیں ہم.....“ سمعان نے ان کی غلط فہمی دور کرنا چاہی۔ کچھ کہنے کو منہ کھولا ہی تھا کہ وہ پھرمان اسٹاپ شروع ہو گئی۔

”پلیزا انکار نہ کریں۔ ہم صرف تصویر لیں گی۔ ہم ایسی ویسی لڑکیاں نہیں ہیں۔ آپ ہم سے ہمارا فون نمبر لے لیں۔ تمیرا کونو گرافک کاجنوں ہے۔ اس نے اس میں باتقاعدہ ڈپلومہ کیا ہوا ہے۔ یہ بہت اچھی تصویر بناتی ہے۔ ہم آپ کے علاوہ بھی بہت سے اچھے چروں کی تصویریں لے چکے ہیں۔ ہم تصویریں ڈیولپ کروا کے آپ کو بھیج دیں گی۔ پلیزا انکار نہ کریں۔“

سمعان کی بات کو کاٹ کر وہ پھر اپنی ہی بات کہنے لگی۔ سمعان نے زرش کو دیکھا۔ وہ سرخ چہرہ لیے شرمندگی سے نظریں چرا رہی تھی۔

اس لڑکی کی یہ بکواس سے بہت گراں گزری تھی۔

”دیکھئے۔ آج نے جو بھی کہا ہے صحیح ہوگا۔۔۔۔۔ لیکن آپ جو بھی سمجھی ہیں وہ غلط ہے۔ ہمارا آپس میں جو رشتہ ہے وہ۔۔۔۔۔ سمعان نے پھر کہنا چاہا تھا مگر وہ پھر بوٹی۔

”دیکھیں۔ ہمیں کسی کے سامنے اتنی لمبی تمہید باندھ کر کسی کو منت کرنا نہیں پڑی۔ صرف ایک تصویر لیں گے۔ پلیزا انکار نہ کریں۔“ اب کے تمیرا نے اصرار کیا تو سمعان نے کوفت سے زرش کو دیکھا۔ وہ ان لڑکیوں کو غصے سے دیکھ رہی تھی۔ سمعان کو لگا وہ جیسے بمشکل خود پر کنٹرول کر رہی ہو جیسے موقع ملے ہی وہ ان سے الجھ پڑے گی جو سمعان کی بات سننے کو آمادہ ہی نہ تھیں

”او کے آپ لے لیں تصویر۔۔۔۔۔ زرش کم آن۔“

اس سے پہلے کہ صورت حال مزید بگڑتی سمعان نے ان لڑکیوں کو ملنے کو رضا مندی دے دی تھی۔ زرش کو امید نہ تھی۔ ان ہو کر سمعان کو دیکھا۔

”آپ۔۔۔۔۔؟“ وہ ہونٹ سی گئی۔ اگلے ہی پل وہ پھر گئی۔

”آپ کو اندازہ ہے کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔۔۔۔۔؟ بجائے اس کے کہ آپ ان کو ڈانٹیں۔ ان کی غلط فہمی دور کریں۔ آپ خود بھی۔۔۔۔۔ مجھے نہیں بنوائی کوئی تصویر۔۔۔۔۔“ اس کا سارا غصہ سمعان پر نکلا تھا۔

اس سے پہلے کہ وہ غصے سے وہاں سے چلی جاتی۔ سمعان نے اس کی کلائی تھام لی۔ رمشا اور تمیرا چپ چاپ دونوں کو دیکھے گئیں۔

”اب تم ان کی طرح بی ہو مت کرو۔ پلو سمجھو ایک مذاق ہے۔ انجوائے منٹ ہی سہی۔۔۔۔۔ کم آن پلیزا۔۔۔۔۔“

سمعان نے جو پہلے تو کچھ ایوٹوشنل ہوا تھا مگر اب ان لڑکیوں کی باتیں اس کے دل کو چھو رہی تھیں۔ وہ چند سیکنڈ کے لیے یا نبجائے منٹ چاہتا تھا۔
”مجھے نہیں پتا..... آپ ان کو بتائیں ماما..... یوں اچھا نہیں لگتا۔ ان کو بتائیں ہمارے درمیان کیا رشتہ ہے۔“ وہ بے چارگی سے کہہ رہی تھی۔ رمشا اور میرا کچھ نہ سمجھ سکیں۔

”یہ لوگ تفریح کے لیے آئی ہیں۔ ان کی ایک چھوٹی سی خواہش ہے۔ پوری کرنے میں کوئی حرج نہیں۔“

”تو کریں آپ پوری۔ آپ اپنے ساتھ کسی کو بھی کھڑا کر لیں مجھے نہیں۔ آپ کے لیے کسی کی بھی فرمائش پر تصویر بنوا لینا عام سی بات ہے لیکن میرے لیے نہیں۔“ غصے اور تلخی سے وہ بھول گئی تھی کہ وہ کس سے مخاطب ہے۔

”زری..... زرش.....“ غصے سے سرخ پڑتا چہرہ دیکھ کر سمعان دنگ رہ گیا۔

رمشا اور میرا کو اندازہ نہ تھا کہ بظاہر اتنی معصوم اور بھولی بھائی نظر آنے والی لڑکی اندر سے اتنی سخت اور گہری ہوگی۔

”او کے پلیز آپس دونوں آپ میں نہ الجھیں۔ ہم تو صرف اپنے شوق کی تسکین کے لیے تصویر لینا چاہ رہی ہیں۔ اگر آپ کو برا لگتا ہے یا آپ کی سز کو ہمارے اس فعل میں کوئی غلط بات دکھائی دے رہی ہے تو او کے جیسے آپ کی مرضی.....“

دونوں کو الجھتے دیکھ کر میرا نے بات ختم کرنا چاہی تھی۔ آخر میں نے پروائی سے کندھے اچکاے تو زرش نے اسے ”آپ کی سز“ کہنے کے جرم میں کینہ تو ذنظروں سے گھورا۔

سمعان نے کن اکھیوں سے زرش کے تاثرات جانچے۔

”نہیں آپ تصویر بنائیں۔ زرش کوئی حرج نہیں۔ میں تمہارے ساتھ ہوں۔“ سمعان نے اس کا بازو پکڑ کر اسے اپنے قریب کیا تھا۔ زرش جو پہلے ہی غصے سے کھول رہی تھی۔ اب ضبط کے گھونٹ پی

کر رہ گئی۔

”آپ ایس تصویر.....“ سمعان کی آفر پر تمیرا نے فوراً اپنا کمرہ سیدھا کیا۔

”پلیز! آپ ذرا سائیڈ پر ہو جائیں۔ بیک میں جو منظر ہے بہت اچھی تصویر آئے گی۔“ زرش کا غصہ اور ضبط سے برا حال تھا۔ سمعان کی پروا نہ ہوتی تو وہ ایک منٹ یہاں نہ رکتی۔ لڑکی کی ہدایت پر دونوں نے سائیڈ بدلی تھی۔

تمیرا نے ایک کی بجائے دو تصویریں کھینچی تھیں۔ حمزہ کو سمعان نے ہی اٹھائے رکھا تھا۔ تصویر اترواتے ہی زرش نے آہستگی سے سمعان کی گرفت سے اپنا بازو نکالا تھا اور بے پروائی سے دونوں لڑکیوں کو نظر انداز کرتے ہوئے جھولے پر جا بیٹھی۔

سمعان نے کن اکھیوں سے اسے دیکھا۔

زرش کا یہ عمل مکمل الاعلق اور سخت ماراضی کا اظہار تھا۔

”آپ کا بہت بہت شکریہ۔ یہ ہے ہمارا فون نمبر اور ایڈریس۔ آپ کا ایڈریس اس لیے نہیں لے رہی کہ آپ کی مزید پہچان ہو کر چکی ہیں۔ ہم نے صرف تصویر لی ہے۔ ویولپ کروا کر آپ کو بھیجیں گی۔ ویسے آپ کا کپل بلکہ فیملی بہت پیاری ہے۔ لگتا ہے آپ اپنی بیوی سے بہت محبت کرتے ہیں۔ ویسے وہ ہیں ہی بہت پیاری۔ ہماری وجہ سے آپ سے الجھ پڑیں۔ تھوڑی سی مغرور ہیں مگر جہاں اتنی ساری خوبیاں ہوں وہاں تھوڑی بہت اکڑ چلتی ہے۔“

وہ پھر سے مان اسٹاپ شروع ہو چکی تھی۔ زرش جھولے پر بیٹھی رمشا کو قتل کر دینے کے ارادے سے گھور رہی تھی۔

پھر وہ دونوں اللہ حافظ کہہ کر چپی گئی تھیں۔ سمعان نے ان کا دیا ہوا ایڈریس اپنی جیب میں ڈالا اور پھر زرش کی طرف قدم بڑھائے۔

زرش نے سمعان کو دیکھا اور سخت غصے کے اظہار کے طور پر چہرہ موڑ لیا۔

”نواز بھائی مجھے پہلے میرے گھر چھوڑ دیجیے گا۔“ مین روڈ سے گاڑی جیسے ہی سنگل روڈ پر آئی تو رمشا نے نواز کو کہا۔

”کیا بات ہے تم بڑی خاموش ہو؟“ نواز نے بیک مرر سے اسے دیکھا۔

”میں آپ کو سن رہی ہوں۔“ اس نے مسکرا کر کہا۔

”اچھا تم میرا دسے کل پہلی فرصت میں تصاویر ڈیولپ کروالینا۔“ گھر نزدیکی آچکا تھا۔ رمشا نے تمیرا کو یاد دہانی کروائی تو اس نے فوراً سر ہلا دیا۔

”اور تم سناؤ کل کالج جانا ہے یا ریٹ کرنا ہے۔“

”نہیں۔ میرا دو دن تک کالج جانے کا قطعی موڈ نہیں ہے۔ ویسے بھی تمام لڑکیاں ٹرپ کی محکماتاریں گی کم ہی جائیں گی۔ دو دن بعد دیکھیں گے۔“ تمیرا کے پوچھنے پر رمشا نے انکار کیا تھا۔ نواز نے

گاڑی ان کے گھر کے گیٹ کے سامنے روک کر نیل بجانا شروع کر دی تھی۔

جتنی دیر میں رمشا نے اپنا سامان سے بھرا بیگ اور دیگر چیزیں نیچے اتاری تھیں حمید صاحب نے گیٹ کھول کر باہر جھانکا تھا۔ رمشا اور پھر نواز کو دیکھ کر حیران ہوئے۔

”اسلام علیکم نکل۔“

رمشا نے آگے بڑھ کر انہیں سلام کیا تھا۔ وہ اس کے سر پر پیار کر کے نواز سے علیک کرنے لگ گئے تھے۔ رمشا نے کالج پہنچتے ہی اطلاع کر دی تھی۔ زبیدہ بیگم کو پتا تھا کہ نواز تمیرا کو لینے جائے گا تو وہ

اسے بھی چھوڑ دے گا۔ باقی گھر میں کسی کو بھی اس کی آمد کی خبر نہ تھی۔ اس لیے حمید صاحب حیران تھے۔ نواز باہر سے گاڑی واپس لے گیا تھا۔ حمید صاحب نے اسے اندر آنے کو کہا بھی تھا مگر وہ اندھیرا بڑھ

جانے کی وجہ سے پھر کبھی پرہال کر نکل گیا تھا۔ رمشا اندر چلی گئی تھی۔ حمید صاحب بھی اس کا بیگ لیے اندر آ گئے۔

زبیدہ بیگم کچن میں تھیں۔ رمشا سیدھی ان کے پاس گئی تھی انہوں نے گلے لگا کر خوب پیار کیا

ایک ہفتے کے فور نے رمشا کی رنگت پر اچھا خاصا اثر ڈالا تھا۔ وہ خاصی فریش اور تازہ لگ رہی تھی۔ زبیدہ نے چائے کے ساتھ اس کی آؤ بھگت کی تھی۔
 ”رضا کہاں ہے؟ کہیں نظر نہیں آ رہا.....؟“ گھوم پھر کر سارا گھر دیکھ کر اسے نہ پا کر وہ واپس زبیدہ کے پاس چلی آئی۔

”باہر نکلا تھا تھوڑی دیر پہلے آتا ہی ہوگا۔ تم نہا دھو کر فریش ہو لو۔ میں اتنی دیر میں کھانا تیار کرتی ہوں۔ تب تک رضا بھی آجائے گا تو مل کر کھائیں گے۔“ ان کی بات پر سر ہلاتے وہ اپنے کمرے میں چلی آئی تھی۔ نہا کر لباس بدل کر وہ خاصی فریش تھی۔ نہانے کے بعد بیگ سے کپڑے نکال کر ان کی جگہ پر رکھے۔ دھونے والے ایک جگہ کٹھے کیے۔ جریاں سویٹر سب نکال کر ایک طرف دھونے کے لیے لگ کیے۔ کل وہ یہ سب دھونے کا کام نہٹائے گی۔ اس نے مکمل راہ کر لے لی ہوئے کمرے پر طائرانہ نگاہ ڈالے باہر نکل آئی تھی۔ اچانک اسے اسلام آباد میں ”پارک“ میں کی گئی اپنی حماقت یاد آ گئی تو ہنسی آ گئی۔ ان دونوں نے کیسے اس لڑکے کو مجبور کر دیا تھا۔ ان دونوں کو تو تصویر بنانا ہی پسند

اپنی ہی جون میں ہنستے ہوئے اس نے بچن کے دروازے سے اندر قدم رکھا ہی تھا کہ اندر سے باہر آتے رضا سے بری طرح کمر لگائی
 ”اوف.....“ رمشا کی آنکھوں کے سامنے تاریا گئے اس کا سر رضا سے بری طرح کمر لیا تھا۔

رضا بھی حیران رہ گیا۔ اپنا سر پکڑتا پیچھے ہٹا۔ بے یقینی سے رمشا کو دیکھا۔ کیلے بال پشت پر پڑے ہوئے تھے۔ دوپٹہ گلے میں لٹک رہا تھا۔ اس کی غیر موجودگی میں وہ کافی مطمئن اور آسودہ تھا اور اب وہ ایک دم نجانے کہاں سے آ چکی تھی.....

”اندھے تھے کیا..... تمہیں پانچ فٹ دواؤ کی لڑکی نظر نہ آئی.....“ پیٹانی کو سہلا تے ہوئے اس نے غصے سے رضا کو دیکھا۔ پورے دیکھ ہفتے بعد وہ نظر آ رہا تھا۔ دل یک دم تمام حدیں توڑ کر باہر آنے کو چمکنے لگا تو وہ اس پر برس پڑی۔

”یہی خیال میرا بھی تمہارے بارے میں ہے۔ چلتے ہوئے تم بھی آنکھیں گروی رکھ دیتی ہو شاید۔“ بے یقینی کی کیفیت سے نکل کر رمشا کا وجود مکمل شوٹ بنا اپنی موجودگی کا احساس دلا رہا تھا تو وہ بھی

اپنی جون میں لوٹ آیا۔

”بیچھے ہٹو..... رستہ دو مجھے.....“ ایک ہفتے بعد بھی وہی طنز یہ لہجہ سننے کو ملا تھا۔ وہ کس کر رہ گئی۔ ”یہ شخص کبھی بھی محبت سے بات نہیں کر سکتا۔“

”مجھے بھی شوق نہیں ہے تمہارے راستے میں آنے کا.....“ اس نے بھی اینٹ کا جواب پتھر سے دیا تھا۔ غصے سے اسے ایک طرف دھکیل کر وہ باہر نکل گیا تھا۔ وہ غصے سے کھولتی اندر بڑھی۔ زبیدہ بیگم کچن میں نہیں تھیں۔

”اجڑ..... جا مل..... ایک ہفتے بعد سامنا ہوا ہے تو وہی انداز..... بد تمیز.....“ غصے سے اس نے برتنوں میں جھانکنا شروع کر دیا تھا۔ زبیدہ بیگم نے پالک گوشت پکایا تھا۔ ساتھ میں چاول اور پھلکے تھے۔ چاول بھی دم پر تھے۔ پھلکے تیار ہاٹ پاٹ میں تھے۔ رمشا کی بھوک ایک دم چب اٹھی۔ مینواس کے حسب خواہش تھا۔

رات کا کھانا سب نے اٹھٹھے ہی کھایا تھا۔ زبیدہ بیگم اور حمید صاحب دونوں ہی اس سے ٹپ کے متعلق سوال کر رہے تھے۔ وہ انہیں مسکرا کر کھانا کھاتے ٹپ کی مکمل روداد سنار ہی تھی۔ کھانے کے بعد اس نے زبیدہ بیگم کو کچھ بھی نہیں کرنے دیا تھا۔ برتن سمیٹ کر دھو کر اس نے چائے بنائی تھی۔

زبیدہ بیگم اور حمید صاحب ٹی وی دیکھتے باتیں کر رہے تھے۔ وہ سب کی چائے ادھر ہی لے آئی تھی۔ رضا نہیں تھا۔

”تم رضا کو کمرے میں ہی چائے دے کر آ جاؤ۔ وہ شاید پڑھائی میں مصروف ہے۔“ زبیدہ بیگم نے اس کے ہاتھ سے کپ لے کر کہا تو وہ سر ہلا کر رضا کا کپ لے کر اس کے کمرے سے چلی گئی۔

کمپیوٹر آن تھا۔ وہ کمپیوٹر چیز پر بڑے ریلیکس موڈ میں بیٹھا ہوا تھا۔ کمپیوٹر اسکرین پر شاید کوئی فلم چل رہی تھی۔ دروازے پر کھڑے اندر جھانکتے ہوئے وہ یہی انداز مل گیا تھا۔

”یہ چائے.....“ وہ خاموشی سے اندر آئی تھی یا پھر رضا بری طرح فلم میں مصروف تھا۔ اس نے کپ کی بورڈ کے پاس رکھا تو وہ چونکا۔

”تم.....“ رمشا پر نظر پڑی تو انتہائی ناگواری سے دیکھا۔ رمشا چائے کا کپ رکھ کر کمرے کا جائزہ لینے لگی۔ پچھلے آٹھ دنوں سے کوئی خاص تبدیلی نہ ہوئی تھی سوائے رضا کے۔ کمرے کا جائزہ لے کر

اس نے رضا کو دیکھا۔

وہ اب پھر کمپیوٹر اسکرین پر نظریں جما گیا تھا۔ جیسے رمشا کا اس وقت ہونا یا نہ ہونا ایک برابر ہو۔

رمشا کو آگ سی لگ گئی۔

رضا کے مسکراتے ہونٹ..... جگمگاتی آنکھیں..... مسلسل مونیٹر کی اسکرین کو گھورا۔ وہ کیسے برداشت کر سکتی تھی۔

”پھوپھو تو کہہ رہی تھیں کہ تم پڑھائی میں مصروف ہو مگر کیا زبردست مصروفیت دھونڈی ہے تم نے۔ ویسے یہ کون سی فلم ہے؟“

کوئی انگلش مووی تھی اردو ڈبنگ میں۔ رضا نے ماگواری سے اسے دیکھا۔

”تم سے مطلب..... تم چائے دے چکی ہو تو اب جا سکتی ہو۔“ رمشا کے لہجے پر وہ خود پر نہ پہلے کسی کنٹرول کرنا تھا اور نہ ہی اب ضرورت سمجھتی تھی۔

”میرے بعد ایسا کیا ہوا کہ یہ شخص اتنا بدلا ہوا ہے.....؟“ رضا کی مسلسل جگمگاتی آنکھوں اور چہرے کے تاثرات سے وہ کچھ بھی اخذ نہ کر پاتی تھی۔

”بہت خوش ہو.....؟“ اس سے رہا نہ گیا تو پوچھ لیا۔

رضا نے اسے مسلسل سر پر جمے دیکھ کر کمپیوٹر آف کر دیا تھا۔

”تم سے مطلب.....؟“ جیسے اسے اٹھ کر وہ سیدھا ہو کر اس کے سامنے آکھڑا ہوا۔ اونچا لمبا قد۔ متناسب سراپا وہ اپنی عمر سے کافی بڑا اور صحت مند لگتا تھا۔ رمشا اپنے مازک سے سراپا سمیت اس کے

سامنے کچھ بھی نہ تھی۔ اس کا قد تو رضا سے چار پانچ انچ کم ہی تھا جب کہ رضا کا قد پانچ فٹ چھ انچ تھا اور اس جسامت کی وجہ سے لمبا بھی لگتا تھا۔

”تم بھول رہے ہو۔ تمہاری ذات سے سارے مطلب اب میرے ہی ہیں۔“ رضا نے کافی رکھائی سے رمشا کے کاچرہ دیکھا۔ اس ٹرپ نے اس کی شخصیت پر خاصا خوشگوار اثر چھوڑا تھا۔ وہ پہلے

سے کافی نکھری نکھری محسوس ہوئی۔

”مائسڈاٹ۔ وہ سارے مطلب میرے قبول کرنے یا انکار کرنے پر انحصار کرتے ہیں۔“ اس نے بھی دوہرہ جواب دیا تھا۔

”میں اس وجہ کی تبدیلی دریافت کر سکتی ہوں.....؟ آٹھ دن پہلے تو تم نویرہ کے غم میں مبتلا اس کی شادی کی فکر میں دبلے پتلے ہو رہے تھے۔ اب ان آٹھ دنوں میں ایسا کیا ہو گیا کہ تم مسکرا نے بھی لگے ہو۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ تمہاری نویرہ آپ کی شادی رک گئی ہو۔ اگر تم اس غلط فہمی میں مبتلا ہو تو واپسی پر نواز بھائی کے ساتھ ہی آئی ہوں۔ ان کی باتوں سے ایسا کوئی ارادہ ظاہر نہیں ہوا۔“

رمشا کے اندر شاید کوئی اور خوبی تھی کہ نہیں جلتی پر تیل کا کام کرنا خوب جانتی تھی بلکہ رضا کے اچھے خا سے موڈ کو غارت کرنا کوئی اس سے سیکھتا۔

”شپ..... تم پوری فٹا ہو.....“ رضا کو پتہ نہیں تھا کہ یہ آتے ہی اس سے محاذ آرائی پہل چلائی گئی۔

”تھینک یو مجھے نہیں پتا تھا۔“ وہ جو اس کا جواب سن کر ہمیشہ بھڑک اٹھتی تھی۔ اب کی بار کورٹس، جالائی، درخشا، مزید جل بھن گیا۔ اندر ہی اندر حیران بھی ہوا کہ رمشا کی آہز رویش اتنی ٹھیک کیسے ہے..... وہ تو واقعی آج کل خوش تھا..... ہواؤں میں اڑ رہا تھا..... مگر..... اس نے لب بھینچ کر اپنے سامنے کھڑی رمشا کو غارت سے دیکھا۔

”ایسا کیا خزانہ ہاتھ لگ گیا ہے۔ مجھے نہیں بتاؤ گے.....؟“

ایک پل کے لیے رضا کے چہرے پر ٹھہر جانے والا ناثر رمشا کی تیز نگاہ سے بھلا کیسے بچ سکتا تھا نور اپو چھا۔

”میں اگر کہوں کہ..... محبت..... تو.....“ رضا کو بھی اسے جانے کا خیال آیا تو ہونٹوں پر مسکراہٹ سجا کر کہا۔

رمشا کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا۔

”کیا.....؟“ اس کے ذہن و دل میں نویرہ کا سراپا گھوم کر رہ گیا۔

”یہ کب اور کیسے ہو گیا.....؟“ اس کے دل و دماغ میں یہ سوال چکرانے لگا۔

”کیا مطلب.....؟“ اس نے پوچھا بھی تو کیا..... رضا کھل کر ہنسا۔

”اتنی عقل مند بنتی ہو تو وجہ بھی دریافت کر لو۔ مجھ سے کیا پوچھتی ہو.....“ اگلے ہی لمحے اسے جلتا بھشتا چھوڑ کر وہ یکسر لائقیت سے دوبارہ کمپیوٹر کرسی پر جا بیٹھا۔

”رضا..... تم آرام سے مجھے بتاؤ تمہاری اس بکو اس کا مطلب.....؟“ اگلے ہی لمحے وہ غصے سے اس کی طرف کھوی۔ وہ ہنسنے لگا۔

”مجھے نہیں پتا تھا کہ میں اتنا خوش ہوں..... یا مجھے کوئی خزانہ ہاتھ لگ گیا ہے۔ وہ بے اطلاع دینے کا شکریہ..... بعض اوقات انسان کو خود بھی پتا نہیں چلتا کہ اسے کوئی خزانہ مل گیا ہے جب تک دوسروں کی نظریں احساس نہ دلائیں۔“ عجیب خود سے بیگانہ انداز میں کہتے ہوئے وہ پھر ہنسا۔ رمشا ساکت سی کھڑی رہ گئی۔

”کہیں یہ نیویرہ کے سامنے دل کی بات تو نہیں کہہ آیا۔“

رمشا کے دل میں عجیب سی پکڑ دھکڑ شروع ہو چکی تھی۔ خوف سے اسے دیکھا جو سرور سا واقعی خوش لگ رہا تھا..... جسے ساری دنیا کی دولت سے بھی بڑھ کر کوئی چیز اسے مل گئی ہو۔ رمشا نے اس کی آنکھوں میں زندگی بار جانے کی ٹپ و ماپوی دیکھی تھی اور اب..... یہ سب کچھ پالینے کی خوشی کہاں سے آگئی تھی۔ وہ اس لڑکے کی آنکھوں کا رنگ دیکھ کر اس کے اندر کی کیفیت کا اندازہ لگالیتی تھی اور اب.....

”رضا! نیویرہ کی شادی قریب ہے..... اگر تم نے کوئی ایسی ویسی حماقت کی تو دیکھنا پھر میں کیا کرتی ہوں.....“ اس سے کچھ نہ بن پڑا تو دھمکی پر اتر آئی۔ رضا نے انتہائی ناسف سے اسے دیکھا۔

”میرا خیال ہے کہ یہ ٹپ ظاہری کے ساتھ ساتھ اندرونی طور پر بھی تم پر اچھا خاصا اثر انداز ہو گا مگر..... افسوس..... پیار و ہنیت لوگ ہمیشہ بیمار ہی رہتے ہیں۔ اب تمہاری انوسٹی گیشن ختم ہو چکی ہو تو پلیز تم جاسکتی ہو۔ میرا تم سے دماغ کھانے کا قطعی کوئی ارادہ نہیں ہے۔“

اس نے قطعیت سے کہتے ہوئے رمشا کو چلے جانے کو کہا تھا۔

رمشا غصے سے اسے گھورتی رہی پھر تن فن کرتی وہاں سے چلی گئی تھی۔ رضا نے انتہائی تاسف سے گردن ہلائی پھر رمشا کی اپنے متعلق اتنی درست آہز رویشن پر حیران بھی ہوا۔ وہ واقعی بد لاد لاکھا۔

مگر رمشا نے کیسے آتے ہی اس کے اندر کی کیفیت پڑھ لی۔ وہ تو خود بھی نہیں جانتا تھا کہ کیا بات اس کی خوشی کا سبب بنی ہے مگر وہ خوش تھا..... بہت زیادہ خوش۔ رضا کو اپنی یہ کیفیت اس دن سے محسوس ہو رہی تھی جب وہ بی بی امی کی عیادت کے لیے امی کے بار بار کے احرا پر پا سپہل گیا تھا۔ وہاں نویرہ تھی۔ پہلے تو اسے اپنے سامنے دیکھ کر وہ اذیت سے دو چار ہوا تھا اور پھر نویرہ کا مسلسل اپنائیت بھرا رویہ دیکھ کر پھر سے جی اٹھا تھا اور پھر جب وہ واپسی پر اس کے ساتھ اپنے گھر جا رہی تھی تو رضا گم سم سا ہو گیا تھا۔ نویرہ کبھی بھی اس کے ساتھ بانیک پر کہیں نہیں گئی تھی اور تب وہ اس کے ساتھ بانیک پر جانے پر رضا مند تھی۔

بانیک پر بیٹھتے ہوئے لٹو بھر کو وہ جب رضا کا کندھا تھام کر پیچھے بیٹھی تھی۔ رضا کو وہ لمحے زندگی کا حاصل ملے تھے۔ اس نے بانیک اسٹارٹ ہونے کے بعد ہاتھ واپس ہٹا لیا تھا مگر اس کا لمس جیسے رضا کے کندھے پر ثبت ہو چکا تھا..... بٹھہر گیا تھا۔

وہ اس کے پیچھے بیٹھی رضا کی کیفیت کو عجیب سے احساسات سے دو چار کرتی رہی تھی۔ اپنے گھر کے سامنے اتر کر اس نے رضا کو اپنے گھر اندر چلنے کو کہا تھا۔ اندر جا کر اس کے ہاتھ کی چائے پی۔ اس کے ساتھ خوش کہیاں لگائیں۔ رضا واپس اسی جون میں آچکا تھا جس پر وہ کبھی تھا اور یہ کیفیت اس دن سے تھی۔ نویرہ کے ساتھ گزارے وہ چند گھنٹے رضا کو متاع حیات سے بھی بڑھ کر لگ رہے تھے۔ وہ تو ابھی تک ان لمحوں کی کیفیت میں مست تھا۔ وہ تو بھول ہی چکا تھا کہ نویرہ کی شادی بھی ہوگی۔ نواز بھی کہیں ہے۔ رمشا کا وجود اس کی ذات کے ساتھ کہیں نہیں ہے۔ وہ تو سب کچھ فراموش کیے ہوئے تھا۔

رمشا نے آتے ہی اسے دوبارہ حقیقت کی دنیا میں لاٹھا تھا۔

سب کچھ پا کر ہار جانے کی کیفیت نہ ایک دم رضا کے وجود کو اپنے حصار میں لیا تھا۔



اگلے دن وہ سب لوگ اکٹھے ہی گھر لوٹے تھے۔ سمعان فرح اور علی کے ساتھ گھر آیا تو شام گہری ہو چکی تھی۔ سعید احمد کو ان لوگوں کے آنے کی اطلاع سمعان کے فون کے ذریعے پہلے ہی تھی سو وہ ان کی آمد سے پہلے ہی گھر پر موجود تھے۔ اس کے چھپے طاہرہ بیگم کو سمعان کی اسلام آباد میں موجودگی کا علم ہوتا ہے ہی وہ سعید احمد سے الجھ پڑی تھیں۔ جواباً وہ بھی دودھ ہوئے تھے تب تو طاہرہ بیگم خاموش ہو گئی تھیں مگر اب تینوں بچوں کو دیکھ کر انہیں پھر سے غصہ آنے لگا۔ علی اور فرح کے کلام کا جواب تو سر کے اشارے سے دے دیا مگر جب سمعان نے سلام کیا تو انہوں نے منہ پھیر لیا۔ سمعان نے کن اکھیوں سے ماں کو دیکھتے ہوئے اپنے باپ کو دیکھا۔ انہوں نے آنکھ کا اشارے سے پروا نہ کرو کر کہا تو سمعان نے بے چارگی سے دوبارہاں کو دیکھا جو میگزین تھا مے اس کی ورق گردانی میں مصروف تھیں۔

”امی! بہت بھوک لگی ہے۔ ویسے کھانے میں کیا ہے؟“ علی جو طاہرہ بیگم کے تیور نوٹ تو کر چکا تھا پھر بھی پوچھا تو طاہرہ بیگم نے غصے سے گھورا۔

”میرا بھچہ ہے.....“ جی تو چاہا ان کا کہ صاف کہہ دیں مگر سامنے بیٹھے شوہر کا لحاظ آ گیا جو ہمیشہ انہیں بے بس کر دیتے تھے۔

”پتا نہیں۔ ماجدہ سے پوچھ لو بچن میں ہی ہوگی۔“ انہوں نے رکھائی سے کہا تو علی نے فرح کو دیکھا۔

طاہرہ بیگم پہلے صرف اپنے بچوں کے لیے بچن میں کام کرتی تھیں۔ اب بچے نہیں تھے تو انہوں نے بچن میں جھانکنا ہی چھوڑ دیا تھا۔ ماجدہ نے جو پکا دیا کھا لیا مگر اب کی بار تو سعید احمد کی بھی انہوں نے پروا نہ کی تھی۔ انہوں نے بھی طاہرہ بیگم کو نہیں ٹوکا تھا۔ جانتے تھے کہ بچوں کے آتے ہی وہ روٹین پر آ جائیں گی۔

وہ تینوں ماں کے رویے سے بدظن ہو کر اپنے اپنے کمروں میں گھس گئے تھے۔ ماجدہ نے کھانا اگلیا تو سب کو اطلاع دی۔ کھانے کے بعد فرح نے چائے بنائی تھی۔ آج کتنے دنوں بعد طاہرہ بیگم کو

اپنے گھر کا ماحول میں پھر سے زندگی کی لہر دوڑتی محسوس ہوئی۔ سعید احمد کو بھی یہی محسوس ہوا مگر دونوں ایک دوسرے سے انتہائی ضرورت کے تحت کبھی بات کرنا تو دور کی بات کبھی دیکھتے بھی نہ تھے مگر گھر کی رونق بحال ہوتے دیکھ کر دونوں کے محسوسات ایک سے تھے۔

علی اور فرح نے ماں باپ کے لیے کئی تحفے خریدے تھے۔ چائے پیتے ہوئے علی نے ماں کو بتایا تھا۔
طاہرہ بیگم اندر سے ان سے چچا کی فیملی کے ساتھ جانے پر کتنی ہی خفا تھیں مگر فرح اور علی کے قصے سنانے پر پوری طرح متوجہ تھیں۔
”ہم آپ کے لیے بہت سے تحفے لائے ہیں۔ میں لے کر آتی ہوں۔“ فرح فوراً چلی گئی تھی پھر ایک بیگ لے کر آ گئی۔
دونوں نے کئی خوب صورت چیزیں لی تھیں۔ کھریڈو آؤٹفٹل پیس..... سوٹ..... جیولری وغیرہ۔ طاہرہ بیگم علی اور فرح کے لائے ہوئے تحفے دیکھ کر حیران رہ گئیں۔
”یہ جوتے میں نے ننھیالگی سے آپ کے لیے لیے تھے۔ مجھے یہ فلیٹ سے بہت اچھے لگے تھے۔ ابراہیم والے آپ پہنتی تو نہیں ہیں۔ میں نے یہ لے لیے۔“
فرح نے براؤن فلیٹ مگر کالے خوب صورت جوتوں کا جوڑا طاہرہ بیگم کے سامنے رکھا تو وہ دیکھ کر حیران رہ گئیں۔
ان کی اولاد ان سے بہت محبت کرتی تھی۔ انہیں ایک دم احساس ہوا لیکن انہوں نے کہا کچھ نہیں۔
”اچھے ہیں ما.....؟“ فرح بڑی آس سے ماں کے چہرے کے اتار چڑھاؤ دیکھ رہی تھی۔

”بہت اچھے ہیں۔“ انہوں نے مسکرا کر کہا تو فرح خوش ہو گئی۔ اس کام طلب تھا کہ اب طاہرہ بیگم ان سے ماراض نہیں تھیں۔
”میرا آپ کا ایک ہی ماپ ہے۔ بس تھوڑے سے کھلے لیے ہیں۔ آپ کو بالکل فٹ رہیں گے۔“ طاہرہ نے پہن کر دیکھے جو واقعی فٹ تھے۔
”یہ میں نے ابو کے لیے کتابیں بال پن اور نائی لی ہے۔“ اس نے سعید احمد کی چیزیں نکال کر انہیں تھامیں تو وہ نہال ہو گئے۔

”میری بیٹی میرے لیے اتنا کچھ لے آئی۔ بیٹا بہت پیارا ہے سب کچھ.....“ انہوں نے اسے محبت سے ساتھ لگا کر کہا تھا۔ وہ خوشی سے ایک دم جی اٹھی۔ اس کے بعد علی ماں باپ کو اپنی لائی گئی چیزیں دکھا رہا تھا۔

”سمعان! تم کچھ نہیں لائے ہمارے لیے.....؟“ سماعن جو خاموشی سے فرح اور علی کو مسکراتے دیکھ رہا تھا، نے پہلے باپ کے پوچھنے پر انہیں مسکرا کر دیکھا پھر ماں کو ان کا مسکراتا چہرہ ایک دم سنجیدہ لگا۔

”لایا تو ہوں۔ اسی بیگ میں ہیں۔ پتا نہیں آپ کو پسند بھی آتی ہیں کہ نہیں.....“ ماں کے رویے سے وہ کچھ بکھ کر رہ گیا تھا۔ کچھ بھی نہ کرتے ہوئے بھی اسے گناہ گار ہونے کا احساس ہو رہا تھا۔

”یار! دکھاؤ گے تو پتا چلے گا کہ کیا لائے ہو؟“

انہوں نے اس کی خاموشی ختم کرنا چاہی تھی۔ سماعن ہنس کر آگے بڑھا تھا۔ بیگ سے ایک شان اور خوب صورت پتھر کے بنے ننگن نکال کر طاہرہ بیگم کی طرف بڑھائے تھے۔

”یا آپ کے لیے لایا ہوں۔“

طاہرہ سماعن کے جھوٹ پر اس سے اس قدر خفا تھیں کہ ایک دم جی چاہا کچھ بھی لینے سے انکار کر دیں مگر پھر باتھ بڑھا چلی گئیں۔

”یہ چشمے کا فریم اور والٹ آپ کے لیے ہے۔“ سماعن نے دونوں چیزیں باپ کو دیں تو انہوں نے خوش دلی سے تقام لیں۔

”بہت پیاری ہیں۔ تم تینوں بہن بھائیوں کی چوئیس تو بہت عمدہ ہے۔“ انہوں نے ہر ملا سراہا تھا۔

”بس آپ کو پسند آگئیں ہمارے لیے یہ کافی ہے۔“ باپ کی تعریف پر فرح پھوٹے نہیں سارہی تھی۔

وہ تینوں کافی دیر تک ماں باپ کے ساتھ بیٹھے گزرے دنوں کا احوال سناتے رہے تھے۔ رات گیارہ بجے کے قریب سعید احمد لیٹ ہونے کا کہہ کر سونے اٹھے تو طاہرہ بیگم علی اور فرح کو بھی سونے کا

کہنے لگیں۔

”جھکسن ہو گئی ہوگی تم لوگوں کو۔ جاؤ جا کر سو جاؤ۔“ انہوں نے کہا تو فرح اور علی شرافت سے چلے گئے۔ سمعان بھی اٹھ کر جانے لگا تو انہوں نے روک لیا۔

”تم بیٹھو۔ مجھے تم سے بہت ضروری بات کرنی ہے۔“

سمعان نے ماں کے رویے سے ان کے موڈ کا انداز لگانا چاہا۔

”جی۔ خیریت.....؟“

”تم اچھی طرح جانتے ہو کہ میں کیا کہنے والی ہوں.....“ انہوں نے غصے سے ٹوکا تو سمعان ایک دوپل کو چپ ہو گیا۔

”آپ کو فرح اور علی کا چچا کی فیملی کے ساتھ جانا اچھا نہیں لگتا۔ آپ ان دونوں سے ناراض تھیں۔ میں صرف آپ کی وجہ سے سب کے ساتھ نہیں گیا تھا مگر عثمان اور بھابی کے روزانہ فون آرہے

تھے۔ مجبوراً مجھے بھی جانا پڑا تھا۔“

”تم نے مجھ سے جھوٹ بولا تھا.....“ انہوں نے سخت خفگی سے بتایا۔

”جی۔ صرف آپ کی ناراضگی کی وجہ سے۔“ سمعان نے انتہائی سعادت مندی سے کہا تو طاہرہ کا ٹیپرامنٹ لوز ہونے لگا۔

”جب تمہیں علم ہو گیا تھا کہ مجھے پتا چل گیا ہے تو پھر تم نے کال کیوں نہیں کی.....“ انہیں اب مزیدی غصہ آ رہا تھا۔

”آپ تب بھی اتنا ہی ناراض ہوتیں.....“ مختصر اسمعان نے کہا تو انہوں نے غصے سے سمعان احمد کو چند لمحے دیکھا۔

سمعان احمد انہیں اپنی ساری اولاد میں سب سے زیادہ عزیز تھا۔

”اب تو میں بہت خوش ہوں!.....“ انہوں نے ناسف سے سر جھٹکا۔

”مجھے آپ کے اس رویے کی وجہ کبھی سمجھ نہیں آئی۔ ہم آپ کی اولاد ہیں مگر ہمیں ہر وقت آپ کی مارضی کا خوف لاحق رہتا ہے۔ میں نے کوئی غلط حرکت نہیں کی۔ صرف آپ کی مارضی کے سبب آپ کو اصل وجہ نہ بتا سکا۔ اب تو اچھی طرح جانتے تھے کہ میں اسلام آباد جا رہا ہوں اور اصل بات تو یہ ہے کہ انہوں نے ہی بہت اصرار سے مجھے بھیجا تھا۔“ سمعان نے صاف اور سیدھی بات کی۔

”یوں کہو کہ تم اپنے باپ کی مان کر مجھے نیچا دکھانا چاہتے تھے۔“ انہوں نے تو بدگمانی کی حد ہی کر دی تھی۔

”امی پلیز! آپ ہر وقت یوں منفی مت سوچتی رہا کریں۔ ہم بھلا آپ کو کیوں نیچا دکھائیں گے۔ آپ ہماری ماں ہیں۔ ہمارے لیے قابل احترام ہیں۔ اس طرح تو آپ ہماری محبت پر کھلم کھلا شک کر رہی ہیں۔“

انہوں نے سمعان کو غصے سے دیکھا۔ سمعان کچھ بھی ہو جائے ان سے دوہرہ کبھی کوئی بات نہیں کرتا تھا۔ ان کا بہت احترام کرنا تھا مگر اب.....

”بہت خوب۔ تم رہ گئے تھے تمہارے منہ میں بھی باپ والی زبان آگئی ہے۔ میں تو سچ کہتی ہوں۔ یہ سب شائستہ جیسی عورت کا جادو ہے جو بھی ایک دفعہ اس کے سائے میں بیٹھتا ہے مجھے ایسے ہی آنکھیں دکھاتا ہے۔ آج تم بولے ہو کل تمہاری گونگی بہن بھی بولنے لگ جائے گی۔ علی کو تو پہلے ہی میرا دب لحاظ نہیں۔ خوب اس چائے باز عورت نے ان تین چار دنوں میں تمہیں تربیت دی ہے۔“

طاہرہ بیگم نے بھی بدگمانی کی حد کر دی تھی۔

سمعان ناسف و بے یقینی سے دیکھے گیا کہ یہ واقعی اس کی ماں ہے.....

”امی پلیز! آپ حد سے گزر رہی ہیں۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی سمعان احمد کو کہنا پڑا تھا۔

”ہاں یہی کسر رہ گئی تھی تم بھی مجھے ہی سناؤ۔ چل گیا ہے اس عورت اور اس کی۔ کار چالاک جادوگر نیوں کا جادو۔ اب تمہیں ماں حد سے گزری ہوئی ہی لگے گی۔“ انہوں نے غصے سے کہا تو سمعان نے

غصے سے سر کو جھٹکا۔

”حد ہوتی ہے بدگمانی کی بھی۔ آپ کو تو کچھ کہنا ہی فضول ہے۔“ ماں کے سامنے تو وہ ویسے ہی بولنے کے حق میں نہ تھا۔ اب بھی طاہرہ بیگم خود کو روکتی تو کبھی ان کے سامنے یوں آؤٹ نہ ہوتا۔ غصے سے کہہ کر وہ اپنے کمرے میں چلا گیا۔

طاہرہ بیگم کی باتیں رہ رہ کر یاد آتی رہیں اور سمعان احمد ساری رات سلگتا رہا۔



خالدہ چچی جو کہ واجدہ بیگم کے پاس ٹھہری ہوئی تھیں۔ وہاں وہ بہن کی وقت بے وقت کی تکلیف سے خود بھی اذیت سے دوچار ہو گئی تھیں۔ شا کرہ ہمہ وقت واجدہ بیگم کے ساتھ ہی ہوتی تھی مگر رات کو کبھی تکلیف سے یا پھر خود ہی آنکھ کھلنے پر وہ خالدہ بیگم اور واجدہ آپا کے ساتھ اٹھ جاتی تھیں۔ وہ تو پہلے بھی گھر کی چار دیواری میں مقید تھیں اب تو مزید بستر کی ہو کر رہ گئی تھیں۔ دن تو جیسے تیسے ان کا گزر جاتا تھا رات گزرا واجدہ آپا کے لیے بہت مشکل ہو جاتا تھا۔ ایسے میں ان کے لیے پورا ایک بندہ چاہیے تھا جو ان کے ساتھ وقت بے وقت جاگے بلکہ ان کی تکلیف اپنی باتوں سے بھی کم کرے۔ خالدہ خاتون تو دور اتوں میں جاگ کر ہی بیمار پڑ گئی تھیں۔ تیسرے دن دوپہر کے وقت نبیل گھر سے نکل کر خالدہ کے گھر گیا تو ماں کو بخار میں مبتلا دیکھ کر پریشان ہو گیا۔

”یہ کیا حالت کر لی ہے اپنی.....؟ آپ کو بخار تھا تو مجھے اطلاع کر دی ہوتی۔ میں آ جاتا یا پھر نویرہ آ جاتی.....“

”میں نے کتنی دفعہ کہا تھا شا کرہ کو بھی کہا تھا کہ تمہیں فون کر دے مگر خالدہ مانی ہی نہیں۔“ واجدہ آپا کو بھی بہن کی طبیعت خراب ہونے کا مال تھا۔

”رات دیر تک جاگنے سے طبیعت بگڑ گئی ہے۔ تم جانتے ہو دن سارا دن میں جتنا مرضی تھک جاؤں رات کبھی نہیں جاگی۔ بس چھٹکن سی ہو گئی ہے۔ آرام کر رہی ہوں۔ شام تک ٹھیک ہو جاؤں گی۔“ بیٹے اور بہن کو پریشان دیکھ کر انہوں نے مسکرا کر لالا تو وہ قطع نہ مانا۔

”بالکل نہیں۔ آپ کو آرام کی ضرورت ہے..... آپ گھر چلیں۔“

”تو یہاں آپا کے ساتھ کون ہوگا.....؟“ بیٹے کے دونوں انداز پر انہوں نے بستر پر موجود دوسروں کے رحم و کرم پر پڑی بہن کو دیکھا۔ واجدہ آپا مسکرائیں۔

”میری فکر نہیں کرو۔ جب تک پلاسٹر نہیں اترتا پریشانی تو ہے پھر شاکرہ بھی ہے۔ تم گھر جا کر آرام کرو۔ یہ نہ ہو کہ طبیعت زیادہ خراب ہو جائے۔“ انہوں نے بہن کو تسلی دی تھی مگر ان کا دل نہ ماما۔

”میں نویرہ کو چھوڑ جاؤں گا۔ آپ فکر نہ کریں۔“ نبیل نے ماں اور خالہ دونوں کو تسلی دی۔

”رہنے دو بیٹا! وہ کہاں ان دنوں پریشان ہوگی۔ شادی کے دن اب دور نہیں ہیں۔ کمروں میں سو کام ہوتے ہیں۔ بچیوں کے اپنے ہی شوق پورے نہیں ہوتے۔ وہ میری وجہ سے یوں خوار ہوں گی۔

آرام سے اپنے کام نمٹائے۔“

واجدہ آپا نے منع کر دیا تو خالہ نے بہن کو دیکھا۔ اس حالت میں صرف ملازمہ کے سر پر بھی نہیں چھوڑا جاسکتا تھا۔ جدہ سے رفعت بھی نہیں آسکتی تھی کہ اس کے بچوں کی تعلیم اور میاں کی جاب کا مسئلہ

تھا۔

”آپا! چند دنوں کی بات ہے۔ نویرہ نے ویسے بھی اچھی خاصی تیاری کی ہوئی ہے۔ جب تک آپ کا پلاسٹر اترتا ہے وہ جا جائے گی ہے۔ دن میں تو آپ ٹھیک ہی رہتی ہیں۔ زیادہ بات ہوئی تو نبیلہ بھی

آجایا کرے گی۔ رات کو نویرہ یہیں رہ لے گی۔ ایک ڈیڑھ ہفتے کی بات ہے۔ پھر اللہ مالک ہے۔ نبیلہ بچی والی ہے پھر گھر کا سارا انتظام اسی نے سنبھالا ہوا ہے ورنہ میں اسے بھیج دیتی۔“

”جیسے تمہاری مرضی۔ میں تو بچی کو تکلیف نہیں دینا چاہتی تھی۔ بے چاری شادی کی تیاریوں میں الجھی ہوئی ہے۔ کہاں گھر سے نکلنے کا وقت ہوگا.....“

”آپ اس بات کی بالکل فکر نہ کریں۔ نبیلہ پیچھے سے سب سنبھال لے گی۔ زیادہ فکر ہوئی تو دونوں ہی دن آپ کے پاس گزار لیا کریں گی۔ زیادہ شائینگ وغیرہ کا ہی مسئلہ ہے نبیلہ یہاں آجایا کرے

گی۔ دونوں دن میں جا کر کر لیا کریں گی۔ رات کو نویرہ بھی ادھر ہوگی۔“

نمیل کو بھی ماں کی بات چھی گئی تھی۔ خالہ کو کہا تو انہوں نے سر ہلا دیا۔ پھر مزید تھوڑی دیر بیٹھ کر وہاں کو لے کر گھر آ گیا تھا۔ نویرہ سلائی مشین رکے مصروف تھی تو نمیل ڈھیروں سامان پھیلائے پیانگ کر رہی تھی۔

ماں کو نمیل کے ساتھ آتے دیکھ کر نویرہ حیران ہوئی۔

”امی کی طبیعت ٹھیک نہیں رہی تھی میں گھر لے آیا ہوں۔“ نمیل نے بیوی اور بہن کو بتایا تو دونوں پاس آ بیٹھیں۔

”خدا خیر کرے۔ زیادہ طبیعت تو نہیں بگڑ گئی.....“

خالہ ہینگمو ایسے بھی بہن کی تکلیف پر بہت دکھی تھیں۔ بہن کی تکلیف کا دکھ اندر ہی اندر نہیں کھائے جا رہا تھا۔ اولاد کے سامنے کچھ بھی کہہ نہیں سکتی تھیں۔

”نہیں۔ اللہ کا شکر ہے۔ بس رات کا جاگنا ہوتا ہے۔“

”تو اب خالہ امی کے پاس کون ہے.....؟“ نویرہ نے ہی پوچھا تھا۔

”کوئی بھی نہیں..... میں سوچ رہی ہوں کہ تمہیں بھیج دوں۔ آپا کے پاس رہو گی تو دل بہلا رہے گا ان کا۔“

”جی امی۔“ وہ امی کی بات پر حیران ہوئی۔

”مگر میں کیسے جاسکتی ہوں..... ادھر یہ جواتنے کام پڑے ہوئے ہیں۔ یہ سلائی کا ہی اتنا کام ہے۔“ اس نے ادھر ادھر پھیلے پھیلاوے کی طرف اشارہ کیا۔

”ہو جائے گا۔ میں احمد کو کہوں گی وہ ساجد کو بھیج دے۔ اگلے ہفتے ڈیڑھ میں ساجد بھی بیوی بچوں سمیت دوہی سے آ جائے گا تو سب کچھ خود ہی ہو جائے گا۔ سلائی کا کام تم نے خود ہی اپنے ذمے

لے لیا تھا۔ میں نے کہا تھا کہ درزی کو دو ختم کرو یہ مشقت باقی کام دیکھو۔“

”مگر آپ کو پتا ہے کہ میں درزی کے کام سے مطمئن نہیں ہوتی۔ وہ میری مرضی کے مطابق کام نہیں کرتا۔“

”تو شہر میں درزی مر گئے ہیں۔ کسی اور کو دیکھ لیتے ہیں۔“

”پتا نہیں کوئی کیسا کام کرے۔ میں خود ہی کر لوں گی۔“ اس نے فوراً منع کر دیا۔

”پتا نہیں تمہارا کیا بنے گا۔ سارا دن مشین کے سامنے بیٹھ بیٹھ کراتنی سی صورت نکل آتی ہے۔ ان دنوں لڑکیوں کو اپنے آپ کو سنوارنے سے فرصت نہیں ہوتی اور تمہیں کوئی پروا ہی نہیں ہے۔“

انہوں نے اب نور کو بغور دیکھا تو غصہ آنے لگا۔ کام کے چکروں میں وہ ہیوہ خود کو بھول جاتی تھی۔

”ٹھیک ہوں میں۔ کچھ نہیں ہوا مجھے۔ اچھی خاصی صورت ہے میری۔ آپ فکر نہ کریں۔“ اس نے ماں کو ٹالا۔

”اچھا پھر میں کیا کروں؟ میں خالہ کو کہہ آیا ہوں کہ میں نور کو چھوڑ جاتا ہوں اب.....؟“ اس نے سوائے نظروں سے پہلے ماں اور پھر بہن کو دیکھا۔ نور نے نظریں چرا گئی۔

اسے واحد خالہ سے بہت محبت تھی مگر شارق کی وجہ سے وہ بہت محتاط ہو گئی تھی۔ اب بھی دل نہیں مانتا تھا۔ وہاں جانے کو ان کا سون میں وہ خالہ کے لیے سب کچھ چھوڑ سکتی تھی۔

”چلی جائے گی نور یہ۔ ان کپڑوں کا مسئلہ ہے تو ساتھ لے جائے۔ دن میں خالہ کے پاس بیٹھ کر کام کر لیا کرے۔ ان کا بھی دل بہلا رہے گا۔ رات میں ان کے پاس ہی آرام کر لیا کرے۔ اس میں

کون سی پریشانی والی بات ہے.....“ نبیلہ بھابی نے بھی مشورہ دیا تو نور ہلکس کر رہ گئی۔

”ہاں۔ نبیلہ صحیح کہہ رہی ہے۔ وہاں سے تو فارغ بیٹھے بھی وقت نہیں گزرتا۔ شاکرہ پھر بھی ملازمہ ہی ہے۔ ملازم لاکھ اعتبار والے ہوں جو پروا اپنوں کو ہوتی ہے وہ ملازموں کو کہاں..... میرا تو آپا کو

بے یار و مددگار چھوڑ کر آنے کو جی ہی نہیں چاہ رہا تھا۔ ادھر گھر کی بھی فکر تھی۔ یہاں بھی تیاریوں کے سو کام سوجھ بیلے..... تم دونوں اکیلی تھیں۔ ذہن ادھر ہی الجھا ہوا تھا..... شادی والا گھر ہے لوگوں کا کیا

بھروسہ.....؟“ بہن کی طرف سے آبدیدہ انہوں نے آنسو صاف کیے تو سدا کی نرم دل نور ہا حسان ایک دم ان کے آنسوؤں سے پکھل گئی۔

”اچھا روکیں نہیں۔ میں چلی جاؤں گی۔ اپنے کپڑے تو میں خود ہی سلانی کروں گی۔ آج جا کروہاں کی روٹیں دیکھتی ہوں۔ اگر وقت ہوا تو ادھر سے آ کر سلانی کے لیے کپڑے لے جاؤں گی۔ باقی کپڑے بھابی آپ کسی درزی کو دے دیں۔ اب اتنا ہی ہو سکتا ہے مجھ سے صرف۔“ بھابی نے اس کی بات پر سر ہلایا تھا۔

”جیتی رہو۔ خوش رہو۔ اللہ تمہیں شاد و آبا درکھے۔ مجھے پتا تھا میری بیٹی انکار نہیں کرے گی۔ ان دنوں تو بچیوں کو گھر سے نکالنا ہی نہیں چاہیے۔ بہن کی محبت رلاتی ہے مجبور ہوں ورنہ کبھی نہ بھیجتی چچی۔ شارق کی طرف سے تو میرا پنا دل بڑا کھٹا ہو گیا ہے۔ ماں گھر میں مفلوج دوسروں کے رحم و کرم پر بچا اپنے عیش کے لیے اس نے ماں کو ہسپتال سے گھرا لیا ہے۔ کیا تھا چند دن تکلیف سہہ لیتا..... اب بھی کون سا پہاڑ توڑ رہا ہے۔ رات گئے لوٹ رہا ہے۔ مجھے تو اس کی سرگرمیوں سے ہی الجھن ہونے لگتی ہے۔ آپا تو پھر ماں ہیں سچ کہتی ہوں۔ آپا کی بیماری کا ذمہ دار بھی شارق ہی ہے۔“ وہاں تھیں۔ بیٹی کی پہلو جہی ان سے مخفی نہ رہ سکی تھی۔ خود بھی دل کھٹا ہوا تھا سول کی بجائے اس کی کالی بی۔ نویرہ چپ چاپ دیکھے گی۔

”جاؤ کپڑے بدل کر تیار ہو لو۔ ایک دو جوڑے اور دوسری چیزیں ساتھ رکھ لو۔ کسی اور چیز کی ضرورت ہے تو بعد میں آ کر لے جانا۔ نیل کو کام پر بھی جانا ہے جلدی کرو۔ آپا کی اب نجانے کیا حالت ہوگی۔ میری موجودگی میں سارا دن شا کرہ آپا کے پاس ہی ہوتی تھی۔ اب خدا خیر کرے۔“ ایک وقت میں انہیں کئی فلمیں تھیں۔

نویرہ خاموشی سے چیزیں سمیٹنے لگی۔ ماں کو وہ کچھ کہہ بھی نہیں سکتی۔ وہ پہلے ہی دکھی تھیں۔ بہن کا دکھان کے اندر کو کاٹے لانا تھا۔ اب چند دنوں میں بہن کی تکلیف کے احساس میں مبتلا وہ خود آدھی ہو کر رہ گئی تھیں اور ایسے میں وہ خود بھی ان کی تکلیف میں اضافہ کرتی۔

”کیا کر لیں گے شارق بھائی بھی۔ باہران کی سرگرمیاں کیسی بھی سہی۔ گھر کی خواتین کے بارے میں تھوڑا بہت لحاظ تو ہونا ہی چاہیے۔ اب میں اتنی گری پڑی بھی نہیں ہوں۔ زیادہ کھورا تو صاف بات کر لوں گی۔ کہہ دوں گی مجھے یہ سب حرکتیں پسند نہیں۔ اپنے اوپر کنٹرول کریں۔ میرے ٹوکنے پر کم از کم حیا تو آئے گی ہی ما.....“ چیزیں سمیٹ کر اپنے کمرے میں آتے اس نے مصمم ارادہ کیا تھا۔ تیار ہو کر دو تین جوڑے اور ضروری استعمال کی چیزیں بیگ میں لے کر نیچے آئی تو نیل بھائی اس کے منتظر تھے۔

”ہسیان سے رہنا۔ فکر نہیں کرنا..... اپنا گھر ہے۔ بس چند دنوں کی بات ہے آپا کا پلاسٹر اتر جائے تب تک شاید رفعت بھی آنے کے قابل ہو جائے۔ وہاں دور پردیس میں بیٹھی ماں کی اذیت پر روتی رہتی ہے۔ نبیلہ چکر لگاتی رہے گی پھر خاندان کے دیگر لوگ بھی آپا کی عیادت کو آتے جاتے رہیں گے۔ سارا دن ان ہی کاموں سے فرصت نہیں ملے گی۔ بس آپا کا خیال رکھنا۔ میں نہیں چاہتی میری طرف سے کوئی کوتاہی ہو۔“ انہوں نے نویرہ کا منہ چوم کر ہدایت خاص دی تھیں۔ وہ خاموشی سے خدا حافظ کہہ کر نبیلہ کے ساتھ نکل آئی۔



زیبا کیانی نے شارق زمان کو اپنے گھر دعوت پر انوائٹ کیا تھا۔ وہاں کلب کے بچے اور نمبر زم بھی تھے۔ زیبا کیانی نے یہ دعوت اپنے ماں باپ کی ویڈنگ اینورسری کے طور پر دی تھی۔ شارق زمان کے ہر طرح کے بیزار رویے کے باوجود زیبا کیانی کی دلچسپی شارق زمان کی بات میں بڑھی ہی تھی۔ شارق زمان پچھلے تین چار دنوں سے گھریٹ جا رہا تھا۔ اماں کی بیماری کی وجہ سے وہ پچھلے دنوں ہر طرح کی سرگرمی سے دور رہا تھا مگر جیسے ہی اماں گھر شفٹ ہوئی تھیں۔ وہ کتنے دنوں بعد کلب گیا تھا۔ وہی پرانے نمبر زاور دوستوں سے ملنے جلنے میں وقت کا احساس ہی نہ ہوا تھا۔ اگلے دن زیبا کیانی سے سہراہ ملاقات ہو گئی تھی تو وہ اسے زبردستی ساتھ لے گئی تھی۔ کچھ خالہ چچی کی وجہ سے وہ اماں کی طرف سے بے پروا بھی تھا اوپر سے وہ گھر سے پہلے ہی کی طرح غافل ہوا تھا اور آج زیبا کیانی کی یہ دعوت اسے گھر سے مکمل طور پر غافل کر چکی تھی۔ یہاں آتے ہی اس کی ملاقات وہاں موجود کلب کے تمام نمبرز سے ہوئی تھی۔ اس کے علاوہ جب لالہ منصور پر شارق زمان کی نگاہ پڑی تو وہ نظر بچا گیا۔ زیبا کیانی نے اسے اپنے والد سے ملوایا تھا اور مسٹر کیانی کافی سروانداز میں شارق سے ملا تھا۔ شارق زمان کو زیبا کیانی کی گرم جوشی اور باپ کی سرمہری پر اندر رہی اندر رہی تو خوب ہی آئی۔ اس کا باپ جہاں اسٹیس کا شمس تھا وہاں وہ لوگوں کے شجرہ نسب کی بھی پوری خبر رکھتا تھا۔ اپنے سے کم بندے سے اس کا رویہ ہمیشہ بہت سرد ہو جاتا تھا۔ یہاں آ کر شارق زمان ایک دم بوریٹ سے دو چار ہوا تھا۔ وہ چند لمحے کلب کے دوستوں میں آ بیٹھا تھا۔

”یہ مسٹر کیانی حد سے زیادہ خود پسند ہیں۔“ اس کے ایک ساتھی نے سگریٹ سلاکتے ہوئے مسٹر کیانی کو گھورتے ہوئے کہا۔

”کیوں.....؟ تمہیں اس کی خود پسندی سے کیا لینا دینا.....؟“ اس نے مسکرا کر حاضرین پر نظریں جمائے اپنے دوست کو ساگایا۔

”ہونہ۔ اس جیسے شخص سے تو میں کلام نہیں کرتا۔ یہ تو تمہاری وجہ سے یہاں موجود ہوں ورنہ.....“

”یہ انسان کی ایک فطرت ہوتی ہے۔ ہو سکتا ہے یہ اس کی فطرت ہو۔“ اس نے مسکرا کر مسٹر کیانی کا تجزیہ کیا۔

”خیر فطرت تو نہیں البتہ اپنی دولت پر حد سے زیادہ غرور ہے اس شخص کو۔“

”ہوں یہ بھی ہے.....“ اس نے کندھے اچکا گئے۔

”خیریت..... تم بڑے مطمئن ہو۔ ویسے اس کی بیٹی تو آج کل بڑی آگے پیچھے پھر رہی ہے تمہارے..... آخر معاملہ کیا ہے؟“

”تم اس سے خود پوچھ لو۔ آخر معاملہ کیا ہے..... میں کیا جانو؟ جس طرح اس نے تمہیں نوائٹ کیا ہے مجھے بھی کیا ہے جس طرح اس کا باپ تم سے ملا ہے مجھ سے بھی ملا ہے۔ رہ گئی اس کی بیٹی کو تو وہ

کھڑی ہے جا کر پوچھ لو.....“ اس طرح لا پروا انداز میں اس نے کہا تو اس کا دوست ہنس دیا۔

”تمہارا بھی کوئی جواب نہیں۔ اس کی بیٹی تم سے کیا چاہتی ہے یہ میں کیا کلب میں موجود ہر شخص سمجھ رہا ہے..... اور تم ہاں..... ویسے مجھ سے رازداری برت کے اچھا نہیں کر رہے۔“ یہ لڑکا وسیم اس کا

پرانا دوست تھا۔ یہیں کلب میں اس سے دوستی ہو گئی تھی۔ باہر کی دوپتیاں تو اپنی جگہ مگر کلب کے اندر بھی لڑکے اس سے دوستی کو بے چین رہتے تھے۔

”اچھا کیا رازداری برتی ہے میں نے تم سے.....؟“ اس نے جسم گیس نظروں سے وسیم کو گھورا

”یہ رازداری کیا کم ہے کہ تمہارا زیبا کیانی سے باقاعدہ چکر چل رہا ہے اور تم منہ سے بھاپ نہیں نکال رہے۔“

”شٹ اپ یا ر! تم اچھی طرح جانتے ہو میں ایسے چکروں میں نہیں پڑتا۔ یہ زیبا کیانی کیا میں تو کلب میں بہت سوں سے ہیلو ہائے کرتا ہوں۔ اب ان سب سے تم چکر چلانے کی بات کرو گے۔“

اس نے تلخی سے کہا تو وسیم بے یقینی سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”پھر آج تم اس دعوت میں کیوں ہو؟ تم اپنے مزاج کے علاوہ تو کسی کی دعوت بھی قبول نہیں کرتے پھر زیبا کیانی کیانی کو اتنی اہمیت.....؟ اس سے پہلے تو کسی لڑکی کو تم نے اتنی اہمیت نہیں دی۔“ وسیم نے اُلجھ کر کہا تو شارق ہنس دیا۔

”بہت دن ہو گئے تھے دوستوں میں گھلے ملے سوچا آج چھوڑی سی تفریح بھی ہو جائے۔ ویسے بھی گھر میں اماں کی وجہ سے طبیعت اکٹائی رہتی ہے۔ باہر کم از کم چھوڑا بہت سکون تو ہے۔“ اس نے کہا تو وسیم خاموش ہو گیا۔

”ارے شارق صاحب! آپ بھی یہاں ہیں۔ بہت خوب..... کیسے ہیں.....؟ مزاج بخیر ہیں.....“ وہ جس شخص سے نظر پچا کر اس جگہ آ بیٹھا تھا وہی اسے دیکھ کر قریب آ گیا تھا۔ شارق کے تیور بدلنے لگے۔

لالہ منصور سے شہوانہ والے معاملے میں جو ذیل تھی اس کے بعد تو وہ اس شخص کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتا تھا۔ بڑے بڑے اوپوں سے لالہ منصور کی گرمجوشی کو نظر انداز کیا۔

”جی اتفاقاً یہاں ہوں۔ شاید آپ سے ملنا تھا؟“ تلخی سے اس نے جتایا تھا۔ جو بالالہ منصور کا بے جنگم تہقہہ پر سکون ماحول کے لیے خاصا ناگوار تھا۔

”بہت خوب۔ بہت اچھا مذاق کر لیتے ہو۔ میں ایسے حاضر جواب لوگوں کی بڑی قدر کرتا ہوں۔“ مسکرا کر شارق زمان کا کندھا تھپکتے ہوئے وہ ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گیا۔

”یہ مسٹر کیانی سے کوئی دوستی وقتی ہے؟“ اپنے خاص انداز میں اس نے بے تکلفی کا مظاہرہ کیا تھا۔

”جی نہیں۔ میں دولت جیسی بے مایا شے پر فخر کرنے والے لوگوں سے کبھی دوستی نہیں کرتا۔“

وہی کٹیلا نظر یا انداز تھا۔ لالہ منصور نے سراہتی نگاہوں سے دیکھا۔

”پھر.....؟“ وہ شاید اس کی آمد کی وجہ جاننا چاہتا تھا۔

”ان کی بیٹی کے مدعوئین میں سے ہیں ہم لوگ۔“ اس نے اپنے اور وسیم کی طرف اشارہ کیا تو وہ اپنے بھاری جسم پر بھاری سر بلا نے لگا۔
”اچھا اچھا.....“ وہ یوں سر بلا رہا تھا جیسے سب کچھ سمجھ گیا ہو۔

”بس تم سے ملنے آج کل میں تمہارے آفس آنے والا تھا۔ اچھا ہوا تم سے یہاں ملاقات ہو گئی۔“

لالہ منصور نے وسیم کو نظر انداز کرتے ہوئے بات کی تو شارق نے تعجب سے دیکھا۔
”کیوں.....؟“

”تمہاری بہن.....“ شارق زمان کے تیور ایک دم بدلے تھے۔ وہ شاید یہی ضرب لگانا چاہتا تھا فوراً کہنے لگا۔

”میرا مطلب ہے..... شہوانہ زمان کے سلسلے میں تم سے بات کرنا چاہتا تھا۔“

”کیوں.....؟ میرا اس سے کیا تعلق؟“ یکسر سر دھری اور اجنبی لہجے میں رکھائی سے پوچھا تو ایک پل کو لالہ منصور بھی اس کے طرز عمل پر خائف ہوا۔

”خیر تعلق سے تم انکار نہیں کر سکتے۔ شہوانہ کی ماں بد رآرا کس قماش کی عورت ہے تم سے بہتر بھلا کون جانتا ہوگا.....“

شارق کو لگا ”قماش“ کے لفظ میں لپیٹ کر لالہ منصور نے اسے گالی دی ہو۔

”سٹاپ۔“ وہ ایک دم ٹھہرا منٹ اوز کر گیا تھا۔

خونخوار رکھا جانے والی نظروں سے لالہ منصور کو دیکھا۔

”تم غصہ کرنے کی بجائے ٹھنڈے دل سے غور کرو۔ شہوانہ زمان اسی ہفتے میں شاید کسی دن احسان سے نکاح کر رہی ہے۔ وہ شاید میرے اثر و رسوخ سے بے خبر ہے مگر میں کیسے اسے سمجھاتا۔ احسان منصوبہ ریز، اکلوتا بیٹا ہے۔ اس کی ضد کے سامنے بے بس ہوں ورنہ اس جیسی عورتوں کو مسلمان میرے بائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔ چنگی بجاتے ہی ایسی عورتوں کا کام کرتا ہوں میں۔“

اس نے چنگی بجا کر جتا تے ہوئے شارق زمان کی خون چھلکاتی آنکھوں میں دیکھا۔

”غیرت مند ہو۔ تمہارا باپ بھی بڑا غیرت مند تھا مگر ایسی عورتوں کو اپنی عزت بے عزتی کی پروا نہیں ہوتی۔ انہیں مردوں کی جیب سے فکر ہوتی ہے۔ نوٹ دیکھا کر موڑ بنانے والی بات کرتی ہیں۔ میں صرف خاموش ہوں تو اس لیے کہ میں نہیں چاہتا کہ میرا بیٹا میرے مقابل آکھڑا ہو جب کہ بدرآرا بیگم ایسا چاہتی ہے۔ تمہیں اس لیے بتا رہا ہوں کہ ایسا نہ ہو کہ بعد میں تم پچھتاؤ۔“

وہ شارق کو سنا کر چلا بھی گیا تھا۔ شارق زمان اپنے آپ پر بمشکل بند باندھ رہا تھا۔ وہیم جو سہاری گفتگو سن چکا تھا اس نے خوفزدہ نظروں سے شارق زمان کی آنکھوں میں درآنے والی دردنگی محسوس کی تھی۔

شارق زمان نے اسے کبھی اپنے بارے میں نہیں بتایا تھا مگر کلب میں موجود ہر شخص شارق زمان سے متعلق ایک مختلف کہانی ضرور سنا تھا۔ ان کہانیوں میں کتنی سچائی تھی وہ نہیں جانتا تھا مگر جب سے اس نے شارق زمان کے میگزین میں شائع ہونے والی شہوانہ اور بدرآرا کی رپورٹ پر بھی تھی وہ بہت کچھ جان گیا تھا۔

شارق زمان تیزی سے اٹھا تھا۔ وسیم بھی اس کے ساتھ اٹھ کھڑا ہوا۔

”کہاں جا رہے ہو؟“ شارق زمان کے تیور اچھے نہ تھے۔ وسیم نے ڈر کر پوچھا۔

”اس شخص نے گالی دی ہے مجھے۔ میں بے غیرت نہیں ہوں اور نہ ہی میرا باپ تھا۔ بتانا چاہتا ہوں میں اس ذلیل شخص کو۔“ وہ غصے سے پھینکا تھا۔ وسیم نے فوراً اس کا ہاتھ تھاما تھا۔

”یہاں تماشا مت بنواؤ اپنا۔ چلو یہاں سے۔ یہاں بہت سے لوگ تمہارے جاننے والے ہیں۔ خواہاں بات بڑھے گی اور تمہاری اپنی ہی سا کھ خراب ہوگی۔“ اس نے دھیرے سے سمجھایا تو شارق

نے غصا اور تنفر سے وسیم کو دیکھا۔

”اس شخص کی گاڑی سن کر میں آرام سے چا جاؤں گا۔ اتنا بے ضمیر سمجھ رہے ہو تم مجھے.....“ شارق زمان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ ایک منٹ کی تاخیر کیے بغیر اللہ منصور کا گریبان جا کر پکڑ لے۔

”آرام سے۔ تم بعد میں ٹھنڈے دماغ سے سوچ کر اس شخص کو جواب دینا۔ اس وقت کچھ بھی مناسب نہیں۔ پلو چلیں یہاں سے.....“

اس نے سختی سے شارق کا بازو پکڑ کر اسے کوئی بھی سنگین قدم اٹھانے سے منع کر دیا۔

”کیا ہوا..... جارہے ہو تم لوگ.....؟“ زیبا کیانی دونوں کو کھڑا دیکھ کر فوراً ان کی طرف آئی تھی۔

شارق زمان نے چہمٹی نظروں سے اپنے سامنے کھڑی زیبا کو دیکھا۔

”کیا ہوا.....؟“ اس نے شارق کے تیوروں سے اندازہ لگا لیا کہ یہاں کوئی گڑبڑ ہوئی ہے۔

”کچھ نہیں ہوا۔ اس کی اماں کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ گھر سے فون آیا ہے۔ ہم لوگ جارہے ہیں۔“

”مگر ابھی تو کھانا لگنا ہے..... اتنی جلدی.....؟“ وسیم کی بات پر اس نے کہا تو شارق نے ہاتھ اٹھا کر روک دیا۔

”پلیز زیبا! تم نے انوائٹ کیا بہت شکریہ پھر کبھی سہی۔ پلو وسیم۔“

وہ وسیم کو کہہ کر وہاں سے نکلتا چلا تھا اور زیبا حیرت سے کھڑی اس پل پل بدلتے تیوروں والے شخص کو سوچے گئی۔

وہ شخص اسے ہمیشہ سے زیادہ متاثر اور متاثر فہم لگا۔

نورہ یہاں آئی تو مجبوری میں تھی لیکن خالہ کی مجبوری اور گھر کی حالت دیکھ کر وہ اپنی جگہ کڑھ کر رہ گئی۔ ہر طرف بکھری بے ترتیبی اور گندگی گر دھول وغیرہ ہر شے پر موجود تھی۔ خالہ امی اسے دیکھ کر بہت خوش ہوئی تھیں۔ انہیں اپنی یہ بھانجی بہت عزیز اور پسند بھی تھی۔ ان کے دل میں اس کے لیے بہت سی خواہشیں تھیں مگر اپنی کم مائیگی اور شارق زمان کی سرگرمیاں دیکھ کر وہ اپنی ساری خواہشیں دل میں ہی دبا گئی تھیں۔ اگر بہن کے سامنے جھولی پھیلاتیں تو کیا مشکل تھا کہ ان کی بہن ان کی مشکل سمجھ کر اپنا یہ ہیرا ان کی جھولی میں نہ ڈالتیں مگر وہ خود غرض نہ تھیں۔ نورہ تو جس گھر میں جاتی روشنی ہی بکھیر دیتی۔ شارق کی سرگرمیوں پر وہ دل مسوس کر رہ جاتی تھیں اور اب تو نورہ کسی کی امانت تھی۔ کسی کسم سے منسوب۔ بس چند دن ہی تو رہ گئے تھے اسے کسی کسم سے ہمیشہ کے لیے منسوب ہونے میں۔ ایسے میں وہ سب کچھ چھوڑ کر صرف ان کے لیے یہاں آئی تھی۔ ان کا دل نورہ اور بہن کی محبت کے بوجھ سے زہر بار تھا۔

نورہ نے یہاں آتے ہی شاکرہ کو گھر کی طرف مصروف کروایا تھا اور خود ان کی خدمت میں لگ گئی تھی۔ گا بے بگا ہے وہ شاکرہ کو بھی دیکھ لیتی تھی جسے اس نے گھر کی صفائی ستھرائی پر مامور کیا تھا۔ شام تک گھر کی حالت اچھی خاصی نکھر چکی تھی.....

نورہ نے سارا دن خالہ امی کو سونے نہیں دیا تھا۔ اپنی باتوں سے اخبار سے انہیں متوجہ رکھا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ دن کو سونگئیں تو ساری رات بے چین رہیں گی۔ وہ اگر دن کو جاگ لیا کریں تو ان کی رات پر سکون گزرے گی۔ رات کا کھانا انہوں نے آٹھ بجے کھلایا تھا۔ شارق کا کوئی اتنا پتا نہیں تھا۔ رات کا کھانا لگا تے ہی نورہ نے خالہ کو میڈیسن کھلا دی تھی۔ دونوں نے مل کر نیوز دیکھی تھیں۔ نورہ نے ٹی وی اماں کے کمرے میں رکھوا لیا تھا۔ اس طرح ان کا دل بہلا رہے گا سوادس کے قریب اماں سونگئیں تو نورہ کا بھی نیند سے برا حال ہوئے گا۔ شاکرہ کو وہیں اماں کے کمرے میں ہی اس نے سونے کی ہدایت کی تھی۔ عشا کی نماز ادا کر کے وہ اماں کے پاس ہی بیڈ پر دوسرا کمبل لے کر لیٹ گئی تھی۔ شاکرہ کو اس نے ہدایت کی تھی کہ شارق زمان اگر جلدی آگیا تو اسے مت اٹھائے۔ سارے دن کی جھکمن سے اس کا برا حال ہو رہا تھا۔ شاکرہ سارے گھر کے لاک چیک کر کے اماں کے کمرے میں موجود صوفے پر لیٹ گئی تھی۔ نورہ سو گئی تو شارق زمان کا انتظار کرتے کرتے شاکرہ کی بھی آنکھ لگ گئی تھی۔ دو بجے کے قریب شارق زمان کی واپسی ہوئی تھی۔ بیرونی گیٹ تو فلوہو رہا با نے کھول دیا تھا۔ اندرونی دروازہ لاک تھا۔ شارق زمان کو پہلے ہی بجائے کس کس چیز کا اہال اٹھا ہوا تھا ایک دم بھٹا اٹھا۔

غصے سے دروازہ پیٹ ڈالا۔ ظہور بابا اس کے غصے سے ایک دم ڈر کر آئے تھے۔

”صاحب جی! میں دروازہ کھول دیتا ہوں۔ میرے پاس چابی ہوتی ہے۔ اندر شاید شا کرہ سو گئی ہے۔“

ظہور بابا نے اپنی جیب سے چابی نکال کر لاک کھولا تو آٹو بینک لاک کھل گیا۔

”نان سیلس شا کرہ۔“ اندر گھپ اندھیرا تھا۔ کوئی بھی نہ تھا۔ اماں کی مہچ سے شا کرہ اب ان کے کمرے میں ہی ہوتی تھی۔ اس وقت شارق شا کرہ کو آوازیں دیتے اپنے گھر میں خالدہ چچی کی موجودگی کو یکسر فراموش کر بیٹھا تھا جو پچھلے دو تین دنوں سے یہاں تھیں۔ شا کرہ بچے چاری سارا دن کی بھاگ دوڑ سے اور پھر نویرہ کے حکم پر گھر کی از سر نو تفصیلی صفائی دھلائی سے اب اتنی تھک چکی تھی کہ دروازہ مسلسل پیٹنے اور شا کرہ کی پکار پر بھی نہ اٹھی تھی۔

”نان سیلس۔ ایک تو یہ لازم بھی سرچڑھے ہوئے ہیں۔ ذرا ڈھیل دی تو اپنا رنگ دکھانے لگ جاتے ہیں۔“ اندازے سے برآمدے کی روشنی آن کر کے وہ غصے سے بڑبڑاتا اماں کے کمرے کی طرف بڑھتا تھا۔

زیبا کیانی کے گھر سے نکلنے کے بعد وہ اپنے چند دوستوں کی طرف وسیم کے ساتھ چلا گیا تھا۔ اس کے ایسے دوست اس کے کسی ایسے ہی وقت میں کام آتے تھے۔ ان کے ساتھ وقت گزارتے پتا ہی نہ چلا تھا کہ کتنا وقت بیت چکا ہے۔ ابھر جب وسیم گھر کے لیے اٹھا تو وہ بھی نکل آیا۔ اگرچہ اس کی حالت گھر جانے والی نہ تھی۔ ایسی حالت میں وہ کبھی گھر نہیں آتا تھا۔ سیدھا آفس چلا جاتا تھا مگر نجانے آج کیا بات تھی کہ وہ سب کچھ فراموش کیے ہوئے تھا۔ سب احتیاطیں..... سب تدبیریں..... بس صرف اتنا معلوم تھا کہ اس کے اندر آگ جل رہی ہے۔ انتقام و نفرت کی۔ اپنے آپ سے..... اپنے سے متعلقہ تمام لوگوں سے..... اس سے تو اسے اماں اور ان کی بیماری تک بھول چکی تھی۔ بس اپنی نفرت یا تھی جو ہمیشہ اپنی ماں کا نام سن کر ہی اس کے اندر زہر کی طرح سرایت کر جاتی تھی۔

اماں کے کمرے کی بلکی روشنی تھی۔ وہ جب کمرے میں داخل ہوا تو اس کی مانگوں میں ایک واضح لڑکھڑاہٹ تھی۔

”شا..... کر..... ہ.....“ وہ جو غصے سے شاکرہ پر چیخنا چاہتا تھا۔ اماں کے بیڈ کے دوسری طرف لیٹے وجود پر نظر پڑی تو اپنی ہی آواز سے گلے میں گھٹتی محسوس ہوئی۔

”نورہ.....؟“ انتہائی استعجاب اس کی آنکھوں سے چھلکا تھا۔

”یہ یہاں کیسے اور کب آئی؟“ ایک دم اس کا ذہن ہوش کی دنیا میں آیا۔ سر جھٹک کر اس نے آنکھیں ہاتھوں سے رگڑیں۔ اس خوف سے کہ کہیں یہ اس کا وہم و گمان ہی نہ ہو۔ پچھلے دنوں سے وہ اس کو بہت سوچ رہا تھا۔ ہر لمحہ ہر وقت ہر پل اور اب وہ مجسم تھی۔ اسے وہ دھوکا ہی لگتی تھی مگر آنکھیں ملنے کے باوجود وہ اسی طرح تھی بستر پر لیٹی..... کبمل اس کے آدھے وجود پر تھا۔ اس کی چوٹی بیڈ سے نیچے لٹک رہی تھی۔ ایک بازو سینے پر تھا تو دوسرا دائیں طرف بستر پر تھا۔ اس کے چہرے کی تمام تر خوب صورتی ان لمحوں میں شارق زمان کے حواسوں پر بری طرح سوار ہوئی تھی۔

”نورہ..... نورہ.....“ وہ بے قرار ہو بیٹھا تھا۔

اس دن وہ ہاسپٹل سے چلی گئی تھی اور شارق زمان کی روح میں ایک شکاف ڈال گئی تھی۔ وہ جتنا اپنے آپ کو کوستا تھا اتنا ہی وہ یاد آتی تھی۔

نورہ کی نظروں کی ماگواری ہر لمحہ اس کے ذہن کے پردے پر تازہ رہتی۔ اس کے دل و دماغ پتا زیا نے لگائی رہتی تھی۔

وہ ہر لمحہ کھستار ہوتا تھا۔ اس دن کے بعد وہ اسے نظر نہیں آئی تھی اور کتنی بار وہ اس کے گھر کے دروازے پر جا کر واپس لوٹے آیا تھا۔

اسے ایک نظر بار بار دیکھنے کی خواہش نہ جانے کیسی تھی کہ اس کے اندر کی آگ کو ہر لمحہ بھڑکاتی رہتی تھی۔ نورہ کا نام اس کے اطمینان کا وجود گویا ہر چیز اس کے ذہن پر ٹھہر گئی تھی۔

نورہ طلب بن کر اس کے اندر جاگ رہی تھی۔

نورہ کو چھو کر اس کی موجودگی کا یقین خود کو دلا نے کی خواہش ایسی ابھری کہ وہ بے اختیار اس کی طرف بڑھا تھا۔

وہ اس سے بھول چکا تھا کہ اس کی اس وقت کنڈیشن کیا ہے۔ وہ اس وقت کس کے کمرے میں ہے..... اس وقت اس کمرے میں اس کے علاوہ اور کون کون ہیں..... بس اسے یاد تھا تو صرف اتنا کہ

نور ہاس کے سامنے ہے۔ وہ نور ہ جو طلب بن کر اس کے اندر جا گ رہی تھی۔

وہ نور ہ جو کبھی اس کے لیے نہیں تھی مگر اسے اس وقت اپنی دسترس میں محسوس ہو رہی تھی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر نور ہ کی موجودگی محسوس کرنے کے لیے اس کا چہرہ چھونا چاہا تھا کہ اسی پل اس نے کروٹ بدلی تھی۔ سینے پر دھرا بازو پہلو میں آگیا تھا۔ کمر مزید سینے سے سرک گیا تھا۔ اس کا خوب صورت سراپا اپنی تمام تر حشر سامانیوں سمیت شارق زمان کی نگاہوں کے سامنے تھا۔

شارق زمان جس نے اسے ہمیشہ ڈھکے چھپے صلیبے میں دیکھا تھا۔ کبھی بغیر دوپٹے کے نظر نہ آتی تھی صرف ایک دفعہ نواز کے ساتھ ان کے ہاں گیا تھا تو وہ وہاں بغیر دوپٹے کے دکھائی دی تھی مگر پھر وہ نظروں کے سامنے سے ہٹ گئی تھی اور اب وہ گویا نگاہوں میں جم ہی گئی تھی..... وہ گویا اسے اس سے جیتی جاگتی قیامت دکھائی دی۔ ایسی قیامت جو اس کے اندر تباہی مچا رہی تھی..... اس کی طلب کے سمندر میں تباہی مچا رہی تھی..... اس کے وجود کو چنگاریوں سے بھر رہی تھی

اور وہ..... ٹھل اٹھا تھا..... بے قرار ہو گیا تھا۔

اس سے شارق زمان کی تمام حسیں شاید مردہ ہو چکی تھیں یا پھر..... اس کے اندر سے احساس مر چکا تھا۔

شارق زمان نے ہاتھ بڑھا کر اس کی کلائی تھامنا ہی چاہی تھی کہ شارق کی جیب میں پڑا موبائل ایک دم بج اٹھا تھا اور وہ ہڑا کر ہوش کی دنیا میں آیا تھا۔ ایک دم کئی قدم پیچھے ہٹا تھا۔ موبائل کی سپ مسلسل بج رہی تھی۔ جب تک شارق زمان موبائل جیب سے نکال کر اس کا گلابا تا تب تک نہ صرف نور ہ کی آنکھ کھل چکی تھی بلکہ شاکرہ بھی ہڑا کر سیدھی ہوئی تھی۔

”آپ..... آپ.....“ دونوں ایک دم اٹھی تھیں۔

شارق زمان جو ابھی کنویں کے پاس ہی کھڑا ہوا تھا جس نے ابھی اپنی طلب کا کاسہ بھرا ہی تھا مگر کاسہ بن پئے ہی ہونٹوں سے ہٹا مارا تھا۔ اس کی حالت اس سے اتنی بے چارگی لیے ہوئے تھی کہ وہ غصے سے واپس پلٹا تھا۔

اس سے پہلے کہ وہ دونوں کچھ سمجھتیں وہ ایک دم دروازہ چا کر گیا تھا۔ شا کرہ تو کچھ نہیں سمجھی تھی اور نویرہ جو خود گہری نیند سے ایک دم موہاں کی پ سے بیدار ہو گئی تھی وہ عجیب سی بے چینی کا شکار ہو گئی۔
 ”یہ شارق بھائی کب آئے؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے شا کرہ کو دیکھا جو شارق کا انتظار کرتے کرتے صوفے پر لیٹی تھی۔ اب کمر دکھ رہی تھی۔ اٹھ کر وہ زمین پر پڑے میٹر لیس پر لیٹ رہی تھی۔
 ”پتا نہیں..... شاید ابھی آئے ہوں.....“ شا کرہ نے لیٹے ہوئے نویرہ کے سوال پر کہا تو وہ ابھی۔

”تو تم نے دروازہ نہیں کھولا.....؟“

شا کرہ نے نشی میں سر ہلادیا۔

”تم سے میں نے کہا تھا کہ اندرونی دروازہ لاک کر آؤ پھر وہ کیسے اندر آ گئے..... دروازہ کی نے کھولا.....؟“ وہ ایک دم پریشان ہو گئی۔

”پتا نہیں جی شاید ظہور بابا نے کھولا ہو۔ رات جب بھی صاحب دیر سے آتے ہیں تو ان کے پاس دوسری چابی ہے۔ ظہور بابا اسی سے صاحب کے لیے دروازہ کھول دیتے ہیں۔“ شا کرہ نے اس کی پریشانی سمجھے بغیر تفصیلی جواب سے نوازا۔

”اچھا.....“ نویرہ الجھتے ہوئے دوبارہ بستر پر لیٹ گئی مگر اب کی بار اس کے اندر بے چینی تھی کہ بہت چاہنے اور کوشش کے باوجود اسے دوبارہ نیند نہیں آئی تھی۔ سوتی جاگتی کیفیت میں وہ ساری رات جاگتی رہی تھی حتیٰ کہ صبح فجر کی اذانیں ہونے لگیں اور نویرہ کی بے چینی ختم ہو گئی۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں یہ شدتیں..... سمیرا شریف طور

قسط نمبر 12

زرش کی کالج فیلو جو کہ گریجویشن کی طالبات تھیں اکناکس ڈیپارٹمنٹ سے تعلق رکھتی تھیں، کو اپنے سروے کے سلسلے میں کچھ کمپنیز اور فرمز سے متعلق ڈیٹا اکٹھا کر رہی تھیں۔ انہیں مختلف فرمز میں جا کر وہاں کام کرتے لوگوں سے معلومات حاصل کرنا تھیں۔ اس سلسلے میں زرش نے ان کو اپنی فرم میں چلنے کی دعوت دی تھی چونکہ یہ طالبات زرش سے سینئر تھیں مگر کالج اور ٹیچر کی ہر دلعزیز اسٹوڈنٹ ہونے کی وجہ سے زرش کی سینئر سے بھی کافی علیک۔ سہاگ تھی اور انہوں نے اس کی آفر کو قبول بھی کر لیا تھا۔

سعود احمد نے اپنے فیئر کو بلا کر ان طالبات کو ہر طرح کا ڈیٹا فراہم کرنے کی ہدایت کی تھی۔ سعود احمد کا فیئر ان سب کو لے کر سارا آفس دکھا چکا تھا۔ تقریباً دو گھنٹے ان کو وہاں لگ گئے تھے۔ زرش ان کے ساتھ ساتھ ہی رہی تھی۔ واپسی سے پہلے سعود احمد نے ان کو ریفرنڈم بھی دیا تھا۔ چونکہ یہ زرش کے حوالے سے آئی تھیں اور زرش ان کو لے کر آئی تھیں۔ سارا عملہ خاصا مستعد رہا تھا۔ زرش جب آفس آتی تھی تو سمعان احمد اپنے آفس میں نہیں تھا۔ سعید احمد تھے۔ زرش ان کے پاس بھی سب کو لے کر گئی تھی۔ انہوں نے بھی پرتپاک خیر مقدم کیا تھا۔

”زبردست زرش! تم لوگوں کا آفس بہت زبردست ہے۔ یہاں کا ماحول کام کرنے کا انداز ہر چیز بہت پرفیکٹ ہے۔“ فضا نے ریمارکس دیا تو وہ مسکرا دی۔ اس وقت وہ سب پاپا کے آفس میں ہی سائیڈ صوفوں پر بیٹھی ریفرنڈم کے نام پر لٹچاڑا رہی تھیں جو کہ ڈبوں میں بند بیانی اور کوک کی صورت میں تھیں۔

”اور یہ سب ہو نا بھی چاہیے کہ ہمارے پاپا، تاپا ابو اور ہمارے سمعان بھائی بہت محنت کرتے ہیں۔ اپنے ایمپلائز کو بہت اہمیت اور عزت دیتے ہیں۔ تم لوگوں نے دیکھا بھی ہے کہ یہاں کام کرنے والی خواتین کو کس طرح کا ماحول میسر ہے۔ دراصل پاپا اور تاپا ابو کا کام کرنے اور کروانے کا خاص انداز ہے۔ وہ اپنے ورکرز کو اپنے ساتھ لے کر چلتے ہیں۔“

”ہوں۔ یہ تو ہے۔“ فضا نے سر ہلایا۔

”ہلو فضا! باقی ڈسکس کل کر لیں گے۔ اب چلنا چاہیے۔ بہت دیر ہو گئی ہے۔ میری امی پریشان ہو رہی ہوں گی۔“ سائرہ نے کہا تو فضا نے بھی اپنی گھڑی دیکھی۔

”واقعی نامم بہت ہو گیا ہے۔ اب چلنا چاہیے۔“ وہ بھی کھڑی ہو گئی تھی۔

”تھینکس زرش! تم نے ہماری اتنی مدد کی ورنہ اب تک ہم جو ایک دفترمز میں گئے ہیں بہت برا رویہ تھا لوگوں کا جیسے ہم ان کے اندرونی بھید ہی تو حاصل کر لیں گے۔“ ان کی تیسری ساتھی شفق نے بھی کہا تو وہ ہنس دی۔

”شکریہ کس بات کا یہ تو اچھی بات ہے کہ تم لوگوں کے کام آئی۔ ویسے تم لوگ واقعی جیسے جاؤ گی؟“ انہیں تیار کھڑے دیکھ کر اس نے پوچھا۔

”کوئی سواری دیکھ لیں گے۔ ہم تینوں کا ایک ہی روٹ ہے۔ یہاں سے ہمارے روٹ کی کوئی بس مل ہی جائے گی۔“ سائرہ نے کہا تو فضا اور شفق نے بھی سر ہلایا۔

”میں پاپا سے کہہ کر تم تینوں کو ڈراپ کروانے کا انتظام کر دیتی ہوں ورنہ اپنے ڈرائیور کو کہتی ہوں وہ چھوڑ آتا ہے۔“

”تم نے پہلے اتنی مدد کی ہے جو ڈیٹا پچھلے تمام دس سالوں کا تم لوگوں نے فراہم کیا ہے۔ ہمارا پروجیکٹ بہت اچھا تیار ہوگا۔ اس کے لیے اتنی مدد ہی کافی ہے۔ ہم روٹ بسوں کے عادی ہیں تم فکر نہ کرو۔“ شفق نے انکار کر دیا تھا۔ زرش نے بھی مزید اصرار نہ کیا۔

وہ تینوں چلی گئیں تو سعود احمد بھی آفس میں آ گئے۔ وہ ان لوگوں کی وجہ سے باہر چلے گئے تھے کہ وہ اطمینان سے بیٹھ کر لنگھ کریں۔

”چلی گئیں تمہاری سہیلیاں؟“ اپنی چیز پر بیٹھتے انہوں نے پوچھا تو اس نے سر ہلا دیا۔

”جی! پاپا سمعان بھائی میننگ سے واپس آ گئے ہیں یا ابھی نہیں.....“

”میرا خیال ہے آگیا ہوگا۔ ایک منٹ میں پتا کرنا ہوں۔“ انہوں نے انٹرکام اٹھا لیا تھا۔

”سمعان آگیا ہے؟“ انہوں نے پوچھا۔ ”او کے ٹھیک ہے۔“ انہوں نے ریسپورر رکھ دیا تھا۔

”آگیا ہے۔ اپنے آفس میں ہے۔ کیوں خیریت؟“ انہوں نے سفید یونیفارم میں ملبوس اپنی بیٹی کا چہرہ دیکھا۔ وہ ہنس دی۔ اس کے مسکرانے سے اس چہرے کا تاثر بہت بھلا لگنے لگا تھا۔ اس لباس میں وہ اپنی عمر سے بہت کم کوئی نو عمر کم سن سی بچی ہی تو لگ رہی تھی۔

”جی بالکل۔ دو تین دن ہو گئے ہیں ان سے ملے ہوئے۔ ان سے مل آؤ گی؟“ مسکرا کر وہ پوچھ رہی تھی۔ انہوں نے اپنی نظریں اس کے چہرے سے ہٹائیں۔

زرش انہیں بہت عزیز تھی تو سمعان اور عزیز مگر..... ان کی ذہنی رو بھٹکنے لگی۔

”ہوں۔ جلدی تمہاری ماما کافون آچکا ہے۔ پوچھ رہی تھیں کہ تم کب تک گھر پہنچ رہی ہو.....“ اس سے پہلے کہ وہ کچھ سوچتے یا ذہنی اذیت کا شکار ہوتے، انہوں نے سر جھٹک کر مسکرا کر بیٹی کو دیکھا تو وہ ہنس دی۔

”ابھی مل کر آتی ہوں۔ آپ ماما کو بتا دیں کہ میں آپ کے پاس ہوں۔ ویسے آتے ہی میں نے ان کو فون تو دیا تھا۔“ اپنا بیگ ٹیبل پر رکھتے وہ پلٹی تھی۔ وہ اسے دیکھتے رہے تھے۔

یہاں تک کہ وہ کمرے سے نکل گئی۔

سمعان بھائی اندر ہیں۔“ خوب صورت ویل آف اور اٹریکٹو سیکیورٹی کے پاس رک کر زرش نے پوچھا تو وہ فوراً کھڑی ہو گئی۔

”ایس میم!“ زرش سعود احمد کی بیٹی تھی۔ وہ یہاں کبھی کبھار آتی رہتی تھی۔ سعود احمد، سعید احمد اور سمعان احمد اسے بہت اہمیت دیتے تھے۔ سوسائٹاں اسے اہمیت دیتا تھا۔

”بڑی ہیں یا پھر.....؟“ اس نے سرسری سا پوچھا تھا۔

”میں پتا کر دیتی ہوں۔“ لڑکی نے فوراً نثر کام اٹھایا تھا۔

”رہنے دیں میں خود دیکھ لیتی ہوں۔“ اسے منع کر کے وہ آگے بڑھ گئی تھی۔

”مے آئی کم ان سر.....“ دروازہ کھول کر اندر داخل ہوتے اس نے مسکرا کر پوچھا تھا۔ سمعان احمد کمپیوٹر پر کچھ کام کر رہا تھا۔ اس کی انگلیاں کی بورڈ پر تیزی سے متحرک تھیں۔ زرش کی شرارتی آواز پر فوراً انگلیاں ساکت ہو گئی تھیں۔ ایک دم گردن موڑ کر زرش کو دیکھا۔ دروازے کے پیچوں بیچ چہرے پر شرارتی مسکراہٹ لیے کھڑی وہ منتظر تھی۔ اسلام آباد سے واپسی کے بعد وہ اسے آج دیکھ رہا تھا۔ ایک دم حیران ہو گیا۔

زرش اور یہاں.....؟

”تم.....؟“ سمعان احمد نے اپنی چیز مکمل طور پر اس کی جانب گھمائی تھی

”یس سر میں..... آپ تو شاید بھول گئے ہیں ہمیں مگر دیکھ لیں آپ کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے میں یہاں پہنچی آئی ہوں۔“ مسکراتی دروازہ بند کر کے آگے بڑھ آئی تھی۔ سفید یونیفارم پر نگاہ نکلتے ہی سمعان احمد نے اس کا چہرہ دیکھا۔

”ہوں۔“ ٹیبل کے پاس آگے کو جھکتے ہوئے اس نے اپنا دایاں ہاتھ پھیلا دیا تھا۔

”السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام۔“ سمعان ابھی تک اسے اپنے آفس میں دیکھ کر متحیر تھا۔ اسے یوں ہاتھ بڑھاتے دیکھ کر مزید ہو گیا۔ بہر حال زرش ان سے ہاتھ ملانے میں کبھی پہل نہیں کرتی تھیں۔ ہمیشہ ان سب کے بڑھے ہاتھوں کو تھاما تھا اور اب..... سمعان احمد نے زرش کے ہاتھ کی زماہٹ کو پوری شدت سے محسوس کیا۔ آج سمعان نے اسے بہت سوچا تھا بہت

زیادہ..... اب اسے سامنے دیکھ کر حیرت ہو رہی تھی۔
”بیٹھو۔“ سمعان نے کہا تو وہ بیٹھ گئی۔

”کیا کر رہے تھے؟“ کمپیوٹر کی طرف نگاہ کرتے اس نے سرسری پوچھا تھا۔

”کچھ آفیشل ورک تھا۔ تم سناؤ آج یہاں کیسے؟“ دوبارہ کمپیوٹر کی طرف رخ کرتے تیزی سے انگلیاں چلاتے سمعان نے پوچھا تھا۔

”میری کالج فیلوز کو کچھ ڈینا درکار تھا۔ میں نے یہاں آنے کی آفر کی تو وہ چلی آئیں۔ میں ایک بجے سے آفس آئی ہوئی تھی۔ آپ کے پاس میں آئی تو باہر بیٹھی ”دربان“ صاحبہ نے کہا کہ آپ میننگ میں مصروف ہیں۔ ابھی میری سہیلیاں واپس گئی ہیں۔“ تفصیلی جواب ملا۔ ”دربان“ صاحبہ کے الفاظ پر سمعان مسکرایا تھا۔

”اچھا اپنا یہ رخ تو میری طرف کریں۔ میں آپ سے ملنے آئی ہوں اور آپ ہیں کہ اس کو چھپے ہوئے ہیں۔“ اس نے اکتا کر کہا تو سمعان نے اسے دیکھا۔ سفید لباس میں وہ حد سے زیادہ لالہ لالہ دکھائی دی۔ سمعان کی مسکراہٹ مزید تیز ہو گئی۔

”جسٹ ٹو منٹ۔ بس میں کور کرنے والا ہوں۔ تم باتیں کرو میں سن رہا ہوں۔“ دوبارہ مونیٹر کو دیکھتے سمعان نے کہا تو زرش نے براہِ سامنہ بنایا۔

”خاک باتیں کروں۔ چچی اتنی بوریٹ ہو رہی ہے آج کل کالج سے آنے کے بعد ماما کہیں بھی جانے نہیں دیتیں۔ آپ کے ہاں آنے پر بھی منع کر رہی ہیں کہ اب سیریس بلکہ سنجیدہ ہو کر پڑھائی کروں۔ فرح سے بھی صرف کالج میں یہ بات ہوتی ہے۔ کوئی ایکٹو یعنی نہیں ہے۔ میں نے کل ماما سے کہا کہ ہادیہ آپا کے ہاں چلتے ہیں مگر انہوں نے ڈانٹ دیا۔ عثمان بھائی کی فیملی بھی کوئی چکر نہیں لگا رہی۔ آپ بھی نہیں آرہے۔ اسلام آباد سے واپسی کے بعد آج دکھائی دے رہے ہیں۔ وہ بھی میری کوشش سے۔“ وہ بلا تکان بول رہی تھی۔ سمعان مسکراتے ہوئے مسلسل اپنے کام میں مصروف رہا تھا۔

”اچھا اس کو تواب چھوڑ دیں۔“ وہ اٹھ کر آفس کو دیکھ رہی تھی۔ سمعان احمد نے حال ہی میں آفس کا فرنیچر اور کلر اسکیم چینج کروائی تھی۔ آفس خاصا خوب صورت لگ رہا تھا۔ ستائشی انداز میں دیکھتے ہوئے اس نے سمعان کو بھی ٹوکا۔

سمعان نے چند سیکنڈ میں ہی کام کو کر کرتے ہوئے کمپیوٹر شٹ ڈاؤن کیا تھا۔

”ہاں اب بولو۔“

”آپ کا آفس بہت زبردست لگ رہا ہے۔ یہ چینج اچھا لگ رہا ہے۔“ کہنے کو بغور دیکھتے ہوئے وہ سمعان کی طرف پلٹی تھی۔ ”کب کروائی یہ چھینج.....؟“

”ہوں پچھلے ہفتے میں یہ کام کروایا ہے۔ تمہیں پسند آیا؟“

”بہت زیادہ.....“ وہ دوبارہ کرسی پر آ بیٹھی تھی۔

”کیا کھاؤ گی؟“ سمعان احمد اب بالکل فارغ ہو کر اس کی طرف متوجہ تھا۔ ایک دم اس کی تواضع کرنے کا خیال آیا تو فوراً پوچھا۔

”کچھ بھی نہیں۔ پاپا نے مجھے اور میری فیروز کو زبردست سناچ کر دیا ہے۔ اب تو قطعی گنجائش نہیں۔ ہاں آفس کریم مل جائے تو.....“ سمعان نے سر ہلا کر اتر کام پر آکس کریم کا آرڈر دیا تھا۔

”اور سناؤ اسٹڈی کیسی چل رہی ہے؟“ ریسپوروا پس رکھ کر وہ اب پوری طرح زرش کی طرف متوجہ تھا۔

”کہیں چل ول نہیں رہی۔ ہر چیز محنت اور تو جہ مانگتی ہے۔ محنت تو کر رہی ہوں۔ انشاء اللہ زلٹ بھی اچھا آئے گا۔“ وہ بہت مطمئن تھی۔

”انشاء اللہ۔“

”آپ ہمارے ہاں کیوں نہیں آرہے تھے؟“

”بس ان چند دنوں میں کافی مصروفیت رہی تھی۔ خیر آج میرا تم لوگوں کی طرف چکر لگانے کا ارادہ تھا۔ تم سے ایک ضروری بات کرنا تھی۔“ سمعان کا انداز کافی سنجیدہ اور پرسوز تھا۔
زرش چونکی۔ غور سے سمعان احمد کو دیکھا۔ آف وائٹ شرٹ میں تروتازہ چہرے سمیت کافی گرلیں فل اور معتبر شخصیت لگ رہے تھے۔ زرش نے دل ہی دل میں ان کی وجاہت کو سراہا۔

”خیریت؟“ سمعان احمد کے سنجیدہ انداز پر وہ بھی سنجیدہ ہو گئی تھی۔

”ہوں۔“ سمعان نے ایک نظر زرش کی منتظر متجسس آنکھوں میں دیکھا اور پھر اپنے سامنے پڑا پیپر ویٹ اٹھالیا۔

”تم نے مجھ سے فون پر اسجد کا ذکر کیا تھا۔ بعد میں ایسی صورت حال ہوئی کہ مجھے اس موضوع پر نصرت سے گفتگو کرنے کا موقع ہی نہ مل سکا۔ یہ کیا معاملہ ہے..... تم نے فرح کے ساتھ اسجد کا نام کیوں لیا؟“

”وہ..... اسجد والی بات.....“ زرش کو ایک دم طاہرہ بیگم کی فون والی تمام گفتگو یاد آتی چلی گئی۔

”وہ تو میں نے یوں ہی کہہ دیا تھا۔“ وہ نظریں جھکا گئی کہ اگر وہ اسجد والی بات بتاتی تو اپنی غیر اخلاقی حرکت بھی ڈسکس کرنا پڑتی اور فی الحال وہ سمعان احمد سے کسی بھی قسم کی جھاڑ سننے کے موڈ میں نہ تھی۔ قوی امکان تھا کہ ساری بات سننے کے بعد سمعان احمد اسے اس کی اس غیر اخلاقی حرکت پر ضرور ڈانٹ دیتا۔

”زرش.....“ سمعان نے سنجیدگی سے ٹوک دیا تو وہ بے چارگی سے دیکھ کر رہ گئی۔

”آرام سے مجھے ساری بات بتاؤ۔ اتنا تو میں جانتا ہوں کہ اسجد کے متعلق تم اس طرح ذکر نہیں کر سکتی۔ ہری اپ۔“

”میں آپ کے لاہور جانے والے دن جب آپ کے ہاں گئی تھی۔ آپ کو یاد ہوگا جب میں اپنے پورشن میں چلی گئی تھی اور سو گئی تھی۔“ سمعان کے ٹوکے پر وہ آرام سے بتانے لگی تھی۔ سمعان کو یاد آیا۔ اس دن وہ روئی بھی تھی۔ سمعان کو خدشہ تھا کہ امی سے جھڑپ ہوئی ہوگی مگر زرش نے تردید کر دی تھی اور اب..... سمعان الجھ کر اسے دیکھے گیا۔

”اس دن جب میں آپ کے ہاں گئی تو تائی امی فون پر کسی سے بات کر رہی تھیں۔ گفتگو سے مجھے تو قیصرہ خالہ کا اندازہ ہی ہوا تھا۔ آپ کے رشتے کے متعلق بات ہو رہی تھی۔“ سمعان ایک دم چونک کر سیدھا ہو کر ٹیبل پر دونوں کہدیاں ٹکا کر آگے کو جھکا تھا۔

”پھر.....“

”کہیں کہیں آپ‘ تایا ابو ماما کا بھی ذکر ہو رہا تھا۔ ایک دو جگہ انہوں نے میرا نام بھی لیا تھا۔ ساری بات تو سمجھ میں نہیں آئی تھی۔ ہاں اتنا پتا چلا تھا کہ تائی امی قیصرہ خالہ کو پاپا کی اور آپ کی یعنی تایا ابو کی تمام پراپرٹی کی تفصیل بتا رہی تھیں۔“ سمعان حیرانی سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”تم مجھے ساری بات تفصیل سے بتاؤ۔“ پراپرٹی کے نام پر سمعان نے فوراً اس کے رک جانے پر ٹوکا تھا۔

”تائی امی یہ کہہ رہی تھیں کہ.....“ اس نے جو سنا تھا اس کی ناقص عقل میں جو بھی آیا تھا اس نے ایک ایک کر کے ساری بات بتا دی۔

سمعان صرف چپ چاپ زرش کو دیکھ رہا تھا۔

”قیصرہ خالہ کی فطرت کچھ زیادہ ہی لالچی واقع ہوئی ہے۔ آپ کو بے شک غصہ آئے مگر میری تو یہی سمجھ میں آئی ہے کہ پہلے فوزیہ آپ کی کارشتہ آپ سے اس لیے کرنا چاہ رہی تھیں کہ جائیداد وغیرہ کی سکيورٹی رہے گی اور اب فرح کے سلسلے میں اسجد بھائی کی بات کرنا۔ مجھے تو یہی سمجھ میں آیا تھا جو میں نے کہہ دیا۔“ سمعان کو بتاتے اس نے آخر میں کندھے اچکائے تھے۔

سمعان زرش کو دیکھے گیا۔

ان حالات سے قیصرہ خالہ کی لالچی فطرت سے تو وہ کیا ہر کوئی آگاہ تھا۔ سوائے طاہرہ بیگم کے

اور اب قیصرہ خالہ کا فرح کے ذکر پر وہ کم از کم فرح کے سلسلے میں تو یہ گیم کھیلنے نہیں دے گا۔ امی یا قیصرہ خالہ کو.....

سمعان احمد کے دل و دماغ میں ایک طوفان سا برپا ہو چکا تھا۔ تاہم چہرے پر اندرونی کیفیات کا عکس نہیں آنے دیا تھا۔

”آپ کو یہ سب برا لگ رہا ہے۔ یقین کریں میں نے یہ باتیں جان بوجھ کر نہیں سنی تھیں۔ فرح سو رہی تھی اور تائی امی فون پر یہ گفتگو کر رہی تھیں۔ موضوع ہی ایسا تھا کہ میں سننے لگی..... ارادتا میں نے یہ سب نہیں کیا تھا۔“ زرش کا انداز وضاحتی تھا۔ سماعن احمد کے مسلسل خاموش انداز پر وہ متوحش ہو چکی تھی کہ کہیں وہ انہیں برا نہ لگا ہو۔ اس کی وضاحت پر سماعن مسکرا دیا تھا۔ اندرونی کیفیت کیسی بھی ہو رہی تھی مگر زرش سے وہ کبھی بدظن نہیں ہو سکتا تھا۔ اتنا تو وہ جانتا تھا۔

”تمہیں اس وضاحت کی ضرورت نہیں ہے۔ میں قیصرہ خالہ کی فطرت سے واقف ہوں۔ ایک طرف ہے مایوس ہو کر وہ اب دوسرا کارڈ کھیلنے کے چکر میں ہیں۔ ابھی ابو کو علم نہیں ہے رونہ..... چھوڑو اس ذکر کو تم سناؤ نوشی اور چچی جان کیسی ہیں؟“

ماک کر کے ملازم آکس کریم کے کپڑے میں سجائے چلا آیا تھا سماعن نے ذکر ہی بدل دیا تھا۔

”ماما اور نوشی دونوں ٹھیک ہیں۔ روز آپ کا ذکر کرتی ہیں اور ہاں یاد آیا میری اسلام آباد کی تصویریں ڈویلپ کروائی ہیں۔ بہت اچھی آئی ہیں۔ آج آئیے گا ہمارے ہاں دیکھئے گا کمال کا رزلٹ ہے۔“ آکس کریم کا کپ تھا مگر وہ شروع ہو چکی تھی۔

سمعان کا ذہن ابھی تک اسجد والی بات میں الجھا ہوا تھا۔ زرش کی بات پر صرف مسکرایا تھا۔

”سمعان بھائی! آپ نے ان لڑکیوں سے رابطہ کیا؟“ ایک دم اس نے پوچھا تھا۔ سمعان جو کہ کچھ اور ہی سوچ رہا تھا، چونک کر زرش کو دیکھا۔
”کن لڑکیوں سے.....؟“ سمعان نے اپنا آکس کریم والا کپ تھام لیا۔

”وہی لڑکیاں..... جو ہمیں چھتر پارک میں ملی تھیں۔ وہی جنہوں نے ہماری تصویریں لی تھیں۔“ تصویروں کا ذکر کرتے اے اور بھی بہت کچھ یاد آیا تو چہرے پر سرخی دوڑ گئی۔
سمعان نے زرش کے رنگ بدلتے چہرے کو بھی دیکھا اور اس کا ایک دم نظر چراگیا بھی۔ سمعان ہولے سے مسکرا دیا۔ یوں جیسے کوئی بہت لطیف ہوا کا جھونکا دل کو چھو گیا ہو۔
”ہوں۔ رابطہ کیا تھا۔ اسلام آباد سے آتے ہی ان سے رابطہ کیا تھا۔ کل ہی تصویریں مجھے مل گئی تھیں۔“

”کیا..... واقعی.....؟“ ایک دم وہ پر جوش ہوئی تھی۔ ”کیسی ہیں تصویریں.....؟“ ایک دم وہ سب بھول گئی کہ وہ ایک پل پہلے خواہ مخواہ شرم سے سر جھکائے نظریں چرا رہی تھی۔
”اچھی ہیں۔“ زرش کے پر جوش بے تابا نہ انداز پر سمعان صرف مسکرایا ہی تھا۔

”ویسے مجھے یقین نہیں آ رہا۔ میں اب تک سمجھ رہی تھی کہ وہ لڑکیاں کوئی فراڈ ہی ہوں گی۔ ویسے آپ نے ان سے رابطہ کیا اور اتنی جلدی تصویریں کیسے پہنچ گئیں آپ کے پاس.....؟“
وہ کچھ دیر قبل کی تمام شرم و تجھک بھلائے صرف وہی زرش تھی۔

بے پروا، بے وقوف اور معصوم.....

”انہوں نے مجھے اپنا رابطہ نمبر دیا تھا۔ میں نے آتے ہی کال کی تھی۔ ان میں سے ایک لڑکی کا نام میرا تھا اس کے گھر کا نمبر تھا۔ میرے تعارف اور تصویریں طلب کرنے پر اس نے کل تصویریں بھجوا دی تھیں۔ میں نے ایڈریس لکھوا دیا تھا۔ کل ہی آفس کے ایڈریس پر مل گئی تھیں۔“
”شکر ہے اللہ کا۔“ اس نے اپنا پیالہ خالی کر کے ٹرے پر رکھا تھا۔

”دیکھو گی تصویریں؟“ سمعان نے پوچھا تھا۔

”ہیں..... اس وقت آپ کے پاس ہیں؟“ وہ حیران ہو کر سمعان کو دیکھنے لگی۔ سمعان احمد نے بجائے جواب دینے کے ٹیبل کی سائیڈ دراز کھول کر ایک لفافہ نکال کر زرش کی طرف بڑھایا تھا۔ زرش نے انتہائی بے تابی سے لفافہ کھولا تھا۔ تصویریں اس کے ہاتھوں میں تھیں۔

زرش کی نظریں اپنے ہاتھ میں تھامی تصویر پر گویا جمی گئی تھیں۔

اونچے لمبے حسن و وجاہت کے شاہکار کے ساتھ کھڑی وہ ایک چھوٹی سی لڑکی ہی لگ رہی تھی۔ سمعان احمد نے حمزہ کو بازو میں اٹھایا ہوا تھا۔ ایک ہاتھ میں زرش کا بازو پکڑ رکھا تھا۔ تصویر کافی قریب سے لی گئی تھی۔ چہرے کے خدو خال بہت نمایاں تھے۔

زرش کے چہرے کا ایک ایک تاثر بول رہا تھا کہ اس وقت وہ مارے بندھے خفگی کے آٹا رہے سمعان کے ساتھ کھڑی تھی اور یہ تاثرات کیمرے کی آنکھ نے بھی چرائے تھے۔

ایک دم زرش پر وہ کیفیت طاری ہوئی تھی جو تصویر بنوانے کے بعد اس پر ایک دم وارد ہوئی تھی۔

وہ سمعان احمد کے قریب کھڑی تھی۔ سمعان نے اس کا بازو تھام رکھا تھا۔ حمزہ ان کے ساتھ تھا۔ تصویر میں موہو ہو کر بہت مکمل اور خوب صورت لگ رہا تھا۔ زرش ایک دم گھبرا سی گئی۔

اسے نہ صرف اپنے ہاتھوں کی انگلیوں میں لرزش اترتی محسوس ہوئی تھی بلکہ گھٹی پلکوں پر بھی ایک بوجھ آ رہا تھا۔ زرش اپنی ہی کیفیت سے پریشان ہو گئی۔ ایک دم گھبرا کر سمعان کو دیکھا۔

سمعان احمد اپنے دائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر اپنی ٹھوڑی ٹکائے بہت محویت سے نہ صرف اسے دیکھ رہا تھا بلکہ زرش کے چہرے کا ایک ایک تاثر نوٹ کر رہا تھا۔ زرش کو اپنا چہرہ سرخ ہوتا محسوس ہوا۔

”کیسی لگی تصویر.....؟“ سمعان نے مسکرا کر پوچھا تو وہ جھینپ گئی۔

”اچھی ہیں۔“ دوبارہ سر جھکا کر وہ دوسری تصویر دیکھ رہی تھی۔

وہ قدرے فاصلے سے لی گئی تھی۔ اس تصویر میں وہ پورے قد سے نمایاں تھے۔ سمعان کے ہونٹوں پر بہت خوب صورت مسکان جی ہوئی تھی اور جب کہ وہ خود بخود سے لب بھینچے ہوئے تھی جیسے جبراً خود کو کنٹرول کر رہی ہو۔ یہ تاثر کتنا نمایاں تھا۔ تصویر کھینچنے والے کا کمال تھا یا کیمرے کا..... دونوں تصویریں بہت کمال کی تھیں۔

زرش کی نگاہیں اپنے گلے میں پڑے لاکٹ پر نکلی تھیں۔ Z.S کے الفاظ جنہیں اس نے کبھی اہمیت نہیں دی تھی۔ کیمرے کی آنکھ نے انہیں اتنا واضح کر دیا تھا کہ زرش خالی دماغ لیے دیکھے گئی۔ اس کے چہرے پر سرنخی کی جگہ ایک متقابل فہم سا تاثر ابھرا تھا۔

”کیا ہوا.....؟“ سمعان احمد جو اسی پر نظریں گاڑھے ہوئے تھا، ایک دم پوچھا۔

زرش نے سر اٹھا کر سمعان کو دیکھا اور پھر تصویر کو۔ اس کے سامنے بیٹھے سمعان کی نگاہوں میں جو تاثر تھا۔ وہی تاثر تصویر میں اپنے ساتھ کھڑے اونچے لمبے خوب صورت سراپا کی نگاہوں میں دیکھ رہی تھی۔

زرش کے اندر ایک دم ”کچھ غلط ہے“ کا سا رن بننے لگا۔

”کیا بات ہے.....؟“ وہ ایک ہلکے تصویر دیکھ رہی تھی۔ اس کے چہرے پر اب عجیب و غریب سے تاثرات تھے۔ سمعان فوراً اپنی سیٹ چھوڑ کر اس کی طرف آیا تھا۔

زرش نے خاموشی سے تصویریں میز کی چکنی سطح پر رکھ دی تھیں۔ اس وقت اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی کہ کیا کرے.....

”تصویریں بہت اچھی آئی ہیں۔“ زرش کو اپنی آواز بھی اجنبی سی لگی۔ اسے سمجھ نہ آئی کہ اسے ایک پل میں اچانک کیا ہوا ہے.....

”زرش! کیا ہوا؟ کچھ پریشان ہو.....“ سمعان نے اس کی کرسی کی بیک گھما کر اس کا رخ اپنی طرف کر لیا تھا۔ وہ اب براہ راست سمعان کی نگاہوں میں تھی۔ زرش نے سمعان کو

دیکھا۔ وہ اسے بغور دیکھتا کچھ فکر مند تھا۔ اس نے گردن گھما کر تصویر کو دیکھا۔

”نہیں.....“ وہ مسکرائی تھی۔ سمعان کو اس کی مسکراہٹ عجیب سی لگی۔

”تصویریں اچھی نہیں لگیں؟“ سمعان نے ہاتھ بڑھا کر ٹیبل سے تصویریں اٹھائی تھیں۔ بغور دونوں تصویریں دیکھنے لگا تھا۔

”آپ نے یہ تصویریں کیوں اتروائیں؟“ یہ بات اسے پریشان کر رہی تھی۔ اسے ہونٹوں پر لانے میں اس نے دیر نہیں کی تھی۔ سمعان نے بغور زرش کو دیکھا۔ وہ منتظر تھی۔

”تم ساتھ ہی تھیں۔ یاد ہوگا تمہیں یہ تصویریں ان دونوں لڑکیوں نے ضد کر کے بنائی تھیں۔“ سمعان نے سرسری انداز میں کہا تھا۔ اس کے اندر کی چھٹی حس نے اسے الارم دیا تھا۔ وہ

ایک دم سمعان سے برا ملا کچھ نہیں کہہ سکتی تھی۔ بے تکلفی اور اپنائیت اپنی جگہ ٹکروہ سمعان کا عرف احترام ہی نہیں کرتی تھی۔ وہ دل و جان سے اس کی عزت بھی کرتی تھی اور اس عزت

کی وجہ سے وہ اس سے ڈرتی بھی تھی۔ وہی ڈر جو بڑے بھائیوں سے چھوٹی بہنوں کو ہوتا ہے مگر اس وقت اس کے اندر جو کیفیت ابھری تھی وہ کچھ اور ہی تھی۔ وہ براہ راست سمعان

سے کچھ کہہ نہیں سکتی تھی۔ سمعان کے سرسری انداز پر وہ حرف دیکھے گئی۔

”آپ کو یہ تصویریں کیسی لگی ہیں؟“ کچھ توقف کے بعد اس نے پھر پوچھا تھا۔

”بہت اچھی..... جزہ کافی کیوٹ لگ رہا ہے اس میں..... ہے.....“ سمعان اس سے ناسید چاہ رہا تھا۔ وہ حرف سر ہلا کر رہ گئی۔ وہ سمعان کے انداز و اطوار سے کچھ بھی اخذ کرنے

سے قاصر رہی تھی۔ اسے بہت مایوسی ہوئی تھی۔ اس نے ایک گہری سانس کھینچ کر کرسی چھوڑ دی تھی۔

”ہو سکتا ہے مجھے کچھ وہم ہوا ہو.....“ اس نے اپنی کیفیت کو جھٹلایا تھا۔

”کیا ہوا..... اٹھ کیوں گئیں؟“ دونوں تصویریں لفافے میں ڈالتے ہوئے سمعان احمد نے زرش کو دیکھا۔ وہ ہنس دی۔

”بہت وقت ہو گیا ہے مجھے..... ماما پریشان ہو رہی ہوں گی۔ ویسے تو میں نے فون کر دیا تھا پھر بھی اب مجھے چلنا چاہیے۔ گھر ضرور آئے گا۔“ اپنے تمام خیالات کو جھٹکتے وہ پھر پہلے والے لمحوں میں آچکی تھی۔

”ٹھہرو..... میں بھی تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔ کام تو تقریباً ختم کر چکا ہوں۔ رات کو کسی پارٹی سے ملنا ہے سوچ رہا تھا گھر جا کر شام تک فریش ہوں..... تمہیں گھر ڈراپ کر کے چچی جان سے بھی مل لوں گا۔“ سمعان نے ایک دم پروگرام بنایا تھا۔ زرش نے کچھ کہنا چاہا پھر چپ ہو گئی۔

”میں پاپا کو بتا کر نیچے آئی ہوں۔ آپ چلیں.....“ وہ کمرے سے نکل گئی تھی۔ سمعان کی نگاہوں نے دروازے تک اس کا تعاقب کیا تھا۔

زرش تصویریں دیکھنے کے بعد کچھ الجھی گئی تھی۔ سمعان کو ایک دم محسوس ہوا تھا۔ زرش کی کیفیت اس کی آنکھوں کی تحریر..... وہ تو اسے اس کے چہرے کی کیفیت سے ہی اس کے اندر کا احوال جان لیتا تھا اب کیسے نہ جان لیتا..... زرش بالکل اسی طرح الجھی تھی جس طرح تصویریں جانے کے بعد تھی۔ تب وہ اس سے پہلو بچا رہی تھی اور اب.....

سمعان کا ابھی چچی کے ہاں جانے کا کوئی پروگرام نہ تھا مگر اب زرش کا انداز دیکھ کر اس نے ایک منٹ میں فیصلہ کیا تھا۔

زرش اس کی طرف سے بدگمان تھی۔ زرش کی آنکھوں میں سمعان نے پڑھ لیا تھا اور اب وہ اسے تب تک تنہا نہیں چھوڑ سکتا تھا جب تک اس کی بدگمانی ختم نہ ہو جاتی اور سمعان احمد کو پتا تھا زرش کو کس طرح بہلا ماما ہے.....



رضیہ چچی اور فاروق چچا نواز کے ساتھ واجدہ خالہ کی عیادت کو آئے تھے۔ ان کی آمد کے تھوڑی دیر بعد ہی احمد صاحب زبیدہ چچی اور رمشاء بھی آ گئے تھے۔ نویرہ جو چچی چچا کے ساتھ نواز کو موجود دیکھ کر کچھ گھبرا گئی تھی۔ رمشاء وغیرہ کو دیکھ کر کچھ بحال ہوئی۔

”میں کل آپ کے ہاں گئی تھی مگر وہاں جا کر پتا چلا کہ آپ ادھر ہیں۔ اسی لیے پھوپھو وغیرہ کے ساتھ ادھر آ گئی ہوں پھر میں بڑی اماں کی ایک دفعہ بھی طبیعت پوچھنے نہیں آئی تھی۔ پہلے ٹرپ پر چلے گئے اور پھر واپس آ کر کالج وغیرہ۔“ چائے پیتے رہتا ہوں اور پھر وہ کہنے پر کہ آج وہ کیسے چلی آئی..... کے جواب میں کہہ رہی تھی۔ نویرہ مسکرا کر خالہ کی طرف متوجہ ہوئی جنہیں وہ گاہے بگاہے کوئی نہ کوئی چیز کھانے کو دے رہی تھی۔

”نہیں۔ ابھی دل نہیں چاہ رہا۔ تھوڑی دیر پہلے کھانا کھایا تھا۔ اب تو بات کو ہی کچھ کھاؤں گی۔ یہ چائے کافی ہے۔“ انہوں نے منع کر دیا تھا۔

”نویرہ بیٹا! جاؤ شا کرہ کو کہو وہ شارق کو فون تو کرے مہمان آئے ہوئے ہیں۔ وہ کب تک آ رہا ہے.....؟“

”جی اچھا۔“ نویرہ اٹھ گئی تھی۔

”میں گئی تھی کل شام خالہ کے ہاں۔ وہ تو بخار سے تپ رہی تھی۔ دراصل شادی کے کپڑے وغیرہ پوچھنے تھے۔ نبیلہ کے کمر پر ہی تھی۔ بتا رہی تھی کہ اماں کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ نبیل گیا تو اماں کو لے آیا۔ آپ اکیلی نہ رہیں نویرہ کو آپ کے پاس چھوڑ گیا تھا۔“ نویرہ کے باہر چلے جانے کے بعد رضیہ چچی نے کہا تو واجدہ آپا متشکر ہوئیں۔

”کیا خالہ کی طبیعت زیادہ خراب ہو گئی ہے؟“

”زیادہ تو نہیں..... بلڈ پریشر کا مسئلہ ہو رہا تھا اور ساتھ میں بخار تھا۔“

”میں نے تو کہا بھی تھا خالہ کو کہ چلی جاؤ پھر شادی بھی نزدیک ہے۔ شادی والے کمر میں سو کام اور بکھیرے ہوتے ہیں۔ نویرہ کو بھی منع کیا تھا کہ مت بھیجنا۔ شا کرہ دن رات تو یہیں ہوتی ہے مگر نبیل چھوڑ گیا تھا نویرہ کو۔ اللہ اجر دے اپنی اولاد تو دور پر دیں میں ہے۔ شارق بھی کب تک سب کام دھندے چھوڑ چھاڑ کر میرے ساتھ پٹی سے لگا بیٹھا رہے..... قسمت میں پیاری تھی۔ اللہ نے دی ہے تو برداشت کا مادہ بھی دے رہا ہے۔ ایک دو دن میں نویرہ کو بھی بھیج دوں گی کمر.....“

رمشاء خاموشی سے اٹھ کر باہر چلی آئی تھی۔ اندر باقی سب باتوں میں مصروف تھے۔ وہ ادھر ادھر جھانکتی نویرہ کو دیکھتی کچن میں چلی آئی تھی۔ شاکرہ اور نویرہ دونوں رات کے کھانے کی تیاری میں مصروف تھیں۔ شارق کو فون کر کے وہ کچن میں آگئی تھی کہ شاکرہ کے کام میں کچھ مدد ہی کر دے۔ رمشاء کو دیکھ کر مسکرائی۔

”اور سناؤ..... پھر کیسا ہارپ.....؟“ کچن ٹیبل پر بیٹھی اپنے سامنے رکھے مٹر چھپتے اس نے رمشاء کو بھی ساتھ والی کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا تھا۔

”بہت اچھا۔ آپ گئی ہیں کبھی مضامین کی طرف.....؟“

نویرہ کو گھومنے پھر نے کاشوق نہ تھا۔ اس کی طبیعت سے سب ہی واقف تھے۔ رمشاء بھی اس کے ساتھ مٹر چھپنے لگی تھی۔

”ہوں۔ ایک دو دفعہ اسکول یا کالج کے ٹرپ کے ساتھ ہی اسلام آباد یا مری جانے کا موقع ملا تھا۔ ہاں کالج کے ٹرپ کے ساتھ ایک دفعہ سات دن کے لیے سوا ت گئی تھی۔ اس کے بعد کہیں نہیں..... اچھے علاقے ہیں یہ سارے..... خوب انجوائے کیا ہو گا تم لوگوں نے دو متوں کے ساتھ ٹرپ انجوائے کرنے کا تو اپنا ہی مزہ ہوتا ہے.....“

”بہت زیادہ۔ پہلے بھی ہر سال جاتے رہے ہیں ٹرپ کے ساتھ مگر اس دفعہ جانے کا جو مزہ آیا ہے وہ پہلے کبھی نہیں آیا..... بڑی یادگار رکھائیں ہیں۔ سنیں گی تو ہنس ہنس کے برا حال ہو گا۔“

”شاکرہ! جاؤ دیکھو مہمانوں کو کسی چیز کی ضرورت تو نہیں اور پتا تو کرو شارق بھائی پہنچ گئے ہیں یا نہیں۔ کال تو میں نے کر دی تھی۔ ان کے سیکرٹری نے ریسیو کی تھی۔ تم ان کے موبائل پر ٹرائی کرو۔ جاؤ شاباش.....“ رات کے لیے وہ آنا گوندھ کر فارغ ہوئی تو نویرہ کے حکم پر باہر نکل گئی۔

رمشاء نے نویرہ کا انداز خاص طور پر نوٹ کیا۔

مالکا ننا ٹر نہیں.....

یہ اعتاد سلجھا ہوا انداز گفتگو تھا۔

اتنے آرام اور سکون سے مصروف تھی جیسے اپنے گھر کے کچن میں بیٹھی ہو۔ ذرا بھی اجنبیت یا بیگانگی نہ تھی۔ پُر خلوص اور محبت کرنے والا مزاج تھا۔ شا کرہ سے مخاطب ہوتے ہوئے بھی طبیعت کی نرمی قائم تھی۔

نورہ کو اس نے بہت کم اس گھر میں دیکھا تھا مگر جب بھی دیکھا تھا۔ ایک خاص مالکانہ انداز ہوتا تھا۔ جیسے یہ گھر اس کا ہی ہو۔

ہمہ وقت مصروف چلتی پھرتی، حکم دیتی، بڑی اماں یا شارق کی طرف سے متشکر جیسے یہ گھر واقعی اسی کا ہو..... جب کہ ان کے ہاں آنے پر نورہ کا انداز ایسا نہیں ہوتا تھا۔ وہ مہمانوں کی طرح ہوتی تھی۔ اس سے یازبیدہ بیگم سے تکلف و اپنائیت کا اظہار کرتی تھی۔ وہ ہر فہم مان بن کر رہتی تھی اور اب..... اسے ایک واضح تغیر محسوس ہوا تھا۔

وہ نورہ سے باتوں میں مصروف رہی تھی۔ تھوڑی دیر میں شارق بھی آ گیا تھا۔ کچھ دیر اماں اور دیر لالوں میں بیٹھ کر وہ کپڑے چینچ کرنے اٹھ گیا تھا۔ نواز جو اتنی دیر سے بڑوں میں بیٹھا بور بور ہا تھا وہ بھی ساتھ ہولیا۔

اپنے کمرے کی طرف جاتے ہوئے نورہ اور رمشا کو کسی بات پر کلکھلا کر ہنستے سن کر وہ دونوں ہی رکتے تھے۔ شا کرہ چو۔ لہے پر ہنڈیا چڑھانے میں مصروف تھی۔ رمشا کے آگے چاولوں والی ڈش تھی جو وہ شاید چن رہی تھی جب کہ نورہ پیاز چھلپتے مسلسل مسکرا رہی تھی۔

اپنی رات گئے والی کیفیت کے بعد وہ دوبارہ نورہ کے سامنے نہیں آیا تھا۔ صبح معمول کے مطابق اٹھ کر تیار ہو کر بغیر ماشہ کیے آفس کے لیے روانہ ہوا تھا۔ یہ نہیں تھا کہ وہ خود سے شرمندہ تھا مگر رات خود پر طاری ہونے والی کیفیت پر وہ خوش بھی نہیں تھا۔ اندرونی جذبات کی تبدیلی پر اگر وہ قابو نہیں کر پا رہا تھا تو ان کو ختم کرنا بھی نہیں چاہتا تھا۔

وہ یہاں کیوں تھی؟ صبح شاگرہ سے پتا تو چل گیا تھا مگر رات کے بعد وہ اسے اب دیکھ رہا تھا۔ اس کی ہنستی کھلکھلاتی صورت دیکھ کر دل مچل اٹھا تھا۔ سرت بھری چمکتی ہوئی زندگی کا احساس جگاتی آواز ان کے اندر کی شوریدہ سری کو ایک تامل خیز طوفان سے ہمکنار کرنے لگی تھی۔

”تم دونوں کا بھی کوئی جواب نہیں۔ تو بے ایسے بھی کسی کو زچ کرتے ہیں..... ہو سکتا ہے وہ کپل واقعی میرا نہ ہو۔ بقول تمہارے لڑکی اتنی یگ تھی تو پھر اتنی یگ لڑکی کا شادی شدہ ہونا ہضم نہیں ہو رہا.....“

کھٹکتی ہنسی کے بچ مدھر جیسی جھنکار شارق زمان کے دل پر ہی نہیں نواز فاروقی کی سماعتوں پر بھی اثر انداز ہوئی تھی۔ وہ بھی گویا دہلیز پر اٹک گئے تھے۔ رمشا کی بے تحاشا ہنسی اور نو پرہ کی المتی ہنسی نے دھنک سی بکھیر دی تھی۔ دل و دماغ کے اطراف میں گویا لالہ گل دہلے گئے تھے۔

”یقین کریں آپ! اس میں ہمارا کوئی دوش نہیں۔ تصویریں میرا کی بچی نے اتنی ایمانداوی کے ساتھ بھیج دی ہیں ورنہ دکھاتی کیا کمال کی جوڑی تھی۔ وہ لڑکا اور کیوٹ سا بے بی‘ قسم سے دل خود بخود دپٹ دپٹ کر دونوں کو دیکھنے کو مچل رہا تھا اور آپ کو پتا ہے اچھے چہرے ہماری کمزوری ہیں۔“

پیاز کاٹتے ہوئے اس کی آنکھوں سے پانی بھی بہنے لگا تھا۔ ایک ہاتھ سے سوس سوس کی بدولت آنکھوں میں ہلکا سا آنسو صاف کرتے وہ تیزی سے پیاز کاٹ رہی تھی۔

”اب تو مجھے بھی تجھس ہو رہا ہے وہ کپل دیکھنے کا..... خیر تم دونوں نے ان کو زچ خوب کیا۔ کیا سوچتے ہوں گے دونوں میاں بیوی۔“

”ویسے لڑکی کچھ ست اور بیمار بیمار سی لگ رہی تھی۔ اگر وہ مارل ہوتی تو قیامت لگتی۔ زندگی میں پہلی دفعہ میں نے جیتی جاگتی قیامت دیکھی تھی۔“

”جیتی جاگتی قیامت..... اتنے بناوٹی دور میں جیتی جاگتی قیامت کہاں.....“ اس نے رمشا کو چھیڑا تھا۔ اس کا قہقہہ بھر پور تھا۔

”آپ یقین نہ کریں مگر آپ نے اگر انہیں دیکھا ہوتا تو ایمان لے آتیں۔ خیر جیتی جاگتی قیامت تو آپ بھی ہیں..... نواز بھائی کی تو خیر قسمت میں یہ قیامت لکھی ہوئی ہے مگر اس وقت

میرے دل پر بھی بجلیاں گرا رہی ہیں۔“

آج رمشاء کا موڈ خطرناک حد تک خوش گوار تھا۔ اس کی اس بات پر جہاں نویرہ کے چہرے پر دھنک رنگ پھیلے تھے۔ وہیں نواز بھی رمشاء کے اس تبصرے پر شپٹایا تھا۔
”خدا کو مانو لڑکی۔ کیوں جھوٹی تعریفوں کے پل باندھ رہی ہو؟“ اپنی گھبراہٹ پر شفق بکھیرتے لالہ گل کے عکس منانے کو اس نے رمشاء کو ہی ٹوک دیا تھا۔
اس کی پیاز ختم ہو گئی تھی۔ ہاتھ سے چھری رکھ کر وہ ہلچلی تھی تب ہی دروازے کی دہلیز پر استادہ شارق زمان اور نواز کو کھڑے پا کر شپٹایا گئی۔
خاص طور پر نواز کے چہرے پر کھلتی خوب صورت دھیمی نرم و ملائم مسکراہٹ.....

”اف..... یہ کیا ہو گیا.....؟ یقیناً نواز نے رمشاء کی ساری بکواس سنی ہو گی۔“ بہت چاہنے کے باوجود وہ اپنی گھبراہٹ پر قابو نہ پاسکی تھی۔ شارق زمان کے کیا تاثرات ہیں وہ نہ جان پائی تھی اور نہ ہی جاننے کی جستجو تھی۔ نواز کیا سوچتا ہو گا۔ وہ صرف یہی سوچ پائی تھی۔ نویرہ کے ہوں گھبرا کر رخ موڑنے پر رمشاء نے بھی پلٹے کر دیکھا تھا۔
”ارے آپ.....؟“ وہ بھی ایک دم اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

ایک کی آنکھوں میں بڑا سلگتا سا جذبہ تھا جب کہ دوسرے کی آنکھوں میں رگ و پے میں طمانیت بن کر اتر جائے والی سرخوشی تھی، اپنائیت تھی، محبت تھی، ٹھٹھا خمیں مارتے جذبول کا سمندر موجزن تھا۔ نویرہ سنک کے پاس جا کر ٹل کھول کر نوکری پانی کی تیز دھار کے نیچے رکھ چکی تھی۔

”السلام علیکم شارق بھائی! کیسے ہیں آپ؟“ کچھ پل قبل شوخ و شریسی رمشاء ایک پل میں منو دب بن گئی تھی۔ نویرہ سے شوخی ایک طرف، وہ ان دونوں کی بڑائی سے خائف رہتی تھی۔
دونوں کا ہی بڑے بھائیوں والا یہ رویہ اسے دونوں سے خاص لمٹ میں رہنے پر مجبور کر دیتا تھا۔ خاص طور پر شارق زمان کا لیا دیا سا انداز..... وہ اب بھی سنجیدہ ہو گئی تھی۔

”وعلیکم السلام! ٹھیک ہوں۔“ شارق زمان کی بار بار اٹھتی گرتی نظر کا محور وہی وجود تھا جس کی مدھر جھنکار اپنے پر سمیٹ چکی تھی جو رخ موڑے یکسر لا تعلق بن چکی تھی۔ اس کا بدلا روپ

پہلی دفعہ دیکھنے کو ملا تھا جو یکسر حیران کن تھا۔

”رضا کیسا ہے؟“ نہ اے گفتگو شارق نے پوچھا تھا۔

”ٹھیک ہے۔ جب ہم آئے تھے۔ اکیڈمی جا چکا تھا۔ آپ آئیں بیٹھیں.....“ نواز اب بھی گا ہے بگا ہے نویرہ پر نگاہ کرم کر رہا تھا جسے رمشاء نے بھی دیکھا اور محسوس کیا تھا۔ اس کے چہرے کی مسکراہٹ پھر بچلی تھی۔

”نہیں۔ ابھی مجھے کپڑے چننا ہے“ اپنے اسی سنجیدہ انداز میں وہ کہہ کر پلٹا تھا پھر رکا۔

”نویرہ! ایک کپ چائے کا مل جائے گا۔“ نویرہ کے یکسر لائق و اجنبی بننے کی ساری کامیابی اس کی ایک جملے نے ملیا میٹ کر دی تھی۔

”جی۔“ مل بند کر کے پیاز دھو کر اس نے سائیڈ پر رکھا۔

”بہت طلب ہو رہی ہے۔ شا کرہ سے مت بنو!۔ روزانہ اسی کے ہاتھ کی پیتا ہوں۔ تمہاری چائے ابھی ہوتی ہے۔ خود بنا۔“ وہ کہہ کر پلٹ گیا تھا۔ نویرہ لائق و حق رہ گئی۔ بظاہر بڑے

عام سے فقرے تھے مگر لہجہ عام نہ تھا۔ اس کے دل میں پکڑ دھکڑ شروع ہو گئی۔ نواز بھی اس کے سائیڈ سے نظر اٹھا۔ چہرے پر ایک مسکراتی نظر صرف کرتے وہاں سے ہٹ گیا تھا۔

ان کے جانے کے بعد نویرہ نے کب کی انکی سانس بحال کی مگر دل کی حالت معمول پر آنے کی بجائے ایک عجیب سے احساس میں گھر گئی۔

”تمہارا بھی کوئی جواب نہیں رمشاء..... سوچ سمجھ کر بولا کرو۔ پتا نہیں کب سے کھڑے تھے دونوں نے کیا کچھ سنا ہو گا۔“ اپنی خفت منانے کو اس نے رمشاء کو ہی ٹوک دیا۔ رمشاء جو خود

بھی دونوں سے خائف رہتی تھی۔ اب ہنس دی۔

”شارق بھائی کا میں کہہ نہیں سکتی البتہ نواز بھائی کے اندر کی سرخوشی ان کے چہرے سے واضح دکھائی دے رہی تھی۔ پلٹ کر دیکھتی تو سہی۔“ چاول اس کے صاف ہو چکے تھے۔ رڑے

ایک طرف کھسکا کروہ چھیڑ رہی تھی۔

”کونہیں۔ مجھے کیا ضرورت ہے دیکھنے کی.....“ سر جھٹکتے وہ فریج کی طرف بڑھ گئی تھی تاکہ دودھ نکال کر چائے بنائے۔ اسپتال کے بعد نواز اور نویرہ اب روہرو تھے مگر نویرہ کے اندر احساس چٹکیاں بھرنے لگے تھے۔ خاندان کا سب سے سلجھا با ادب لڑکا اس کا نصیب بن رہا تھا۔ یہ احساس ہی اتنا قوی تھا کہ خود بخود داغ رنگ مضمّن ہوتی چلی گئی تھی۔ کچھ دیر پہلے کی اضطرابی کیفیت بھی پل کو معدوم ہو گئی..... اک فخر اک مان اک سرور و رگ و پے میں سرایت کر چکا تھا۔
رمشاء مسکرا کر دیکھتی رہی۔

اپنی حاسد کیفیت سے نکل کر وہ نویرہ کو جج کرتی تو نویرہ اسے اتنی اچھی لگتی کہ اسے کبھی کوئی پر خاش ہو ہی نہیں سکتی تھی۔

نویرہ سے اس کی بدظنی کی وجہ صرف رضا تھا اور اب رضا اس حقیقت کو قبول کرنا یا نہ کرنا جیسے جیسے نویرہ کی شادی کے دن قریب آرہے تھے۔ وہ ہلکی پھلکی ہوتی جا رہی تھی۔ رضا اس کا تھا۔ اسے یقین ہوتا جا رہا تھا کہ اتنے رشتوں کی موجودگی میں رضا اس سے کبھی منہ موڑ نہیں سکتا۔ دھنا بیٹن بھی نکل جائے۔ دل و دماغ کوئی بھی منزل طے کر لے آخر کار اسے پائے کر رمشاء تک ہی آتا تھا۔ یہ احساس یہ یقین یہ گمان رمشاء کو پھر سے زندگی بخش گیا تھا۔ اسے طاقت و راہ و مضبوطی مل گیا تھا۔ اتنا مضبوط حقیقت پسند اور روشن دماغ کہ اسے نویرہ پہلی دفعہ اپنی تمام تر خوبیوں سمیت بہت اچھی لگ رہی تھی۔ اتنی اچھی کہ اپنی نویرہ سے رقابت بھی کہیں جا سوتی تھی۔

نویرہ نے چائے تیار کی تھی۔ کپ میں انڈیل رہی تھی جب ٹیلی فون کی بیل ہوئی۔

”میں دیکھتی ہوں۔“ شاکرہ جتنی اس گھر سے باخبر تھی اتنی تو وہ کبھی بھی نہ ہو سکتی تھی اسی لیے زیادہ تر کالز وہی ریسیو کرتی تھی۔

شاکرہ کے جانے کے بعد اس نے کپڑے میں رکھا تھا۔ شام کا وقت تھا۔ چائے کے ساتھ اس نے دیگر لوازمات بھی سیٹ کیے تھے۔ رمشاء اس کے چائے بنانے کے دوران ہی کچن

سے چلی گئی تھی۔ یقیناً وہ بڑی اماں کے روم میں تھی۔

وہ بڑے بنا کر شاکرہ کا انتظار کرنے لگی تھی کہ اسے بھیج دے اور خود کچھ پکا لے مگر دو تین منٹ انتظار کے بعد بھی وہ نہ آئی تو نویرہ کو خود ہی زحمت کرنا پڑی ورنہ چائے ٹھنڈی ہو جاتی..... اور دوبارہ گرم کرنے کا قطعی موڈ نہ تھا۔ شارق زمان کے کمرے کی طرف جاتے اسے قطعی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ ایک تو شارق کو اسے بطور خاص خود سے چائے بنانے کا کہنا اوپر سے نواز کا اس کے ساتھ ہونا..... رات گئے شارق زمان جس حالت میں گھر آیا تھا وہ الجھ گئی تھی۔ یہ اس کے گھر کے متعلقین کے لیے عام سی بات ہو سکتی ہے مگر اس کے لیے یہ عام سی بات نہ تھی۔ وہ کردار پر مر مٹنے والی لڑکی تھی۔ اپنے کردار پر ایک انگلی بھی اٹھتے ہیں دیکھ سکتی تھی مگر اب لگ رہا تھا کہ شارق زمان کے انداز و اطوار کوئی گل کھلانے والے ہیں۔ رات گئے ان کا گھر آنا اور پھر اماں کے کمرے میں اس کے پاس آنا۔

باقی رات اس کی آنکھوں میں کٹ گئی تھی۔ سارا دن وہ ان سے سامنے آنے سے کتراتے رہی تھی اور اب..... اسے نہ جانے کب کا پڑھا شعر ایک دم یاد آنے لگا۔

درد کا کہنا چیخ ہی اٹھو دل کا کہنا وضع نبھائو

سب کچھ سہنا، چپ چاپ رہنا، کام ہے عزت دہروں کا

شارق زمان اس کے نگہ نایا زاد نہ ہوتے یا خالہ سے اتنا گہرا رشتہ نہ ہوتا تو وہ کب کی انہیں ٹوک چکی ہوتی۔ ان کی نگاہ و نظر کی وارفتگیاں اس کے دل و دماغ کو سن کر رہی تھیں، اگر خالہ سے گہری وابستگی نہ ہوتی تو کبھی یہاں آنے کی غلطی نہ کرتی۔ لمحوں میں جانے وہ خیالات کی دنیا میں کھو گئی تھی۔ شارق زمان کے دروازے کو ہو لے سے بڑے سے ماک کر کے وہ رکی تھی۔

”آجائے۔“ نواز اس کے گمان کو ثابت کر گیا تھا کہ وہ یہیں تھا۔

نورہ نے ایک گہری سانس لی۔ اسے اپنے آپ کو مزید سنبھالنے کے لیے ایک دوپٹے لگے تھے مگر اک سکون تھا کہ وہ اس وقت اکیلی نہ ہوگی۔
نواز بے پروائی سے بے تکلف انداز میں کوئی پرانا اخبار دیکھ رہا تھا۔ نورہ کو دیکھ کر فوراً نشست چڑی تھی۔
”یہ چائے.....“ بغیر ادھر ادھر دیکھے نورہ نے کہا تھا۔

”ادھر رکھ دیں۔ شارق تو شور لے رہا ہے۔ تقریباً لے چکا ہے۔ نکلے ہی والا ہے۔ آؤ بیٹھو۔“ اس نے سینٹرل ٹیبل پرڑے رکھ دی تھی۔ نواز کی آفر پر صرف سر ہلایا تھا۔ وہ واپسی کے لیے چلی تھی۔

”بیٹھ جاؤ بھئی! ہر وقت مصروف رہتی ہو۔ اپنے گھر کے علاوہ کہیں دکھائی دے جاؤ تو یہی حال ہوتا ہے۔ ہر وقت مصروفیت..... تم تھکتی نہیں.....“ آواز کا مارل اپنا نیت بھرا لہجہ تھا۔ رخ موڑ کر اس نے نواز کو دیکھا۔ وہ پوری طرح متوجہ تھا۔

”ایسی تو کوئی بات نہیں۔ دراصل مجھے فارغ ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہنا اچھا نہیں لگتا۔ یہ تو روٹین کام ہوتا ہے پھر حکمن کیسی.....“ اپنے اسی دھیمے سلجھے متین انداز میں اس نے بات مکمل کی تھی۔ نواز کی نگاہوں نے اس کے چہرے کے خدو خال پر پہرے بٹھائے تھے۔

منگنی کے بعد وہ اب آہستہ آہستہ اس رشتے کے حوالے سے بہت کانٹھس ہو رہا تھا۔ دل میں خود بخود ہی جذبے بھر رہا تھا۔ جوں جوں شادی کے دن قریب آرہے تھے۔ نواز کو اپنے احساسات نئی ڈگر پر سرگرواں دکھائی دے رہے تھے۔

ممکنہ بہکتے ارمان اور رات سوتے وقت آنکھوں میں بھرا کرتے دل و ذہن کو سرور کرتے تھے

”امی سے پتا چلا تھا کہ محترمہ یہاں ہیں۔ امی ابو آرہے تھے سو پتا تھا کہ ہم بھی شرف ملاقات سے فیض یاب ہو ہی جائیں گے مگر آپ تو سامنے ہی نہیں آرہیں۔“ بستر سے اتر کر نواز

فاروق پل میں نویرہ کے مقابل تھے۔

”جی.....“ نویرہ کے تو وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ وہ ایک دم موڑ بدل لیں گے۔ حقیقتاً نویرہ کو اپنے ہاتھوں کے طوطے اڑتے محسوس ہوئے۔

”میں چلتی ہوں۔ ابھی کھانے پکانے کا بھی بہت کام ہے۔“ اپنی طرف اٹھنے والی نگاہ میں جو والہانہ پن جو پیام تھے ان سے گھبرا کر نویرہ نے فرار ہونے کو قدم ہی بڑھائے تھے کہ اگلے ہی پل اس کا ہاتھ نواز کی گرفت میں تھا۔

”رکو تو.....“ بالکل لاشعوری طور پر نواز سے جسارت سرزد ہوئی تھی۔ نویرہ تو ہکا بکا دیکھے گئی۔ اس کی زندگی میں کبھی ایسا موڑ ہی نہیں آیا تھا کہ وہ ان جذبات کو محسوس کرتی۔ وہ تو ہر قدم سوچ سمجھ کر اٹھانے والی لڑکی تھی۔ اپنے وقار اپنی آن پر مر مٹنے والی تھی۔ نواز کے پہلی دفعہ یہ حرکت کی تھی۔ اسے اگر بری نہیں لگی تھی تو اچھی بھی نہیں لگی تھی۔

”یار یہ کیا کمرے میں بوریت پھیلا رکھی ہے۔ کم از کم سی ڈی پلیئر ہی آن.....“ تو لے سے سرگڑتے شارق ہاتھ روم سے برآمد ہوا تھا۔ جسم پر صرف ٹراؤزر کے علاوہ کچھ بھی نہ تھا۔ اپنی رو میں کہتے وہ نویرہ کو دیکھ کر ٹھنک گیا تھا۔ نویرہ کی بھی پہلی نگاہ پڑی تھی۔ اس نے جلدی سے چہرہ موڑتے نواز کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ کھینچا تھا۔ شارق زمان نویرہ کی اپنے کمرے میں موجودگی کے بجائے نواز کے ہاتھ میں دیے اس کے ہاتھ کو دیکھ کر اور پھر نویرہ کو تیزی سے ہاتھ کھینچتے دیکھ کر حیران ہو گیا تھا۔

نویرہ تیزی سے کمرے سے نکل گئی تھی۔

”بڑے غلط وقت میں انٹری دی تم نے.....“ وہ پلٹ کر اب شارق زمان سے مخاطب تھا۔ لہجے میں زمانے بھر کی شوخیاں اور سرتیں پنہاں تھیں جیسے ہفت اقلیم مل گیا ہو۔

شارق زمان کو اپنا دماغ سن ہوتا محسوس ہوا۔ گمان ایک پل میں کئی حدیں پار کر آیا۔

”پہلی دفعہ میں کوئی ڈائیلاگ بولنے کے چکر میں تھا۔ تم نے وہ موقع گنوا دیا۔“ آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر شارق زمان تو یہ ایک طرف اچھا ل کر برش اٹھا کر بالوں میں پھیرنے

لگا۔ نواز کی یہ مسرتوں سے لبریز آواز اس کے دل میں چبھتی محسوس ہوئی۔

”کیا بات ہے؟ اتنے چپ کیوں ہو؟ میں محسوس کر رہا ہوں تمہارا رویہ کچھ سرد سا ہے۔ کیا بات ہے یا رکونی مسئلہ ہو گیا ہے.....؟“ آئینے کے سامنے سے ہٹ کر وہ اب شرٹ پہن رہا تھا۔ نواز کو اس کی مسلسل چپ بے نیاز اور گم صم انداز پر تشویش ہوئی۔ فوراً پوچھ ہی لیا۔

شارق نے ایک مجروح سی نگاہ نواز پر ڈالی تھی۔ اس وقت دل کی جو حالت تھی وہ قطعی ناقابل بیان تھی۔ جیسے وحشتوں نے ایک دم دل میں بسیرا کیا ہو۔ ہر طرف تباہی کا عالم ہو۔ اس سے نواز بھی اسے بہت برا لگ رہا تھا۔ اپنی کل رات کی کیفیت سے وہ سلاکھوں کا لڑا تھا۔ اندر تو جو شوریدہ سری تھی وہ تو کسی کے بھی اختیار میں نہ تھی۔

”شارق!“ نواز کو اب گہری تشویش لاحق ہو چکی تھی۔

”کچھ نہیں ہوا۔ ایک تو تمہارا ہر وقت پولیس والوں کی طرح کا تفتیشی انداز..... مجھے کچھ نہ ہو گا تم کچھ کروا ڈالو گے۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی اندر کی کھولن سرد لب و لہجہ کی صورت میں نکالتے اس نے شارق نواز کو بری طرح ٹوک دیا تھا۔ نواز کو ایک دوپل دیکھے گیا۔

یہ لب و لہجہ..... یہ انداز.....

”خدا نہ کرے میں تو ہر وقت تمہاری فلاح و بھلائی کے لیے سرگرواں رہتا ہوں۔ تمہیں گرم ہوا بھی چھو جائے میں یہ کیسے گوارا کر سکتا ہوں۔ تم میرے تایا زاد ہی نہیں میرے ہمزاد بھی ہو۔ میں تو تمہیں ذرا سا رنجیدہ و افسردہ دیکھ کر ملال میں گھرنے لگتا ہوں کہ کاش میں تمہارے دکھ سمیٹ سکتا۔ تمہیں خوشیاں دے سکتا۔“ ایک دم گہری رنجیدگی کا مظاہرہ کرتے نواز نے شارق کو دیکھا تھا۔

اتنی محبت!

اتنا غلوں

یہ چاہتوں و شدتوں کے سلسلے

وہ تو ان کا حق دار کہاں تھا

وہ تو نفرتوں کا حق دار تھا

اور یہ نواز.....

نویز کو جب سے دل میں بسایا تھا یہ سچ تھا کہ وہ نواز کو الٹا سیدھا کہنے لگا تھا۔ نواز کے سامنے کبھی بر ملا اظہار نہ کیا ہو مگر وہ اسے دل ہی دل میں کوس دیتا تھا۔ رقیبانہ سی سوچ دل و ذہن کو الجھا دیتی تھی اور نواز.....

وہ اس کے لیے کس قدر مخلص تھا یہ تو وہ نواز کے لہجے سے ہی محسوس کر سکتا تھا۔ اچھے دوست بھی خدا کا لقمہ عظیم ہوتے ہیں کاش وہ سمجھ سکتا۔

”سوری یار! میں کچھ زیادہ بول گیا۔ تمہاری محبت تمہارے غلوں کا تو میں دل سے قدردان ہوں۔ بس تمہارے تفتیشی انداز نے ذہن گرم کر دیا۔ سوری۔“ ایک دم اپنا رویا سے متاسف کر گیا تو بر ملا اپنی غلطی کا اظہار بھی کر دیا۔ نواز نے سکھ کا سانس لیا۔

”شکر ہے۔ میں تو سمجھا کہ شاید تم پر پھر کوئی دورہ پڑ چکا ہے۔“ اس نے ہلکے ہلکے انداز میں ضرور چھیڑا تھا۔ شارق ہنس دیا۔ نواز کے کندھے پر پیار سے دھپ لگائی۔

”ایسی کوئی بات نہیں۔“

وہ پائے کی طرف متوجہ ہوا جو کاتنے عرصے میں ٹھنڈا اثر بت بن چکی تھی۔



سمعان ابھی گھر لوٹے تھے۔ چچی کے ہاں اسے کچھ وقت لگا تھا۔ اب گھر آ کر فریش ہو کر مینٹگ کے لیے پونپنے کی جلدی تھی۔ جلدی سے سمعان اپنے کمرے کی طرف بڑھ رہا تھا جب مسلسل بجتے ٹیلی فون کی طرف دھیان گیا تھا۔ سمعان نے لاؤنج میں رکھے اسٹینڈ کا ریسیور اٹھا لیا تھا۔

”ہیلو.....“ سمعان نے ابھی کہنا ہی چاہا تھا کہ ایکسٹینشن سے فرح کال ریسیو کر چکی تھی۔ اس کی آواز سن کر سمعان نے ریسیور سے کان ہٹا کر چاہا تھا جب دوسری طرف سے آتی آواز سن کر ٹھنک گیا۔

”فرح پلیز! کال بند نہیں کرنا۔ پلیز میری بات سن لو..... ورنہ تب تک تمہارا فون بجنا چاہیے گا جب تک تم کال سننے پر آمادہ نہیں ہو جاتی۔“ دوسری طرف انتہائی دھمکی آمیز انداز میں کوئی کہہ رہا تھا۔ سمعان ششدر رہ گیا۔

”نہیں سنو گی میں۔ میں نہیں جانتی تمہیں۔ کیوں پیچھے پڑ گئے ہو میرے..... اپنے ملک میں لڑکیاں نہیں ملی تھیں جو تباہی مچانے میرے گھر کا انتخاب کیا.....“ فرخ کی آواز رو دینے والی تھی۔ سمعان کو اپنا دماغ ماؤف ہونا محسوس ہوا..... اسے تو کچھ سمجھ نہیں آرہی تھی۔

”اچھا تو تمہیں پتہ چل گیا میرے ملک کا.....“ دوسری طرف سے بڑے آرام سے کہا گیا تھا۔

سمعان اس رام کہانی میں الجھ گیا۔

”میں کیا کوئی بھی عقل کا اندھا ہو تو وہ بھی سی ایل آئی پر آنے والے نمبر کو دیکھ کر ملک کا پتہ چلا سکتا ہے۔“ فرخ کی نہایت تلخ آواز تھی۔ سمعان نے فوراً سی ایل آئی پر آنے والا نمبر دیکھا۔ سمعان کو اپنے چودہ طبق روشن ہوتے محسوس ہوئے۔ یہ کیا کہانی ہے..... سمعان کے کچھ پلے نہ پڑا۔

”ایک تو تم اتنے دن اسلام آباد وغیرہ لگا آئی اوپر سے اب تم کال ہی ریسو نہیں کرتی۔ جانتی ہو اتنے دن تمہاری آواز سننے کو نہیں ملی۔ کیا حالت ہوئی ہے میری پچھلے دنوں۔ تمہاری طرح تمہاری آواز بھی اتنی خوب صورت و مدھ بھری ہے کہ میں تو ہوش و حواس سے بھی بیگانہ ہو گیا ہوں۔“

سمعان کو ایک پل لگا تھا کہ جیسے دماغ خالی ہو گیا ہو مگر دوسرے ہی لمحے غم و غصے نے پورے وجود کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا۔

”خدا کے لیے پیچھا چھوڑ دو میرا..... میری ایک چھوٹی سی بھول کو میری عمر بھر کی سزا مت بناؤ..... کیا بگاڑا ہے میں نے تمہارا.....؟“ فرح اب رو رہی تھی۔

سمعان کو فرح کے آنسو اپنے دل پر گرتے محسوس ہوئے۔

”روؤ تو نہیں۔ میرا مقصد تمہاری آواز سننا تھا۔ تم سے بات کرنا ہے۔ پلیز روؤ نہیں، وجہ یہی مجھے غلط سمجھو۔“ فرح کے رونے کا اثر دوسری طرف فوراً ہوا تھا۔ بہت نرم و حلاوت آمیز لہجے میں کہا گیا تھا۔

”تم کون ہو؟“ اب ٹھہرے ہوئے مگر نرم ماک لہجے میں وہ پوچھ رہی تھی۔

”تمہیں بہت جلد پتا چل جائے گا۔ میری امی تمہاری طرف آئیں گی۔“

”کیوں.....؟“ فرح نے پوچھا۔

”میرا رشتہ لے کر.....“ دوسری طرف مزے سے بتایا گیا تھا۔ سمعان احمد نے لب بھینچے۔

”کیا.....؟“ فرح کی چیخ نما آواز بہت نمایاں تھی۔ ”مگر میں تو تمہارے بارے میں کچھ نہیں جانتی..... تم کون ہو کیسے ہو؟ کیا کرتے ہو؟ کچھ بھی تو نہیں.....“ فرح کی ابھی آواز سمعان نے بھی بخوبی محسوس کی۔ پتا نہیں یہ سلسلہ کب سے چل رہا تھا۔ سمعان صرف خاموشی سے دونوں طرف ہونے والی گفتگو سن رہا تھا۔

”جاننے سے کیا ہوتا ہے۔ بعض اوقات تو دوسروں ساتھ رہنے والے بھی ایک دوسرے کو نہیں جانتے، جاننے کے لیے ایک لمحہ ہی کافی ہوتا ہے۔ کیا یہ بات تمہارے لیے کافی نہیں کہ میں تمہیں پسند کرتا ہوں، محبت کرتا ہوں۔ تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ صرف باتیں نہیں بلکہ عملی مظاہرے کے طور پر اپنی امی کو تمہارے والدین کے پاس باقاعدہ بھیجنا چاہتا ہوں۔“
سمعان نے سختی سے اپنی مٹھی بند کی۔ بمشکل اپنے کھلتے لبوں کو دانتوں تلے دبایا۔

”نہیں پلیز! ایسا کبھی مت کرنا۔ میرے والدین تو مجھ پر بہت اعتماد کرتے ہیں اور میرے بھائی جان چمڑکتے ہیں مجھ پر..... وہ کیا سوچیں گے میرے بارے میں۔ پلیز نہیں..... آپ اگر واقعی مجھے پسند کرتے ہیں، محبت کرتے ہیں تو پلیز یہاں کال نہ کیا کریں۔ آپ کو کیا پتا مجھے کتنی تکلیف ہوتی ہے۔ میں نے ای میل کا سلسلہ بھی بند کر دیا ہے۔ اب آپ یہ سلسلہ بھی بند کریں۔“

فرح کا ملتی انداز آخر میں وہ رو دی تھی۔ سمعان کے کانوں میں اس کی سسکیاں عجیب سا ارتعاش پیدا کر رہی تھیں۔

”فرح! بات سنو میری..... فرح..... پلیز.....“

”نہیں..... اب نہیں..... خبردار اگر کال کی تو رو نہ میں اپنے بھائی کو بتا دوں گی۔“ روتے روتے فرح کا انداز مٹا دیا۔

”تم اس وقت کچھ بھی سننے کے موڈ میں نہیں ہو۔ کال بھی لمبی ہو رہی ہے۔ میں پھر کال کروں گا۔ اپنا خیال رکھنا میرے لیے۔ اوکے ٹیک کیئر اللہ حافظ۔“ دوسری طرف ریسپور رکھ دیا گیا تھا۔ ٹیلی فون کی لائن بے جان ہو گئی تھی۔

سمعان نے ایک دم ریسپور کرڈیل پر پٹخا تھا۔ نجانے طاہرہ بیگم کہاں تھیں..... سمعان کو اپنا دماغ سنسناتا ہوا محسوس ہوا۔ آندھی طوفان کی طرح وہ بغیر ادھر ادھر دیکھے فرح کے کمرے کی طرف بڑھا تھا۔ زور سے دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تھا۔

فرح جو کال بند ہونے پر اس پر سر ٹکائے رو رہی تھی۔ دھماکہ سے دروازہ کھلنے پر چونک کر دیکھا۔

سمعان کو دیکھ کر وہ لمحوں میں سیدھی ہوئی تھی۔ آنسو رخساروں پر بہہ رہے تھے۔ سماعان اسے عجیب نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ فرح کا دل دھڑکا۔ اس نے تیزی سے اپنے رخسار رگڑے۔
”آپ.....“ لرزتی آواز پر فرح کو اپنے اعصاب ساتھ چھوڑتے ہوئے محسوس ہوئے۔ وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”وہ شخص کب سے تمہیں تنگ کر رہا ہے؟“ انتہائی سخت پتھر یلا لہجہ اس سماعان سے قطعی مختلف تھا جسے وہ برسوں سے جانتی آرہی تھی۔ فرح کے آنسو بھی ٹھہر گئے۔

”فرح! بتاؤ مجھے کب سے یہ سلسلہ چل رہا ہے؟“ فرح کے پاس آکر اس کا بازو سختی سے اپنی گرفت میں لیتے سماعان احمد نے گویا اسے جھنجھوڑ ڈالا تھا۔ سماعان احمد کو یہ سب کیسے پتا چلا..... یہ سوال اس کے ذہن میں چکرا کر رہ گیا۔

”فرح.....“ سماعان کے تفتیشی انداز میں پہلے سے زیادہ سختی تھی۔

”مجھے کچھ نہیں چھپایا۔ اگر بھائی کو پتا چل ہی گیا ہے تو ابھی ساری بات بتا دینی چاہیے ورنہ ساری عمر یوں ہی روتی رہوں گی۔“ لمحوں میں اس نے فیصلہ کیا تھا۔

”بھائی.....“ فیصلہ کر لینے کے بعد وہ سماعان کو دیکھ کر پھر رو دی۔ بھائی.....“ سماعان کا بازو تھام کر وہ اس کے ہاتھ جا گئی تھی۔ ”بھائی قسم لے لیں۔ میں بے قصور ہوں۔ میں اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتی۔ میں خود آپ کو بتانا چاہتی تھی۔“

سمعان احمد نے ہولے سے اس کا سر تھپتھپایا۔

”میں ایکس مینشن سے سب سن چکا ہوں۔ مجھے یہ بتاؤ کب سے یہ سب چل رہا ہے؟ وہ شخص تمہیں کب سے تنگ کر رہا ہے؟“

فرح کے پھوٹ پھوٹ کر رونے سے سماعان کو بھی احساس ہوا کہ اس پر سختی کرنا جائز نہیں۔ اسی لیے خود بخود دلچہ نرمی اختیار کرنا چاہا گیا۔

روتے ہوئے فرح نے ای میل سے شروع کی گئی حماقت سے لے کر اب تک آنے والی کالز، کارڈ، پھول اور وہ نظم جو اس نے بھیجی تھی۔ سب بتاتی چلی گئی بغیر کچھ چھپائے ہر چیز، ہر لفظ، ہر بات.....

سمعان احمد خاموشی سے ایک ایک لفظ سنتا مگر بے اضطراب کی زد پر تھا۔



حمید چچا اور فاروق چچا وغیرہ کو سی آف کر کے شارق زمان اپنے کمرے کی طرف جانے کی بجائے لان میں ٹہلنے لگا تھا۔ کھانے کے بعد چائے کا دور چلا تھا۔

شا کرہ تیزی سے باہر آئی تھی۔ اس کے ہاتھ میں موبائل تھا جو بج رہا تھا جسے وہ اندر ہی شاہد بھول آیا تھا۔

”صاحب جی! آپ کا فون.....“ اس نے موبائل شارق کو تھمایا تھا۔ شارق نے سی ایل آئی پر آنے والا نمبر دیکھا۔ نمبر اس کے لیے اجنبی تھا۔

”ہیلو.....“ لیس کر کے اس نے کان سے لگا لیا تھا۔

”لالہ منصور بات کر رہا ہوں۔“ دوسری طرف چھوٹے ہی تعارف کروایا گیا تھا۔ گزشتہ رات کی تلخی پورے وہ وقت آن کھڑی ہوئی۔

”جی فرمائیے۔“ کل رات کی اذیت وہ بھولا تو نہیں تھا اور اب پھر یہ شخص اس کا ضبط آزمانے کو آ گیا تھا۔

”فرما ہی رہا ہوں۔ تمہاری بہن نے احسان منصور سے آج شام نکاح کر لیا ہے۔“

ایک لمحے کو تو شارق زمان کا دماغ ہی ماؤف ہو گیا مگر دوسرے ہی پل سر جھٹکا۔

”تو میں کیا کر سکتا ہوں۔ تمہارے بیٹے کا معاملہ ہے ویسے اطلاع دینے کا شکریہ۔“ آرام سے وہ لالہ منصور کو سنا رہا تھا۔ وہ واقعی بھڑک گیا۔

”میں زندہ نہیں چھوڑوں گا اس کتیا اور اس کی ماں کو.....“ اس نے گائی کبھی تھی۔ شارق زمان کو اپنے اعصاب زیر دست تحریک کی زد پر مشتعل ہوتے محسوس ہوئے۔ اس نے منٹھیاں بھیج کر خود کو کسی بھی قسم کی اشتعال انگیزی سے روکا۔

”ضرور۔ یہ تمہارا ذاتی فعل ہوگا۔ میں بھلا کیا کہہ سکتا ہوں۔“ جب بولا تو لہجہ اتنا ہی سفاک اور ٹھنڈا تھا جو کسی بھی شخص کو دماغ خراب کرنے پر اکسا دے۔

”تمہیں میں نے خبر دار کیا تھا شارق زمان پھر بھی.....“ وہ زخمی شیر کی طرح چنگھاڑ رہا تھا۔ شارق نے مطلق پروا نہ کی۔

”تمہارے بیٹے نے نکاح کیا ہے۔ اس میں تم مجھے کیوں دوش دے رہے ہو؟ خدانخواستہ میں نے تو زبردستی اس کا نکاح نہیں کروایا..... پھر یہ تمہارے بیٹے کا ذاتی معاملہ ہے۔ میں کسی کی ذاتیات میں دخل دینا کبھی پسند نہیں کرتا۔ اس ملک میں ہزاروں جوڑے گھر بھاگ کر باہر اپنی مرضی سے نکاح کرتے ہیں۔ تمہارا بیٹا بھی ان ہی میں سے ایک ہے۔ اس میں مجھے دھمکیاں دینے یا بتانے سے کیا حاصل.....؟“ شارق زمان نے گویا بات ہی ختم کر دی تھی۔

”میں دیکھ لوں گا تمہیں بھی..... اور تمہاری طوائف ماں کو بھی یاد رکھنا شارق زمان۔ مجھ سے دشمنی لینے والے قہر کی تاریکیوں میں بھی جاسوئے اسے بخشتا نہیں ہوں۔“ وہ زخمی شیر کی طرح بول رہا تھا۔ شارق زمان نے اس کی بات پر نجانے کیسے خود پر قابو کر پایا تھا۔

”بہد شوق..... تمہاری اطلاع کے لیے عرض ہے لالہ منصور کہ میری ماں میرے گھر میں بسترِ علالت پر پڑی ہوئی ہے۔ جس طوائف کا نام تم لے رہے ہو تم جیسے لوگوں کی ہوس پوری کرنے کے لیے ہوتی ہے اور کچھ نہیں۔ رہ گئی تمہارے بیٹے کی منکوحہ تو جب تم اسے قتل کروا دو تو مجھے ضرور اطلاع دینا۔ میں اظہارِ تعزیت کے لیے ضرور آؤں گا۔ آخر کو تمہارے بیٹے نے بھی ایک طوائف زادی سے نکاح کیا ہے جو نجانے کتنوں کی ہوس پوری کر چکی ہے۔ اگر پولیس وغیرہ کوئی مسئلہ کری ایٹ کرے تو مجھے انفارم کرنا۔ پولیس سے میرے اچھے تعلقات ہیں۔ کیس حل کروانے میں مدد ملے گی۔ ہاں ایسا وکیل کرنا جو کیس جیتے اس کے عوض میں تمہیں منہ مانگی قیمت دینے کو تیار ہوں۔ میرے باپ کی جائیداد اتنی ضرور ہے کہ میں ایک

طوائف اور طوائف زادی کو عبرت ناک انجام سے دوچار کروانے کو استعمال کر سکوں۔ مشورہ تمہارے فائدے کا ہے۔ غور ضرور کرنا۔ شہوانہ احسان معذرت کے ساتھ اب تمہاری بہو ہے تو میں اسے شہوانہ احسان ہی کہوں گا چونکہ قبر کی تاریکیوں میں سنانے کا میرا بھی دیرینہ خواب ہے اگر پورا کر دو تو ساری عمر تمہارا دوست بن کر ممنون رہوں گا۔“

یہ قصہ شارق زمان کی زندگی کا ایک ماسور بن چکا تھا۔ ایک رستہ ہوا ماسور..... جو اسے نہ ہی تو مارٹل زندگی جینے دیتا تھا اور نہ ہی حد سے گزرنے..... وہ دُہری اذیت کا مسافر تھا جس کے لیے اگر آگے بڑھنا محال تھا تو واپس پلٹنا زیادہ مشکل۔

لالہ منصور کی اس کے والد زمان حسین سے پرانی رنجش چلتی آرہی تھی۔ وہ بوسے سے اس قصے سے ہی لاعلم تھا مگر جوں جوں لالہ منصور کے ساتھ تعلقات کی نوعیت میں اضافہ ہوا تھا۔ اسے لالہ منصور کی فطرت اس کمینگی کا پتا چلتا گیا تھا۔ لالہ منصور اس کی ماں بہن کا حال سمجھنے کے لیے جس حد تک تکلیف دے سکتا تھا وہ دے رہا تھا اور شارق زمان اپنی کم فہمی و جذباتی فطرت کی بدولت جس حد تک اس کی مطلب براری پر پورا اتر سکتا تھا اتر رہا تھا۔

غصے سے اس نے کال ڈسکٹ کر دی تھی۔ اسے اندازہ تھا کہ اس کی باتوں سے لالہ منصور کس حد تک غصے ناک ہو سکتا ہے اور کیا کر سکتا ہے.....

شارق زمان نے کچھ سوچتے ہوئے کچھ نمبر ملائے تھے۔

”ہاں عمر شارق بول رہا ہوں۔“ رابطہ ہوتے ہی اس نے کہا تھا۔ ”ایک کام ہے ذرا دھیان سے سنو۔ لالہ منصور کے بیٹے احسان منصور نے شہوانہ سے نکاح کر لیا ہے۔ میرے خیال میں یہ ساری کارروائی چھپ کر عمل میں لائی گئی ہے ورنہ لالہ منصور کبھی یہ سب نہ ہونے دیتا۔ تم ایسا کرو کہ سارے معاملے کی اصل رپورٹ حاصل کرو۔ لالہ منصور کے جس بندے کا میں نے تمہیں نمبر دیا تھا اسی سے رابطہ کرو۔ وہ تمہیں احسان منصور کے اصل ٹھکانے کا بتا دے گا۔ مجھے لالہ منصور کے تیور اچھے نہیں لگ رہے۔ وہ غور و کچھ کرے گا۔ تم ایس پی انجم خان سے بھی رابطہ کر لینا۔ لالہ منصور بچ نہ پائے خیال رکھنا۔ باقی سب تم سمجھ ہی گئے ہو گے۔ فحاشی قسم کی رپورٹ ہونی چاہیے۔ او کے بعد میں رابطہ کرنا ہوں۔ تم جلدی سے یہ سب کام

کر و اور ہاں افتخار کو کال کر کے احسان منصور تک بھیج دو۔ اسے کہنا تھا ویرنگلین ہونی چاہئیں۔ اس نے ساری ہدایات دے کر کال بند کر دی۔ اندرونی اضطراب جو تھا سو تھا مگر بیرونی کیفیات بھی کچھ مختلف نہ تھیں۔ ادھر سے ادھر ٹہلتے اس نے تقریباً آدھا گھنٹہ گزارا تھا۔ مائیلیں شل ہونے لگیں تو وہ اندر چلا آیا۔

لائونج میں ٹی وی آن تھا۔ نویرہ صوفے پر بیٹھی نیوز چینل لگا ئے نیوز سن رہی تھی جب کہ شا کرہ اس کے قریب ہی کیشن پر بیٹھی اونگھ رہی تھی۔ شارق وہیں چلا آیا۔ نویرہ نے ایک نظر اسے دیکھا تھا۔ الجھا الجھا سا کچھ پُرسوج انداز لیے وہ صوفے پر بیٹھ گیا تھا۔

”تم یہاں بیٹھے بیٹھے کیوں اونگھ رہی ہو؟ جاؤ جا کر سکون سے سوؤ۔“ شارق کی نظر شا کرہ پر پڑی تو وہ ٹوک گیا۔

وہ ہڑبڑا کر سیدھی ہوئی تھی۔ فوراً نویرہ کو دیکھا جس نے اسے اپنے پاس رہنے کو کہا تھا۔

”اب کیا دیکھ رہی ہو۔ جاؤ اندر اور ہاں اماں سو گئیں.....؟“ اس کے سختی سے کہنے پر شا کرہ فوراً کھڑی ہو گئی تھی۔

”جی۔“

”ایک گلاس پانی لا دو۔“

نویرہ ٹی وی پر نظریں جمائے بیٹھی رہی۔ شا کرہ شارق کے حکم پر فوراً وہاں سے چلی گئی تھی۔

”نیوز دیکھی جا رہی ہیں..... اس کا مطلب ہے تمہیں نیوز سے بھی دلچسپی ہے۔“ صوفے کی پشت سے ٹیک لگائے وہ اب نویرہ کو دیکھ رہا تھا۔ نویرہ نے صرف مڑ کر دیکھا تھا۔

”جی.....“ نیوز دلچسپ مراحل میں تھیں۔ یوں ہی چھوڑ کر جانے کو دل نہ چاہا۔ اسے ٹی وی میں ایک نیوز ہی تو اچھی لگتی تھیں اور نام نکال کر وہ اکثر اوقات ضرور دیکھتی تھی۔

شا کرہ پانی لے آئی تھی۔ شارق کو گلاس تھا کہ اس نے نویرہ کو دیکھا جیسے پوچھ رہی ہو کہ اب جاؤں یا بیٹھوں؟ ویسے تو صبحکے سے برا حال ہو رہا تھا۔ دل چاہ رہا تھا کہ ایک منٹ ضائع

کیے بغیر نو رابستر پر جا لیٹے۔ صرف نویرہ کی وجہ سے رکی ہوئی تھی۔

”بیٹھ جاؤ۔ یہ چھوڑی سی نیوز رہ گئی ہیں پھر چلتے ہیں اندر۔“ نویرہ کے کہنے پر شارق زمان نے پانی پیتے حیرت سے نویرہ کو دیکھا۔

شا کرہ کے لیے اس کا یہ حکم اسے بڑا عجیب سا لگا۔ شا کرہ نو رابستر پر بیٹھ گئی تھی۔ شارق زمان کا ذہن بہت الجھا ہوا تھا۔ اگر وہ حقیقتاً پریشان نہ ہوتا تو ضرور نویرہ کے اس رویے پر غور کرتا۔ وہ سر جھٹک کر اپنی جیب سے چند ایک کارڈ نکال کر دیکھنے لگا۔ ایک کارڈ پر درج موبائل نمبر زوہا پنے سیل پر ڈائل کرنے لگ گیا تھا۔ ایس پی انجم سے رابطہ ہوتے ہی وہ بات کرنے لگا۔

”انجم! میں شارق بول رہا ہوں۔“

نیوز سنتے نویرہ کو شارق زمان کی آواز بڑی ڈسٹرنگ لگی۔ ناگواری سے اسے دیکھا۔

”ہاں یا رب خیریت ہے..... ہاں اسی لیے کال کی ہے۔ عمران نے بتا دیا ہوگا۔ بس کیا بتاؤں یا رب؟“ منصور بھی گلے کی ہڈی بنتا جا رہا ہے۔ نظر رکھو اس پر..... ہاں اسی لیے کال کی ہے۔ بڑے لمبے ہاتھ ہیں اس کے..... سیاسی اثر رسوخ کی بدولت ہمیشہ بچ جاتا ہے۔ تم فکر نہیں کرو۔ انشاء اللہ اس قصے سمیت بہت جلد میرے میگزین میں بڑی فغاسٹک رپورٹ شائع ہوگی۔ کتے کی طرح بھوکنا صرف اس کو آتا ہے۔ بس خیال رکھنا ہوگا مجھے الجھانے کے چکر میں ہے۔ ہاں اس وقت میں اپنے گھر میں ہوں۔ میرے فیملی ممبر ز میرے گھر پر موجودگی کے گواہ ہوں گے۔ او کے پھر میں منتظر ہوں۔ تم پتا کر کے اطلاع کر دینا..... او کے اللہ حافظ۔“

نویرہ کو وہ بھی ایک خبر کی طرح لگا۔ کال بند کر کے وہ کچھ ریٹیکس ہو گیا تھا۔ کارڈ جیب میں ڈال کر وہ اب اپنے ارد گرد کا جائزہ لے رہا تھا۔ نویرہ کا دھیان اب بھی ٹی وی کی طرف تھا۔

آف وائٹ ریشمی ملبوس میں اچھی طرح شال اوڑھے وہ یکسر اقلیتی کا مظاہرہ پیش کر رہی تھی۔ شارق کو پوری شدت سے اپنی گزشتہ رات کی کیفیت یاد آنے لگی۔

وہ باقی رات کیسے خود سے لڑا تھا اور یہ لڑکی..... کسی کو بھی ہوش و حواس سے بے گانہ کر دینے کی صلاحیت رکھتی تھی۔ بقول رمشاء کے جیتی جاگتی قیامت تھی۔ اس نے سر جھٹکا۔ وہ اس وقت نویرہ کو قطعی نہیں سوچنا چاہتا تھا مگر وہ خوش رنگ خواب کی طرح اس کے حواسوں پر چھانے لگی تھی اور وہ بے دھیانی سے اسے ایک ٹک دیکھے گیا۔ تب ہی نویرہ نیوز دیکھنا موقوف کر کے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ شارق زمان کی موجودگی میں پرسکون کیفیت میں خبریں دیکھنا ممکن ہی کہاں تھا؟ غصے و جھنجھلاہٹ کا ایک طوفان بلاخیز نویرہ کے اندر اٹھا تھا۔ وہ دیکھے بغیر ہی شارق زمان کی توجہ کا مرکز خود کو بنا محسوس کر سکتی تھی۔ لب بھینچے اس نے شارق زمان کو دیکھا..... کتنی ناگواری تھی اس وقت اس کی آنکھوں میں۔ کاش وہ اندازہ کر سکتا.....

”تم نے ٹی وی کیوں آف کر دیا۔ لگا رہنے دو.....“

اس کے دیکھنے پر وہ بھی جیسے خواب سے چونک گیا تھا۔ نویرہ نے ٹی وی آن کر دیا۔ اسے اٹھتے دیکھ کر شاکرہ بھی اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

”کہاں چل دیں بیٹھو۔“ شارق کی نگاہیں اس کے مہینچ پر رونق چہرے پر ٹک سی گئیں۔ گویا کہہ رہی ہوں اب اس چہرے سے ہٹا گوارا نہیں۔

”نہیں۔ مجھے ابھی نماز بھی ادا کرنی ہے آپ دیکھیں۔ چلو شاکرہ۔“ وہ تیزی سے وہاں سے نکل آئی تھی۔ شارق زمان کی نگاہوں نے اماں کے کمرے تک اس کا پیچھا کیا تھا۔

شارق زمان گہری سانس لے کر ٹی وی کی طرف متوجہ ہوا۔ نویرہ کا یہ انداز و اطوار شارق زمان کے ضبط کے لیے بہت زیادہ ثابت ہو رہا تھا۔ شارق زمان نے اپنی توجہ نیوز کی طرف مبذول کرنا چاہی مگر لگتا تھا کہ جیسے نویرہ کا خیال کسی آسیب کی طرح دماغ سے چمٹ گیا تھا۔ خود کو پرسکون کرنے کو اس نے سگریٹ نکال لیا تھا۔

بہت ریلیکس ہو کر تھری سیڈ صوفے پر دراز ہوئے تھے اس کے دل و دماغ پر ایک واضح تصویر تر آیا تھا۔ نگاہیں ٹی وی اسکرین پر جمیں مگر ذہن کے پردے پر جو عکس لہرا رہا تھا وہ ہر احساس بھلا دینے کو کافی تھا۔



سمعان احمد کو سب بتا کر اپنے نام آنے والا وہ لٹافہ جس میں اسے بہ زبان شاعری ما در خیالات موصول ہوئے تھے۔

لاکھ پردوں میں رہوں بھید میرے کھولتی ہے

شاعری سچ بولتی ہے

اسے حقیقتاً مضمّن اور پرسکون ہو جانا چاہیے تھا مگر ساری حقیقت الف سچ ہے۔ تک سمعان احمد کے گوش گزار کر کے وہ مزید الجھ گئی تھی۔

اس کا ڈپریشن انتہا کو پہنچ چکا تھا۔

دل کو گویا پتنگ سے لگ گئے تھے۔

سمعان احمد ساری حقیقت جانتے ہوئے از حد سنجیدہ اور پتھر لیے ناثرات لیے ہمد تن گوش رہے تھے مگر وہ جانتی تھی اچھی طرح سمجھتی تھی کہ کس طرح سمعان احمد نے خود کو کسی بھی قسم کی جذباتیت سے روکا ہوگا۔

سمعان احمد کے اندر ایسے الاؤ آگ دہکاتے ہوں گے۔ وہ صرف سمعان احمد کے لیے ایک بہن ہی نہیں بہت اہم ہستی تھی۔ آنے والے حالات کا خوف فرح سعید احمد کے اندر چٹکیاں کاٹ رہا تھا۔ نجانے سمعان احمد اب کیا کریں؟ وہ سوچ سوچ کر الجھی تھی اور الجھا الجھ کر روتی تھی۔

اعصاب ٹوٹے بکھر نے کے صبر آزما مراحل سے گزر کر آخر کار اس کے وجود کو توڑ پھوڑ گئے تھے۔

سمعان احمد کی مسلسل چپ اور پھر اپنی اہم میننگا۔ کا کہہ کر چلے جانا اس کے اندر مزید ہراس جگانے کا سبب بن گیا تھا۔ سمعان احمد بھائی تھے اور کوئی بھی بھائی بہنوں کے معاملے میں اس

انتہا کی برداشت کا قطعی مظاہرہ نہیں کرتے۔ سمعان احمد کے بچنے ہونٹ اور تنے اعصاب یاد کر کے وہ ہول رہی تھی۔

”تم قطعی فکر مند نہیں ہوا۔ تمہیں یہ بہت پہلے بتا دینا چاہیے تھا۔ تاہم اب یہ تمہارا نہیں میرا دردِ دوسرے ہے۔ یہ کون شخص ہے میں بہت جلد پتا چالوں گا۔ وہ ہمارے متعلق بہت گہری معلومات رکھتا ہے۔ اس کا مطلب ہے وہ ہم سے اجنبی نہیں ہے۔ اب یہ میرا مسئلہ ہے اس شخص سے کیسے پتہ چلے گا..... تمہیں آئندہ سے وہ تنگ نہیں کرے گا۔“

رات کو کھانے کے لیے اسے ماجدہ بلائے آئی تھی مگر اسے بستر پر بے سہارے دیکھ کر وہ اٹنے پھرتی تھی۔

”بیگم صاحبہ! فرح بی بی تو بخار سے تپ رہی ہیں۔ میں نے آوازیں بھی دیں مگر وہ تو ہوش میں ہی نہیں ہیں۔“

ماجدہ کے حواس باختہ انداز پر سعید احمد نے چونک کر دیکھا۔

”ہیں..... کیا کہہ رہی ہو تم؟ شام سے پہلے تک تو وہ اچھی بھلی تھی۔“

طاہرہ بیگم بھی متشکراٹھ کھڑی ہوئیں۔ وہ تیزی سے فرح کے کمرے میں آئی تھیں۔ سعید احمد علی اور ماجدہ بھی پیچھے چلے آئے تھے۔

”فرح..... فرحی کیا ہوا ہے۔“ فرح کے بستر پر بیٹھ کر انہوں نے اس کا کندھا ہلایا تھا۔ ان کے آوازیں دینے پر فرح نے آنکھ کھولی تھی مگر نفاس اور بخار کی حدت سے وہ فوراً آنکھیں بند کر گئی تھی۔

”اوہ میرے اللہ..... اسے تو بڑا تیز بخار ہے۔“ طاہرہ بیگم نے جیسے اس کی پیٹانی چھوئی تو لگا تھق ریت کو چھو لیا ہو۔ سعید احمد بھی آگے بڑھے تھے۔ فرح کی کلائی تھامی تھی۔ وہ بخار میں

پھنک رہی تھی۔ ہاتھ نے گویا آگ کو چھو لیا ہو۔

”کب سے ہے اس کی یہ حالت.....؟“

سعید احمد کے تیز اور سرد انداز پر طاہرہ بیگم فوراً چونکیں۔ حیران ہو کر دیکھا۔ آنکھوں میں سردی لپک محسوس ہوئی۔
”اب اس شخص کو مجھ سے بدظن ہونے کا نیا موقع مل جائے گا۔“ طاہرہ بیگم نے دل میں سوچا۔

”مجھے نہیں پتا۔ کالج سے تو اچھی بھلی آئی تھی۔ سہ پہر کی چائے میں نے علی اور فرح نے اکٹھے ہی پی تھی۔ شام سے پہلے تک تو یہ ٹھیک ٹھاک تھی۔ علی سے پوچھ لیں۔ اس کے ساتھ لڈو کھیل رہی تھی پھر میں کچن میں مصروف ہو گئی تھی۔ یہ اپنے کمرے میں تھی۔ میں یہی سمجھ رہی تھی کہ پڑھائی میں مصروف ہو گئی۔“ سعید احمد کے مشکوک انداز پر انہوں نے فوراً وضاحت پیش کی تھی۔ اس ڈر سے کہ فرح کی بیماری میں بھی ان کے مام کوئی فردِ جرم باند نہ ہو جائے۔

”علی! ڈاکٹر مرتضیٰ کو کال کرو۔“ انہوں نے علی کو کہا تو وہ فوراً ٹیلی فون کی طرف بڑھ اٹھا۔

”ماجدہ پانی اور چٹیاں لے آؤ۔ بہت تیز بخار ہے۔ جب تک ڈاکٹر آتا ہے میں اس کے ستر پر بیٹیاں رکھتی ہوں۔“ طاہرہ بیگم نے ماجدہ کو کہا تو وہ فوراً باہر بھاگی تھی۔

”ابھی بیٹیاں رکھنے کی ضرورت نہیں۔ ڈاکٹر آتا ہے تو پوچھ کر رکھنا اور علی سمعان کا پتا کرو کب تک ہمارے پاس رہے گا؟ اب تک تو فارغ ہو جانا چاہیے تھا اسے۔“ طاہرہ بیگم کو منع کر کے انہوں نے علی کو بھی کہا تھا وہ جو ڈاکٹر مرتضیٰ کو کال کر کے ریسیور رکھ رہا تھا پھر سے سمعان کے نمبر ڈائل کرنے لگا۔
سعید احمد خاموشی سے کرسی گھسیٹ کر بستر کے پاس بیٹھ گئے۔

”سمعان بھائی کا نمبر بند ہے مل نہیں رہا۔“

نیم غنودگی کی کیفیت میں طاہرہ بیگم کے لمس کو محسوس کر کے اپنے حواس کو یکجا کرتی فرح کے کانوں میں یہ الفاظ گونجنے لگے۔

”یا اللہ.....“ فرح کو اپنے اعصاب جواب دیتے محسوس ہوئے۔ اس کے اندر پیدا ہونے والا ہراس اسے مزید متوحش اور خوفزدہ کر گیا۔ اپنے ڈوبتے ذہن سے وہ آخری سوچ یہی

سوچ سکی کہ ہو سکتا ہے اس کی وجہ سے سمعان بھائی کسی حد سے گزر گیا ہو



وہ گہری نیند میں تھی۔ عجیب سے احساس سے ہڑبڑا کر اٹھی تھی۔ فوراً اٹھنے کے بعد وہ کچھ سمجھ نہ پائی تھی پھر آہستہ آہستہ ذہن معمول پر آیا تھا۔ خالہ جان بستر پر گہری نیند میں غرق تھیں۔ فرش پر میٹرس پر شا کرہ دنیا و مافیہا سے بے خبر تھی اور وہ خود عشاء کی نماز پڑھنے کے بعد جائے نماز پر ہی سجدے کی حالت میں نجانے کب سے سوئی تھی۔

نورہ نے اپنی کلائی سیدھی کر کے وقت دیکھنا چاہا مگر ٹیلی فون کی تیز آواز نے اس کے اعصاب منتشر کر دیے۔ اسی آواز نے اسے گہری نیند سے جگا دیا تھا۔ نورہ نے حیرانی سے کلائی دیکھی۔ ڈھائی بج رہے تھے۔

آدھی رات گزر چکی تھی۔ نجانے اس وقت کون تھا۔ سارے دن کی تھکی ہاری شا کرہ اس تیز آواز سے بے خبر مزے سے سو رہی تھی۔ جانے کب سے فون بج رہا تھا۔ بیل ختم ہو گئی تھی۔ نورہ نے جائے نماز تہہ کی اور اٹھ کھڑی ہوئی۔ شاید جھکسن تھی کہ وہ جائے نماز پر ہی سو گئی تھی۔

لائٹ آن تھی۔ وہ لائٹ بند کرنے کے خیال سے سوچ بورد کی طرف بڑھی تھی کہ پھر فون کی بیل ہونے لگی تھی۔ ”کون ہو سکتا ہے اس وقت.....؟“ فون لاؤنج میں رکھا ہوا تھا۔ اماں کے ڈسرب ہونے کے احساس سے ایکس مینشن یہاں سے ہٹا دیا تھا۔ نورہ چادر پٹیٹ کر دروازے کی طرف بڑھی تھی۔ دروازہ کھول کر راہداری عبور کر کے وہ لاؤنج کے دروازے کی طرف بڑھی ہی تھی کہ جب بڑے صوفے سے اٹھتے شارق زمان کو تیزی سے فون اسٹینڈ کی طرف جاتے دیکھا تھا۔ شارق زمان مسلسل ہونے والی بیل کی آواز سے ہی بیدار ہوا تھا۔ نورہ نے اطراف میں دیکھا۔ لائٹ روشن تھی ٹی وی ابھی بھی چل رہا تھا۔

”یہ ساری رات یہیں تھے.....“ شارق زمان نے کال ریسیو کی تھی۔ نورہ نے حیرت سے شارق کو دیکھا۔

”علیکم السلام۔“ وہ کہہ رہا تھا۔

”جی چچی جان! میں ٹھیک ہوں۔ آپ کیسی ہیں۔ طبیعت کیسی ہے بخارا ترا کہ نہیں؟“ نویرہ پلٹنے کو تھی مگر شارق زمان کی آواز سن کر فوراً رکی تھی۔ بخار تو اماں کو تھا..... نویرہ کو اپنا دل دھڑکتا ہوا محسوس ہوا۔

”کہیں گھر سے فون تو نہیں..... خدا خیر کرے.....“ وہ پلٹنے کی بجائے تیزی سے اندر چلی گئی۔

”نویرہ جی وہ بالکل ٹھیک ہے۔ جی وہ تو شاید سو گئی ہے۔ اچھا آپ صبح کالی.....“ نویرہ پر نظر پڑتے ہی باقی الفاظ شارق کے منہ میں ہی رہ گئے تھے۔

”کون ہے؟“ وہ پوچھ رہی تھی۔

”خالہ چچی ہیں۔ تمہارا پوچھ رہی ہیں۔“ شارق نے آرام سے کہا تھا۔

”امی ہیں..... اس وقت..... خیریت ہے ما؟“ تر و نور ازبان پر آیا تھا۔

”ہوں.....“ شارق نے مختصراً کہتے ہوئے ریسپوراس کی طرف بڑھایا تھا۔

”السلام علیکم امی! کیسی ہیں؟“ اس نے چھوٹے ہی پوچھا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں تم سناؤ۔“

”میں بھی ٹھیک ہوں..... خیریت ہے..... اس وقت کال کیوں کی؟“ اس کا ننھا سا دل ابھی بھی گھبرا رہا تھا۔

”پتا نہیں کیوں نویرہ میرا دل بڑا گھبرا رہا ہے۔ میں نے بڑا عجیب سا خواب دیکھا ہے۔ تمہارے متعلق بڑا برا خیال تھا۔ میرے دل کو پتنگے لگے ہوئے ہیں۔ تم مجھے چیخ چیخ کر پکار رہی

تھیں۔ مجھ سے رہا نہیں گیا۔ کتنی دفعہ کال مائی ہے۔ خدا خیر کرے۔ اللہ تمہیں خیر و عافیت میں رکھے۔ تمہارا نگہبان بنے۔ مجھے بڑے بڑے وہم ستا رہے ہیں۔ بہت گھبرائی پریشان آواز میں وہ کہہ رہی تھیں۔ نویرہ حیرت کے سمند میں جا ڈوبی۔ بے اختیار نظر سیدھی شارق زمان پر جا ٹھہری جو بہت اطمینان سے اسے دیکھ رہا تھا۔ نظر سے نظر ملی تھی۔ شارق نے نگاہیں بدلی تھی۔ وہاں سے ہٹ کر وہ آگے بڑھ گیا تھا۔ اس نے پہلی ٹی وی بند کیا تھا اور پھر سلپر پہن کر اپنے کمرے کی طرف پیش قدمی کی تھی۔

شارق زمان کو اپنے کمرے کی طرف جاتے دیکھ کر نویرہ کی رکی سانس بحال ہوئی تھی۔

”کچھ نہیں ہوتا..... خواب تو بس خواب ہوتے ہیں۔ بس آپ بخار میں ہیں ڈر گئی ہوں گی فکر نہ کریں۔ آیہ الکسری پڑھ کر اپنے اوپر پھونکیں اور تصور میں میرا خیال کر کے مجھ پر بھی پھونکیں۔ انشاء اللہ ساری گھبراہٹ و پریشانی ختم ہو جائے گی۔“ اس نے رسانیہ و حلاوت سے ماں کو تسلی دی۔

”ہوں۔ اپنا خیال رکھنا۔ بس ایک دو دن مزید رہ لو۔ میں پھر تمہیں نیل کو بھیج کر واپس بلوا لوں گی۔ نجانے کیوں میرا دل اتنا ڈر رہا ہے؟“ وہ ابھی بھی فکر مند تھیں۔ نویرہ ہنس دی۔

”کچھ نہیں ہو گا مجھے۔ بس آپ بغیر کچھ سوچے آنکھیں بند کر کے سو جائیں۔ زیادہ گھبراہٹ ہو رہی ہے تو کوئی سورۃ جو زبانی آتی ہے پڑھ لیں۔ درود ابراہیمی اور آیہ الکسری زیادہ مناسب ہیں۔ ساری گھبراہٹ ختم ہو جائے گی۔“ اس نے بہت اچھا مشورہ دیا تھا۔ مزید دو تین باتیں کر کے انہوں نے فون بند کر دیا تھا۔

وہ اماں کے رویے اور خواب کو سوچتی پلٹنے ہی والی تھی کہ دوبارہ بیل ہوا شروع ہو گئی تھی۔

”اب کون ہے؟“ سی ایل آئی پر آنے والا نمبران کے گھر کا نہیں تھا۔ کوئی موبائل نمبر تھا۔ بیل مسلسل ہو رہی تھی۔ اس سے پہلے کہ شارق زمان کمرے سے باہر آتا اس نے فوراً کال ریسیو کی تھی۔

”ہیلو.....“

”نورہ.....“ دوسری طرف اس کے صرف ہیلو پر ہی بہت بے ساختگی اور تڑپ کر کہا گیا تھا۔ نورہ حیران رہ گئی۔

”نورہ بول رہی ہیں.....“ دوسری طرف اب پہلے سے زیادہ شدت سے پوچھا گیا تھا۔

”ہوں۔ مگر آپ کون.....؟“ وہ الجھ کر رہ گئی۔

”میں رضا ہوں۔“ فوراً تعارف کروایا تھا۔ نورہ کو اپنے اعصاب پر سکون ہوتے ہوئے اگلے ہی لمحے پھر کشمکش کی زد پر محسوس ہوئے۔

”رضا! تم..... خیریت تو ہے.....؟“

پہلے امی کی کال اب رضا کی..... نورہ کے دل کو پتنگے لگ گئے۔

”ہاں ویسے تو خیریت ہے مگر.....“ وہ الجھ کر بات ادھوری چھوڑ گیا تھا۔ شاید نورہ کو اپنے اعصاب طوفانوں سے ہر داؤزا محسوس ہوئے۔

”کیا بات ہے؟ اس وقت تم نے کال کیوں کی؟ کمر میں سب خیریت تو ہے.....؟“

”بالکل ہر طرح سے خیریت ہے۔ بس ابھی تھوڑی دیر پہلے مجھے عجیب سے وہم ستارہ تھے۔ میرا دل گھبرا رہا تھا۔ میں نے فینڈ میں بڑا عجیب سا خواب دیکھا ہے۔ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔

کہ کیا کروں..... سوچا آپ سے بات کر لوں۔ آپ ٹھیک ہیں ما۔“ دوسری طرف وہ کہہ رہا تھا۔ نورہ حیران و ششدر اسے سن رہی تھی۔

”میں بتا نہیں سکتا کتنا بُرا خواب تھا۔ اللہ کرے سب جھوٹ ہو۔“

”رضا!“ نورہ کے ہونٹ کپکپا اٹھے تھے۔ ”ابھی امی کی کال آئی تھی۔ وہ بھی یہی کہہ رہی تھیں کہ انہیں میرے متعلق کوئی بُرا خواب آیا ہے اور تم بھی.....“ نورہ کا دل خوف سے بند

ہونے لگا تھا۔

”تائی امی نے کال کی تھی؟“

”ہاں۔ ابھی.....“

”میں آ رہا ہوں آپ کے پاس۔ پتا نہیں کیوں میرا دل کہہ رہا ہے کچھ ہونے والا ہے۔ میں بس آنے لگا ہوں۔“ نویرہ کو رضا ایک دم بدحواس سا محسوس ہوا۔ نویرہ گھبرا گئی۔

”نہیں رضا! اب ایسی بھی کوئی بات نہیں۔ میں بالکل ٹھیک ٹھاک ہوں۔ تم سے بات کر رہی ہوں اور بھلا مجھے یہاں کیا نقصان پہنچ سکتا ہے..... فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ ابھی بالکل گھر سے نکلنے کی ضرورت نہیں۔ چچا جان سے جوتیاں کھانی ہیں۔ صبح آرام سے آنا..... پھر بات ہوگی۔ اس نے اپنے آپ کو بحال کرتے ہوئے اسے بھی مالا تھا پھر مزید چند باتیں کر کے اس نے ریسیور رکھ دیا تھا۔

”اب کس کی کال تھی؟“ وہ پلٹی تھی۔ شارق کو قدرے فاصلے پر دیکھ کر ٹھنک گئی۔

”رضا کی۔“ اس نے مختصر اُ کہا۔

”رضا کی.....؟ کیوں.....؟ اس وقت..... یہاں؟“ شارق بھی حیران ہوا تھا۔

”کچھ نہیں۔ بس ویسے ہی بات کرنا چاہتا تھا۔“ نویرہ نے مالا تھا۔

شارق زمان نے بغور اسے دیکھا۔ گرم شال اچھی طرح اوڑھے کافی بے تلاء انداز میں مخاطب تھی۔

مگر کچھ ابھی ہوئی بھی تھی۔

شارق زمان کو ہمیشہ کی طرح اب بھی اس وجود میں بے پناہ کشش ہی محسوس ہوئی۔ شارق زمان کے اندر اس پل اک عجیب سے احساس نے کروٹ لی تھی۔ نویرہ اپنے آپ سے ابھی

ہوئی تھی۔ وہ شارق زمان کی نگاہوں کے زاویے نہ دیکھ پائی تھی۔ وہ اماں اور رضا کی کال پر پریشان تھی۔
دونوں کو بیک وقت ایک جیسا ہی خواب آیا تھا۔
دونوں پریشان تھے۔

دونوں نے فوراً کال کی تھی اور خود بھی حیران تھی۔ اماں کی پریشانی فطری تھی مگر رضا حمید..... اس کی پریشانی اس کا ترو اس کا اضطراب..... وہ اس وقت سخت اذیت میں گرفتار نظر آ رہی تھی۔ اتنی زیادہ کہ اپنے گرد و پیش کو قطعی فراموش کیے ہوئے تھی۔

شارق زمان کی موجودگی اس کی نگاہوں کی تپش ہر چیز بھول گئی تھی اور شاید یہی بھول اس کی زندگی پر گھات لگانے کو بالکل مستعد تھی۔

”اس وقت ایک کپ چائے مل سکتی ہے؟“ رات گئے شارق زمان کی فرمائش پر نویرہ نے انتہائی تعجب سے اسے دیکھا۔

”اس وقت.....“ اس کے ہونٹوں سے بے اختیار پھسلا تھا۔

”اگر تمہیں زحمت نہ ہو تو..... ورنہ کوئی بات نہیں۔“

شارق اپنے ہی اندر کی آوازوں سے گھبرا کر فوراً ٹوک بھی گیا تھا۔

”نہیں میں بنادیتی ہوں۔“ نویرہ کو اب یوں منع کرنا بھی اچھا نہ لگا۔ دماغ تو پہلے ہی اچھا خاصا الجھا ہوا تھا۔ پہلے اماں کے فون نے اور پھر رضا کی گفتگو نے اچھا خاصا اثر ڈالا تھا۔ یوں

لگ رہا تھا کہ گویا دماغ بالکل مفلوج ہو گیا ہو۔

بغیر سوچے سمجھے وہ ہاں کر بیٹھی تھی۔

نویرہ کا یوں بلا تردد مان جانا شارق زمان کے لیے حیران کن ہی تھا۔

”میں اپنے کمرے میں ہوں۔“ اسے کہہ کر وہ چلا گیا تھا۔

نویرہ کچن میں چلی آئی تھی۔ چائے کا برتن چو۔ لمبے پر چڑھا کر وہ پھر خود سے الجھنے میں مصروف ہو گئی تھی۔

”میں کل گھر کا چکر ضرور لگاؤں گی۔ اماں کا بخار سے برا حال ہے۔ نچانے طبیعت کتنی خراب ہے۔ تب ہی اٹنے سیدھے وہاں سے گھبرا گئی ہیں۔“

چائے تیار کرتے ہوئے وہ مسلسل خود سے ہر دُعا کرتی تھی۔ اس کی سوچ کا محور صرف اماں تھیں۔ رات کے اس پہر شارق زمان کے لیے چائے تیار کرتے اس کی سوچ صرف اس بھنور میں الجھ گئی تھی۔

چائے تیار کرنے میں اسے کچھ وقت لگا تھا۔ اپنی سوچوں میں ابھی اس نے کپ تیار کیا تھا۔

چائے کا کپ شارق کے کمرے کی طرف لے جاتی وہ ایک لمحے کو ٹھٹھک گئی تھی۔

”رات کے اس پہر شارق کے کمرے میں جانا مناسب بھی ہے یا نہیں۔“ وہ جیسے کسی خواب سے بیدار ہوئی تھی۔ شارق زمان کے دروازے کے سامنے اس کے قدم ساکت ہو گئے تھے۔ وہ تو دن کے اجالے میں بھی اس شخص کی طرف سے نہایت بدگمان رہتی تھی اور اب رات کے اندھیرے میں وہ اس کے در پر کیسے دستک دے لیتی۔

شارق کی نظروں کی تحریر

آنکھوں کے پیام

ہر چیز روز روشن کی طرح عیاں ہو گئی۔

حیرت ہے۔ نوریہ حیران تھی کہ وہ چائے تیار کرنے کے لیے کیسے مان گئی تھی۔ اسے اپنی گزشتہ کیفیت ایک دم یاد آنے لگی۔
”اندر جاؤں کہا.....؟“

اس کے اندر زبردست تحریک برپا ہو چکی تھی۔

جو اسے اندر جانے سے بری طرح روک رہی تھی۔

”کیا ہو گیا ہے۔ کھا تو نہیں جائیں گے مجھے۔ اب تو ذمہ داری لے لی چائے پکڑاتے ہی واپس ہولوں گے۔“ اپنے ہی احساسات سے گھبرا کر اس نے خود کو ڈانٹ دیا بلکہ اس نے اپنے آپ کو بہلایا تھا۔ دل کو حوصلہ دیا۔

اپنے ساکت قدموں کو طاقت فراہم کی تھی

کانپتے وجود کو عذر پیش کیا۔

دھیرے سے دروازے پر دستک دی۔

”آ جاؤ.....“ بھاری گہمیر آواز نوریہ کے کانوں سے کمرائی۔

اس نے آہستگی سے دروازہ دھکیلا تھا۔

شارق زمان اسے کمرے میں دکھائی نہ دیا۔ اس نے تعجب و تجسس سے اطراف میں نگاہ کی۔ شارق زمان ڈریسنگ روم کے دروازے سے باہر آیا تھا۔ کچھ دیر قبل لباس تبدیل ہو چکا تھا۔ اس وقت اس کے جسم پر صرف ٹراؤزر اور بنیان تھی۔

”بن گئی پائے؟“ وہ اس کے قریب آٹھرا تھا۔ نویرہ کی نگاہیں خود بخود جھکتی چلی گئیں۔

”خفت، غصہ، خجالت..... نجانے کس کس احساس نے ایک دم اس کے اعصاب کو جھنجھوڑ دیا تھا۔ اسے شارق زمان کے وجود سے انتہائی ناگواری محسوس ہوئی۔ دروازے پر دستک دینے کا مطلب ہی یہی تھا کہ اس نے اسے اپنی آمد سے آگاہ کیا تھا۔ اس کی اجازت سے اندر داخل ہوئی تھی پھر بھی شارق زمان اس جلیبے میں تھا جس میں کبھی اس کے بھائی اسے دکھائی نہ دیے تھے۔ نویرہ کے اعصاب زبردست تحریک کی زد میں آ گئے۔

”جی۔“ جواب میں صرف یہی کہہ سکی۔

شارق نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ سے کپ لیا، فوراً اس کا جھکا سر دیکھا۔

”بیٹھو۔“ وہ واپسی کے لیے چلتی تھی اس آواز پر ٹھہر سی گئی۔

”جی شکریہ۔“ نیند آرہی ہے۔ رات گئے تک میں کبھی نہیں جاگی۔ صبح اٹھنے میں دقت ہوتی ہے۔“ اپنی طرف سے اس نے جیسے اپنے مخصوص ٹھہرے لہجے میں انکار کر دیا تھا مگر شارق زمان نجانے کیا سوچے ہوئے تھا فوراً بولا۔

”کچھ دیر بیٹھو تو سہی۔ نیوز سننے وہیں صوفے پر ہی آنکھ لگ گئی تھی۔ اب تو نیند مشکل سے ہی آئے گی۔“

چائے کے سب لیتے شارق کے اصرار پر نویرہ کو مزید کوفت ہوئی۔ وہ یہاں ایک منٹ مزید ٹھہرنا نہیں چاہتی تھی کجا کہ بیٹھنا..... وہ مڑے بغیر رکی ہوئی تھی۔

”میں چلتی ہوں۔“ اس نے ابھی قدم اٹھائے ہی تھے کہ شارق زمان فوراً اس کے راستے میں حائل ہوا تھا۔

”اتنی جلدی بھی کیا ہے..... کچھ دیر ٹھہر تو سہی۔ ہر وقت کھینچی کھینچی رہتی ہو۔ ایسی بھی کیا ماضی.....؟“

رات کے اس پہر شارق زمان نویر ہوا اپنے روم میں دیکھ کر جیسے ہر بات بھول چکا تھا۔
ہر احساس ہر رشتہ.....

بس ایک ہی کیفیت اس کو چاروں طرف سے اپنے حصار میں لیے ہوئے تھی کہ.....
نویر ہاں کے سامنے تھی۔

اس کے کمرے میں اس کے پاس تھی۔

جیسے اس نے پہروں سوچا تھا۔

وہ آج رو رہی تھی۔

مزید کوئی بندش، کوئی رشتہ، کوئی بات یا دنہ تھی۔

اور نہ ہی وہ کچھ اور یا درکھنا چاہتا تھا۔

”جی.....“ نویر ہکا بکا ایسے سامنے کھڑے شارق زمان کو دیکھ رہی تھی جو اسے کچھ عجیب سا ناقابل فہم لگا۔

نویر ہ کو اپنا دماغ سرسراٹا محسوس ہوا۔

شارق زمان نے مسکرا کر پیچھے ہٹتے ہاتھ کی پشت سے کمرے کے دروازے کو بند کر دیا تھا۔

”یہ کیا کر رہے ہیں دروازہ کھولیں.....“

AANCHAL.COM.PK

نور کو اپنے اعصاب جھنجکلاتے محسوس ہوئے۔ وہ لمحوں میں چٹنی۔

شارق زمان نے اس کے غصے سے کہا لفاظ کی پروا کیے بغیر دروازے کا بولٹ چڑھا دیا تھا۔

نور کو اپنے حلق میں اپنا سانس اٹکتا محسوس ہوا۔

”شارق بھائی.....“ اسے اپنی آواز بھی قطعی اجنبی لگی۔ ”یہ..... یہ..... کیا ہے.....؟“

ماقابل بیان تفکرات واوہام کے ماگ ایک دم نورہ کے دماغ میں پھن پھنکے اٹھ رہے۔ پھنسی پھنسی آواز میں وہ بمشکل اپنے حواس قابو میں کر پائی۔

”بہت سی باتیں کرنی ہیں تم سے۔ کل کی رات تمہیں چھوئے بغیر ہی پاٹ آیا۔ کل کی کیفیت خود سے لڑا۔ کچھ بھی تو اچھا نہیں لگ رہا تھا اوہ وہ نواز اس نے تمہارا ہاتھ تھاما تھا۔ جی چاہ رہا

تھا اس کے ہاتھ توڑ دوں۔ تم بہت اچھی ہو۔ تمہیں کوئی اور دیکھے بھی تو رقابت محسوس ہونے لگتی ہے۔ تم نے رضا سے کیا بات کی.....؟ کیا کہہ رہا تھا وہ چھوٹا سا بے مگر بڑا تیز ہے..... فوج

کر رہنا اور تم مجھ سے یہ کھنٹی کھنٹی کیوں رہتی ہو.....؟ اتنا ڈرتی کیوں ہو مجھ سے.....؟ میں تو..... ایک دو گھونٹ میں ہی چائے ختم کر کے کپ سا نیڈ میں پڑے ٹیبل پر رکھتا وہ نورہ سے

مخاطب تھا اور نورہ.....

اس کی وہ کیفیت تھی کہ کاٹو تو بدن میں خون نہیں۔

بالکل گم صم..... بے حواس وہ شارق زمان کو دیکھ رہی تھی۔

بلکہ صورت حال سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی۔

اس کے سامنے جو شارق کھڑا نجانے کون تھا اور جس شارق زمان کو وہ برسوں سے جانتی تھی وہ پتا نہیں کہاں تھا۔

یا لہجھا لہجھا سا لہجہ..... بکھرا حال اور وحشی نظریں.....

نور ہ کا پورا بدن پسینے سے نہا گیا۔

خوف نے پورے وجود پر اپنے خوفی پنچے گاڑھے۔

”کیا کہہ رہے ہیں آپ..... ہوش میں تو ہیں؟“ نور ہ کو اپنی پھٹی پھٹی آواز خود بھی اجنبی لگی..... لاشعوری طور پر دو تین قدم پیچھے ہٹی۔ اسے شارق زمان سے اس سے بہت خوف محسوس ہوا۔

”ہوش.....“ شارق زمان نے قہقہہ لگایا تھا۔ نور ہ کی آنکھیں بھی پھٹی پھٹی تھیں، ”کیسے میری جان! تم جیسی جیتی جاگتی قیامت کو سامنے دیکھ کر کون کافر ہوش میں رہ سکتا ہے..... کتنی معصوم ہو تم..... خود ہی میرے آتش شوق کو بڑھا کر پوچھ رہی ہو کہ ہوش میں تو ہوں.....“ (وقت قہقہہ) ”واہ کیا کہنے معصومیت کے.....“

نور ہ ایک دم حواس میں لوٹی تھی۔

لمحوں میں صدیوں کا فاصلہ اس کے ادراک کی گہرائیوں نے مٹا پا تھا۔ وہ اس وقت کس مشکل گھڑی سے دوچار ہو چکی تھی اسے آنے والے حالات کی ٹیکنی کا ایک دم احساس ہوا تھا۔ اپنی بے یقینی کی کیفیت سے نکل کر اس نے صرف اپنے سامنے کھڑے وجود کو دیکھا تھا جس پر شیطانیت پوری طرح قبضہ جما چکی تھی۔

مگر نور ہ کی عقل کام کرنے سے قاصر تھی کہ وہ ان لمحوں سے کیسے بچے.....

”پلیز شارق بھائی! مجھے جانے دیں..... دروازہ کھولیں۔“

شارق زمان کو قدم بہ قدم اپنی طرف بڑھتے دیکھ کر وہ خوف و دہشت سے چیختی تھی۔

”مہوں..... جانے دوں گا..... ابھی نہیں..... پہلے میری حکایت دل تو سن لو۔ بڑا ارمان تھا اپنے اس کمرے میں کسی اور روایتی موقع پر تم سے بہت کچھ کہنے کا۔ خیر بُرا موقع تو یہ بھی نہیں۔ بس وہ سنو جو میں کہہ رہا ہوں۔ باقی سب بھول جاؤ۔ صرف مجھے سنو..... صرف مجھے۔“

نور ہ چیخے دیوار سے جا لکرائی تھی۔

خوف سے اس کی چیخ نکل گئی۔

”یا اللہ..... ہائے اماں.....“

بے اختیار اس کے ہونٹوں سے الفاظ نکھرے تھے اور آنکھوں سے آنسو۔

شارق زمان نے بہت سرعت سے دیوار کے دونوں طرف اپنے مضبوط ہاتھ ٹکائے فرار کی ساری راہیں مسدود کر دی تھیں۔

رضا کی کال.....

اماں کی باتیں.....

بیک وقت کئی چیزیں نور ہ کے ذہن کی اسکرین پر جکمائے تھے۔ شارق زمان اس پر جھکا تھا جب کہ ایک دم نور ہ کو اپنے حواس برف کے تودے میں مقید محسوس ہوئے۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں، یہ شدتیں..... سمیرا شریف طور

قسط نمبر..... 13

یہ چراغ بے نظر ہے یہ ستارہ بے زباں ہے
ابھی تجھ سے ملتا جلتا کوئی دوسرا کہاں ہے
کبھی پا کے تجھ کو کھو، کبھی کھو کے تجھ کو پاما
یہ جنم جنم کا تیرے میرے درمیاں ہے

گلوکار کی آواز دلکش تھی کہ اس کے اندر اک طفیلی سی تھی۔ رضا حمید کو اپنی آنکھیں بھینکتی محسوس ہوئیں۔ بعض اوقات شاعر حضرات بھی کیسے کیسے دل کی بات لفظوں میں کہہ جاتے ہیں۔ کرسی پر جھولتے ہوئے وہ اپنے تخیل کی وادیوں میں الجھتے ہوئے نہ جانے کہاں جا بھٹکا تھا، جہاں خواباں تھیں، قیمتی تھے خواب تھے ارمان تھے اور نورِ احسان تھی۔

”تو یہ طے ہے نورِ احسان! تم اب ہمیشہ کے لیے میری زندگی کا ایک ماسور بن جاؤ گی۔ ایک رستا ہوا مسافر... میں تو تمہیں اپنا حال دل کہہ بھی نہیں سکتا۔ کاش میں کچھ کہہ دیتا مگر اب بہت دیر ہو چکی ہے۔ نورِ احسان! تم تو نواز فاروق کی قسمت کا درخشاں ستارہ ہو۔ میں نے امی کے سامنے اپنے رازِ دل کی افشانی سے اگر خوش نہیں ہوں تو مایوس بھی نہیں ہوں۔ تمہیں پاما میرے اختیار میں نہیں مگر میری دعا ہے نواز فاروق اللہ تمہیں اتنی خوشیاں دے کہ تمہیں دامنِ تنگ پرانا محسوس ہو..... تم نے شاید مجھے کبھی ایک کزن، ایک چھوٹے بھائی کے علاوہ کوئی اہمیت نہ دی ہو مگر میرا دل تو تمہاری دھڑکنوں کے یقین کا خواہاں ہے۔ پتا نہیں کیوں میرے دل کا تمہارے دل سے ایسا رابطہ بندھ گیا ہے کہ اگر تمہیں کچھ ہو تو میری روح تک تڑپ اٹھتی ہے۔ یہ محبت ہے یا احساس کا جاوواں تخیل جو تمہاری ذات سے وابستہ ہو چکا ہے۔“

زری سے اپنی دائیں آنکھ کی نمی انگلی سے جھاڑتے ہوئے اس نے اپنے خیالات کے تسلسل کو بھی ریزہ ریزہ کرنے کی کوشش کرتے ہوئے رضا حیدر اسی طرح کرسی پر پاؤں پھیلائے دنیا و مایہا سے بے خبر اپنے آپ سے ہی ہر آواز مٹا دیا۔

کچھ دیر پہلے وہ سوچا تھا گہری نیند میں تھا۔ وہ خواب تھا یا کوئی وہم۔ سوتے میں اسے بری طرح جگا گیا تھا۔ وہ تو کبھی بھول کر بھی نویرہ کا برا نہیں چاہ سکتا تھا پھر خواب کیسا تھا۔ وہ اٹھ بیٹھا تھا۔ دل بری طرح دھڑک رہا تھا۔ موسم ٹھنڈا ہونے کے باوجود اپنے جسم سے پسینے چھوٹے محسوس ہوئے تھے اور پھر بغیر کچھ سوچے سمجھے اس نے بڑی اماں کے ہاں کال ملا دی تھی۔ امی سے ہی پتا چلا تھا کہ نویرہ ادھر ہے اور کال نویرہ نے ہی ریسپونڈ کی تھی۔ اس سے بات کرنے کے بعد اسے مطمئن و پرسکون ہو جانا چاہئے تھا مگر وہ نہیں ہو پایا تھا اور اس کے بعد وہ سو بھی نہیں سکا تھا۔ دل کو گویا پتنگے سے لگے ہوئے تھے۔ دل چاہ رہا تھا کہ ایک لمحہ بھی صاف کیے بغیر نویرہ احسان تک جا پہنچے۔ اسے اپنے دل کی بے قراری بتائے۔ اپنے دل کے تمام رازوں کو اس پر آشکار کر دے مگر وہ مجبور تھا بہت زیادہ۔

کمرے کے زیر و پاؤں کے باب کی سبز روشنی ہر طرف پھیلی ہوئی تھی۔ نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی دل کی وحشت کا عجیب عالم تھا۔ نویرہ احسان تمہیں تو شاید گمان بھی نہ ہو یہاں کسی کی زندگی کن طوفانوں کی زد پر ہے۔ کوئی کیسے جیتا ہے اور کیسے دل کو بہلاتا ہے۔ کاش محبت کرنا میرے اختیار میں ہوتا۔ وہ بلک اٹھا تھا۔ کیا دل کے زخموں سے خون رسنے لگا ہو۔

یہ رات رضا حیدر پر بہت بھاری تھی۔ دل نے جس کی چاہ کی تھی، وقت گزرا تو دل کی چوری بھی کھلی اور تب کچھ بھی اختیار میں نہیں تھا۔ وہ ماریشائی کا غم نہیں منانا چاہتا تھا مگر یہ یاد بھی کیسے کیسے انسان کو دیوانہ بناتی ہے۔ ہوش و خرد سے بیگانہ انسان مجنوں بن جاتا ہے۔ فریاد کا لقب پالیتا ہے۔ ہائے انسان..... رضا نے خاموشی سے اٹھ کر ریکارڈر بند کیا تھا۔ بھیگے چہرے سمیٹ کر وہ واش روم میں گھس گیا تھا۔ آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اپنا چہرہ دیکھا۔ بیگنی مترنم آنکھیں۔ رضا کی پکیں پھر بوجھل ہونے لگیں۔

”یا اللہ میں سب کچھ مان چکا ہوں۔ میں نے اپنے دل کا اختیار تجھے سونپا، بس تو مجھے رسوا نہ کرنا۔ مجھے اپنی فکر نہیں۔ فکر بے نوریہ احسان کی۔ وہ دودھ کی طرح پاک صاف لڑکی میری مائیں میں میری رسوائیوں کی حقدار نہیں۔ بس مجھے چھوڑا صبر دے۔ حوصلہ دے۔ مجھے اتنی استقامت بخش کہ اپنے نفس کے عذاب میں تنہا جھیل سکوں۔“

منہ دھوتے، وضو کرتے اس کے ہونٹوں پر التجائیں تھیں، صدائیں تھیں، خاموش دعائیں تھیں۔

ماں کو اپنی کیفیت بتا چکا تھا۔ اس ماں کے اختیار میں اب کچھ بھی نہ تھا۔ اب اس کا درد سننے والا صرف اللہ تھا جس کے اختیار میں سب کچھ تھا۔ بے شک وہ برحق کہتا ہے۔

”بے شک اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے۔“

اس نے جاہ نماز بچھائی تھی۔

بڑے خشوع و خضوع سے رکوع و سجود کرتے اس کے دل و دماغ کا غبار چھٹتا چلا گیا تھا۔

رفتہ رفتہ اس کے اندر ایک سکون کی کیفیت اترتی رہی۔ دل مطمئن ہوتا چلا گیا۔

دل کی وحشت و بے سکونی ایک مسکور کن ٹھہراؤ سے دو چار ہوتی چلی گئی۔

روح و قلب میں اطمینان کی صدائیں گونجنے لگیں۔

خدا کا کلام برحق ہے۔

اللہ نے سچ فرمایا ہے۔

”اے ایمان والو! نماز اور صبر سے سہارا حاصل کرو۔“

مومن کی توفیق ہی یہی ہے کہ وہ ہر حال میں خدا کو پکارے۔ صرف اسی کے سامنے درت و راز ہو۔ خدا کے حضور سر جھکائے لرزتے دل کا پتہ ہونٹوں سے ہاتھ پھیلائے ہوئے اس کے ہونٹوں پر صرف یہی دعا تھی۔

”یا اللہ.....نورہ احسان کو ساری زندگی کی خوشیاں دے دے۔ میرے مقدر کی خوشیاں بھی اس کے نام لکھ دے۔ اسے ہر غم، ہر تکلیف، ہر ذلت و شرمندگی سے بچالے..... بچالے پروردگار! اسے ہر غم و تکلیف سے بچالے۔ اور مجھے صبر و سکون دے۔ میرے دل کی آگ بجھا دے۔ بے شک ہر چیز پر تو قادر ہے۔ میری ذات پر تیرا ہی اختیار ہے۔ بے شک تورات کی تاریکیوں میں مانگی گئی دعائیں ضرور قبول کرتا ہے۔“

اس کے لب ہو لے ہو لے مل رہے تھے۔ اس کا دل عرش کی طرف جو پرواز تھا، وہ پے میں ایک سکون و اطمینان کی کیفیت اترتی چلی گئی تھی۔ بے شک اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔

”تم مجھے پکارو میں تمہاری پکار کا جواب ضرور دوں گا۔“



نورہ احسان کو اپنے اعصاب اپنے بس سے باہر ہوئے محسوس ہوئے تھے۔ شارقِ زمان اس پر جھکا تھا۔ نورہ احسان اپنی پھٹی پھٹی آنکھوں سے کچھ سمجھنے کی پوزیشن میں بالکل بے سدھ کھڑی تھی۔ پیچھے دیوار تھی۔ دائیں بائیں فرار کی تمام راہیں مسدود تھیں اور سامنے وہی تھا۔

اعتبار اس طرح بھی مجروح ہوتا ہے اسے کبھی گمان بھی نہ تھا۔

اپنے یوں بھی نقب زنی کرنے چلے آتے ہیں۔

نورہ کی پلکوں سے آنسو بہتے چلے گئے۔

”کیوں روتی ہو..... اتنے اہم ہیں یہ موتی..... اتنی بے دردی سے بہاؤ گی تو باقی کیا رہ جائے گا۔ ویسے بھی مجھے عورتوں کا آنسو بہانا زہر لگتا ہے مگر اس وقت تم پر پیارا رہا ہے۔ نورہ احسان میرے سامنے میرے یوں اتنے قریب ہے۔ میں اسے چھو سکتا ہوں، محسوس کر سکتا ہوں۔“

وہ واقعی ہوش میں نہیں تھا۔ شارق زمان اگر ہوش میں ہوتا تو اسے احساس ہوتا کہ وہ کیا کر رہا ہے کیا کہہ رہا ہے اور سب سے بڑھ کر کس کے سامنے کہہ رہا ہے۔ شارق زمان نے اسے کندھوں سے تھام لیا تھا۔

نورہ کو لگا جیسے کسی نے آگ میں جھونک دیا ہو۔ پورا بدن جل اٹھا۔

وہ تڑپ تڑپ اٹھی۔

شارق زمان کی آہنی گرفت میں مچل مچل گئی۔

”چھوڑو..... مجھے..... خدا کے لیے چھوڑو؟“

بڑی شدید مزاحمت لیے وہ اس کی آہنی گرفت سے اپنا آپ چھڑانے کو تڑپ رہی تھی۔

مگر شارق زمان پر اس کے رونے، گڑ گڑانے، مچلنے تڑپنے، کسی بھی عمل کا اثر نہ ہوا تھا۔ نورہ کی چادر اس کے کندھوں سے گر کر تالین پر اپنے ہی پیروں تلے الجھ گئی تھی۔

”خدا کے لیے شارق بھائی..... اتنا ظلم نہ کریں..... چھوڑیں مجھے..... کچھ تو خیال کریں میں آپ کی عزت ہوں۔ اس خاندان کی بیٹی ہوں.....“

نورہ کے حواس آہستہ آہستہ بحال ہو رہے تھے۔

وہ چیخ رہی تھی مگر دوسری طرف اس وقت انسان نہیں کوئی ہوا! صفت شیطان تھا جس پر اس کی کسی بھی چیخ و پکار کا قطعی اثر نہ تھا۔
رواگر گڑا ناقطعی بے سود تھا۔

”اتنا شور کیوں کر رہی ہو۔ یہاں کوئی نہیں آئے گا۔ تمہیں شاید علم ہو کہ میرا یہ روم ساؤنڈ پروف ہے۔ پھر اماں میڈیسن لے کر سوئی ہیں اتنی جلدی نہیں اٹھیں گی۔“ اس کے چیخنے چلانے پر شارق زمان نے برہمی سے اسے جھڑک دیا تھا۔

”چھوڑیں مجھے..... مجھے نہیں اندازہ تھا آپ اتنے گھٹیا ہو سکتے ہیں۔ میری اماں اتنا اعتبار کرتی تھیں آپ پر۔ خدا کے لیے اتنا تو سوچیں میں کوئی غیر نہیں، سگی چچا زاد ہوں آپ کی.....
نہیل بھائی، نوا زاماں کسی کا تو خیال کریں۔“

اس کی گرفت میں وہ بھرپور مزاحمت کر رہی تھی۔

”نورہ! مجھے مجبور نہ کرو کہ تم پر ہاتھ اٹھاؤں۔“

اسے کسی بھی طرح تابو میں نہ آتا دیکھ کر شارق زمان پھنکا رہا تھا۔ اس کی پھنکار میں نورہ کو اڑدھوں کی سی لپک محسوس ہوئی۔

”ویسے اتنی مازک سی تو ہو..... یہ قیامت کی سی مزاحمت کہاں سے آگئی تمہارے اندر۔“ دوسرے ہی لمحے وہ نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

”خدا کے لیے مجھ پر ترس کھائیں..... چھوڑیں مجھے.....“ نورہ کو اپنے جسم سے جان نکلتی محسوس ہو رہی تھی۔ بس لگ رہا تھا کہ کسی بھی پل روح اس کے جسم کا ساتھ چھوڑ جائے گی۔

”تم مجھ پر رحم کھاؤ..... تمہیں واقعی مجھ پر ترس نہیں آ رہا..... یقین کرو کبھی میں نے کسی عورت کو اپنے اتنا قریب نہیں کیا۔ ہزاروں سے دوستی ہے، حسن بہت ہے مگر اندر سے سب خالی ہیں اور تم.....“ اس نے نورہ کی آنسوؤں سے لبریز نگاہوں کو بغور دیکھا تھا پھر مسکرایا تھا۔ ”اور تم ان سب سے مختلف ہو۔ پہلی دفعہ تمہارے اسی ڈھکے چھپے انداز نے مجھے تمہاری طرف

راغب کیا تھا۔ ایسی عورت بہت بڑا راز ہوتی ہے۔ تم میرے دل کے اندر رزم کرتی گئی ہو۔ تم جانتی ہی نہیں ہو تم کیا ہو.....“
نورہ کا دل رو دیا۔ ایک دم اللہ سے دل سے موت کی دعا مانگی۔

ایسے بھی لوگ ہوتے ہیں..... بے ضمیر..... گھٹیا۔“

نورہ احسان جو ہمیشہ اپنے آپ کو پختی سنبھالتی آئی تھی۔ اسکول و کالج کے دوران ہزار ہا دلہانہ نگاہوں نے پیام دیے تھے مگر کبھی نگاہ اٹھا کے ندی۔ صرف اس لیے نہیں کہ اسے یہ پسند نہیں تھا صرف اس لیے کہ اس کے مذہب میں اس کی گنجائش نہیں۔ اس کی عزت میں یہ اثر نہیں اور یہ شخص نہ جانے اس کے کن گناہوں کا عشر تھا۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر روئی۔
انتہائی کیفیت میں اس نے شارق زمان کا چہرہ گریبان نوج کھسٹ ڈالا تھا۔ نہ جانے اس کے اندر اتنی طاقت ایک دم کہاں سے آٹھری تھی۔ شارق زمان اسے بازو کی گرفت میں لیے مسلسل اس کے ہاتھ روکنے کی کوشش میں تھا مگر وہ قابو میں ہی نہیں آ رہی تھی۔ شارق زمان نے بازو اس کی کمر سے ہٹا کر اسے دونوں ہاتھوں سے تھامنا چاہا تھا تبھی وہ اسے پیچھے دھکیلتی بستر سے اتر کر بھاگی تھی۔ ٹویٹک دروازے کا بولٹ گھبراہٹ وافر اتفری میں اس سے کھل نہیں رہا تھا۔ محلوں میں شارق زمان اس کے سر پر تھا۔

”نورہ تم خواہ مخواہ اپنا بھی وقت ضائع کر رہی ہو اور میرا بھی۔“ اسے بازو سے پکڑ کر اس نے غصے سے جبر کا تھا۔
نورہ نے نفرت سے اس کے منہ پر تھوک دیا۔

”تمہاری اوقات اس سے زیادہ میری نظر میں نہیں ہے۔“ تم مجھے غم بے بسی کیا کچھ نہیں تھا اس وقت نورہ کے لہجے میں۔
”تم..... تم نے مجھ پر تھوکا ہے.....“ شارق زمان نے غصے سے اسے ایک دم جھنجھوڑ ڈالا تھا۔

ایک تھپڑ کھینچ کے اس کے رخسار پر مارا تھا۔ اتنا زور وار تھپڑ تھا کہ نورہ کو اپنے سامنے تارے سے مپتے محسوس ہوئے۔

”بہت لحاظ کر رہا ہوں میں تمہارا..... اب نہیں..... تم میری خواب گاہ میں ہو۔ اب میری مرضی سے ہی باہر نکل سکتی ہو۔“ اس کے وحشی لہجے کی پھنکاریں ایک پل کو نویرہ کے اعصاب کو سہاگنی تھیں مگر اگلے ہی لمحے وہ پھر گئی تھی۔

”میں مرجاؤں گی شارق زمان مگر تمہارے ماکا ارادے پورے نہیں ہونے دوں گی۔“ وہ پوری قوت سے چیختی تھی۔ اپنے قدموں پر وہ ایک دم مضبوط ہوئی تھی۔ جیسے موت سے لڑتا انسان آخری پل زندہ رہنے کی کوشش کرتا ہے۔ یا پھر موت کے احساس سے بے نیاز شخص ہر چیز بھول جاتا ہے۔ وہ بھرپور مزاحمت کر رہی تھی۔

اس کے گلے کی زنجیر ٹوٹ کر گری تھی۔ شارق زمان کے سخت پتھر لیے ہاتھوں سے نویرہ کا ڈوپٹہ پھٹا چا گیا تھا۔ نویرہ کو کچھ سمجھ نہ آئی تو اس نے پوری قوت سے شارق زمان کو پیچھے کی طرف دھکیلا تھا۔ لڑکھرائی چال سمیت شارق دیوار کے ساتھ جا لگا تھا۔ نویرہ نے زور سے اس کا سر پوری قوت سے دیوار کے ساتھ مارا تھا۔ اس وقت اس کے سر پر اپنے آپ کو بچانے کا سودا سوار تھا چاہے کچھ بھی ہو۔ ایک لمحے کو تو شارق زمان بھی بے حواس ہوا تھا۔ ہاتھوں کی گرفت خود بخود ڈھیلی ہوئی تھی۔ نویرہ نے اس لمحے سے فائدہ اٹھایا تھا۔ فوراً دروازے کی طرف بڑھی تھی۔ پینڈل گھمایا مگر دروازہ نہیں کھل رہا تھا۔

شارق زمان سنبھل رہا تھا۔ اپنے سر کو تھامتے وہ حرکت کر رہا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ نویرہ کے قریب پہنچتا نویرہ نے انتہائی بے بسی سے دروازے کی طرف دیکھا تھا اور پھر ہاتھ روم کی طرف۔ اس کی آنکھوں میں چمک آئی تھی۔

ہاتھ روم میں گھس کر اس نے نہ صرف دروازہ ہلاک کیا تھا بلکہ چٹنی بھی چڑھا دی تھی۔ دروازے کے ساتھ لگ کر وہ تھر تھرا پئے گی تھی۔

”دروازہ کھولو نویرہ..... دروازہ کھولو.....“ شارق زمان دروازے کو کھوکریں مار رہا تھا مگر نویرہ پوری قوت سے دروازے سے ٹیک لگائے کھڑی رہی۔ وہ تو بمشکل بچ پائی تھی۔ اب کیسے

اس قید سے نکلتی۔ جو تے وہیں کہیں رہ گئے تھے۔ ٹھنڈا فرش اس موسم میں اس کے وجود کو نقصان پہنچا سکتا تھا مگر جب انسان ہر احساس سے بیگانہ ہو جائے تو پھر دوسری حاجات بہت بے معنی سی محسوس ہونے لگتی ہیں۔

دروازہ زور زور سے دھکیلا جا رہا تھا۔ نویرہ کو محسوس ہوا کہ کہیں وہ دروازہ تو زکرائند روا ظل نہ ہو جائے۔ اس کے دل کا خوف بڑھا تھا۔ وہ ایک دم دروازے سے ہٹ کر چاروں طرف دیکھنے لگی تھی۔ باتھ روم میں صرف یہی ایک دروازہ تھا۔ ایک روشن دان تھا مگر وہ بہت اونچا تھا۔ وہاں تک وہ پہنچ بھی جاتی تو باہر نکلنا ناممکن تھا کیونکہ وہ روشن دان گھر کے عقب میں نہ جانے کس طرف کھلتا تھا۔ اب صرف ایک ہی صورت رہ جاتی تھی کہ وہ اسی قید خانے میں رہ کر اپنے بچاؤ کا سامان کرتی۔

واش بیسن کے اوپر لگے شیشے کے اوپر شیو کا سارا سامان رکھا ہوا تھا۔ شیمپو برش پرچی تھی۔ نویرہ کا ذہن لمحوں میں ہر نفع و نقصان سے آزاد ہوا تھا۔ شیونگ سامان میں پڑا ہوا بلیڈ کا پیکٹ اس نے تمام لیا تھا۔ باہر ابھی بھی دروازہ ہیٹا جا رہا تھا۔ شارق زمان ابھی بھی چیخ رہا تھا۔ ایک نظر دروازے کو دیکھتے اس نے پیکٹ میں سے ایک بلیڈ نکال لیا تھا۔ باقی پیکٹ منہی میں دبائے اس نے وہ بلیڈ اپنی انگلیوں میں کھرا کیا تھا۔

یا تو مرجائوں گی یا مار ڈالوں گی۔

اس کی آنکھوں میں ایک عزم سا پیدا ہوا تھا۔

سارا ڈر خوف و ہراس اپنے پاؤں پر سر رکھے بھاگ نکلا تھا۔



علی نے کال کر کے ڈاکٹر مرتضیٰ کو بلا لیا تھا۔ ڈاکٹر نے آتے ہی چیک اپ کے بعد ایک انجکشن لگایا تھا۔

”ڈاکٹر کوئی پریشانی والی بات تو نہیں.....“

سعید احمد کافی متفکر تھے۔ طاہرہ بیگم بھی پاس بیٹھی ہوئی تھیں۔

”نہیں..... بس موسمی ایک لگ رہا ہے۔ فزیکلی تو بچی مارل ہی محسوس ہو رہی ہے۔ ہاں ہو سکتا ہے کوئی ذہنی ٹینشن ہو۔“

انہوں نے دونوں میاں بیوی کو دیکھا تھا اور سعید احمد نے طاہرہ کو وہ خود بھی حیران تھیں۔ فرح کو بیٹھے بٹھائے کس ٹینشن نے آ لیا کہ وہ منٹوں میں غافل ہو گئی۔

”نہیں ٹینشن تو کوئی نہیں۔ اچھی بھلی رہی تھی سارا دن..... ہاں موسمی ایک ہو سکتا ہے۔“ انہوں نے فوراً تردید کی تھی۔

ڈاکٹر نے سر ہلاتے پیڑ پر کچھ میڈیسن لکھ دی تھیں۔

”سعید صاحب یہ منگوائیں۔ اوپر درج ہدایت کے مطابق یوز کروائیں انشاء اللہ صبح تک بچی کی طبیعت بحال ہو جائے گی۔“

سعید صاحب نے پرچہ چاقو لیا تھا۔ چند ہدایات کے بعد ڈاکٹر صاحب رخصت ہو گئے تھے

فرح ابھی بھی غنودگی کی کیفیت میں تھی۔ علی خاموشی سے بستر کی دوسری طرف بیٹھا ہوا تھا۔ فرح ان سب کی ایڈی بی نہیں چیتھی بھی تھی۔ نہایت حساس اور سمجھ داری بہن تینوں بھائیوں کی جان تھی اور سعید احمد تو اس سے خصوصی لگاؤ رکھتے تھے۔ بیٹی رحمت ہوتی ہے۔ فرح کی پیدائش پر سب سے زیادہ وہی خوش ہوئے تھے۔ بیٹی کا خاص خیال بھی رکھتے تھے۔ اس کی ہر خواہش کو پورا کرنا اپنا فرض سمجھتے تھے۔ وہ تو بڑی سے بڑی بات پر بھی کبھی پیار نہیں ہوتی تھی۔ بہت کم اسے بخار ہوا تھا مگر آج..... وہ فزیکلی ہمیشہ سے بہت مضبوط رہی تھی۔

”کیا ٹینشن لی ہوگی اس نے؟“ چوکیدار کے بیٹے کو میڈیسن لانے کو بھیج کر وہ مسلسل یہی سوچتے رہے تھے۔

انجکشن کا اثر تھا کہ گھنٹے بعد فرح کی غنودگی کم ہونا شروع ہو گئی تھی۔ طاہرہ بیگم نے اسے کھانا کھلا کر میڈیسن دی تھی۔ علی اور سعید احمد نے بھی اسے حواس میں آتے دیکھ کر کھانا کھایا تھا۔

طاہرہ بیگم فرح کے سرہانے بیٹھی اس کا سر دباتی رہی تھیں۔ دس بجے کے قریب سمعان کی واپسی ہوئی تھی۔
علی سے بھی فرح کی خراب طبیعت کا سن کر فوراً اس کے کمرے کی طرف آیا تھا۔

”کیا ہوا..... کیسے ہو گئی طبیعت خراب؟“

وہ شاید میڈیسن کی وجہ سے سوچکی تھی۔ طاہرہ بیگم اس کا سر دبا رہی تھیں۔ پریشانی سے دریافت کرتے فرح کا چہرہ دیکھتے وہ اس کے پاس ہی بستر کے کنارے پر ٹک گیا تھا۔

”پتا نہیں..... ڈاکٹر کہہ رہا تھا کہ شاید کوئی ٹینشن لی ہے اس نے۔ بھلا اپنی کیا ٹینشن لے لی اس نے۔ اس گھر میں تو چوبیس گھنٹے ٹینشن کی فضا برقرار رہتی ہے۔ ایسے ماحول میں تو انسان بڑی سے بڑی ٹینشن میں بھی بحال رہتا ہے۔ میرا خیال ہے موسمی ایک ہے اور کچھ نہیں۔ ٹینشن کے تو اب اس گھر میں کبھی عادی ہیں۔“

سمعان احمد نے صرف ماں کی صورت دیکھی تھی۔ دل تو چاہا کہ کہہ دے۔ آپ بیٹی کی ماں ہو کر اتنی غافل کیسے رہ گئیں کہ بیٹی انجان شخص کی دھمکیوں سے خود ہی لڑتی رہی۔ سب سے زیادہ گھر میں فرح کے ساتھ ان کا اور علی کا ہی وقت گزرتا تھا۔ ایسے میں فون کا لڑکا سلسلہ شروع ہوا اور طاہرہ بیگم بے خبر ہوں، سمعان کو ہضم نہیں ہو رہا تھا۔ وہ تو اولاد کے سلسلے میں کافی تیز نگاہی کا مظاہرہ کرتی تھیں۔ پھر اس معاملے میں ان سے کیسے چوک ہو گئی۔ کیسے کوتاہی ہو گئی کہ فرح اس حد تک چلی گئی۔ بلکہ اس شخص کے فریب میں پھنس گئی۔

”تمہارا نمبر بند تھا۔ علی نے کتنی دفعہ نمبر ملایا تھا۔ اب اکثر تم نمبر بند کرنے لگ گئے ہو۔ خیریت.....“ شکی انداز میں وہ تفتیش کر رہی تھیں۔

وہی شکی انداز جو اگر والدین کی طرف سے ہو تو اولاد کے سینے میں گہرا شگاف ڈال دیتا ہے۔

اس سے سمعان احمد نے خود کو خاصا بے بس محسوس کیا۔

”کیا مطلب.....؟“ ایک لمحے کی تلخی پورے وجود میں سرایت کر گئی۔

”صاف واضح سا سوال ہے۔ ظاہر ہے تمہارا نمبر بند تھا۔ تمہارے والد صاحب خا سے متشکر تھے۔ مجھے تم مینگا۔ میں کہہ کر گئے تھے۔ اب میں کیا جانوں تم کہاں تھے۔ نمبر کیوں بند کیا؟ پریشانی تو فطری سی بات ہے۔“

سمعان احمد کے اندر شدید مزاحمت انگڑائی لے کر بیدار ہوئی تھی۔

اسلام آباد وائی حرکت کے بعد طاہرہ بیگم اب سمعان احمد کی ہر حرکت کو مشکوک نظروں سے جانچ رہی تھیں۔ سمعان اچھی طرح سمجھ رہا تھا مگر کچھ بھی کہنے سے قاصر تھا کہ مقابل اس کی ماں تھی۔ وہ رشتوں کو اہمیت دینے والا ان کی قدر کرنے والا انسان تھا۔ ماں کی طرف سے اس قدر بے یقینی و شدید بے اعتباری کی وجہ سے سمعان خود کو کچھ بھی کہنے سے بمشکل روک پایا کہ رشتوں کا احترام وہ ہر حال میں کرنے والا انسان تھا۔ حالات کچھ بھی ہوں اس نے اپنی ماں کی ہر موقع پر عزت کی تھی۔

”مینگا۔ کے دوران ڈسٹریکشن کی وجہ سے نمبر آف کیا تھا اور کوئی بات نہیں۔ مزید آپ جو بھی سوچیں یا آپ کی ذہنی اختراع ہے۔ ہر انسان اپنے سوچنے سمجھنے میں آزاد ہے۔ میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی تلخی نوک زبان پر درآئی تھی۔ طاہرہ بیگم نے خشکی نظروں سے دیکھا تھا۔

”میڈیسن بی ڈاکٹر کو دکھایا؟“ قبل اس کے کہ وہ بھی جواب ٹیپرامنٹ لوز کرتیں سمعان نے بات ہی بدل دی تھی۔

”ہاں! ڈاکٹر مرضی آ کر دیکھ گئے تھے۔ انجکشن لگایا تھا۔ میڈیسن بھی کھلا دی ہے۔“ انہوں نے بھی خود کو مارل کرتے فرح کی طرف توجہ دی۔

”یہ سوچکی ہے..... میرا خیال ہے اب صبح تک اس کی آنکھ نہیں کھلے گی۔ آپ بھی آرام کریں۔“ فرح کی پیشانی چھو کر حرارت چیک کرتے سمعان نے انہیں گویا تسلی دی تھی۔ بہر حال وہ ماں تھیں۔ نظریاتی اختلافات ایک طرف مگر وہ بلا کی اما پرست بھی تھیں۔ یا ما کی جنگ ہی تو تھی کہ ان کے والدین اپنی اولاد کی طرف سے غفلت برت رہے تھے۔ فرح نہ جانے کب اور کیسے والدین کی اندرونی چپقلش سے فرار حاصل کرتے ہوئے نیٹ چیٹنگ کی طرف مصروف ہوئی تھی اور کب اس کی ذات کے اندر شگستگی کی فضا پر وان چڑھنا شروع ہوئی۔

لڑکے تو اپنا وقت باہر آنے جانے میں کیسے بھی صرف کر لیتے ہیں، ایسے حالات میں جب والدین اپنی اپنی جنگ انا کے پرچم بلند کیے اپنے اپنے مفادات کو اہمیت دینے لگیں تو مخصوص بیٹیاں ضرور اثر پذیر ہوتی ہیں۔

سمعان کے اندر تورنج کی فضا گہری ہوتی چلی گئی۔ بہت محبت وزمی سے فرح کا ہاتھ تھام لیا۔

”سارا دن مصروف رہی ہوں۔ جھکمن ہو گئی ہے۔ میں ادھر اس کے پاس ہی سو جاتی ہوں۔ بخار میں انسان ویسے بھی خاصا حساس ہو جاتا ہے۔ نہ جانے رات کب آنکھ کھلے۔ تم فکر نہ کرو۔ جا کر آرام کرو اور ہاں کھانا کھاؤ گے یا کھا کر آئے ہو.....“

سمعان کی آنکھوں سے بہن کے لیے جھپٹکتی محبت و چاہت محسوس کر کے وہ بھی فوراً نرم ہوئی تھیں۔ فرح کی پیٹانی چومتے، اسے بھی ہدایت کرتے آخر میں پوچھا تھا۔

”ہاں کھا لیا ہے۔ چائے کی طلب ہو رہی ہے۔“

”میں بنا دیتی ہوں۔“ رات کی چائے ہمیشہ فرح ہی بناتی تھی اور سمعان چاہے رات کو کتنا ہی لیٹا، عیا طاہرہ بیگم سو جائیں، فرح جاگ کر اس کا انتظار ضرور کرتی تھی۔ کھانے چائے کا پوچھتی تھی۔ وہ ان سب بھائیوں سے کتنی محبت کرتی تھی کوئی ان سے پوچھتا۔

”نہیں رہنے دیں۔ آپ پہلے ہی تھک گئی ہوں گی۔ میں ساجدہ سے کہتا ہوں۔“ سمعان کو رات کے اس پہر اپنے لیے ماں سے کچھ کروانا اچھا نہ لگا۔ فوراً منع کیا۔

”ماجدہ تو اپنے کوارٹر میں چلی گئی ہے۔ برتن دھو تے ہی میں نے اسے بھیج دیا تھا۔“

”میں خود بنا لیتا ہوں“ آپ فکر نہ کریں۔“

سمعان کمرے سے نکل کر اپنے بیڈروم میں چلا آیا تھا۔ کپڑے چینج کر کے کچن میں آ کر اس نے اپنے لیے چائے بنائی تھی۔ علی اور سعید احمد اپنے اپنے کمروں میں جا چکے تھے۔ سمعان

احمد چائے کا گگ لیے بیرونی تمام لائنس آف کرنے لاک چیک کرنے کے بعد اپنے کمرے میں واپس آ گیا تھا۔ آج سارا دن بہت مصروفیت اور بھاگ دوڑ میں گزرا تھا۔ صوفے پر بیٹھ کر چائے پیتے سمعان احمد کو اپنے جسم کی تھکاوٹ کا احساس ہوا۔

پہلے آفس شام سے پہلے چچی کے ہاں جانا، وہاں سے واپسی پر گھر آنا، فرح سے ساری تفصیل جاننا، پھر واپس میننگ کے لیے جانا اور اب پھر گھر آنا اور فرح کی ریکنڈیشن۔ آج کا دن صرف جسمانی ہی نہیں، ذہنی مشقت میں بھی بہت بھاری رہا تھا۔ چائے پیتے سمعان احمد کے ذہن میں بھی ایک کشمکش برپا تھی۔

فرح کو پہلے ای میل کر نے والا، پھر پھول کارڈ، خط بھیجنے والا اور اب کال کر کے ذرا بے تعلک کرنے والا کون ہو سکتا ہے؟

سمعان جتنا بھی سوچ رہا تھا، اتنا ہی الجھ رہا تھا۔ سمعان نے چائے ختم کر کے اپنا موبائل نکالا تھا۔

سی ایل آئی پر درج نمبر سمعان احمد کے حافظے میں فیڈ ہو چکا تھا۔

سمعان نے فوراً نمبر مایا تھا۔ سمعان کے پاس اتنا کریڈٹ ضرور تھا کہ وہ آرام سے تفصیلی طور پر ٹیک کر کے والے کو اپنے موبائل سے منج کرے۔ پانچویں بیل پر کال ریسیو کر لی گئی تھی۔

”ہیلو.....“ بہت فریش، بھاری مردانہ آواز تھی۔ آواز اتنی جانی پہچانی محسوس ہوئی کہ سمعان ایک سیکنڈ کو کچھ بھی نہ سوچ سکا۔

”ہیلو سمعان احمد..... یا رکال کی ہے تو بول کیوں نہیں رہے۔ خیریت ہے، ہیلو..... ہیلو..... سمعان بولو یا.....“

سمعان کو اپنے دائیں کان میں گونجنے والی آواز اپنے ذہن پر کسی ہتھوڑے کی مانند برستی محسوس ہوئی تھی۔

سمعان احمد کو ایک لمحے کو محسوس ہوا تھا کہ اس نے غلط نمبر ڈائل کیے ہیں۔ جلدی سے اسکرین دیکھی مگر نمبر وہی تھے، مگر آواز.....

”ہیلو..... یہ تمہارا نمبر ہے.....“ سمعان کو اپنی آواز بھی اجنبی محسوس ہوئی۔

”ہاں یہ میرا ہی نمبر ہے۔“ دوسری طرف سے تصدیق کی گئی تھی۔

”دوسرا نمبر پھر کس کا ہے؟“ سمعان نے دوبارہ پوچھا تھا۔ اب اس کے لہجے میں صاف اور واضح تلفظ تھی۔

”وہ بھی میرا ہی ہے۔ دراصل یہ نمبر بہت کم یوز کرتا ہوں۔ چند ایک کو پتا ہے یہ نمبر۔ ویسے تمہیں یہ نمبر کہاں سے ملا؟“ وہ پوچھ رہا تھا۔ سمعان کو اپنے اعصاب پر جذباتیت کا دورہ پڑتا محسوس ہوا اور نہ وہ تو خا سے ٹھنڈے اور دھیسے مزاج کا مالک تھا مگر لگتا تھا کہ اس آواز نے اس کے اندر کی ساری سوچ بوجھ ختم کر دی تھی۔

”فرح سے.....“ سمعان احمد کو اپنی ہی آواز اجنبی اور سردی محسوس ہوئی۔

دوسری طرف بالکل خاموشی چھا گئی تھی۔

”اور وجہ کیا ہے؟ یقیناً سمجھ گئے ہو گے.....“

”تمہیں شرم تو نہ آئی یہ سب کرتے ہوئے۔ یہ کھیل کھیلتے ہوئے اتنا تو سوچا ہوتا کہ تمہارا ہم سے کیا رشتہ ہے۔“ فرح اتنی بھی ماسمجھ نہیں تھی جسے تم نے اپنی مطلب براری کے لیے منتخب کیا۔

کیا باگڑا تھا اس نے تمہارا۔ بولو جواب دو۔ کیا مقصد تھا تمہارا اس سارے ڈرامے سے۔“

سمعان احمد کو اول تو غصہ نہیں آتا تھا مگر جب آتا تھا بلا کا آتا تھا۔ اس وقت بھی گرجے برستے سمعان احمد اور دھیسے سلجھے ہوئے سمعان احمد میں زمین و آسمان کا فرق تھا۔ دوسری طرف موجود شخصیت بالکل خاموش تھی۔

”سمعان میں.....“ اس نے کچھ تو وقف سے اپنے آپ کو بحال کرتے لب کشائی کی بھی تو زبان سمعان کے نام پر ہی ساتھ چھوڑ گئی۔

”شٹ اپ..... نفرت محسوس ہو رہی ہے مجھے تم سے۔ یہ گھٹیا حرکت تو ایک کچے ماسکھ ذہن کی مرہون منت ہی ہو سکتی ہے۔ تم جیسے میچور شخص سے میں یہ توقع نہیں کر سکتا۔ کیا حق حاصل ہے تمہیں میری بہن کے جذبات و احساسات سے کھیلنے کا۔ اتنا تنہا اور لاوارث سمجھ رکھا ہے تم نے اسے جو کچھ بھی کرتے پھر وہ کسی کو خبر بھی نہیں ہو سکتی۔ تمہاری ایک حرکت کی بدولت وہ اس وقت سب سے نظریں چرانے پر مجبور ہے۔ کاش تم اندازہ لگا سکتے۔ تم سے بات کرنے کے بعد وہ کیسے ہوش و حواس سے بیگانہ بخار سے تپ رہی ہے۔“

”سمعان میں تو مذاق.....“

”بکواس نہیں کرو.....“ سماعان نے انتہائی غم و غصے سے مغلوب اسے اپنی بات مکمل ہی نہیں کرنے دی تھی۔ ”تمہارے لیے یہ مذاق تھا۔ واہ! کیا بے نیازی ہے۔ کسی کی جان گئی اور آپ کی ادا ٹھہری۔ شیم آن یو۔ آئندہ میرے گھر کے نمبر پر کال کرنے سے پہلے سوچنا۔ یہ تمہارا امریکا نہیں پاکستان ہے اور تمہیں یہ گھٹیا کھیل کھیلنے کے لیے وہیں ایسی لڑکیوں کی خاصی تعداد مل جائے گی۔“

غصے سے پھنکار تے سماعان احمد نے کال ڈس کنکٹ کر دی تھی۔

غصے سے موبائل بستر پر پٹخ کر سماعان نے اضطرابی انداز میں کمرے میں چکر لگا کر شروع کر دیئے تھے۔

”اوہ مائی گاڈ! اتنا بڑا دھوکا۔“ غصے سے شہلتے سماعان کو اپنے اعصاب چنختے محسوس ہوئے۔ یوں جیسے خون کی جگہ بارود بھرا گیا ہو رگوں میں۔

ادھر سے ادھر شہلتے موبائل پھر بج اٹھا تھا۔

سمعان نے قدم روک کر بستر کی طرف دیکھا تھا۔ قریب آ کر موبائل اٹھا کر دیکھا تو اسکرین پر جگمگانے والا نمبر دیکھ کر سماعان احمد کا غصہ پھر سوانیزے پر جا پہنچا۔

”ایڈیٹ.....“

سمعان نے کال ڈس کنکٹ کر دی تھی۔ ایک سیکنڈ بعد پھر موبائل بج رہا تھا۔

سمعان نے انتہائی غصے سے موبائل آف کر کے سر ہانے پھینک دیا تھا۔ سمعان احمد کو دوبارہ اپنی مارل کیفیت میں آنے کے لیے اچھی خاصی جدوجہد کرنا پڑی تھی ورنہ اعصاب تو یوں بکھرے تھے گویا کوئی لاوا پھٹا ہو۔

اتنا بڑا دھوکا۔ اتنا سنگین مذاق۔ اتنا لالہ بانی پن۔

سمعان جوں جوں سوچ رہا تھا، سلگ رہا تھا۔

کسی کے لیے شاید یہ سب ذہنی تسکین تھی مگر سمعان احمد کو اس جرأت پر اپنی ہی رگوں میں خون کی جگہ شرارے دوڑتے محسوس ہو رہے تھے۔

فرح ان کی نہایت سلجھی ہوئی سمجھ دار بہن تھی۔ ماں باپ کی اندرونی چپقلش نے اسے وقت بے پہلے بڑا کر دیا تھا۔ فرح کے آنسو سمعان کو ایک دفعہ پھر اپنے سینے پر گرتے شعلوں کو ہوا دیتے محسوس ہوئے تو سمعان نے انتہائی طیش و غضب سے اپنی منھی اپنے بائیں ہاتھ پر ماری تھی۔



مسلل ہوتی بیل سے اس کی نیند ٹوٹی تھی۔ انتہائی ناگواری سے شارق زمان نے اطراف میں دیکھا تھا۔ سر ہانے پر موبائل مسلسل بج رہا تھا۔ اپنی نیند میں یہ خلل اسے بہت گراں گزرا تھا۔ تاہم نیند ٹوٹ چکی تھی۔ کہنیوں کے بل جھوڑا سا اوپر کھسکتے اس نے کال ریسیو کی تھی۔

”ہیلو.....“

”سر..... صبح فجر کے قریب احسان منصور پرل کانٹی نینٹل ہوٹل سے اپنی بیگم شہوانہ اور اپنی ساس کو لے کر اپنے فلیٹ میں واپس جا رہا تھا کہ کچھ ماہ علوم لوگوں نے ان کی گاڑی پر فائرنگ کر دی تھی۔ احسان منصور کا ڈرائیور موقع پر ہی جاں بحق ہو گیا تھا تاہم باقی تینوں شدید زخمی ہیں۔ بلکہ احسان منصور کو تو سرے سے کچھ ہوا ہی نہیں، صرف گوئی اس کے بازو کو چھوتے ہوئے لگتی تھی۔ لگتا ہے فائرنگ کرنے والوں کا ہدف وہ تھا بھی نہیں۔ شہوانہ اور اس کی ماں کی حالت کافی سیریس ہے۔ اسپتال میں فوری ریسکیو سروس نے پہنچایا تھا۔ ایس پی انجم خان اطلاع ملتے ہی فوراً اسپتال پہنچے تھے۔ افتخار تو جیسے ہی مجھے پتا چلا تھا کہ احسان منصور نے نکاح کی ساری کارروائی پرل کانٹی نینٹل کے ایک کمرے میں سرانجام دی ہے تو فوراً اسے آگاہ کیا تھا۔ وہ وہاں چلا گیا تھا۔ اس سے رابطہ ہوا ہے۔ وہ بھی اسپتال پہنچ چکا ہے۔ اب آپ بتائیں ہم کیا کریں۔ ایس پی انجم خان بار بار آپ کا پوچھ رہے ہیں۔“

دوسری طرف سے سنائی دی جانے والی خبر سے شارق زمان کی ساری ماگوار کی ہل میں ختم ہوئی تھی۔ وہ لمحوں میں حواس میں لوٹا تھا۔

”تم لوگ ادھر ہی رہو۔ ابھی میں نہیں آ سکتا مگر تم مجھے مسلسل اطلاع دیتے رہو۔ ایس پی انجم خان کو کہہ دینا ساری کارروائی کا پتا چلائے۔ اب مزا آئے گا لالہ منصور سے مقابلہ کرنے کا۔ بڑا آیا تھا مجھے دھمکیاں دینے والا۔ تمہارا کیا خیال ہے اس سارے عمل میں کس کا ہاتھ ہو سکتا ہے؟“

”سر! صاف نظر آ رہا ہے یہ لالہ منصور کی ہی حرکت ہو سکتی ہے۔ جس طرح گوئی نے صرف اس کے بیٹے کو چھوا ہے صاف پتا چل رہا ہے۔“ عمران نے آرام سے تجزیہ کیا تھا۔

”ہوں..... اور شہوانہ اور اس کی ماں..... ان کی کنڈیشن کیسی ہے۔ کیا خیال ہے بچ پائیں گی یا نہیں؟“ پرسونج انداز تھا بلکہ کسی حد تک سفاک بھی۔

”سر مشکل سے ہی۔ دراصل ابھی کچھ کہہ نہیں سکتا۔ خون بہت بہہ چکا ہے۔ ریسکیو ٹیم موقع پر ہی پہنچ گئی تھی ورنہ شاید جائے وقوعہ پر ہی دونوں دم توڑ دیتیں۔“

”اچھا تھا ختم ہو جائیں۔ کم از کم ایک زمانہ ان دونوں کے شر سے تو بچا رہتا۔“ نفرت و حقارت سے اس نے اپنے اندر کا غبار نکالا تھا۔

”وہیے ریسکیو کو کس نے کال کی تھی یا وہ خود ہی پہنچ گئے تھے خدائی فوجدار بن کے یہ ریسکیو والے.....“

”سرا حسان منصور نے ہی کال کی تھی۔ اس وقت وہی ہوش میں تھا۔ ریسکیو والوں سے تو یہی اطلاع ملی تھی باقی واللہ اعلم۔“

”او کئے لٹیک ہے۔ مجھے ایک ایک پل کی اطلاع دو۔ افتخار کو کہنا ایک لمحہ کو بھی وہاں سے نہ ہٹے۔ میں اگر مناسب سمجھا تو اسپتال کا چکر لگاؤں گا ورنہ معذرت۔“ اس نے یہ کہتے کال بند کر دی تھی۔ عمران سے جس قدر سکون سے وہ بات کر رہا تھا حقیقتاً میں ایسا بالکل نہ تھا۔ اس خبر نے اس کے اعصاب کو منتشر کر دیا تھا۔ بلکہ اچھا خاصا جھکا لگا تھا۔ موبائل اس نے بے پروائی سے سائیڈ میں پھینکا تھا۔

گزری شب کا ایک ایک لمحہ اس کے دل و دماغ پر پر چھائیں کی طرح چھوٹا تھا۔ اپنی تمام جساتیں، نویرہ کا رونا، گڑگڑانا، التجائیں کرنا، مزاحمتی انداز، قسمیں واسطے دینا۔ شارق زمان کے چہرے کا ایک رنگ آ رہا تھا ایک جا رہا تھا۔ اپنی شخصیت کا یہ دہرا پن خود اس کے اپنے لیے بھی نہایت اذیت ہی نہیں تکلیف دہ بھی تھا۔ باتھ روم کے دروازے کی طرف لپکتے اس کے پیروں میں نویرہ کی شال ابھی تھی۔ وہ فوراً اٹھ رہا تھا۔ ایک ہاتھ میں کلپ تھا تو دوسرے ہاتھ سے اس نے جھک کر سرخ شال اٹھائی۔

چادر صوفے پر ڈالتے دوبارہ باتھ روم کے بند دروازے کو دیکھا۔ نہ جانے وہ اندر کس حال میں تھی۔ ایک دم تشویش لاحق ہوئی۔ رات نویرہ کا انداز مر مٹنے والا تھا۔ گھڑی کی طرف نگاہ کی۔ صبح کے چھ بج رہے تھے۔ شارق زمان نے اپنے کمرے پر نگاہ ڈالی۔ کمرہ تو جوں کا توں تھا مگر تالین پر جگہ جگہ ٹوٹی چوڑیاں بکھری پڑی تھیں۔ شارق زمان کو اپنا جسم جھنکوں کی زد پر محسوس ہوا۔ دروازے کے پاس آ کر اس نے پینڈل گھمایا تھا مگر دروازہ اندر سے لاک تھا۔ شارق نے دروازے پر دستک دی تھی۔

”نویرہ.....“ ساتھ میں آواز بھی دی تھی۔ مگر کوئی رد عمل نہ تھا۔

”نویرہ پلیز! دروازہ کھولو.....“ پہلے سے زیادہ سختی سے اس نے دروازہ پیٹا تھا۔

پانچ چھ منٹ انتظار کیا تھا۔

”نوریدہ پلیز! دروازہ کھولو ورنہ میں دروازہ توڑ دوں گا.....“

جوں جوں ایک ایک پل گزر رہا تھا، شارق زمان کے اندر وحشتیں پھر جنوں خیزی کا لہا دہاؤڑھنے لگی تھیں۔

”نوریدہ دروازہ کھولو..... پلیز دروازہ کھولو.....“ اس کی برداشت ختم ہوتی جا رہی تھی۔ یوں جیسے کوئی لمحہ بہ لمحہ اسے برف کے برادے میں دھکیلتا جا رہا ہو۔ وہ چیخ اٹھا تھا۔

اتنی سختی سے دروازے کو ٹھوکریں مارتے، پینڈل کو مروڑتے وہ بس دروازہ توڑ دینے کو تھا جب ایک دم سے دوسری طرف کھٹکا ہوا تھا۔ یوں جیسے دوسری طرف چٹختی گرائی گئی ہو۔ شارق زمان فوراً پیچھے ہٹا تھا۔

نوریدہ نے دروازہ کھول دیا تھا۔

شارق زمان کی نگاہیں بے اختیار اس پر اٹھی تھیں مگر اس پر زیادہ دیر ٹھہر نہ سکیں۔

گزری رات کی ساری وحشتیں نوریدہ کے وجود سے چھلکتی اسے نظریں جھکانے پر مجبور کر گئی تھیں۔ وہ جی سوچی آنکھیں سو جا چہرہ بکھرے بال۔ مگر نوریدہ کا وجود چیخ چیخ کر اپنے اوپر رات گزرنے والی قیامت بتا رہا تھا۔

”نوریدہ.....“ اس نے پکارا تھا۔ احساس جرم تھا کیا تھا آواز خود بخود دپست تھی۔

”خبردار! تم نے ایک لفظ بھی کہا۔ میں تمہاری وحشت کی بھیئت چڑھ جاؤں تمہاری بھول ہے۔ مجھے یہاں سے جانا ہے اسی لیے دروازہ کھولا ہے۔ اگر تم نے مجھے ہاتھ بھی لگایا تو پھر بہت برا کرو گے، اپنے ساتھ ساتھ میں تمہاری جان بھی لے لوں گی۔“ ساری رات کی اذیت، ٹھنڈے بچ فرس پر نکلے پاؤں کا پتے لرزتے جسم سمیت وہ ایک ایسی قیامت سے گزری تھی جو اسے بہت بہادر بنا چکی تھی۔ وہ وحشی زخمی شیرنی کی طرح جھپٹنے کو تیار تھی۔ ہر حد سے گزر جانے کو۔

”رات جو بھی ہوا..... میں یہ نہیں کہتا کہ اس میں میری سوچ یا میری ذات کا کوئی عمل دخل نہیں ہے مگر یہ سچ ہے تمہیں چائے کا کہتے ہوئے میری نیت بالکل صاف تھی۔“ اسے بالکل صحیح سلامت سامنے پا کر کچھ پرسکون ہوتے ہوئے وہ پیچھے ہٹ گیا تھا۔ نویرہ نے کچھ الجھ کر اسے دیکھا۔ اس کا وضاحتی انداز ایک بناوٹ لگا۔ شارق کے الفاظ اس کا پیچھے ہٹنا اسے ڈرامہ محسوس ہوا۔ شارق زمان نے صوفے پر پڑی چادر اٹھا کر اس کی طرف اچھائی تھی جو نویرہ کے اوپر جاگری تھی۔ نویرہ نے چادر سمیٹتے حیران ہو کر شارق زمان کو دیکھا اور پھر چادر اپنے وجود پر پلیٹ لی۔ گزری شب کے اثرات کچھ حد تک چھپ گئے تھے۔

”میں بالکل اچھا نہیں ہوں۔ میری صحبت میری عادات بھی ٹھیک نہیں۔ مگر میں قسم کھاتا ہوں میں نے تمہیں اس انداز میں کبھی نہیں دیکھا تھا۔ میں تمہاری عزت کرتا ہوں پتا نہیں اپنے اندر کے جنونی پن میں میں رات کیا کر بیٹھا مگر جو ہو گیا اسے بھول جاؤ۔“

”مہو نہ..... بھول جاؤ.....“ نویرہ نے نفرت سے ٹوک دیا۔ نفرت کے اس قدر شدید مظاہرے پر شارق زمان خاموشی سے اسے دیکھے گیا۔

”آپ کے لیے بھول جاؤں کہنا آسان ہے مگر میرے لیے بھولنا بہت مشکل ہے۔ بہت برا کیا آپ نے میرے ساتھ۔ میں تو آپ کے خاندان کی بی بی تھی۔ اپنی ہی عزت پر ہاتھ ڈالتے ہوئے کچھ تو سوچا ہوتا۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی وہ رو دی۔

شارق زمان نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا تھا۔

”تم جاسکتی ہو اب.....“ دروازے کے سامنے سے ہٹ کر اس کو کہا تھا۔ نویرہ کو اب بھی حیرت و تعجب کا دورہ پڑا۔ آنسو ٹھٹھر گئے۔ یہ شخص اتنی جلدی ہاتھ میں آیا شکار جانے دے رہا ہے یا اس کے اندر انسانیت واقعی جاگ گئی ہے یا پھر یہ بھی کوئی چال تھی۔

مشلوک نظروں سے اسے دیکھتے قالین پر بکھرے اپنے جوتے پہنتے وہ مسلسل بے یقین تھی۔ اگلے قدموں چلتے دروازے کے قریب پہنچتے ہوئے بھی وہ خوف زدہ تھی کہ کسی بھی لمحے یہ

شیطان اسے پھر دھوکا نہ دے دے۔

کمرے سے نکلی تو پیچھے بہت زور سے دروازہ بند ہوا تھا۔ اس نے ہڑبڑا کر دروازے کو دیکھا اور پھر خود کو۔ وہ خواب نہیں تھا، حقیقت تھی۔ وہ زندہ اور با عصمت واپس آئی تھی۔ ایک قیامت کی رات گزری تھی جس کے آثار اس کے وجود پر تھے جنہیں اس کی مثال نے چھپا دیا تھا مگر ایک قیامت اس کے اندر رہا ہوئی تھی۔ نویرہ کے آنسو زار و قطار بہتے چلے گئے۔

”یا اللہ!“ اسے یقین آتا چلا گیا کہ اللہ نے اس کی سن لی ہے۔

باتھ روم کے ٹھنڈے مخ فرش پر اس نے ساری رات صرف اس ایک بات کو پکارتا تھا۔ شیطان کی شیطانیت نے دم توڑا تھا یا شارق کے اندر انسانیت نے انگڑائی لی تھی۔ وہ تو صرف اللہ کی رحمت سے فیض یاب ہوئی تھی۔

نفرت سے باتھ میں پکڑا بیڈ اور منہی میں دبا بیڈ والا پیکٹ اس نے کمرے کے دروازے پر ہی پھینک دیا تھا۔ دوڑتے ہوئے وہ اماں کے کمرے کی طرف بڑھی تھی۔ شاکرہ ابھی بھی سو رہی تھی اور اماں بھی۔ اس نے الماری سے اپنا بیگ نکال کر کپڑے نکالے تھے۔ باتھ لے کر وہ باہر نکلی تو ماڑھے چھ ہو رہے تھے۔ اس نے جائے نماز بچھائی تھی۔ اللہ نے اسے انتہائی ذلت و رسوائی سے بچایا تھا۔ اس پر اللہ کا شکر واجب تھا۔ رورور کر کوغ وجود کرتے اسے نہیں پتا چلا تھا کہ ساری رات اپنے حواس کو قابو میں رکھتے وہ کب بے حواس ہو کر زمین پر گری تھی۔



صبح ناشتے کی ٹیبل پر بھی تھے۔

”تم کالج نہیں جا رہے۔“ اسے اسی طرح گھریلو جلیے میں دیکھ کر حمید صاحب نے پوچھا۔

”نہیں۔ ابھی نہیں جاؤں گا۔ دس بجے کے قریب جاؤں گا۔ آج پیریڈ لیٹ ہوں گے۔“ آرام سے چائے پیتے اس نے کہا تھا۔ رمشا نے ناشتا کرتے ایک اچنتی نظر ڈالی۔ آج کل وہ

کچھ ٹھنڈا ٹھار یا پھر بڑا سنجیدہ محسوس ہو رہا تھا۔

”پھر ایسا کرو رمشا کو اس کے کالج چھوڑ دو۔ مجھے ابھی ایک ڈیلر سے ملنا ہے۔ ساڑھے آٹھ بجے کی مائنگ ہے۔ تم گھر پر ہی ہو تو یہ کام کر لو۔“ حمید صاحب پر اپنی ڈینگ کا کام کرتے تھے۔ اچھا خاصا کاروبار تھا۔ اپنی طبیعت اور فطرت سے ہٹ کر فاروق بھائی یا دیگر کے ساتھ کاروبار شیئر کرنے کی بجائے اپنے حصے کی پر اپنی سے انہوں نے اپنا یہ ذاتی کاروبار شروع کیا تھا جواب رفتہ رفتہ خا سے وسیع پیمانے پر پھیلتا جا رہا تھا۔

دراصل جب نیت صاف ہو اور محنت کرنے کا جذبہ ہو، خوب سے خوب کی جستجو ہو تو پھر ترقی کرنا کچھ ناممکن بھی نہیں ہوتا اور یہی وہ کر رہے تھے۔

”جی اچھا۔“ خلاف توقع بغیر بھویں اچکاے یا چہرے پر بل لائے اس نے ہائی کمر کی تھی۔

رمشا کے اندر رکھ دسی ہونے لگی۔ اتنا مارٹل رویہ۔

اسے قطعی ہضم نہیں ہو رہا تھا۔ رضا حمید نے باینک نکالی تو وہ بھی چادر اوڑھے بیگ لیے چلی آئی۔ رنگا نئے گیٹ کے سامنے باینک اسٹارٹ کی تو رمشا اچک کر اس کے پیچھے بیٹھ گئی۔

”تمہیں غصہ نہیں آ رہا؟“ باینک جیسے ہی مین روڈ پر چڑھی رمشا نے پوچھ لیا۔

”کس بات کا غصہ؟“ دوسری طرف خاصا تعجب تھا۔

”یہی کہ میں تمہارے ساتھ ہوں۔ تم مجھے کالج چھوڑنے جا رہے ہو۔“

دوسری طرف رضا بالکل چپ رہا تھا۔ رمشا کو قطعی ماکامی ہوئی تھی۔ وہ بکس کر رہ گئی۔ وہ جذباتی سی لڑکی تھی۔ ہر چیز کو انتہا پر جا کر سوچتی تھی۔ اب بھی جذباتیت کی زد پر آ گئی۔

اب بھی رضا کی چپ سے اسے لائق تعلقی کا واضح اظہار محسوس ہوا۔ اپنے وجود کی واضح نفی۔

”نہ جانے کیا سمجھتا ہے یہ طرم خان خود کو جیسے کسی ریاست کا نواب ہے۔ مجھے بھی شوق چڑھا ہوا ہے اس الو کو سر آنکھوں پر بٹھانے کا۔ دماغ خراب ہے میرا، عقل گم ہو گئی ہے میری۔“ وہ سارا راستہ جلتی بجھتی رہی۔ منہ میں ہی بڑبڑاتی رہی۔

رضانے اس کے کالج کے سامنے بایک روکی تو وہ بھی چوکی۔ وہ خیالوں میں اتنی گمن تھی کہ پتا ہی نہیں چلا تھا کہ کب کالج آیا تھا۔ آج تو بڑی شرافت سے رضانے اسے کالج پہنچایا تھا بغیر تیز رفتار کے۔ اسے شدید حیرت کا جھٹکا لگا تھا۔

”واپسی پر کون لینے آئے گا؟“ اتر کر سامنے آتے اس نے رضا کو دیکھا۔

سادہ رات والے سوٹ میں بھی وہ اچھا خاصا گڈ لکنگ اور ہیر و مائپ لگ رہا تھا۔ یہ سب سے گزرتی کتنی لڑکیوں نے مڑ کر دیکھا تو فرحت و انسباٹ کے ساتھ ملیت و فخر کے احساس نے بھی رمشا کے اندر پھواری بکھیر دی۔

”پتا نہیں۔ شاید ابو بھی آئیں۔ میں تو یونیورسٹی چلا جاؤں گا۔“ آج تو رضا کی طرف سے اچھی خاصی شرافت تھی۔ نویرہ کو پھر جھٹکا سا لگا۔

دونوں ہی حالت جنگ میں رہنے والے تھے مگر کسی ایک کی پسپائی دوسرے کو اب خوشی کے گہرے جذبے کی بجائے حیرانگی و تعجب کے احساس سے دوچار کر رہی تھی۔

”اب یہیں کھڑے رہنا ہے یا پھر اندر بھی جانا ہے۔“

رمشا وہیں کھڑی تھی جب قریب سے گزرتے کسی منچلے نے بھرپور ورساگ کی تھی جسے دونوں نے دیکھا اور محسوس کیا تھا۔ رضا کے چہرے کی سرخی ایک دم بڑھی تھی۔ سختی سے اسے ٹوک دیا تھا۔ رمشا اپنی جگہ جھل ہوتے فوراً گیٹ سے اندر گھس چکی تھی۔

”اسٹوپڈ۔“ سر جھٹکتے اس نے دوبارہ بایک اسٹارٹ کر لی تھی۔ گھر جانے کے بجائے اس نے بایک کو شارچ زمان کے گھر کی طرف موڑ لیا تھا۔

رات رکوع و سجود کرتے ہوئے وہ روحانی طور پر سکون ہو گیا تھا۔ مگر نوریہ احسان کی طرف سے ایک غیر محسوس سی غلش، فکر مندی کی لہر اس کو پریشان کرتی رہی تھی۔ یونیورسٹی لیٹ جانے کا شیڈول طے کرتے اس نے پکا ارادہ کیا تھا کہ یونیورسٹی جانے سے قبل وہ نوریہ سے ضرور ملے گا ورنہ اسے یقین تھا وہاں جا کے بھی سارا وقت وہ خدشات و تقورات میں گھرا رہے گا۔

چوکیدار بابا نے اسے سلام کرتے گیٹ کھول دیا تھا۔ رضا بانیک اندر لے آیا تھا۔ اندر آتے ہوئے اس نے گھڑی دیکھی، نونج رہے تھے۔ سارے گھر میں بالکل خاموشی چھائی ہوئی تھی جیسے یہاں کسی انسان کا وجود ہی نہ ہو۔ راہداری سے گزرتے ادھر ادھر دیکھتے وہ بڑی اماں کے کمرے کی طرف بڑھا تھا۔ اندر کا منظر دیکھتے وہ دروازے پر ہی ٹھک گیا تھا۔

بستر پر پڑا وجود اور نوریہ کی کلائی چپک کر تے شارق زمان کو دیکھ کر رضا کو اپنے وجود میں جھٹکے سے محسوس ہوئے۔
تو نوریہ ٹھیک نہیں۔ میرا دل مجھے درست ساکن دے رہا تھا۔ نوریہ کے بے سدھ سراپا اور زرد چہرے کو دیکھتے ہوئے وہ فوراً اندر بڑھا تھا۔
”اے السلام علیکم..... کیا ہوا؟“ بستر کے کنارے کئے نوریہ کی کلائی تھا مے شارق زمان نے ہی نہیں واجدہ بیگم اور شاکرہ نے بھی اسے دیکھا تھا۔
”وعلیکم السلام..... آؤ بیٹا۔ پتا نہیں کیا ہوا ہے اسے۔ رات تو اچھی بھلی تھی۔ صبح میری آنکھ کھلی تو یہ جائے نماز اپنی گری تھی۔ میری تو چیخیں نکل گئیں۔ شاکرہ کو اٹھایا تو یہ خود اسے اس حال میں دیکھ کر پریشان ہو گئی تھی۔ اللہ کا شکر ہے شارق اپنے کمرے میں تھا فوراً اٹھا کر بستر پر ڈالا ڈاکٹر کو بلایا ہے۔ ابھی چپک کر کے گیا ہے۔ انجکشن لگا گیا ہے کہہ رہا تھا کہ تھوڑی دیر میں ہوش آ جائے گا۔“

اماں اسے تفصیل بتا رہی تھیں۔ وہ لب بھینچے سب سنتے نوریہ کے زرد چہرے کو دیکھے گیا۔
”کوئی چہنچ نہیں، اماں میرا خیال ہے اسپتال لے جانا چاہئے۔ اس کی ہارٹ بیٹ مارٹر نہیں ہے۔ ہر دوسری بیٹ مس ہو رہی ہے۔“ نوریہ کی کلائی چھوڑ کر وہ کنارے سے اٹھتے ہوئے

بہت سنجیدگی بلکہ ستے ہوئے چہرے سے کہہ رہا تھا۔ رضا تو شارق کے الفاظ سن کر گنگ رہ گیا تھا۔

”ہائے اللہ! یہ کیا ہو گیا، بیٹھے بٹھائے بچی پر کیا قیامت آپڑی کہ دل کی دھڑکن مارل نہیں ہو رہی۔ ڈاکٹر تو کہہ رہا تھا سنبھل جائے گی۔“ اماں نے فوراً اپنا کلیجہ تھاما تھا۔

”ڈاکٹر تو یہ بھی کہہ کر گیا ہے کہ اگر اگلے آدھ گھنٹے میں ہارٹ بیت مارل نہ ہوئی تو فوراً اسپتال منتقل کریں۔ طبی امداد ملنا بہت ضروری ہے ورنہ سیریس کنڈیشن بھی ہو سکتی ہے۔ آپ دیکھ نہیں رہیں کوئی امپرومنٹ تو ہو نہیں رہی۔“ ایک دم وہ تلخ ہوا تھا۔ جھنجھلااتے ہوئے اس نے اندر کی اذیت باہر منتقل کی تھی۔

”شاکرہ! جاؤ لاؤنج میں ٹی وی کے پاس میری گاڑی کی چابی ہے لے آؤ۔“ دوبارہ بے سدھ پڑے وجود کو دیکھتے ہوئے اس نے کہا تھا۔ اندر آندھی طوفان کا موسم تھا۔

شاکرہ کو ایک دم پیسے لگے تھے اگلے ہی سیکنڈ وہ چابی لے آئی تھی۔

”رضاتم گاڑی ڈرائیو کر لیتے ہو۔“

”جی.....“ رضا جواب بھی تک صورت حال سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا ایک دم الرٹ ہوا۔

”تو گاڑی اشارت کرو میں اسے لاتا ہوں۔“ اسے گاڑی کی چابی تھما کر وہ نویرہ کی طرف جھکا تھا۔

”اماں آپ فکر نہیں کریں۔ یہ ٹھیک ہو جائیں گی۔ میں کال کروں گا۔ شاکرہ! میرے بیڈ پر میرا موبائل اور والٹ ہے اٹھالاؤ۔ ہری اپ۔“ نویرہ کو بازوؤں میں اٹھائے وہ تیزی سے باہر نکل گیا تھا۔

وہ جو کرچکا تھا اس کا خمیازہ اب اسے ساری عمر بھگتنا تھا۔ ستے ہوئے ذہن سے وہ یہی سوچ رہا تھا۔ احساسِ مذمت ایسا تھا کہ جس کا سفر شاید ہی ختم ہوتا۔ اب ساری زندگی اسی مذمت

سمیت گزارنی تھی یا پھر ایک قطعی قدم اٹھانا تھا۔

ذہن کی بے چارگی نہ جانے کس کس رخ پر محو پروا تھی۔

انہیں اسپتال پہنچنے میں قطعی دیر نہ ہوئی تھی، نوبے کے بعد اسکول و کالج کا زور کم ہو جاتا تھا۔ کام دھندے پر بھی نکلنے والے کب کے نکل چکے تھے۔ سڑکیں پرسکون تھیں، پھر نوپرہ کی کنڈیشن کے پیش نظر رضا نے گاڑی بھی کافی تیز رفتاری سے ڈرائیو کی تھی۔

نوپرہ کو فوراً آئی سی یو میں لے جایا گیا تھا۔ شارق زمان ذاتی مراسم والے اسپتال میں لایا تھا۔ یہاں کے ڈاکٹر ز سے اس کے خاص تعلقات تھے۔ فوری ٹریینٹ دیا گیا تھا۔
”مریضہ کو لگتا ہے کوئی گہرا شدید صدمہ پہنچا ہے۔ ہارٹ کنڈیشن مارل نہیں ہو رہی بلڈ پریشر لو ہے شدید خطرناک حد تک۔ جب تک دل کوئی امپرومنٹ نہیں دکھاتا کچھ کہا نہیں جاسکتا۔ آپ دعا کریں۔ مریضہ کا بلڈ مارل کنڈیشن میں پاور کرے جب تک بلڈریز نہیں کرے گا کچھ بھی کہنا بعید از وقت ہے۔“

رضا شارق کے پاس ہی کھڑا تھا۔ اس کے پوچھنے پر کہ ”وہ کیسی ہے؟“ ڈاکٹر نے بتایا تھا۔ رضا کو اپنا چہرہ فق ہوتا محسوس ہوا۔ ڈاکٹر اس کا فق چہرہ دیکھ کر ہمدردی سے کندھا تھپتھا کر آگے بڑھ گئے تھے۔

”شارق بھائی! ایسی کیا بات ہوئی۔ رات تو میری بات ہوئی تھی ان سے۔ وہ اچھی بھلی تھیں۔ یہ بیٹھے بٹھائے اسہوں نے کیا ٹینشن لے لی جو اس شدید ٹینشن کا باعث بنی ہے۔ وہ تو بالکل صحت مند مارل تھیں۔“ رضا اپنے اندر کے اضطراب کو بالکل نہیں چھپا پایا تھا۔ بالکل فطری رد عمل تھا۔

”مجھے نہیں پتا۔ میں ڈاکٹر کے پاس ہوں، تم نیل کو کال کر کے اصل صورت حال سے باخبر کراؤ۔“ اپنے سرد پاٹ بے تاثر چہرے سمیت رضا کے جواب میں شارق زمان جیب سے موبائل نکال کر اسے تھماتے آگے بڑھ گیا تھا۔

رضا نے سمجھا انداز میں شارق زمان کے انداز و اطوار اور رویے کو جانچا۔
کہیں کوئی چیز غلط تھی۔

کیا..... وہ شدید کشمکش کا شکار ہو چکا تھا۔ وہ اس کی وجہ کو سمجھنے سے بالکل قاصر تھا۔ خاموشی سے اس نے کال کر کے نیل کو اطلاع کر دی تھی۔ نیل آفس کے لیے نکل چکا تھا۔ نویرہ کی کنڈیشن سن کر فوراً آنے کو کہا تھا۔ اس کے بعد اس نے اپنے اور پھر فاروق چچا کے ہاں اطلاع دی تھی۔
نویرہ کی شدید بلکہ سیریس حالت اب ہر کسی کے علم میں آنا لازمی تھا۔ موبائل بند کر کے وہ بے بسی و بے چارگی سے گلاس وال کو دیکھے گیا جس کے پار وہ ڈاکٹروں کی ٹیم کے رحم و کرم مشینوں میں جکڑی گویا ساری دنیا سے بے نیاز ہو چکی تھی۔

ایک گھنٹے کے اندر اندر نویرہ کی طبیعت کا سن کر کبھی بھاگے چلے آئے تھے۔ وہاں آنے والوں میں سب سے پہلے نیل بھائی تھے پھر نواز فاروق تھے جن کے موبائل نمبر پر رضا نے اطلاع دی تھی۔ گھر سے رضیہ بیگم چلی آئی تھیں کہ فاروق صاحب کام پر نکل چکے تھے۔ حمید صاحب بھی چلے گئے تھے۔ زبیدہ بیگم خبر پاتے ہی تنہا آئی تھیں جب کہ نیلہ بھابی اور اماں دونوں آئی تھیں۔ نویرہ کی کنڈیشن جوں کی توں تھی۔

بلڈ پریشر کی حالت مارل نہیں ہو رہی تھی۔ ہارٹ بیٹ کی بھی وہی حالت تھی۔ خالدہ بیگم کا تو رورور کر رہا حال تھا۔
نہ جانے کیوں انہیں لگ رہا تھا کہ رات دیکھا گیا بھیا تک خواب سچ ہو گیا۔ نیل خود ادھر سے ادھر ٹہکتے ہوئے کچلتے سخت اضطراب میں تھا۔ نواز فاروق حیران تھا کہ کل تک تو وہ ہنستی مسکراتی لڑکی زندگی کی تمام دلکشیاں سمیٹے آن ہی آن میں کیونکر اس بستر پر آ لیٹی تھی اور حالت بھی ایسی تھی کہ گویا پورے عالم سے ماریاں ہو گئی ہو۔ جیسے ہم جی چکے اور جینے کی چاہت نہیں رہی۔ سبھی ایک دوسرے کو تسلیاں دے رہے تھے۔ مرد حضرات سرگرم عمل تھے۔ ادھر سے ادھر بھاگتے دوڑتے اصل صورت حال کی پل پل رپورٹ مل رہی تھی۔

”ڈاکٹر کہہ رہے ہیں گرمزید وہ ایک گھنٹہ اس حالت میں رہی تو خدا نخواستہ اس کا ہارٹ فیل بھی ہو سکتا ہے۔ بی پی بہت لو ہے۔ ای سی جی مسلسل کام کر رہی ہے۔ ڈاکٹر خود بھی مصروف ہیں۔ دعا کریں۔“

نیل ڈاکٹر سے ساری صورت حال جان کر اماں کے پاس آ کر بتا رہا تھا۔ ان کا دل پھنسنے کو تھا، بس پھوٹ پھوٹ کر روئیں۔ نبیلہ گاہے بگاہے تسلیاں دیتی رہیں۔ زبیدہ بیگم رضیہ بیگم سب ہی غمزہ و دلگیر، نم آنکھوں سے اس کے لیے دعائیں مانگ رہی تھیں۔ اماں نے کونے میں چادر بچھا کر نماز حاجت کی نیت باندھ لی۔

نواز ادھر سے ادھر ٹہلتے گلاس وال کے پاس آ کھڑا ہوا جس کے پار وہ خود بھی شارق زمان نے صرف ایک لمحہ کونوا ز فاروق کو دیکھا تھا پھر رخ بدل لیا۔ وہ سائیڈ بینچ پر بیٹھا بالکل گم صم اور مہر بہ لب تھا۔

”کچھ بھی نہیں پتا تمہیں اسے ہوا کیا تھا۔ کل تک تو مارل تھی یہ اچانک ایسی کیا مصیبت آ پڑی کہ دل کا عارضہ لاحق ہو گیا۔“ کتنی ہی دیر دوسری طرف خالی نگاہوں سے دیکھنے کے بعد وہاں سے ہٹ کر وہ شارق کے پاس بینچ پر آ بیٹھا تھا۔ شارق زمان کا چہرہ متغیر ہو رہا تھا۔ احساسِ مذمت نے ایک اور چوٹ لگائی تھی۔ وہ اسی طرح ساکن و جامد سر جھکائے بیٹھا رہا۔

نواز اس کی طرف سے کچھ پل جواب کا منتظر رہا تھا پھر خود ہی کہنے لگا۔

”رضا کے کال کرنے پر تو میں حیران رہ گیا تھا۔ نوریہ اس طرح اسپتال میں ہونا ممکن۔ مگر یہاں آ کر اپنی آنکھوں سے دیکھ کر بھی یقین نہیں آ رہا۔“

”میں ڈاکٹر کے پاس جا رہا ہوں۔ چلو گے تم دونوں؟“ نیل بھائی دونوں کے پاس آ ٹھہرے تھے۔ دونوں کو کیا تھا، شارق زمان، نواز کو اٹھتے دیکھ کر خود بھی اٹھ گیا۔

”مریضہ کا دل خون پاؤر کرنے میں دقت پیش کر رہا ہے۔ کیا انہیں پہلے بھی ایسا کوئی ایک ہوا ہے؟“ ڈاکٹر شعیب نے ان سے پوچھا تھا۔

”نہیں ڈاکٹر صاحب! میری بہن تو بہت پرفیکٹ فزیک کی مالک رہی ہے۔ بڑے بڑے صدمے میں بھی بیٹا رل رہی ہے۔ شاید ہی سالوں بعد بخار میں مبتلا ہوئی ہو تو ہومو سٹی نزلہ

زکام بھی بہت کم رہا ہے اس کو۔ ہمارے تو خاندان میں بھی کسی کو دل کا عارضہ لاحق نہیں رہا۔ پھر بھلا وہ کیسے اس مرض کا شکار ہو سکتی ہے۔“

”اس مرض کا تعلق ضروری نہیں موروٹی ہی ہو۔ بعض اوقات انسان پر ضرورت سے زیادہ بوجھ بھی برداشت سے زیادہ پڑے تو دل کی دھڑکن متاثر ہوتی ہے۔ کوئی صدمہ، کوئی ٹینشن؟ پلیز ہم سے کچھ نہ چھپائیے۔ ہمیں لگ رہا ہے کہ مریضہ کے نزو نہ پر بھی اثر ہوا ہے جس کی وجہ سے ان کا دل زیادہ متاثر ہوا ہے۔“

”نہیں ڈاکٹر صاحب! خدا نخواستہ ایسی کوئی صورت حال پیش نہیں آئی۔ یہ تو غموں میں بھی مصلحت تلاش کرنے والی لڑکی ہے۔ تاریکی میں بھی روشن پہلو نکال لیتی ہے۔ خاندان میں بھی دور دور تک کسی فوری صدمے یا ٹینشن والی بات نہیں ہوئی۔ چند دنوں بعد اس کی شادی ہے۔ یہ تو بہت خوش تھی۔“ نیل کی وضاحت پر ڈاکٹر نے سر ہلایا تھا۔

”او کے! آپ لوگ حوصلہ رکھیں۔ ہم پوری کوشش کر رہے ہیں۔ دل کی حالت قدرے سنبھلتی ہے تو انشاء اللہ پھر زندگی کے بہت ا کامات ہوں گے۔“ ڈاکٹر انہیں تسلی دے کر وہاں سے چلا گیا تھا۔

”نواز یہ کیا ہو رہا ہے میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا ہے۔ دعا کرو وہ جگ جائے۔“ نیل نے آگے بڑھ کر نواز کا ہاتھ مار لیا تھا۔ نواز نے دھیرے سے اسے سینے سے لگا لیا۔

”حوصلہ رکھو..... وہ جگ جائے گی انشاء اللہ! اسے کچھ نہیں ہوگا۔ اگر تم بھی حوصلہ ہارو گے تو اماں اور بھابی کو میسے حوصلہ دو گے۔ پلیز بی بیو۔“ بہت اپنائیت سبھاؤ سے سمجھاتے نیل بھائی کی پشت نواز نے تھپکی تھی۔

شارق خاموشی سے وہاں سے ہٹ گیا۔

مزید جن چار جان لیوا گھنٹوں کے انتظار اور ڈاکٹروں کی انتھک کوششوں سے نویرہ کابی پی اپ ہوا شروع ہوا تھا۔ ای سی جی مشین کی کنڈیشن قدرے بہتر تھی۔ ڈاکٹر بہت پر امید تھے۔

بارٹ بیٹ اب پہلے کی طرح مس نہیں ہو رہی تھی۔ خون کی آمد و رفت بھی مارل ہو رہی تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ مریضہ کا اعصابی نظام شدید کشمکش سے باہر آ رہا تھا۔ نزو نہ سسٹم کی حالت بہتر

ہونے کی دیر تھی کہ اگلے گھنٹے تک نویرہ کاپی پی خاصی حد تک امپر وہو چکا تھا۔ ڈاکٹر نے ان سب کو مریضہ کی بہتر کنڈیشن میں امپر و کرنے کی خوشخبری سنائی تھی۔ نویرہ کو کسی بھی لمحے ہوش آ سکتا تھا تاہم نزو نہ سسٹم ابھی بحال نہ ہوا تھا۔ اسے کچھ گھنٹوں تک مکمل پرسکون رکھنے کی ضرورت تھی۔
خبر کیا تھی گویا نئی زندگی ملی تھی سب کو۔ اماں نے وہیں بچھی چادر پر نفل کی نیت باندھ لی تھی۔

اس کی کنڈیشن کے باعث ڈاکٹر نے اسے ابھی تک انتہائی نگہداشت کے روم میں ہی رکھا ہوا تھا۔ جب تک وہ خود سے ہوش میں نہ آ جاتی اسی طرح مشینوں میں جکڑی ہوئی تھی۔ سب کے لیے فی الحال یہی بہت تھا کہ وہ اب خطرے سے باہر ہے۔ نویرہ کی طبیعت کا سن کر فاروق چچا بھی آگئے تھے۔ دوپہر تک حمید صاحب بھی چلے آئے تھے۔
شام کا وقت قریب تھا۔ دونوں وقت مل رہے تھے جب نویرہ کی پلکوں نے کنڈیشن کی تھی وہاں موجود س نے فوراً ڈاکٹر شعیب کو بلا لیا تھا۔ وہ فوراً نویرہ کی طرف متوجہ ہوئے تھے۔
باقی سب ڈاکٹر کو تیزی سے اندر جاتے دیکھ کر گلاس وال سے اندر دیکھنے میں مصروف تھے۔
”اللہ تیرا شکر.....“ نویرہ کو پکیں کھولتے دیکھ کر اماں رو دی تھیں۔
آدھے گھنٹے بعد نویرہ کی حالت پہلے سے بہتر تھی۔ وہ بات کر سکتی تھی۔ اماں کو یاد کر رہی تھی۔
ڈاکٹر شعیب نے اماں کو اندر بھیجنے کو کہا تھا۔

”اماں.....“ ماجدہ بیگم کو دیکھ کر وہ سک اٹھی۔ اس کے ہاتھ پر ڈرپ لگی ہوئی تھی۔ ای سی جی مشین کو ہٹا دیا گیا تھا مگر دیگر مشینیں ابھی بھی کام کر رہی تھیں۔
”میری بیٹی..... میری جان..... میری چندا.....“ اماں کے لبوں سے لفظ ٹوٹ ٹوٹ کر نکھرے تھے۔ وہ انہیں کتنی عزیز تھی۔ نیک سعادتمند اولاد ماں باپ کے سینے کو کیسے ٹھنڈک پہنچاتی ہے۔ اٹھتے بیٹھے سوتے جاگتے ان کے دل سے اس کی خوشیوں کے لیے دعائیں نکلتی تھیں۔ کوئی ان کے دل کو چیر کر دیکھتا وہ اس وقت بیٹی کی اس تکلیف پر کیسے رورہی تھیں۔

”روا نہیں میری جان..... بالکل نہیں رونا..... ابھی خدا خدا کر کے طبیعت سنبھلی ہے پھر بگڑ جائے گی۔ اپنے دل کو مضبوط رکھو۔ میری بیٹی تو بہت مضبوط اعصاب کی مالک تھی۔ اب بھی مطمئن رہو۔ فکر نہ کرو چھوٹی سی تکلیف تھی ختم ہو جائے گی۔“ اس کی پیشانی کا بوسہ لیتے اس کے ہاتھ چومتے وہ اسے والہانہ پیار کرتے پرکار رہی تھیں۔

نورہ کتا نسو قلم ہی نہیں رہے تھے۔ سسک سسک کر بک بک کر سسکی۔ حتیٰ کہ اس کی سانس پھرا کھڑنے لگی۔

”اماں جی! پلیز آپ باہر چلی جائیں۔“ نرس نے فوراً اماں کو وہاں سے بنادیا تھا۔ ڈاکٹر شعیب فوراً نورہ کی طرف متوجہ ہوئے تھے۔

باقی سب اسے دوبارہ ڈاکٹر زکے رحم و کرم میں دیکھ کر بس آنسو بہا کر رہ گئے۔

وہ ان سب کے دلوں میں دھڑکن بن کر جی رہی تھی سو آنسو نکالنا لازمی تھے۔



زرش کا لُج گئی تو فرح نہیں آئی تھی۔ سارا دن اس نے بڑی کوفت اور فرح کو لعنت ملامت کرتے گزار دیا تھا۔ دونوں کا یہ اصول تھا کہ اگر چھٹی کرنی ہے تو دونوں نے ایک ساتھ کرنی ہے ورنہ چھٹی نہیں کرنی۔ آج سارا دن فرح کے بغیر بہت بور ہوئی تھی۔

کھڑاتے ہی اس نے بیگ صوفی پر پٹختے ریسیور تھا مانتھا۔

”یہ کھڑاتے ہی کس کی شامت آگئی ہے۔ نہ کپڑے چینیج کیے نہ منہ دھویا اور آتے ہی فون سے چٹ گئی۔“ شائستہ بیگم کو اس کا بیگ پٹختا اور پھر فوراً فون کے ساتھ مصروف ہوا ایک آنکھ نہ بھالیا تھا سو فوراً ڈپٹ دیا۔

”نایا ابو کے ہاں کر رہی ہوں۔ فرح آج کال نہیں گئی۔ وہ بغیر بتائے کبھی چھٹی نہیں کرتی اس لیے کال کر رہی ہوں۔“

شائستہ بیگم نے ہاتھ میں پکڑا میگزین ایک طرف رکھ دیا۔

”اے السلام علیکم ثانی امی۔“ طاہرہ بیگم کے کال ریسیو کرنے پر اس نے فوراً سلام کیا تھا۔

”وعلیکم السلام..... ہاں کہو..... کیا بات ہے؟“ زرش کی آواز سن کر انہوں نے اپنے اسی سرد بے تاثر انداز میں پوچھا تھا۔ زرش جڑ بھوئی۔ اسلام آباد جانے سے پہلے فون پر ان کی آواز سننی تھی اور اب سن رہی تھی۔ کن انکھیوں سے ماں کو دیکھا جو پوری طرح متوجہ تھیں۔

”وہ فوج سے بات کرنی ہے۔“ تھوک نگلتے اس نے کہا تھا۔

”کیوں؟“ وہی انداز تھا۔ زرش کا ایک دم پارہ بانی ہونے لگا۔

”وہ آج کالج نہیں گئی تھی۔ میں نے سوچا کہ پتا کروں خیریت تو ہے؟“ دل ہی دل میں ان کے تفتیشی انداز کو کوستے سامنے بیٹھی شائستہ بیگم کی نگاہوں سے خائف ہوتے اس نے بظاہر آرام سے کہا تھا۔

”اللہ کا شکر ہے۔ خیریت ہے۔“ وہی سرد در فیلا لہجہ۔ زرش سے اب صبر نہ ہوا۔

”پلیز اس سے بات کروادیں۔“ لہجے کی تلخی کچھ حد تک واضح تھی۔

”وہ سو رہی ہے۔“ انہوں نے اسے مالا تھا۔ زرش کا پی پی بڑھنے لگا۔ کھٹاک سے فون بند کر دیا۔

”کیا ہوا؟ بات نہیں کروائی تمہاری ثانی نے اس سے۔“ شائستہ بیگم جو بغور دیکھ اور سن رہی تھیں زرش کے چہرے کی سرخی کو جانچا۔

”نہیں..... اور ماما بیٹائی امی کیا چیز ہیں خود کو کیا سمجھتی ہیں؟“ طاہرہ بیگم کے سرد در فیلا انداز نے زرش کو کافی صدمہ پہنچایا تھا۔

’میری بات۔ وہ بڑی ہیں تم سے۔ اس طرح ذکر نہیں کرتے۔‘ ماما نے فوراً ٹوک دیا تھا۔ زرش کا جی چاہا کہ اپنا سر پیٹ لے۔

’ماما! آپ کی اخلاقیات کی مجھے سمجھ نہیں آتی۔ سارے سبق ہمارے لیے اور وہ خود کچھ بھی کرتی پھریں۔ ایسا ہی سبق آپ نے مائی امی کو بھی پڑھا دیا ہوتا۔ آخر کو آپ کی کزن رہ چکی ہیں اتفاق سے۔‘

شائستہ بیگم نے اسے گھورا تھا۔

’فضول باتوں کی نہیں ہو رہی زرش۔ بہت فضول گو ہوتی جا رہی ہوں تم۔ ہر انسان اپنے ظرف کا بندہ ہوتا ہے۔ انسان کا اخلاق اس کے کردار کا عکاس ہوتا ہے۔ بڑے آخربڑے ہوتے ہیں غلطیاں بھی کرتے ہیں مگر اس کا یہ مطلب نہیں کہ چھوٹے ان کو یوں کہیں۔ یہ باتیں تربیت میں شمار ہوتی ہیں اور تربیت سے ہی سیرت و کردار نکھرتے ہیں۔ عقل و فہم میں شعور آتا ہے۔ ادراک کا پہلو روشن ہوتا ہے۔ عقل کی باتیں نظر انداز کرنے کی نہیں۔ جو بات میں اپنے لیے ناپسند کرتی ہوں میں کیسے پسند کر لوں کہ میری اولاد اس کو اپنی طبیعت میں ڈھالے یا عادت بنائے۔‘

شائستہ بیگم کی باتوں پر زرش خاموشی سے وہاں سے اپنا بیگ اٹھا کر کھسک لی۔ باقی سارا وقت وہ طاہرہ بیگم کے لیے پر جلتی بھفتی رہی۔ رہ رہ کر فرح کی یاد ستاتی رہی۔
تین بجے تو اسے اپنی برداشت جواب دیتی محسوس ہوئی۔ کتنے دن ہو گئے تھے تانیا کے ہاں گئے ہوئے۔ شائستہ بیگم نوشی سے اپنے سر میں تیل ڈال رہی تھیں۔ وہ سیدھی ان کے پاس آ بیٹھی۔

’ماما! اس نے اٹھلا کر ان کے دوزانو پر اپنا سر رکھا تو وہ سمجھ گئیں کہ اب ان کی چیمٹی ضرور کوئی فرمائش جڑے گی۔
’ہوں۔‘ نوشی تیل لگا رہی تھی۔ انہیں نے صرف ’ہوں‘ پر ہی اکتفا کیا تھا۔

”وہ میں بتایا ابو کے ہاں چلی جاؤں؟“

شائستہ بیگم نے گہرا سانس لیا۔ جانتی تھیں کہ کچھ ایسی ہی فرمائش ہوگی۔

”کیوں۔ فون پر تائی سے عزت کروا چکی ہو کافی نہیں؟“

”میں کون سا تائی امی سے ملنے جا رہی ہوں۔ فرح سے ملنا ہے۔ سچی ماما فرح یونہی چھٹی نہیں کرتی، ضرور کوئی بات ہوگی۔ پلیز! چلی جاؤں۔“ ان کے گھٹنوں کو دبا تے وہ ملتتی ہوئی تھی۔

”زرش تنگ نہ کرو۔ ہر روز ایک ہی ضد۔ کب تک بچی بنی رہو گی۔ اگر ان کے گھر میں کوئی بات ضرور ہوگی تو ان کے گھر کا مسئلہ ہے تمہیں کیا ضرورت ہے پرائے پھٹے میں مانگ

اڑانے کی۔ بہت ہو گیا میں تمہیں اب ان کے ہاں قطعی جانے کی اجازت نہیں دے سکتی۔ زرش کے ملتتی انداز پر انہوں نے سختی سے ٹوک دیا تھا۔

زرش بری طرح ہرٹ ہوئی۔ آنکھوں میں نمکین پانی آ بسا۔ انتہائی غصے سے ماما کو دیکھا۔

”آپ اچھا نہیں کر رہیں۔ مجھے وہاں جانا ہے۔ پلیز۔“ زندھے گئے اور نم آنکھوں سے کہتی وہ شائستہ بیگم کا ضبط آزما گئی تھی۔

”بہت ضدی ہوتی جا رہی ہو تم۔ ایک دفعہ کیا سمجھ نہیں آتا تمہیں۔“ انہیں اس کے آنسو تکلیف پہنچانے لگے تھے۔ لہجے کی سختی پر مقرر رکھی۔

”ٹھیک ہے۔ میں اکیلی نہیں جاتی، نوشی بھی میرے ساتھ جائے گی۔ اسے تو تائی امی کچھ نہیں کہتیں۔ اب تو اجازت دے دیں۔“

وہ اپنی ضد پر قائم تھی۔ شائستہ نے تاسف سے اسے دیکھا۔ مجال ہے جو لہجے کی سختی کا ذرا بھی اثر لیا ہو زرش نے۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ دماغ نہیں کھاؤ میرا۔ نوشی فارغ نہیں ہے۔ کل کو ایگزام کے بعد شادی کر رہے ہیں اس کی۔ کھرداری سیکھے گی تو سسرال میں کام آئے گی اور تم بھی اب اپنا یہ بچپنا

چھوڑ دو۔ بہت بچی بن لیا تم نے۔ اب ہوش کے ناخن لو۔“ اسے اجازت دیتے ہوئے انہوں نے ڈانٹنا ضروری سمجھا تھا۔

”اچھا لے لوں گی..... آپ خان بابا کو کہیں گاڑی نکالیں۔ میں چینیج کر کے آتی ہوں۔“ وہ ایک دم اپنے تمام آنسو صاف کیے یہ جاوہ جاتھی۔ شائستہ کا جی چاہا اپنا سر پیٹ لیں۔ نہ جانے کب عقل آئے گی اس لڑکی کو۔ وہ متشکر تھیں۔

”آپ فکر کیوں کرتی ہیں۔ ٹھیک ہو جائے گی۔“ نوشی نے سکون سے کہا تھا۔

”اچھا بس کرو۔ جاؤ خان بابا کو کہو گاڑی نکالیں۔“ تیل کی شیشی بند کر کے اپنے بالوں کا جوڑا بناتے انہوں نے نوشی کو کہا تو وہ چلی گئی۔

خان بابا کو باہر سے ہی رخصت کر کے وہ تیز تیز قدم اٹھاتی سیر حیاں گلے کر کے اندر داخل ہوئے کوٹھی جب باہر آتے کسی وجود سے بری طرح ٹکراتے وہ پیچھے سیز حیاں سے نیچے گرتے بال بال بچی تھی۔ مقابل نے فوراً حاضر دماغی کا مظاہرہ کرتے اس کے بازو کو تھام لیا تھا۔

”اؤف..... اندھے ہو کر چل رہے تھے۔“ اپنے چکراتے سر کو تھامے بغیر دیکھے اس نے کہنا لازمی سمجھا تھا۔

”میرا بھی آپ کے بارے میں یہی خیال ہے۔“ دوسری طرف سے بہت سنجیدگی سے جوابی کارروائی ہوئی تھی۔ زرش نے ہاتھ بنا کر سامنے والے وجود کو دیکھا۔

”ہائے ستارہ آپ..... خیریت آپ یہاں.....؟“ پل میں وہ ساری تکلیف بھول بھال چکی تھی۔

”بالکل..... تم سناؤ تم کیسی ہو؟“ ستارہ نے اسے گلے لگاتے بہت محبت سے اس کے رخسار پر بوسہ دیتے پیار سے اسے دیکھا تھا۔

”بالکل اے ون..... کس کے ساتھ آئی ہیں۔“

”نقاد کے ساتھ آئی ہوں۔ امی پہلے ہی آئی بیٹھی ہیں۔ اندر رہی ہیں۔“

”ہیں..... پھوپھو بھی ہیں۔ یہ آج سورج کس سمت سے نکلا ہے۔“ اس نے پیچھے مڑ کر سورج دیکھنا چاہا تھا۔ ستارہ کھلکھلائی۔

”بہت بد تمیز ہوں۔ فرح کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ صبح میں نے کال کی تھی۔ علی نے بتایا تھا۔ میں نے امی کو فون کر کے اطلاع دے دی تھی۔ اب سوچا خود جا کر عیادت کراؤں۔ میں تو یونہی باہر نکلی تھی۔ اندر دل گھبرا رہا تھا۔ امی وغیرہ بھی اندر ہیں اور ہاں قیصرہ خالہ بھی اپنی آلہ اولاد کے ساتھ موجود ہیں۔ ذرا دھیان سے رہنا۔“

”اب کیسی ہے؟ اور مجھے کسی نے بتایا بھی نہیں۔ میں یونہی چلی آئی۔ لو میں اگر نہ آتی تو بھلا مجھے کیسے پتا چلتا۔“ اسے فرح کی طبیعت کا جان کر بہت دکھ ہوا۔ وہ تیزی سے اندر داخل ہوئی تھی۔ لاؤنج میں قیصرہ خالہ ان کی بیٹیاں اور اسجد بھائی بھی براجمان تھے۔

”اے السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام۔ تم بھی چلی آئیں۔ مل گئی اطلاع تمہیں بھی۔ خیر سے اکیلے آئی ہو یا کوئی اور بھی ساتھ ہے۔“ قیصرہ خالہ نے دیکھتے ہی تیر چھوڑا تھا۔ زرش جزیرہ ہو گئی۔ دوسری طرف صوفے پر پھوپھو بیٹھی ہوئی تھیں۔ انہیں دیکھ کر اس کا سانس کچھ بحال ہوا۔

”اے السلام علیکم پھوپھو کیسی ہیں آپ.....؟ اتنے سارے لوگوں میں تقاریر بھائی اور پھوپھی ہی شناسائی تھیں۔ وہ فوراً ان کی پناہ میں چلی آئی۔ سلام پیار کے بعد وہ تقاریر سے حال احوال دریافت کرنے لگ گئی۔

”فرح کدھر ہے؟“ اس نے علی کو دیکھا جو اسجد بھائی سے گفتگو میں مصروف تھا۔

”اپنے کمرے میں لیٹی ہوئی ہے۔“

وہ جلدی سے وہاں سے اٹھ کر فرح کے کمرے میں چلی آئی۔

”بڑی بے مروت ہوں۔ اتنا نہ ہوا کہ علی کو کہہ دیتی ایک کال کر دے۔ وہ تو کالج نہیں آئی ہوئی تھی۔ تمہیں سارا دن کوستی رہتی۔ گھر آتے ہی کال کی تمہاری والدہ ماجدہ سے بات ہوئی“

وہ تو تمہیں پتا ہی ہے کہ میری آواز سن کر ان کا لہجہ سرد ہو جاتا ہے یا مستقل یہی زاویہ ہے۔ ”فرح سو رہی ہے“ (اس نے تانی کے لہجے کی بھرپور نقل اتاری) فرح مسکرا دی۔ ”اب ایسی بھی کیا بے مروتی کہ بندہ کسی کی خراب طبیعت کی اطلاع بھی نہ دے۔“ دھپ سے فرح کے بستر پر گرے تے وہ شروع ہو چکی تھی۔

فرح کو اتنے لوگوں میں بطور خاص زرش کو دیکھ کر پہلی دفعہ تازگی و اپنائیت کا احساس جاگا۔

بہت محبت و مان سے زرش کے مصنوعی خفگی کا مظاہرہ کرتے چہرے کو دیکھا۔

”دل کو دل سے راہ ہوتی ہے۔ اب تم خود سوچو اگر تمہیں اطلاع مل جاتی تو ایسی حالت میں تمہیں ملتی۔“ بہت نکات کے باوجود اس نے زندہ دلی کا مظاہرہ کیا تھا۔

”بکونہیں..... بخار تو مارا مل ہی ہے۔ ویسے یہ طبیعت کی ماسازی کس سلسلے میں ہے؟“ اس کی پیشانی چپک کرتے اس نے اس کا چہرہ بغور دیکھا۔ فرح کے چہرے پر ایک تاریک سا سایہ گزر گیا۔ پل میں رنگت متغیر ہوئی۔

”احتمق ہو تم بھی“ بھلا طبیعت کی ماسازی بتا کر تھوڑی ہوتی ہے۔ بس اچانک ہو جاتی ہے۔“

”ہاں وہی تو پوچھ رہی ہوں۔ یہ اچانک کیوں تھا۔ کل تک تو اچھی بھلی تھیں۔ کالج کینٹین سے وہی بھلے لڑکھارے ہی تھیں۔ آکس کریم کے دور چل رہے تھے اور اب یہ طبیعت۔“

”میں اب بھی اچھی بھلی ہوں بلکہ ملکی سی حرارت برقرار ہے۔“ اس نے مسکرا کر زرش کی بات مال دی تو زرش سنجیدی سے دیکھے گئی۔

”کوئی بات ہے ضرور۔ خیر تم نہ بھی بتاؤ میں پتا تو ضرور لگا لوں گی۔“ اس نے فوراً کندھے اچکائے تو فرح ابھی۔

”خدا کو مانو لڑکی۔ اب اپنا یہ منہ بند رکھنا۔ قیصرہ خالہ ادھر ہی ہیں۔ شام تک ان میں سے کسی کا بھی جانے کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔ یہاں تو ”منہ سے نکلی کوٹھوں جڑھی“ والا حال ہے۔

ان کی زبان کے سامنے پوری توپ فٹ ہے۔ قسم سے عیادت کرنے آئی ہیں بول بول کر میرا دماغ لپٹا کر دیا ہے۔ انہوں نے وہ تو خیر ہوئی کہ پہلے ستارہ آپی اور پھر پھوپھو چلی آئیں اور

بچت ہوگئی۔ تم کچھ نہ بولنا۔ ”بد سے بد نام برا والا حال ہوگا۔“

اس نے فوراً ٹوک دیا تھا۔ زرش ہنس دی۔

”اب اتنی احمق بھی نہیں ہوں۔ ویسے بھی اب پتا ضرور کروں گی یہ قیصرہ خالہ آخر چیز کیا ہیں۔ ہر کوئی ان کی تعریف میں رطب اللسان اب میں ان سے اچھی خاصی متاثر ہو چکی ہوں

یار!“

زرش کے اس بے پروا انداز پر فرح نے گھورنا چاہا تھا مگر زرش کے چہرے پر موجود مسکراہٹ اور بہت مرے بعد اس کی طبیعت کی وہی جولانی اچھی لگی تھی جو بچپن سے اس کی طبیعت کا خاصا تھی۔

”ویسے یہ قیصرہ خالہ ہیں کس خیال میں۔ کبھی غور تو کرو۔“ اس نے اس کے قریب کھستے کافی ہاتھ داری سے کہا تھا۔

فرح الجھی۔

”مطلب؟“

”بہت واضح اور صاف۔ تم نے وہ ساڑھے چھ فٹ مطلب اپنی آنکھوں سے دیکھا نہیں۔ وہی جو قیصرہ خالہ اپنی دختران نیک اختران کے ساتھ باندھ کر لائی ہیں۔ بہت ماسٹر مائنڈ کی مالک ہیں۔ وہ پہلے بساط بچھائی تھیں اب وہ پیادے دوڑا رہی ہیں۔“ زرش کا وہی چنچل شوخ انداز۔ فرح کے خاک پلے نہ پڑا۔

”میں اسجد بھائی کی بات کر رہی ہوں۔ آقا عظیم۔ خالہ تمہاری ہیں اور خبر مجھے رکھنا پڑ رہی ہے۔“

فرح کی آنکھیں حیرت سے پھیلیں۔ زرش کی بکواس بالکل سر سے گزر گئی۔

”کیوں یہیلیاں بھجوا رہی ہو۔ صاف بات کرو۔“ اس نے ٹوک دیا۔ ابھی پیاری کی حالت میں تھی۔ سوچنا سمجھنا بحال نہ ہوا تھا۔

”صاف بات تو قیصرہ خالہ خود کریں گی۔ وہ بھی تمہارے والد محترم میرا مطلب ہے ہمارے محترم تایا جان سعید احمد صاحب سے۔ فح کے رہنا کہیں وہ تمہاری عیادت کے بہانے پکا کام ہی نہ کر جائیں۔“ فرح کی بھویں تن گئیں۔

”زرش..... یہ کیا بکواس ہے؟“ اس نے ناگوار سے ٹوکا۔

”بکواس نہیں، ہنڈرڈ پرسنٹ سچ ہے۔ قیصرہ خالہ ویسے جانیدا کے چکر دوڑ میں ہیں۔ پہلے سمعان بھائی کے لیے فوزیہ آپنی کے رشتے کا شوشا چھوڑا تھا۔ وہ تو خیر ہو کہ ان کی بیٹی صاحبہ بی کوئی سرا پکا لانے کے چکر میں نہیں تھیں۔ محترمہ کی اپنے کسی کو لیگ یا شاید کلاس ٹیو کے ساتھ کمنٹ تھی۔ اب قیصرہ خالہ کیسے اپنے منہ سے اپنی بہن صاحبہ کو انکار کر دیتیں۔ اتنا او ویلا جو خاندان بھر میں مچا رکھا تھا وہ کیا ہوتا۔ اس رشتے کے پیچھے انہوں نے کیا کچھ نہ کیا تھا۔ کیا کیا ڈرامے اسٹیج نہ کیے تھے۔ اب اتنی جلدی اپنے ہی منہ سے اپنی بہن کو انکار کر کے بہن کو بھی اپنی طرف سے بدظن کر دیتیں اور لوگوں کو بھی۔ انہوں نے دوہری چال چلی۔ سمعان بھائی کا معاملہ اسی طرح چھوڑتے انہوں نے اسجد بھائی کے لیے تمہاری بات چھیڑ دی ہے۔“

”نہیں..... کیا..... واقعی؟“ فرح کے ہاتھوں کے چڑیا طوطے سب اڑ گئے۔ بے پناہ استعجاب انگیز نگاہوں سے زرش کا چمکتا دمکتا چہرہ دیکھا۔

”یہ تو کچھ بھی نہیں۔ اصل چکر تو جانیدا کا ہے۔ تائی امی نے ان کو اپنے گھر کی ساری تفصیل بتا رکھی ہے۔ پاپا، تایا جان، سمعان بھائی اور دادا جان کی چھوڑی ساری جانیدا کی تفصیل۔ انہوں نے یونہی خاموشی اختیار نہیں کی۔ اندر ہی اندر کچھڑی پک رہی ہے جو تائی امی وقت آنے پر سب کو چکھائیں گی۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ کس کی بربادی کا موسم ہے۔“

اپنے اسی شوخ انداز میں زرش نے ہاتھ جھاڑتے ہوئے فرح کے بستر پر پاؤں پارے تھے۔ فرح کو اپنا دماغ سنسناتا محسوس ہوا۔

”تمہیں یہ ساری تفصیلات کہاں سے ملیں؟“ فرح نے مشکوک نظروں سے زرش کو دیکھا تو وہ کھلکھلائی۔ بڑی چمک تھی اس وقت زرش کے چہرے پر۔

”اب تمہاری طرح کان بند تو نہیں رکھتی۔ ساری خبر رکھتی ہوں۔ یوں کہواؤتی چڑیا کے پر گن لیتی ہوں۔ تمہیں ایک راز کی بات بتاؤں۔“ اچانک کہتے کہتے وہ کچھ سنجیدہ ہی ہو گئی تھی۔
فرح نے لرزتی پلکوں سے دیکھا۔ نہ جانے اب زرش صاحبہ کی زمیمل سے کیا نکلنے والا تھا۔ اللہ خیر کرے۔ وہ دہل گئی۔
”ہوں۔“

”سمعان بھائی لگتا ہے کسی بڑے چکر میں ہیں۔“
”ہیں؟ کیا مطلب؟“ فرح پر لگتا تھا آج ”کیا مطلب“ کا دورہ پڑا ہوا تھا۔ فوراً سیدھی ہوئی آنکھوں میں بے پناہ استعجاب لیے زرش کو دیکھا جو واقعی آج موڈ میں تھی۔
”بہت بدھو ہوں۔ میرا مطلب ہے میں نے ان کی باتوں سے انداز لگانے کی کوشش کی ہے۔ وہ کسی کو ضرور پسند کرتے ہیں۔ میں نے چند ایک بار پوچھا بھی تھا مگر وہ مجھے ہر بار طرح دے جاتے ہیں۔ میرا مطلب ہے ال جاتے ہیں۔ تمہارا کیا خیال ہے؟“
فرح نے ایک گہری سانس خارج کی تاہم جگمگاتی نگاہوں سے زرش کو دیکھا۔ نرم و نازک پیاری سی یہ لڑکی کس قدر بے ریا اور معصوم تھی اور سب سے بڑھ کر اس کے جان سے پیارے بھائی جان کے دل کی خواہش تھی۔ جب سے سمعان کی خواہش کا علم ہوا تھا یا اسے اور بھی عزیز ہو گئی تھی۔
”کوئی خیال ویاں نہیں ہے۔ تمہارا دماغ خراب ہے بس۔“

”دیکھنا کسی دن میں ثبوت کے ساتھ تمہارے سامنے اس حقیقت کو لاؤں گی تب مجھے ماننا۔“ فرح کے روکر نے پر اس نے بھی فوراً چیلنج کیا تھا۔
”خدا کو مانو لڑکی“ کیوں سمعان بھائی سے پٹنے کا ارادہ ہے۔“ اس نے اس کے رادوں سے ڈرتے اسے دہلانا چاہا تھا۔ اس نے ہاتھ جھٹکا۔
”اتنی محبت کرتے ہیں وہ مجھ سے اتنا خیال رکھتے ہیں وہ میرا مجھے کبھی مار ہی نہیں سکتے۔ بس تم دیکھتی جاؤ میں کیا کرتی ہوں۔“ اس نے چنگی بھائی تھی۔ فرح نے سر تاسف سے ہلاتے

اسے یوں دیکھا جیسے کہہ رہی ہو کہ تم لا علاج ہو۔

”اور تم ذرا یہ اپنے اسجد بھائی صاحب سے فح کے رہنا۔ ویسے وہ تو اچھے خا سے پر سنائی وائز سرا ہے جانے کے قابل ہیں۔ جاب بھی اچھی ہے۔ کو لیٹکیشن ایم بی اے قابل تعریف ہے۔ کسی ہیرو سے کم نہیں۔ خوبصورت اور سلجھے ہوئے انسان ہیں۔ بس ایک خامی ہے کہ قصہ خالہ کے بیٹے ہیں۔ کیا خیال ہے۔ چلیں گے کہ نہیں۔“ اس نے شرارتی نگاہوں سے فرح کو دیکھا تو اس نے خشکیوں سے خشکیوں سے گھورا۔

”تمہارے دماغ کا خناس ہے اور کچھ نہیں۔“

”میں ذرا باہر کا بھی درجہ حرارت چیک کر آؤں کہ موسم کیسا ہے۔ کچھ ارد گرد کے لوگوں کے مزاج کی بھی خبر لینی چاہئے کہ یہ ہمارے قریبی رشتہ دار ہیں اور نہیں تو پھوپھو وغیرہ سے ہی لاڈ کرتی ہوں۔ سچ مچ تمہاری سڑیل خالہ تو جل بھن جائیں گی۔“ وہ اسی طرح مزے سے ہنسی بھیاک سے بستر سے اتر کر یہ جاوہ جاتھی۔

فرح ہونٹوں پر دھیمی مسکان لیے مسکراتی سوچتی رہی۔ یہ پیاری سی لڑکی اپنے اسی خاص انداز سمیت اس کے دلوں میں تھی۔ ہنستی، کھلکھلاتی، مسکراتی۔ بڑی سے بڑی بات کو بھی بالکل نارمل انداز میں لینے والی۔

سمعان احمد اور تایا جان آگے پیچھے ہی گھروٹے تھے۔ مہمانوں کی آمد کی اطلاع علی نے انہیں دے دی تھی۔

شام کی چائے پر بھی براجمان تھے۔ سعید احمد کے لیے طاہرہ بیگم کی فیملی سمیت آمد مزاج پر گراں گزری تھی تاہم انہوں نے بروقت خود کو سنبھالا دے کر اپنے مزاج کو قابو میں کر لیا تھا کہ گھر آئے مہمانوں کی عزت تو واضح کبھی ان کے خاندان کی خاص الخاص روایت رہی تھی۔ انہوں نے سب سے خندہ پیشانی سے سلام دعا کرتے اسجد میاں سے بات کاغذہ گفتگو کرنا شروع کر دی تھی۔

اس دوران سمعان احمد بھی لباس تبدیل کر کے ادھر آ گیا تھا۔ قادر اسجد علی سمعان چاروں باتوں میں مصروف ہوئے تو سعید احمد صاحب بھی لباس تبدیل کرنے کو چلے گئے۔ ستارہ آپنی فرح کو کمرے سے باہر نکال لائی تھیں۔ وہ لاؤنچ میں بھی کے درمیان بیٹھی خوب محفوظ ہو رہی تھی۔

”ایم کام کی اس دور میں بہت ڈیمانڈ ہے۔ ایم بی اے تو اب بھی کر رہے ہیں مگر اس طرف کم ہی اسٹوڈنٹ آتے ہیں۔ پھر میرا خاص انٹرسٹ بھی اسی فیلڈ میں تھا تو میں نے اسی کو منتخب کیا۔“

ستارہ کے فوز یہ سے ”تعلیم کیسی چل رہی ہے“ پوچھنے پر بڑے بناوٹی انداز میں جواب موصول ہوا تھا۔ ”خدا محفوظ رکھے۔ ایسی بھی دیدہ سوائی نہیں ہوئی کہ ایم کام کے بارے میں ایسے کامیالات سننے کو ملیں۔“ زرش ستارہ کے کان میں منمنائی تھی۔ یہاں خیالات فرح کے کانوں میں بھی بخوبی پہنچے تھے۔ اس کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی۔

ویسے فوز یا پی آپ ایم بی اے کے بارے میں ایسی رائے تو نہیں دے سکتیں۔ یہ ٹھیک ہے کہ آئی کے دور میں ہر کوئی اب اسی فیلڈ میں آ رہا ہے مگر کبھی اس کی بھی بڑی مانگ رہی ہے۔ خاص طور پر اسجد بھائی تو ہیں ہی ایم بی اے۔ اچھی خاصی پوسٹ پر فائز ہیں۔ اس ڈگری کی کوئی ویلیو ہے تو وہ اس فیلڈ میں ہیں۔“ زرش کو فوز یہ کا بناوٹی انداز ہضم نہیں ہوا تھا سو اس نے تھرہ لازمی سمجھا تھا۔ فوز یہ اپنی ہی بات میں الجھ کر رہ گئی تھی۔ بھنا کر زرش کو دیکھا۔ آنکھوں میں ڈھیروں چمک لیے پھرے پر شریر مسکراہٹ سجائے وہ انہیں کچھ چبھوسی گئی۔

”میں سب کی بات نہیں کر رہی۔ میں تو یہ بتانا چاہ رہی ہوں کہ ان دو تین سالوں میں لوگ زیادہ ہی اس فیلڈ میں آ رہے ہیں۔ اب یہ فیلڈ ایسی تو نہیں کہ ریوڑیاں بانٹنے والا حال ہو جائے۔ جس یونیورسٹی کو دیکھو وہ ایم بی اے کروا رہی ہے۔“

”دراصل ان کا سارا زور اس بات پر ہے کہ یہ جو پڑھ رہی ہیں وہ سب سے اعلیٰ ہے۔“ زرش کے کمٹس پر ستارہ کو اپنا تہقبہ روکنا محال ہو گیا تو اس نے چہرے کا رخ موڑ لیا۔ فوزیہ جسے زرش کی آواز تو سنائی دی تھی الفاظ آواز دھیمی ہونے کی بدولت سر کے اوپر سے گزر چکے تھے۔ ستارہ کو ہنسی مضطرب کرتے دیکھ کر فوراً چہرہ سرخ ہوا تھا۔ اسے زرش پہلی بار ناقابل برداشت لگی اور شاید آخری بار بھی۔

”ایم بی اے تو انشا اللہ میں بھی کروں گی۔ سمعان بھائی بی بی اے کے بعد امریکہ سے ایم بی اے کر کے آئے تھے۔ آج اپنی پوری فرم کو بیچ کیے ہوئے ہیں۔ ٹھیک ہے میں بیرون ملک نہیں جاؤں گی مگر میرا ارادہ انشا اللہ اسی فیلڈ میں نام کمانے کا ہے۔“

فوزیہ کی طرح زرش نے بھی اٹھلا کر کہا تھا۔

”اور جمل تم کہاں ہوتی ہو؟ کالج میں کہیں دکھائی نہیں دیتیں؟“ چائیک زرش کا رخ قیصرہ خال کی سب سے چھوٹی بنی جمل کی طرف ہوا تھا۔ وہ فوراً گڑبڑائی۔ اسے اپنی شامت آتی محسوس ہوئی۔

”نہیں، کالج میں ہی ہوتی ہوں۔ میرے اور تمہارے اختیاری مضامین مختلف ہیں۔ پھر لازمی میں بھی ہمارا سیشن چینیج ہے۔ میں تو خود بھی تم لوگوں کو بہت کم دیکھتی ہوں۔“ ہڑبڑا کر اس نے فوراً وضاحت دی تھی۔ زرش ہنس دی۔

جمل ان کے کالج میں ہی ایڈمٹ تھی۔ پڑھائی سے جان چھڑانے والی یہ بدھوسی جمل اندر سے چیز بڑی اعلیٰ تھی۔

”رابعہ باجی تو سینئر میں اکثر دکھائی دیتی رہتی ہیں۔ دراصل ڈرامینک سوسائٹی کی چیئر مین یہی ہیں۔ اس فیلڈ میں یہ بہت آگے جاسکتی ہیں۔ ویسے رابعہ آپنی آپ کسی پروڈیوسر وغیرہ سے رابطہ کیوں نہیں کرتیں۔ ایڈیٹنگ کے بڑے گھٹس ہیں آپ میں۔“ زرش کو بڑے عرصے بعد صحیح مزہ آ رہا تھا ان کو چھیڑنے کا اس لیے ایک کے بعد ایک کو کھنگال رہی تھی۔

”تم نے ڈرامینک سوسائٹی کی چیئرمین شپ چھوڑی نہیں۔“ اسجد جس کی توجہ گا ہے بگا ہے اسی طرف ہو رہی تھی اس نے پلٹ کر اپنی بہن کو کڑی نظروں سے دیکھا۔
 ”اب آئے گا مزہ۔“ زرش نے فرح کے کان میں سرگوشی کی۔ رابعہ اپنے بھائی کو اپنی طرف متوجہ پا کر بری طرح گڑبڑا گئی۔
 ”نہیں بھائی۔ چھوڑ دی ہے۔“ وہ فوراً سمنائی میں ہوئی تھی۔

”اچھا..... مگر رابعہ باجی پچھلے دنوں ایگزیز سے پہلے جو ہمارے کالج میں پورے ایک ہفتے آپ کی نگرانی میں ادبی پروگرام منعقد ہوئے تھے وہ کیا تھے۔ میں تو یہی سمجھی تھی کہ آپ ابھی بھی اسی عہدے پر کام کر رہی ہیں۔“
 رابعہ فوزیہ سے چھوٹی اسی کالج سے پوسٹ گریجویٹ کر رہی تھی جدھر زرش اور فرح تھیں۔ رابعہ نے دانت چباتے گھور کر زرش کو دیکھا جس نے خاصی بلند آواز میں اس کا بھانڈا پھوڑا تھا۔ قیصرہ بیگم بھی خصوصی طور پر متوجہ ہوئیں۔
 ”ہاں تو وہ سب میری نگرانی میں ہی ہوئے تھے مگر چھیوں کے بعد میں نے اس عہدے سے استعفیٰ دے دیا تھا۔“ سڑیل مگر کھا جانے والی نظروں سے زرش کو دیکھتے اپنے بھائی کو بتا رہی تھی۔

”میں گھر جا کر ساری تفصیل سنوں گا۔“ اسجد نے دوبارہ قادر کی طرف رخ کر لیا تھا مگر اس کی آواز میں جو تنبیہ تھی اس کی وجہ سے رابعہ زرش کو گھورے گئی۔
 قیصرہ بیگم کو ان سب کے درمیان کسی گڑبڑ کا احساس ہوا تھا۔ رابعہ کے بگڑے تیور اور اسجد کا سنجیدہ انداز۔ انہوں نے بغور سب کو دیکھا۔
 ہنستی کلکھاتی زرش اب ستارہ سے باتوں میں مصروف تھی۔ ان کے دل پر سانپ سے لوٹنے لگے۔ رابعہ جو کالج میں ڈرامینک سوسائٹی کی چیئرمین تھی کالج پر وگرام ترتیب دیتی رہتی تھی۔ انہی پروگرام کے دوران اس کی ایک پروڈیوسر سے بھی ملاقات ہوئی تھی جن حضرات نے رابعہ صاحبہ کو اپنے کسی ڈرامے میں کام کرنے کی آفر کی تھی اور تب سے ہی اسجد اور رابعہ کے

درمیان ایک سردی فضا تن چکی تھی۔ رابعہ ٹی وی ڈرامہ کرنا چاہتی تھی اور اسجد منع کر رہا تھا اور یہ شاید اسی سلسلے کی کوئی کڑی تھی جو زرش نے مزے سے بیان کی تھی بلکہ آگ لگائی تھی۔ وہ کینہ تو زنظروں سے زرش کو دیکھے گئی۔

زرش کی چونکا اپنی کچھ سینئر سے اچھی خاصی علیک سلیک تھی۔ انہوں نے زرش کو رابعہ کے متعلق یہ ساری بات بتائی تھی۔ اس کے اور فرح کے درمیان کافی بات چیت بھی ہوئی تھی اس موضوع سے متعلق۔ اب تو اس نے یونہی چھیڑنے کو ذکر کیا تھا مگر تیرنشا نے پر لگا تھا اور وہ ان کو چھیڑ کر مسروری اپنی باتوں میں لگن ہو چکی تھی۔

قیصرہ خالہ کی پانچ اولادیں تھیں۔ بڑی صباحت باجی تھیں جن کی اپنے بچے میں ہی شادی ہو چکی تھی پھر اسجد بھائی تھے۔ اس کے بعد فوزیہ تھی فوزیہ کے بعد رابعہ اور جمل تھیں۔
”آپ نے سعد کے بارے میں بھی کچھ سوچا سنا ہے۔ اگلے ایک دو مہینوں میں ہا کھانا آ رہا ہے۔“

قیصرہ خالہ کو غصہ جتنا بھی ہو، مطلب کی بات پر فوراً شیر و شکر ہو جاتی تھیں۔ فرح سے بات کرتی زرش کلکھلا کر ہنس دی تھی۔
”تمہیں کیا ہوا؟“ فرح نے تعجب سے اسے دیکھا۔

”کچھ نہیں۔ ذرا دھڑکی خبر لے لوں پھر ادھر کی سنتی ہوں۔“ وہ علی کے پاس جا بیٹھی تھی جہاں سے پھوپھا اور قیصرہ خالہ کی گفتگو آرام سے سنائی دے سکتی تھی۔

”ماشاء اللہ سے ڈاکٹری کی تعلیم مکمل ہو چکی ہے۔ بس یونہی رکا ہوا ہے۔ جیسے ہی پاکستان آئے گا اس کا گھر بسانے کا کروں گی۔“

پھوپھو نے بڑے دھیمے انداز میں بتایا تھا۔ طاہرہ بیگم نے خاموشی سے ان کو دیکھا۔

”کوئی لڑکی بھی دیکھی ہے یا نہیں۔“

قیصرہ خالہ آخر لڑکیوں کی ماں تھیں وہ بھی خوبصورت بینوں کی۔ خاندان بھر کے ہونہار صاحب جانیدار لڑکوں پر ان کی نظریں تھیں۔ وقت آنے پر تو لوگ گدھے کو بھی باپ بنا لیتے ہیں۔

اس وقت ان کے لہجے کی شیرینی دیکھنے کے قابل تھی۔ یوں مخاطب تھیں جیسے واقعی پھوپھی جان سے بڑے دوستانہ و محبت بھرے تعلقات رہ چکے ہوں۔
زرش کو ان کی پالیسی پر رہ رہ کرناؤ آیا۔

”نہیں..... ابھی نہیں دیکھی۔ دراصل آج کل کے لڑکے پسند کی شادی کو اہمیت دیتے ہیں۔ میں رکی ہوئی ہوں کہ پاکستان آئے۔ اپنا کلینک جو بھی سیٹ کرنا ہے خیر سے جمالے تو پھر اگر اس کی پسند ہے تو وہیں بارے لے جاؤں گی ورنہ اپنی مرضی تو کروں گی ہی۔“ انہوں نے اسی رسائیت سے جواب دیا تھا۔

”اچھا! میں نے تو سنا ہے کہ آپ کا ارادہ سعود کے ہاں بات چالنے کا ہے۔“ زرش تو چونکی ہی طاہرہ اور نفیسہ بیگم بھی حیران ہوئیں۔ انہیں واقعی ساری خبریں تھیں۔
”یہ تو بچوں کی قسمت ہے کہ کہاں جوڑ بنتا ہے۔ آپ کو غلط خبر ملی ہے۔ ہمارا ایسا کوئی ارادہ نہیں۔ ہاں اگر ایسی بات ہو بھی جائے تو مضائقہ کیا ہے۔ میرے بھائی کی بچیاں ہیں میرے لیے تو ساری دنیا سے زیادہ ہیں۔ خدا میرے بھائیوں کو سلامت رکھے، صحت دے اپنے بچوں کی خوشیاں دکھائے۔ سعد کا رجحان اس طرف نہیں پھر بھی اگر آپ کے علم میں بات آئی ہے تو یقیناً کہیں نہ کہیں سے بات چلی ہی ہے۔ بیٹی کا معاملہ ہے۔ میں کیوں غلط بات کروں۔ جب بھی کوئی ایسی بات ہوئی باقاعدہ رشتہ ڈالوں گی۔ یوں کسی کی بیٹی سے متعلق ایسے فوراً کچھ نہیں کہہ دیتے۔ ہماری اپنی بھی بچیاں ہیں۔“ انہوں نے سنجیدگی سے ٹوک دیا تھا۔

قیصرہ خالہ اک ادا سے مسکرا دی تھیں۔

زرش کو اپنے اعصاب جھنجھٹاتے محسوس ہوئے۔

”میں بھی بچیوں کے بارے میں خاصی فکر مند رہتی ہوں۔ اللہ نے نہ جانے کہاں جوڑ بنائے ہیں۔ ساتھ خیریت کے سامنے لائے۔“ انہوں نے فوراً بات بدلی تھی۔

طاہرہ بیگم خود بھی چہرہ موڑ گئیں۔ اچھی طرح قیصرہ کا مطلب سمجھ رہی تھیں مگر وہ کچھ بھی کہنے سننے سے قاصر تھیں۔ سعید احمد تو کمرے میں جا کر بند ہو گئے تھے۔ قیصرہ کی موجودگی میں ان کا

یہ طرز عمل ہمیشہ سے رہا تھا۔ پھر وہ کوئی امید کیسے دلاتیں۔

باہر مغرب کی اذانیں شروع ہوئیں تو زرش کو وقت گزرنے کا احساس ہوا۔

’اف..... اتنی دیر ہو گئی۔ ماما کا غصہ تو سوانیزے پر پہنچ گیا ہوگا۔‘ گھڑی دیکھتے وہ فوراً اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

سمعان نے اسے کھڑے ہوتے دیکھ کر سوالیہ دیکھا۔

’چلنا چاہئے بہت دیر ہو گئی ہے۔‘ سمعان کی سوالیہ نگاہوں کا جواب اپنی زبان سے دیا تھا۔

’مگر ڈرائیور تو آیا نہیں۔‘ علی نے فوراً کہا تھا۔

’بیٹھ جاؤ..... ہم لوگ تھوڑی دیر میں نکلنے والے ہیں۔ ہمارے ساتھ ہی چلنا۔‘ ستاؤہ آہٹا نے فرح سے بات کرتے اسے بھی ٹوکا تھا۔ وہ ان کے پاس دوبارہ جا بیٹھی اور پھر اپنی

طبیعت کے مطابق شروع ہو چکی تھی۔

نوزیاس کی مان اسٹاپ چلتی زبان پر جڑی ہوئی رہی۔

(باقی آئندہ)

AANCHAL.COM.PK



یہ چاہتیں یہ شدتیں..... سمیرا شریف طور

قسط نمبر..... 14

تین دن ہاسپٹل میں رہنے کے بعد وہ گھر آ چکی تھی۔

تین دنوں میں وہ مارل نہیں ہوئی تھی۔ ہوش میں آنے کے بعد سے اب تک وہ بالکل گم صم حواس باختہ سی تھی۔ وہ جن حالات سے گزر رہی تھی۔ اس نے جن لمحوں کا عذاب اپنی روح پر جھیلا تھا۔ ان کے تصور سے ہی اس کی نبضیں ڈوبنے لگتی تھیں۔

”اگر واقعی شارق زمان اپنے ارادوں میں کامیاب ہو جاتا تو.....؟“ اس تصور سے ہی وہ لڑنا سختی تھی۔ رو گئے کھڑے ہو جاتے تھے۔

اس پر تو گویا سکتہ کی سی کیفیت طاری ہو چکی تھی۔

اس کی کنڈیشن سب کو ہی نظر آ رہی تھی۔ سب ہی اپنی اپنی جگہ پر الجھ چکے تھے مگر نویر تھی کہ اس کی چپ ہی نہیں کھل رہی تھی۔

ہاسپٹل سے آنے کے بعد سے وہ مسلسل کمرے میں بند تھی۔

”کیا ہوا ہے؟ کس چیز کی اس نے ٹینشن لی ہے؟“ خالدہ بیگم سے پوچھ پوچھ کر تنگی جا رہی تھیں لیکن لگتا تھا نویر ہر کوئی سایہ سا ہو گیا ہے۔ وہ لاکھ چاہنے کے باوجود اپنے آپ کو سنبھال نہیں پا رہی تھی۔

دل چاہ رہا تھا کہ دل کھول کر روئے مگر کہنے کو لفظ ہی نہیں مل پارہے تھے۔ اعتماد ٹوٹا تھا اس کا۔ وہ تو ذلت کی کھائی میں گرتے گرتے پٹی تھی۔ جس تجربے سے وہ گزر رہی تھی اس کا تصور ہی اس کو حواس باختہ

کرویتا تھا۔ شادی کا گھر عیادت والا گھر بن چکا تھا۔ دُہنی سے ساجد بھائی بیوی بچوں سمیت شادی میں شرکت کے لیے ایک دن پہلے ہی پہنچے تھے۔ یہاں آ کر بہن کی حالت دیکھ کر متشکر سے ہو گئے تھے۔

ان تین دنوں میں وہ زرد کلا کر رہ گئی تھی۔

دوپہر میں میڈیسن دے کر نیلہ بھابی نے اسے سلا دیا تھا۔ اس وقت وہ کمرے میں اکیلی تھی۔ آنکھ کھلی تو وہ کئی ٹاپے ایک تک چھت کو گھورے گئی۔
گزرے واقعات کسی فلم کی طرح دماغ میں گردش کرتے چلے گئے۔

ہاسپٹل میں اسے صرف ایک دفعہ شارق زمان دکھائی دیا تھا۔ اسے دیکھتے ہی نویرہ کو اپنی نبض ڈھونڈتی محسوس ہوئی تھی۔ دل پر اختیار ختم ہوتا محسوس ہوا تو اس نے سختی سے آنکھیں بھینچ لی تھیں اور پھر ان تین
دنوں میں وہ اسے دوبارہ دکھائی نہیں دیا تھا اور وہ دوبارہ اسے دیکھنا بھی نہیں چاہتی تھی۔
نویرہ کو ان لمحوں کو یاد کر کے ہی جان جسم کا ساتھ چھوڑتی محسوس ہوئی تھی۔

ایک گہری سانس خارج کرتے بستر سے اترتے وہ باتھ روم میں گھس گئی تھی۔ منہ ہاتھ دھو کر تولیے سے چہرہ صاف کرتے وہ آئینے کے سامنے آ کھڑی ہوئی۔ رخسار پر تولیہ پھیرتے نویرہ کو اپنا رخسار
جلتا محسوس ہوا۔

”یا اللہ.....“ اس کے وجود پر کچکی سی طاری ہو گئی تھی۔ بے اختیار اس نے دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا لیا۔
وہ سک اٹھی۔

اندرونی قیامت برپا تھی
وہ کس کو بتاتی، کس سے کہتی۔

شارق زمان کے تیوروں سے وہ آگاہ تھی مگر اس حد تک وہ چاہا جائے گا اس کے دماغ کے کسی گوشے میں بھی یہ بات نہ تھی۔ نہ جانے اس سے کہاں غلطی ہو گئی تھی۔ کہاں وہ چوک گئی تھی؟ کب اس نے
ایک مرد پر اعتبار کر کے اس کے کمرے کی دلیز پار کر لی تھی۔ وہ جوں جوں سوچتی اسے اپنا دماغ سنسناتا محسوس ہوتا۔

اسے اپنا آپ بچا کر اس کمرے سے باہر نکل آنا ایک خواب ہی تو لگ رہا تھا۔
ایک بھیا تک خواب.....

نورہ کو اپنا آپ ایک طوفان میں گھرا محسوس ہو رہا تھا۔

وہ آئینے کے سامنے کھڑی دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپائے پھوٹ پھوٹ کر رہی تھی۔

معاذروا زے پر دستک ہوئی تھی۔ نورہ کی ساری حیات ایک دم الارٹ ہو گئی۔ اس نے فوراً تو لیے سے چہرہ صاف کیا۔
”کون.....؟“ مہرجھائی لرزتی آواز تھی۔ جواہر وازہ کھل گیا تھا۔ نورہ خاموشی سے آنے والے لکھو دیکھنے لگی۔

”السلام علیکم.....“ نواز نے اندر داخل ہوتے مسکرا کر اسے دیکھا تو نورہ ایک دم چہرہ پھیر گئی۔ اچھی طرح چہرہ صاف کیا۔
”وعلیکم.....“ وہ خاموشی سے اپنے بستر پر آ بیٹھی۔

جبکہ نواز سائیڈ کرسی پر۔

”کیسی ہیں؟“ نواز نے بغور اس کے چہرے کا جائزہ لیتے ہوئے استفسار کیا تھا۔

”ٹھیک ہوں.....“ اس کی گرم صم کیفیت تقریباً ختم ہو رہی تھی۔ آہستہ آہستہ بحال ہو رہی تھی۔ نواز نے خوشگوار حیرت سے اسے دیکھا۔
زرد پیلا مہرجھالیا چہرہ تھا۔

وہ کسی بھی زاویے سے نہیں لگ رہی تھی کہ آٹھ دس دن بعد اس کی شادی ہے۔

”میں گزر رہا تھا ادھر سے سوچا خیریت پوچھتا ہوں۔ بہت پریشان کر کے رکھ دیا ہے نویر آپ نے سب کو.....“ وہ بغور نویر کے جھکے سر کو دیکھتے کہہ رہا تھا۔ نویر اس شکوے پر سراٹھا کر دیکھنے لگی۔
نواز کو ایک پل کو اس کی نگاہوں کا تاثر عجیب سا لگا۔

”میں نے..... میں نے کیا کیا ہے؟“ کچھ دیر پہلے وہ ایک طوفان میں گھری ہوئی تھی اب ایک دم کیسے وہ خود کو بحال کر لیتی۔ بھگی آواز تھی۔ نواز نے یوں دیکھا جیسے اس کی بھگی آواز کا پس منظر کھوج لینا چاہتا ہو۔
”نویر ہا کیا بات ہے۔ اس دن بڑی اماں کے ہاں تم ایسی تو نہ تھیں۔ کیا مسئلہ ہے کس چیز کی ٹینشن لی ہے تم نے؟“
اماں کے سوال ب نواز کی زبان پر آ گئے تھے۔ پچھلے تین دنوں میں وہ مسلسل ہسپتال کئی کئی گھنٹے رہا تھا۔ نویر کے گم صم انداز پر وہاں رہا تو نکلتا تھا۔ مگر اس کا ذہن کچھ نہیں سوچ پا رہا تھا بلکہ وہ الجھ گیا تھا۔
نویر کی یہ حالت کیوں ہے۔

نواز کے سوال پر نویر ہکواپنے اوپر کنٹرول ختم ہوتا محسوس ہوا تھا۔ اگلے ہی پل وہ پھر ہاتھوں میں چہرہ چھپا گئی۔

”نویر ہا..... نویر ہا!..... پلیز.....“

نواز اس کے اس طرح ٹوٹ کر رونے پر ہی حواس باختہ ہو گیا تھا۔ ایک دم ہی سیٹ چھوڑ کر اس کے قریب آ گیا تھا۔

اسے رونے سے باز رکھنے کے لیے نواز نے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر اس کا سر اٹھانے کی کوشش کی تھی۔ نویر وہاں لمحوں میں ہی طرح بکھری تھی۔ اس کے اندر جوا گ لگی ہوئی تھی وہ اس کی پیش کس کو بتاتی، کیسے خود کو سنبھالتی۔ وہ جس اذیت سے گزر رہی تھی وہ کیفیت کس سے کہتی۔ ان لمحوں میں تو اسے اپنا بھی ہوش نہ تھا کہ وہ کیا کر رہی ہے۔ کس کے سامنے کر رہی ہے۔

”نویر ہا پلیز“ کیا ہوا ہے؟“ گھٹنوں کے بل اس کے سامنے بیٹھا نواز فاروق بہت پریشان ہو رہا تھا حد درجہ پریشان۔

نویر جیسی لڑکی کا اس طرح بیمار ہونا اور اب یہ..... اس طرح ٹوٹ کر بکھرا، وہ الجھ کر رہ گیا تھا۔ یہ سب ایک معمہ ہی تو تھا۔

نواز نے اس کے دونوں ہاتھ اس کے چہرے سے بنائے تھے۔ آنسوؤں سے بھیگا چہرہ کسی بھی قیامت سے کم نہ تھا۔ نواز کو اپنے دل میں ایک عجیب سا احساس جاگزیں ہوتا محسوس ہوا۔
”کیا ہوا ہے‘نورہ؟“ بہت حلاوت و نرمی سے نواز نے پوچھا تو نورہ چونکی تھی۔ ایک دم احساس ہوا کہ وہ کیا حماقت کر چکی ہے اور کیا کرنے جا رہی ہے۔ اس نے ایک دم ہاتھ کھینچ لیے تھے۔ نواز نے ایک گہری سانس خارج کر کے نورہ کے رنگ بدلتے چہرے کو دیکھا۔

”کچھ بھی نہیں..... بس یونہی دل بھر آیا.....“ اپنی بیگلی آنکھیں سختی سے ہاتھ سے رگڑیں۔ مگر آنسو تھے کہ بہتے چلتے رہے تھے گویا بند کا منہ ٹوٹ گیا تھا۔
”میں وجہ نہیں پوچھوں گا پھر بھی اگر اعتبار کر دو تو اپنے دل کا بوجھ ہلکا کر سکتی ہو۔ بیوی میں ایک اچھا کزن ثابت ہو سکتا ہوں۔ اگر تم اس شادی سے اپ سیٹ ہو یا شادی پر اعتراض ہے تو پلیز کہہ دو۔ میں مانتی نہیں کروں گا۔“

نواز کی بات پر نورہ نے صرف سر ہلایا تھا۔
”نہیں.....“

یہ پہلا موقع تھا کہ شادی سے متعلق دونوں کے درمیان کوئی بات ہو رہی تھی۔
”میں بہت محسوس کر رہا ہوں اس چیز کو تم خوش نہیں ہو.....“

”پلیز آپ چیز پر بیٹھیں.....“ نورہ کو نواز کی قربت کا احساس ہوا تو ٹوک دیا کہ بہر حال ان میں کبھی اتنی بے تکلفی نہیں رہی تھی۔
”میرے سوال کا جواب نہیں دیا تم نے.....“ کرسی پر بیٹھ کر انہوں نے نورہ کو ٹوکا۔

”ایسی بات نہیں ہے۔ ظاہر ہے والدین سے پچھڑنا کوئی آسان مرحلہ تو نہیں ہوتا۔ میری تو اس تصور سے ہی نفض ڈوبنے لگتی ہے کہ اب کچھ دن بعد امی ابو بہن بھائیوں سب کو چھوڑنا پڑے گا۔“ نورہ

نے اپنے آپ کو سنبھال لیا تھا۔

اب رونے کا کچھ تو سبب بیان کرنا ہی تھا۔

پتلیں اٹھا کر نواز کو دیکھا۔ وہ بڑی سنجیدگی سے دیکھ رہا تھا۔ نویرہ کا دل دھڑکنے لگا۔ وہ اس وقت کئی کیفیات میں گھری طوفانوں کی زد پر تھی۔

کبھی دل چاہتا کہ سارے عالم کو خود پریتنے والی قیامت بتا دے مگر.....

”یقین کریں..... میری طبیعت یوں ہی خراب ہو گئی تھی۔ شادی سے متعلق تو کوئی بات ہی نہیں۔ یہ رشتہ میری امی بہن بھائیوں نے مل کر بڑی خوشی سے طے کیا تھا۔“ نواز کی سنجیدگی سے وہ ایک دم خوفزدہ ہو گئی تھی۔ جومنہ میں آیا بول دیا۔

”اور تمہاری خوشی کہاں ہے.....؟“ نواز کی سنجیدگی ابھی نہیں ٹوٹی تھی۔

”میں والدین کے فیصلے کو اہمیت و عزت دینے والی لڑکی ہوں۔ پلیز آپ مجھ سے اس طرح کے سوال نہ کریں۔ مجھے لگ رہا ہے گویا آپ مجھ پر شک کر رہے ہیں۔ میرے والدین کی خوشی ہی میری خوشی ہے یقین کریں۔ پلیز.....“ آخر میں اس کی آواز پھر رندھ گئی۔

اس کی ذات بے اعتباری کی زد پر آ چکی تھی۔

نواز کے اس طرح کے سوالوں سے وہ بھی طرح ہرٹ ہوئی تھی۔

یہ سوال گر نواز کے لبوں پر تھوڑا ہی تھا بہت سوں کے ذہنوں میں بھی ہوں گے۔ نویرہ کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کس طرح اپنی ذات کا دفاع کرے۔ اس حادثے نے تو اس کی خود اعتمادی تک چوڑی تھی۔ وہ پھر شدت سے رو دی۔ ہاتھوں میں چہرہ چھپائے۔

نواز چپ چاپ دیکھے گیا۔

نورہ کے یوں ری ایکٹ کرنے پر خود الجھ گیا تھا۔

”ارے.....! کیا ہوا؟ کیوں رو رہی ہو؟“ نبیلہ بھابی جو اندر کی ہی خیر خبر لینے آئی تھیں، کمرے میں داخل ہوتے ہی نورہ کو شدت سے روتے دیکھ کر ٹھنک گئیں۔

”کیا ہوا.....؟“ کچھ الجھ کر تجسس نظروں سے نواز فاروق کو بھی دیکھا۔

نواز نورہ کے اس رد عمل پر خود مری طرح الجھ چکا تھا۔ نبیلہ کی موجودگی میں وہ ایک دم شرمندگی سے دوچار ہو گیا تھا۔

”آخر ہوا کیا ہے..... بتاتی کیوں نہیں.....“ نورہ کے کتا نور کرنے میں ہی نہیں آ رہے تھے۔ نبیلہ کا مارے پریشانی سے برا حال ہونے لگا۔ گم صم چپ چاپ سے نواز کو بھی بغور دیکھا۔

کل شام نواز کی کال آئی تھی۔ وہ نورہ سے ملنا چاہتا تھا، اسپتال میں وہ مسلسل وہیں رہا تھا مگر کمرے میں ملنا وہ بھی ان دنوں جب کہ شادی بالکل نزدیک تھی خاندان بھر میں خاصا معیوب سمجھا جاتا۔ مگر نواز کے سنجیدہ انداز پر نبیلہ نے ہامی بھر لی تھی۔ آج جب ضحیٰ بھابی کو شاپنگ کے لیے جانا تھا تو اماں کو بھی کچھ ضروری چیزیں لینا تھیں۔ نورہ کی پریشانی میں بہت کچھ لٹ پٹے ہو گیا تھا۔ آج نورہ کی طبیعت قدرے بہتر تھی تو دونوں جیلہ باجی کے ہمراہ بازار کے لیے نکلی تھیں۔ نبیلہ بھابی نے موقع دیکھ کر نواز کو بلا لیا تھا۔

نہ جانے دونوں میں کیا بات ہوئی تھی کہ نورہ یوں ری ایکٹ کر رہی تھی۔

”آپ نے کچھ کہا ہے.....؟“ نورہ کے کتا نور صاف کرتے نبیلہ بھابی نے نواز کو دیکھا۔

”بھخدا..... بالکل نہیں..... میں تو ویسے ہی ملنا چاہ رہا تھا.....“

”بھابی پلیز! آپ ان کو کیسے کر دیں۔ یہ جو سوچ رہے ہیں، ایسا بالکل بھی نہیں۔ میں بھی انسان ہوں۔ عام انسانوں کی طرح۔ کیا میں بیمار نہیں پرستکتی۔ کیا ضروری ہے کہ میری بیماری کے پیچھے شادی

سنا پسندیدگی کے متعلق ہی کوئی وجہ ہو۔“

نبیلہ بھابی کا آسرا تھا کہ نویرہ نے اگلے ہی لمحوں میں خود کو سنبھال لیا تھا۔ نبیلہ کے خاک پلے نہ پڑا..... اچھ کر دونوں کو دیکھا۔

”نویرہ! میرا مقصد آپ کو ہرٹ کرنا نہیں تھا۔ یہ نیچرل سی بات ہے۔ چند دن بعد ہم لوگ ایک نئی زندگی شروع کرنے جا رہے ہیں۔ آپ کو شاید علم نہیں کہ خاندان میں لوگ آپ کے یوں اسپتال پہنچنے پر کس کس طرح کی افواہیں پھیلا رہے ہیں۔ امی تک کوئی بات پہنچی ہے تو میں یہاں تک آیا ہوں۔ مجھے آپ پر بہت بھروسہ ہے مگر آپ جس طرح اسپتال میں پہنچی ہیں ایک پل کو تو میرے دل میں بھی خیال آیا تھا کہ خدا خواستہ کہیں آپ مایوس تو نہیں.....“

نبیلہ بھابی منٹوں میں ساری بات کبھی تھیں۔

بہت دیکھ سے نویرہ اور نواز کو دیکھا۔

”خدا کے لیے نواز کیسی باتیں کر رہے ہیں..... نویرہ بہت خوش ہے۔ میں نویرہ کی بھابی ہی نہیں، بہن بھی ہوں۔ نویرہ کی فیملی مجھ سے چھپی ہوئی نہیں ہیں۔“ انہوں نے فوراً کہا تھا۔ نواز ہلکا سا مسکرا دیا۔

”میں جانتا ہوں.....“ نویرہ کی طرف دیکھتے ہوئے نواز نے کہا تھا مگر نویرہ کے چہرے پر کوئی تاثر نہیں ابھرا تھا۔

”ہمارا تو کہیں آنے جانے کسی سے ملنے ملا نے کا اتفاق ہی نہیں ہوا۔ ہاں خاندان کے دیگر لوگ رشتہ دار نویرہ کی عیادت کو آ رہے ہیں۔ اب خدا جانے لوگوں کو کیا تکلیف ہے۔ پتا تو کوئی بھی ہو سکتا ہے۔ ضروری تو نہیں ہر بیماری کے پیچھے کوئی وجہ ہو۔ لوگوں کو تو یوں بھی رات کا پہاڑ بنانے کی عادت ہے۔ ہمارے خاندان کے لوگ تو یوں بھی ”پرکا کوا“ بنانے کے ماہر ہیں۔“ انہوں نے تلخی سے کہا تھا۔

”ایم سوری نویرہ! میں تو صرف یہ جاننا چاہتا تھا کہ آپ کہیں مایوس تو نہیں..... میں زندگی کو ابھی خوشی کے ساتھ گزارنا چاہتا ہوں جس میں دونوں فریقین اپنا اپنا خاص امیج برقرار رکھیں۔ خوشی و رضا سے

آگے بڑھ کر زندگی سے قدم سے قدم ملا کر چلنے کو میں زندگی سمجھتا ہوں۔ خدا نخواستہ کسی پر جبر یا زبردستی کا کبھی میں نے سوچا بھی نہیں۔ میں جب اپنی فیملی کے ہر فرد کی رائے کو اہمیت دیتا ہوں تو زندگی کے اس اہم موڑ پر آپ کی حیثیت کو کیسے نظر انداز کرتا آپ میری ہونے والی شریک حیات ہیں اسی لیے میں آپ سے یہ بات بھی کلیئر کر لینا چاہتا تھا۔ پلیز نویرہ! اس کو غلط مت سمجھئے گا۔ یہ قدرتی بات ہے۔“

اپنے اسی دھیمے سلجھے ہوئے انداز میں نواز نے اپنا منہ منظر واضح کر دیا تھا۔ نویرہ نے آنکھیں صاف کرتے سر اٹھا کر نواز کو دیکھا۔ وہ اپنی جگہ بالکل درست تھا۔ اس کی جگہ کوئی بھی ہوتا تو یقیناً یہی سوچتا۔ اپنی شخصیت کے بھرپور تاثر سمیت وہ اب بھی وہی نواز تھا۔ دھیمی سی مسکراہٹ لیے۔ ایک لمحے کو اس کے دل کو سکون ملا مگر اگلے ہی لمحے پھر کوئی گزرالو سائے کی طرح اس کے ذہن کو چھو گیا۔

”اگر نواز کو کبھی شارق زمان کی حرکت کے متعلق پتا چل گیا تو.....“

یہ خیال اتنا زوراً وراور تکلیف دہ تھا کہ نویرہ کو اپنے سینے میں پھر درد ہونا محسوس ہوا۔ وہ نہ صرف مضبوط دل اور اعصاب کی مالک تھی بلکہ بڑی سے بڑی بات پر بھی کمال ضبط کا مظاہرہ کر جاتی تھی مگر اب کی بار جو دھچکا اس کی ذات کو لگا تھا وہ اس کے اندرونی نظام کو بالکل ہی مفلوج کر گیا تھا۔

اپنی ذات کی اس لحظہ رسوائی اسے کبھی گوارہ نہ تھی۔

وہ اندرونی تکلیف کو دباتے بمشکل اپنے آپ کو سنبھال پارہی تھی۔

”بھابی پلیز مجھے آرام کرنے دیں..... مجھے میڈیسن لادیں۔“

اندرونی تکلیف آہستہ آہستہ اس پر حاوی ہونا شروع ہو چکی تھی جس کے اثرات اس کی آواز کے ساتھ ساتھ چہرے پر بھی تھے۔ نبیلہ بھابی تو ایک دم پریشان ہو گئیں۔

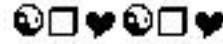
”کیا ہوا.....؟“

نویرہ آہستگی سے بستر پر دراز ہو چکی تھی۔ نبیلہ نے فوراً دراز سے اس کی میڈیسن نکالی۔

”اگر طبیعت زیادہ خراب ہے تو ڈاکٹر کو.....“

”نہیں..... مجھے بس آرام کرنے دیں۔“

ایک دم زرد پڑتے چہرے کو دیکھ کر نواز نے کہا تو نویرہ نے اس کی بات کاٹ کر قطعی لہجے میں نکار کر۔ ”تو نکھیں بند کر لیں۔“



آج کل سمعان مسلسل مصروف تھا۔ رات گئے واپسی ہوتی تھی۔ آج بھی لڑکھوٹے لہجے میں گئے تھے۔ گھر کے باقی افراد اپنے اپنے کمرے میں جا چکے تھے۔ فرح جاگ رہی تھی۔ گزشتہ دنوں کے برعکس وہ کافی بہتر اور مارٹل تھی۔ کالج بھی جاری تھی۔ سمعان کو کھانا اس نے نکال کر دیا تھا۔

کھانا کھانے کے بعد سمعان احمد اپنے کمرے میں چلا گیا تھا۔

فرح نے خاموشی سے برتن سمیٹے تھے۔ چائے کا پانی چڑھا کر وہ چائے تیار کرنے لگی تھی۔ سمعان احمد اگر چائے پلانے سے منع کر چکا تھا مگر وہ جانتی تھی کہ سونے سے پہلے چائے پینا سمعان احمد کی عادت ہے۔

اس دن کے بعد سمعان نے اس کال سے متعلق کچھ نہیں پوچھا تھا اور نہ ہی فرح کی ہمت ہوئی تھی کہ وہ خود سے کچھ بتائی یا پوچھتی۔ ایک جھجک سی تھی جو اسے سمعان سے نگاہیں چرانے پر مجبور کر دیتی تھی۔ سمعان احمد کا رویہ وہی تھی۔ محبت آمیز پیار بھرا شفقت سے بھرپور مگر فرح کو اندر سے ایک خیال ہمہ وقت پریشان رکھتا تھا کہ نہ جانے سمعان نے اس معاملے سے کیسے بچا ہوگا۔ اس دن کے بعد سے کوئی کال نہیں آ رہی تھی جب کہ لاشعوری طور پر وہ ہر گھنٹی پر منتظر ہوتی تھی۔ چونکہ کرڈر جاتی تھی۔

چائے تیار کر کے کپ میں نکال کر وہ سمعان احمد کے کمرے میں چلی آئی تھی۔ کچھ دیر سمعان احمد کے ساتھ وقت بتانے کا موڈ ہو رہا تھا۔

”تمہاں کیوں نہیں لیتے کہ تم نے غلط حرکت کی ہے۔“

وہ کمرے میں داخل ہوئی تو سمعان احمد موبائل کان سے لگائے خاصی سنجیدگی اور خفگی سے کہہ رہا تھا۔ فرح کو دیکھ کر بات دھوری چھوڑ دی۔ فرح نے چھوٹی تپائی پر پڑے کھلی۔

”شرم سے ڈوب مرو۔۔۔۔۔ اب بھی وہی تکرار ہے۔۔۔۔۔“ سمعان نے فرح کو صوفے پر بیٹھتے دیکھا تو آواز خاصی دھیمی کر لی۔

”یار اب بحث کو چھوڑو۔ ستارہ سے میری بات ہو چکی ہے۔ ہاں اسی دن جب فرح کی عیادت کو دونوں آئے تھے۔ نہیں فی الحال پچھو سے بات نہیں ہوئی۔ اگر تمہاری کال پر کال نہ آتی تو میں واقعی

پھوپھا جان سے ڈائریکٹ تمہاری شکایت کر دیتا۔۔۔۔۔ وہ تو خیر مانو کہ ستارہ نے خود ہی بات کر کے ساری بات بکس کر لی ورنہ تمہاری جگہ کوئی اور ہوتا تو اب تک اپنی کرنی کا بھگتان بھگت رہا ہوتا۔۔۔۔۔“

اب سمعان احمد کے لہجے میں خاصی شگفتگی اور تڑپاؤ تھا۔ فرح خاموشی سے دیکھے کی نینک سے نہیں آ رہی تھی۔ ٹی وی میں اس کا دل نہیں لگ رہا تھا۔ جب تک سمعان جاگ رہا تھا وہ اس سے بات کرنے کے موڈ میں تھی مگر سمعان کو موبائل سے ہی فرصت نہیں تھی۔

پھوپھو ستارہ اور پھوپھا جان کے ذکر سے وہ یہی سمجھ پاتی تھی کہ دوسری طرف بھینا پھوپو کے گھر کا کوئی فرد نہ ہوگا۔

”خیر معاف تو تمہیں میں کسی صورت نہیں کروں گا۔۔۔۔۔“ ایک بھر پور قہقہے کے ساتھ سمعان نے فرح کو دیکھا جو تھیلی پر چھوٹی ہلکا سا سی دیکھ رہی تھی۔ سمعان کی آنکھوں میں ایک چمک سی ابھرتی تھی۔

”اب زیادہ شیخیاں بھگرنے کی ضرورت نہیں۔“ فرح کے خوبصورت لیچ چہرے سے نظر ہٹا کر سمعان نے چائے کا مگ اٹھا لیا تھا۔

”کس سے بات کر رہے ہیں۔۔۔۔۔؟“ فرح کو آخر پوچھنا پڑا تھا۔ سمعان احمد بہت کم اس انداز میں کسی سے بے تکلف ہوتا تھا۔

”سمعد سے۔۔۔۔۔“ سمعان نے سپ لیتے دوسرے ہاتھ سے موبائل کان سے لگاتے فرح کو بھی نمٹایا تھا۔

سمعد کی کال بہت کم آتی تھی۔ جب بھی آتی تھی سلام دعا کے بعد وہ ریسیور امی کو تھما دیتی تھی۔ اب بھی صرف سربلایا۔

”فرح تھی..... پوچھ رہی تھی کس کی کال ہے.....“

دوسری طرف سعد نے سن لیا تھا سو سمعان وضاحت کر رہا تھا۔

”شرافت سے بیٹھے رہو..... تم بھول رہے ہو کہ میں فرح کا بھائی ہوں.....“ سمعان کا انداز اگرچہ سنجیدہ تھا مگر ایک بھر پور شرارت آمیز تاثر موجود تھا۔

”اوکے..... اب یہ دھمکیوں میں منتیں بند کرو..... کروا دیتا ہوں.....“ سمعان احمد کو بھی جیسے ترس آیا تھا۔ دوسری طرف سے نہ جانے کیا کیا کہا جا رہا تھا۔ سمعان احمد مسلسل ہنس رہا تھا۔ پھر فرح کے قریب آ گیا۔

”لہذا جرات کرو..... سعد تم سے بات کرنا چاہتا ہے..... سمعان نے خاموشی پٹی طرف نظر نہ کرنا چاہتا تھا۔

”بھائی میں.....؟ میں بھلا کیا بات کروں گی..... نہیں..... بالکل نہیں.....“ سعد جمال سے فرح کی گفتگو بس برائے نام ہی ہوتی تھی۔ جس انسان سے اسے کوئی دلچسپی نہیں ہوتی تھی اس سے وہ اسی طرح لاتعلق رہتی تھی۔ مگر یہ بھی نہیں تھا کہ سعد جمال سے سنا پسند تھا اس کا پھوپھی زاد تھا۔ بہت گہرا اور قریبی تعلق تھا۔ بے تکلفی تو کبھی تھی ہی نہیں۔ اب بھی بات کرنے سے گھبرائی۔

”تم بات کرو..... اتنی دیر میں میں ذرا اپنا کمپیوٹر دیکھ لوں..... ایک ضروری ای میل آئی تھی تب تک میں دیکھ لوں۔“ اس کے ہنپٹا کر انکار کرنے پر سمعان نے مسکرا کر موبائل اس کو تھا کر ڈرینگ روم کی طرف قدم بڑھائے تھے جو ان کا اسٹڈی روم بھی تھا۔

”السلام علیکم.....“ جھجکتے ہوئے فرح نے موبائل کان سے لگا لیا تھا۔

”وعلیکم السلام..... کیسی ہو فرح؟“

دوسری طرف سے بھرپور گرمجوشی کا مظاہرہ ہوا تھا۔

”جی میں ٹھیک ہوں..... آپ کیسے ہیں؟“ سعد کی آواز سن کر وہ ایک پل کو الجھ گئی تھی۔ یہ آواز اتنی جانی پہچانی تھی کہ ایک سیکنڈ کو فرح سعید احمد کو اپنے اندر سنا سنا اترتا محسوس ہوا تھا۔ مگر دوسری طرف
 سعد تھا۔ دوسرے ہی لمحے وہ خود کو سنبھال کر پوچھ رہی تھی۔ جواب دہ بننا تھا۔
 ”اللہ کا شکر ہے..... تمہارے بارے میں پتا چلا تھا کہ تم بیمار رہی ہو۔“
 ”نہیں اب تو ٹھیک ہوں..... بس ہلکا پھلکا بخار تھا۔“
 ”مجھے تم سے بہت ضروری بات کرنی تھی۔ بلکہ ایک معاملہ کیسز کرنا تھا.....“ سعد جمال فوراً مطلب پر آ گیا تھا۔ سعد جمال کے الفاظ پر فرح چونکی۔
 ”جی مجھ سے.....؟“
 ”ہاں تم سے.....“ ”تم“ پر زور دیا گیا تھا۔
 ”جی کہئے.....“
 ”تمہارے لیے یہ انکشاف حیرت کے ساتھ شاید شاک زدہ بھی ہو لیکن اب میں تم سے کچھ بھی نہیں چھپانا چاہتا۔ پہلے بھی میں مقصد تمہیں تکلیف دینا نہیں تھا۔ بس تمہیں تھوڑا سا تنگ کرنا تھا مگر بات
 اس نہج پر آ جائے گی مجھے قطعی اندازہ نہ تھا.....“
 ”آپ کیا کہنا چاہتے ہیں.....؟“ فرح نے اس تمہید سے الجھ کر اس کی بات ہی کاٹ دی تھی۔
 ”وہی بتا رہا ہوں..... سمعان سے میری بات کیسز ہو چکی ہے۔ تم سکون سے سننا اور پلیز کچھ غلط مت سوچنا۔“
 فرح الجھ کر رہ گئی..... بھلا ایسی کیا بات ہو سکتی ہے۔ آواز کی اتنی مشابہت دوسرا اس سعد کی گفتگو۔

”یہ ان دنوں کی بات ہے جب طیب پیدا ہوا تھا۔ ہا یہ بھابی نے مجھے طیب کے عقیقے والے دن کی اور نیملی کے دیگر لوگوں کی تصاویر بھجوائی تھیں۔ ان تصویروں میں دو تین جگہ پر زرش وغیرہ کے ساتھ تم بھی تھیں.....“

”تو.....؟“ فرح الجھ گئی۔ ان سب کا مطلب؟

”تو یہ کہ مجھے نہیں پتا چلا کہ ان تصویروں میں موجود لڑکی میں ایسی کیا خصوصیت ہے کہ وہ مجھے بری طرح متاثر کر گئی تھی۔“

فرح نے ایک دم گھبرا کر موبائل کان سے ہٹایا۔ ایک لمحے کو تو ہاتھ پاؤں سن جیسے ہو گئے۔

”تو سعد جمال ہی.....؟“ اس سے آگے اس کی سوچ کی پرواز نہ تھی۔ اس نے دوبارہ موبائل کان سے لگا لیا۔

”تم کچھ بھی کہو..... مگر یہ سچ ہے تمہیں ان تصویروں میں دیکھ کر ایسا ہی لگا کہ جیسے پہلی دفعہ تمہیں دیکھ رہا ہوں اور واقعی اس دن میں تمہیں پہلی دفعہ ہی دیکھ رہا تھا۔“ فرح کی سمجھ میں نہ آیا کہ وہ کیا کہہ رہا تھا اور کیوں کہہ رہا ہے۔ اسے ہر چیز گڈمڈ ہوتی محسوس ہوئی۔

یہ آواز یہ الفاظ یہ لب و لہجہ۔

”میں نے ستارہ سے بات کی تو وہ خوب ہنسی مگر میں سیریس تھا۔ میرے اصرار پر اس نے زرش سے تمہارا ای میل ایڈریس حاصل کیا تھا..... اور گھر کا نمبر تو پہلے ہی میرے پاس تھا۔“

فرح کے اعصاب بالکل جواب دے گئے تھے۔ وہ جواتنی دیر سے سب سن رہی تھی ایک دم پھٹے پرائی بلکہ چیخ اٹھی۔

”تو وہ آپ تھے..... مجھے یقین نہیں آ رہا مجھے اس طرح تنگ کرنے والے آپ تھے۔“

”یقین مانو میرا مقصد تمہیں ہرے کرنا نہیں تھا۔ بس تمہیں یونہی تنگ کر رہا تھا۔ صرف تم سے رابطے میں رہنے کے لیے..... تمہارے بارے میں جاننے کے لیے۔ تم سے باتیں کرنے کے لیے.....“

اس کے یوں بری طرح پھٹ پڑنے پر سعد جمال نے فوراً سمنائی پیش کی تھی۔ مگر فرح پر ہونے والا انکشاف ہی ایسا تھا کہ کسی بھی طرح سنبھل نہ پائی تھی۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا..... وہ آپ تھے..... نغیہ پھوپھو کے بیٹے سعد جمال جن سے کبھی سلام دعا نہ آ گئے کبھی بات تک نہ کی وہ آپ تھے۔“ ایک دم فرح کی آواز بندھ گئی۔ وہ ابھی تک بے یقین تھی۔

”بات سنو فرح! میں صرف تم سے رابطے میں رہنا چاہتا تھا۔ میرا شروع میں تمہیں تنگ کرنے کا کوئی ارادہ نہ تھا لیکن ای میل کا سلسلہ جب چل نکلا تو پھر بات بڑھتی چلی گئی۔ میرے ہی کہنے پر ستارہ

نے تمہیں ایک دو دفعہ کچھ پھول و رکارڈز وغیرہ بھجوائے تھے۔ میرا ارادہ تھا کہ فوراً پاکستان پہنچ کر تم سے ساری بات کلیئر کر لوں گا۔ پھر ای کو ماموں جان کے پاس بھیجوں گا تا کہ تمہیں میرے لیے مانگ

سکیں۔ مگر اس سے پہلے ہی سمعان کو تم نے بتا دیا اور سمعان نے میرے اس نمبر پر رابطہ کیا جس سے تمہیں کال کرنا تھا۔ میں تو صرف تمہیں تنگ کر رہا تھا ورنہ تمہیں تکلیف دینے کا میرا مقصد نہ تھا۔“

وہ اور بھی نہ جانے کیا کیا کہہ رہا تھا۔ فرح نے لائن کاٹ دی ورا یک دم ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر رو دی۔

اتنا برا دھوکا..... اس قدر تلیل..... وہ سب اٹھی۔

پہلے سعد جمال اور اب سمعان اسے سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ اس کے ساتھ یہ کیا ہو رہا ہے۔ سعد جمال کا انکشاف اور سمعان احمد کا رویہ.....

”کیا ہوا..... رو کیوں رہی ہو..... کیا کہا سعد نے.....؟“ سمعان جو منتظر ہی تھا فوراً کمرے میں آیا تھا۔

”میں نے آپ پر اعتماد کیا تھا، مگر آپ نے بھی.....“ سمعان احمد کی آواز سن کر اس کے اندر سے بہت کچھ ٹوٹا تھا۔ چہرے سے ہاتھ ہٹا کر اس نے سمعان احمد کو جن نظروں سے دیکھا سمعان احمد ایک

دم گھبرا گیا تھا۔

”کیا ہوا گڑیا..... کیا کیا ہے میں نے.....“ سمعان نے اس کے دونوں ہاتھ تھام لیے تھے۔ سمعان کو سمجھنے میں دیر نہیں لگی تھی کہ سعد نے فرح سے کیا کہا ہو گا۔

”آپ جانتے تھے کہ مجھے تنگ کرنے والا شخص یہی سعد بھائی ہیں.....“ آنکھوں میں آنسو لیے وہ پوچھ رہی تھی بلکہ برہم و شکایتی لہجے میں استفسار کر رہی تھی۔

”نہیں..... اس دن رات کو میں نے تمہارے بتائے گئے نمبر پر کال کر کے پتا کیا تو علم ہوا کہ یہ سعد ہے۔ یقین مانوں میں خود بہت شاک میں آ گیا۔ سعد جمال ہماری پھوپکا بیٹا تمہارے ساتھ ایسی گھٹیا حرکت کر سکتا ہے۔ میں یقین کرنے پر تیار ہی نہ تھا لیکن پھر ماننا پڑا۔ میں سعد پر بری طرح ہنس پڑا تھا۔ بہت برا بھلا کہا تھا اسے..... لعن طعن کی..... کیا کچھ نہیں کہا تھا میں نے اسے اور پھر اگلے دن ستارہ چلی آئی۔ ستارہ اور قادر دونوں نے سعد کا دفاع اس انداز میں کیا کہ مجھے سعد سے رابطہ کرنا پڑا اور پھر اس نے مجھ سے معافی مانگی۔ قسمیں وعدے دلائے..... وہ ان دنوں صرف یہی کام کر رہا ہے۔ وہ تم سے بات کرنے پر اصرار کر رہا تھا سو مجھے مجبوراً تم سے بات کروانا پڑی۔ میرا خیال تھا کہ یہ معاملہ یکسر ہوتا چاہئے۔ تم جس قدر تکلیف اور پریشانی میں مبتلا رہی ہو، بلکہ اب بھی ہو تو مجھے اس کا صرف یہی ایک حل لگا کہ تم خود سعد کی باتیں سنو، سمجھو اور کوئی فیصلہ کرو۔ سعد برا شخص نہیں ہے۔ بال اس کا طریقہ کار غلط تھا اور ہے۔ بہر حال سعد کا عمل قابل مذمت ہے اس پر اسے کوئی معافی نہیں۔ فیصلے کا اختیار ہر حال میں تمہارے پاس ہے اور میں تمہارے ساتھ ہوں.....“ سمعان احمد یہ کہہ رہا تھا اور فرخ خانی آنکھیں لیے دیکھے گئی۔



واجدہ بیگم نے جدہ میں رفعت کو فون کر کے شارق زمان کے متعلق سب بتا دیا تھا۔ رفعت باجی اماں کے منہ سے سب سن کر ہکا بکا رہ گئیں۔ اماں نے انہیں ایک دو دن میں جیسے بھی ہو پاکستان پہنچنے کی تاکید کی تھی۔ رفعت باجی اماں کی بیماری کی وجہ سے ویسے بھی آنا چاہ رہی تھیں پھر خاندان میں نواز اور نویرہ کی شادی بھی چلی ہو اسوں نے پہلے ہی آج کل میں آنے کا انتظام کر رکھا تھا لیکن اب جیسے ہی اماں نے شارق کی ضد بلکہ دھمکی کے متعلق رور کر بتایا تھا رفعت باجی نے ایک دو دن میں ہی پہنچنے کا وعدہ کیا تھا۔

اماں کی بیماری کی وجہ سے کاغذات پہلے ہی تیار کروا لیے تھے۔ اماں سے بات کرنے کے فوراً بعد ہی رفعت باجی نے جدہ سے لاہور کی فلائٹ پکڑی تھی۔ فی الحال وہ تنہا ہی آئی تھیں۔ بچے اور میاں وہیں تھے۔ امیر جنسی آنے پر باقی لوگوں خصوصاً اپنے ساتھ اپنے دونوں بیٹوں کو ساتھ لانا ان کے لیے خاصا مشکل تھا۔ اماں کی فکر مندی بیماری اور اب شارق کی ضد کا احساس نہ ہوتا تو شاید وہ چند دن مزید تاخیر کر لیتیں۔

شارق زمان ہی ان کو ایئر پورٹ سے ریسیو کرنے گیا تھا۔ سارا راستہ سلام دعا حال چال دیگر رشتے داروں کی ہی باتیں ہوتی رہی تھیں۔ شارق زمان رفعت باجی سے خوش دلی سے ملا تھا۔ گھر آ کر اماں سے مل کر ان کی حالت دیکھ کر رفعت باجی نے خوب آنسو بہائے تھے۔ ایک عرصے بعد اماں سے ملاقات ہو رہی تھی۔ دونوں طرف کہنے سننے کو ہزاروں قصے کہانیاں تھیں۔

شارق زمان کو ضروری کام تھا۔ رفعت کو چھوڑ کر وہ چلا گیا تو پھر رات گئے گھر لوٹا۔ اب تو شارق زمان کا اپنے گھر لوٹنے کو بھی جی نہیں چاہتا تھا۔ بس اندر سے ایسی کیفیت ہوتی جا رہی تھی کہ بقول شاعر

کہیں تو کاروانِ درد کی منزل ٹھہر جائے
کنارے آگے یا دل بھر جائے

اماں کے سامنے دل کی خواہش بیان کر دینے پر بھی کچھ سکون نہ تھا۔ پھر اماں کا سامنا کرنا جبکہ نویرہ اور نواز کی شادی میں چند دن رہ گئے تھے۔

ایک لمحے کو شارق کا دل چاہتا کہ ہر چیز کو آگ لگا دے۔ اپنے وجود سمیت ہر چیز جس جس کو دیکھا پھر دل کے تھمڑے کو سینے سے نکال کر کہیں دفن کر دے۔

کبھی کبھار تو شارق زمان کو گزرے لمحوں کے تصور سے ہی اپنا آپ اذیت کی آخری حد پر محسوس ہوتا۔ وہ بڑی رات شارق زمان کو اپنی زندگی کی بھیا تک غلطی محسوس ہوتی تھی۔ وہ ہوش و خرد کا مالک انسان تھا۔ انتہائی حالت میں بھی کبھی خرد کا دامن نہ چھوڑا تھا۔ نہ جانے اس رات نفس کا بے لگام گھوڑا کیسے منہ زوری پر اتر آیا تھا اور پھر حد تو یہ ہو گئی کہ دل بھی صرف ایک ہی تکرار پر اتر آیا تھا۔

”مجھے صرف نویرہ چاہیے.....“

نویرہ تو اس کی لمحاتی طلب ہو سکتی تھی، یہ روحانی اور مستقل طلب نہ جانے کب بن گئی تھی۔ یہ طلب اس رات کی دین تھی یا پھر گزرے دنوں کا کرشمہ تھا۔

اب جب کہ وہ دل کی خواہش اماں کے سامنے کر بیٹھا تھا تو پیچھے ہٹنے کا قطع ارادہ نہ تھا۔ وہ اب اس طلب کے حصول کے لیے سب کچھ کر گزر رہے تھے کہ کیفیت سے ہر آواز نہ ملے۔ اس کے ارد گرد رشتوں کی ایک لامتناہی زنجیر تھی۔

اسے باپ کے کام کا پاس تھا اور ننویرہ دسترس سے دور نہ تھی۔

اپنے کمرے میں آ کر کپڑے چھینچ کر کے شارق زمان ابھی فارغ ہی ہوا تھا کہ دروازے پر دستک ہوئی تھی۔ شارق زمان نے دروازہ کھولا تو سامنے شاکرہ کھڑی تھی۔
”بڑی اماں بلا رہی ہیں آپ کو.....“

اس کا مطلب تھا کہ اماں جاگ رہی تھیں اور تھینا رفعت باجی بھی۔ رات کے اس پہر اس بلاؤے کا کیا مطلب ہو سکتا ہے۔ شارق زمان کو سمجھنے میں دیر نہیں لگی تھی۔

اماں کے کمرے میں آیا تو اماں آنسو بہانے میں مصروف تھیں جب کہ رفعت باجی ان کے بستر پر بیٹھی ہوئی تھیں۔ شارق زمان کمرے میں داخل ہوا تو وہ خاموشی سے دیکھتی رہیں۔ اماں نے چہرہ صاف کیا۔
”کیا ہوا..... خیریت.....؟“ صوفی نے پرچہ شارق نے دونوں کو دیکھا۔

”اتنی ایمر جنسی میں رفعت کو میں نے ایسی لیے بلوایا ہے۔ اب بتاؤ کیا چاہتے ہو تم۔“ جوابا اماں نے کہا تھا۔ وازندگی ہوئی تھی۔

بغیر کسی تمہید کے انہوں نے آغاز کیا تھا۔ بلکہ بلاؤے کا مقصد واضح کیا تھا۔

”آپ کو میں صاف کہہ تو چکا ہوں آپ خالدہ چچی کے ہاں جا کیں.....“ شارق کا وہی دھوکہ قطعی انداز تھا۔ اماں نے بے چارگی سے رفعت کو دیکھا۔ انہوں نے تنبیہی نظروں سے دیکھتے آنکھوں ہی آنکھوں میں تسلی دی۔

”شارق! ہوش کے ناخن لو..... اب جب کہ نواز اور ننویرہ کی شادی میں صرف چند دن رہ گئے ہیں اور تم یہ ضد کر بیٹھے ہو۔ اماں اس حالت میں خوار ہوں جب کہ وہ تو اپنے گھر میں بھی معذوروں والی زندگی گزارنے پر مجبور ہیں۔ تمہیں ترس نہیں آتا.....“

”میں نے ان کے ہاں جانے پر زور نہیں دیا۔ فاروق چچا سے فون پر بھی بات کر کے معاملات طے کر سکتے ہیں.....“ اتنا بے پرواہ انداز تھا کہ رفعت باجی کو ایک لمحے کے لیے اپنا دل رکتا ہوا محسوس ہوا۔

”تمہیں سمجھ کیوں نہیں آ رہی اس کی شادی طے ہے اور تم چلے ہو رنگ میں بھنگ ڈالنے۔“ وہ اگلے ہی لمحے غصے سے بھڑک گئیں۔

”تو کیا ہوا..... شادی ہی طے ہے۔ بات ختم بھی ہو سکتی ہے نکاح تک ٹوٹ جاتے ہیں ابھی تو صرف دن طے ہوئے ہیں۔“

وہی قطعیت سے بھرپور بے پروا کچھ حد تک شگ و سنگ دل لہو تھا۔

”خدا کو مانو شارق..... شریف خاندان میں بات ختم ہونا بھی موت کے برابر سمجھا جاتا ہے۔ جو ذلت..... وہ علیحدہ..... تمہیں شرم کیوں نہیں آتی یہ سوچتے ہوئے بھی۔“ اماں شارق کے اس لہجے و تیور پر غصے سے بولیں۔

”اماں طعنے نہیں..... صاف بات کی ہے۔ میرے پاس دوسرے بہت سے طریقے ہیں لیکن سیدھے راستے سے دل کی بات آپ تک پہنچائی ہے۔ میں نوریہ سے شادی کرنا چاہتا ہوں اور ہر حال میں کرنا چاہتا ہوں۔ آپ بتائیں آپ فاروق چچا سے بات کر کے نواز والا معاملہ ختم کروا سکتی ہیں یا نہیں.....“

ایک دم بے لحاظ انداز میں شارق زمان نے بے مروتی سے کہا تھا۔ اماں نے بے چارگی سے رفعت کو دیکھا۔

”شارق! تم معاملے کو سمجھو۔ اب ممکن نہیں ہے یہ.....“ رفعت باجی نے بے چارگی سے کہا۔

شارق زمان ضد اور اصول کا کس حد تک پکا تھا اس سے بہتر بھلا کون جان سکتا تھا۔ اس کے سامنے غصے سے پیش آیا لعنت ملامت کرنا اس کی ضد کو پختہ کرنے کے مترادف تھا۔

”تو پھر ٹھیک ہے۔ نوریہ کی شادی اب صرف مجھ سے ہی ہوگی یہ بات طے ہے۔ آپ دونوں سوچ لیں۔ کل تک آپ چچا سے بات کر لیں تو ٹھیک ہے ورنہ آپ کو پتا ہے جو میں ایک دفعہ طے کرنا ہوں وہ میں کرتا بھی ہوں۔ آپ میری مدد کر سکتی ہیں تو ٹھیک اسی لیے آپ کو بلوایا ہے ورنہ پھر میں خود نواز وغیرہ سے معاملات طے کر لوں گا۔“

رفعت باجی نے بے بسی سے اپنے سامنے صوفے پر بیٹھے خوش شکل نہایت وجہ پر رعب و شاندار شخص کو دیکھا۔

شارق زمان نے شادی کے معاملے میں ہمیشہ پہلو جی برتی تھی۔ وہ شادی کے سلسلے میں ہمیشہ غیر سنجیدگی دکھاتا تھا مگر اب اچانک یوں شادی پر نہ صرف زور دینا بلکہ نویرہ سے شادی پر ضدی انداز نہیں سخت حیران و پریشان کر گیا تھا۔ وہ رشتوں کے معاملے میں ہمیشہ سے غیر سنجیدہ و بے پروا رہا تھا مگر ان سے اور اماں سے ہمیشہ اچھے انداز میں مخاطب ہوتا تھا لیکن اب شارق زمان کے تیور کچھ اور ہی بتا رہے تھے۔ نہایت بے مروت و خود سرانہ انداز لیے مخاطب تھا۔

”اگر ایسی ہی کوئی بات تھی تو تم پہلے کہتے اب تو کچھ بھی نہیں ہو سکتا ہے۔“ انہوں نے اسے سمجھانا چاہا تو شارق زمان فوراً بات کاٹ گیا۔

”یہ تو مت کہیں کچھ بھی نہیں ہو سکتا صاف صاف بتائیں آپ کل چچا فاروق کے ہاں جاری ہیں کہ نہیں..... تاکہ میں بعد کی حکمت عملی ترتیب دے سکوں۔“ بے مروتی کی حد تھی۔ روکھا سا انداز تھا۔

”نہیں..... خالدہ کے سامنے میں ساری عمر منہ دکھانے کے قابل نہ رہوں گی۔ سارے خالدہ میں جوٹی پلید ہوگی وہ علیحدہ.....“ رفعت باجی کی بجائے اماں نے صاف انکار کر دیا تھا۔

”تو پھر ٹھیک ہے۔ میں خود نواز سے بات کر لوں گا۔ بلکہ اس کے بعد خالدہ چچی اور دیگر لوگوں سے بھی میٹ لوں گا۔ آپ کو بلوانے کا مجھے تو کوئی فائدہ نہ ہوا رفعت باجی.....“ نویرہ بھی سے کہتے غصے سے دونوں کو دیکھتے وہاں سے اٹھ گیا۔

”شارق رکو تو..... سنو تو..... اس طرح جذبات سے کام نہ لو تم خود سوچو اب کچھ بھی ممکن نہیں.....“ اس کے جارحانہ تیور میں سے خائف رفعت نے اسے باہر نکلتے دیکھ کر فوراً کہا تھا۔

”میری ڈکٹری میں کبھی ناممکن کا لفظ نہیں آیا..... آپ شاید نہیں سمجھ سکتیں میں کس الاؤ میں جھلس رہا ہوں۔ نویرہ کی شادی کسی سے بھی ہوتی مجھے کبھی کوئی فرق نہیں پڑتا تھا مگر اب بہت پڑتا ہے۔ میں نے کبھی ایسی بات منہ سے نہیں نکالی جو میری طلب میری دسترس سے باہر ہو مگر میں بہت آگے جا چکا ہوں..... نویرہ کا حصول میرے لیے زندگی و موت کا مسئلہ ہے۔ اگر آپ چاہتی ہیں کہ میں زندہ سلامت رہوں تو مجھے اسے حاصل کرنے دیں ورنہ آپ سب پچھتائیں گے.....“ وہ اپنی سنا کر کمرے سے نکل گیا تھا۔

”یہ کیا کہہ گیا ہے.....“ اماں اور رفعت نا سنجھی میں ایک دوسرے کو دیکھ گئیں۔

نفرت سے سر جھکا تھا۔

”ہونہ۔ مجھے اپنی اما کی تسکین کے لیے دوسروں کی خوشیاں لوٹنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔“

”حالانکہ یہ کام آپ بہت پہلے کر چکی ہیں۔“ اس کے طنز کو اب کی بار لائپ نے یکسر نظر انداز کر دیا تھا۔ اس سے بحث کرنے سے کہیں بہتر کام تھے اس کے پاس کرنے کو.....

”سینٹی یہ سب کیا ہے یا؟ تم نے مجھے انفارم ہی نہیں کیا کہ یہاں کوئی فنکشن چل رہا ہے.....“ ان دونوں کی گفتگو کو نظر انداز کرتے ہوئے اسامہ نے سفیان سے استفسار کیا۔ وہ تینوں ہی سمجھ چکے تھے کہ یہ سفیان کوئی اور نہیں بلکہ لائپ کا وہ واحد دشمن ہے جس کے بارے میں اس نے اپنے دوستوں میں سے کسی سے کچھ بھی نہیں چھپایا تھا۔

”میں خود نہیں جانتا تھا۔ یہاں آکر پتہ چلا کہ میرے پروجیکٹ کی کامیابی پر سربراہ پارٹی اریج کی گئی ہے۔ میرا خیال ہے اب اندر چلنا چاہیے۔“ سب سے معذرت خواہانہ لہجے میں کہتے ہوئے اس نے کہا تھا۔

”اسامہ! مجھے جانا ہوگا۔ بہت ضروری کام ہے۔ تم لوگ ڈسکس کر لو جو بھی فائل ہو تم مجھے انفارم کر دینا۔“ وہ سب آگے نکل گئے تھے تب ہی لائپ نے اسامہ کو روکتے ہوئے کہا۔

”لیکن لائپ تمہارے بغیر یہ کیسے.....“

”اسامہ! ہم سب میں اور تم کچھ نہیں۔ سب ایک ہیں۔ تم جو فیصلہ کرو گے میری سوچ کے عین مطابق ہوگا۔ مجھے تم پر مکمل بھروسہ ہے۔“

”میں جلد آ جاؤں گا تو پھر تمام تفصیلات سمجھا دوں گا۔“

”تھینکس۔“ وہ برق رفتاری سے وہاں سے نکلی تھی۔ وہ جانتی تھی اندر طاہرہ ضرور ہوں گی۔ اسی لیے وہ لوٹ آئی تھی۔

”لائپ۔“ چلتے چلتے اسے ٹھٹک جانا پڑا تھا۔

شانستہ بیگم ہادیہ آپ کے ہمراہ ہارون آغا کے ہاں گئی ہوئی تھیں۔ چھٹی کا دن تھا گھر پر وہ اور نوشی کے علاوہ سعود احمد بھی تھے۔ اگلے دن زرش کا ٹیسٹ تھا۔ بارہ بجے کے قریب وہ کتابیں لے کر بیٹھی تو نہ جانے دل میں کیا سمانی کہ فرح کے ساتھ مل کر تیاری کرنے کو دل چلنے لگا۔ کچھ فرح کا لُج میں گم سم رہتی تھی اس سے مل بیٹھ کر تفصیلی گفتگو کرنے کا بھی ارادہ تھا۔

سعود احمد سے اجازت لینا کون سا مشکل تھا۔ شانستہ ہوتیں تو نوک دیتیں کہ آرام سے گھر میں ہی بیٹھ کر تیاری کرو۔ سعود احمد نے خوش دلی سے تایا کے ہاں چلے جانے کی اجازت دے دی تھی۔ ایک بجے کے قریب وہ ادھر پہنچی تو سارا گھر بھائیں بھائیں کر رہا تھا۔

”گھر والے کدھر ہیں؟“ چوکیدار سے پوچھا تھا۔

”بڑی بیگم کے ساتھ چھوٹی بی بی اور چلی صاحبہ بڑے ماموں کے ہاں گئے ہوئے ہیں۔ آپ کے آنے سے کوئی گھنٹہ پہلے ہی گئے ہیں۔“

”ہیں..... مجھے نہیں بتا سکتے تھے جب میں اندر گئی تھی۔ خواہوا ہی باہر سے ہی ڈرائیو کو بھی بھیج دیا۔“ وہ کھل سی۔ چوکیدار خاموش رہا۔

”تایا ابواور سمعان بھائی تو گھر میں ہوں گے.....“

کمرے کے اندر وہ نہیں گئی تھی اسی لیے تصدیق چاہی۔

”نہیں..... سمعان صاحب تو ڈاکٹر اظہر آئے تھے ان کے ساتھ ہی نکل گئے تھے۔ بڑے صاحب ہیں گھر میں شاید کمرے میں سو گئے ہیں۔“

وہ سر ہلاتی اندر آ گئی۔ سب جگہ دیکھتی وہ تایا جان کے کمرے کی طرف آ گئی۔ وہ بستر پر لیٹے کوئی کتاب پڑھنے میں مصروف تھے۔ وہ دروازہ دھکیلتی اندر چلی آئی۔

”السلام علیکم تایا ابو.....“

”وعلیکم السلام.....“ زرش کو دیکھ کر وہ فوراً اٹھ بیٹھے تھے۔ ”ہماری زری بیٹی آئی ہے.....“ انہوں نے اس کے جھکے سر پر پیار کرتے پاس بستر پر بٹھا لیا تھا۔

”گھر میں کوئی بھی نہیں ہے۔؟“

”ہاں..... تمہاری مائی اور بچے دفنوں ماموں کے ہاں کھو منے پھرنے گئے ہیں۔ سماع بھی دوست کے ساتھ نکل لیا ہے۔ ایک ہی چٹائی کا دن ملا ہے سبھی نکل گئے ہیں۔“

”اور آپ کیوں نہیں گئے؟“ مائی جان کے مسکراتے چہرے کو دیکھا۔ زرش کے لیے ان کے چہرے پر ہمہ وقت مسکراہٹ ہوتی تھی۔ مگر زرش اس چہرے کی مسکراہٹ کا پھیکا پن ہمیشہ محسوس کر کے الجھ جاتی تھی۔

اب بھی بھید بھری نظروں سے ان کا چہرہ جانچا۔

”اگر میں بھی چلا جاتا تو تمہارے آ نے پر تمہیں کہنی کون دیتا۔ ویسے آئی کس کے ساتھ ہو.....“ وہ بڑی سنائی سے اسے مال گئے تھے۔

زرش ایک دم دکھی ہوئی۔

نہ جانے کیوں ہر کوئی اسے حقیقی معصوم یا کم عمر سمجھ کر مال جاتا تھا۔

اور اب وہ یہ بات بڑی شدت سے محسوس کرنے لگی تھی۔

”ڈرائیور کے ساتھ..... ماما اور ہادی آ پی عنان بھائی کے پاس گئے تھے۔ پاپا نوشی اور میں گھر پر ہی تھے۔ کل ہمارا میٹ تھا۔ میں نے سوچا کہ فرح ورمیں مل کر ٹوپک ڈسکس کر لیں گے مگر خیر!! آپ

بتائیں کتاب پڑھی جا رہی تھی۔“ اس نے مائی کے ہاتھ میں موجود ”شہاب مامے“ پر ایک نظر ڈالی تھی۔

”کتاب کیا پڑھنی..... فارغ تھا غرضت کے اوقات کا مصرف ڈھونڈ رہا تھا۔ خیر اب تم آ گئی ہو۔ خوب مل کر باتیں کریں گے۔ چلو! ونچ میں چلتے ہیں۔ چائے کی طلب ہو رہی ہے۔ فرح اچھی بناتی

ہے۔ ماجدہ کو کہنے کو دل ہی نہیں ماما۔ اب تم بناؤ تمہاری چائے بھی اچھی ہوتی ہے مل کر پیئیں گے۔“

انہیں کافی دیر سے چائے کی طلب ہو رہی تھی۔ اب زرش کو دیکھ کر وہ ایک دم ہشاش بشاش ہو گئے تھے۔ انہیں اپنے چھوٹے بھائی کے آنگن کا یہ پھول حد سے زیادہ عزیز تھا۔ اسی لیے اس کے ساتھ لہجہ بھی خاص ہو جاتا تھا۔

زرش نے چائے بنائی تھی۔ دونوں نے مل کر پی تھی۔ تائی امی کھانا تیار کر کے گئی تھیں۔ دو بجے کے قریب دونوں نے مل کر لٹچ کیا تھا۔ پھر ٹی وی لگا کر بیٹھ گئے تھے۔ ایک عرصے بعد زرش تائی کے کمرے کے ایک مالکانہ استحقاق لیے کھوم پھر رہی تھی۔ کبھی یان کا بھی گھر تھا مگر اب زمانہ فتنہ تھا۔

زرش نے ڈرائیو کو چارپانچ بجے پہنچنے کو کہا تھا۔ لاؤنج میں بی ٹی وی کے سامنے قالین پر وہ کیشن پھیلائے نیم دراز ہو گئی تھی۔ ٹی وی دیکھتے تائیا جان سے باتیں کرتے تھے اس کمرے کی خاموشی میں نہ جانے کب آنکھ لگ گئی تھی اور وہ کب غافل ہوئی تھی، کچھ پتا نہ چلا تھا۔

سعید احمد نے مسکرا کر اسے دیکھا۔ وہ قالین پر پڑی بے توازن سی تھی۔ انہوں نے اس کا سر تسن پر رکھ کر اسے سونے دیا تھا۔ ٹی وی بند کر کے وہ باہر نکل گئے تھے۔ انہیں تین بجے کسی سے ملنا تھا۔ صرف زرش کی وجہ سے رکے ہوئے تھے۔ چونکیدا اور ماجدہ کو کمرے سے متعلق خاص ہدایت دے کر وہ چلے گئے تھے۔ تین بجے کے قریب سمعان احمد کی واپسی ہوئی تھی۔ آج کافی عرصے بعد ڈاکٹر ظفر کے ساتھ چھٹی کا دن گزارنے کو ملا تھا۔ خاصے خوشگوار رتہ زہ اور مطمئن موڈ کے ساتھ گھر آ رہی تھی۔

لاؤنج میں قدم رکھتے ہی پہلی نگاہ جس وجود پر ٹھہری تھی کئی مایے تک پلٹنا بھول گئی۔ آج ڈاکٹر ظفر سے گفتگو کے دوران زیادہ موضوع غنن یہی ذات رہی تھی۔ زرش کو دیکھنا گویا دل کی مراد بھائی تھی۔ دل کو دل سے راہ ہوئی۔

جذبوں نے ایک خوبصورت انگڑائی لی تھی۔

ہلکے تلخچاند ہیرے میں قالین پر دراز وہ محو خواب تھی۔ سمعان احمد کے دل نے ایک بھر پور انگڑائی لی۔ جذبوں نے شدتوں کا پیر بن اور ہنسنے کی کوشش کی تھی۔ وہ دھیرے سے قدم اٹھاتا آگے بڑھتا تو

ٹھنک گیا۔ کونے میں قالین پر بیٹھی ماجدہ اونگھ رہی تھی۔

”ماجدہ.....“ سمعان نے اسے آواز دی تو وہ ہڑبڑا کر سیدھی ہوئی۔

”جی سمعان صاحب جی.....“ وہ فوراً کھڑی ہوئی تھی۔

”کھر میں اتنی خاموشی کیوں ہے۔ باقی سب کہاں ہیں؟“

سمعان جب کھر سے نکلا تھا تو ابھی کھر پر تھے۔ کھر کی خاموشی بطور خاص محسوس کرتے سمعان نے پوچھا تھا۔

”بیگم صاحبہ، علی صاحب اور فرح بی بی کے ساتھ آپ کے ماموں کے ہاں گئی ہیں۔ صاحبہ جی تھوڑی دیر پہلے کسی سے ملنے کا کہہ کر چلے گئے تھے۔ کہہ رہے تھے کہ میں ادھر رہوں جب تک زرش

بی بی ہیں۔ جب ان کا ڈرائیور ان کو لینے آئے تو میں اپنے کوارٹر میں چلی جاؤں۔“

ادھر سے تفصیلی جواب ملا تھا۔ سمعان احمد نے سر ہلایا۔

”زرش کب آئی تھی؟“ نظر زرش پر ڈالی تھی۔ جواب بھی بے خبر تھی۔ کتنی مضمّن نیند تھی اس کی۔

”پتا نہیں..... ایک دو بجے.....“

”اوکے تم جاؤ.....“ سمعان نے اسے بلا تھا۔ وہ تو پہلے ہی اونگھ رہی تھی سو راز فو چکر ہوئی۔ سمعان احمد صوفے پر آ بیٹھا۔

نظر بار بار پلٹ کر اسی چہرے کے طواف کو مچل رہی تھی۔

سمعان اپنے آپ کو لچھوں کی گرفت میں آنے سے بمشکل روک رہا تھا۔ زرش صرف اس کی محبت ہی نہیں، سگی عم زاد بھی تھی۔ اسی تعلق کے حوالے سے بہت محترم تھی۔ اسی لیے وہ ہمیشہ اپنی نگاہ کی

گستاخی پر قابو پا لیتا تھا مگر آج جذبے بے ہلکام سے ہو رہے تھے۔ دل کے تقاضے کچھ اور ہی رنگ اوڑھ رہے تھے۔

سمعان کی نگاہوں کی وارفتگی تھی یا پھر نیند ٹوٹی تھی۔ ایک عجیب سا احساس اسے گہری نیند سے بڑبڑا کر اٹھنے پر مجبور کر گیا تھا۔ وہ ایک دم سیدھی ہوئی تھی۔ نیند سے بوجھل آنکھیں کھولتے ہی سیدھی نگاہ سمعان احمد پر پڑی تھی۔ سمعان احمد کے جذبوں کی شدت تھی یا نگاہ کا کوئی رنگ تھا۔

نہ جانے کیا تھا اس سے ان آنکھوں میں۔

کچھ نئے رنگ۔

آگہی کے دروا کر تے پل۔

الوہی سے جذب ہے۔

کچھ تو تھا کہ ہمیشہ اپنی ذات میں مگن اپنی معصومیت کے حصار میں مقید زرش۔ سعاد احمد بری طرح چونک رہی تھی۔ اس کی آنکھیں ایک دم پھیلی تھیں۔

انجانے جذبوں سے تپتا چہرہ اور لوہی آ نکھیں۔

زرش کے متوجہ ہونے پر سمعان احمد نے نگاہوں کا رخ بدل لیا تھا۔

نہ جانے کیوں زرش کو اپنا دل دھڑکتا محسوس ہوا تھا۔

چہرہ دلوہی نے لگا تھا اور پٹکیں جھک گئی تھیں۔

اس کی سمعان احمد سے بے پناہ بے تکلفی تھی۔ بارہا اس نے اپنی معصومیت و بھولپن سے بے تکلفی کا مظاہرہ کرتے سمعان احمد کا ہاتھ پکڑا تھا۔ لاڈ سے ضد منوائی تھی۔ مان سے فرمائشیں کی تھیں مگر اس وقت نہ جانے دل کی حالت کیوں بد گئی تھی۔

وہ لا کھانا سہی پر تھی تو ایک لڑکی۔

محبت و وفا کی محبت سے گندھا ہوا انمول تراشا ہوا پیکر۔

ایک پل میں سمعان احمد کی اودیتی نگاہیں اسے کسی حسین عبارت کا موضوع بن جاتی تھیں۔

اس کی چسٹی حس نے پہلی دفعہ اسے سمعان احمد سے متعلق کوئی سنگل دے دیا تھا۔ وہ سمعان احمد کو ہمیشہ سمعان بھائی سمجھتی آئی تھی اور اب دل کی یہ لے نہ جانے کیا کہہ رہی تھی وہ خود حیران تھی۔ سمعان احمد کا یوں نظریں چرا کر خفیف سا مسکرا دینا اسے حقیقتاً الجھا گیا تھا۔

وہ ان نگاہوں کی حدت سے گھبرا کر اٹھ بیٹھی تھی۔

”السلام علیکم.....“ گھبراہٹ سے بھرپور انداز تھا۔ سمعان کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

”وعلیکم السلام.....“

”آپ کب آئے.....؟“ پہلی دفعہ وہ سمعان بھائی کے سامنے گھبرا رہی تھی۔ قالین پر گرا دوپٹہ شانوں پر پھیلائے وہ شیشائی تھی۔

”ابھی آیا ہوں..... تم سناؤ۔ بہت نیند آ رہی ہے تو فرح کے کمرے میں چلی جاؤ۔ آرام سے لیو.....“ لمحوں میں سمعان نے خود پر قابو پا لیا تھا۔ اب اپنی مخصوص جیسی جیسی سلجھی مسکراہٹ لیے گویا

ہوئے تھے۔

سابقہ انداز فوراً عود کرایا تھا مگر ان لفظوں میں بھی محسوس کی جانے والی پاشنی تھی۔ محبت و خلوص کا رچاؤ تھا جسے زرش جیسی حساس لڑکی نظر انداز نہ کر پائی تھی۔ ”نہیں..... میں تو تایا ابو کے ساتھ بیٹھنی ٹی وی دیکھ رہی تھی۔ نہ جانے کب آنکھ لگ گئی۔ تایا ابو کدھر گئے؟“

اپنے ارد گرد دیکھتے اس نے کہا تھا۔

”میں جب گھر لوں تو وہ گھر پر نہیں تھے۔“ ماجدہ بتا رہی تھی کوئی کام تھا، کسی سے ملنا تھا۔ ”سمعان احمد نے پرسکون انداز میں بتایا۔ وہ حرف سر بلا گئی۔

درحقیقت اندرونی طور پر وہ خاصی کنفیوژ ہو چکی تھی۔ آج کل نہ جانے کیوں سمعان احمد کی طرف سے اس کا دل کھٹک رہا تھا۔ جب سے وہ تصویر والا معاملہ درپیش آیا تھا، اکثر اس کا دل و دماغ بری طرح الجھ پڑتا تھا۔ آج تو ایک واضح تاثر تھا۔ زرش نے کن انکھیوں سے سمعان احمد کو دیکھا۔

”آج تمہاری تشریف آوری کیسے ہو گئی، خیریت بھائی.....“ چچی جان نے آسانی سے آنے کی اجازت دی۔ ”وہ پوچھ رہے تھے۔ زرش نے خود کو سنبھالتے ہوئے صرف سر بلا دیا۔ سمعان احمد کو اس کی خاموشی ایک دم محسوس ہوئی تو ذرا دھیان سے دیکھا۔ نیچی نظریں کیے وہ قالین سے اٹھ کر سامنے صوفے پر بیٹھ چکی تھی۔ چہرہ سرخی مائل ہو رہا تھا۔ ہونٹوں کو دانتوں تلے چکلتے وہ الجھی محسوس ہوئی۔

سمعان احمد تو اس کے چہرے سے ہی اس کے اندر کا سارا احوال پڑھ لیتا تھا اب بھلا کیوں نہ چونکتا۔ ایک دم سنبھلا دیا تھا۔

یہ لڑکی انہیں اپنے جذبات سے بڑھ کر عزیز تھی۔

کچھ دیر پہلے والی اپنی وارنٹی پر دل میں ایک بوجھ سا آن پڑا۔ یہ جذبے بھی انسان کو کیسے کیسے خوار کرتے ہیں۔ اچھے خانا سے انسان کو لمحوں میں زیر کر لیتے ہیں۔

”خیریت..... کیا ہوا..... اتنی چپ چاپ کیوں ہو؟“ بہت اپنائیت بھرا مارٹل انداز تھا جس کی زرش ہمیشہ سے عادی بھی تھی۔ اپنے آپ کو بگ اپ کرتے انہوں نے پوچھا تھا۔ زرش جھپٹنی سی ہنسی ہنس دی۔

”جی خیریت ہی ہے۔ دراصل میرا فرح کے ساتھ کل کا ٹیٹ ڈسکس کرنے کا موڈ تھا اس لیے آئی تھی مگر یہاں آ کر علم ہوا کہ محترمہ بڑے ماموں کے ہاں گئی ہوئی ہے۔ ڈرائیور کو میں نے چارپانچ کا نام دیا تھا۔ سونے کا موڈ تو نہیں تھا۔ پتا نہیں کیسے آنکھ لگ گئی۔“

سمعان کے خصوصی انداز پر وہ بھی اپنے آپ کو سنبھال کر مخاطب تھی۔

”اگر ٹیٹ میں کوئی پرابلم ہے تو مجھ سے ہیپ لے لو۔ فرح تو شاید رات کو ہی آئے۔“ سنجیدہ انداز تھا زرش مکمل طور پر متوجہ ہوئی۔ کچھ دیر قبل والا کوئی تاثر اب نہ تھا۔

”نہیں ٹیٹ تو میرا تیار ہے۔ بس چند ایک پوائنٹس تھے جو کیئر کرنے والے تھے۔ خیال تھا کہ فرح سے ڈسکس کروں گی تو کیئر ہو جائیں گے۔ کچھ خاص ہیپ کی تو ضرورت نہیں ہے۔ توجہ سے اسٹڈی کروں گی تو سمجھ میں آ جائیں گے۔“

”پھر بھی لاؤ مجھے بتاؤ میں سمجھا دیتا ہوں۔“ سماع کا وہی ہمیشہ والا متفکر انداز تھا۔ زرش انکار کر کے تکرر کر گئی۔

”اچھا میں بکس لے آؤں.....“ بکس وہ بتایا جان کے کمرے میں ہی رکھنا ہی تھی۔ سماع کو کہہ کر وہ اندر چلی گئی تھی۔

سونے کی وجہ سے آنکھیں بوجھل ہو رہی تھیں۔ منہ ہاتھ دھو کر تباہی نوٹ بک لے کر لوٹی تو سماع احمد منتظر تھا۔

پندرہ منٹ میں سماع نے سارا Concept کیئر کر دیا تھا۔ زرش ذہین تھی ہر بات کو بہت جلدی پک کر لیتی تھی۔ سماع احمد کے سمجھائے جانے والے نکات اس نے منٹوں میں پک کیے تھے۔

اس کے بعد سماع احمد اس سے ہلکی پھلکی گفتگو کرتے رہے تھے۔ زرش جو تھوڑی بہت بدگمان ہوئی بھی تھی ہر بدگمانی بھلائے سماع کی باتوں میں بہل گئی تھی۔ زرش کو اپنی اصل حالت میں واپس آتے دیکھ کر سماع احمد نے ایک پرسکون سی سانس فضا میں شامل کی تھی۔ زرش انہیں اس حد تک عزیز تھی کہ اس کی نگاہ کا بدلتا رنگ بھی سماع کو گوارا نہ تھا۔ کاش سماع احمد اسے بتا سکتے کہ اس کی ایک پل کی اجنبیت ان کی روح پر کیسے بوجھ بن جاتی تھی۔

”اوکے“ تم بیٹھو..... ٹی وی دیکھو۔ میں ڈرا اپنے کمرے میں آرام کروں۔ آج کافی دنوں بعد ظفر سے ملنا ہوا تھا۔ صبح دس بجے گھر آ کر لے گیا تھا۔ اتوار کا ایک ہی دن ملتا ہے۔ رام کو وہ بھی قسمت سے شاید ہی میسر ہو۔ تم بھی یہیں ہونا۔ جب ڈرائیو آئے تو مجھے بتا کر جانا۔ فی الحال میں اپنے کمرے میں ہوں۔“

زرش کے انداز میں ایک صاف واضح محتاط پن محسوس کرتے سمعان احمد نے منظر سے ہٹ جانے کو ترجیح دی تھی۔ زرش کو مطمئن تو کر ہی دیا تھا اب سنبھلنے کا موقع دینے کو سمعان احمد نے اپنے کمرے کی طرف رخ کیا تھا۔

زرش خاموشی سے انہیں اپنے کمرے میں جانا دیکھتی رہی۔ کچھ دیر قبل خود پر چاری ہونے والی کیفیت ایسی تھی کہ زرش اسے بھول کر بھی یاد نہیں کرنا چاہتی تھی۔ سو خود کو مصروف رکھنے کو اس نے ٹی وی آن کر لیا تھا۔ چار بجے تک ڈرائیو کا انتظار کیا تھا پھر اس نے گھر کال کر کے نوشی سے ڈرائیو کو بھیجے کو کہا تھا۔ ماما بھی تک نہیں لوٹی تھیں سو وہ ماما کی آمد سے پہلے ہی گھر پہنچ جانا چاہتی تھی ورنہ پھر شامت کچی تھی۔ ویسے یہاں آ کر بھی وہ بورے ہو رہی تھی۔ فرح تھی نہیں جس مقصد کے لیے آئی تھی وہ تو بیکار ہی گیا تھا۔ ڈرائیو رکھنے میں پندرہ بیس منٹ تھے تب تک ادھر ادھر ٹہکتی رہی تھی۔ ماجدہ اسے ٹہکتے دیکھ کر آ گئی تھی۔ اس وقت وہ کچن میں کوئی نہ کوئی کام کر رہی ہوتی تھی مگر آج کمین نہیں تھے تو وہ بھی فارغ تھی۔

”آپ کے لیے چائے بناؤں؟“ اسے لان میں دیکھ کر ماجدہ نے پوچھا تھا۔

”میرے لیے؟“ وہ اس وقت بہت کم چائے پیتی تھی اسی لیے ماجدہ کو دیکھا۔

”جی اس وقت گھر میں سبھی چائے پیتے ہیں۔ چھٹی والے دن جب سبھی جمع ہوتے ہیں تو بیگم صاحبہ خصوصی اہتمام کرواتی ہیں۔ اگر آپ کہتی ہیں تو آپ کے لیے کباب تل لیتی ہوں تیار کر کے رکھے ہوئے ہیں صرف تلنے ہیں۔“

”ٹھیک ہے جب تک ڈرائیو آتا ہے چائے ہی پی لیتے ہیں۔ تم ایسا کرو کباب تل لو میں چائے بنا لیتی ہوں۔ سمعان بھائی بھی اپنے روم میں ہیں اگر جاگد رہے ہیں تو ان سے بھی پوچھ لیتے ہیں۔“

چائے تیار کر کے اس نے ماجدہ کو کہا تو وہ کچن سے نکل گئی تھی۔ زرش نے فرائی بین سے تلے ہوئے کباب پائیٹ میں نکالے جو ماجدہ قلم چکی تھی۔ ماجدہ فوراً پلٹ آئی۔

”میں نے ان کے کمرے میں جھانکا تھا۔ وہ جاگ رہے تھے۔ کچھ لکھ رہے تھے۔ میں نے انہیں چائے کا کہہ دیا تو وہ کمرے میں ہی لانے کو کہہ رہے تھے۔ چائے اگر وہ گھر میں ہوں تو اپنے کمرے میں ہی پیتے ہیں۔ ماجدہ کے بتانے پر زرش نے سر ہلا دیا تھا۔

سمعان کے لیے بڑے تیار کرتے اس نے اپنے حصے کا کپ بھی بڑے میں رکھ لیا تھا۔ جب تک ڈرائیو آتا وہ سماعن احمد سے چند ایک باتیں کر لیتی۔

”ڈرائیو آئے تو مجھے بتا دینا.....“ ماجدہ کو ہدایت دے کر وہ بڑے لیے سماعن احمد کے کمرے کی طرف چلی آئی تھی۔ دروازہ کھلا تھا۔ بڑے قلمی تھی سو بغیر دستک کے ہی اندر داخل ہو گئی تھی۔ سماعن کمرے میں کہیں نہیں تھا۔ اس نے کھڑے کھڑے ہی اطراف میں نگاہ دوڑائی۔ بستر پر بکھرے کاغذات بتا رہے تھے کہ چند لمحے قبل وہ یہیں تھے۔

بستر پر بلیک رنگ کا برف کبس رکھا ہوا تھا۔ اطراف میں کئی کاغذ بکھرے ہوئے تھے۔ ایک دو ڈائریز تھیں۔

زرش نے سائینڈ ٹیبل پر بڑے سے دکھادی۔

باتھ روم کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ نہ جانے سماعن کہاں تھے۔ اس نے تجسس نگاہوں سے ڈرینگ روم کی طرف دیکھا۔ دروازہ بند تھا۔ نہ جانے وہ اندر تھے بھی کہ نہیں..... اندازہ لگانے کی کوشش کی اور پھر وہ بستر کے کنارے ٹک گئی تھی۔

بستر پر بکھرے کاغذات پر نظر ڈالتے اس نے ایک صفحہ اٹھا لیا تھا۔ انتہائی خوبصورت لکھائی میں کوئی نظم درج تھی شاید۔ زرش کو شعر و شاعری سے کوئی خاص شغف نہ تھا سو سرسری نظر ڈالی تھی مگر نگاہ بٹھہری گئی تھی۔

”میں اسے واقف الفت نہ کروں“

عنوان اچھا تھا اور دُفرب بھی۔

زرش کی نظریں کاغذ پر پھسلتی چلی گئیں۔

سوچتا ہوں کہ بہت سادہ و معصوم ہے وہ

میں ابھی اس کو شناسائے محبت نہ کروں

روح کو اس کی اسیر غمِ الفت نہ کروں

اس کو رسوا نہ کروں

واقفِ مصیبت نہ کروں

موتی موتی پر وئی لکھائی۔ ایک ایک لفظ واضح اور روشن تھا۔

سوچتا ہوں کہ ابھی رنجِ ستا زاد ہے وہ

واقفِ درویش نہیں

خوگرِ رام نہیں

سحرِ عشق میں اس کی اکثر شام نہیں

زندگی اس کے لیے زہرِ بھرا جام نہیں

زرش کے اعصاب پر یہ الفاظ بہت بری طرح اثر انداز ہوئے تھے۔

AANCHAL.COM.PK

اک بے چینی ناس کے وجود کے اندر سرا بھارا تھا۔

سوچتا ہوں کہ محبت ہے جوانی کی خزاں

اس نے دیکھا نہیں دنیا میں بہاروں کے سوا

نکبت و نور سے لبریز نظاروں کے سوا

سوچتا ہوں کہ غمِ دل نہ سناؤں اس کو

سامنے اس کے کبھی رازعریاں نہ کروں

خلشِ دل سے اس کو دستِ وگریباں نہ کروں

اس کے جذبات کو میں مشغلہِ بدامان نہ کروں

لظم تھی کہ جذبات کا ایک تارِ طم تھا۔

شدتوں کا ایک ریلا تھلایا پھر محسوسات کا ایک خوش کن جزیرہ تھا۔

زرش کو اپنے اندر بہت کچھ ہوتا محسوس ہوا تھا۔

سوچتا ہوں کہ جاوے گی محبت اس کو

وہ محبت کی بھلاتا ب کہاں لائے گی

خود تو وہ تش جذبات میں جل جائے گی
اور دنیا کو اس انجام پہ ترپائے گی
سوچتا ہوں کہ بہت سادہ و معصوم ہے وہ

بے شک انتخاب بہت شاندار تھا۔ زرش سرا ہے بغیر نہ رہ سکی اور انتخاب کرنے والا اس سے زیادہ شاندار اور با ذوق تھا۔ وہ معترف تھی۔

سمعان بھائی ایسی شاعری بھی زیر مطالعہ رکھتے ہیں۔ زرش کو سمعان احمد کی لپیٹ حس سے ابھی آگاہی ملی تھی۔ زرش کو خاصا تعجب ہو رہا تھا۔ سمعان احمد کا جو تاثر قائم تھا اس سے ہٹ کر یہ شاعر خا سے
معنی خیز تھے۔ ایک نئی کہانی سناتے ہوئے۔

”سمعان احمد کا مخاطب کون تھا؟“

زرش کے اندر اس سوال نے بڑی طرح شور مچایا تھا۔

کاغذات کو ترتیب سے رکھتے وہ پھر چوکی تھی۔

"My Personals"

”سمعان احمد“ کا نام درج تھا۔ زرش نے وہ ڈائری اٹھائی۔

زرش کے ہاتھ میں گرے ڈائری تھی تو دل میں ”سمعان احمد کا مخاطب کون تھا؟“ کا بھرپور شور تھا۔

اس نے وہیں سے ڈائری کھول لی جہاں قلم رکھا ہوا تھا۔

شاید سمعان احمد سے ہی لکھتے لکھتے چھوڑ کر گیا تھا۔

کسی کی پرسنل چیز کو چھیننا خاصاً غیر اخلاقی فعل تھا مگر زرش کا تجسس عروج پر تھا۔

”سمعان احمد ڈائری بھی لکھتے ہیں۔“ اسے یفرح نے بتایا تھا مگر اس نے کبھی دھیان نہیں دیا تھا کہ یہ خاصاً زمانہ کام ہے اور سمعان احمد جیسے مصروف پریکٹیکل بندے کے پاس بھلا اتنا وقت کہاں کو وہ ڈائری وغیرہ لکھتے پھریں۔

زرش نے وہیں سے پڑھنا شروع کیا تھا جہاں قلم رکھا ہوا تھا۔

پہلی ہی لائن پر زرش کا دل اچھل کر گویا حلق میں آ نکلا تھا۔ اعصاب جھنجھلا گئے تو ہاتھوں میں آگ کی طرح لڑش تھی۔

”میری عقل حیران ہے۔ میں فیملے کا اختیار نہ کبھی پہلے اپنے ہاتھ میں رکھتا تھا اور نہ ہی امی ابو کی اس مڑی جنگ میں کبھی میرا ہاتھ ہوگا۔ زرش صرف میری اولین چاہت ہی نہیں میری زندگی کا سب سے بڑا سچ ہے۔ ایسا سچ جو مجھ سے اپنا آپ منوا چکا ہے۔ میں اگر امی ابو کی اس آپس کی سرد جنگ میں اپنے دل سے ہاتھ داری بھی ہو جاؤں یا دونوں میں سے کسی ایک کے حق میں سرینڈر بھی کر دوں تو بھی دل کی خوشی کہیں نہیں ہوگی۔“

زرش سمعہ کو اپنے اعصاب ساتھ چھوڑتے محسوس ہوئے۔ لفظ سادہ اور عام فہم تھے مگر ادراک سے زلزلوں کی زد پر لے آیا تھا۔ گویا پوری ذات ہی مل گئی تھی۔

”کبھی کبھی جذبات کا ریڈا بھی انسان کو کیسے بے بس سا کر دیتا ہے۔ زرش پر نظر پڑتی ہے تو دل چاہتا ہے بس حد سے گزر جاؤں اور شاید میں گزر بھی جاؤں مگر طبیعت گوارہ نہیں کرتی۔ سب سے بڑھ کر تو یہ میں اس معصوم اور اچھی سی لڑکی کے اعتماد کو ریزہ ریزہ کرنے کا حوصلہ خود میں نہیں پاتا۔ مجھے اب محسوس ہو رہا ہے زرش میری طرف سے الگھنا شروع ہو گئی ہے مگر میں کیا کروں۔ ہزار چاہوں بھی تو اپنی بے اختیار یوں پر قابو پانا قطعی مشکل ہو جاتا ہے۔ بعض اوقات تو ضبط کے کئی مراحل سے گزر رہا ہوتا ہے کاش میں بتا سکتا.....“

اور بھی نہ جانے کیا کیا درج تھا۔ زرش سن دماغ لیے پڑھ رہی تھی۔ جسکی عتب سے ہاتھ بڑھا کر تیزی سے ڈائری جھپٹ لی گئی تھی۔ وہ تیزی سے پلٹی تھی۔

اپنے سامنے سمعان احمد کو دیکھ کر اس کے اعصاب پھر زبردست تحریک کی زد پر تھے۔
”آپ.....“ وہ سختی سے لب بھینچ گئی۔

یہ شخص اس کے لیے کیا تھا۔

اس شخص کو اس نے کیا مقام کیا رتبہ دیا ہوا تھا۔

اور یہ شخص کیا اٹکا تھا۔

وہ کچھ کہنے کی کوشش میں بری طرح ماکام ہوئے ایک دم ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔ اس کے بھروسے اور اعتماد کے کلرے ہوئے تھے۔

سمعان احمد جو ابھی کمرے میں داخل ہوا تھا ڈرائنگ روم میں کمپیوٹر پر وہ کچھ میٹرل سرچ کر رہا تھا سارا کچھ یونیورسٹی لائبریری میں چھوڑ کر۔ خیال ہی نہیں تھا کہ زرش اندر آ سکتی ہے۔ گمان تو یہی تھا کہ وہ چلی گئی ہوگی مگر جیسے ہی کمرے میں قدم رکھا تھا اسے دیکھ کر سمعان کو ایک پل کو تو کچھ بھی نہیں سمجھ پایا تھا اور جب حواس بحال ہوئے تو فوراً آگے بڑھ کر ڈائری چھین لی تھی مگر اب بہت دیر ہو چکی تھی۔

جس راز کو وہ چھپانا چاہتے تھے وہ ایک ذرا سی کوتاہی سے عیاں ہو چکا تھا۔ وہ زرش کو جس دکھ جس اذیت سے بچانا چاہتے تھے وہاں تسکینی میں ہی اسے فراہم کر چکے تھے۔

زرش کو پھوٹ پھوٹ کر روئے تے دیکھ کر سمعان احمد بے قرار سے آگے بڑھے۔

”زرش! پلیز ایک منٹ میری بات سنو..... پلیز روؤ نہیں.....“

زرش کے آنسوؤں کی شدت میں جواذیت تھی وہ صاف محسوس کی جا سکتی تھی۔

”زرش بات سنو میری.....“ اسے شدت سے روتے دیکھ کر سمعان نے اس کے ہاتھ پکڑ کر اس کے چہرے سے ہٹا دیا چاہے کہ زرش نے بڑی طرح ہاتھ جھٹک دیئے۔ اتنی نفرت تھی اس جھٹکے میں کہ حد نہیں۔ سمعان احمد گم رہ گیا۔

”آپ..... آپ..... میرے اعتماد کو اس طرح پارہ پارہ کر سکتے ہیں۔ آئی ڈونٹ بلیوٹ.....“ آنکھوں میں آنسو لے، بھیگے چہرے سے گردن شدت سے نفی میں ہلاتے اس کے لہجے میں ایسی بات ضرور تھی کہ سمعان احمد ہلکلا گئے۔

”زرش تم.....“

”خبردار مجھے بہلایا تو..... مجھے بار بار ایسا محسوس ہوا مگر مجھے آپ پر یقین تھا اپنی ذات سے بھی بڑھ کر۔ میں نے آپ کو سمعان بھائی نہیں اپنا بھائی سمجھا اور آپ کیا نکلے..... میں تو آپ کی بڑی عزت کرتی تھی۔ حقیقی بھائی کا مقام دیا تھا.....“ وہ پھر رودی۔

اس کے بکھرے لہجے میں تو نے اعتماد کی کرچیاں تھیں۔ سمعان احمد پریشان ہو گیا۔

”زری! کچھ غلط مت سوچنا پہلے میری بات سنو.....“

سمعان احمد نے ایسا تو کبھی چاہا ہی نہ تھا۔ ایک افتادی آن پڑی تھی۔

گویا سب کچھ تمس نہیں ہونے والا تھا۔

”ہرگز نہیں..... آئندہ میرے سامنے آئیں تو حد سے گزر جاؤں گی۔ سب سمجھتی ہوں میں۔ اب اتنی بچی بھی نہیں ہوں۔ میرے اعتماد کو توڑا ہے آپ نے۔ کبھی معاف نہیں کروں گی۔“ وہ کسی بھی طور پر

اب پہلنے والی نہیں تھی۔

غصے سے کہتے وہ بھاگی تھی۔

”زرش..... زری..... بات تو سنو.....“ سمعان احمد پیچھے لپکا تھا۔

لاؤنج میں آ کر وہ اپنی کتابیں سمیٹ رہی تھی۔ سمعان کو بری طرح نظر انداز کر دیا۔ سر اٹھا کر دیکھا تک نہیں۔ سمعان کو زرش کے رویے سے بڑی تکلیف پہنچی تھی۔

”زرش بی بی! آپ کی گاڑی آگئی ہے۔“ ماجدہ بھی اسی لمحے لاؤنج میں چلی آئی تھی۔ زرش کتابیں اٹھا رہی تھی ورنہ اسے روتے دیکھ کر ضرور چوکتی۔

کتابیں کا پیاں سمیٹ کر زرش نے دوپٹہ سیدھا کیا تھا۔ یکسر بے پروا انداز تھا بلکہ قطعاً غصے سے بھرا ہوا تھا۔ اتنا سرد کہ حد نہیں۔ سمعان نے اس طرح بی ہیو کرنے پر غصے سے اس کا بازو پکڑ کر جھکنا دیتے اپنے سامنے کیا تو ہاتھ میں پکڑی کتابیں قالین پر گر گئیں۔

”تم میری بات سنو.....“ غصے سے کہتے سمعان نے اسے کندھوں سے تمام کراپے سامنے کر لیا تھا۔ اس قدر جو غصا اس انداز تھا کہ ایک لمحے کو زرش بھی ششدر رہ گئی تھی مگر اگلے ہی پل بری طرح بھر گئی۔

”حد میں رہیں آپ اپنی.....“ وہ لمحوں میں اجنبی بن گئی تھی۔ بڑی بری طرح بھڑک گئی۔ سمعان احمد کو احساس ہوا کہ صرف وہ زرش نہیں کچھ اور حق رکھنے لگی ہے۔ سمعان کے اندر تاسف نے سر

ابھارا۔

”تم غلط سوچ رہی ہو..... ہاں میں محبت کرنا ہوں تم سے..... مگر میری محبت کو غلط نہ سمجھو..... میں نے کبھی تمہارے اعتماد کو توڑنے کی کوشش نہیں کی..... یقین کرو مجھ پر.....“ سمعان احمد اس چھوٹی سی

لڑکی کے سامنے بری طرح ٹوٹے تھے بلکہ ہار سے گئے۔ وہ سب برداشت کر سکتے تھے مگر زرش سمعہ احمد کی بد اعتمادی نہیں۔ مر کے بھی نہیں۔ سمعان احمد کے اس قدر واضح اظہار محبت پر زرش بھی شہینا گئی تھی۔ مگر اگلے ہی لمحے پھر ڈٹ گئی۔

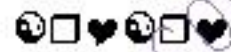
”مجھے چھوڑیں..... میں آپ کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی۔ ہٹ جائیں میرے راستے سے۔“ اس کے لہجے میں اس قدر ناگواری و کراہیت تھی کہ سمعان احمد دیکھتے رہ گئے۔

حالات اس رخ بھی کروٹ بدل سکتے ہیں۔ پل میں کیا سے کیا ہو گیا تھا۔ سمعان احمد خاموشی سے پیچھے ہٹ گیا تھا۔ اپنے بازو اپنے پہلو میں گرا لیے تھے۔

زرشہری طرح نیر بہاتے اپنی مکھری کتابیں دوبارہ سمیٹ رہی تھی۔ کتابیں سمیٹ کر وہ پلٹی تھی۔ دروازے کے پاس جا کر رکی تھی اور پلٹے بغیر بوٹی تھی۔

”میں نئے آپ کو ایک دیوتا سے بڑھ کر مان، محبت، چاہت دی تھی۔ میری چاہت تو بے ریا تھی۔ بغیر کسی ماوٹ کے میں نئے آپ سے رشتہ بنایا تھا۔ میری بے تکلفی کو برا غلط رنگ دیا آپ نے سمعان

بھائی..... مجھ سے میرا اعتماد چھین لیا ہے آپ نے۔ مجھے میری ہی نظروں سے گرا لیا ہے۔ کبھی معاف نہیں کروں گی آپ کو سچے، کبھی نہیں.....“



اپنے آپ سے مسلسل نردا زما رہنے کے بعد ایک مسلسل اندرونی جنگ سے برسرِ پیکار ہوتے ہوئے اندرونی جمع و تفریق کے حساب کے بعد شارق زمان نے ایک انتہائی قدم اٹھانے کا قطعی فیصلہ کرتے

ہوئے نواز فاروق سے ملنے کی ٹھانی تھی۔ اگلے دن دوپہر تین بجے کے قریب شارق زمان نواز سے ملنے اس کے گھر چلا آیا تھا۔ وہ فاروق چچا کے ہاں بہت کم آتا تھا۔ نواز یونیورسٹی سے آنے کے بعد آرام

کر رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اسے اکیڈمی کے لیے نکلنا تھا۔ شارق کو دیکھ کر حیران ہوا تھا اور پھر شارق زمان کے کہنے پر وہ اس کے ہمراہ چلا آیا تھا۔

”یار بتاتے کیوں نہیں۔ اب تو مجھے پریشانی بھی ہونے لگی ہے۔ آخر وہ کون سی بات ہے جو تم گھر پر نہیں کر سکتے تھے۔ اتنے سنجیدہ کیوں ہو؟“

شارق زمان نواز کو یہی کہہ کر لایا تھا کہ اسے اس سے بہت ضروری بات کرنی ہے وہ بھی اکیلے میں۔ اسی لیے وہ فوراً ہمراہ آ گیا تھا مگر اب شارق زمان کے تیور اور خاموش سنجیدہ انداز دیکھ کر پریشان

ہو رہا تھا۔

”کچھ دیر صبر کر لو..... ابھی پتا چل جائے گا..... جلدی کس بات کی ہے۔“ ایک ہوٹل کے پارکنگ لائٹ میں گاڑی پارک کرتے شارق کا انداز پہلے سے بھی زیادہ سرد تھا۔ نواز نے پر تشویش نظروں سے

دیکھا۔

شارق کا یہ لب ولہجہ اور تیور کسی ماگہانی کی نشاندہی کر رہے تھے۔ اس نے بار بار شارق کو اس روپ میں دیکھا تھا مگر آج کوئی نئی بات تھی۔ ٹیبل منتخب کرتے چائے کا آرڈر دیتے ہوئے بھی شارق زمان کے تیور نہیں بدلے تھے۔

”یار اب بول بھی چکو..... کیا بات ہے۔ میرے صبر کا اس سے زیادہ مقابلہ مت لو۔ مجھے خواہ مخواہ گھبراہٹ ہو رہی ہے۔“

ویٹر چائے کے مگ رکھ گیا تھا۔ شارق زمان نے خاموشی سے مگ لبوں سے لگا لیا۔ آخر کار نواز فاروق کو اسے ٹوکنا پڑا تھا۔

”کیا ہو رہا ہے آج کل؟“ شارق زمان کے لیے نواز کے سامنے براہ راست گفتگو کرنا ایک دم مشکل لگنے لگا تھا سو تمہیدی انداز تھا۔

”کچھ نہیں..... یونیورسٹی جا رہا ہوں۔ اس کے بعد اکیڈمی۔ شادی کے دن قریب ہیں۔ سب کچھ چل رہا ہے۔ چھٹیاں لے لوں مگر ابھی میں یونیورسٹی سے چھٹی کرنے کے موڈ میں نہیں ہوں۔ شادی کی

بس دو تین چھٹیاں کروں گا۔ اس کے بعد لانگ لیولوں کا جنی مون کے سلسلے میں۔ ہاں رات کو مصروفیت کافی ہو گئی۔ شادی کے سلسلے میں ساری بہنیں آچکی ہیں۔ کافی رونق ہوتی ہے۔ خوب

انجوائے ہو رہا ہے بس.....“

شارق نے ایک نظر نواز کے چہرے کو دیکھا۔ شادی کا ذکر کرتے وہ کافی خوش محسوس ہوا تھا۔ شارق زمان کو اک جلسہ ہی محسوس ہوئی۔

”تم کیا کہنا چاہتے تھے.....؟“ چپ چاپ اپنا جائزہ لیتے شارق زمان کو نواز فاروق نے ٹوک دیا تھا۔

”میں نویرہ سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“ اسی سرد اور مخصوص لہجہ و انداز میں آخر کار شارق زمان نے دل کی بات کہہ دی تھی۔ گویا بم پھوڑا تھا۔

”کیا.....؟“ نواز فاروق پہلے تو ایک دم چیخا تھا۔ پھر حیران و ششدر شارق زمان کو دیکھنے لگا جو اس کی طرف دیکھنے کے بجائے اپنے مگ کو گھور رہا تھا۔ اتنی بڑی بات کس قدر آسانی سے پرسکون لہجے

میں اس نے کہہ دی تھی۔ نواز فاروق کو ایک لمحے کو لگا کہ اس کی سماعتوں نے غلط سنا ہے۔ ہو سکتا ہے شارق زمان نے کسی اور کا نام لیا ہو۔
”کیا..... کیا..... کہہ رہے ہو تم.....؟“ وہ ابھی بھی بے یقین تھا۔

”میں نویرہ احسان سے شادی کرنا چاہتا ہوں اور چاہتا ہوں کہ تم شادی سے انکار کر دو۔“ وہی مخصوص پاٹ انداز۔

”شارق.....“ نواز فاروق غم و غصے سے اپنے لہجے کو مشکل کنٹرول کر رہا۔ ”تم جانتے ہو تم کیا کہہ رہے ہو؟“ وہ بولا بھی تو لہجے میں پیش تھی۔

”ہوں! بہت اچھی طرح.....“ بے خوف انداز تھا۔ نواز کئی مایے بے یقینی سے شارق کی آنکھوں میں دیکھے گیا۔

”یہ جانتے ہوئے بھی کہ چند دن بعد ہماری شادی ہے۔“ نواز کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس طرح کا رد عمل ظاہر کرے۔ غم و غصے سے شارق زمان کو نوک دے یا پھر اسے لعنت ملامت اور چیخ و پکار کرے جو اس کی طبیعت کا خاصہ نہ تھا۔

”ہاں..... یہ جانتے ہوئے بھی.....“ وہی مختصر جواب تھا۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا..... تم مذاق کر رہے ہو.....“

شارق زمان نے نواز فاروق کو دیکھا۔ وہ جیسے منتظر تھا کہ شارق ابھی کہے گا کہ ہاں میں مذاق کر رہا تھا میرا مقصد تمہیں محض ستانا تھا۔ مگر وہ بولا بھی تو کیا۔

”نہیں..... میں سنجیدہ ہوں.....“

نواز کو اب حقیقت لگا کہ شارق زمان نے کھولنا ہوا پانی اس پر انڈیل دیا ہو۔

”تمہاری اس ساری بکواس کی میں وجہ پوچھ سکتا ہوں؟“ اگلے ہی لمحے وہ اپنے لب و لہجے پر بغیر کنٹرول کیے غم و غصے سے پوچھ رہا تھا۔

”ہوں! مگر مجھ سے نہیں، نویرہ سے پوچھنا کہ وہ اسپتال کیوں پہنچی۔“

اسی پرسکون لہجے میں اس نے پھر نواز فاروق کے اعتماد کی دھجیاں اڑا دی تھیں۔ نواز کا جی چاہا کہ شارق زمان کا منہ توڑ دے مگر اس بات نے اسے پھر گنگ کر دیا تھا۔

”نوریدہ ہمارے ہاں ٹھہری ہوئی تھی۔ جس رات تم لوگ مل کر گئے تھے وہ اچھی بھلی تھی۔ ایک دم سے کیا ہوا کہ اگلے ہی دن وہ انتہائی مازک حالت میں اسپتال میں ایڈمٹ تھی۔ کوئی تو وجہ ہوگی۔ تم نے

نورید سے پوچھا نہیں؟“

نوازا ب کے کچھ بھی نہ کہہ سکا۔ حیرت سے دیکھنے لگا۔ اس کے ذہن میں ٹھہری ٹوٹی پھوٹی ہماری ہوئی نویر کا حسان کا سراپا دکایا۔

”تم کہنا کیا چاہتے ہو۔ صاف بات کرو..... پریلیاں مت بھجواؤ۔“ نواز کا لہجہ بہت نرم و گویا تھا۔ بغیر کسی لحاظ و مروت کے۔ نویرہ کا ایک دم رونا، پھر اسے یقین دلانا اور آخر میں طبیعت خراب

ہو جانا۔ نواز فاروق کو اپنا دماغ سنسناتا محسوس ہوا۔ جی چاہا کہ ساری بکواس کرتے شارق کو اپنی نظروں کے سامنے سے ہٹا دے یا اپنے آپ کو کچھ کر لے کہ معاملہ غیرت کا تھا۔ نویرہ صرف منگیتر ہی نہیں، سنگی

عم زاد بھی تھی۔ بہ سوں کی شناسا

کروا پر مر مٹنے والا شخص تھا۔

”تم صاف بات سننے کے بجائے مجھے اتنا ہوا و تم نور ہ

کھیل کار خیل سکتا ہے۔ سو بہت اطمینان سے کہا تھا۔

”نہیں..... جب“

”نہیں..... تمہیں اندازہ ہے کہ تم ایک لڑکی کی ذات کو نوا لو کر رہے ہو اور لڑکی بھی وہ جس کے کردار کی گواہی سارا خاندان آنکھیں بند کر کے دیتا ہے۔“

”تم آرام سے سکون سے میری بات سنو.....“

نواز کے غصے سے پھٹ پڑنے پر اس نے اسی شخص سے کہا تھا۔

نواز فاروق کو لامحالہ بیٹھنا پڑا تھا کہ ساری صورت حال صرف شارق زمان ہی کیمرہ کر سکتا تھا۔

”نورہ نے کیا کسی کو کچھ بھی نہیں بتایا کہ اس کی اس شدید بیماری کی وجہ کیا تھی؟ اس نے نواز کو کریدنا چاہا تھا۔ نواز نے سرخ آنکھوں سے دیکھا۔

لاوا بس پھٹنے کو تھا۔ وہ مضبوطی کی انتہائی منزل پر تھا۔

”نہیں؟“

”نورہ نے کسی کو کچھ نہیں بتایا۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ اس بات کو بلکہ اس حادثے کو چھپانا چاہتی ہے۔“

ضرورت تھی۔ وہ بری طرح ٹھنکا۔

”کیا مطلب..... کیسا حادثہ..... کیسی بات؟“

”میں اس بات کو چھپا جاتا۔ مجھے اس بات سے کوئی فرق نہیں پڑتا مگر تم سے میرا جو تعلق ہے تم نے ہر اچھے برے وقت میں جس طرح اخلاقی طور پر مجھے سپورٹ کیا ہے اس صورت حال میں تم سے

کچھ بھی چھپانا میرے ضمیر کو گوارہ نہیں ہے۔ تم چاہے کچھ بھی کہجو مگر میں اپنے غلط اقدام کی سزا جھیلنے کو تیار ہوں۔ اس رات تم لوگوں کے چلے جانے کے بعد مجھے خبر ملی تھی کہ شہوانہ نے احسان منصور سے

شادی کر لی ہے۔“

”تو.....؟“ نواز اُبھ گیا۔ یہ تو وہ شارق کے میگزین میں اگلے دن شہواناس کی ماں اور شوہر پر قاتلانہ حملے کی خبر کے ساتھ پڑھ چکا تھا۔
”اس واقعے کا نویرہ سے کیا تعلق؟“ وہ سمجھنے سے قاصر تھا۔

”میں اس رات بہت الجھا ہوا تھا اور تب میں نے ہمیشہ کی طرح اپنی الجھنوں کا چھٹکا راڈھونڈا تھا۔ میں تو کبھی دیوانہ ہوا تھا لیکن اس رات نویرہ کو دیکھ کر ہو گیا تھا.....“ وہ کہہ رہا تھا اور مزید بھی بہت کچھ بتا رہا تھا مگر نواز فاروق گم سم جو اس گم انداز میں شارق زمان کے صرف ہلتے لہے دیکھ رہا تھا۔ اس کے اندر ہم بلا سٹ ہونے کے بعد کی کیفیت ابھری تھی۔
نویرہ کی اچانک بیماری فطری نہیں اس حادثے کی دین تھی جو اس رات نویرہ پر پڑا تھا۔ نواز فاروق سر جھکائے اپنے جرم کا اقرار کرتے شارق زمان کو دیکھنے لگا۔ یقین نہ آیا کہ شارق زمان اس حد تک گر سکتا ہے۔

اس میں بھلا نویرہ فاروق کا قصور کیا تھا۔

شارق کی بات سنتے اس کے ذہن میں محاذ آرائی کی کیفیت طاری ہو گئی تھی اور جو قصور وار تھا وہ اپنی سزا کا تعین کر چکا تھا۔ بغیر کسی آمادگی و رغبت کے صرف سزا جھیلنے کو..... کیا یہ سب واقعی سچ تھا یا محض خواب تھا۔

نواز فاروق کو لگا اس کے دماغ کی نیس پھٹ جائیں گی۔ اس نے سر اپنے دونوں ہاتھوں پر گرا لیا۔ اس کا استفسار پر نویرہ کا یوں ری ایکٹ کرنا شدت سے ٹوٹ کر رہا اور پھر طبیعت خراب ہوا بے معنی تو نہ تھا۔

اس کے پیچھے اصل وجہ یہ تھی۔ وہ ششدر تھا۔ یہ تمام تو ذہن کے کسی درجے میں بھی نہ تھا۔

”میں اپنا جرم قبول کرتا ہوں۔ میں نویرہ سے شادی کرنا چاہتا ہوں اور پلیز تم اس معاملے کو اپنے ننگ رکھو گے۔ بلو تم میرے لیے کیا کر سکتے ہو.....؟“

شارق زمان کہہ رہا تھا اور نواز فاروق خانی نظروں سے دیکھنے لگا۔

ساری رات خود سے لڑتے سوچتے الجھتے صبح کی سپیدی پھوٹنے سے پہلے تک ایک گراب مسلسل سے نکلنے میں نواز فاروق نے اپنی جان پر جو عذاب جھیلے تھے یہ صرف وہی جانتا تھا۔ فیصلہ تو ہو گیا تھا مگر جسم و روح جان کنی کے عمل سے گزر چکے تھے۔

پیدہ شے ایسے تو نہیں تھے کہ ان واحد میں جڑ سے اکھاڑ پھینکے جاتے۔ ان رشتوں کی پرورش برسوں ہوئی تھی۔ تبھی ان کا یہ خاندان ایک مسمیٰ کی طرح تھا۔ مگر اب نواز فاروق کو لگ رہا تھا کہ اس خاندان کی بنیادیں ہلنے لگی ہیں۔

شارق زمان کا کیا جانے والا انکشاف تھا ہی جان لیوا تھا کہ نواز فاروق کو اپنا آپ برقی کی طرح میں ڈھلا محسوس ہو رہا تھا اور کبھی لگتا تھا پورے وجود میں خون کی جگہ شرارے دوڑ رہے ہوں۔ شعلے بھڑک اٹھے ہوں۔

یہ سچ تھا کہ نویرہ احسان کو انہوں نے دل کی گہرائیوں سے اپنانے کی کوشش کی تھی مگر اب شارق کی بات سن کر وہ شہرہ شدہ تھا۔ نویرہ کو صرف ایک کزن سمجھ کر بھی سوچا جاتا تو بھی اذیت کے کئی پہلو نکلتے تھے۔ یہ ہمارے معاشرے کا المیہ ہے کہ مرد و عورت کی کڑی تقابلی نگاہ سے بے بس کر سکتا ہے اور پھر نئے جہان دریافت کرنے بھی نکل جائے تو اس کی راہیں روشن کی روشن رہتی ہیں۔ شجاعت و طاقت کے مظاہرے کی دین عورت کے مقدر میں صرف رسوائی ہی آتی ہے۔ نسلوں کا افتخار مٹی میں مل جاتا ہے۔ چاہے خوشی سے مجبوری ہو یا زبردستی سے۔ رسوا تو ہو ہی جاتی ہے اور یہ رسوائی ساری زندگی آسیب کی طرح اس کے ساتھ چمٹی رہتی ہے۔ لہذا اسے تڑپاتی ہے۔ اسے بھیا تک لمحوں کا احساس دلاتی ہے۔

نواز فاروق کو رہ کر ان لمحوں کا کرب بے چین کر رہا تھا جن لمحوں میں اپنے وجود سے بے پروا ہوش و حواس سے بیگانہ نویرہ احسان اسپتال کے کمرے میں تھی۔ وہ لمحے جیسے کہ آنکھوں میں ٹھہر گئے

قیامت زمین پر آئے کسی وجود پر آثار واضح ضرور ہوتے ہیں۔ دریا بدر ایک رنگ ضرور دکھاتے ہیں۔

طوفان چاہے جذبوں کا ہو یا پانی کا بہت کچھ بہا کر لے جاتا ہے۔

کبھی زمین کو بخر کرنا چلتو کبھی وجود کو۔

تباہی کے بعد کا منظر بڑا ہی بھیاںک ہوتا ہے۔ ہر چیز واضح اور صاف ہوتی ہے۔ بھیتی ہری بھری ہو تو اس پر ویرانی و مبادی کاشا ت بھی بڑے واضح اور بھیاںک ہوتے ہیں۔

ایک نقصان عمر کا ہوتا ہے۔

ایک خسارہ تا زیست مقدر میں لکھا جاتا ہے۔

اور نویرہا حسان کسی خوشحال ہری بھری بھیتی سے کسی طور کم نہ تھی بلکہ بھیتی سے بڑھ کر ہی تھی۔ نواز فاروق نے بھیتی سے تصویر دراز میں ڈال دی تھی۔

یہ تصویر نویرہا کے گھر مٹانی والے دن کی تھی۔

اور مستقل اس کے پاس ہی تھی۔

نویرہا سے پسند تھی۔ ایک کزن کی حیثیت سے اسے ہمیشہ اچھی لگی تھی۔

اکثر وہ ہیرا وغیرہ کو اس کے رکھ رکھاؤ اور سلجھی طبیعت کی مثال دیا کرتا تھا اور پھر جب ابو کی طرف سے نویرہا کا نام اپنے لیے سنا تو دل کو ایک خوشگوار سی حیرت ہوئی تھی۔ پہلا خیال ہی دل و دماغ کو منور

کر گیا تھا کہ اگر یہ سلجھی ہوئی مٹین ہی رکھ رکھاؤ والی لڑکی زندگی بھر ساتھ نبھائے تو زندگی اچھی گزر سکتی ہے

اور پھر یہ خیال مستحکم ہوتا چلا گیا تھا۔

پسندیدگی ”دل کی لگی“ اور ”لگی“ پھر ”افت“ میں کیسے بدلتی تھی وہ پچھلے کسی بھی واقعے کا تجزیہ کرتا بھی تو بہت سے واقعات راہ رو کے کھڑے تھے۔
اور فیصلہ کرنا مشکل ہو جاتا تھا۔

اندرونی شکستگی نے جسم سے جان تک نہوڑ لی تھی۔

بے شک اس سارے عمل میں نویرہ احسان کا کوئی قصور نہ تھا۔

بے شک شارق زمان نے جو بھی بتایا تھا اس سارے کالب لہاب یہی تھا کہ نویرہ احسان فحشی ہے قصور تھی مگر وہ اب اپنی طبیعت کا کیا کرتا۔

کیا اس کے اندر اتنا حوصلہ مضبوط تھا کہ ساری زندگی اس پھانس کے ساتھ گزار لے کہ نویرہ احسان کبھی شکا نہ ہوئی تھی۔

ساری رات وہ یہی خود سے پوچھتا رہا تھا۔

پوچھ پوچھ کر ہارا تھا۔

کیا وہ اسے پہلے جیسا عزت و مقام دے سکے گا؟

اس کا دل ب بھی اسی طرح بتلا ہے کہ نہیں؟

کیا اسے شارق کی بات مان لینی چاہئے؟

کیا واقعی اسے اپنی راہ الگ کر لینی چاہئے؟

مگر اس میں رسوائی کس کی تھی۔

نواز فاروق کو لگا جیسے شارق اپنے گناہ میں اسے شریک کر گیا ہو۔

نمر بھر کا خسارہ اس کی زندگی میں لکھ گیا ہو۔

قصور کس کا تھا، سزا کسے مل رہی تھی۔

وہ انکار کر بھی دیتا تو نویرہ احسان کی مجروحہٴ ضوآنیت تو بحال نہیں ہو سکتی تھی یا مجرم اپنے جرم کی نوعیت جان سکتا تھا۔

اور نواز جو کرے گا وہ کس کھاتے میں جائے گا۔

شادی کس اتنے قریب کیا انکار نویرہ کے مقدر میں رسوائیاں نہیں لکھ جائے گا؟

مگر وہ اپنے اندر یہ سب جھیل جانے کا پہاڑ کا سا حوصلہ کہاں سے لائے گا؟

کہاں سے دل کو اپنے ہی ہاتھوں پر باد کر لینے کا ضبط آ زما لیتا.....

مگر اسے کتنا تھا اپنے لیے نہیں تو نویرہ احسان کے لیے کہ وہ عزیز تر تھی۔

شارق زمان کو حساس ہونا چاہئے تھا کہ وہ کیا کر چکا ہے اور اس کے اثرات کتنے بھیاںک ہو سکتے ہیں اور نواز فاروق کے اندر ان اثرات کو اپنے حصے میں لکھوانے کا اگر حوصلہ تھا بھی تو ہمت ما پیدا تھی۔

وہ تو کردار کو فوقیت دیتا تھا۔

نویرہ ابھی بھی باکرہ تھی تو جو قیامت اس پر ٹپتی تھی وہ اسے ساری عمر ایک دوسرے سے نظریں چرانے پر مجبور رکھنے والی تھی۔

نواز فاروق نے کل شب سے لے کر اب تک صرف سوچا تھا۔

شارق زمان سے ملاقات کے بعد وہ حرف اس ایک بات کو سوچ رہا تھا مگر.....

فیصلہ کرنا بہت مشکل تھا اور وہ خود میں اتنا حوصلہ نہیں پاتا تھا کہ نویرہا حسان کو ساری عمر ایک سزا کے طور پر اپنے ساتھ باندھ رکھے جب کہ دل اب صرف اس کے تصور سے آباد تھا۔

انگلیوں سے اپنی کنپٹیوں کو مسلتے نواز فاروق نے ہاتھ روم کی طرف رخ کیا تھا۔ منہ ہاتھ دھو کر وہ آئینے کے ساتھ آکھڑا ہوا تھا۔

سرخ و بھاری پہوٹوں سے جی آ نکھیں گزری رات کی اذیت آشکار کر رہی تھیں۔

”مجھے معاف کر دینا نویرہا حسان! یہ صرف ہماری زندگی میں ایک نئی نسل کی بقا کا سہرا ہے۔ تم دونوں کے سر..... ہم ایک نئی نسل کی بنیاد بنیں گے۔ مرد کچھ بھی کر لیں معاشرے میں کہیں نہ کہیں فٹ رہتا ہے، عورت چاہے مظلوم ہو دھتکاری ہی جاتی ہے۔ شارق زمان اپنے جرم کا اقرار کر رہا ہے۔ وہ تم سے ایک رشتہ بنانا چاہتا ہے۔ ابھی اس کا ضمیر کسی حد تک مردہ نہیں ہوا۔ وہ تمہاری بقا کا خدشہ بننا چاہتا ہے۔ یہ طے ہے کہ تم پر جو قیامت ٹوٹی ہے اس کے اثرات بہت دور تک ہوں گے اور میں تمہیں انہی رسوائیوں سے بچانا چاہتا ہوں۔ اسے میری سمجھ کا تصور جانو یا میری خود غرضی میں اس حالت میں تم سے دستبردار ہونا ہوں۔“

آئینے کے سامنے کھڑے اپنے اندر کے طوفانوں سے نواز فاروق خود ہی برسرِ پیکار تھا۔

فیصلہ کرنا اتنا آسان تو نہ تھا مگر وہ بہ مشکل کر گیا تھا۔ ضبط کی کن گہرائیوں سے نبرد آزما ہوتے اس نے دل کی طرف سے نگاہ پھیر لی تھی۔

دل کا کیا ہے۔ یہ تو کھیلنے کو چاند بھی مانگ لیتا ہے۔ اب کون سمجھائے کہ چاند کے حصول میں اپنا آپ جسم بھی کروانا پڑتا ہے۔

وہ خیالات کے بھنور سے نکلنے میں کسی حد تک کامیاب ٹھہرا تھا۔

یا پھر مزید پھنسا تھا۔

آئینے کے سامنے سے ہٹ کر اس نے کراچی ڈاکٹر ظفر (اپنے ماموں زاد) کے موبائل کا نمبر ملا لیا تھا۔

صبح صبح سے ڈسٹرب کرنے پر وہ کچھ پریشان بھی ہو گیا تھا۔ مگر نواز فاروق کا ٹھہرا ہوا لہجہ اسے بہت کچھ سمجھانے لگا تھا اور پھر اس سے ہر طرح کا تعاون و مدد کا وعدہ کر کے نواز فاروق نے کال ڈس کنکٹ کر دی تھی۔

کچھ حد تک دل کو اطمینان سا ہوا تھا۔

آئندہ کالاکھ عمل ترتیب دیتے وہ اپنے معمول کے امور نمٹانے میں لگ گیا تھا۔ یونیورسٹی اپنے طے شدہ وقت پر ہی نکلتا تھا۔ پیریڈ لینے کے بعد اس نے چیئر مین صاحب کے سامنے اپنا استعفیٰ رکھا تھا۔

چیئر مین تو حیران رہ گئے تھے۔ وجہ پوچھتے رہ گئے مگر وہ وجہ کیا بتاتا۔

بر بادئی دل یا پھر بر بادئی مقدر..... وہ حرف دیکھے گیا۔

چیئر مین صاحب نے اس کا فیصلہ قبول نہیں کیا تھا۔

”فی الحال تم کو لانگ لیو پر یونیورسٹی سے آف کرنے کی اجازت دے سکتا ہوں۔ میرے ادارے کے دروازے تم جیسے لائق استاد کے لیے ہر وقت کھلے رہیں گے۔ جب کبھی ارادہ ہوا تو ضرور آنا۔“ ان کے الفاظ پر نواز خود بخود ہنسی سے مسکرا دیا تھا تاہم ان سے وعدہ کر کے لوٹ آیا۔

اکیڈمی کی ذمہ داری اس نے اپنے کو لیگ کے سپرد کی تھی۔ حالات جو بھی تھے کبھی اس نے بڑے شوق جذب سے یا اکیڈمی شروع کی تھی۔ اپنا اچھا خاصا سرمایہ اس میں انویسٹ کیا تھا۔ اب ایک دم

سب کچھا کھاڑ پھینکا کہاں کی عقل مندی تھی۔ کراچی بیٹھ کر وہ لاہور میں اکیڈمی کو اگر چاہا نہیں سکتا تھا تو ہر طرح کی خیر خیر تو رکھ سکتا تھا۔ یہ کون سا مشکل کام تھا۔ مگر ان کوئی بھی ہو سکتا تھا۔ وہ کون سا یہاں سے ہر طرح کا تعلق توڑ رہا تھا۔ فی الحال مقصد صرف منظر سے ہٹا تھا۔ اکیڈمی سے متعلق تمام ضروری امور نمٹانے کے بعد وہ گھر چلا آیا تھا۔

ابھی ایک اور بہت بڑا طوفان تھا جو منہ کھولے کھڑا تھا۔

گھروالوں کو قائل کرنا آسان تو نہ تھا۔

وہ ضبط کی انتہا پر تھا مگر ہوش مندی کا تقاضا تھا کہ وہ ابھی تک سنبھلے ہوئے تھا اور اپنے آپ کو بے شکل سنبھا لے ہوئے تھا۔

اپنے کمرے میں آ کر اس نے اپنی تمام ضروری چیزیں سمیٹی تھیں۔

اپنے والدین کے سامنے سے کیا تو جیہہ پیش کرنی تھی وہ ذہنی طور پر خود کو تیار کرنے لگا تھا۔

چیزیں سمیٹ کر اس نے نمبر ملا لیا تھا۔ اب اس نمبر پر بات کرنا گزیر ہو گیا تھا۔ شارق زمان نے پہلی ہی ٹیلی کال ریسیو کر لی تھی۔

”ہیلو..... نواز.....“ دوسری طرف کی بہتانی عروج پر تھی۔ جیسے سے عرفی نمبر کا انتظار تھا۔ اٹھنا شارق زمان اس کے فیملے کا منتظر تھا۔

نواز فاروق کو کچھ پل کے لیے اپنا آپ سنبھالنا مشکل محسوس ہوا۔ جی چاہا کہ اس غائب و بے رحم کو برا بھلا کہتے صاف انکار کر دے۔ اپنے فیملے سے مکر جائے مگر دل کی مان تو لیتا اپنے ذہن کا کیا کرنا جس میں نویر کا حسان پر پڑنے والی افتاد کا لفظ چمٹ کر رہ گیا تھا۔

وہ ہاتھ صاف کی ہوئی چیزوں کو کبھی یوز نہیں کرتا تھا اور اب..... ذہن کو جھٹکتے اس نے دوسری طرف توجہ دی۔

”نواز! پلیز بولو..... چپ کیوں ہو؟ تم کیا جانو میں کس عذاب سے گزر رہا ہوں۔ مجھے بتاؤ تم نے کیا فیصلہ کیا ہے..... پلیز نواز کچھ تو کہو۔“

دوسری طرف کا اضطراب حد سے بڑھا ہوا تھا۔ نواز فاروق کی ایک لمحے کی چپ گراں گزر رہی تھی۔ بے چینی و بے قراری حد سے سواتھی۔

”میں امی ابو کے سامنے آج انکار کروں گا..... میں کراچی جا رہا ہوں۔ میرے انکار پر جو صورت حال ہوگی وہ میری برداشت سے باہر ہوگی۔ میں بزدل نہیں ہوں مگر میں کچھ بھی جھیل نہیں پاؤں گا۔ آگے کی صورت حال جو بھی ہوگی وہ تمہیں خود سنبھالنا ہوگی۔“ شارق زمان سے گفتگو کرتے ہوئے خود بخود اس کا لہجہ سرد و سپاٹ ہو گیا تھا۔ یہ شخص جسے اس نے ہمیشہ سکے بھائی کی طرح سمجھا۔ اس کے لیے کس طرح شدید نقصان کا سبب بنا تھا۔ کاش وہ ضبط کر سکتا یا پھر محاسبہ کر سکتا۔ چھوڑ کر برا بھلا کہہ سکتا۔

”کیا..... واقعی.....“ وہ بے یقین تھا اور نواز فاروق کے اندر نفرت نے ایک دم پھر ابھار تھا۔ سختی سے ہونٹ بھیجنے کال کاٹ دی تھی۔

”کیا واقعی.....“ کیسی خوشی سے بھر پور آواز تھی اور نواز کن عذابوں میں گھر گیا تھا۔

دوسری طرف شاید پرواہی نہ تھی۔ اس کے جذبات کا قطعی پاس نہ تھا۔

غصے سے موبائل بستر پر پھینکتے وہ خود بھی بستر پر گرا تھا۔

نگرا ب ضبط جواب دے رہا تھا۔

سارا وجود شل ہو رہا تھا۔

ایک پل کو لگا جیسے صدیوں کی مسافت طے کی ہو..... وہ سختی سے آنکھیں میچ گیا۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں، یہ شدتیں..... سمیرا شریف طور

قسط نمبر..... 15

”زرش! کیل بات ہے میں مسلسل دیکھ رہی ہوں تم بہت پریشان نظر آ رہی ہو..... اپنی پرابلم.....؟ کیا کسی سے جھگڑا وغیرہ ہو گیا ہے یا کسی نے کچھ کہہ دیا ہے؟“

ماما! پاپا اپنے روم میں سونے کو جا چکے تھے۔ زرش ٹی وی لگائے بظاہر مصروف تھی مگر وہ ذہنی طور سے وہاں کہیں بھی نہیں تھی۔ نوشین جو رات کے اس پہر اپنے سامنے اپنی بکس اور چرل پھیلائے بظاہر مصروف تھی لیکن گاہے بگاہے زرش کا بھی بغور جائزہ لے رہی تھی۔ زرش کی یہ کنڈیشن وہ گزشتہ دو دن سے دیکھ رہی تھی۔

پرسوں اتوار تھا، کل سووار تھا مگر زرش کا لُج نہیں گئی تھی۔ وہ کبھی بلا وجہ چپ نہیں کرتی تھی مگر اس نے کی تھی۔ آج وہ گئی تھی مگر زرش کا گم صم انداز جوں کا توں برقرار تھا۔ شائستہ بیگم کا اسے اندازہ نہیں تھا مگر نوشین نے بڑی شدت سے زرش کی مسلسل چپ بلکہ ”صم“، ”کم“ والی کیفیت نوٹ کی تھی اور اب فوک گئی تھی۔

”ہوں..... کیا کہہ رہی ہوں.....؟“ نوشین کے استفسار پر وہ ایک دم اسے دیکھے گئی تھی۔

نوشین کو زرش کی آنکھوں میں موجود نمی دیکھ کر ایک لمحے کو دھچکا لگا۔

”زرش! کیل بات ہے.....؟“ اگلے ہی لمحہ وہ سب کچھ ایک طرف ہٹا کر اس کے قریب بیٹھ گئی تھی۔ زرش مسکرائی پھر فوراً نگاہیں پھیر گئی۔

”کچھ بھی نہیں یار! بس ٹی وی دیکھ رہی ہوں۔ یہ سیریل اچھا ہے کافی دلچسپ.....“ اس نے بات اڑانا چاہی تھی جسے وہ صاف محسوس بھی کر گئی تھی۔

نوشی نے کھوجتی نگاہوں سے زرش کے چہرے کا حصار باندھ لیا۔

زرش الجھ کر رہ گئی۔

”پتا نہیں مجھے یوں محسوس ہو رہا ہے کہ تم کچھ الجھی ہوئی ہو۔ کوئی بات ہے جو تمہیں اندر رہی اندر تکلیف دے رہی ہے۔ ایسی بات جو تم مجھ سے بھی شہر نہیں کر پار رہی۔“

زرش کے ہاتھ سے ریہوٹ کنٹرول لے کر اس نے آواز دہمی کر کے کہا تو زرش لب بھینچ کر متحرک اسکرین کو گھورے گئی۔ اس سے اسے اپنے چہرے کو بے تار رکھنے کے لیے کافی جدوجہد کرنا پڑ رہی تھی۔ ایک عجیب سے عذاب سے گزر رہی تھی۔

”وہم ہے تمہارا اور کچھ نہیں۔۔۔۔۔“ وہ کھل کر ہنسی تھی۔ نوشی کو اس کی ہنسی کا کھوکھلا پن شدت سے محسوس ہوا۔

”میرا نہیں خیال کہ ہم بہنوں میں ایسے حالات کبھی رہے ہوں کہ ہم کسی سے کچھ چھپائیں۔ مجھے لگتا ہے تم بہت زیادہ ڈس ہارٹ ہوئی ہو کسی بات سے۔ ہر وقت تمہاری آنکھوں میں میں نے ایک نمی دیکھی ہے۔ تم سے میرا وہم کہہ کر مت مالو۔ ہم دونوں آپس میں اتنی بے تکلف تو ہیں مگر بات کھل کر ایک دوسرے سے کر سکیں۔ آرام سے مجھے بتاؤ کیا مسئلہ ہے آخر۔۔۔۔۔؟“ اس نے زرش کی ہنسی کے کھوکھلے پن کو اپنے دل میں محسوس کیا تھا۔ نوشین کو زرش کا یہ انداز بہت تکلیف دے رہا تھا۔ تبھی وہ خود کو مائپس سے نندوک پانی تھی۔ زرش کی آنکھوں میں نمی ایک دم عود کر آئی تھی۔ اعتباراً تو مانتا تھا اپنا آپ بے وقوف بنائے جانے کا مال تھا۔ آنکھیں تھیں کہ مسلسل نمی سے دوچار تھیں اور وہ اپنے آپ کو اس گرواب میں چھپنے سے بچا نہیں پار رہی تھی۔

”زرش پلیز! مجھے بتاؤ ورنہ میں ماما کو بلا لوں گی۔۔۔۔۔“

زرش لاکھ بے پروا سی مگر وہ حساس بھی حد سے بڑھ کر تھی اور نوشین سے بڑھ کر اسے بھلا کون جانتا تھا وہاں جاتی تھی اس کی۔ یاس کی حساسیت ہی تو تھی کہ وہ ہر چھوٹی سے چھوٹی بات کو شدت سے محسوس کر جاتی تھی۔ یہ بھی سچ تھا کہ یہ زرش خاندان بھر کی چییتی اور لاڈلی تھی۔ کوئی اس کی آنکھ میں آنسو بھی نہیں دیکھ سکتا تھا کجا کہ دو دن سے اس کی آنکھوں میں مسلسل نمی ہی تھی۔ نوشین کو لگا زرش کی یہ کیفیت اسے کسی گہرے مال سے دوچار کر رہی ہے۔

”زرش! مجھے بھی نہیں بتاؤ گی۔ کیا تانی جان سے اتوار والے روز کوئی تلخ کلامی ہوئی تھی؟“ زرش کو آنکھوں کی نمی پیتے دیکھ کر اس نے محبت سے اس کا ہاتھ تھاما تھا۔ زرش نے نشی میں سر ہلایا۔ نوشین کے

استفسار پر وہ خود کو رنجیدہ ہونے سے نہیں روک پارہی تھی۔ دل چاہ رہا تھا کہ اندر کا سارا غبار آنسوؤں میں بہا دے۔ نوشین کو سب بتا دے اس پر کیا قیامت گزری ہے۔ سمعان احمد کی ذات سے متعلق انکشاف نے اسے کس بزرخ میں لا پھینکا تھا۔ رشتوں کا وقار مجروح ہوا تھا یا اعتماد کا خون نقصان دونوں ہی مگر بھر کا خسارہ جھوٹی میں ڈال گئے تھے۔

وہ نوشین کی جھوٹی میں سر رکھ کر رو دی پھوٹ پھوٹ کر۔ یوں جیسے کوئی مگر بھر کے نقصان پر رہتا ہے۔ یا پھر کسی بہت پیارے کے چھن جانے کے غم میں مچلتا ہے۔
”نوشی.....“ نوشین کا نام اس کے ہونٹوں پر پھل کر رہ گیا۔

نوشین کا ہاتھ اس کے سر پر ساکت رہ گیا۔

زرش چھوٹی موٹی بات پر کبھی اس طرح ری ایکٹ نہیں کرتی تھی۔ ضرور کوئی بہت بڑی بات تھی مگر معاملہ کیا تھا وہ سمجھنے سے قاصر تھی۔ زرش کا بلکنا سوچ کو کسی مقام پر ٹھہرنے نہیں دے رہا تھا۔

”زرش.....! زری..... کیا بات ہے پلیز! اعتبار کرو مجھ پر۔ بہن سے بڑھ کر کوئی دم ساز اور ہمزہ نہیں ہوتا۔ بتاؤ مجھے کیا بات ہے جس نے میری پیاری سی مسکراتی، ہنستی کھیلاتی گڑیا کی آنکھوں میں نمی بھر دی ہے۔ مجھے بتاؤ سچی میں اسے چھوڑوں گی نہیں.....“

زرش کی حالت دیکھ کر نوشین نے نایک دم زرش کو بازو کے گھیرے میں لے لیا تھا۔ زرش کا بچکولے لکھانا جسم کچھ پر سکون ہوا۔ ایک دم حساس ہوا کہ وہ کیا کر چکی ہے اور کس حماقت کا مظاہرہ کرنے جا رہی ہے۔ ماما پاپا کا کمرہ لاؤنج کے قریب ہی تھا۔ کسی بھی لمحے دونوں میں کوئی بھی اس کے رونے کی آواز سن کر ادھر آ سکتا تھا۔ اس نے دوپٹے کے پلو سے چہرہ صاف کیا۔ نوشین کی گود سے سر نکال کر اسے دیکھا۔ وہ بے حد پریشانی سے دیکھ رہی تھی۔ ایک گہرا نفہ اس کی زرد نگاہوں سے ہو پیدا تھا۔

”اب بتاؤ کیا بات ہے.....؟“

”کچھ بھی نہیں۔“

نوشین کا جی چاہا سے اندر ہی اندر گھلنے پر اس کا سر پھاڑ دے۔

”تو پھر اس ڈرامے کو میں کیا نام دوں.....؟“ نوشین کے خشمگیں انداز پر بھی زرش مہر بہ لب رہی تھی۔

”ٹھیک ہے..... تم مجھے نہیں بتانا چاہتی نہ ہی۔ جب سے تم تاپا ابو کے ہاں سے لوٹی ہو تمہاری یہی حالت ہے۔ پرسوں رات میں اسٹڈی کے بعد اپنے کمرے میں گئی تو تمہارے روم کے پاس سے گزر رہے ہو تمہاری سسکیاں سنائی دے رہی تھیں۔ میں نے اپنا وہم جانا مگر تمہارا اب یہ ڈرامہ کسی طور پر بھی ہضم نہیں ہو رہا۔ میں ماما کو بلاتی ہوں۔ تم ماما پاپا سے تو کچھ بھی نہ چھپاؤ گی۔“ وہ دھمکی آمیز انداز میں کہتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

زرش نے ایک دم بوکھلا کر اس کا ہاتھ تھاما تھا۔

”نوشی، پلیز!“ وہ اپنے گھٹنوں میں منہ چھپا کر پھر رو دی۔

نوشی کو احساس ہوا کہ بات چھوٹی موٹی نہیں ہے۔ یقیناً بہت بڑا حادثہ تھا مگر کیا۔

”میں خود بھی نہیں جانتی کیا ہوا ہے..... بس مجھے تو لگ رہا ہے میں اپنا تمام تر غروڑا پٹی ساری ہستی کا افتخار مگر کمان چھوٹی ہوں۔ میں تو ابھی تک اپنے نقصان کا اندازہ نہیں کر پائی، تمہیں کیا بتاؤں مجھے کیا ہوا ہے..... کس عذاب سے دو چار ہوں.....“ زندہ گی آواز میں ایسا ملال، ایسا دکھ پنہاں تھا کہ نوشین چپ چاپ گھٹنوں کے بل اس کے سامنے بگ گئی۔

”پھر بھی کہنے سننے سے دل کا بوجھ تو ہلکا ہو سکتا ہے.....“ اس نے اسے تسلی دی۔

”ہاں! مگر کیا کہوں؟ بے وقوف تو میں خود ہی تھی جو چیز بار بار محسوس کی جو بات ہزار بار دل پر کلک کرتی گئی اسی کی طرف سے بے پروا رہی۔ احمق تو میں خود ہوں۔ شاید احمق عظیم۔ اب سوچتی ہوں گزرے لمحوں کو انگلیوں پر گنتی ہوں تو اندازہ ہو رہا ہے مجھ سے بڑھ کر اس دنیا میں کوئی احمق و بے وقوف نہیں..... بھر بھر کا نقصان لکھوایا ہے۔ اتنا انمول رشتہ کھو دیا ہے جس کو میں نے آکاش سمجھا وہی زمین

اٹکے یا میری بیوقوفی نے مجھے اس نقصانِ عظیم سے دو چار کیا..... کیا بتاؤں.....؟“ لالہ ودھ سے بھری آواز، نوشین کا دل کٹ سا گیا۔ زرش پر ٹوٹ کر پیا آیا۔ بہت نرمی سے ہاتھ تھام کر سہلاتی گئی۔

”تم ساری بات بتاؤ پھر فیصلہ کروں گی تم بے وقوف ہو یا واقعی نقصانِ عظیم ہوا ہے۔“ اس نے ہلکے چھلکے مگر سنجیدہ انداز میں زرش کو اس بجنور سے نکالنا چاہا جس میں وہ دو دن سے مسلسل بکھی ہوئی تھی بلکہ گھری ہوئی تھی۔

زرش نے ایک گہری سانس کھینچتے اسے اتوار والے روز کا سارا قصہ کہہ سنایا۔ نوشین حیرانی سے ساری رونا دھنتی گئی۔

”اومانی گاؤں زرش! تم نے سمعان بھائی کو یہ سب کہہ دیا.....“

”سب سننے کے بعد اس نے لب کشائی کی بھی تو کیا.....“ زرش نے شکایتی نظروں سے دیکھا۔

”اس وقت میرا دل چاہ رہا تھا کہ میں انہیں قتل کر دوں.....“ وہ جذباتی ہو رہی تھی۔ نوشین نے دہن کر زرش کا چہرہ دیکھا جس پر غصے کی لالی جو بن پر تھی بلکہ کربِ اذیت، بے یقینی بھی کچھ تھا غصے و غم سمیت۔

”نہیں زرش! سمعان بھائی غلط ہرگز نہیں ہو سکتے۔ وہ تمہیں حقیقتاً پسند کرتے ہیں یقین کرو۔“

سمعان سے متعلق اس انکشاف کے بعد نوشین نے زرش کے خیالات اور تیور کو سمجھ کر نو راسمعان کے حق میں بولنا چاہا تو زرش کی طرح بھڑک اٹھی۔

”میں ان کا نام بھی نہیں سننا چاہتی..... نفرت ہی محسوس ہو رہی ہے مجھے ان کے تصور سے ہی۔ انہوں نے میری کم عقلی یا میری بیوقوفی کو کیا سمجھا تھا۔ اتنی احمق ہوں کہ میں ان کی کسی انہونی خواہش کی

حکم کیل کروں۔ کم از کم انہیں اپنے منصب کا ہی اندازہ لگایا چاہئے تھا۔ ٹھیک ہے میری طبیعت میں لالہ بائی پن ہے میں ہزار چاہوں بھی تو اپنی طبیعت کے اس رنگ کو سنجیدگی میں نہیں دھال پارہی مگر اس کا

یہ طلب بھی نہیں کہ میں کسی کی غلط سوچ کا محور بنوں۔ انہوں نے اتنی گھٹیلالت سوچی کیسے۔ وہ بھی میرے بارے میں.....“ وہ ایک دم آتش فشاں کی طرح پھٹی اور پھر کبھی چلی گئی۔ نوشین کو اس لمحے زرش

پر بے پناہ ترس محسوس ہوا۔

”ہمارے لیے تو یہ کچھ بھی نیا نہیں ہے۔ ہاں مجھے یہ غلط فہمی تھی کہ شاید تمہیں سمعان بھائی کے جذبات کا تھوڑا بہت اندازہ ہو آ خر کوڑ کی ذات ہو اور عورت تو اپنی طرف اٹھنے والی مرد کی ایک نگاہ سے ہی پہچان جاتی ہے کہ مقابل اس کے بارے میں کیا سوچ رہا ہے۔ مجھے حیرت ہو رہی ہے تمہیں ذرا بھی اندازہ نہ ہوا۔“ اب کے بار چوکنے کی باری زرش کی تھی۔

”تم جانتی تھیں..... کیسے.....؟“

”پھوپھو کے ہاں ایک دفعہ گئی تھی۔ تمہیں یاد ہو گا جن دنوں سمعان بھائی کے ہاں ان کی اور فوزیہ بی کی شادی کا قصہ چل رہا تھا۔ ایک دن قیصرہ خالہ پھوپھو سے ملنے آئیں تو بات چلی تھی۔ اندازہ ہوا کہ سمعان بھائی کی کیا خواہش ہے اور بتایا ابو کیا چاہتے ہیں بلکہ کچھ حد تک تو مانا پایا بھی یہی چاہتے ہیں کہ تمہاری بات سمعان بھائی سے طے کریں مگر تانی امی کے رویے کی وجہ سے وہ انکاری ہیں اور تم تو یہ بھی نہیں جانتیں کہ تانی ابو نے پاپا سے تمہارا اور سمعان بھائی کے رشتے کی بار بلبا کی ہے پاپا بہر حال جاتے ہیں۔ دراصل وہ درست وقت کا انتظار کر رہے ہیں۔“

وہ انکشاف پر انکشاف کر رہی تھی اور زرش کی وہ کیفیت تھی کہ کاٹو تو بدن میں ابو نہیں۔

”تمہیں یہ سب کس نے بتایا.....؟“ اسے اپنی آواز کسی گہرے کنویں سے آتی محسوس ہوئی۔

”ہادی آپا نے.....“ زرش جتنی بے یقین تھی نوشی اتنی ہی مطمئن و پرسکون تھی۔

”اتنا کچھ ہو چکا ہے اور مجھے تم نے بتایا تک نہیں۔“ شکوے کے ساتھ آنسو بھی بہہ نکلے۔

”رشتے وغیرہ سے متعلق تو یقین تھا کہ یہ بات ہادی آپا نے بتائی ہے جو ٹھیک نہیں ہو سکتا مگر سمعان بھائی سے متعلق میں خود بھی بے یقین تھی۔ قوی گمان یہی تھا کہ یہ قیصرہ خالہ کی ”ہوائی“ ہوگی جو وہ ہماری مخالفت میں انہوں نے اڑائی ہوگی۔ پھر سمعان بھائی کا انداز بھی تمہارے ساتھ ایسا رہا کہ ایک لمحے کو یقین پختہ ہو جاتا تھا تو دوسرے لمحے ان کا قطعی بنجیدہ انداز دیکھ کر غلط فہمی کا گمان ہوتا تھا۔ پھر سمعان بھائی ایک معتبر شخصیت کے حامل ہیں۔ ان کے بارے میں کسی سے کچھ پوچھنے یا کہنے سے بھی احتراز برتنی رہی کہ ہو سکتا ہے کہ میرا وہم ہو..... صرف قیصرہ خالہ کی ”اڑائی“ ہو۔“

نوشین کے پاس ہر بات کا جواب تھا۔ زرش کی آنکھیں بہہ نکلیں۔ اپنا آپ اس وقت بہت احقر لگ رہا تھا۔ یعنی کہ صرف وہی بے خبر تھی۔

”سمعان بھائی بہت اچھے سلجھے ہوئے انسان ہیں۔ خاندان کی ہر دلعزیز اور معتبر شخصیت۔ قیصرہ خالہ اور نائی امی کی مخالفت و رویے سے ہٹ کر دیکھا جائے تو سمعان بھائی سے بڑھ کر تمہارے لیے کوئی اور مناسب نہ ہوگا، مگر.....“ زرش نے ایک دم تنبیہی نگاہوں سے دیکھا نوشی مسکرا دی۔

”اتنا زیادہ زور نہ ہونے کی ضرورت نہیں۔ یہ ٹھیک ہے کہ تم نے انہیں ہمیشہ ایک بڑے بھائی کی نظر سے دیکھا بلکہ نگے بھائی کا مقام دیا لیکن یہ بھی سچ ہے سمعان بھائی کی شخصیت مسلم ہے۔ ان سے نظر بچانا ناممکن ہے۔ ہزاروں لڑکیاں ہوں گی مگر وہ تمہاری طرف متوجہ ہیں۔ غرور دل کا معاملہ ہوگا پھر ان کی شخصیت کو یہ قطعی زیب نہیں دیتا کہ وہ تمہارے یا کسی بھی لڑکی کے متعلق کوئی بات کہہ دیتے یا لکھ دیتے..... اپنے دل و دماغ کی گرہیں کھولو..... انہیں قبول کرنا یا رد کرنا دوسرا معاملہ ہے، لیکن تم ان کی پوری ذات کی نفی کر رہی ہو۔ ان کے کردار پر انگلی اٹھا رہی ہو..... وہ تم سے دل سے انوالو ہیں یہ کیوں نہیں سوچتیں..... اگر تم یہ سمجھ رہی ہو کہ صنف مازک سمجھ کر وہ تمہاری طرف متوجہ ہوئے ہیں تو تم غلط ہو۔ وہ میچور پر سنائی رکھتے ہیں۔“

”مجھے نہیں پتا تم کیا کہہ رہی ہو..... مجھے تو یہ دل و دل یہ سب بکواس لگتا ہے۔ فلمی سچویشن حقیقت سے قطعی بالکل بائیں۔ میں تو اتنا سمجھ رہی ہوں انہوں نے میرے ساتھ غلط کیا ہے۔ اگر وہ اس طرح انوالو تھے تو انہوں نے مجھے اس طرح دھوکا دینے کی کوشش کیوں کی؟ کیوں مجھے بے وقوف بناتے رہے؟ نوشی مجھے بارہا ان کی باتوں سے ان کے رویوں سے اندازہ ہوا کہ ان کا رویہ میرے ساتھ اپنائیت سے بڑھ کر ہے مگر خدا کی قسم میں نے کبھی اس طرف دھیان ہی نہ دیا کہ وہ اس طرح بھی سوچ سکتے ہیں یا شاید میں نے انہیں جو مقام جو مرتبہ دیا تھا میں نے اس مقام و مرتبے سے ہٹ کر انہیں کبھی دیکھا ہی نہیں۔ یہ میری بیوقوفی ہے۔ میں نے انہیں ہمیشہ صرف ”سمعان بھائی“ ہی سمجھا تھا۔ ہمارا بھائی نہیں ہے انہیں بھائی کا مقام میں نے دل سے دیا تھا بلکہ ہر لمحہ اس مقام کی پاسداری بھی کی تھی۔ اگر مجھے علم ہوتا کہ وہ اس حد تک چلے جائیں گے تو بخدا میں کبھی ان سے اتنی بے تکلف نہ ہوتی۔ تمہیں اندازہ ہی نہیں میرا نقصان کتنا شدید ہے۔ میں نے صرف سمعان احمد کو نہیں کھویا بلکہ محبت و اعتماد کی ڈور میں لپٹا ”بھائی“ کا رشتہ کھودیا ہے۔ کاش میرے دکھ کا کوئی اندازہ کر سکے۔ میرا مان میرا اعتبار کوئی لوٹا سکے۔“

وہ پھر ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر روئی۔ اس کا نقصان واقعی شدید ترین تھا۔ نوشی چپ چاپ دیکھے گئی۔
 زرش کے بے ریا آنسو اس کی سمعان احمد سے بے ریا محبت کے گواہ تھے۔ وہ محبت جو ایک مقدس رشتے سے لپٹی ہوئی تھی۔
 وہ خاموشی سے زرش کی کمر سہلائی رہی کہ زرش سے فی الحال سمعان احمد سے متعلق کچھ بھی کہنا سننا بے کار تھا۔
 زرش کے بے لچک انداز سے صاف لگ رہا تھا کہ وہ جو ٹھکان چکی ہے، جو سوچ چکی ہے اب اسی سوچ پر کاربند رہے گی..... اور ہر حال میں رہے گی۔



رات کے کھانے کے بعد بھی لاؤنج میں براجمان تھے۔ چائے کا دور چل رہا تھا۔ شادی کے دن قریب تھے تو ہر طرف تیاریوں کے نظارے دکھائی دے رہے تھے۔
 نواز فاروق کی بھی بہنیں براجمان تھیں، ثناء، شانلہ، زارا، میرا۔

نواز کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ امی ابو کو کس طرح صورت حال سے آگاہ کرے۔ اپنے آپ سے مسلسل بچھڑاتے ایک فیصلہ تو کر لیا تھا اب اس پر عمل درآمد کئے آخری مرحلے میں قدم ڈنگا رہے تھے۔
 جی چاہ رہا تھا کہ اپنے فیصلے سے ایک دم منکر ہو جائے۔ شارق زمان کو کہہ دے اپنا بنگلہ خود بھگتے۔ اس بنگلہ میں اس کا فطرتی کوئی حصہ نہیں مگر نویرہ فاروق اور آنے والے حالات کا تجربہ کرتے جب نواز
 فاروق نے اپنے متوقع رد عمل کا جائزہ لیا تو اسے صرف ایک ہی صورت نظر آ رہی تھی۔ انکار..... صاف انکار..... مگر کیسے..... وہ مسلسل الجھن کا شکار تھے۔
 چائے سے فارغ ہونے کے بعد نواز نے بہت آہستگی سے امی ابو کے سامنے ذکر چھیڑ دیا تھا۔ وہ تو یونہی متوجہ ہوئے تھے مگر جب نواز نے شادی سے انکار کا ذکر کیا تو دونوں میاں بیوی ہی نہیں لاؤنج
 میں موجود ہر فرد اپنی جگہ ساکت رہ گیا تھا۔ میرا کے ساتھ باقی تینوں بہنیں بھی متوجہ ہوئی تھیں۔

”تم ہوش میں تو ہو جانتے ہو کیا کہہ رہے ہو؟“ نواز فاروق کے انکار نے فاروق صاحب کو ایک دم مشتعل کر دیا تھا۔

”جی بہت اچھی طرح.....“ اسی سعادت مندانہ دیکھنے انداز میں جھکے سر سے گویا تھا۔ وہ ہکا بکا دیکھے گئے۔ ساری بہنیں سب کچھ وہیں چھوڑ چھاڑ کر ماں باپ کے گرد جمع ہو گئی تھیں۔

”نواز! یہ کیا مذاق ہے؟“ رضیہ بیگم تو ابھی تک بے یقین تھیں۔

”یہ مذاق نہیں سچ ہے۔ میں نویرہ سے شادی نہیں کر رہا۔ ایم سوری!“ سر ہنوز جھکا ہوا تھا۔ دو ٹوک لہجہ تھا جس میں کسی احساس کی کوئی رُمق نہ تھی۔

”وجہ.....؟“ فاروق صاحب کا غصیلہ لہجہ ایک دم عود کر آیا تھا۔

نواز فاروق اسی طرح سر جھکائے خاموش رہا تو فاروق صاحب کا پارہ پانی ہو کے لگا۔

”رضیہ! اس سے پوچھو..... اس بیہودگی کا مقصد کیا ہے؟ اب جب کہ شادی میں تین چار دن باقی ہیں یہ کیا کہہ رہا ہے کہ یہ نویرہ سے شادی نہیں کر رہا۔“ دکھنا سفاک غم و غصے اشتعال نہ جانے کیا کچھ نہ تھا ان کے لہجے میں۔

نواز فاروق بے تاش پیرے سمیت لاؤنچ کے فالین کو گھورے گیا۔

”نواز بھائی! یہ کیا مذاق ہے؟“ بڑی بہن نے فوراً نواز کا کندھا لایا تھا۔

”میں کہہ چکا ہوں یہ مذاق نہیں ہے۔ آپ لوگ سنجیدگی سے میری بات پر غور کریں۔ میں کبھی بھی نویرہ سے شادی نہیں کروں گا.....“

”وجہ.....؟“ اب کے بے یقین آواز رضیہ بیگم کی تھی۔

نواز نے سختی سے لب بھینچ لے۔

جو وجہ وہاں بیان کر دیتا تو سارا خاندان شارقِ زمان سمیت نویرہ کو سنگسار کر دیتا اور نویرہ جیسی صاف شفاف لڑکی کی رسوائی اسے کبھی گوارہ نہ تھی۔ کیسی خندق تھی جو اس کے آگے کھود دی گئی تھی۔

وہ پسند ہی نہیں دل کی مکین بھی بن گئی تھی۔

اور جوں کے مکین ہوں انہیں بے جا رہو۔ تے کبھی دیکھا نہیں جاسکتا۔ نواز فاروق کو اپنے ضبط پر کنٹرول کرنا مشکل ہونے لگا۔

”میں کسی اور سے شادی کرنا چاہتا ہوں.....“ الفاظ تھے کہ ہم۔

”کیا.....؟“ بھی اپنی اپنی جگہ ساکت رہ گئے۔

”سبھی کے منہ کھلے تھے۔ نواز اور کسی اور سے شادی..... قطعی جھوٹ تھا۔ ناقابلِ یقین

”کون ہے وہ.....؟“ فاروق صاحب کے لہجے میں سختی تھی۔ نواز خاموش رہا کہ بے اختیار ہی میں جو الفاظ منہ سے نکل گئے تھے اب اپنے الفاظ کو کیسے سنبھالنا تھا۔ خاصا وقت طلب مرحلہ تھا۔ گویا جان

کئی کے عمل سے گزر رہے تھے۔ اپنے منہ سے نکلے بے اختیار کے الفاظ اب ساری عمر نبھانے بھی تھے۔

”رضیہ! پوچھو اس سے یہ کس لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہے۔ وہ ایسی کون سی اعلیٰ نسب کی مالک ہے جس کے لیے وہ پورے جیسی ہیرا صفت لڑکی کو ٹھکرا رہا ہے۔ پوچھو اس سے وہ کون ہے جس کے لیے یہ

ہم پر اتنی بڑی قیامت ڈھا رہا ہے؟“

فاروق صاحب چند لمحے نواز کی طرف سے جواب کے منتظر اسے دیکھتے رہے تھے مگر دوسری طرف مسلسل خاموشی تھی۔ فاروق صاحب کے لیے ضبط روح پر بوجھ تھا۔ وہ کیسے اتنی بڑی بات برداشت کر لیتے۔

نواز فاروق ان کا کلوتا ہی نہیں لاڈلا اور قابلِ رشک بیٹا رہا تھا۔ انہیں اس پر ہمیشہ فخر محسوس ہوا تھا۔ انتہائی سلجھا ہوا اور فرمانبردار بیٹا۔ وہ خدا کا شکر ادا کرتے نہیں تھکتے تھے۔ نواز فاروق نے زندگی کے کسی

معاملے میں کبھی ان کے سامنے ماں نہیں کی تھی۔ کبھی ان سے بحث نہیں کی تھی۔ ہمیشہ ان سے سر جھکا کر بات کی تھی۔ سرتو ابھی بھی جھکا ہوا تھا مگر لہجے اور انداز میں جو سر وہری تھی وہ آج پہلی دفعہ دکھائی

دے رہی تھی۔ گویا نواز قطعی فیصلے کے بعد بغیر نفع نقصان کی پروا کیس کا رزار عمل میں کودا تھا۔

”نواز! کیوں ہمیں رسوا کروانے کا ارادہ ہے۔ اگر ایسی کوئی بات تھی تو پہلے بتایا ہوتا۔ تم سے پوچھ کر تمہاری رائے کو مقدم جانتے ہوئے یہ رشتہ طے کیا تھا ورنہ تم جانتے تھے کہ میری کیا خواہش ہے۔ مگر میں نے اپنی خواہش کو مال کر تمہاری رائے کو اولیت دی اور اب تم کہہ رہے ہو کہ تم نویرہ سے شادی نہیں کرنا چاہتے جبکہ شادی میں بھی چند دن باقی ہیں۔ وہ بچی تو معتبہ ٹھہرا دی جائے گی۔ بے قصور ماری جائے گی۔ عمر بھر کی ذلت علیحدہ۔ اسے کس قصور کی سزا دے رہے ہو۔ ہم تو ماں باپ ہیں، بھگت لیں گے مگر وہ.....“

”یہاں ہر کوئی بے قصور ہی مارا جاتا ہے۔ میری اپنی بھی کوئی خواہش ہے ذاتی پسند ما پسند۔ یہ ضروری نہیں کہ ہر معاملے میں آپ کے سامنے سر جھکا تے جھکا تے زندگی کے اس ہم معاملے پر بھی وہی روش اختیار کروں۔ میری بھی کچھ ذاتی انچ منٹ ہیں۔ آپ لوگ یہ کیوں نہیں سمجھتے۔“

وہ ماں کو ہمیت دینے والا آدمی تھا مگر اب ماں کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہہ رہا تھا کہ جب تیرے زورہ رہ گئے۔ یہ نواز کا کون سا روپ تھا۔

”میں سب سمجھ رہی ہوں۔ اس خاندان میں برسوں پہلے زمان بھائی کے اندر بھی ایسی ہی جوانی کا ابال اٹھا تھا جو اس خاندان کی برسوں کی عزت کو برباد کر لے گیا تھا۔ آج تک اس کا خراج ادا کر رہے ہیں ہم لوگ۔ پہلے شارق زمان کی صورت میں اور اب ان کی بیٹی شیوانی کی صورت میں۔ جیسی عورت کے لیے انہوں نے ماں باپ کے سامنے کتنی بڑی بڑی چیزیں پیش کیں۔ عورت کو روڈ اتھا ب برسوں بعد یہ بھی وہی کرنا چاہتا ہے۔“

غم و غصے، طیش و غضب سے کہتے انہوں نے نواز کو گھورا تھا۔

نواز کے اندر سخت تحریک برپا ہوئی تھی مگر ضبط کمال کا تھا۔

”آپ کچھ بھی سمجھتے ہیں آپ کو اپنے فیملے سے آگاہ کر چکا ہوں۔ شادی میں وہیں کروں گا جہاں میری کمٹنٹ ہے۔ آپ پر منحصر ہے کہ آپ میرا ساتھ دیتے ہیں یا نہیں۔ رہے گی نویرہ کی بات! وہ اچھی لڑکی ہے۔ اسے بہت سے رشتے مل جائیں گے۔ مگر میں نے ایک دفعہ موقع گنوا دیا تو پھر مجھے اپنی پسندیدہ لڑکی نہیں ملے گی.....“

ماں باپ کے سامنے جس قدر ادب و لحاظ کا مظاہرہ کرنا تھا اسی قدر بجا کی سے اس نے اپنی بات واضح کی تھی۔ فاروق صاحب ایک دفعہ پھر شک میں رہ گئے۔
”کیا واقعی یہ میرا وہی فرمانبردار بیٹا ہے؟“ وہ سوچنے پر مجبور ہو گئے تھے۔

”ہرگز نہیں، یہ کبھی نہیں ہو سکتا۔ اس گھر میں صرف نویرہ آئے گی۔“ انہوں نے سختی سے ٹوک دیا تو نواز فاروق آہستگی سے اٹھ کھڑا ہوا۔
”تو ٹھیک ہے آپ بے شک اس گھر میں نویرہ کیا کسی بھی ایکس وائی کو لائے تے رہیں۔ میں یہاں سے چلا جاؤں گا پھر جو مرضی کیجئے گا۔“
انداز دھمکی آمیز تھا۔

رضیہ بیگم اور ساری لڑکیاں حیرت سے انگ نواز فاروق کو دیکھ رہی تھیں۔

انتہائی بے لحاظ بے مروت اور دونوک انداز تھا۔ جیسے اس کا ان سے کوئی بھی خونی تعلق نہ تھا۔ صرف ایک لڑکی کے لیے وہ آج اپنے والدین کے سامنے ڈٹ گیا تھا۔ ان والدین کے سامنے جن کے سامنے وہ ہمیشہ نظریں نیچی رکھے ہو کر کام رہا تھا۔

”تم مجھے دھمکی دے رہے ہو.....؟“ فاروق زمان فوراً نواز کے سامنے آٹھڑے تھے۔ رضیہ بیگم اور لڑکیاں ڈر کر فوراً آگے بڑھی تھیں۔
”آپ کچھ بھی سمجھ لیں۔ میں نے تو فی الحال شادی سے انکار کیا ہے.....“

انتہائی سفاک انداز تھا۔ اس انداز نے فاروق صاحب کے اندر کے لاوے کو ایک دم اشتعال کے رنگ میں باہر اچھالا تھا۔

”یکو اس بند کرو..... شرم کرو تمہا باپ کے سامنے کھڑے ہو.....“ ان کا ہاتھ اٹھا تھا مگر طمانچہ مارنے کی بجائے وہ غصے سے مٹھی بھینچ کر اسے تہہ تیہ کر رہے تھے۔ نواز فاروق سپاٹ چہرے سے دیکھے گیا۔
ساری بہنیں اور ماں خوفزدہ ہی آگے بڑھی تھیں۔

”دفع ہو جاؤ میرے سامنے سے..... کان کھول کر سن لو تمہاری شادی صرف نویرہ سے ہی ہوگی۔ وہ بھی اسی طے شدہ ڈیٹ پر ورنہ تم اس گھر سے نکل جانا، میں سمجھوں گا میرا کوئی بیٹا ہی نہیں۔ اچھی طرح ذہن نشین کر لو تم میری یہ بات۔ اس ذلت سے میں موت کو گلے لگانا بہتر سمجھوں گا۔“

نواز خاموشی سے وہاں سے نکل کر اپنے کمرے میں آ گیا۔

تھوڑی دیر بعد رضیہ بیگم اور ساری بہنیں آ گئی تھیں۔ نہ جانے کس کس طرح اسے سمجھاتی بہلاتی رہی تھیں۔ قسمیں واسطے دلائل نہ جانے کیا کیا عہد و پیاں باندھتی رہی تھیں۔ وہ خاموشی سے سب کی سنے گیا۔ سب سمجھتی رہیں کہ جیسے وہ قائل ہو گیا ہے مگر وہ تیر کمان سے نکل چکا تھا، وہ اب فیملے پر عملدرآمد کر چکا تھا۔ اب رو بدل کی قطعی گنجائش نہ تھی۔ ماں کے آنسو بہنوں کی التجائیں وہ خالی الذہن سے دیکھے اور سنے گیا۔ ایک بجے کے قریب وہ سب چلی گئیں تو باقی کی رات نواز کو کاٹنا دو بھر ہوا۔ کیوں لگا گویا بستر پر کانٹے لگے ہوں۔

اذیت ہی اذیت تھی۔

اگلی صبح تک وہ اپنے فیملے پر مضبوطی سے ڈٹا ہوا تھا۔ اپنی طرف سے دیر سے کمرے سے نکلا تھا۔ لاؤنج میں ایک نو فاروق صاحب و رماں کو باہم گفتگو کرتے پایا۔ وہ دونوں اسے دیکھ کر چپ ہو گئے تھے۔

فاروق صاحب نے غصے سے منہ پھیر لیا۔

”ماشتہ تیار کرواؤں.....؟“ پورے گھر میں محسوس کن خاموشی تھی۔ نواز نے نفی میں سر ہلا دیا۔ پھر آہستگی سے باپ کے سامنے صوفے پر آ بیٹھا۔

کتنے پل خاموشی سے سرک گئے۔

”تم نے کیا سوچا ہے..... میرا خیال ہے کہ تمہارے دماغ کی جو پھر کی کھوپ ہے وہ اب واپس اپنی جگہ پر آ چکی ہوگی۔ شادی سے انکار کرنا اتنا آسان نہیں اور وہ بھی نویرہ جیسی لڑکی کے ساتھ.....“ اس خاموشی کے طویل دورانیے کو آخر کار فاروق صاحب کی بے چلک آواز نے ہی توڑا تھا۔ نواز نے خاموشی سے باپ کو دیکھا۔

”میرا فیصلہ نوزو ہی ہے۔“

”نواز.....“ رضیہ بیگم نے شاک سے دیکھا۔ رات جس طرح انہوں نے اسے سمجھایا بہلایا تھا ان کو یقین تھا کہ وہ راضی ہو گیا ہو گا مگر اب پھر وہی ضد۔

”رضیہ! اسے کہو فوراً اس گھر سے چلا جائے۔ میں اب ایک لمحہ بھی اسے اپنے گھر میں نہیں دیکھ سکتا۔ ایسی مانہجانا خلفِ اولاد کی میرے گھر میں کوئی ضرورت نہیں..... یہ ہمیں جس ذلت سے دوچار کر رہا ہے وہ ہمارا مقدر رہی۔ میں بھی صبر کے گھوٹ پی لوں گا کہ اللہ نے مجھے کوئی بیٹا دیا ہی نہیں تھا۔ لوگوں کے بیٹے مرجاتے ہیں، میں تجھوں کا میرا بھی مر گیا ہے۔“

اتنے سخت الفاظ اتنا سخت انداز۔ رضیہ بیگم ڈپ کر رہ گئیں۔

باپ کی گرجد آواز سن کر نہ جانے کن کنوں کھدروں سے ساری بہنیں نکل آئی تھیں۔

”خدا کے لیے..... ٹھنڈے دماغ سے بات کریں۔ غصہ نقصان دہ ہوتا ہے۔ پیار سے سمجھا میں۔ جوانِ اولاد کے سامنے یہ بات کرنے کا کون سا انداز ہے۔“ رضیہ بیگم بے چارگی سے کہہ رہی تھیں۔

انہوں نے غصے سے نواز فاروق کو دیکھا۔

”ایسی اولاد سے ماں باپ ایسی ہی بات کرتے ہیں۔ یہ میرا بیٹا ہے باپ نہیں کہ آرام سے بات کروں۔“

ان کا غصہ کسی طور بھی کم ہونے والا نہ تھا۔

”گستاخی معاف! بوجان! اپنی پسند سے شادی کرنا کوئی گناہ نہیں ہے۔“ اپنے اسی مخصوص دھیمے انداز میں نواز نے لب کشائی کی تھی۔

”دیکھ رہی ہو تم یہ کیا کہہ رہا ہے۔ ابھی تم کہہ رہی ہو کہ میں اس کے ساتھ سکون سے بات کروں۔“ انہوں نے غش میں بیوی کو ڈانٹا۔ ”اسے پہلے ہوش نہیں تھا۔ پہلے منہ سے پھوٹا ہوتا بھاپ نکالی ہوتی کہ یہ چاہتا ہے۔ اب جبکہ چند دن باقی ہیں یہ کہہ رہا ہے کہ شادی نہیں کرنا چاہتا..... میں قتل کروں گا اسے اگر اس نے بات بھی کی تو۔“

”خدا کے لیے ابوجی..... یہ کیا کر رہے ہیں آپ.....“ وہ غصے سے آگے بڑھے تھیں شائد اپنی نفور اور کران کا راستہ روکا تھا۔

”میرے راستے سے ہٹو۔ اپنی عزت سے کھیلنے والے کو میں ایک سیکنڈ بھی معاف نہیں کروں گا۔ سمجھ کیا رکھا ہے اس نے۔ اسے میں اپنی من مانی کرنے دوں گا نہ گز نہیں۔“ وہ غصے سے مزید آگے بڑھے تو زار بھی بھاگ کران کی راہ میں حائل ہو گئی تھی۔

”نہیں ابوجی۔ ہوش کریں۔“

رضیہ بیگم باپ بیٹے کو مقابل دیکھ کر گویا ادھ موٹی ہو رہی تھیں۔ میرا نے ماں کی دوڑوں کی حالت ہوتے دیکھ کر انہیں سہارا دے کر صوفے پر بٹھا دیا۔

”میں خود بھی یہاں نہیں رہنا چاہتا۔ ٹھیک ہے آپ جو جی چاہے کریں مگر میرے جانے کے بعد۔“ نواز نے بھی غصے سے کہہ کر باہر قدم نکالے تھے۔

شاس کے پیچھے بھاگی تھی مگر اسے تو جیسے کسی کی پرواہ ہی نہ رہی تھی۔

پتھر بنا لیا تھا اس نے خود کو۔

اپنے کمرے میں آ کر بستر کے نیچے سے اپنا تمام سامان جو وہ پہلے ہی تیار کر چکا تھا نکالنے لگ گیا تھا۔

”بھائی! خدا کے لیے کیا کرتے ہیں۔ کیوں ضد کر رہے ہیں۔ امی کا ہی احساس کریں۔ ہم کیسے جنیں گے۔ اتنے کھڑو نہ ہیں۔“

اسے اپنی مطلوبہ تمام چیزیں سمیٹتے دیکھ کر شارودی تھی جب کہ دوسری طرف مطلق اثر نہ ہوا تھا۔ اسی طرح اپنا سامان سمیٹنے میں لگا رہا تھا۔ تبھی رضیہ بیگم بھی چلی آئی تھیں۔

”نواز! کیوں ماں باپ کے دل سے کھیلتے ہو۔ تم تو خود بھی اس رشتے سے خوش تھے۔ تمہاری رضا مندی پر یہاں بات طے کی تھی۔ اب انکاری کیوں ہو۔ خاندانی لوگوں کے لیے یہ تو ذلت سے مر جانے کا مقام ہے۔“ ان کے آنسو بے اختیار تھے نواز کے دل پر پتھر سے گرنے لگے۔ بمشکل ضبط کر پایا۔

محبت کرنے والی ماں کی طرف سے پشت پھیر لی۔ لاڈلا ہونے کی وجہ سے وہ عزیز تر بھی تو بہت تھا۔

”نوازا جو تم کہو گے میں کروں گی۔ تمہارے باپ کو راضی کر لوں گی‘ تم نہ جاؤ۔ ہم لوگوں کو خاندان والوں کو کیا منہ دکھائیں گے۔ یوں نہیں کرو۔۔۔۔۔ ہماری محبت کا امتحان نہ لو۔ میں مرجاؤں گی تمہارے بغیر۔“ اس کی پشت سے سر نکالے وہ شدت سے رو دیں۔ نواز کو لگا وہ پل پل پکھل رہا ہے۔ ماں کی محبت اسے مجبور کر رہی ہے۔ اس کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال رہی ہے مگر۔۔۔۔۔ نور کو وہ کیسے قبول کر لیتا۔ اس کا نظریہ اس درجے کا نہ تھا۔

وہ کوئی فرشتہ تو تھا نہیں کہ سب کچھ نظر انداز کر کے نور کو اپنا لیتا اور ساری عمر اس پر پردہ ڈالے رکھتا۔ نہ جانے کب ضبط چھلک پڑتا نہ جانے کب زبان راز افشا کر جاتی اور پھر اس بات کی کیا گارنٹی تھی کہ وہ نور کو بیوی کی حیثیت سے قبول بھی کر لیتا اس کی مراد لگی پر یا ایک گہری چوٹ تھی۔ وہ اپنی بشری کمزوریوں کے سامنے ہار گیا تھا مگر اب ماں کے آنسوؤں سے نہیں ہارنا چاہتا تھا۔ وہ ضبط سے مٹھیاں بھینچ گیا۔ ہتھکی سے ماں کو اپنے سے دور بنایا۔

وہ یہ کھڑیہ جنت ید شتے چھوڑ کر جا رہا تھا نہ جانے کب تک۔۔۔۔۔ یہ سزا اس کی اپنی تجویز کردہ تھی۔ ایک ماں کا اپنی عظیم مدت تک۔ اس نے خاموشی سے تمام سامان کے بیگ اٹھائے تھے۔ ساری بہنیں پھوٹ پھوٹ کر رونے لگیں۔ ماں کا برا حال تھا۔ وہ نگاہیں پھیر گیا۔

کمرے سے نکل کر وہ لاؤنج کے دروازے پر رکا تھا۔

فاروق صاحب دہلیز پر ہی کھڑے تھے۔

اسے سامان سمیت دیکھ کر ان کے اندر دکھ نہ مال اضطراب، غم و غصہ نہ جانے کس کس جذبے نے دم توڑا تھا۔ بے یقینی کی تہہ سب سے بڑھ کر تھی۔

”نوازا خدا کے لیے رک جاؤ۔۔۔۔۔ یہ دیکھو میں تمہارے سامنے ہاتھ جوڑتی ہوں۔ ماں ہوں تمہاری‘ حق رکھتی ہوں مگر مجبور ہوں۔ رک جاؤ۔۔۔۔۔ نہ جاؤ۔ ایک ہماری بات کا بھرم رکھ لو۔ نور ہر جائے گی“

ہم جیتے جی مرجائیں گے۔“ ماں کی آہ وزاری اور آنسوؤں سے وہ نہیں پگھلا تھا مگر ماں کو اپنے سامنے ہاتھ جوڑتے دیکھ کر ہلڑا اٹھا تھا۔
ایک دم سب چیزیں چھوڑ کر ماں کے ہاتھ قلم تھے۔

”امی خدا کے لیے..... پلیز نہیں..... ٹھیک ہے میں نہیں جانا.....“ بعد بے چارگی سے کہا گیا تھا۔
رضیہ بیگم تو جیسے دوبارہ جی اٹھی تھیں۔

”تم نویرہ سے شادی بھی کرو گے؟“ وہ جیسے ابھی سب کچھ منوالینا چاہتی تھیں۔
”نہیں۔“ اگلے ہی پل وہ پھر پتھر ہوا تھا۔

”رضیہ! اسے کچھ بھی کہنا فضول ہے۔ جانے دو اسے۔ جب باہر کے دھکے کھائے گا تو عقل ٹھکانے آ جائے گی۔ باپ کے مال پر عیش کرتے ہوئے یہ اپنے آپ کو نہ جانے کیا سمجھ بیٹھا ہے۔ دودن زمانے کی ٹھوکروں پر رہے گا تو پتا چل جائے گا۔ کنکال سے کوئی عشق نہیں کرتا۔ جس کے لیے ماں باپ کو ٹھوکر مار کر جا رہا ہے وہ ایسے خالی ہاتھ لوگوں کے کام نہیں آتے۔“
وہی سخت پتھر یا انداز۔ نواز نے خاموشی سے باپ کو دیکھا تھا۔

”نہیں..... یہ نویرہ سے شادی کرے گا۔ میں کہوں گی تو کرے گا۔ میری بات یہ نہیں مانے گا..... ہماری عزت کا سوال ہے۔ نواز دیکھو انکار نہیں کرنا.....“
وہ منت سماجت پر اتر آئی تھیں۔

نواز کے اندر طوفان برپا ہو گیا۔ اس ماں کی آنکھوں میں اس کی وجہ سے آنسو تھے جس کو اس نے کبھی رلایا نہ تھا۔
”ٹھیک ہے..... میں نویرہ سے شادی بھی کر لیتا ہوں مگر آپ کو بھی میری ماننا ہوگی۔“

سب نے چونک کر اسے دیکھا۔ اتنی جلدی وہ مان جائے گا۔ خوشی کے ساتھ شرط کی بندش کا اضطراب بھی چہرے پر در آیا۔
”کیسی شرط.....؟“ ماں خوف کی کیفیت میں مبتلا تھیں۔

”میں صرف آپ لوگوں اور اس خاندان کی عزت کے لیے شادی کر لیتا ہوں مگر میں نویر کو کبھی نہیں رکھوں گا۔ جیسے ہی یہ قریب کے ہنگامے سر ہوئے میں اسے چھوڑ دوں گا۔ ہمیشہ کے لیے طلاق دے کر.....“
”نواز! ماں کی محبت طمانچہ بن کر اس کے منہ پر پڑی تھی۔ نواز نے گال پر ہاتھ رکھے ماں کو دیکھا جو پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھیں۔

”تم نے مجھے اتنا خود غرض سمجھا ہوا ہے۔ تم خود کیا ہو..... نویرہ جیسی لڑکی کے لیے تم جیسے دس نواز بھی کچھ نہیں۔ تم اس کے قابل ہی کہاں ہو۔ چلے جاؤ مجھے نہیں پتا تھا جس بیٹے کو ارمانوں، محبتوں کی چھاؤں میں پروان چڑھا رہی ہوں اس کی سوچ اتنی گندی ہوگی۔ اپنی مطلب براری کے لیے طلاق تک پہنچ جائے گا۔ چلے جاؤ یہاں سے..... دفع ہو جاؤ..... ساری عمر مجھے اپنی صورت نہ دکھانا.....“

”امی.....! وہڑپ ہی تو اٹھا تھا۔ اپنے الفاظ کی سختی و یغنی کا احساس ایک دم بال کی صورت اٹھا تھا۔
”مت کہو مجھے امی..... نہیں ہوں میں تمہاری امی..... چلے جاؤ یہاں سے۔“ انہوں نے غصے سے باہر کی طرف دکھایا تھا۔
فاروق صاحب خاموش تماشا شائی تھے۔ نگاہوں میں دکھ و اسف درج تھا۔

”امی! کیا کرتی ہیں..... یہ ہمارے بھائی ہیں.....“ شائلہ نے ماں کو ٹوکا تھا۔ وہ اس کے کندھے پر سر رکھے رو دیں۔
نواز خاموشی سے بیگ اور دیگر چیزیں سنبھالے وہاں سے نکل گیا تھا۔

”ابو جان! بھائی کو روکیں۔ مت جانے دیں۔“ تمیرا نے فاروق صاحب کا بازو جھنجھوڑا تھا۔

”اس کا چلے جانا ہی بہتر ہے اور تم بھی خاموش رہو۔ جو بھی اس کے لیے روئے گا میں اسے بھی اس کے پیچھے ہی چلتا کر دوں گا.....“ وہ غصے سے کہتے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئے تھے۔

رضیہ بیگم ہر اک گر گری گئی تھیں۔ شائلڈ نے تھامنا ہوتا تو سیدھی زمین پر گرتیں۔

”ارے امی..... امی..... امی کو دیکھو کیا ہو گیا ہے نہیں۔“ شائلڈ کی چیخ و پکار پر فاروق صاحب کے قدم رکے تھے۔



وہ فرح کے ساتھ ہی مسکراتی ہوئی کالج گیٹ سے باہر نکلی تھی۔ علی فرح کم لینے آتا تھا اور جب علی نہیں آتا تھا یا لیٹ ہوتا تھا تو زرش اسے ڈراپ کرتی تھی۔ آج علی کے انتظار میں آدھا گھنٹہ ہو گیا تھا۔ اسے شاید نہیں آتا تھا۔ وہ فرح کو لیے باہر نکلی تھی۔ ڈرائیور کب کامو جو تھا۔ دو دفعہ چوکیدار اسے اطلاع دے چکا تھا۔ وہ دونوں بہت سہولت سے گیٹ سے باہر نکلی تھیں۔ اپنی آفس کی گاڑی جو کہ پاپا ان کے پک اپ اینڈ ڈراپ کے لیے آفس سے بھجواتے تھے کے ساتھ ڈرائیور کی جگہ سمعان احمد کو لے کر اس کا رنگ پہلے تو متغیر ہوا پھر اس پر سرخی غالب آتی چلی گئی۔ وہ ایک دم رکی تھی۔ تھینا وہ آفس پاپا کو بتا کر انہیں لینے آئے تھے۔ اس دن کے بعد وہ تین دفعہ ان کے ہاں آچکے تھے مگر زرش ان کے سامنے ہی نہیں آتی تھی۔ ماما سے طبیعت کی خرابی یا اسٹڈی کا بہانہ کیے وہ کمرہ لاک کیے پر ہی رہی تھی۔ سمعان احمد کا فون بار بار آچکا تھا مگر زرش فون اینڈ کرنا بھول گئی تھی۔ نوشین ساری صورت حال سے باخبر تھی سو وہ اسے کال اینڈ کرنے پر مجبور نہیں کرتی تھی اور ماما کی موجودگی میں وہ مصروفیت کا کہہ کر نال جاتی تھی۔ شائستہ بیگم نے ابھی تک زرش کا روپوٹ نہیں کیا تھا جسے ابھی تک باز پرس کی نوبت نہیں آتی تھی مگر کب تک۔ شاید اسی لیے سمعان احمد نے آج یہ درمیانی راہ نکالی تھی۔

زرش کس کر رہ گئی۔ قدم اٹھنے سے انکاری ہو گئے۔

سمعان احمد کی نگاہ دونوں پر ہی تھی۔ اسے ایک دم رکتے دیکھ کر وہ سیدھے ہٹے ہوئے تھے۔

”ارے سمعان بھائی.....! زرش دیکھو آج سمعان بھائی آئے ہیں.....“ فرح کی نگاہ اب سمعان پر پڑی تھی۔ زرش نے مطلق پروانہ کی۔ فرح سے اس نے کسی بھی قسم کا ذکر نہیں کیا تھا۔ ایک دو دن وہ اس کی طرف سے پریشان اور فکر مند رہی تھی پھر زرش نے فرح سے اپنا رویہ معمول پر کر لیا تھا مگر اب سمعان کی آمد سب کچھ جس جس کر رہی تھی۔

سمعان احمد نے تیزی سے قدم اٹھاتے ہوئے ان کی طرف پیش قدمی کی تھی۔

”السلام علیکم“ اپنے مخصوص بارعب مثین سلجھاندا ز سے مخاطب تھی۔ زرش نے نگاہ پھیر لی۔ وہ ان کی شکل دوبارہ کبھی نہ دیکھنے کی ٹھان چکی تھی۔

”وعلیکم السلام! آپ یہاں کیسے؟“ فرح نے ہی جواب دیا تھا۔

”بس فارغ ہی تھا..... اور تم سناؤ زرش کیسی ہو؟“ انہوں نے اسے جواب دیتے زرش کے رویے کو بالکل ہی غیر اہم بنا دیا تھا۔ وہ پھاڑ کھانے والے انداز میں غصے سے سمعان کی طرف لپٹی تھی۔ ایک غصیلی ملا متا میز نگاہان کی جانب کی۔

اس وقت یہاں فرح نہ ہوتی تو وہ نہ جانے کیا کرتی۔ وہ بمشکل اپنے اوپر قابو کر پائی۔

ایک تلخ سی نگاہ ڈال کر دوبارہ منہ پھیر لیا۔

فرح نے زرش کے رویے کو بطور خاص نوٹ کیا۔ پھر سمعان کو دیکھا۔ وہ بغور زرش کے چہرے کو دیکھ رہا تھا۔ زرش کے رویے سمعان کے ذکر پر پہلو جی بہتا۔ وہ الجھتو گئی تھی مگر سر کوئی ہاتھ نہیں لگ رہا تھا۔ سو خاموش تھی۔ اب بھی دونوں کو دیکھ کر وہ بہت کچھ محسوس کر گئی تھی۔

ایک انجانی سی بات دونوں کے رویوں سے ظاہر تھی۔

”چلیں.....“ سمعان احمد نے دونوں کو دیکھا تو فرح نے سر ہلا کر قدم بڑھائے مگر زرش سی طرح منہ پھیرے کھڑی رہی۔ فرح نے ٹھنک کر قدم روکے۔ تھینبات سنگین تر تھی۔

”زرش!..... رک کیوں گئی ہو؟“ اس نے اسے ٹوکا تھا۔

”نہیں! تم جاؤ..... میں چلی جاؤں گی.....“ سمعان احمد کی طرف اس نے دوسری نگاہ ڈالنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ فرح کو صاف انکار کیا تھا۔ سمعان نے بغور دیکھا۔ سرخ جھلملا تے چہرے پر غصے کی

مارا فنگی کے اثرات حد درجہ غالب تھے۔ نگاہ پھیرے گویا کبھی نہ دیکھنے کی قسم کھا چکی تھی۔

”کیسے.....؟ سمعان بھائی ہمیں لینے آئے ہیں۔ بے وقوف مت بنو چلاؤ۔“

”تو تم جاؤ۔ میں چلی جاؤں گی..... میری فکر مت کرو.....“ اسی ضدی انداز میں اس نے صرف فرح کو دیکھا تھا۔ سمعان احمد کے اندر کسی ابال نے سر اٹھایا تھا۔

”زرش..... کیا بچپنا ہے..... آرام سے بیٹھو..... میں تم دونوں کو لینے آیا ہوں۔“ آہستگی سے ڈانٹنے والا انداز تھا۔ زرش نے بھنا کر دیکھا۔

”میرے ساتھ کلام کرنے کی قطعی ضرورت نہیں! سمجھا آپ.....“ غم و غصہ منہ پر نہ جانے کیا کچھ تھا لہجے میں کا ایک پل کو سمعان احمد بھونچکا رہ گئے۔

یہ لڑکی ان سے جس قدر محبت و خلوص و اپنائیت سے بات کرتی تھی اس سے قطعی مختلف انداز تھا۔ سمعان کے اندر کے اشتعال نے سر اٹھایا تھا۔

”زرش.....“ سختی سے ٹوک دیا۔ وہ سر جھٹک کر دوسری طرف منہ موڑ گئی۔

”تم بیٹھو گاڑی میں، ہم آتے ہیں.....“

فرح حیرانگی سے دیکھ رہی تھی۔ سمعان کی آواز پر تیزی سے گاڑی کی طرف بڑھتی چلی گئی تھی۔

”میرا خیال تھا کہ وقتی ابال بے عقل مندی سے سوچو گی تو اپنے رویے پر افسوس کرو گی۔ میرے متعلق انکشاف صرف تمہارے علاوہ کسی کے لیے کوئی انکشاف نہیں تھا۔ صرف تمہارے علاوہ ہر کوئی کچھ

نہ کچھ تھوڑا بہت باخبر ہی تھا حتیٰ کہ فرح کے علاوہ چچی جان اور چچا جان بھی.....“ انہوں نے وہیں کھڑے کھڑے غصے سے کہا تھا۔ وہ حیرت سے دیکھنے لگی۔

یعنی کے باقی سب ماما پاپا بھی باخبر تھے۔

وہ بے یقین تھی۔

”تم جب تک ساری صورت حال سنا گئی حاصل نہیں کرو گی اسی طرح اپنے مفروضوں پر کاربند اپنے علاوہ میرے ساتھ بھی غلط کرو گی۔ اپنے متعلق انکشاف پر میں نہ ہی مام ہوں اور نہ ہی شرمندہ۔“
زرش کی آنکھوں میں آنسو اٹھ رہے۔

”میں آپ کو کبھی معاف نہیں کروں گی۔ میں نے آپ کو کیا سمجھا اور آپ کیا نکلے..... آپ نے میرا غماؤ توڑا ہے۔ بھلا آپ کچھ بھی کہتے پھر میں۔“

یہ جگہ نہ ہی رونے کے لیے مناسب تھی اور نہ ہی ان باتوں کے لیے مگر زرش کے انداز پر سمعان خود پر بمشکل کنٹرول کر رہا تھا۔

”گاڑی میں چل کر بیٹھو..... آرام سے بات کرتے ہیں۔“ اس کے صاف شفاف آنسو گالوں پر لڑھکتے دیکھ کر انہوں نے کہا تھا مگر وہ سختی سے کہہ گئی۔

”ہرگز نہیں..... آپ نے مجھے جتنا بے وقوف بنانا تھا بنالیا۔ میری ہی بھول تھی جو میں نے آپ کو اتنی عزت دی۔ اتنا مان محبت دی۔ اب میں مزید بے وقوف نہیں بنوں گی۔ میں آپ کی قتل دیکھنے کی بھی

روادار نہیں۔ چلے جائیں یہاں سے۔“ وہ اپنی ضد پر قائم تھی۔ سختی سے کہتے بید روی سے رخسار گرڑتے وہ واپس پلٹی تھی۔ اس سے پہلے کہ سمعان احمد کچھ سمجھتا وہ تیزی سے کالج گیٹ سے اندر چلی گئی تھی۔

یہ اس بات کا واضح اظہار تھا کہ وہ سمعان احمد سے کس حد تک متنفر ہو چکی ہے۔ سمعان احمد نے تاسف سے ایک لمحہ دیکھا۔



رضیہ بیگم اور فاروق صاحب دونوں آئے تھے۔ نواز فاروق کا انکار بتاتے دونوں کے سر جھٹکے اور آنکھوں میں آنسو بہہ رہے تھے۔

”نواز کسی اور کو پسند کرتا تھا۔ وہ نویرہ سے شادی نہیں کرنا چاہتا۔ اسی لیے وہ گھر چھوڑ کر چلا گیا ہے۔“

فاروق کے الفاظ پورے گھرانے پر قیامت کے زلزلوں سے کم نہ تھے۔ جو جہاں تھا وہیں ڈھس گیا۔ خالدہ بیگم کی حالت ایسی بگڑی کہ نویرہ اپنے حواسوں کو بمشکل بحال کرتے اماں کی طرف متوجہ ہو گئی۔

نبیل بھائی، ساجد بھائی، ضحیٰ بھائی، نبیلہ بھابی، احمد بھائی اور ساجد بھابی بھی موجود تھے۔ یہ انکشاف کسی آنش فشاں سے کم نہ تھا۔ ہر کوئی گم صم ہو گیا تھا۔

نورہ جوان دنوں میں خود کو سنبھال چکی تھی بلکہ کافی حد تک بحال بھی کر چکی تھی ماں کو اس طرح دیکھ کر خود بھی ٹوٹے گی۔
نہ جانے یاس کی سیاہ بختی تھی یا ستم ظریفی۔

پہلے شارق زمان کا بھیا تک روپ اسے بکھیر گیا تھا اور اب نواز فاروق کا یٹا زیا نہ پہلے سے بڑھ کر بتایا گیا تھا۔ اسے لگا کہ وہ لمحوں میں ٹوٹ کر کھری ہے۔

رضیہ بیگم اور فاروق چچا محرم بنے سر جھکائے بیٹھے تھے۔ اپنا جرم بیان کر کے مزا سننے کے منتظر تھے مگر کسی کو کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ان کے لیے کیا سزا تجویز کریں۔ دونوں بھائی نبیل اور ساجد حیران و پریشان تھے۔ احمد بھائی (ساجدہ کے شوہر) بہنوئی (خود معاملے کی سنگینی میں الجھ کر کہہ گئے تھے۔ نبیل اور فاضلی بھائی بڑے حوصلے سے اس صورت حال سے نبرد آزما تھیں۔

ساجد حاجی نورہ کو بازو میں لیے مسلسل نیر بہار ہی تھیں اور نورہ گم گم کیفیت میں اپنے دور کا اعجازہ کر رہی تھی یا سیاہ بختی کا اور اماں اس انکشاف کے بعد جو تیور کر گری تھیں ابھی تک بیہوش تھیں۔ ڈاکٹر کو بلوا کر دکھایا تھا۔ وہ سخت صدمے اور شاک کا کہہ کر انجکشن وغیرہ لگا کر چلا گیا تھا تب سے اب تک ایک ہی فضا قائم تھی۔

نبیل نے فون کر کے چچی اور حمید چچا کو جلد پہنچنے کا کہا تھا۔ اب یہ بات اچھا بہت آگے تک جانی تھی۔ شادی والا گھر ماتم کدہ بن کر رہ گیا تھا۔
ذلت و رسوائی کا ایک ماگ پھن پھلائے کھڑا تھا۔

ساجد ہاپی اماں کے ہوش میں آنے کے بعد نورہ کو وہاں سے ہٹا کر اس کے کمرے میں لے آئی تھیں کہ اماں نورہ کو دیکھ کر خود سے اپنا کر پھوٹ پھوٹ کر روئی تھیں۔
نورہ کو دیکھ دیکھ کر وہ نہ جانے کیا کیا کہہ رہی تھیں۔ نورہ کو نبیل بھائی نے منظر سے ہٹا دینے کو کہا تھا کہ اماں کی طبیعت کچھ تو سنبھلے۔ بات چھوٹی نہ تھی۔ شادی کے قریب اس طرح انکار ہوا تھا کہ کسی کو الزام بھی نہیں دے سکتے تھے۔ لعنت و ملامت بھی نہیں کر سکتے تھے۔

طعنے تشنہ نہیں دے سکتے تھے کہ مقابل ان کا اپنا خون تھا۔ سر جھکائے اپنے گناہ کا اعتراف کرتے اپنے ہی رشتے تھے۔

ساجد بھائی جو وہی سے بڑے رمانوں سے یہاں لوٹے تھے اب یہاں کی دم بدم بدلتی کیفیت دیکھ کر حیران تھے۔

نوریدہ ان سب کے لیے دل تھی جوان سب کے سینے میں دھڑکتی تھی۔ اب اس کی ذات کو پہنچنے والا یہ دکھ سب کو دکھی اور غمزدہ کر گیا تھا۔ وہ سب نوریدہ سے نگاہیں چرانے پر مجبور تھے جو پہلے ہی اپنی بیماری سے لرز کر زندگی سے جیتی تھی۔ ان کا کوئی بھی لفظ ضبط کا ہلکا سا بھی بے توازن جھٹکا اسے بری طرح بکھیر سکتا تھا۔

کچھ دیر بعد حمید چچا بھی پہنچ گئے تھے۔ زبیدہ چچی اور رضا امراہ ہی تھے، پشیمان و متشکر سے۔ نمیل نے انہیں بلایا ہی اس انداز میں تھا کہ وہ پریشانی سے بھاگے چلے آئے تھے مگر یہاں آ کر جو اصل صورت حال معلوم ہوئی، سب کے پیروں سے زمین نکلتی چلی گئی۔

زبیدہ چچی ایسی غم صم ہوئیں کہ کوئی سوال جواب کرنا ہی بھول گئیں۔ بس خاموشی سے اندھا حال ہی خالہ ہینگم کے گلے سے لپٹ گئیں۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر روئیں۔

”میرے ہستے ہستے گھر کو نہ جانے کس کی نظر لگ گئی ہے۔ مجھے روز بروز بڑے بڑے خواب ستارے تھے، پہلے نوریدہ بیمار ہوئی۔ میری بچی موت سے بچ کر آئی تو میں نے شکر کیا مگر کیا پتا تھا اتنی بڑی ذلت نے اسے موت کے منہ سے بچا لیا تھا۔ اسی وقت مرجاتی تو صبر آ جانا مگر اب تو سیدہ چھلنی ہو رہا ہے۔ ہائے اللہ! میرے عزیز گھر والے..... میری بے داغ بچی..... عمر بھر کا داغ لگ گیا میری معصوم بچی کو.....“ ان کی آہ و زاری کسی طور کم نہ ہو رہی تھی۔

زبیدہ ہینگم دھیرے سے پشت سہلاتی رہیں۔

رضا باپ کے پیچھے کھڑا دم بخود تھا۔ وہ ابھی تک بے یقین تھا۔ وہ تو اپنے نصیب پر شاکر ہو چکا تھا۔ نوریدہ کی دائمی خوشیوں کی دعائیں مانگ رہا تھا مگر اب تو سارا منظر نامہ ہی بدل چکا تھا۔

”خوصلہ کریں بھابی..... رضیہ بھابی کچھ پتا بھی ہے، نواز گیا کہاں ہے؟“ انہوں نے اماں کو حوصلہ دے کر سر جھکا کر بیٹھی بڑی بھانج کو دیکھا۔ انہوں نے اپنی نم آنکھوں کو صاف کر کے تے ہوئے نشی میں

”مجرم ہیں ہم، جومزادیں گے قبول کریں گے۔ آخر کونوا زہارا خون ہی تھا۔ وہ بے شک یہاں سے چلا گیا مگر اس کا بگلتان تو بھگتنے والے ہیں نا..... لعنت ملا مت جو جی چاہے کہیں ہم حق دار ہیں۔“ وہ پھوٹ پھوٹ کر روئیں۔

نمیل اور ساجد بھائی نے ضبط سے ہونٹ کچلے۔ مگر بھر کا نقصان قسمت میں لکھا گیا تھا وہ کس سے شکوہ کرتے۔ اس روتی بلکتی ماں سے یا سر جھکائے اپنے ماکر وہ گناہوں کی سزا سننے والے باپ سے۔

”آپ کا کیا تصور چچی جان..... بھئی یہ سب قسمت میں نہ تھا۔“ ساجد ہاجی نے تانکھیں صاف کرتے ہوئے کہا بھی تو کیا۔

”اب یہ دیکھنا ہے کہ ہم کیا کریں۔ دعوت مامے باٹے جا چکے ہیں۔ آنکلی ہے مہمان آنا شروع ہو جائیں گے درمیان میں شادی کے تین چار دن ہی تو باقی ہیں۔ ہم لوگوں کو کیا کیا وضاحتیں دیتے پھریں گے۔ ہماری نویر تو موتی کی طرح صاف پاک تھی مگر لوگ یہ کب دیکھتے ہیں اور خاندان بھر کی جگہ ہنسائی علیحدہ۔“

ساجد ہاجی کی بات پر اماں کے رکنا نسو پھر بہہ نکلے۔ زبیدہ چچی نے بہت محبت سے سمیٹ لیے۔

”نویرہ ہے کہاں؟“ رضا کے دل کی بات زبیدہ بیگم کے لبوں سے ادا ہوئی تھی۔

”اماں کو دیکھ کر پریشان ہو رہی تھی۔ پہلے ہی پیاری سے انھی ہے۔ میں کمرے میں چھوڑ آئی ہوں۔ ہے تو لڑکی ذات ہی نا۔“ فراسی ٹینشن سے اچھی بھلی سننے والی طبیعت پھر بگڑ سکتی ہے۔ اپنی ذات پر یوں انگلی اٹھنا کہاں برداشت کر پائے گی وہ.....“ ساجد ہاجی نے کہتے کہتے دوپٹے سے چہرہ صاف کیا۔ زبیدہ چچی انھیں تو رضا بھی ساتھ بولیا۔

دستک پر نویرہ نے دروازہ کھولا تھا۔ پھر سامنے چچی اور رضا کو دیکھ کر گرم انداز میں دیکھے گئی۔ ہزار چاہنے کے باوجود آنکھیں نہیں بھیگی تھیں۔ ایسے جیسے کلیجہ پتھر کا ہو گیا تھا۔ چچی نے گے بڑھ کر بہت محبت سے ساتھ بچھنچھنچ لیا۔ اتنی وارفتگی اور گر جھوٹی پر بھی نویرہ کو اپنے اندر کی برف کھلتی محسوس نہ ہوئی۔ اسی طرح چچی سے جدا ہو کر بستر پر بیٹھ کر اپنے ماتخوں سے کیلنے لگی۔

رضا چپ چاپ انداز میں اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ نویرہ دوبارہ سر جھکا گئی۔

”تم پریشان نہیں ہوا..... اچھا بے وقت آتا رہتا ہے۔ تمہیں تو سارا خاندان جانتا ہے سمجھتا ہے۔ ہم تمہارے ساتھ ہیں۔ بس اپنی اماں کو حوصلہ دو۔ ان کی طبیعت بہت خراب ہے۔ ظاہر ہے صدمہ ہی اتنا بڑا ہے۔ پتھر سے پتھر دل بھی پکھل جائے۔“ ان کی آواز زندگی تو انہوں نے دوپٹے سے آنکھیں دگرڑیں۔

”فکر نہ کرو..... اللہ بہتر کرے گا.....“ وہ مزید کہہ رہی تھیں مگر نویرہ اسی طرح بیٹھی رہی۔ وہ مزید چند منٹ بیٹھی تھیں پھر رضا کو اس کے ساتھ بات کرنے سے بولنے پر اکسانے کا اشارہ کرتے وہ باہر نکل گئی تھیں۔

رضا جو ابھی تک کھڑی ہی تھا جیسے زلزلہ بستر کے پاس بیٹھا۔

”آپ کو بہت دکھ ہو رہا ہوگا؟“ اس نے پوچھا بھی تو کیا تھا۔

نویرہ کو لگا وہ جیسے اس کی دکھتی رگ کو چھو گیا ہو۔ عمر بھر کی ذلت و رسوائی کا سامان ہو گیا تھا اور وہ دھکا پوچھ رہا تھا۔ وہ پلٹ کر یہی ٹیسی تو رضا کو اپنے الفاظ کی سنگینی کا احساس ہوا۔

”سوری..... مگر یہ نیچرل سی بات ہے۔ ظاہر ہے شادی اتنی قریب ہو اور اب یہ انکار۔ نواز بھائی کو ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔ خدا کی قسم مجھے پتا چل جائے کہ وہ اس وقت کہاں ہیں میں انہیں زندہ نہ چھوڑوں۔ انہیں کوئی حق نہیں پہنچتا اپنی خوشیوں کے لیے آپ کی زندگی کو یوں داؤ پر لگانے کا.....“ وہ طیش و جوش سے کہہ رہا تھا۔ نویرہ خاموش ہی رہی۔

”پلیز! آپ خاموش کیوں ہیں۔ مجھ سے بات کریں اپنی فیملی کو مجھ سے شیر کریں۔ بخدا آپ مجھے ایک کزن ہی نہیں ایک اچھا غم ساز بھی پائیں گی..... پلیز مجھ سے بات کریں.....“ اسے اس طرح غم صدمہ دیکھ کر وہ کہہ رہا تھا۔ اس کے لہجے میں بہت غلوص تھا بے پناہ چاہت تھی بہت کرب تھا بہت مان تھا۔ وہ محسوس کرتی تو پتا چلتا وہ اس کی تکلیف پر کس اذیت میں تھا مگر وہ اب کچھ بھی محسوس نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اسی طرح غم صدمہ انداز میں بیٹھی رہی۔

رضا کے لیے نویرہ کا یہ انداز بہت اذیت ناک تھا۔ اس کے اندر کرب کا اتنا غم برپا ہوا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ اپنے جذباتوں کے سامنے ہار کر اس کے سامنے کچھ کہتا اپنے راز کو بریاں کرتا اپنے ضبط کو

لگائیں ڈال کروہ تیزی سے اٹھ کر وہاں سے نکل گیا تھا۔



رضا حمید ایک دفعہ پھر ماں کے سامنے چل گیا تھا۔ جھولی پھیلائی تھی آنسوؤں سے ماں کا سینہ پگھلا۔ نے کی کوشش کی تھی۔

”امی! ابو سے بات کریں۔ وہ اب یقیناً مان جائیں گے..... میں نویرہ کو اس حال میں نہیں چھوڑ سکتا۔ پلیز آپ بات کر کے دیکھیں۔ ایک دفعہ صرف ایک دفعہ۔ اگر انہوں نے انکار کر دیا تو میں دوبارہ نویرہ کا کام لیں پر نہیں لاؤں گا مگر اب ان حالات میں نویرہ کو میں تنہا نہیں چھوڑ سکتا پلیز.....“
وہ خاموشی سے دیکھے گئی تھیں جیسے کہنے کو کچھ بھی نہیں مگر جب کبھی تو صرف ایک ہی بات تھی۔
”رمشا کا کیا ہوگا.....؟“

”اماں! رمشا کو یقیناً کہیں نہ کہیں مجھ سے بہتر لڑکا مل جائے گا۔ آپ دیر نہ کریں۔ پلیز! ابو سے بات کریں۔ مجھے نویرہ چاہئے۔ ہر حال میں چاہئے۔ اگر قسمت سے وہ مجھے مل رہی ہے تو پلیز انکار نہ کریں۔ میں مر جاؤں گا اس کے بغیر ادھورا ہوں۔ پلیز مجھ پر ترس کھائیں۔“
ماں کی گود میں سر رکھ کر وہ رو دیا تھا۔

رات گئے وہ گھر لوٹے تھے۔ رمشا نے ہی دروازہ کھولا تھا مگر انہوں نے اسے کچھ بتانے سے گریز کیا تھا۔ وہ خیر خیریت پوچھ کر دوبارہ اپنے کمرے میں سونے جا چکی تھی۔ وہ تینوں کتنی دیر بیٹھے اس واقعے کو ڈسکس کرتے رہے تھے۔ حمید صاحب چند لمحے پہلے ہی اٹھ کر گئے تھے اور رضا تو جیسے ان کے منظر سے بٹنے کا منتظر ہی تھا۔ فوراً ماں سے دل کی بات کہہ دی تھی اور زبیدہ بیگم پہلے کی طرح اس بار صاف انکار نہ کر سکی تھیں۔

بیٹے کو جھڑک کر اپنے اوپر قابو پانے کا نہ کہہ سکی تھیں۔ صرف سوچوں کے گرداب میں الجھی رہی تھیں۔

”میں تمہارے ابو سے بات کرتی ہوں.....“ انہوں نے گویا رضا کو ہفت اقلیم کا خزانہ دے دیا تھا۔ وہ ایک دم خوشی سے چل اٹھا تھا۔ والہانہ پن سے ماں کے ہاتھ منہ چوم رہا تھا۔ زبیدہ بیگم کی آنکھ سے آنسو بہہ نکلے۔

”واقعی اولاد کی محبت انسان کو جائز و ناجائز پر مجبور کر دیتی ہے۔ انہیں رمشا کا خیال ستا رہا تھا۔

”ابو مان جائیں گے.....؟“ کیسی آس تھی اس کے لہجے میں۔ انہوں نے نگاہ پھیر لی۔

”میں کوشش کروں گی۔ اب تم جا کر سو جاؤ..... تھک گئے ہو گے۔“ وہ اسے تسلی دے کر انہیں اپنے کمرے میں آ گئی تھیں۔ حمید صاحب لیٹے ہوئے تھے۔ ان کے کروٹ بدلنے سے اندازہ لگایا کہ وہ سوئے نہیں ہیں۔ زبیدہ بیگم نے اپنے اندر ہمت پیدا کی۔ سرخروئی سے اس مسئلے سے نمٹنے کی دعا مانگی۔

اب بات اپنے بیٹے کی خوشیوں کی ہی نہیں ایک لڑکی کی زندگی کی بھی تھی۔ انہوں نے حمید صاحب سے اچھا بھلا کی باتیں شروع کر دی تھیں۔ نویرہ کا ذکر چھیڑتے انہوں نے تمہید باندھی تھی۔

”اب کیا ہوگا..... ظاہر ہے نواز تو گھر چھوڑ کر گیا ہے۔ بھابی اور بھائی صاحب کبھی اسے گھر میں نہیں گھسنے دیں گے۔ اگر وہ آج کل میں لوٹ بھی آئے تو نمیل وغیرہ اب اپنی بہن ایسے شخص کے ساتھ کبھی رخصت نہیں کریں گے جو کسی اور کے لیے اسے ایک بار ٹھکرا چکا ہے۔ اتنی جلدی نواز کا متبادل کہاں سے آئے گا..... یہ بھی تو سوچنے کی بات ہے۔ دن طے ہے شادی قریب ہے۔“ وہ متشکرو الجھی ہوئی ہی نہیں بلکہ حد سے زیادہ پریشان بھی تھیں۔

”میں بھی یہی سوچ سوچ کر الجھا ہوں۔ اب کیا ہوگا۔ ابھی تو بات ہم تینوں گھروں میں ہے۔ بڑی بھابی یا شارق وغیرہ کو بھی ابھی اطلاع نہیں دی گئی ہے۔ لوگوں سے کب تک چھپے گی بات۔ شادی میں دن ہی کتنے ہیں۔ صرف یہی تین چار۔ ساری دنیا جانتی ہے نواز نویرہ کو بیاہنے آئے گا۔ اب یہ انکار سن کر جو ذلت و رسوائی ہوگی وہ علیحدہ۔ لوگ نہ جانے کیا کیا باتیں بنائیں گے۔ بچی تو بے موت

ماری جارہی ہے۔“ وہ بھی دکھی اور رنجیدہ تھے۔

”میں ایک بات کہوں برا تو نہیں مانیں گے؟“ زبیدہ بیگم نے شوہر کے مزاج کو دیکھ کر گفتگو کا آغاز کیا تھا۔

”ہاں کہو۔“ انہوں نے حوصلہ بڑھایا تھا۔

”آپ آپا سے بات کر کے دیکھیں رضا کے لیے۔ ایسی بری گھڑی میں تو بیگانے بھی ساتھ دیتے ہیں ہم تو پھر اپنے ہیں۔ خدا نخواستہ ہماری کوئی بیٹی ہوتی اس پر ایسی بری گھڑی آتی تو نہ جانے کیا ہوتا۔“ انہوں نے بہت سادہ اور صاف سلیجھے ہوئے لفظوں میں حکایت دل شکار کر دی تھیں۔

حمید صاحب حیرت سے دیکھے گئے پھر دکھی ہنسی ہنس دیئے۔ بات ان کے دل کو ٹپکاتی تھی۔

”مجھے اعتراض تو کوئی نہیں۔ تھینا ایسے برے وقت میں اپنے ہی سہارا بنتے ہیں مگر سوچ لو۔ نویرہ میری بھتیجی ہے اور رمشا تمہاری اور رمشا کی رضا سے انوائٹمنٹ کے بارے میں نہ تم نے خبر نہ وہ ہی میں۔ اس کو کس کھاتے میں ڈالو گی۔ یہ خیال مجھے بھی کتنی دفعہ آچکا ہے مگر رمشا کا سوچ کر میں چپ ہو جاتا ہوں کہ میں رمشا کی حق تلفی نہ ہو جائے۔“

”اس کا بھی اللہ مالک ہے۔ خوش شغل خوش لباس اور تعلیم یافتہ ہے۔ اس کے مقدر میں بھی کہیں نہ کہیں کوئی جوڑ لکھا ہی ہو گا۔ ابھی تو آپ مشکل وقت میں ہیں، ہمیں تو صرف یہ دیکھنا ہے کہ ان لوگوں کو اس بھنور سے کیسے نکالیں۔ نویرہ خوبصورت، سلیجھی ہوئی لڑکی ہے۔ اس جیسی لڑکی خاندان بھر میں کہیں نہیں۔ عمر میں رضا سے چند سال بڑی ہے تو کیا ہوا، یہاں تو دس سال بڑی بھی میاں کے برابر کی لگتی ہے۔“ اپنی طرف سے انہوں نے شوہر کو قائل کرنے کی کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔ وہ بیوی کی اس قربانی اور ریادگی سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہے۔

”ٹھیک ہے۔ کل آپا سے بات کریں گے۔ فیمل لوگوں سے دیکھتے ہیں وہ لوگ کیا کہتے ہیں۔ ہمارا مقصد تو رشتہ دینا ہے اب قبول کرنا یا نہ کرنا ان کی ذمہ داری ہے بلکہ مرضی ہے۔ دعا کرو خدا بہتر ہی کرے۔“

”اللہ بہتر کرے گا۔ ہماری نیت صاف ہے۔ ہم اولاد کی خوشی دیکھ رہے ہیں۔ انشا اللہ بہتر ہی ہوگا۔ شاید یہ حالات اللہ کی طرف سے پیدا کردہ ہیں۔ ہو سکتا ہے وہ بھی ایسا چاہ رہا ہو.....“ حمید صا حب نے بیوی کی بات پر صرف گردن ہلائی تھی۔



وہ کالج سے لوٹی تو کھانا کھا کر سو گئی تھی۔ عصر کے قریب اٹھی تو نہا دھو کر نماز پڑھ کر بی کمرے سے نکلی تھی۔ رات کو عفان بھائی کی امی نے کال کی تھی۔ وہ اور ستارہ جی شاپنگ کے لیے جانا چاہ رہی تھیں ساتھ میں ماما اور نوشی کو بھی لے جانے کا ارادہ تھا۔ ماما نے عصر کے قریب کا وقت دیا تھا۔ وہ فانی بیٹھی تھیں۔ سلام دعا کے بعد وہ کتنی دیر ان دونوں سے باتیں کرتی رہی تھی۔ تب تک ماما اور نوشی جانے کو تیار ہو گئی تھیں۔ تم بھی چلتیں مزار بتا.....“ ستارہ آپی نے اٹھتے ہوئے اسے بھی کہا تھا۔ زرش ہنس دی۔

”ماما ہیں ما۔ وہ بہت اچھی شاپنگ کرتی ہیں۔ پھر میرا خوار ہونے کا قطعی ارادہ نہیں ہے۔“ عفان بھائی کی امی بھی مسکرا دی تھیں۔ وہ ٹیلی فون اسٹینڈ کے قریبی صوفے پر بی ٹکی ہوئی تھی۔ بیل بجی تو اس نے فوراً ہاتھ بڑھا کر تھام لیا۔ آج بڑے دنوں بعد وہ کال ٹینڈ کر رہی تھی۔ وہ بھی سی ایل آئی پر آنے والا نمبر دیکھے بغیر۔ ”کیا.....“

”زرش.....“ دوسری طرف سے فوراً پہچان کے مراحل طے ہوئے تھے۔ سمعان احمد کی آواز سن کر اس نے فوراً سی ایل آئی پر آنے والا نمبر دیکھا تھا۔ سمعان احمد کے ذاتی سیل کا نمبر تھا۔

”سوری! رانگ نمبر.....“ اس نے کھٹاک سے ریسیور کرڈیل پر ٹیچ دیا تھا۔

”کیا ہوا؟ کس کا نمبر تھا؟“ ماما نے پوچھا۔ زرش نے فوراً خود کو سنبھالا دیا۔

”پتا نہیں شاید کوئی رانگ نمبر تھا۔“ اگلے ہی پل وہ ٹیلی فون اسٹینڈ سے دور ہٹ گئی تھی۔

”ہاں اب تو سیل پر بھی ایسے نمبر تک کرنے سے نہیں چوکتے۔“ ستارہ آپنی نے فوراً کہا تھا۔ تبھی دوبارہ میل ہوئی تھی۔ زرش نے انتہائی گھبرا کر فون کی طرف دیکھا تھا۔ دل اچھل کر گویا حلق میں آٹکا تھا۔
شائستہ بیگم نے فوراً آگے بڑھ کر کال مینڈ کی تھی۔ ”ہیلو.....“

”وعلیکم السلام..... سمعان بیٹے کیسے ہو؟“

زرش خاموشی سے منہ پھیر گئی تھی۔ اب پیام اس کے اندر اضطراب بکھیر رہا تھا۔

”اللہ کا شکر ہے..... ہاں مصروف ہوں۔ عفان کی امی وغیرہ آئی ہوئی ہیں۔ انہیں شاپنگ کے لیے جانا تھا۔ میں اور نوشی بھی ساتھ جا رہے ہیں۔“ ستارہ سے ٹوگفتگو ہونے کے باوجود زرش کے کان اٹھ رہی تھے۔

”ہاں زرش گھر پر ہی ہے۔ تمہیں علم تو ہے اس کی عادت کا۔ وہ شاپنگ وغیرہ سے کتنی الرجک ہوتی ہے۔“ وہ ہنستے ہوئے بتا رہی تھیں۔

زرش کو کوفت ہونے لگی۔ غصے سے بھنا کر نوشی کو دیکھا۔ وہ معمولی طور پر ہونے والے انداز میں ہنس دی تھی۔ زرش کے اندر کئی بار جھنجھٹاٹھے۔ کوفت اذیت سے برا حال ہونے لگا۔

”ہاں۔ گھر پر رات کو ہوں گے تب آ جانا.....“

”نہیں..... وہ گھر پر ہی ٹھہرے گی.....“

نہ جانے دوسری طرف کیا گفتگو ہو رہی تھی۔ زرش نے اپنی تمام تر توجہ ستارہ کی طرف مبذول کرنی چاہی۔

”اچھا پھر ٹھیک ہے۔ زرش گھر پر ہی ہوگی.....“ شائستہ بیگم کا اختتامی جملہ اس کے کان میں پڑا تھا۔ وہ ہر جھٹک گئی۔

پرسوں کا لُج سے واپسی ٹیکسی پر ہوئی تھی اور پہلی دفعہ اس نے کسی انجان ٹیکسی ڈرائیور پر بھروسہ کیا تھا۔ ذاتی سواری کے بجائے گاڑی ہلز کی تھی اور سارا راستہ وہ سمعان احمد کو کوٹتی رہی تھی۔ اندر کا ابال گھر

آ کر نوشی پر نکالا تھا۔ نوشی اسے نہ جانے کیا کیا سمجھاتی رہی تھی۔ اپنے رویے میں چلک پیدا کرنے کی نصیحت کرتی رہی تھی مگر زرش کچھ بھی سمجھنا نہیں چاہتی تھی۔
 ”بس اس کی ایک ہی رٹ تھی کہ سمعان احمد نے اس کے اعتقاد کو توڑا ہے۔ وہ انہیں کبھی معاف نہیں کرے گی.....“

اور اب ان کی یہ کال۔ کال سے فارغ ہونے کے بعد ماماں تینوں کے ساتھ اسے چند خاص ہدایات دے کر چلی گئی تھیں۔ سہ پہر دھل رہی تھی۔ وہ کچن میں چلی آئی۔ اپنے لیے چائے تیار کی۔ ہلکے ہلکے پلٹتی اپنے کمرے سے برش اٹھا کر وہاں لان میں چلی آئی۔ نہانے کے بعد بال نہیں سلجھائے تھے۔ ابھی تک الجھے ہوئے تھے۔ باہر کا موسم اچھا ہو رہا تھا۔ وہ لان چیتہ پر آ بیٹھی۔ بالوں کو سلجھاتے اس نے مگ ختم کیا تھا۔ کرسی کی بیک سے سر نکالے وہ آنکھیں بند کر کے گزرے لمحوں کا احادہ کرنے لگی تھی۔

سمعان احمد کی سوچ کو اس نے دانستہ اپنے خیالوں میں آنے سے گریز کیا تھا۔ اسی طرح اس پر غنودگی سی طاری ہونے لگی تھی۔ وہ سو کر اٹھی تھی اور اچھی نیند ملی تھی مگر اب پھر پکیں خود بخود بند ہو رہی تھیں۔ وہ عجیب سی سستی و کمالی کا شکار ہو رہی تھی آج کل۔ اس نے دوسری چیتہ پر پاؤں نکالے اور باہر کی پکیں موند لی تھیں۔ وہ صرف چند لمحوں کو ہی غافل ہو پائی تھی۔ ایک ماماں اس سے شور سے اس نے فوراً پکیں ہانکی تھیں۔ گردن گھما کر دیکھا سمعان احمد گیٹ سے اندر داخل ہو رہا تھا۔ وہ ہڑبڑا کر سیدھی ہوئی تھی۔

سمعان احمد کی آمد وہ بھی اس وقت جب کہ اسے علم تھا کہ گھر پر اس کے علاوہ کوئی نہیں ہو سکتا۔ زرش کو قطعاً امید نہ تھی۔ سمعان احمد اپنی ذاتی گاڑی پر آیا تھا۔ گاڑی باہر ہی کھڑی کی تھی۔ شاید گاڑی کے بارن سے ہی اس کی آنکھ کھلی تھی۔

وہ جب تک منظر سے ہٹتی سمعان احمد اس تک پہنچ گیا تھا۔ اندر داخل ہوتے ہی سمعان نے اسے چیتہ پر بیٹھے دیکھ لیا تھا۔ اسی لیے سیدھا دھڑی آیا تھا۔
 ”السلام علیکم.....“ سمعان احمد کا وہی مخصوص انداز تھا۔

زرش چڑھی گئی تھی۔ وہ سمعان احمد کو نہ دیکھنے نہ ملنے کا جو بھی ارادہ باندھ چکی تھی سمعان احمد اس کے ہر ارادے کو ڈانواں ڈول کرنے پر تیار ہوا تھا۔ وہ اندر ہی اندر زلزلہ کر رہی گئی۔ اسی لیے بجائے سلام کا

جواب دینے کے اس نے کپ اور برش اٹھا کر سلیپر پہن کر وہاں سے ہٹا چاہا تھا۔

”زرش! ایک منٹ بھاگنے سے پہلے میری بات سن کر جانا.....“ سمعان احمد نے فوراً اس کا راستہ روکا تھا۔ زرش نے غصے سے کھورا۔ اپنا راستہ روکے جانے پر اندر سے اشتعال کی شدید لہر ابھری تھی۔

”مگر میں آپ کی کوئی بات نہیں سننا چاہتی.....“ زرش کے انداز میں وہی بے لچک ضدی اکھڑ پڑی تھی۔ سمعان احمد کا جی چاہا کہ اس کی اس حد درجہ ہٹ دھرمی پر اسے جھنجھوڑ کر رکھ دے۔ کتنے دن ہو گئے تھے انہیں اس کے اس ضدی انداز کو برداشت کرتے ہوئے۔

”کہنے سننے سے بہت سے مسائل حل ہو جاتے ہیں۔“ سمعان احمد کا انداز مفاہمت آمیز تھا۔

”میرے اور آپ کے درمیان ایسے کوئی مسئلہ درپیش نہیں جنہیں بحث و مباحثے کی ضرورت ہے۔“ سمعان احمد کا جواب تھا۔ ”وہی مخصوص بے لچک انداز بھرپور کڑواہٹ کے رنگ میں ترشی لیے ہوئے تھا۔

سمعان نے گہرے مال سے اسے دیکھتے ہوئے ایک گہرا سانس لیا۔ یہ چھوٹی سی لڑکی کبھی انہیں بہت اہمیت دیتی تھی ان کی ہر بات کو فوقیت دینے والی اب اس درجہ گستاخی پر اترتی ہوئی تھی کہ کسی بھی طرح لحاظ کر نیا کہنے سننے پر آمادہ نہیں تھی۔

”چچی جان اور نوشی شاپنگ کے لیے چلی گئی ہیں۔“ سمعان احمد نے بات پلے دی تھی۔ زرش انہیں غصے سے دیکھ کر آگے بڑھ گئی۔ سمعان احمد نے راستہ چھوڑ دیا تھا۔

وہ سیدھی کچن میں گئی تھی۔ کپ رکھ کر برش ڈائمنگ ٹیبل پر پٹھا۔

”یار ایک کپ چائے تو پلو دو..... بڑے دن ہوئے ہیں تمہارے ہاتھ کی چائے پے ہوئے۔“

اس کے تیور اتنے ہی خطرناک تھے مگر جیسے سمعان احمد کو قطعاً پروا نہ تھی۔ زرش نے پلے کر انہیں دیکھا۔ وہ انتہائی سنجیدہ تھے۔ اس کے اندر کا بال گہرا ہوا۔ وہ اس کے تعاقب میں کچن میں ہی چلتا آئے

تھے۔

”مجھے چائے بنا نہیں آتی۔ اگر زیادہ ہی دل چاہ رہا ہے تو یاسمین کو بلوا کر بنوالیں۔ میں اپنے کمرے میں جا رہی ہوں۔ ماما نوشی آئیں تو بتا دوں گی آپ کی آمد کا۔“

خدا خدا کر کے اس کا کفر ٹوٹا تھا۔ غیر متعلقہ بات پر ہی تھی۔ اس نے رد عمل دیا تھا۔ سمعان کے چہرے کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

”تم ہی بنا دو۔ اب میں یاسمین کو کیا تکلیف دوں۔ سیدھا آفس سے اٹھ کر آیا ہوں۔ مصروفیت بہت تھی۔ لُچ بھی گول کر دیا تھا۔ اب تو بھوک سے برا حال ہے۔ ویسے پکایا کیا ہے تم لوگوں نے؟“

سمعان کی بے تکلفی عروج پر تھی۔ زرش کا جی چاہا کہ اپنا سر پیٹ لے۔ وہ جتنا سمعان کو سنجیدگی سے لے رہی تھی سمعان اتنا ہی اسے لائٹ لے رہا تھا بلکہ اس کے غصے کو اہمیت ہی نہیں دے رہا تھا۔ وہ غصے سے ایک دہان کی طرف پلٹی تھی۔

”آخر آپ چاہتے کیا ہیں؟“ دھوک انداز تھا۔ تیور انتہائی خطرناک تھے۔ دوا تھ۔ انداز لیے وہ مخاطب تھی۔ جیسے ابھی لڑ پڑے گی۔

”بہت سہیل۔“ بھوک بہت لگی ہے۔ پہلے تو کھانا کھاؤں گا پھر تم مجھے چائے بنا کر پلاؤ گی اور اس کے بعد تمہاری بہن واشنگ کروں گا۔“ آرام سے کرسی گھسیٹ کر سمعان احمد نے نشست جمائی تھی۔

زرش حیرانگی سے دیکھے گی۔

سمعان کا یہ کون سا روپ تھا وہ سمجھنے سے قطعی قاصر تھی۔ وہ سمعان احمد سے کبھی بات نہ کرنے کی ٹھان چکی تھی مگر سمعان احمد کی ساری پیش قدمیوں کے سامنے اسے اپنے ارادے کا کھکا ڈھیر محسوس ہو رہے تھے۔

نہ جانے وہ کیا سوچے بیٹھے تھے۔ وہ سمجھ نہیں پا رہی تھی کہ وہ کیا کرے۔ سمعان سے دوبارہ لڑ پڑے یا پھر ہمیشہ کے لیے دل میں بدگمانی لیے ایک طرف پڑی کڑھتی رہے۔ اپنے ہی مغرور نموں میں الجھتی سلگتی رہے۔

”آپ میرے ساتھ ایسا کیوں کر رہے ہیں..... جب میں آپ سے کہہ رہی ہوں کہ میں آپ سے سامنا کرنے کی بھی روادار نہیں ہوں تو پھر آپ کیوں بار بار میرے سامنے آ رہے ہیں۔ کیوں مجھے زنج کر رہے ہیں؟“ اپنے آپ سے لڑتے ان پرالٹ پڑی تھی۔ سمعان نے بغور اسے دیکھا۔ آنکھوں میں نمی لیے وہ جواب کی منتظر تھی۔

”وہی تو تمہیں بتانا چاہتا ہوں مگر تم کچھ سننے کو تیار ہی نہیں۔ اگر تم ایک پل کو آرام و سکون سے میری بات سن لو تو نہ تم اتنی تکلیف سے دوچار ہو گئی اور نہ میری ذات مشکوک ٹھہرے گی۔ اپنے سب جرم قبول کر لوں گا اور اقرار بھی کروں گا۔ تم سکون سے میری بھی تو سنو..... سنو تو آہی میں کیا کہنا چاہتا ہوں۔“ اپنے اسی دھیمے سلجھے انداز میں سمعان نے اپنا مطمع نظر واضح کر دیا تھا۔ زرش لب بھینچ گئی۔ انہی لمحوں سے تو وہ بھاگنا چاہ رہی تھی بلکہ بھاگ رہی تھی۔

”میں اس سلسلے میں کچھ بھی سننا نہیں چاہتی۔“ اگلے ہی لمحوں پر اپنی ذات کے متبادل پر قائم ہو گئی تھی۔ سمعان کا جی چاہا کہ اسے سختی سے جھنجھوڑ دیں۔ اسے اس حد تک بے پروتی پر سختی سے ٹوک دیں۔

”تم اس سارے واقعے کو لے کر حد سے زیادہ اموشنل ہو رہی ہو۔ اگر دیکھا جائے تو بات بہت سہل اور سادہ سی ہے۔ مگر تم اپنی منفی سوچ کی بدولت نہ صرف خود الجھ رہی ہو بلکہ مجھے بھی اذیت سے دوچار کر رہی ہو.....“

”میں نے کہا کہ میں اس سلسلے میں کچھ بھی سننا نہیں چاہتی۔ ماما وغیرہ کوئی بھی گھر پر نہیں۔ ان کی غیر موجودگی میں آپ آئے۔ بہت بہت شکریہ۔ اب آپ جا سکتے ہیں۔ اس سے زیادہ میں آپ کو یہاں برداشت نہیں کر سکتی۔“

سمعان نے غصے سے زرش کو دیکھا تھا مگر اسے جیسے پرواہ ہی نہ تھی۔

”مجھے پتا ہے میں چچی جان سے بات کر کے بلکہ اجازت لے کر ہی آیا ہوں۔ انہیں علم ہے کہ اس وقت ان کی غیر موجودگی میں میں ادھر ہوں اور تم اپنے دماغ کا علاج کرواؤ۔ دن بدن بد دماغ ہوتی

جاری ہو۔ بے قوف ہی نہیں احق عظیم بھی ہو۔‘ سمعان کے لہجے میں بھرپور ملامت تھی۔

زرش غصے سے پاؤں پٹختی وہاں سے نکل کر لاؤنج میں آ بیٹھی۔ سمعان احمد کی موجودگی میں وہ اپنے کمرے میں بھی نہیں جاسکتی تھی۔ کیا مجبوری تھی وہ گلے کر رہ گئی۔ سمعان احمد کی آمد اور اب باتیں اسے سخت اشتعال میں مبتلا کر رہی تھیں۔ جی چاہ رہا تھا کہ پھوٹ پھوٹ کر روئے۔

ٹی وی آن کر کے اونچی آواز میں لگا۔ تھیں نے اندر کی گھٹنوں سے فرار چاہا تھا مگر اندر اٹھنے والا طوفان بہت شدید تھا۔ آنکھیں بھر بھر آئیں۔ دل دکھی ہونے لگا۔

سمعان احمد کو اس کی تکلیف کا احساس ہی نہیں تھا۔ اس کے نقصان کا اندازہ ہی نہیں تھا۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر روئی۔

”رونے سے اگر مسائل حل ہو جائے تو آدھی سے زیادہ دنیا آنسو بہا رہی ہوتی۔ تم نہ کچھ سننے پر آمادہ ہو اور نہ ہی صفائی کا موقع دے رہی ہو۔ پھر بتاؤ تمہیں مضمین کروں بھی تو کیسے؟“

سمعان احمد کی آواز پر وہ گھٹنوں میں سر دیے ساکت سی ہو گئی۔

سکیوں کی آواز برقرار تھی۔ سمعان نے ریموٹ اٹھا کر ٹی وی آف کیا۔ سمعان احمد ایک دوپل اس کی طرف سے متاثر ہوا کہ شاید وہ کوئی رد عمل ظاہر کرے۔ کم از کم سراٹھا کر ہی دیکھ لے مگر قطعی بے سود تھا۔

سمعان خاموشی سے اسی ٹیویڈ صوفے پر بیٹھ گیا تھا جس کے دوسرے کونے میں وہ گھٹنوں میں سر دیے بیٹھی تھی۔ سمعان کے سینے پر وہ نور اسیدھی ہو گئی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ غصے سے وہاں سے واک وٹ کرتی سمعان نے تیزی سے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے واپس صوفے میں دھکیلا تھا۔

”آرام سے بیٹھ کر میری بات سنو..... اور خبردار تم یہاں سے بلی بھی اور جب تک میں ساری باتیں تمہارے کمرے میں نہیں جاؤ گی۔ تمنا بنا لیا ہے تم نے خود کو بھی اور مجھے بھی.....“ غصے سے

سمعان نے اسے بری طرح ڈپٹ دیا تھا۔ زرش سماعان احمد کے غصے سے ایک دم خائف ہوئی تھی۔ سماعان کا انداز نہ صرف سختی لیے ہوئے تھے بلکہ جارحانہ بھی تھا۔ زرش کو ساری جہلی مزاحمتیں دم توڑتی محسوس ہوئیں۔ سماعان کے اس رویے سے وہ ہمیشہ ڈرجاتی تھی۔ اب بھی اندر سے خوفزدہ ہو گئی۔

”آپ کو کوئی حق نہیں پہنچتا مجھ پر اس طرح سختی کرنے کا۔“ خائف ہونے کے باوجود وہ کہنے سے باز نہیں آئی تھی۔

”حق کی بات ہی نہ کرو۔ دل کی بات تو ایک طرف چچا زاد کی حیثیت سے بھی تم پر اس سے زیادہ زبردستی کرنے کا حقدار ہوں۔ آزمائش شرط ہے۔“

زرش کے آنسو ٹھٹھر گئے۔ بے یقینی سے دیکھا۔ یہ سماعان احمد اس سماعان احمد سے قطعاً مختلف تھے جن کو وہ ایک عرصے سے جانتی تھی۔ گوان کی دلنشین مسکراہٹ اور مدھر لہجے کی عادت و چاشنی میں کوئی فرق نہیں آیا تھا مگر جس طرح وہ لفظوں میں اس کے سامنے اتنی بڑی بات کہہ گئے تھے زرش اس سے رہ گئی تھی۔

”میں ایسا بھی کوئی حق تسلیم کرنے کو تیار نہیں ہوں اور دھوکے بازوں سے تو کبھی مر کر بھی بات نہیں کروں گی..... آپ کیا سمجھتے ہیں مجھے اس طرح زبردستی اپنی بات سنانے پر مجبور کر لیں گے۔“

”شٹ اپ..... زرش! میں جس قدر زبردستی تم اتنی ہی حد سے بڑھ رہی ہو۔ احمقوں کی طرح ایک ہی بات سوچ کر اس سوچ پر جم ہی گئی ہو۔ اپنے ذہن کی گرہیں کھولو تو اندازہ ہو صورت حال کیا ہے۔“ سماعان نے اگلے ہی پل اسی مخصوص مدھر دھیسے لہجے میں بات مکمل کی تھی۔

”بہت اچھی طرح سمجھ رہی ہوں۔ صاف بات ہے۔ دھوکا دیا جاتا ہے۔ کتنی عزت کرتی تھی میں آپ کی۔ میں نے ہمیشہ آپ کو سماعان بھائی سمجھا اور آپ.....“ وہ بغیر جملہ مکمل کیے گھٹنوں میں سر دیئے پھوٹ پھوٹ کر روئی۔ سماعان خاموشی سے اس کے ہلتے وجود کو دیکھ گیا۔ جواب بہت سے تھے دلائل کی کمی تھی مگر اس سے اس چھوٹی سی لڑکی کو سمجھانا دنیا کا مشکل ترین امر لگ رہا تھا۔

”کیوں کیا آپ نے میرے ساتھ ایسا؟ کیا باگاڑا تھا میں نے آپ کا؟ بولیں جواب دیں.....“

سمعان نے اسے روئے دیا تھا اور وہ خوب روئی بھی تھی۔ جی ہلکا ہوا تو سر اٹھا کر سماعان احمد کو دیکھا جو دھیمی سی مسکراہٹ سے اس کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

”میں نے کچھ غلط نہیں کیا..... ہاں میں اپنا آپ تم پر آشکار نہیں کرنا چاہتا تھا۔ کم از کم تب تک جب تک تم کسی مقام پر پہنچ جاتیں اور پھر سب سے بڑی ٹینشن امی کی طرف سے تھی۔ وہ تمہیں کبھی بھی کسی بھی حیثیت سے کبھی قبول نہیں کریں گی۔ میرا خیال تھا کہ جب تک وہ مادہ ہوں گی تب تک میں تم سے اپنے جذبات مخفی رکھنے میں کامیاب رہوں گا۔ اگر اس دن کا واقعہ رونما نہ ہوتا تو شاید تم اب بھی بے خبر رہی رہتیں۔“ ممعان احمد نے اسی دھیمے انداز میں لب کشائی کی تھی۔

”یہ میرے سوال کا جواب نہیں ہے۔ مجھے صرف یہ بتائیں آپ جب اچھی طرح جانتے اور سمجھتے بھی تھے کہ میرے آپ سے متعلق کیا جذبات، احساسات ہیں پھر بھی آپ نے میرے متعلق ایسی بات سوچی جس کا تصور ہی مجھے کسی گناہ سے کم نہیں لگ رہا.....“

”میرے نزدیک یہ کوئی گناہ نہیں ہے۔ جذبے دلوں میں خدا کی طرف سے ودیعت کیے جاتے ہیں۔ تم ہمیشہ مجھے عزیز رہی ہو۔ پہلے پہل چچا زاد کی حیثیت سے اور پھر صرف زرش کی حیثیت سے۔ ٹھیک جا احساسات بدلے ہیں جذبات بے لگام ہوتے ہیں مگر تم ایمانداری سے تجزیہ کرو کیا مجھ میں نے تمہارے اعتماد کو توڑنے کی کوشش کی ہے کبھی تمہاری معصومیت کو داغدار کیا ہے؟ بولو! جواب دو.....“ ممعان احمد اس کے دل و دماغ کی گریں کھولنا چاہتا تھا۔ بات کھلی تھی تو اب وہ مکمل طور پر زرش کے سامنے آتا تھا۔ آپ منو! چاہتا تھا تا کہ بعد میں کوئی غلط فہمی نہ رہے۔ ان کے سوالیہ دیکھنے پر وہ نظریں پھیر گئی۔ ایک دم شرم سی بھی محسوس ہوئی۔ گفتگو کا پیرانیہ نظر انداز کیے جانے والا نہ تھا۔

”نہیں.....“ دل ایمانداری سے کہہ اٹھا تھا اس نے صرف گردن ہلاتی تھی۔ ”مگر آپ نے میرا اعتماد توڑا ہے.....“ ادھر مرغلے کی وہی ایک مانگ تھی۔

ممعان نے انتہائی بے بسی سے اسے دیکھا۔ یعنی کہ سب لا حاصل تھا۔

”کیسے.....؟“ ممعان کے لہجے میں چنگاریاں سی دلائی تھیں۔

”آپ نے مجھے کبھی محسوس ہی نہیں ہونے دیا.....“ کیا معقول وجہ تھی۔

”اُوف.....“سمعان نے ناپنا سر تھاما اور تا سَف سے اسے دیکھا۔ ”کہہ تو رہا ہوں میں تمہیں کسی قسم کی ٹینشن میں مبتلا نہیں کرنا چاہتا تھا۔ شروع میں تو میں خود بھی اپنے آپ سے بے خبر تھا اور جب علم ہوا تو میری پوری کوشش رہی کہ تم بے خبر رہو۔ نہ جانے حالات کس رخ پر کروٹ بدلتے ہیں۔ امی ابو کے درمیانی حالات اس نہج پر نہیں کہ وہ کوئی ایک متفقہ فیصلہ کریں۔ ایسے میں سارے عالم میں تمہارے متعلق ڈھنڈورا پیٹتا تو بتاؤ سب سے زیادہ نقصان کس کا ہوتا۔ کم عقل لڑکی! آگہی اگرچہ بہت بڑی نعمت ہے مگر بعض اوقات آگہی نقصان بھی پہنچاتی ہے۔ جیسے اب سب علم میں آنے کے بعد تم اپنے مفروضوں پر قائم ہو تو بھی یہ تمہاری عقل مندی کا ثبوت ہے۔ تب پتا چلتا تو نہ جانے کیا کارنامے سرانجام دیتیں، محترمہ.....! نظریہ لب و لہجے میں خوب عزت افزائی ہوتی تھی۔ زرش کو مزید رونا آیا۔ یعنی کہ وہ اس کے اعتراض کو کوئی اہمیت ہی نہیں دے رہے تھے۔

”بس مجھ سے بات کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ آپ جو بھی ہیں، جیسے بھی ہیں، کوئی اعتراض نہیں مجھے وضاحتیں دینے کی۔ جائیں یہاں سے.....“ وہ پھر اپنے خول میں بند ہو چکی تھی بلکہ مکمل بے اعتنائی سے رو کیا تھا۔

”میرے نقصان کا آپ کو اندازہ ہی نہیں۔ مجھے تو اس تصور سے ہی خلیجان ہو رہا ہے۔ آپ کو بس میں نے ہمیشہ برا بھائی سمجھا ہی نہیں ماما بھی تھا اور آپ.....“

”اُوف..... کم عقل لڑکی..... اب بھی تانا یا زاد بھائی ہی ہوں ہاں۔ رشتے بدلتے رہتے ہیں۔ جس طرح تم میری چچا زاد ہو۔ کہنے سننے والا تو چچا زاد بہن ہی کہے گا۔ بات ماننے یا تسلیم کرنے کی ہوتی ہے۔ تم اپنے دماغ کی چولیس بلاؤ تو سہی، عقل میں بات نکلنے تو دو۔ ایک ہی رٹ ہے ”بھائی سمجھا ہے میں نے“ مگر میں نے تمہیں صرف چچا زاد سمجھا ہے۔ کبھی بہن نہیں سمجھا تو پھر کیا کر لوگی تم..... ہیں..... بولو.....“

اچھے خاصے سمعان احمد کا دماغ خراب ہونے لگا تھا۔ سمعان زرش پر بری طرح براہم ہوا تھا۔

زرش سمعان کو اپنے اوپر گر جتے برستے دیکھ کر پھر آنسو بہانے لگی۔

”بات سنو میری.....“ سمعان نے اسے روتے دیکھ کر غصے سے اس کا بازو پکڑا تھا مگر وہ ایک دم ہاتھ جھٹک گئی۔

”نہیں سنو گی میں کوئی بھی بات..... آپ مجھے سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کر رہے۔ کتنی تکلیف ہو رہی ہے مجھے آپ کو اس انداز میں دیکھ کر۔ کاش آپ اندازہ کر سکیں میری اس ذہیت کا..... تو شاید ایک لفظ بھی نہ کہیں.....“

”میں مانتا ہوں۔ سب کچھ سمجھ رہا ہوں اسی لیے تو یہاں آیا ہوں مگر تمہاری عقل میں یہ بات نہیں آ رہی۔ ایک ہی نقطے پر ذہن کو منجمد کر کے تم کچھا اور سمجھنے پر آمادہ ہی نہیں۔“

”بس اب آپ چلے جائیں۔ مجھے مزید کچھ نہیں سننا.....“ وہ بولی بھی تو کیا۔ سمعان احمد خاموشی سے اسے دیکھے گیا۔ ہمیشہ اس کی ہاں میں ہاں ملانے والی اب کی بار بری طرح بگڑی تھی۔

”چچی جان غیرہ کب تک لوٹیں گی.....؟“ رست و انچ پر ٹائم دیکھا۔ کافی وقت بیت چکا تھا۔ ٹائون میں اندھیرا بڑھ گیا تھا۔ صرف ایک لائٹ روشن تھی۔ اطراف میں نگاہ ڈالتے دوبارہ اسی وجود کو دیکھا جو بجائے جواب دینے کے گھٹنوں میں سر دیئے اپنے شغل میں مصروف تھی۔

”سنو زرش.....“ سمعان نے ایک دم اس کا بازو تھام کر اسے اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔ گرفت اتنی مضبوط تھی کہ کچھ ہلنے کے باوجود زرش ہاتھ نہ جھٹک سکی۔

”تم میرے بارے میں کوئی بھی رائے رکھو کچھ بھی سوچو تم آزاد ہو۔ میری محبت یا میرے جذبات کو کوئی غلط نام نہ لے۔ میں تمہیں مجبور نہیں کر رہا کہ تم میری محبت کو قبول کرو یا رد کیونکہ میں حقیقت پسند انسان ہوں۔ میں خود بھی چاہتا ہوں کہ تم بغیر کسی غلط فہمی کو ذہن میں جگہ دینے صرف یہی سوچو کہ میں وہی سمعان ہوں۔ میں نے تمہارے اعتماد کو نہیں توڑا۔ تمہارے بھروسے کا قائل نہیں کیا۔ کبھی تمہیں غلط نگاہ سے نہیں دیکھا۔ میں نے محبت سے پہلے تمہاری عزت کی ہے۔ تمہاری کم عمری یا معصومیت کو غلط انداز میں کبھی نہیں دیکھا۔ تم میرے لیے کتنی محترم ہو کاش تم اندازہ لگا سکو۔ اگر تم یہ کہو گی کہ میں نے تمہارے اعتماد کو توڑا ہے یا تمہارا نقصان کیا ہے تو پھر تم غلط کرو گی۔ میں نے اپنے آپ کو چھیلا ضرور صرف اور صرف تمہارے ذہن کو آلودگی سے بچانے کے لیے۔ تمہاری کم عمری و معصومیت کو داند دار ہونے سے بچانے کے لیے غلط لوگوں کی باتوں سے تحفظ فراہم کرنے کے لیے۔ میرے لیے کوئی مشکل نہیں کہ بہانہ دے کر اعلان کروں کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں میں اگر اعلان کرتا ہوں اور کروں گا

زبیدہ بیگم اور حمید صاحب اگلے دن رضا کے لیے آئے تھے مگر بات کرنے پر پتا چلا کہ ان سے پہلے رفعت آپا آ کر شارق کا رشتہ ڈال گئی تھیں۔
نوریدہ کے کھروالے عجیب شش و پنج میں مبتلا ہو گئے تھے۔
زبیدہ بیگم گم سم ہو گئی تھیں۔

رہ رہ کر ان کی نگاہوں میں رضا کا چہرہ گھومتا رہا۔ باپ کے مان جانے کی خوشی سے وہ کیسے جی اٹھا تھا مگر اب..... وہ افسردہ ہی ہو گئیں۔
بہر حال شارق اپنی جگہ مگر رضا کی حیثیت بھی تسلیم تھی۔

نواز کے انکار کے بعد جب سب طرف سے صرف اندھیرا ہی دکھائی دے رہا تھا تو یہ دو دو مل باہل سب کو ہی حیران کر گئے تھے۔ خالدہ بیگم نے تو گویا نئی زندگی پائی تھی۔ نئے سرے سے جی اٹھی تھیں۔
انہوں نے دونوں کو سوچ کر جواب دینے کو کہا تھا۔ نبیل اور ساجد دونوں نے فیصلہ اماں پر چھوڑ دیا تھا اور اماں نے نبیلہ کی مدد چاہی تھی۔
انہوں نے نبیلہ کو بلا کر ساری بات بتا کر اس کی رائے لینے کو کہا تھا۔ وقت کم تھا اور فیصلہ فوری کرنا تھا۔
نوریدہ گم سم انداز میں کمرے میں اندھیرا کیسے پڑی ہوئی تھی جب نبیلہ بھائی نے اندر داخل ہو کر لائٹ آن کی تو وہ انہیں غاموشی سے بھائی کو دیکھا۔ نبیلہ مسکرا دیں۔ کل سے لے کر اب تک یہ پہلی مسکراہٹ تھی جو نوریدہ نواز کے انکار کے بعد گھر کے کسی فرد کے چہرے پر دیکھ رہی تھی۔ وہ فوراً چوکی تھی۔ نبیلہ کے انداز میں کوئی عجیب سی بات تھی۔
”خیریت.....؟“ اب تو پتہ بھی سرکنا تھا تو وہ ڈرجائی تھی کہ نہ جانے کون سی قیامت آنے کو ہے۔

”ہوں..... یوں کچھ قسمت کھل گئی ہے تمہاری.....“ وہ کھل کر مسکرائی تھیں۔ نوریدہ کو ان کی بات میں طنز سا محسوس ہوا۔
”اب آپ مجھ پر طنز کریں گی.....“

”اللہ نہ کرے..... میں تو تمہاری خوش قسمتی کو کہہ رہی ہوں۔ جو بات میں تم سے کرنے والی ہوں دل تھام کر سننا.....“ اس کی بات پر برامان کر پھر محبت سے اس کا ہاتھ تھاما تھا۔

”میں اتنی خوش قسمت کہاں؟ خیر آپ کہیں اب کیا ہوا ہے.....؟ ایسی کون سی انہونی ہو گئی ہے۔“

”تمہارے لیے زبیدہ چچی نے رضا کا رشتہ ڈالا ہے.....“ انہوں نے گویا انکشاف کیا تھا۔

”کیا.....“ نویرہ حیران رہ گئی۔

”دوسری طرف رفعت باجی بھی آئی تھیں۔ واجدہ خالہ کا فون بھی آیا تھا وہ بھی تمہارے لیے شارق کی بات کر رہی تھیں۔“

”جی..... ای.....“ اب کی بار نویرہ حقیقتاً زلزلوں کی زد میں آئی تھی۔

شارق کا پر پوزل..... اتنا سب کچھ ہونے کے باوجود۔

”اماں نے مجھے بھیجا ہے کہ میں تمہاری رائے لے لوں..... وقت بہت کم ہے۔ ابھی جواب دینا ہے۔ نیل اور ساجد بھائی کا خیال ہے کہ اسی طے شدہ تاریخ پر شادی ہو۔“ وہ مزید کہہ رہی تھیں۔ نویرہ کے تو شارق کا نام سن کر حواس گم ہونے لگے تھے۔

”کیا کہہ رہی ہیں آپ.....“ وہ بے یقین تھی۔ نیلہ مسکرائیں۔

”یقین تو مجھے بھی نہیں آ رہا..... ہمیں تو عزت کے لالے پڑ گئے تھے مگر اللہ نے کیا خوب بندوبست کیا ہے۔ رضا اور شارق دونوں ہی خاندان کے اچھے لڑکے ہیں۔ رضا کم عمر اور ابھی زیر تعلیم ہے اور سب سے بڑی بات کہ رضا سے منسوب ہے۔ اس کے باوجود چچا جان اور چچی نے اس بڑے وقت میں ہمارا خیال کیا ہے۔ جب کہ شارق بھائی کے ساتھ ایسا کوئی مسئلہ نہیں۔ اپنی زندگی میں سیکل ہیں۔ رفعت باجی بتا رہی تھیں کہ شارق نے خود رشتے کے لیے کہا ہے۔ فیصلہ تم پر چھوڑا گیا ہے۔ تم سناؤ کیا کہتی ہو.....؟“

نورہ خانیٰ الذہنی کیفیت لیے انہیں دیکھے گئی۔ کل سے اس نے ایک آنسو نہیں بہایا تھا مگر اب پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی چاہا۔ یہ اس کے ساتھ کیا ہو رہا تھا۔ وقت و حالات اس کے ساتھ کیسی چال چل رہے تھے۔ شارق زمان کے تصور سے ہی اس کے روم روم میں نفرت کا طوفان برپا ہو جاتا تھا۔ وہ اپنی بیماری کی وجہ سب سے چھپا گئی تھی۔ شارق زمان کی حرکت خود تک محدود رکھے ہوئے تھی مگر اب انہیں اتنی شہید مل گئی تھی کہ وہ حد سے گزر رہے تھے۔

”تم ان سب سے مختلف ہو۔ پہلی دفعہ تمہارے اس ڈھکے چھپے انداز نے مجھے تمہاری طرف راغب کیا تھا۔ ایسی عورت بہت بڑا ناز ہوتی ہے۔ تم میرے دل کے اندر رزم کرتی گئی ہو۔ تمہیں اندازہ ہی نہیں کہ تم کیا ہو.....“

شارق زمان کی آواز اس کے کانوں میں ہتھوڑے برسانے لگی تھی۔ اس نے سختی سے کانوں پر ہاتھ رکھ لیے۔

”پلیز بھابی..... انکار کر دیں۔ مجھے نہیں کرنی کسی سے شادی۔ نفرت ہے مجھے سب سے۔ نواز شارق رضا کسی سے بھی نہیں۔ پلیز کہہ دیں جا کر کسی سے بھی نہیں۔“ وہ شدت سے اپنے نقصان پر رونے لگی تھی۔ نبیلہ کو تو لینے کے دینے پر لگے تھے۔ کل سے وہ نہیں روئی تھی مگر اب وہ کیا نہیں جانتی تھیں کہ وہ اس کے نقصان پر تڑپ رہی تھی۔ انہوں نے فوراً اسے اپنے ساتھ لگا لیا۔

”اماں کی پریشانی کو دیکھو۔ ایک دن میں ہی وہ بستر سے جا گئی ہیں۔ تمہارا دکھا نہیں مارے دے رہا ہے۔ پلیز اپنے آپ کو سنبھالو۔ میں جانتی ہوں تم نواز کو پسند کرنے لگی تھیں مگر وہی تمہارے قابل نہ تھا۔ بھول جاؤ اسے۔ بس یاد رکھو اللہ کے ہر کام میں مصلحت ہوتی ہے۔ یقیناً اس نے تمہارے لیے بہترین کا انتخاب کیا ہوگا۔“ انہوں نے اپنے مخصوص محبت بھرے انداز سے اسے سمجھا پاپا تو وہ مچل گئی۔

”ہرگز نہیں..... شارق زمان کے کیریئر کے بارے میں آپ مجھے کیا گانٹی دے سکتی ہیں اور رضا سے تو میں نے ہمیشہ چھوٹے بھائی کے علاوہ کچھ اور سمجھا ہی نہیں۔ وہ کم عمر جذباتی و لالہ لالی سا لڑکا میرے تو کسی وہم و گمان میں بھی نہ تھا۔ پلیز اماں کو صاف انکار کر دیں۔ مجھے ہر طرح کی ذلت قبول ہے مگر اب شادی نہیں کروں گی۔ بالکل نہیں کروں گی اور کوئی مجھے مجبور بھی نہ کرے۔“

وہی اہل انداز تھا۔ نبیل نے کچھ کہنے کو ہونٹ وا کیے تو پھر بھینچ لیے۔ نویرہ کانفرنس انگیز دفنوک اندازاً نہیں کچھ بھی مزید کہنے سے روک گیا تھا۔



وہ بے چینی سے منتظر تھا۔ ان چند دنوں میں حالات جس قدر تیزی سے بدلے تھے وہ پل پل بدلنے لگے لمحوں پر نظر رکھے ہوئے تھا۔

رفعت باجی کے لوٹنے اور نویرہ کے انکار کا سن کر شارق زمان گم صم ہو گیا تھا۔ نویرہ اس کے لیے کبھی اقرار نہیں کرے گی دل و ذہن اس بات سے آگاہ تھے مگر اب انکار شارق زمان کو کچھ پل کے لیے ششدر کر گیا تھا۔

ذہن کو دھچکا ضرور لگا تھا۔ نواز کو آ مادہ کرنے کے بعد یہ انکار بہت پریشان کن تھا۔

”میں پاؤں پر کربھی خالہ اماں کو منالیتی کہ تمہاری خواہش ہے مگر حمید چچا نے سارا کام خراب کیا ہے انہوں نے رضا کا پر پوزل دیا ہے۔ سارا خاندان جانتا ہے کہ رضا رمشا سے منسوب ہے اس کے باوجود..... مگر نبیل اور ساجد کی مرضی نہ جانے کیا ہے۔ نویرہ سے تو نبیل نے فوراً پوچھا تھا۔ اس نے تو فوراً انکار کر دیا۔ میں نے بھی بات کی مگر وہ تو تمہارا نام بھی سننا نہیں چاہتی..... پھر چچی نے رضا کے لیے بات کی سب نے اسے سمجھا، چاہا مگر وہ تو رضا کیا کسی کا نام بھی سننا نہیں چاہتی۔“

وہ اماں اور شارق کو بتا رہی تھیں۔ شارق زمان رضا سے متعلق سن کر اچھے سے دوچار ہوا۔ نواز کو اس نے کیسے قائل کیا تھا۔ ایک نویرہ کے حصول کے لیے وہ کیا کیا نہیں کر رہا تھا۔ کیسے کیسے پاؤں نہیں بیل رہا تھا مگر اب یہ رضا کا پر پوزل اس کے اندر رقیبانی نفرت پیدا کرنے لگا تھا۔

وہ ایک دم اشتعال کے گہرے کرب سے دوچار ہوا۔

”نویرہ کو اب کوئی شہزادہ عالم بیاہے نہیں آئے گا۔ خالہ ہ چچی کس انتظار میں ہیں کیا آپ کو اسی لیے بھیجا تھا کہ انکار سن کر چپ چاپ اٹھ آئیں۔“

وہ غصے سے پھٹکا راتو رات نے تاسف سے اسے دیکھا۔

”تو کیا کرتی۔ زبردستی ہاں کرواتی۔“ شارق کی بات ذرا اچھی نہ لگی تھی۔

”تو کیا حرج ہے بہنیں تو اس سے زیادہ کر لیتی ہیں اگر واقعی دل میں بھائیوں کے لیے جگہ ہو تو۔“

اس نے فوراً جوابی کارروائی کی تھی۔ رفعت کو جو دکھ ہوا سو ہوا۔

اب کے واجدہ بیگم نے بھی تاسف سے اسے دیکھا۔

”ایک تو تم نے نہ جانے نواز سے ایسی کی بات کی ہے کہ وہ سب چھوڑ چھاڑ کر بھاگے ہو۔ تم دل جانے والی باتیں کر رہے ہو۔ رشتے مٹاتے عزت داروں میں یونہی طے نہیں ہوتے۔ ماگ رگڑنا پڑتی ہے جو تیاں گھسانا جاتی ہیں اور پھر بھی دوسرے فریق کی مرضی ہوتی ہے کہ وہ قبول کرے یا نہ۔ اب تو صورت حال ہی دوسری ہے۔ صبر و برداشت سے کام لو۔“

وہ ماں تھیں نواز کو ہٹانے کی دھمکی انہیں یاد تھی۔ وہ جانتی تھیں شارق زمان جس چیز کی ٹھان لے اس کے قابو سے یا نقصان کے لیے کس حد تک جاسکتا ہے۔ کیا تھا انہوں نے صرف جہنم نہیں دیا تھا پالا پوسا تھا اس کی فطرت و طبیعت سے بخوبی آگاہ تھیں۔ سبھی رنگوں کا شعور تھا بخوبی آگاہ تھیں۔

”آپ سے تو یہ کام کبھی ہوا ہی نہیں ہے۔ ماحق میں نے آپ کو پاکستان بلوایا۔ مجھے خود ہی کچھ کرنا پڑے گا۔“ وہ غصے سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اماں نے دہل کر رفعت کی شکل دیکھی۔

”اب کیا کرو گے.....؟ ہر طرف تو نویرہ کو بدنام کروانے کو ڈھنڈیا پٹا دی ہے۔ اب اس معصوم بچی پر کیا قیامت ڈھاؤ گے؟“

”رفعت باجی! آپ پھر جاکیں اور نویرہ کو آمادہ کریں۔ اسے کہیں وہ راضی ہو جائے۔ بے شک نواز سے متعلق اسے سب کچھ بتا دیں مگر انکار نہیں سنوں گا۔ عزت سے انہی دنوں شادی کروں گا ورنہ جو میں کروں گا وہ سارا خاندان یاد رکھے گا۔“ ادھر سے ادھر ٹہلتے ایک دم رک کر اس نے رفعت باجی کی شکل دیکھی تھی۔

”خدا کو مانو شارق! اب وہ نہیں مان رہی تو زیرِ دقتی ہے کیا۔“

”ہاں! یہ بھی کر لوں گا..... اگر وہ نہ مانی تو.....“

نہایت سفاک انداز تھا۔ رفعت نے گہرے مال سے اسے دیکھا جس کی وجاہت دیکھنے سے اسے کھینچنے کے قابل تھی مگر.....

”ایسی کیا بات ہے نویرہ میں؟“ انہوں نے بغور اس کا چہرہ دیکھا تھا۔

”یہ سوال نویرہ پوچھے گی تو ضرور بتاؤں گا ہر کسی کو بتانے والا نہیں.....“

ادھر سے کیا شان! استفہانتا تھا۔ ہاتھ اٹھا کر بے پروائی سے کہا گیا تھا۔

”پہلے بھی تو یہی نویرہ تھی! تمہیں یاد ہو گا ایک دفعہ میں نے ذکر کیا تھا تو تم نے انکار کر دیا تھا کہ تم فی الحالہ شادی کرنے کے موڈ میں نہیں ہو۔ اب ایسی کیا انہونی ہو گئی کہ تم بیکار ایک نہ صرف راضی ہو گئے

بلکہ شادی تک رکوا دی ہے اور اب یہ نئی ضد..... سچ بتاؤ واقعی دل آیا ہے یا پھر.....“

اماں نے غصے سے شارق کو دیکھا جو ان کی کچھ ماننے کو تیار ہی نہ تھا بلکہ کچھ بھی کہنے سننے پر تیار نہ تھا۔

”کہا نا یہ بات آپ کو بتانے والی نہیں..... نویرہ پوچھے گی تو اسے بتاؤں گا۔“ دونوں انکار ہو رہا تھا۔

”اچھا! پھر آپ جا رہی ہیں.....؟“ اماں کو صاف جواب دے کر وہ رفعت آپا کی طرف مڑا۔

”ابھی تو آئی ہوں..... تم چپ کر کے صبر کرو۔ نویرہ نہیں ماننے والی۔ ہو سکتا ہے خالہ جان کی مرضی رضا کی طرف ہو.....“ انہوں نے اپنی طرف سے قائل کرنا چاہا تھا مگر وہ تو ایک دم بھڑک اٹھا۔ رضا کا

نام ہی اس کے اشتعال کو نہ وادینے کو کافی تھا۔

”ایسی کی تھی رضا کی۔ جان سے ماروں گا اگر کسی نے نویرہ کے لیے اس کا نام بھی لیا تو۔ چچی کو اچھی طرح باور کرا دیں اگر آپ کو یہ کام مشکل لگ رہا ہے تو انکار کر دیں میں خود سب پیٹنڈل کر لوں گا۔“
 واجدہ بیگم نے رفعت کی صورت دیکھی۔

شارق کا نویرہ کے لیے اس قدر اموٹھل ہونا خاصا غیر یقینی تھا۔

وہ کہاں عورت سے نفرت کرنے والا شادی کے نام سے بھاگنے والا..... اور سب سے بڑھ کر عورت کی۔ کاری و چالاکی سے نفرت کرنے والا اس وقت ایک عورت کی طلب کر رہا تھا اور اس حد تک اس طلب میں آگے بڑھ چکا تھا کہ اس کے حصول کے لیے ہر جائز و ناجائز کی بھی پروا نہیں کر رہا تھا۔ نواز کا عین شادی کے دنوں انکار واضح ثبوت تھا۔
 ”میں انکار نہیں کر رہی۔ مجھے اندازہ ہے وہ لوگ نہیں مانیں گے۔“

”ٹھیک ہے آپ بیٹھی رہیں یہاں اب جو بھی کروں گا میں خود ہی کر لوں گا۔“

اس کے لہجے کا سرد پن ایک دم سفاکیت کی حد کو چھو گیا تھا۔

”اللہ نہ کرے..... کیا کرو گے تم.....“ اماں نے اس کے تیور دیکھ کر دہلی کر پوچھا۔

”میں خالدہ چچی کے ہاں جا رہا ہوں۔ اگر اب بھی انکار ہوا تو میں نویرہ کو اٹھا لوں گا۔ یہ ذہن میں رکھیے گا۔ نواز کے انکار کے بعد اب وہ صرف میرے گھر آئے گی.....“

وہ غصے سے کہتا ہر نکل گیا تھا اور واجدہ بیگم نے خوف سے لرز کر اپنا دل تمام لیا تھا۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں، یہ شدتیں..... سمیرا شریف طور

قسط نمبر..... 16

سمعان احمد کے سمجھانے بچھانے کے باوجود زرش خود کو دوبارہ تایا کے ہاں جانے پر آمادہ نہ کر پائی تھی۔ سمعان احمد کی یقین دہانیاں سمجھانے کا سلجھا ہوا انداز بھی اسے قائل نہ کر پایا۔ وہ تو سمعان احمد کو اس نئے انداز میں دیکھ کر ہی سخت اذیت سے دو چار ہو گئی تھی۔ اگرچہ اب سمعان احمد کی جانب سے پہلے کی سی بدگمانی یا غلط فہمی برقرار نہ تھی مگر وہ خود کو پہلے کی طرح سمعان احمد کی طرف متوجہ نہ کر پائی تھی۔ نہ ہی اپنا دل ان کی طرف سے صاف کر پائی تھی۔ بول چال تو ایک طرف وہ سمعان احمد سے پہلو بچانے لگی تھی۔ ان کی اپنے ہاں آمد پر بھی اپنے کمرے سے نکلتا چھوڑ دیتی تھی۔ تعلیمی سرگرمی معقول بہانہ تھی۔ پھر وہ پہلے سے خود کو خالص سنجیدہ بنانے کی کوشش میں بھی تھی کہ شائستہ بیگم اس کی طرف سے ٹھکی ضرور مگر زرش کا سب کے ساتھ مارل روید دیکھ کر مطمئن بھی تھیں۔

فرح وغیرہ کے ساتھ بھی وہ مارل ہی تھی۔ بس سمعان احمد کی طرف سے ہی وہ محتاط ہو گئی تھی۔ سمعان احمد اس کے رویوں کو دیکھ بھی رہا تھا اور محسوس بھی کر رہا تھا مگر کچھ کہنے یا سمجھانے کی پوزیشن میں نہیں تھا اس دن زرش کو اچھا خاصا سمجھا چکا تھا۔ اب مزید کچھ کہنا اپنے آپ کو نظروں سے گرانے والا حال تھا۔

فرح جو سعد والے معاملے میں خود بھی الجھی ہوئی تھی مگر سمعان احمد اور زرش کے درمیان تعلقات کو محسوس کر کے بہت کچھ سوچنے پر مجبور ہو گئی تھی۔ سمعان احمد نے زرش سے متعلق اپنی دلچسپی یا پسند کا اظہار کبھی بھی کھلے عام نہیں کیا تھا۔ بس والدین کی آپس کی گفتگو اور خاندان بھر میں ہونے والے پروپیگنڈے نے ہی فرح اور علی کو اس جانب سوچنے پر مجبور کر دیا تھا اور پھر سمعان کا زرش کی طرف غیر محسوس جھکاؤ دیکھ کر خوش بھی ہوئی تھی۔ والدین کی جو بھی خواہش تھی طاہرہ بیگم اور سعد احمد کی فیملی کے تعلقات

جس نوعیت پر بھی تھے مگر فرح سعید احمد سمعان احمد کے دل کی خواہش پوری ہونے کی سچے دل سے دعا کرتی تھی۔

فرح نے کالج میں ایک دو دفعہ زرش سے سمعان احمد سے متعلق بات کرنا چاہی تھی مگر زرش ہر بار اسے بری طرح ٹوک گئی تھی۔

”پلیز فرح! میں اس جانب سے کچھ بھی نہیں سنوں گی۔ تمہارے لیے یہ کافی ہونا چاہئے کہ اس انکشاف کے بعد میں نے سمعان بھائی سے قطع تعلقی اختیار نہیں کی اگر تم یہ توقع کرو کہ میں یہ جاننے کے بعد خوشیاں مناؤں تو تمہاری غلط فہمی ہے۔ میں تو سمعان بھائی کو ابھی اس نئے انداز سے بھی قبول نہیں کر پائی اور سب سے اہم بات یہ کہ میں نائی امی کا سامنا کرنے سے قاصر ہوں۔ میں نے اب تک بہت خلوص اور محبت سے تم لوگوں سے جو رشتہ نبھایا ہے اسے ہی برقرار رہنے دو تو بہتر ہے ورنہ میں تمہاری دوستی سے بھی ہاتھ کھینچ لوں گی..... کہ بہر حال کزن کی حیثیت ہمارے درمیان مسلم ہے۔“

اتنی سختی تھی لہجے میں کہ وہ زرش کے قطعی انداز کو کئی ٹاپے تک دیکھے گئی تھی اور پھر اس نے اس کے بعد زرش سے اس موضوع پر گفتگو نہیں کی تھی۔

زرش ان کے ہاں آنا چھوڑ چکی تھی۔ یہ بات سعید احمد اور علی کے ساتھ ساتھ طاہرہ بیگم نے بھی محسوس کی تھی اور فرح کو باتوں ہی باتوں میں جتا بھی چکی تھی۔ چونکہ وہ سعود احمد کی فیملی سے متعلق کوئی بھی بات صاف لفظوں میں گھر کے کسی فرد کے سامنے نہیں کرتی تھیں مگر بلا واسطہ ضرورت جاتی تھیں۔

بات علی نے کی تھی۔ زرش کی اتنے دنوں کی غیر موجودگی اس نے سب کے سامنے ڈسکس کی تھی۔ جوا با طاہرہ بیگم نے بھی طنز یا انداز اختیار کیا تھا۔ رات گئے لاؤنج میں سمعان کے علاوہ بھی تھے جب علی نے اچانک کہا تھا۔

”فرح! حیرت ہے! زرش کتنے دن ہو گئے ہیں“ انہیں رہی۔“ اس نے فرح سے پوچھا تھا۔

”ہاں“ خیریت ہی ہے۔ بس وہ آج کل اسٹڈی میں مصروف رہتی ہے۔ پھر چچی جان بھی اسٹڈی کی طرف سے اس پر سختی کر رہی ہیں۔“ اپنی طرف سے تو اس نے مسکرا کر ہی جواب دیا تھا مگر طاہرہ

بیگم کہاں چوکنے والی تھیں۔ فوراً کہنے لگیں۔

”شکر ہے میرے گھر میں بھی چند دن سکون کے گزر رہے ہیں ورنہ ہر روز جاسوسی کی ٹوہ لیے خطرے کی طرح تلوار سر پر ہی لٹکی رہتی تھی۔“

فرح اور ملی نے حیران ہو کر ایک دوسرے کو دیکھا تھا۔

رات کے وقت سمعان احمد کے علاوہ بھی لاؤنج میں ہی تھے۔ سعید احمد کے تاثرات بدلے تھے۔ فرح ڈرگئی کہ ابھی معرکہ شروع ہوا مگر خیریت رہی تھی۔ وہ چپ رہے تھے اور آنے والی مصیبت ٹل گئی تھی۔ طاہرہ بیگم تو کچھ دیر بعد اپنے کمرے میں چلی گئی تھیں۔ علی کے چلے جانے کے بعد فرح بھی اٹھنے لگی تو سعید صاحب نے اسے روک لیا۔

”بیٹھو تم.....“ کافی پرسوج انداز تھا۔ وہ بیٹھ گئی۔

”زرش کیوں نہیں آ رہی؟“ انہوں نے بغور بیٹی کا چہرہ دیکھا جو پل بھر میں متغیر ہوا تھا۔ وہ چہرہ جھکا گئی۔

”وہ مصروف ہوتی ہے۔“

”لاسٹ نام کب آئی تھی؟“

”لاسٹ سنڈے..... جس دن میں علی اور امی بڑے ماموں کے ہاں گئے تھے۔ ہماری غیر موجودگی میں ہی آئی تھی۔ آپ نے اور ماجدہ نے ہی بتایا تھا۔“

”اس دن کے بعد بھی آئی کہ نہیں؟“

”نہیں.....“

”کہیں تمہاری غیر موجودگی میں وہ آئی ہو اور تمہاری والدہ نے اس کی عزت افزائی کی ہو.....؟“ ساری پوچھ گچھ کا لب لباب یہی تھا۔ فرح نے سکون کا سانس لیا۔ وہ خواہ مخواہ ہی پریشان ہو رہی تھی۔

”نہیں ایسی کوئی بات نہیں۔ اس نے اس دوران کوئی چکر نہیں لگایا۔“

”تو پھر وہ کیوں نہیں آ رہی؟“

”یہ تو آپ اسی سے پوچھیں۔ مجھے تو یہی کہتی ہے کہ پڑھائی سے فرصت نہیں ملتی جب کہ میں جب بھی ان کے ہاں جاتی ہوں فارغی ہوتی ہے۔“

واپسی پر زرش کا ڈرائیور پہلے زرش کو چھوڑنا تھا تو پھر اس کو۔ ایسے میں وہ اکثر اس کے ہاں رک جاتی تھی۔ زرش کا گریز صاف لفظوں میں کہنے کے بجائے اس نے مالا تھا۔

”ہوں..... ٹھیک ہے تم جاؤ۔“

فراح خاموشی سے اپنے کمرے میں آ گئی تھی۔

سعید احمد کا پر سوچ اور مبہم سا انداز اسے متحس کر رہا تھا مگر وہ سر جھک گئی تھی۔

اگلے دن وہ آفس سے ذرا جلدی اٹھ گئے تھے۔ زرش کی اتنے دنوں کی غیر حاضری انہیں بھی متحس کر رہی تھی۔

آخر وہ کیوں نہیں آ رہی؟ کہیں طاہرہ کی طرف سے کوئی بات نہ ہوئی ہو۔ طاہرہ بیگم کا طنز یہ انداز انہیں اندر ہی اندر ملنا لگا تھا۔ وہ بہت چاہنے کے باوجود ان کے رویے کو نظر انداز نہیں کر پار ہے

تھے۔ سعید احمد کے ہاں بھی بہت خوش ہو کر ملے تھے۔ زرش کے وہی انداز تھے۔ مایا کو دیکھ کر چہکنے لگی تھی۔ زرش کا خوشگوار رائل موڈ دیکھ کر سعید احمد صاحب کے اندر طاہرہ بیگم کے الفاظ کی تلخی کم ہونے لگی تھی۔

وہ کافی دیر وہاں ٹھہرے تھے۔ مغرب کے بعد سعید احمد بھی چلتے آئے تھے۔ انہوں نے سعید احمد سے زرش کو اپنے ہاں ایک دو دن کے لیے لے جانے کی بات کی تھی۔

”ضرور..... زرش کی ماما سے پوچھ لیں مجھے تو کوئی اعتراض نہیں۔“ انہوں نے ہنس کر اجازت دی تھی۔ زرش کچن میں تھی ورنہ فوراً نکال کرتی۔ شائستہ پاس ہی براجمان تھیں مسکرائیں۔

”زرش کی اسٹڈی کا حرج ہو گا۔“ انہوں نے نالنا چاہا۔

”پہلے بھی وہ آتی جاتی رہتی ہے۔ فرح وہیں ہے۔ وہیں سے کالج چلی جایا کرے گی۔ ایک دو دن کی تو بات ہے۔ پھر بیگ اور بکس ساتھ لے جائے گی۔“ انہوں نے ان کے اعتراض کو کوئی اہمیت نہ دی تھی۔ جیسے گھر سے ہی طے کر کے چلے تھے۔

سعود احمد خاموش ہی رہے مگر شائستہ بیگم ضرور کہنے لگیں۔

”صاف بات ہے بھائی جان زرش کبھی کبھار جائے تو اور بات ہے یوں ایک دو دن مسلسل رہنے کے لیے جانا..... شاید طاہرہ کو اچھا نہ لگے۔“ انہوں نے خدشے کا اظہار کر دیا تھا۔ سعید احمد ایک دم سنجیدہ ہو گئے۔

”طاہرہ کو اول تو ایسا کوئی حق حاصل نہیں کہ وہ زرش کو کوئی بات کہے دوسرا زرش کسی غیر کے ہاں نہیں جائے گی، اپنے گھر جائے گی۔ ہم سے زیادہ تم لوگ اس گھر پر حق رکھتے ہو۔ وہ تم لوگوں کا اپنا گھر ہے۔“ انہوں نے اپنے پر زور دیا تھا۔ شائستہ کے اندر تکلیف کا احساس جا گا۔

”اپنا گھر.....! یہی تو دکھ ہے وہ اب اپنا گھر نہیں رہا۔ اپنے گھر میں کبھی اپنی بیٹیوں پر انگلی نہیں اٹھائی جاتی۔“ ان کے لہجے میں گزرے لمحوں کا درد تھا، اذیت تھی۔

سعید احمد تو ایک طرف سعود صاحب بھی گم صم ہو گئے تھے۔

”شائستہ! گزری باتوں کا تذکرہ کوئی فائدہ نہیں دیتا۔ اگر فائدہ دیتا تو ان لمحوں پر سب سے زیادہ میں ماتم کرتا۔ بہر حال سب سے زیادہ نقصان میرا ہوا ہے۔“

”آپ بھی تو گزری باتوں کو ذہن میں جگہ دینے ہوئے ہیں۔ سچ بتائیں کیا آپ گزرے لمحوں کو فراموش کر گئے ہیں۔“ شائستہ نے سعید احمد کو ایک دم کٹہرے میں لاکھڑا کیا تھا۔ ان کا چہرہ متغیر ہوا تھا اور ہونٹ بچھنچ گئے تھے۔ سعود احمد کو تاسف تھا گھیرا۔

”شائستہ! انہوں نے بیگم کو ٹوکا تو شائستہ کو بھی اپنی بات کی سنگینی کا احساس ہوا، بلکہ اپنے رویے پر ملال سا ہوا۔

”آپ زرش کو لے جائیں..... ایک دو دن رہ لے پھر چھوڑ جائیے گا۔“ انہوں نے اجازت دیتے ہوئے وہاں سے جگہ چھوڑ دی تھی۔ انہوں نے زرش کو تیار ہونے اور بیگم میں کتا بیس اور کپڑے رکھنے کا کہا تو وہ چوکی۔

”کیوں..... مجھے کہاں جانا ہے؟“

”تمہارے تایا اب تمہیں ایک دو دن کے لیے لینے آئے ہیں۔“

”کیوں.....؟“ وہ حیران ہوئی۔

”زیادہ سوال جواب نہ کیا کرو..... جو کہا ہے وہ کرو۔ جاؤ تیار ہو جاؤ۔“

سعید احمد سے کہا اپنے سنگین الفاظ کا احساس انہیں اب اذیت دے رہا تھا۔ اسی لیے زرش کو ٹوک دیا۔

”یونہی تیار ہو جاؤ..... میں نہیں جا رہی۔“ وہ جوتا یا کے ہاں ہر وقت جانے کو تیار رہتی تھی ایک دم انکار کر گئی۔

شائستہ نے حیران ہو کر دیکھا۔ اتنا دو ٹوک انکار۔

”کیا بات ہے؟ میں نوٹ کر رہی ہوں تم وہاں مسلسل نہیں جا رہی اور اب تمہیں بھائی صاحب لینے آئے ہیں، کیوں؟“

زرش کے ایک ہی انکار نے انہیں اس کی طرف بری طرح متوجہ کیا تھا۔ زرش جھنجھلا گئی۔

”کیا مصیبت ہے۔ جب میں وہاں جاتی تھی تو سب سے زیادہ شکایت بھی آپ کو ہی تھی اور اب انکاری ہوں تو فوراً تفتیش شروع ہو گئی ہے۔“

”ہاں تو تفتیش نہ کروں۔ طاہرہ نے کچھ کہا ہے تم سے یا پھر تم نے کوئی حماقت سرانجام دی ہے؟“ انہوں نے مشکوک نظروں سے زرش کا چہرہ جانچا۔

زرش کا جی چاہا سر پیٹ لے۔ یعنی کاتنی بے اعتباری۔

”ایک تو آپ کو مجھ پر ہر وقت شک ہی رہتا ہے۔ چلی جاتی ہوں مگر کل ہی واپس آ جاؤں گی۔ چند گھنٹوں کے لیے ان کے ہاں جانا اور بات ہے اور اب روز منہ اٹھا کر چلی جایا کروں..... وہ بھی رہنے کو.....“ وہ منہ بھلا کر کہتی وہاں سے چلی گئی تھی۔

شائستہ بیگم پر سوچ نگاہوں سے کتنی دیر اپنی جگہ گم رہی تھیں۔



نواز سے رشتہ ختم ہونے کی بات پورے خاندان میں پھیل گئی تھی۔ قریبی رشتے دار تو فوراً ”انگلہا افسوس“ کے لیے پہنچے تھے۔ جتنے منہ تھے اتنی باتیں تھیں۔ دور کے رشتہ داروں کو بھی ایک دوسرے سے خبر ملتی جا رہی تھی۔

کال کا سلسلہ شروع ہوا تو شام گئے تک چلتا رہا۔ نمیل بھائی نے غصے سے ریسیور کریدل سے ہٹا دیا تھا مگر اذیت دینے والے لوگ کہاں چوکتے ہیں۔ موبائل نمبر زبھی کے ہر کسی کے پاس ہی ہوتے تھے۔ ساجد بھائی دوپہر کو ہی ضحیٰ بھائی کو لے کر ان کے میکے روانہ ہوئے تھے کہ جب سے بھائی آئی تھیں میکے ملنے نہیں گئی تھیں۔ ساجد بھائی احمد بھائی کتا نے پر صبح ہی چلی گئی تھیں کہ اپنے گھر میں بچے ساں کے پاس چھوڑے ہوئے تھے۔

اس وقت اماں میڈیسن لے کر لیٹی تھیں۔ مسلسل آنے والے لوگوں اور ان کی بھانت بھانت کی باتوں سے انہوں نے بہت ٹینشن لی تھی۔ نویرہ مسلسل اپنے کمرے میں مقید تھی۔ وہ آنے والوں سے ملنے کو بھی کمرے سے نہیں نکلتی تھی لیکن رشتہ دار پہنچ جاتے تھے۔ نبیلہ ہر ایک کو پینڈل کر رہی تھیں۔ اس وقت بھی محلے کی ایک جاننے والی کو خدا حافظ کہہ کر وہ گیٹ بند کرنے کو آئی تھیں تبھی شارق زمان کی

گاڑی گیٹ کے سامنے رکی تھی۔ انہیں تعجب ہوا تھا۔ کل رفعت باجی رشتے کی بات کر کے گئی تھیں اور آج شارق زمان یہاں تھے۔
”السلام علیکم!“ گاڑی وہیں کھڑی کر کے شارق زمان گیٹ سے اندر داخل ہوا تھا۔ نبیلہ نے صرف سر ہلایا۔

”کیسی ہیں آپ؟“

”ٹھیک ہوں۔“

”نبیلہ کھر پر ہی ہے؟“

”ہوں.....“

”اور نویرہ؟“ شارق زمان کے پراعتماد انداز میں کوئی بات ضرور تھی کہ نبیلہ چونکی تھیں۔ بغور شارق زمان کو دیکھا۔ پراعتماد ضمنی انداز۔
”کمرے میں لیٹی ہوئی ہے۔“

”چچی جان کیسی ہیں؟“ نبیلہ کے ہمراہ اندر کی طرف بڑھتے مسلسل سوال و جواب کا سلسلہ جاری تھا۔

”ٹھیک ہیں۔ کمرے میں لیٹی ہوئی ہیں بلکہ میڈیسن دے کر لتایا ہے۔“

وہ شارق زمان کو لاؤنج کی طرف لے کر بڑھنے کو تھیں جب کہ شارق زمان دروازے پر ہی رک گیا۔

”میں نویرہ سے ملنا چاہتا ہوں۔“

”کیوں؟“ ایک دم نبیلہ کے لبوں سے پھسلا تھا۔

”میرے پروپوزل سے انکار کیوں کیا اس نے؟“

”اس نے صرف آپ کے ہی نہیں رضا کے پروپوزل سے بھی انکار کیا ہے اور میرا خیال ہے کہ وہ بالکل درست ہے۔ نواز نے اس کے ساتھ جو بھی کیا ہم جلد بازی میں اب اس کے ساتھ کوئی زیادتی نہیں ہونے دیں گے۔ نواز کے اس عمل سے وہ کیا پورا خاندان سوائی نشتان بن کر رہ گیا ہے۔ وہ پہلے ہی کراسس سے گزر رہی ہے۔ ایسے میں اگر آپ اس سے اس سلسلے میں کوئی بات کرنا چاہیں گے تو وہ ہرٹ ہوگی۔“ نبیلہ نے اپنے اسی مخصوص انداز میں باور کروایا تھا۔ شارق مسکرا دیا۔

”مگر میں پھر بھی اس سے ضرور ملنا چاہتا ہوں۔“ اسپتال کے بعد شارق زمان نے دوبارہ نویرہ کو نہیں دیکھا تھا۔ وہ تو اماں رنعت اور نواز کو قائل کرنے میں لگا ہوا تھا۔ اب ان تینوں کی طرف سے مطمئن ہونے کے بعد وہ اس طرف آیا تھا۔

”نویرہ شاید اچھا محسوس نہ کرے۔“ نبیلہ ہنسی بکچائی تھی۔

”میں یہ کبھیوں کہ آپ مجھے اس سے ملنے نہیں دے رہیں۔ اس پروپوزل کے علاوہ بھی ہمارا رشتہ ہے آپ شاید بھول رہی ہیں۔“ نبیلہ کا انکار پر شارق نے کچھ برہمی سے کہا تھا۔

”لٹھیک ہے آپ اس کے کمرے میں چلے جائیں مگر میری ذمہ داری پر نہیں۔“

سر بلا تے شارق زمان نے نویرہ کے کمرے کی طرف قدم بڑھائے تھے۔ آج کتنے دنوں بعد آنکھوں کو اس کے چہرے کا دیدار ہونے جا رہا تھا جس کے تصور میں وہ ہر کام بھولے صرف اس کے حصول کے جتن کر رہا تھا۔ اس کی چال میں خوف تھا اور اعتماد بھی۔ سرشاری بھی تھی اور بے حسی بھی۔

اس نے ہولے سے دروازے پر دستک دی تھی۔

”آجائیں.....“ اس رات کے بعد طلوع ہونے والی صبح میں نویرہ کی آواز اس کے کانوں میں گونجی تھی۔ اب پھر اسی آواز نے شارق زمان کے دل و دماغ میں اک ہلچل سی مچا دی تھی۔ اپنا جرم کچھ کم

اذیت ناک لگا تھا۔ کچھ قابل معافی محسوس ہوا تھا۔

شارق نے قدم اندر بڑھائے تھے۔ وہ قرآن پاک کو الماری میں رکھ کر پائے رہی تھی۔

”آ..... آپ!“ شارق زمان کو دیکھ کر وہ ساکت رہ گئی۔ اس کا چہرہ پل میں کئی رنگ بدل رہا تھا۔ ایک دم نفرت کے ریلے نے اس کے اندر تالا طم پر پا کیا تھا۔

”کیوں آئے ہیں؟“ وہ ایک دم پھنکاری تھی۔ ایک دم ہوش میں آ کر وہ شارق کو اپنے سامنے دیکھ کر ساکت ہو گئی تھی۔ وہ اس چہرے کو نہ مٹھ چھو چہرے کو نہ بھر نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔

”نورہ.....!“ شارق زمان اس کی اس درجہ نفرت دیکھ کر ایک پل کو اپنی جگہ بند ہوا تھا مگر پھر سر جھٹک کر اس نے قدم آگے بڑھادیئے تھے۔

”خبردار! میرا نام لینے کی کوشش مت کیجئے گا۔ نکل جائیں میرے کمرے سے ورنہ میں جی جی کر سارے گھر والوں کو اکٹھا کر لوں گی۔ میرا کمرہ آپ کے گھر کے کمروں کی طرح ساؤنڈ پر وف نہیں

ہے۔“ وہ ایک دم ہر حد سے گزر جانے کو تیار تھی۔ شارق زمان کو لگا اگر اس نے ایک قدم بھی مزید بڑھایا تو وہ واقعی اپنے کیے پر عمل کر دے گی۔ وہ وہیں رک گیا تھا۔

”تم سکون سے بیٹھ کر میری بات سن لو اس میں تمہارا ہی فائدہ ہے۔“

”بکو اس نہیں..... نکل جائیں میرے کمرے سے۔ میں بڑی حیا کر رہی ہوں تمہاری جو تمہاری کمرہ تو توں سے ابھی تک سب سے خیر ہیں۔ یہ نہ ہو کہ میں خاندان کی عزت و وقار کو بھول جاؤں۔ ایک

منٹ میں اپنی شکل گم کریں۔“ نفرت ہی نفرت تھی۔ نورہ کے لیے قتل کرنا جائز ہوتا تو ایک منٹ ضائع کیے بغیر اس شخص کو قتل کر دیتی۔ وہ اس وقت مجبور ہی نہیں بے بس بھی تھی۔

”نورہ! تمہیں میری بات سننا ہوگی۔“ اپنے جذبات کے سامنے شارق زمان کو نورہ کی یہ جذباتیت محض حماقت ہی محسوس ہوئی تھی اس لیے کچھ سختی سے اسے ٹوکا تھا۔ بلکہ اس کی طرف قدم بھی

بڑھائے تھے۔ نورہ پل میں ٹھٹھکی تھی۔ اس شخص پر کسی چیز کا اثر ہی نہ تھا۔

”خبردار! پیچھے ہٹ جائیں۔ میں کہہ رہی ہوں دفع ہو جائیں۔ آپ میرے سنگتایا کے بیٹے ہیں مجھے خالہ اماں کی محبت مار رہی ہے ورنہ میرے ساتھ آپ نے جو کیا ہے جو کرنے کی کوشش کی ہے

وہ چیخ کر سب کو بتاتی۔

”تم میرے کمرے سے باعصمت واپس لوٹی ہو۔“ شارق نے اسے غصے سے کہا تھا۔

”شاید خوش قسمتی سے یا اپنی ماں کی دعاؤں سے ورنہ آپ نے تو مجھے برباد کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔“ اس کی آواز زندہ لگتی تھی۔

”نورہ! مجھے جھٹلاؤ نہیں۔ میں تمہاری طرف بہت فیر ہو کر بڑھا ہوں۔ میں اپنے جذبات سے مجبور ہوں، تم ایک دفعہ مجھے سن لو۔“

نورہ کی زندگی آواز کا اثر تھا کہ رک کر شارق زمان نے دھیسے سے کہا تھا۔

”ہرگز نہیں..... آپ چلے جائیں۔ میں آپ سے وعدہ کرتی ہوں ساری عمر کسی سے آپ کے متعلق کچھ نہیں کہوں گی کہ اس میں میری بھی ذلت ہے۔ مجھے معاف کر دیں، میں نے آپ کو کبھی اچھا

انسان سمجھا تھا میری بھول تھی۔ مجھے معاف کر دیں۔ مجھے نہیں پتا تھا کہ وہ انسان آپ جیسے خوبصورت چہروں میں چھپے ہوتے ہیں۔“ وہ کچھ بھی سننے پر آمادہ نہ تھی۔ ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر رو دی..... اور

خوب روئی۔ شارق زمان کے اندر ایک زبردست تحریک برپا ہوئی تھی۔ وہ اپنے آپ کو مظلوم اور حق پر سمجھ رہا تھا۔ نورہ کا یوں رونا اسے بجائے ملامت زدہ کرنے کے اشتعال میں مبتلا کر گیا تھا۔ وہ قدم کا

فاصلہ ایک ہی جست میں طے کیا تھا۔

”میری بات سن لو نورہ! میں سب کشتیاں جا کر تمہاری طرف بڑھا ہوں۔ ساری عمر اپنے کیے کا بھگتان بھگتوں گا۔ اگر تم مجھے یوں جتلاؤ گی یا مجھے یوں شرمندہ کرنے کی کوشش کرو گی تو لا حاصل

ہے۔ میں اپنا وہ ضمیر اسی صحیح مارچکا ہوں۔ میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ صرف حاصل کرنا ہی مقصد نہیں ہے۔ بات وجود کی نہیں، تمہاری ہے۔ وجود تو کہیں بھی کسی سے بھی حاصل ہو سکتا ہے مگر محبت

کا کیا کروں جو تم سے ہو گئی ہے۔ تمہیں برا لگے یا نفرت کرو مجھے پروا نہیں۔ میں اپنا آپ کبھی نہ کبھی تم سے منوا ہی لوں گا۔ تم انکار نہیں کرو گی۔ تمہیں مجھ سے شادی کرنا ہو گی۔ تمہارے پاس اب کوئی اور

راستہ نہیں ہے۔ نواز کے بعد بالکل بھی نہیں۔“ اس کے پاس رک کر اس کے چہرے سے دونوں ہاتھ ہٹا کر اس نے غصے سے اسے سمجھانے کی کوشش کی تھی۔

نورہ تو شارق زمان کی اس جسارت پر ہی ہکا بکا تھی تختی سے اپنا ہاتھ کھینچ کر اس کے منہ پر دے مارا تھا۔ بہت بھرپور پر طاقت طمانچہ تھا۔

”میری نفرت کا یہ جواب ہے۔“ وہ غصے سے پھنکاری تھی۔ مازک سے وجود میں برق سی لہر دوڑ گئی تھی۔ نہ جانے اتنی ہمت و طاقت کہاں سے آسانی تھی کہ آنکھوں میں آنکھیں ڈالے شارق زمان کو دیکھا تھا۔ شارق زمان ایک پل کو تھا تھا۔ اس کے اندر مزاحمت غضب کی تھی۔

”نورہ!“ اس نے جواباً ہاتھ اٹھا، چاہتا تھا مگر درمیان میں ہی رک گیا تھا۔ ”تم میرے جذبوں کی توہین کر رہی ہو۔“ وہ جیسے خود سے ہی ہارا تھا۔

”میں ایسے جذبوں پر چھوکتی بھی نہیں ہوں۔“ جواب دوہرہ تھا۔ ”ایسے گھٹیا کمزور جذبوں کو محبت کا نام مت دو جس میں انسان انسانیت سے ہی گر جائے۔ لعنت بھینچتی ہوں میں تم پر۔ چھو کنا بھی گوارہ نہیں ہے مجھے تم پر۔ دفع ہو جاؤ، شعل گم کرو اپنی۔ یہ نہ ہو کہ میں ہر لحاظ و مروت والا لے طاقت رکھ دوں۔“ وہ جیسے ان لمحوں میں کندن بن کر نکھری تھی۔ شارق زمان لب بھینچ گیا۔ ایسی ذلت ایسی دھتکار کبھی دیکھی نہ تھی۔ وہ تو سر آنکھوں پر بٹھایا گیا تھا۔ جہاں بھی گیا تھا ہاتھوں ہاتھ لیا جاتا تھا۔ صرف ہندو کے پلکے سر تھے جو اسے جینے نہیں دیتے تھے اور اب یہ لڑکی.....

”میں رفعت باجی کو پھر بھیج رہا ہوں۔ تم انکار نہیں کرو گی۔“ اپنے اندر اٹھنے والے غریب و غضب کے طوفان کو دبا رہے ہوئے اس نے اپنے موڈ اور مزاج کے قطعی برخلاف بہت سکون سے کہا تھا۔

”تم ساری عمر بھیجتے رہو۔ میرا یہی جواب ہوگا۔“ وہ سب لحاظ و مروت پل میں فراموش کر گئی تھی۔

”تو پھر سن لو میں بھی بہت برا کروں گا۔“ غصے سے وہ پھر ضبط کھو گیا تھا۔

”میری بلا سے..... جو کر چکے ہو وہ کیا کم اچھا تھا۔“ طنز بھر پور تھا۔ ”اور میں کیا ساری عمر یہاں بیٹھی رہوں گی۔“

”نواز کی طرح ساری دنیا عقل مند نہیں ہوتی۔ نواز تو میری ساری بات سن کر خاموشی سے راستہ صاف کر گیا مگر آئندہ کوئی بھی چپ چاپ انکار نہیں کرے گا۔ ابھی تو صرف نواز برا بن رہا ہے پھر تم بھی انوالو ہو گی۔ کیا برداشت کر لو گی اپنی ذات کی اس درجہ ذلت و رسوائی۔ بے قصور ہو تے ہوئے بھی اپنی ذات پر کچھ برداشت کرو گی؟“ ٹھنڈے ٹھارے لہجے میں گویا انکشاف ہوا تھا۔ اپنی جگہ مضبوطی

سے جی نویرہ ششدر رہ گئی۔

”کیا..... کیا بتایا نواز کو؟“ اس کی زبان لڑکھڑا گئی تھی۔ شارق زمان کو کچھ درجے سکون ہوا۔ پلو اندر کی تپش کچھ حد تک ادھر بھی منتقل تو ہو۔

”وہی جو اس رات ہمارے درمیان ہوا تھا..... اور کوئی بھی غیرت مند انسان ایک ایسی لڑکی کو اپنانے کی کبھی غلطی نہیں کرتا۔ نواز نے بہت عقلمندی کا مظاہرہ کیا ہے۔ اب میرے علاوہ تمہیں کوئی نہیں اپنائے گا..... اور یہی میرا مقصد تھا۔“ الفاظ تھے یا ایٹم بم۔ وہ بے اثر نگاہوں سے دیکھے گئی۔ اس کے دماغ میں سائیں سائیں ہونے لگا تھا۔ اسے لگا جیسے شارق نے اسے آگ میں دھکیل دیا ہو۔ اس سے پہلے کہ اس انکشاف پر اس کے حواس شل ہوتے اور وہ تیوراً کر گرتی دھڑام ہے دروازہ کھلا تھا۔

”شارق.....“ آنے والا غصے سے پھنکا رہا تھا۔



وہ بتایا کے ساتھ آ تو گئی تھی مگر اس دفعہ پہلے کی طرح خود کو اس گھر میں سیٹ نہ کر پائی تھی۔ علی اور فرح کے ساتھ وہ پاگل ہی تھا۔ بتایا جان بھی بھر پور محبت سے پیش آتے تھے۔ طاہرہ کے انداز و اطوار بھی وہی تھے۔ شوہر کی وجہ سے زرش کا وجود بدداشت کرنے پر مجبور تھیں مگر اندر ہی اندر خون کھول رہا تھا۔ ہر پل دل پالتا تھا کچھ کر گزریں۔ اس عمر میں گزرے لمحوں کا حساب بے باق کر دیں۔ اسی طرح جس طرح شائستہ نے ان کی ہنستی مسکراتی زندگی میں آگ لگائی تھی اور اس آگ کی چنگاریاں اب بھی ان کا دامن جھلساتی تھیں۔ وہ روزمرہ کر جیتی تھیں اور جی جی کر مرتی تھیں مگر بے بس تھیں۔ سعید احمد صرف شوہر ہی نہیں ان کے بچوں کے باپ ہی نہیں، کبھی محبوب شوہر بھی تھے اور اب.....

جیسے جیسے شائستہ کی لڑکی کا تصور کرتیں بدن سلگنے لگتا تھا۔ خون انتقام پر اتر آتا تھا اور وہ بے بس ہو جاتی تھیں کہ اس عمر میں مال بڑھنے لگے تھے۔ کم عمری کی حماقت دل کا درد بن کر زخم زخم کرتی رہتی تھی۔ اپنے مال دل دکھانے گتے تھے۔ وہ ہر لمحہ بلد پائی سے گزر رہی تھیں کہ سعید احمد نے انہیں اپنا کر دھتکارا ہی نہیں عمر بھر کے لیے بے حیثیت بھی کر دیا تھا۔ یہ نقصان انہیں سکون نہیں لینے دیتا تھا۔

زرش رات کو آئی تھی۔ صبح مٹتے پر اس کی سمعان احمد سے سلام دعا ہوئی تھی کہ رات سمعان کسی مینٹا۔ میں مصروف تھا اور رات لیٹ گھر آیا تھا۔

سمعان تو اسے دیکھ کر حیران رہ گیا تھا۔ وہ بھی نظریں چراگئی تھی۔ کالج جانا تھا۔ مٹتے سے فارغ ہو کر تاپا کے ساتھ دونوں کالج کو نکلی تھیں۔ کالج سے واپسی پر سعید احمد نے ڈرائیو بھیج دیا تھا۔

ہنستی مسکراتی زرش کفرح کے ساتھ واپس آتے دیکھ کر طاہرہ بیگم کا دل جھلسا گئی تھی۔ وہ سارا دن کمرے میں بند رہی تھیں۔ اسے دیکھ کر پھر بند ہو گئیں۔ علی کی آمد پر تینوں بہت عرصے بعد مل کر خوش ہوئے تھے۔

شام کے سائے پھیلنے لگے تو سمعان اور سعید احمد دونوں خلاف روئیں کچھ جلدی کر لوٹ آئے تھے۔ سعید احمد اُنس کریم کا بڑا پیک لائے تھے۔ فرح تو دیکھ کر خوش ہوا تھی۔ فوراً زرش کے ساتھ مل کر آ کر اُنس کریم کپوں میں نکالنے لگی۔ طاہرہ بیگم ابھی تک کمرے میں بند تھیں۔

”تمہاری ماں کہاں ہیں؟“ سب کو آ کر اُنس کریم کے کپ تھماتی فرح کو دیکھا۔

”کمرے میں ہیں۔“

”کیوں.....؟ آج کھانا پکانے کا کوئی پروگرام نہیں ہے؟“

”پتا نہیں آج ان کا موڈ کچھ ٹھیک نہیں ہے۔ میں نے ایک دفعہ پوچھا بھی تھا ڈانٹ دیا تھا۔“

فرح کے جواب پر سعید احمد چپ رہ گئے۔ صاف سمجھ رہے تھے کہ یہ زرش کی آمد پر خاموش احتجاج ہے۔ وہ سر جھک گئے تھے۔

”ماجدہ کو کہو کھانا تیار کرے۔“

ماجدہ کے ساتھ مل کر فرح اور زرش نے کھانا تیار کیا تھا۔ زرش کے گریز کو محسوس کرتے ہوئے سمعان نے زیادہ وقت اپنے کمرے میں ہی گزارا تھا۔ کھانا تیار کر کے فرح اور زرش نے ٹیبل پر لگا دیا

تھا۔ طاہرہ بیگم کھانے کے بلاوے پر بھی کمرے سے نہیں نکلی تھیں۔ سمعان سمیت سب نے خاموشی سے کھانا کھایا تھا۔

زرش یہ سب صرف دیکھ ہی نہیں بہت کچھ محسوس بھی کر رہی تھی۔ اب وہ صرف دیکھنے اور کڑھنے کی بجائے کھلی آنکھوں سے حقیقت پر کھنے کی کوشش میں تھی کہ پہلے ہی اپنی حماقت سے وہ بہت کچھ سہہ رہی تھی۔ طاہرہ بیگم کا یہ رویہ کیا معنی رکھتا ہے؟ اس سوال نے اس کے اندر اوچھل چڑھایا تھا۔ کھانے کے بعد اس نے چائے تیار کی تھی۔ چائے سرو کرنے کی ذمہ داری اس نے فرح کے سپرد کی تھی۔ فرح سب کو چائے سرو کر کے طاہرہ بیگم کی طرف چائے کھانے کی ٹرے کی طرح ان کے کمرے میں پہنچا آئی تھی کہ ایسے مزاج میں ان کا کھانا پینا سب کمرے میں ہوتا تھا۔ فرح اور زرش اپنے اپنے کپ لیے لان میں چلی آئی تھیں۔

”نائی امی کارویہ صرف ہماری ہی فیملی کے ساتھ ایسا کیوں ہے؟“ چائے پیتے ہوئے فرح سے پوچھنے سے خود کو باز نہ رکھ پائی تھی۔

”تم لوگوں کے ساتھ کیا ان کا اپنی فیملی کے ساتھ بھی یہی رویہ ہے۔ چھوڑو اس مہلک کو کوئی اور بات کرو۔“

”پھر بھی کوئی تو وجہ ہوگی ہی۔ اتنی شدید نفرت ایسا کیا جرم سرزد ہو گیا ہے ہمارے بڑوں سے کہ ان کی خطا نائی امی معاف کرنے میں ہی نہیں آ رہیں۔“

”یہ بڑے ہی بہتر جانتے ہیں۔ تم سناؤ، تم سمعان بھائی سے کیوں گریز کر رہی ہو۔“ اس نے بات سال دی تھی۔

”میں نے تمہیں منع کیا تھا کہ ہمارے درمیان اس مہلک پر کوئی بات نہیں ہوگی۔“ زرش نے اسے فوراً یاد دلایا تھا۔ بلکہ کچھ حد تک سختی و سرور بھی تھی لہجے میں۔

”کیوں..... آخر کیا بات ہے سمعان بھائی میں.....؟“ وہ آج زرش سے اس مہلک پر تفصیلی بحث کرنے کے موڈ میں تھی۔

”فرح پلیز! وہ تمہارے بھائی ہیں مگر میں اپنی ذات میں خود مختار ہوں۔ تمہیں اندازہ ہی نہیں میرا کتنا نقصان ہوا ہے۔ وہ تو اپنی بات واضح کر کے مطمئن ہیں جبکہ میں کن عذابوں میں مبتلا ہوں، کاش

تم اندازہ لگا سکو۔“

”اسی مسئلے کو حل کرنا چاہتی ہوں۔ تاپا زاد تو ایک طرف سمعان بھائی کے حوالے سے بھی تم مجھے کس حد تک عزیز ہو تمہیں شاید یقین نہ آئے۔“

”اسی لیے تمہیں منع کر رہی ہوں۔ سمعان بھائی صرف تاپا زاد ہی نہیں، کزن اور سب سے بڑھ کر ایک بھائی کے رشتے سے معتبر ترین حیثیت میں رہے ہیں۔ انہوں نے مجھ سے جو اپنائیت، محبت و بے تکلفی کا رشتہ بنایا تھا اس رشتے نے ہر پہل مجھے صرف سگے رشتوں کا احساس دلایا تھا۔ اب ایک دم یہ بدلتی حیثیت میں کیسے قبول کر لوں کہ سمعان بھائی بدل گئے ہیں ان کا مقام و مرتبہ بدل گیا ہے۔ میں لاکھ چاہوں بھی تو ان سے خفا نہیں رہ سکتی کہ ان سے خفا ہونا میرے بس ہیں نہیں مگر میں اپنی ذات کا دفاع کرنے میں حق بجانب ہوں۔ تائی امی کی نفرت اب میری سمجھ میں آرہی ہے۔ ان کی کبھی کی کبھی بہت سی باتیں جو مجھے الجھائے رکھتی تھیں اب میری عقل کی گریں ہول دہی ہیں۔ انہیں جو خوف ہے وہ جس طرح میری آمد پر کمرہ نشین ہو گئی ہیں کیا میں صورت حال کا درست سمت تعین نہیں کر رہی۔ کیا اب بھی تم یہ کہو گی کہ میرا یہ میرا احتجاج غلط ہے اور سمعان بھائی کا یہ انداز کیا پر افشامید ہے؟“ زرش نے بہت سنجیدگی سے فرح پر اپنی بات واضح کی تھی۔

”پھر بھی سمعان بھائی تم سے کس قدر نفیر ہیں۔ ان جیسے پریکٹیکل انسان سے کسی غیر جذباتی اقدام کی توقع محض حماقت ہے۔ تم سے وہ بہت مخلص ہیں اور پھر ابو بھی یہی چاہتے ہیں۔ تمہیں شاید علم نہیں انہوں نے چچا جان سے تمہارے متعلق بار بار بات کی ہے اور چچا جان محض امی کی وجہ سے چپ ہیں اور ابو خوف زدہ۔ ورنہ اب تک تمہاری اور سمعان بھائی کی نسبت کا اعلان پورے خاندان میں ہو چکا ہوتا اور قصہ خالہ جیسے لوگوں کا منہ بند ہو چکا ہوتا۔ سمعان بھائی نے منع کر رکھا ہے محض امی کی ضد کی وجہ سے۔“

”میں تاپا زاد اور ماما کے اصرار پر آئی ہوں اور چاہتی ہوں کہ یہ چند دن پرسکون اور آرام سے بسر ہو جائیں۔ یہ ہمارے درمیان اس ناپک پر آخری گفتگو ہے۔ اس کے متعلق اب ہمارے درمیان مزید کوئی بات نہیں ہوگی۔ سمعان بھائی سے اس ناپک پر بات ہو چکی ہے۔ وہ اپنی بات کہہ چکے ہیں۔ انہوں نے کہا تھا کہ میں انہیں رد کروں یا قبول مگر ان سے بدظن نہ رہوں۔ میں ان کی طرف سے دل صاف کر چکی ہوں مگر اپنے رویے اب مارٹل نہیں کر پاؤں گی۔ اگر وہ اپنے جذبات میں بے بس ہیں تو میں بھی اپنی فیملنگز میں مجبور ہوں۔ وہ میرے لیے اب بھی وہی سمعان بھائی ہیں۔ ہاں بے تکلفی کا رشتہ وہ خود اپنے اقرار سے ختم کر چکے ہیں۔ عزت میں ان کی ساری عمر کروں گی مگر سمعان بھائی“ سے ہٹ کر انہیں کسی اور نگاہ سے دیکھنا بھی میرے لیے ممکن نہیں ہے اور بس.....“

”فرح.....!“سمعان احمد کی پکار پر دونوں ہی چونکی تھیں۔ نہ جانے وہ کب سے کھڑے تھے۔
اپنے عقب میں سے سمعان احمد کو آتے دیکھ کر زرش ٹھٹکی تھی۔ بغور سمعان احمد کو دیکھا مگر کچھ بھی اخذ نہ کر پائی۔
”تمہیں ابو بار ہے ہیں۔“ انہوں نے فرح کو پیغام دیا تھا۔ وہ فوراً لڑت ہو گئی۔
”خیریت.....؟“

”ہوں۔“ وہ کرسی پر ٹک گئے تھے۔ دوسری طرف زرش تھی۔

فرح جلدی سے اٹھی تھی۔ زرش چونک کر سیدھی ہوئی۔ تیزی سے اٹھ کر اس نے فرح کے مقصد میں جانا چاہا تھا مگر جھکے سے رک گئی تھی۔ سمعان احمد نے اس کا ہاتھ تھام کر اس کی پیش قدمی کی کوشش
نا کام بنادی تھی۔

”رکو۔ مجھے تم سے بات کرنی ہے۔“ اس کے تیزی سے پاٹ کر دیکھنے پر سمعان نے وضاحت کی تھی۔

فرح جا چکی تھی۔ زرش نے بے بسی سے اسے جاتے دیکھ کر جھکے سے اپنا ہاتھ کھینچ لیا تھا۔

”میرا خیال ہے ہمارے درمیان اچھی خاصی بات چیت ہو چکی ہے۔ اب کچھ بھی کہنا فضول ہے۔“ بہت رکھائی سے اس نے کندھے اچکائے تھے۔ سمعان احمد نے بغور دیکھا۔ اپنی ذات پر بہت
پر اعتماد انداز تھا۔ سمعان احمد متاثر ہوا۔

”بیٹھو تو سہی.....!“ اسے اسی طرح کھڑے دیکھ کر سمعان احمد نے نرمی سے کہا تھا۔ سمعان احمد کے لہجے کی نرمی محسوس کر کے وہ خاموشی سے کرسی پر ٹک گئی کہ بہر حال سمعان احمد سے اتنی حیا تو تھی

”جی کہئے۔“ انداز ایسا تھا کہ جیسے اگلے ہی پل اٹھ کر بھاگ جائے گی۔ سمعان احمد مسکرا دیا تھا۔

”مجھے علم نہیں تھا کہ میری ذات سے متعلق یا نکشاف تمہاری اندرونی و بیرونی صفات کو اس قدر خیرہ کن کر دے گا۔ عقل پر کافی خوشگوار اثر ہوا ہے۔ آئی لائک اے۔“
زرش تو ہلک سے اڑ گئی۔ خفا ہو کر سمعان کو دیکھا۔ سمعان احمد کے چہرے کی دلنشین بھرپور مسکراہٹ اس کی شخصیت کو چار چاند لگا رہی تھی۔ وہ فوراً نظریں چرا گئی۔
”مجھ پر طنز کر رہے ہیں۔“ وہ حقیقتاً ہر امان گئی تھی۔

”بالکل نہیں۔ تمہیں سراہ رہا ہوں۔ ویسے عقل کے علاوہ اور کیا کیا نکھرا ہے؟“ انداز ذرا بھی سنجیدہ نہ تھا۔ زرش نے شکایتی انداز میں سمعان کی طرف دیکھا۔ اسے مکمل یقین ہو گیا تھا کہ سمعان احمد نے اس کی فرح سے گفتگو سن لی ہے۔

”آپ کو اندازہ ہے، نانی امی کو جب علم ہو گا وہ کس قدر برہم ہوں گی۔ فوراً میرا داخلہ اس گھر میں بند کر دیں گی۔ پہلے ہی میری ذات ان کے لیے وجہ تنازعہ رہتی ہے اور اب وہ جو بھی کریں وہ کم ہو گا۔“ سمعان احمد کی غیر سنجیدگی اسے سخت اذیت سے دوچار کر گئی تھی اسی لیے تلخی سے باور کرانے کی کوشش کی تھی۔

”ایسی بات نہیں ہے۔ میری سب طرف نگاہ ہے۔ امی کے مزاج اور ارا دوں سے بہر طور باخبر ہوں اور میں چاہتا ہوں کہ میں ان دو محاذوں پر لڑنے کی بجائے پہلے تمہیں فائل کروں اور پھر امی کو۔
کچھ غلط فہمیاں ہیں جنہوں نے ان رنجشوں کو بڑھا دیا ہے ورنہ وہ دل کی بری تو کبھی بھی نہیں ہیں۔ اما خود داری کے مسئلے ہیں جنہوں نے امی ابو کو اپنی اپنی بات پر قائم رہنے پر مجبور کیا ہوا ہے ورنہ قیصرہ خالہ جیسے لوگ اتنے پاورفل نہیں ہوتے کہ گھر بکھر جائیں۔ جہاں تک امی کے رویے کا سوال ہے اس جانب تمہیں میری مدد کرنا ہوگی۔ میں دونوں خاندانوں میں حائل رنجشوں کو ختم کرنا چاہتا ہوں۔ کیا مدد نہیں کروں گی میری.....؟“

”ضرور کروں گی مگر اس طرح کبھی نہیں جس طرح آپ چاہتے ہیں۔“ سر جھکائے کرسی کے بازو پر انگلی پھیرتے اس نے کہا تھا۔

”میرے لیے تمہارا مان جانا ہی کافی ہے۔ میں اپنے جذبوں میں سچا ہوں۔ مجھے یقین ہے وہ صبح ضرور طلوع ہوگی جب دلوں میں رنجشوں کے بجائے محبتوں کے سمندر موجزن ہوں گے۔ رہا تمہارے مجھے دیا قبول کرنے کا سوال تو مجھے یقین ہے میں بہت جلد تمہارے دل تک رسائی حاصل کر ہی لوں گا۔“ سمعان کی اس قدر واضح و براہ راست گفتگو سے وہ شپٹا گئی تھی۔ اس نے سختی سے ہونٹ دانتوں تلے دبالیے۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ کوئی ایسی بات کہہ سکتے ہیں۔

”بھول جتا آپ کی.....“ وہ ہاتھ کھڑی ہوئی تھی۔

سمعان احمد نے رات کے اندھیرے میں لان میں چلتی ہوئی یوب لائٹ کی روشنی میں اس کا چہرہ دیکھنا چاہا تھا مگر وہ نور اُچر ہو رہی تھی۔

”سنو!“ وہ بھاگنے کو کھتی جب پکارنے پر رک سی گئی تھی۔

”بھول نہیں یقیناً راسخ ہے۔ پہلے تو تم لاعلم تھیں تو میری پوری کوشش رہی تھی کہ تم لاعلم ہی رہو مگر اب بات کھلی ہے تو میں وقت و حالات کو اپنے بس میں کرنے کی پوری کوشش کروں گا۔ بس آج کل میں ابو سے صاف بات کرنے والا ہوں۔“ زرش نے بے حد گھبرا کر پاٹ کر سمعان کی شکل دیکھی۔

”اور میرا نہیں خیال کہ چچا جان کو کوئی اعتراض ہوگا۔ اگر ایسا کوئی اعتراض ہے بھی تو انہیں قائل کرنا میرے لیے مشکل نہیں ہے۔ رہا می کا سوال تو اک عمر پڑی جان کو راضی کرنے کے لیے۔ وہ میری ماں ہیں اور ماں کبھی اولاد کی خوشی کا قتل نہیں کرتی۔ میرا خیال ہے تم اب اپنا ماسٹڈ تبدیل کرنا شروع کر لو تو سہولت رہے گی۔“ سمعان اس کے سامنے کھڑا ہوا تو وہ بے یقینی سے دیکھے گئی۔

”نہیں آپ ایسا کچھ نہیں کریں گے۔“ سمعان احمد کی باتوں نے اس کے ہوش اڑا دیئے تھے۔ فوراً انکاری ہوئی۔

”کیوں؟ میں ساری عمر تمہارے راضی ہونے کا انتظار نہیں کروں گا۔ تمہیں راضی کرنے نہ مانا نے کو عمر پڑی ہے۔ اصل مسئلہ تو امی کا ہے اور میں کوئی رسا نہیں لینا چاہتا۔“

”پلیز نہیں..... آپ ایسا نہیں کریں گے۔“ سمعان احمد کے دو ٹوک انداز پر زرش کو رونا آنے لگا تھا۔

”آپ سمجھ کیوں نہیں رہے..... میں تو آپ کو ہمیشہ سمعان بھائی ہی سمجھا ہے۔ کبھی کسی اور نگاہ سے دیکھا ہی نہیں۔“ وہ بس رو دینے لگی۔ سمعان نے مسکرا کر ایک قدم مزید بڑھ لیا تھا۔

”تو اب دیکھ لو۔ ٹھیک ہے دلوں کے معاملے میں کوئی زور زبردستی نہیں مگر تمہارے دل میں میرے لیے گنجائش تو ہے، بس رشتہ بدلنے کی دیر ہے اور میرا خیال ہے رشتہ بدلنے سے تمہیں مجھے سمعان احمد کی نگاہ سے دیکھنے میں کافی سہولت ہوگی۔“ زرش کی کچھ سمجھ میں نہ آیا تو ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر رو دی۔ وہ سمعان احمد کو اپنا رخ نظر سمجھانے سے قاصر تھی۔

”مجھے مجبور نہ کریں..... میں بے بس ہوں۔ بہت تکلیف ہو رہی ہے مجھے آپ کے الفاظ سے۔“ زندگی آواز میں اس نے کہا تو سمعان احمد نے بہت آہستگی سے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر بائیں ہاتھ سے اس کے ہاتھوں کو چہرے سے ہٹا دیا تھا۔ رونا چہرہ رات کے اس پہر مدھم رونی میں دل پر قیامتیں برپا کر گیا تھا۔

پہلے تو زرش کی لاعلمی کی وجہ سے سمعان نے خود کو کبھی بے بس نہیں ہونے دیا تھا مگر اب دل کو کیا کچھ نہ ہوا تھا۔

”مگر میں مجبور ہوں زرش! میں تمہیں کھونا نہیں چاہتا۔ حالات میرے حق میں نہیں ہیں مگر اسی سے پہلے کہ حالات بس سے باہر ہوں میں کوئی تدبیر کرنا چاہتا ہوں۔ تم پر زبردستی نہیں ہے۔ آخری فیصلہ تمہارا ہی مقدم ہوگا مگر مجھے رو نہیں کرنا۔ جذبے انسان کو ہراتے ہیں تم اپنے دل کو سمجھاؤ تو۔ یہ اتنا مشکل امر نہیں۔ میں زندگی کے ہر موڑ پر تمہاری ڈھال بنوں گا۔ مجھ پر یقین کرو تم پر کوئی آنچ نہیں آئے گی۔ امی کی مایہ نسیبیدگی وقتی ہے۔ انشا باللہ ان کو قائل کر لوں گا۔ تم مجھے اذن سفر دو تو سہی۔ مجھ پر اعتبار تو کرو۔ میرا وعدہ ہے تم کبھی مایہ نسیب نہیں ہوگی.....“ سمعان احمد اپنے اسی مخصوص بردبار متحمل مزاج لیے اسے قائل کرنے کی کوشش میں مصروف تھا اور زرش رونا دھونا بھول کر خالی الذہن سے سمعان کی طرف دیکھ رہی تھی..... ان کی باتوں کا متن سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی۔



نیل کو غصے سے شارق زمان کی طرف بڑھتے دیکھ کر نوپرہ کے قتل حواس مزید بے قابو ہوئے تھے۔

”نیل بھائی!“ وہ حلق پھاڑ کے چیختی تھی مگر نیل نے ایک ہی جست میں شارق کا گریبان تھما تھا۔

”تم تنے گھٹیا ذلیل ہو سکتے ہو، میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔“

نبیل بھائی شارق زمان پر پل پر پلے تھے۔

”نبیل..... حد میں رہو..... ہاتھ میں بھی اٹھا سکتا ہوں۔“ گریبان جھنجھوڑ نے پر شارق بھی آپے سے باہر ہوا تھا۔

”اٹھاؤ ہاتھ..... اٹھا تے کیوں نہیں..... میری بہن کوئی بے سہارا لڑکی نہ تھی۔ اتنا کچھ اس کے ساتھ کر کے اب میرے ہی گھر میں کھڑے دھمکیاں دے رہے ہو۔ میں قتل کردوں گا تمہیں۔“ نبیل کا بس نہیں چل رہا تھا کہ واقعی شارق زمان کا گلا دبا دے۔ بری طرح اس کا گریبان چھینچا تھا۔ شارق جیسا مضبوط ذلیل ڈول والا انسان لڑکھڑا گیا تھا۔ وہ تو نبیل نے اطلاع دی تھی کہ شارق نویرہ سے ملنے آیا ہے۔ وہ فوراً کمرے سے نویرہ کے کمرے کی طرف آئے تھے مگر یہاں تمام حقیقت سے آگاہی کے بعد نبیل کا بس نہیں چل رہا تھا کہ کھڑے کھڑے شارق زمان کو زندہ درگور کر دے۔ نویرہ جو پہلے ہی حواس کھو رہی تھی وہوں کو گتھم گتھا دیکھ کر آگے بڑھی تھی۔

”نبیل بھائی.....“ آواز کہیں حلق میں ہی اٹک گئی تھی۔ نویرہ تورا کر فرش پر گری تھی۔

”نویرہ.....“ نویرہ کو گر تے دیکھ کر نبیل شارق کو وہیں چھوڑ کر اس کی طرف لپکا تھا۔ وہ منہ کے بل گری تھی۔ ہونٹ چھٹا تھا۔ پورا چہرہ خون سے رنگین ہونے لگا تھا۔ شارق سب دیکھ رہا تھا۔ نبیل نے نویرہ کو سیدھا کیا تو خون دیکھ کر حواس بے قابو ہونے لگے۔

”نویرہ!..... نویرہ!.....“ اس نے بے ہوش وجود کو جھنجھوڑ ڈالا تھا۔

”نبیل بھائی.....“ حلق کے بل چیخا تھا۔ نبیل بھائی بھاگی آئیں مگر اندر کی صورت حال دیکھ کر توان کے ہاتھ پیر پھولنے لگے۔

”کیا ہوا جاس کو؟“

نیل نے قبر آلود نگاہ شارق پر ڈالی جو خود گم صم انداز میں نویرہ کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”نیل! اسے کہو..... یہاں سے چلا جائے ورنہ ایک منٹ کی دیر کیے بغیر میں اسے قتل کر دوں گا۔ نویرہ کوئی بے سہارا کمزور لڑکی نہیں تھی۔ اب یہ بات خاندانی عزت کی ہے۔ نواز سے تو نمٹ لوں گا۔ سب سے پہلا اس شخص کو موت کے گھاٹ اتاروں گا۔“

نویرہ کو اٹھا کر بستر پر ڈالتے نیل کے اندر غیض و غضب کے ابال اٹھ رہے تھے۔ غیرت پر بن آئی تھی۔ بات کوئی چھوٹی نہ تھی۔
”ہیں..... کیا ہوا ہے.....“ نیل جو اصل صورت حال سے بے خبر تھی، ہکا بکا رہ گئی۔

”عزت پر تو جانیں قربان کر دی جاتی ہیں..... اور یہ شخص اپنے ہی خاندان کی عزت کو ہلکا کر رہا ہے۔ لعنت ہے تم پر..... دفع ہو جاؤ..... ورنہ میں تمہیں مار دوں گا.....“
نیل نے اشتعال سے آگے بڑھ کر شارق زمان کو باہر کی طرف دھکیلا تھا۔ نیل تو نیل کے الفاظ سن کر ہی گم صم ہو گئیں اور نیل کے ساتھ شارق زمان کا رویہ دیکھ کر ششدر ہو گئیں۔ نویرہ کی بے ہوشی، نیل کے تیور اور شارق کا انداز۔ وہ تو کچھ بھی نہ سمجھ کر بہت کچھ سمجھ رہی تھیں۔

”نیل.....! تم اچھا نہیں کر رہے۔ مجھ پر ہاتھ اٹھا کر اچھا نہیں کیا۔“ اس قدر زلت پر شارق زمان بھی بے قابو ہوا تھا۔ انگلی اٹھا کر دھمکی دی تھی۔
”شکر کرو زندہ سلامت تمہیں دفع کر رہا ہوں ورنہ گلا دبا دوں تمہارا تو وہ بھی کم ہے۔“

نیل آگے بڑھ کر نویرہ کو ہوش میں لانے کی کوشش کرنے لگی تھیں۔

”دیکھ لوں گا تمہیں اور تمہاری بہن کو بھی..... نویرہ احسان اب صرف میری ہے۔ سن لو تم.....“ غصے سے پھینکا رتے وہ تیزی سے وہاں سے نکل گیا تھا۔ نیل نے انتہائی بے بسی و تکلیف سے دیوار پر
۔ کمارا تھا۔

سمعان احمد کی باتوں سے ذہنی خلفشار ایک دم بڑھا تھا۔ عقل کے معاملے میں وہ پہلے ہی خاصی کم رہی تھی اوپر سے سمعان احمد کی باتیں اسے ذہنی کچوکے لگاتی رہی تھیں۔ وہ گم صم ہو کر رہ گئی تھی۔ تائیا کے ہاں آئے پانچواں دن تھا۔ اس نے بار بار جانے کی کوشش کی تھی مگر تائیا جان ہر بار منع کر دیتے تھے۔ دوسری طرف شائستہ بیگم فون پر فون کر رہی تھیں مگر سعید احمد ہر بار مل جاتے تھے۔ سمعان احمد کی طرف سے وہ اب خوفزدہ ہو گئی تھی۔

وہ توائی امی کی کڑی نگاہوں سے ہمہ وقت خائف رہتی تھی۔ وہ کھانڈری سی بھونچیل زرش کہیں کھوی گئی تھی۔ اتوار کا روز تھا۔ اس کو یقین تھا کہ آج تائیا جان اسے واپس جانے دیں گے۔ اس نے تائیا کیسے تیار کر کے رکھ لیا تھا۔ اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ کچھ بھی ہو جائے وہ اب مزید یہاں ٹھہرنے والی نہیں۔ طاہرہ بیگم کے تیور اب اسے مزید کسی بھی طرح برداشت کرنے والے نہ تھے۔ ناشتے سے فارغ ہو کر ابھی معمولات شروع بھی نہیں ہوئے تھے کہ صبح صبح قیصرہ خالہ آ گئی تھیں۔ زرش کو دیکھ کر حیران ہوئی تھیں۔ باتوں ہی باتوں میں ہزار ہا طنز پروئے تھے۔ کوئی اور وقت ہوتا تو زرش دو بد و جواب دیتی مگر بغیر کسی بد مزاجی کے وہ خاموشی سے فرح کے ساتھ مل کر اس کا ہاتھ بٹانے لگی۔ سمعان احمد ناشتے کے بعد اپنے کمرے میں بند تھے جب کہ سعید احمد ناشتے کے بعد کہیں باہر نکل گئے تھے۔ انہیں صبح صبح قیصرہ بیگم کی آمد ایک آنکھ نہ بھائی تھی۔ انہیں یقین تھا کہ یہ عورت کچھ کہنے سے کبھی باز نہیں آئے گی۔ جواب وہ بھی برہم ہوں گے۔ وہ حفظاً مقدم کے طور پر منظر سے ہی غائب ہو گئے تھے۔

فرح نے اسے لاؤنچ سے کچھ پیئنگلز لانے کو کہا تھا جو اس نے کل ہی علی کے ہاتھ منگوائی تھیں۔ لاؤنچ میں ہی ایک کونے میں رکھی ہوئی تھیں۔ وہ ان کو اپنے اور علی کے کمروں میں سجانا چاہتی تھی۔ ”تمہاری بھی عقل گھاس چر نے گئی ہے آگ اور پانی کا کھیل شروع کر رکھا ہے کھر میں۔ تم ساری عمر عقل سے کام نہ لو گی۔ تمہیں تو چاہئے تھا کہ پہلی فرصت میں اس چھٹا تک بھر کی لڑکی کا ہاتھ پکڑ کر گھر سے باہر چلتا کرتیں۔“

قیصرہ بیگم کی پاٹ دار آواز نے زرش کے قدموں میں زنجیر ڈالی تھی۔

”تو کیا کروں۔ میری جان مصیبت میں ہے۔ سعید احمد تو جان بوجھ کر مجھے ضد دلار ہے ہیں۔ جان بوجھ کر اسے لائے تھے اور اب انہیں پتا ہے میں مارا غصہ ہوں مگر واپس نہیں بھیج رہے۔“

”اپنے بہن بھائیوں سے متعلق سعید احمد کا رویہ تو ساری عمر یہی رہا ہے۔ تم ہی جم جایا کرو۔ جوان اولاد کی ماں ہو۔ ایک بچہ مرد کو دے کر عورت قدم جمالیتی ہے اور تم ابھی تک اسی حال میں..... ساری عمر پھونک دی تم نے ایک مرد قابو میں نہ ہوا تمہارے۔“ قیصرہ خاتون کا انتہائی برہم ہنگامہ انداز بہت تو جین آمیز تھا۔

زرش گم صم سی رہ گئی۔

”تو کیا کروں“ بچھ جاؤں اس مرد کے قدموں میں۔ میں تو یہ بھی کر لوں اگر یقین ہو کہ وہ میرے لیے عام معافی کا اعلان کر دیں گے۔ رات تو انہوں نے حد کر دی۔ صاف کہہ دیا کہ میں ان کے ساتھ جا کر سعید احمد سے رشتے کی بات کروں۔ لڑکی یہاں بٹھا رکھی ہے اور رشتہ اس کے ماں باپ سے ناک گڑ کر مانگوں.....“

زرش کو اپنے اعصاب سخت مزاحمت کا شکار ہوتے محسوس ہوئے۔

تو نوبت یہاں تک پہنچ چکی ہے۔

”ہیں..... اتنا کچھ ہو رہا ہے اور تم نے مجھے فون تک نہ کیا.....؟“ قیصرہ خاتون حیران تھیں۔

”فرح اور علی اب بہت نوٹ کرنے لگ گئے ہیں۔ اسی لیے کال نہ کر سکی۔ پھر میں آپ سے روم و بات کرنا چاہتی تھی اسی لیے آج آپ کو بلا یا ہے۔“

”اچھا..... اور یہ سمعان کیا کہتا ہے۔ کافی عرصے سے تم نے کوئی تذکرہ نہیں کیا۔ دماغ سے اس کے عشق کا بھوت اتر رہا ہے کہ نہیں..... یا پھر یہ نیا شوشہ صرف سعید احمد کا چھیڑا ہوا ہے۔“

”یہی تو بتانا چاہ رہی ہوں آپ کو۔ اب کے یہ سارا کھڑاک ہی سمعان احمد کا پھیلا یا ہوا ہے۔ زرش یہاں ہے میں سائے کی طرح اس کے پیچھے ہوں۔ سمعان بہت زیادہ سنجیدہ ہے۔ اس نے شاید

کل پرسوں باپ سے بات کی تھی۔ اس کی شکایتیجہ ہے کہ سعید احمد مجھ پر زور دے رہے ہیں۔“

”ہیں..... سمعان اس حد تک چلا گیا ہے اور زرش کیا کہتی ہے؟“ تعجب آمیز انداز میں سوال ہوا تھا۔

”جھوٹ کیوں کہوں؟ غصہ اور ناراضی ایک طرف زرش تو سمعان کی پیش قدمیوں پر مسلسل انکاری ہی ہے مگر کب تک..... جب سعید احمد اس کے باپ کو مجبور کریں گے اور ماں باپ راضی ہوں گے تو لڑکی کیسے نہیں مانے گی اور لڑکا بھی اگر میرے سمعان جیسا ہیرا ہو تو.....“

”یہ خوب بتا رہی ہو تم..... نوبت یہاں تک پہنچ گئی ہے اور میرا کیا ہوگا؟ تم نے تو مجھے زبان دے رکھی تھی۔ فوزیہ کے با تو اپنی بہن کی محبت میں دبلے ہو رہے ہیں۔ میں ہی زور دے رہی ہوں۔ وہ تو اب راضی تھو اور تم نے یہ خوب کہی..... میں تو ذلیل ہو جاؤں گی ساری سسرال میں.....“ زرش کے لہجے میں زما نے بھر کی بے چارگی دہائی تھی۔

”تو آپ ہی بتائیں کیا کروں۔ میں تو سوچ سوچ کر ہاری ہوں۔ مجھے تو لگتا ہے یہ مسئلہ گلے کی بڑی جتا جا رہا ہے جو نہ لگی جا رہی ہے اور نہ ہی اگلی.....“ طاہرہ بیگم رونے لگ گئی تھیں۔

”رونے سے مسئلہ حل نہیں ہوتے۔ عقل کا استعمال کرو..... اچھا یہ تو بتاؤ سمعان کا زرش سے رویہ کیسا ہے؟ میرا مطلب ہے لڑکی لڑکا آ منے سامنے ہوں جو ان ہوں تو ہزار ہا قصے کہانیاں بننے کو تیار ہوتی ہیں۔ تم کہہ رہی ہو کہ تم سائے کی طرح زرش کی گمراہی کر رہی ہو۔ کچھ تو دیکھا اور محسوس کیا ہوگا.....؟“

زرش کا جی چاہا وہ ایک سیکنڈ کی تاخیر کیے بغیر اندر جاے اور قیصرہ بیگم کا منہ نوچ لے۔ اتنی گھٹیا بات اس کا شرم سے مرنے کو جی چاہا۔ وہ کم عقل ضرور تھی مگر اب اتنی بچی بھی نہ تھی کہ گفتگو کا یہ متن نہ سمجھ پاتی۔

”آپا خدا کو مانیں۔ سمعان زرش کی طرف انوالو ضرور ہے مگر میرا بیٹا ہے۔ حد درجہ اخلاقیات کی پاسداری کرنے والا ہے۔ جیسا آپ سوچ رہی ہیں ایسا کچھ بھی نہیں..... اور جہاں تک زرش کی بات ہے وہ کم عمری لڑکی ہے۔ جس طرح سمعان اسے قائل کرنے میں لگا ہوا ہے کسی کچھ ذہن کی مالک ہوتی تو اب تک قائل ہو چکی ہوتی..... پھر آپ شائستہ کو جانتی نہیں؟ بیٹیاں ماں کا پر تو ہوتی ہیں۔ ہاں یہ

اور نوشی کو دیکھا نہیں آپ نے۔“

”پھر بھی تمہیں چاہئے کہ نگاہ رکھو.....“ طاہرہ بیگم کے بھرپور دفاع پر انہوں نے کھسیا کرنا کید کی تھی۔

”ہاں‘ نگاہ تو رکھ رہی ہوں۔ آپا کوئی حل بتائیں‘ یہ سارا قصہ بھی بٹ جائے اور بات بھی بنی رہے۔ یہ طے ہے میں جیتے جی شائستہ کی اولاد کے لیے کبھی ہاں کہنے والی نہیں۔“

زرش جو اپنے متعلق ان کی کچھ مثبت سوچ سن کر پرسکون ہوئی تھی ان کے لہجے کی تلخی و فخرت محسوس کر کے پھر رنجیدہ ہونے لگی۔

”تو صحیح ہے، تم ہاں بھی کیوں کہو..... سعید احمد کو احساس کرنا چاہئے اب تمہارا اس عمر میں یہ ضد یا ناجچتی نہیں اسے۔ سنو طاہرہ! تم اب بھی وہی کرو جو شائستہ کو اس گھر سے نکالنے کے لیے تم نے کیا تھا۔ سارا خاندان تو نہیں مگر بہت سے لوگ سعید احمد کے علیحدہ ہونے کی وجہ جانتے تو ہیں مگر اصل حقیقت جانتا ہے۔ جو میں تم بتائیں گے وہی سمجھیں گے..... تم ساری عمر بھی انکار کرو تو سعید احمد کی ضد نہیں ٹوٹنے والی۔ جبکہ سمعان بھی راضی ہے۔ تم خاموشی سے وہی کھیل کھیلو۔ سعید احمد کی ضد ٹوٹے گا۔ اتنی اناجاس شخص میں اور بیوی بھی اکڑ جائے گی۔ ہادیہ والا معاملہ تو تم اچھی طرح جانتی ہی ہونا.....“

اب کے زرش کے کچھ پلے نہیں پڑا تھا تاہم وہ الجھنور گئی تھی۔

”خدا کے لیے آپا اب میں ایسے کسی بھی مشورے پر عمل نہیں کرنے والی۔ عثمان تو ایسا خفا ہے مجھ سے کہ اسلام آباد جا بسا۔ میرا تودل جل گیا ہے۔ سعید احمد جو فزع اور ملی کی پیدائش کے بعد تھوڑا بہت دھیان دینے لگے تھے اس سے بھی گئی۔ پھر یہ تو بہتان ہوگا کوئی اور حل نکالیں۔“

”لو تمہارا بھی کوئی جواب نہیں۔ دیورانی سے ابھی بیٹھی ہو اور مجھے کہتی ہو ایسے مشورے پر عمل نہیں کروں گی۔ تو پھر کا ہے کو اعتراض ہے زرش کے لیے۔ سیدھے سے جاؤ تاکہ رگڑ کر معافی مانگ کر دیور سے رشتہ مانگو شاید اس عمر میں ہی سہی سعید احمد کو بھی رحم آ جائے تم پر.....“ وہ طنز کرنے سے باز نہ آئی تھیں۔

”آپ! خدا کے لیے طنز نہ کریں۔ اس بڑے وقت میں ایک آپ ہی تو آسرا ہیں۔ کس سے اپنا دکھ کہوں، جس سے بھی بات کرتی ہوں سب کہتے ہیں میرا اپنا قصور ہے اور آپ بھی مجھے ہی جتا رہی ہیں۔ پہلے بھی تو آپ نے ہی مشورہ دیا تھا۔ کیا فائدہ شائستہ لوگوں کے جانے کا۔ میری اپنی اولاد ہی مجھ سے بدظن ہو گئی۔ اب سمعان کا رد عمل میں سہہ نہیں سکوں گی۔“ طاہرہ بیگم باقاعدہ رو رہی تھیں۔

”دیکھو طاہرہ! یہ دنیا ایسی ہی ہے۔ اپنا مطلب نکالنے والی۔ تم بھول گئی ہو وہ وقت جب شائستہ کی الزام تراشیاں سن کر سعید احمد نے تمہیں گھر سے نکالا تھا۔ بچے تک چھین لیے تھے۔ سمعان چھوٹا سا تھا تب یہی شائستہ سب کی آنکھوں کا تارابی ہوئی تھی۔ اس وقت جو شائستہ نے کیا تھا وہ بہتان نہیں تھا کیا۔ تم تو رہنے ہی دو۔ اب کے میں بولوں گی موقع ملے دو۔ بڑے کو برا ہی انجام ملتا ہے۔ پھر کا ہے کو فرمندی۔ تب شائستہ کو حیا نہ آئی تھی جواب تم اس کی بچیوں کی حیا کرونی۔ یہ دنیا مطلب کی ہے۔ اپنا مطلب نکالو۔ میں تو صرف اتنا جانتی ہوں گلی سیدھی انگلیوں سے نہ نکلے تو انگلیاں میڑھی کرنا پڑتی ہیں۔ کچھ نہیں کرے گا سمعان احمد۔ وہ عثمان کی طرح نہیں۔ اسے تمہارا بڑا خیال ہے۔ وہ گلی سعید احمد کی بات۔ وہ پہلے کون سا تمہیں سکھی رکھ رہا ہے جواب تمہاری طرف ملتفت ہوتا۔“

نہ جانے کیا بات تھی بہت کوشش کے باوجود زرش نہ سمجھ پائی تھی۔ اندراب دیکھتے سروں میں گفتگو ہو رہی تھی۔ زرش کوشش کے باوجود ایک لفظ تک رسائی حاصل نہ کر پائی تھی۔ وہ انتہائی مالا اور اذیت کا احساس لیے بغیر اندر واپس چلی گئی تھی مگر فرح کو اپنے عتب میں کھڑے دیکھ کر رک گئی۔

”تم.....“

فرح کے انداز سے لگ رہا تھا کہ وہ کافی دیر سے کھڑی تھی اور بہت کچھ سن چکی تھی۔

”ہاں تمہارا انتظار کرتے تمہیں ہی تلاش کرنے نکلی تھی۔“ وہ اسے جواب دے کر اندر چلی گئی تھی۔

تصاویر لے کر وہ واپس آئی تو زرش وہیں کھڑی تھی۔

فرح کا چہرہ سرخ، نگارہ دھواں دھواں ہو رہا تھا۔

”سنو زرش! تمہیں علیحدہ رہنے کی ضرورت نہیں۔ میرے ساتھ کمرے میں چلو۔ میرے ساتھ ہی رہنا۔ اب آتے ہیں تو ان کے ساتھ واپس چلی جانا۔“
زرش اس ہدایت مامے پر ٹھنکی۔

”کیوں.....؟ خیریت.....! تم نے بھی اندر کی باتیں سنی ہیں؟“

”ہاں..... اور پلیز اب یہاں سے ہٹو۔ قیصرہ خالہ کے سامنے جانے کی ضرورت بھی نہیں..... چلو میرے ساتھ.....“

وہ اسے لیے اپنے کمرے میں آ گئی تھی۔ کمرہ نئے سرے سے ترتیب دیا جا چکا تھا۔ وہ فرح کے ساتھ دوبارہ ہاتھ بٹاتی رہی تھی مگر وہ جو کچھ بھی سن چکی تھی وہ اسے مسلسل الجھائے دے رہا تھا۔ فرح بہت گم صم اور خاموش تھی۔ زرش کا کئی بار جی چاہا کہ اس سے پوچھنے بات کرے۔ ایسا کیا کرنا چاہتی تھیں قیصرہ خالہ جو پہلے بھی کیا جا چکا تھا۔ وہ بہت ذہن پر زور دینے کے باوجود بھی کچھ بھی سمجھنے سے قاصر تھی۔

وہ قیصرہ خالہ کے شیطانی دماغ تک رسائی حاصل کرنے سے قاصر تھی۔

ظاہرہ بیگم کی چند باتیں اس کے دل و دماغ کو کلک کر رہی تھیں۔

قیصرہ بیگم سے اچھائی کی توقع عبث تھی۔ وہ ان عورتوں میں شامل تھیں جو دوسروں کا گھر برباد کرنے میں ماہر تھیں۔ باقی وقت وہ فرح کے ساتھ ہی لگی رہی تھی۔

اس کا خیال تھا کہ دوپہر کو گھر چلی جائے گی مگر تاپا اب واپس نہیں لوٹے تھے۔ جانے کو وہ چلی کے ساتھ بھی جا سکتی تھی مگر وہ سعید احمد کی اجازت سے جانا چاہتی تھی۔ دوپہر کا کھانا ظاہرہ بیگم نے ہی تیار کیا تھا۔

فرح اپنے کمرے میں سارا وقت رہی تھی اور اس نے زرش کو بھی کمرے سے نکلنے سے منع کر دیا تھا۔

”کیوں.....؟“ دونوں کھانے کے بعد کمرے میں آئی تھیں اب کے زرش گھرنون کر کے ماما سے بات کرنا چاہتی تھی اسی لیے اس نے باہر نکلتا چاہا تھا۔ فرح کے کمرے میں جوا یکسٹینشن ہوتا تھا وہ اب غائب تھا۔ وہ لاؤنج میں جا کر کال کرنا چاہتی تھی مگر فرح نے روک دیا تھا۔

”امی اور خالہ کی باتیں تم نے بھی سنی ہیں اور اپنی خالہ کو میں بہت اچھی طرح جانتی ہوں۔ شیطانی ذہن کی مالک ہیں وہ۔ مجھے نہیں پتا انہوں نے یا امی نے اس سے پہلے عثمان بھائی یا چچی جان کے ساتھ ایسا کیا کیا کہنوت یہاں تک پہنچی ہے مگر اپنی ماں کو میں بہت اچھی طرح سمجھتی ہوں۔ قیصرہ خالہ کا انہیں اپنے کسی بھی گھٹیا پلان میں شامل کرنا اور ذہنی طور پر تیار کرنا مکمل باتھ کا کام ہے اور ہماری امی قیصرہ خالہ کی ہر بات پر (جائز و ناجائز) آنکھیں بند کر کے عمل کرتی ہیں چاہے اس سے نقصان ان کی اپنی اولاد کو ہی کیوں نہ پہنچے۔“ بہت زہر خندا اور تلخ لہجہ تھا۔

”پھر بھی وہ زیادہ سے زیادہ کیا کریں گی مجھ سے الجھ پرائس گی۔ برا بھلا کہہ لیں گی۔ اس کے خیال وہ کیا کر لیں گی۔“

”تمہیں زیادہ ہی شوق ہے خود کو تجربوں کی بھیٹ چڑھانے کا تو صبر و شوق باہر جاؤ پھر مجھے نہ کہنا کہ میں نے سمجھایا نہیں تھا۔ اپنی ماں اور خالہ کی فطرت سے اچھی طرح سے واقف ہوں۔ ان سے کسی بھلائی یا اچھائی کی توقع عبث ہے۔ قیصرہ خالہ کسی کی مبادی کا تو سوچ سکتی ہیں مگر کسی کے فائدے کا نہیں۔ وہ سانس ماسٹڈ ہیں اور امی کے لیے کچھ زیادہ ہی مہربان ہیں۔“

زرش خاموشی سے واپس بستر پر بیٹھ گئی تھی۔

تین بجے تک قیصرہ بیگم کی واپسی اور سعید احمد کی آمد کے کوئی امکان نہ تھے۔ کمرے میں بند رہ کر زرش کتا گئی تھی۔

چار بجے کے قریب فرح شام کی چائے کا اہتمام کرنے کمرے سے باہر نکلی تھی تو وہ بھی ساتھ ہوئی۔ چائے دم پر تھی جب سعید احمد کی آمد ہوئی تھی۔ زرش نے ان سے واپسی کی بات کی تھی۔ خلاف معمول وہاں بھی گئے تھے۔ انہوں نے مغرب کے بعد چلنے کا کہا تھا۔ زرش نے سکھ کا سانس لیا تھا۔ وہ ایک دم جیسے ہلکی پھلکی ہو گئی تھی۔

وہ زندگی میں پہلی دفعہ اس گھر سے گھبرا رہی تھی ورنہ اس گھر میں آ کر تو اس کی روح کو قرار آتا تھا۔

سعید احمد اپنے کمرے میں چلے گئے تھے۔ وہ واپس کچن کی طرف جانے کو تھی جب قیصرہ خالہ کو دیکھ کر اس کے قدم تھمے۔ اس کے اندر ایک نفرت سی سراٹھانے لگی تھی۔
”سنو..... ذرا سمعان کو اس کے کمرے سے بلا دو۔ میں واپس جا رہی ہوں مجھے چھوڑ آئے۔“

زرش کے چہرے پر برہمی کے اثرات بہت واضح تھے۔ اس کے باوجود قیصرہ خاتون نے اسے حکم دیا تھا۔ زرش کا جی چاہا کہ تڑخ کر انکار کر دے۔ وہ تو مر کر بھی ایسے لوگوں سے لحاظ و مروت کی قائل نہ تھی۔ نہ جانے اتنا کچھ سننے کے باوجود کیسے اب تک چپ تھی۔

”تو یہ بات آپ ان سے خود بھی کہہ سکتی ہیں۔“ وہ اپنے گھر واپس جا رہی تھی اور واپس جا کر اسے سب سے پہلے شائستہ بیگم کو ساری صورت حال سے باخبر کرنا تھا۔ وہ دل میں یہ تہیہ کر چکی تھی اسی لیے وہ قدرے مطمئن اور پرسکون تھی۔ پر اعتماد انداز تھا۔

قیصرہ بیگم نے بغور اسے دیکھا۔

”تم کہہ دو گی تو کیا فرق پڑے گا۔ جاؤ شاباش! اسے بلا دو۔ ویسے میں کہہ تو چکی ہوں۔ وہ کپڑے پہنچانے کا کہہ کر گیا تھا۔ ابھی تک نہیں لوٹا۔ جاؤ اسے کہہ دو میں انتظار کر رہی ہوں۔“ خلاف معمول وہ بغیر برامانے کچھ محبت و نرمی سے مخاطب تھیں۔

زرش الجھ گئی۔ وہ اس عورت کو سمجھنے سے قاصر تھی۔ یہ روپ کسی سلسلے کی کڑی تھا۔ وہ جب سے یہاں آئی تھی ایک بار بھی سمعان کے کمرے میں نہیں گئی تھی اور اب..... وہ جھجک سی گئی۔
”جاؤ..... اسے بلا دو۔ دیر ہو رہی ہے۔ گھر سے کال پر کال آ رہی ہے۔“ اپنے موبائل کو دیکھتے انہوں نے اسے پھر ٹوک دیا تھا۔

زرش شش و پنج میں پڑ گئی۔ جانے سے پہلے وہ خود بھی سمعان احمد کو جتا دینا چاہتی تھی کہ جو وہ چاہتے ہیں وہ کبھی ممکن نہیں۔ پہلے شاید ماما پاپا کے اقرار پر وہ بھی مان جاتی مگر اب قیصرہ خالہ اور طاہرہ بیگم کی گفتگو سننے کے بعد ایسا ممکن نہ تھا۔ یاس کا قطعی فیصلہ تھا۔ قیصرہ خالہ اس کے چہرے کے تاثرات پر نظر رکھے ہوئے تھیں۔ زرش انہیں نظر انداز کیے سمعان احمد کے کمرے کی طرف بڑھی تھی۔ نہ ہی یہ

گھر اس کے لیے اجنبی تھا اور نہ ہی سمعان احمد۔ سب سے بڑھ کر وہ اپنی ذات پر اعتماد کرنے والی لڑکی تھی۔ پہلے بھی سمعان کی یہی ذات تھی اور اب بھی۔ فرق صرف ایک اقرار سے پڑا تھا۔ وہ اپنی جگہ مضبوط تھی۔

یا طمینان اس کے قدموں کو مضبوطی دے رہا تھا۔

”مجھے کسی سے بھی ڈرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔“

دروازے کے پاس رک کر اس نے خود کو حوصلہ دیا تھا اور پھر پاٹ کر دیکھا کہ انداری میں کھڑی قیصرہ بیگم بھی اسی سے ہی دیکھ رہی تھیں۔ اس نے طنز سے انہیں دیکھا تھا۔ اس نے دستک دینے کو ہاتھ اٹھایا تھا مگر صرف قیصرہ بیگم کو چڑانے کے لیے اس نے بغیر دستک دینے اندر قدم بڑھا دینے تھے۔ اگلے ہی لمحے اسے دستک نہ دینے کی حماقت کا خمیازہ بھگتنا پڑ گیا تھا۔ ہاتھ روم سے نکلتا سمعان احمد تو لیے سے جسم رگڑتا کمرے کے وسط میں ہی رک گیا تھا۔

زرش کے پاؤں جیسے زمین نے جکڑ لیے تھے۔ اس پر منوں بوجھ آ پڑا تھا۔ سمعان احمد سے لاکھ بے تکلفی کی نظر بھی ایسی نوبت نہ آئی تھی۔ شرمندگی و خجالت سے ہر حال تھا۔

”ایم سوری وہ میں.....“ انگلیاں چٹختی وہ سر جھکا گئی۔ مانتہ پڑ جانے والی نگاہ کے بعد اس نے دوبارہ نگاہ نہیں کی تھی۔ بلکوں کی چلمن سرخ رخساروں پر جھک گئی تھی۔

”ٹھہرو.....“ سمعان کی آواز نے اس کے قدموں میں زنجیر ڈالی تھی۔

وہ پلٹے بغیر رک گئی تھی۔ سمعان احمد خود اس سے بات کرنے کے موڑ میں تھا مگر قیصرہ خالہ کی اچانک آمد نے سارا پروگرام برباد کر دیا تھا۔ صرف طاہرہ اور قیصرہ کی نگاہوں سے بچنے کے لیے سارا دن کمرے میں بند رہ کر گزارا پڑا تھا کہ وہ اپنی ماں کو پہلے ہی کچھ ناشائستہ محسوس کر چکا تھا۔ اب کے وہ کوئی موقع نہیں دینا چاہتا تھا۔ سمعان نے بستر پر پڑی بنیان اٹھا کر تیزی سے پہنچتے تو لیہ دونوں کندھوں پر پھیلا کر اس کی طرف قدم بڑھائے تھے۔

”خیریت!“ اتنا تو وہ بھی اچھی طرح سمجھتا تھا کہ اس صورت حال میں زرش خود سے کبھی بھی اس کے کمرے میں آنے کی غلطی کبھی نہیں کرے گی۔

”جی..... وہ آپ کی خالہ بلا رہی تھیں۔ انہوں نے ہی بلا نے کو بھیجا تھا۔“ جھکے سر سے ہی اس نے بات مکمل کی تھی۔

”اوہ..... اچھا.....“ سمعان نے بغور اس کا چہرہ دیکھا۔ سرخ چہرے پر خفت و شرمندگی کتنا را بھی بھی واضح تھے۔ ہیروں کی طرح دکتی نگاہوں پر کالی جھالر کا پہرہ تھا۔ ہلکے آف وائٹ سوٹ میں ملبوس وہ نگاہوں کو خیرہ کن کر رہی تھی۔

سمعان احمد کے دل کو بہت ہولے سے کوئی چھو گیا تھا۔

”فرح بتا رہی تھی کہ تم آج واپس جا رہی ہو۔“ مکمل استحقاق سے نگاہیں جمائے سمعان احمد نے اس کے وجود کی نیرویوں سے نگاہوں کو خیرہ کن کیا تھا۔

”جی..... تایا ابو سے بات کی تھی۔ وہ مغرب کے بعد چلنے کا کہہ رہے تھے۔“ انداز وہی تھا۔

شرم و حیا کا خوب صورت امتزاج تھا۔

ہمیشہ سمعان احمد سے بے تکلفی سے گفتگو کرنے والی نگاہیں چرائے ہوئے تھیں۔ وہ سمعان احمد کی نگاہوں کی حد سے ہی شپٹا رہی تھی۔ وہ بڑے اعتماد سے کمرے میں داخل ہوئی تھی مگر سارا اعتماد تو ڈالوں ڈول ہو چکا تھا۔

”میں ابو سے بات کر چکا ہوں۔ انہوں نے کل چچا جان سے بات کی تھی۔“

”کیا.....؟“

زرش نے گھبرا کر سر اٹھایا تھا۔ سمعان کی توجہ بھر پور تھی۔ نگاہوں سے نگاہیں ملی تھیں۔ گویا کوہداسا لپکا تھا۔ وہ فوراً چہرہ جھکا گئی۔

”چچا جان راضی ہو گئے ہیں مگر اس شرط پر کامی خود چل کر باقاعدہ رشتے کی بات کریں۔“ سمعان احمد نے بہت دبیخانداز میں مزید بتایا تھا۔ زرش حواس باختہ ہی دیکھے گئی۔

”ہو سکتا ہے چچی جان تم سے عندیہ لیں۔ تم انکار نہیں کرو گی۔ ابو امی کو چلنے پر آمادہ کر لیں گے، بس تم انکار نہیں کرو گی۔“

وہ گم صم انداز میں دیکھے گئی۔ سمعان نے اس کو ایک دم گم صم ہوتے دیکھ کر اس کے کندھوں کو ہولے لے سے تھاما تھا۔

”تمہارا انکار میرے لیے بہت اہمیت رکھتا ہے۔ تم پر زبردستی نہیں ہے مگر تمہارا انکار سے سب سے زیادہ ہم دونوں کی ذات موضوع خن بن سکتی ہے۔ قیصرہ خالہ کی آمد بغیر کسی وجہ کے نہیں ہے۔ میری تم سے دلچسپی امی کے ذریعے ان تک مکمل تفصیلات کے ساتھ پہنچ چکی ہو گی بلکہ پہنچ چکی ہے۔ ایسے میں اپنی ذات کے موضوع بننے سے زیادہ مجھے تمہاری فکر ہے۔ تم سمجھ رہی ہو۔“

زرش کو محسوس ہوا جس انکار کو وہ انتہائی آسان سمجھ رہی تھی وہ کس قدر رسوا کن تھا۔

”قیصرہ خالہ سے اچھائی کی امید نہیں۔ تھینا اپنی ماکامی پر وہ خالہ سے وسیع پیمانے پر احتجاج بھی کر رہی گی۔ میں صبر کر لیتا کوئی انتہائی قدم نہ اٹھانا مگر امی کے تیور کسی مثبت رخ کی طرف نشاندہی نہیں کر رہے تھے۔ چچا جان پہلے تو آمادہ ہی نہ تھے۔ عمروں کے ڈینے کاناہوں نے اعتراض کیا تھا مگر ابوال گئے تھے اور تم کو صرف اس لیے سمجھا رہا ہوں کہ کہیں تم نہ بنایا کھیل نہ بگاڑ دو۔ سمجھ رہی ہو۔“

اندرا انکار و احتجاج کے دعوے دھڑے دھڑے رہ گئے تھے۔ سمعان مکمل طور پر اس کی طرف متوجہ تھا اور زرش حیران و پریشان سمعان احمد کو سن رہی تھی۔ ایسے میں دونوں کو علم ہی نہ ہو سکا کہ کب قیصرہ بیگم نے اندر جھانکا تھا اور کب بہت خاموشی سے دروازہ لاک کیا تھا۔

ظاہرہ بیگم اس قسم کے کسی بھی کھیل میں ان کا ساتھ دینے پر آمادہ نہ تھیں۔ اب انہیں جو بھی کرنا تھا تنہا کرنا تھا۔ وہ صرف سعید احمد کی واپسی کی منتظر تھیں۔

وہ جیسے ہی کمر لوٹے تھے وہ سمعان کے پاس آئی تھیں۔ سمعان احمد سارا دن کمرے میں بند کمپیوٹر پر مصروف رہا تھا۔ انہوں نے سمعان کو گھر چھوڑ دینے کو کہا تھا۔ سمعان احمد کو خالہ سے لاکھ اختلاف

سہی نگران کے اصرار پر انکار نہ کر سکا تھا۔ وہ جو سوچ چکی تھیں اس پر انہوں نے فوراً عملدرآمد بھی کیا تھا۔

سمعان نے ہاتھ لینے اور کپڑے چنچن کرنے کا کہا تھا۔۔۔ کچھ توقف کے بعد انہوں نے زرش کی تلاش شروع کر دی تھی۔

سارا دن زرش کمرے سے نہیں نکلی تھی۔ وہ بتایا سے بات کر کے پلٹی تو انہوں نے اسے روک لیا تھا۔

زرش کے پر اعتقاد انداز پر وہ خوفزدہ بھی تھیں مگر اپنی صلاحیتوں پر بھروسہ بھی تھا۔

زرش کو سماعن کو بلائے کا کہا تھا۔

ڈرتا کہ کہیں انکار نہ کرے۔ زرش سے کچھ بھی توقع تھی مگر وہ چلی گئی تھی۔ زرش اس معاملے میں بیوقوف ثابت ہوئی تھی۔ انہیں حیرت ہوئی تھی۔

سعید احمد اور طاہرہ لاؤنج میں تھے۔ فرح کچن میں ماجدہ کے ساتھ شام کی چائے کا اہتمام کر رہی تھی۔ صورت حال ان کے حق میں تھی۔ وہ طاہرہ کو سماعن کو بلائے کا کہہ کر زرش کے پیچھے ہی چلی آئی تھیں۔ سماعن احمد زرش کو سمجھا رہا تھا۔ وہ دل کو تسلی دے کر آگے بڑھی تھیں۔

سمعان کی تمام گفتگو سے انہوں نے بڑے سرور انداز میں پانسہ پلٹنا چاہا تھا۔

”طاہرہ.....“ ان کی پاٹ دارا واز پر لاؤنج میں موجود تینوں نفوس چونکے تھے خاص طور پر طاہرہ بیگم۔

”کچھ اندازہ بھی ہے کہ سماعن اور زرش کہاں ہیں؟“ سعید احمد چونکے تھے۔

”کیا مطلب؟“ انہوں نے فوراً ناگواری سے پوچھا تھا۔ ورنہ وہ اس عورت سے کلام کرنا بھی گوارا نہ کرتے تھے۔

”مطلب تو آپ کو ان کے کمرے میں چل کر پتا چلے گا۔ میں کچھ کہوں گی تو کہیں گے میری سازش ہے۔“ طاہرہ نے بے یقینی سے بہن کو دیکھا۔ انہیں یقین نہیں آ رہا تھا کہ وہ اتنی جلدی اپنی پلاننگ

پر عمل بھی کر بیٹھیں گی۔

”آپا!“ طاہرہ نے انہیں تلخی سے فوکنا چاہا تھا مگر وہ تو دو دھاری تلوار بنی ہوئی تھیں۔

”میں نے تو سمعان سے مجھے واپس چھوڑنے کو کہا تھا۔ زرش کو بھیجا تھا کہ سمعان کو بلا دو۔ کافی انتظار کے بعد وہ نہیں لوٹی تو میں خود گئی ہوں مگر کمرہ بند کیے دونوں نہ جانے کن راز و نیاز میں مصروف تھے۔ آواز باہر تک آرہی ہے۔ یقین نہیں آتا تو خود چل کر دیکھ لو۔“

”طاہرہ اپنی بہن کو روک لو..... میری اولاد کے متعلق ایسی واہیات گفتگو میں بھی براہ راست نہیں کروں گا۔“

انہوں نے غصے سے فوراً طاہرہ کو دیکھا تو جو غم و غصے سے بہن کو دیکھ رہی تھیں۔ پہلی دفعہ انہیں بہن پر غصہ آ رہا تھا مگر اب تیرکمان سے نکل چکا تھا۔ اب بہن کا ساتھ دینے بنا کوئی چارہ نہ تھا کہ مخالف ہستی ان کے مخالف کی بیٹی تھی۔

”غصہ ہونے کی کیا ضرورت ہے۔ آپا نے کوئی بات دیکھی ہے تو کہہ رہی ہیں..... چلیں آپا میں دیمتھی ہوں کیا ہمارا ہے۔“

سعید احمد غصے سے تلملا اٹھے تھے مگر کچھ کہنے سے قاصر تھے کہ وہ اصل معاملے سے لاعلم و بے خبر تھے۔ طاہرہ اور قیصرہ کو باہر نکلتے دیکھ کر وہ بھی لپکے تھے۔

”دروازہ کھولو..... سمعان دروازہ کھولو.....“ قیصرہ بیگم اب خاموش تھیں۔ طاہرہ بیگم نے دروازہ ہینا تھا۔ زرش جو سمعان کے سمجھانے پر خاموش آنسو بہا رہی تھی ایک دم چوکی تھی۔ سمعان نے بھی آواز پر پلٹ کر دروازے کو دیکھا۔ دروازہ تو ان لاک تھا پھر لاک کیسے ہو گیا؟

دوسری طرف سے اب مسلسل دروازہ بجایا جا رہا تھا۔

سمعان نے اپنے اوپر ایک نگاہ ڈالی تھی۔

زرش کی موجودگی اپنے کمرے میں ایک دم اس کے دل و دماغ میں ساڑن بجا گئی تھی۔

جبکہ زرش چہرہ صاف کرتے گھبرائی ضرور تھی مگر خوفزدہ نہ تھی پر اعتماد تھی۔ سمعان کو آگے بڑھ کر الماری سے شرٹ نکال کر پہنے کی مہلت بھی نہیں ملی تھی۔ دروازہ مسلسل پیٹا جا رہا تھا۔ گویا توڑ دینے کا ارادہ تھا۔ اس نے تیزی سے دروازہ ان لاک کیا تھا۔

سب سے پہلے اندر داخل ہونے والی طاہرہ بیگم تھیں پھر قیصرہ اور عتبہ ہیں سعید احمد اور علی۔

زرش اتنے سارے لوگوں کو دیکھ کر شپٹائی تھی تاہم ذہن کے کسی گوشے میں بھی کوئی خیال نہ تھا۔ بس اپنے متورم چہرے پر خائف ہو رہی تھی۔

”دروازہ کیوں بند کیا ہوا تھا؟“ طاہرہ بیگم پھنکاری تھیں۔ کینتو نظروں سے زرش کو کھینچا تھا۔ سمعان کی حالت اور زرش کا متورم چہرہ ان کے اعصاب پر بہت گراں گزرا تھا۔

”دیکھ لیا آپ نے؟ بڑے دعوے تھے آپ کو..... پوچھیں اس سے کیا کر رہی ہے یہاں..... میں کچھ کہوں گی تو مجھے گھر سے نکل جانے کی دھمکی اور یہ لوگ کچھ بھی کرتے پھریں۔ میری اولاد کو گمراہ کریں اور میں خاموش رہوں۔“ طاہرہ بیگم اونچی آواز میں باقی کی کارروائی سرانجام دے رہی تھیں۔ سمعان احمد اس چالاک آپڑنے والی افتاد پر ششدر ہو جیراں تھا۔ حیران ہو کر اونچی آواز میں چیختی چلاتی ماں کو دیکھا اور پھر باپ کو۔

ان کی نگاہوں میں ایک عجیب سا تاثر تھا۔ وہ بھی اس حالت میں زرش کی موجودگی پر حیران تھے۔ سمعان احمد پوری ذات سے بلا تھا تو زرش سعود احمد بھی طاہرہ بیگم کے واویلے اور چیخ و پکار پر لرز گئی تھی۔

”کیا بکواس ہے.....؟“

وہ فوراً بولی تھی۔ پھر ایک دم قیصرہ خالہ کو دیکھ کر غصے سے ملٹی تھی۔

”پوچھیں اپنی بہن سے۔ انہوں نے مجھے سمعان بھائی کو بلا! نے کو بھیجا تھا..... مجھ پر آپ کو کسی بھی قسم کی الزام تراشی کا کوئی حق نہیں۔“
سمعان احمد بے یقینی سے ماں کو دیکھ رہا تھا۔ اس کی طرف سے خاموشی محسوس کر کے زرش فوراً چمک گئی تھی۔

”انہوں نے تو تمہیں جینے کی غلطی کی مگر تم نے بھی تو خوب موقع سے فائدہ اٹھایا ہے۔“

”پلیز بند کریں اپنی یا الزام تراشی۔ سمعان بھائی! بتائیں انہیں کیا میں آپ کو بلا! نے نہیں آئی تھی۔ روکا تو آپ نے تھا بتائیں انہیں۔“ وہ فوراً سمعان کے سامنے ٹھہری تھی۔ سمعان کی بے یقینی ختم ہونے میں نہیں آ رہی تھی کہ اس طرح کی الزام تراشی کرتی زبان طاہرہ بیگم کی ہے یا اس کی ماں کی۔

”اب تم تو ایسا کہو گی ہی۔ میں دیکھ رہی تھی اتنے دنوں سے تم کیسے سمعان کے آگے پیچھے کھڑی رہی تھیں۔ جادو چل گیا ہے تمہارا سمعان پر..... جادو گر نی.....“ انہوں نے اب باتقاعدہ دواویا کیا تھا۔
ایسی زبان استعمال کی تھی کہ زرش کا ذہن مرنے کو جی چاہا۔

”چپ کرو تم.....“ سعید صاحب ایک دم دباڑے سے تھا اور غصے سے طاہرہ کو گھور کر سمعان کو دیکھا۔

”یہ سب کیا ہے سمعان! یہ کیا ڈرامہ ہے۔ اسے میں کیا نام دوں؟“ انہوں نے بجائے زرش کو کچھ کہنے کے بیٹے سے ہنس کی تھی۔
انہیں سمعان سے تو کسی غلط امر کی توقع نہ تھی کجا کہ یہ حماقت۔

”مجھے کیا پتا یہ کیا ہے..... جنہوں نے یڈرامہ اسٹیج کیا ہے ان سے پوچھیں۔ مجھے تو اتنا پتا تھا وہ روزانہ ان لاک تھا۔ یہ لاک کیسے ہو گیا؟ اور رہ گئی زرش کی موجودگی کی بات یہ آپ کو بتا چکی ہے۔ مجھے حیرت ہو رہی ہے پہلے اسے کمرے میں بھیج کر اب یڈرامہ کیا جا رہا ہے۔ امی مجھے آپ سے اس قدر گھٹیا پس کی توقع نہ تھی۔ کچھ تو سوچ لیا ہوتا کسی کی اولاد کو زک پہنچاتے آپ اپنی اولاد کی نظروں سے بھی گر رہی ہیں۔“

سمعان کے الفاظ کی غلطی ایسی تھی کہ طاہرہ بیگم حواس باختہ ہو گئی تھیں۔ اسی لیے تو انہوں نے منع کیا تھا قیصرہ آپا کو گمراہ کے انہوں نے مدد طلب نگاہوں سے بہن کو دیکھا۔ انہوں نے آنکھوں ہی آنکھوں میں حوصلہ دیا تھا۔

”سمعان! تم اپنی ماں کو جھٹلاؤ گے جب کہ میں نے خود اپنے کانوں سے تمہیں اس کے ساتھ گفتگو کرتے سنا ہے۔“

قیصرہ بہن کو دھیما پڑاتے دیکھ کر فوراً میدان میں اتری تھیں۔

”آپ واقعی سن سکتی ہیں آپ سارے ڈرامے کی ڈائریکٹر جو ہوئیں۔“ سميعان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ کیا کر گزرے۔

”سمعان! تمیز سے بات کرو۔ کیا میں نہیں جانتی شائستہ اور اس کی اولاد کو۔ شائستہ بھی کتنی ہی چلتی باز نیٹیاں بھی ہیں اور یہ تو سب سے بڑھ کر ہے۔ اگر اتنی ہی پاکباز ہے تو تمہارے اس حالت میں تمہارے کمرے میں کیا کر رہی تھی؟“ الفاظ تھے یا ہم بلا سٹ ہوا تھا۔ زرش منہ پھاڑے دیکھ رہی تھی۔

ایک دم اس کے اندر کچھ ٹوٹا تھا۔

معالے کی غلطی کا احساس شدید تر تھا۔

اس کی ذات الزام کی زد پر ہی نہیں کروا رہی انگلی اٹھائی جا رہی تھی۔ منہ پر ہاتھ رکھے وہ پیچھے ہٹی تھی۔

فرح جو شور شرابے کی آواز سن کر بچکن سے بھاگی تھی اندر کی صورت حال دیکھ کر دروازے پر ہی ساکت ہوئی تھی۔

”جھوٹ بولتی ہیں یہ..... قسم لے لیں نایا ابوا انہوں نے مجھے خود بھیجا تھا۔ تائی امی جھوٹ بولتی ہیں۔ سميعان بھائی سے پوچھ لیں انہوں نے خود مجھے روکا تھا صرف بات کرنے کو۔“

وہ ہاتھوں میں چہرہ چھپائے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

اس کا اعتماد و ضبط صرف یہیں تک تھا۔ گویا سارے اعتماد و ضبط کی دھجیاں بکھر گئی تھیں۔

فرح نے تڑپ کر آگے بڑھ کر اسے ساتھ لگا لیا تھا۔

وہ صورت حال سے بے خبر تھی۔

”ہاں، ہمیں تو سب ہی کہیں گے..... اللہ معاف کرے ایسی بھی کیا بے شرمی کر گئے ہاتھوں پکڑے جانے پر بھی منکرِ گناہ ہو رہی ہے۔“ طاہرہ بیگم تو خاموش تھیں، قیصرہ بیگم ہی بول رہی تھیں۔

”بکواس ہے یہ سب.....“ زرش غمر کو دھکیل کر زور سے چیخی تھی۔ جی چاہا تو فوراً سے بیشتر اس عورت کا گلا دبا دے۔ اتنی گھٹیلیاں۔

”نایا ابو! یقین کریں یہ سب جھوٹ ہے..... پلیز یقین کریں.....“ علی تو غمِ سم تھا ہی، سعید احمد بھی بے چارگی سے تڑپ اٹھے۔

یہ لڑکی انہیں عزیز ترین تھی۔ مگر حالات کی زد پر سہم ہی گئی تھی۔

”ہونہ! اب اداکاری کر رہی ہے۔“ طاہرہ بیگم کی آواز پر سمعان نے تاسف سے ماں کو دیکھا تھا۔

”سارا زمانہ کچھ بھی کہہ لیتا مجھے دکھ نہ ہوتا مگر آپ کے منہ سے یہ سب سن کر بہت دکھ ہو رہا ہے۔ ماں اولاد کو اس سے کیا وہ جانتی ہے۔ کیا آپ کو نہیں علم کہ میں کس قماش کا انسان ہوں۔ ابو کیا آپ کو

شک ہے کہ میں زرش کے ساتھ کوئی ایسی ویسی حرکت کر سکتا ہوں؟ کیا آپ کو یقین ہے کہ معاملے کو جو رخ یہ دے رہی ہیں وہ درست ہے۔ کم از کم آپ تو اپنی اولاد پر کچھڑنا چھالتیں، زمانہ کچھ بھی کرتا۔“

زرش تو پھوٹ پھوٹ کر روتی رہی، سمعان احمد کے لہجے میں بہت کچھ بکھرا تھا۔ اعتماد و یقین نہ جانے کیا کچھ۔

سعید احمد نے ایک گہرا سانس فضا میں خارج کرتے ہوئے زرش کے سر پر ہاتھ رکھتے اسے ساتھ لگا لیا۔ وہ ان لمحوں میں خاسے بے بس سے ہو گئے تھے۔ زرش تو ایسی بکھری کہ تالیا کے بازوؤں میں

ہی جھول گئی۔

زرش..... زرش..... زری.....“

وہ چیختے ہوئے اسے سنبھالتے ہی رہ گئے تھے۔ زرش کا رد عمل بہت شدید تھا۔



نورہ کے ہوش میں آنے اور تمام حقیقت آشکار کرنے کے بعد نیمل کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ شارق زمان کو قتل کر دے۔

نبیلہ، نیمل بھائی کے تیوروں سے سخت خوفزدہ ہوئی تھیں۔ اماں کے بیدار ہونے پر انہوں نے ساری حقیقت ان کے سامنے بیان کر دی تھیں وہ ڈو دنگ رہ گئی تھیں۔ اتنا کچھ ہو گیا اور نورہ نے منہ سے ایک لفظ نہ نکالا تھا۔ ان کی طبیعت تو پہلے ہی خراب تھی۔ اس انکشاف سے وہ ڈھس گئی تھیں۔ رورو کر براہ راست کر لیا تھا۔ نورہ جو مجرموں کی طرح منہ چھپائے ہوئے تھی۔ اماں کی طبیعت مزید بگڑتے دیکھ کر خود بھی متوحش و ہراساں ہو گئی تھی۔

شارق زمان کا اس قدر دیدہ دلیری سے ان کے ہاں آنا اور دھمکیاں دینا۔ نیمل تو مرنے مارنے پر تالا بیٹھا تھا۔ اماں اور نورہ مدہل رہی تھیں۔ نبیلہ بمشکل سمجھا بچھا کر انہیں ٹھنڈا کر پانی تھیں مگر نیمل کے تیور خا سے جارحانہ تھے۔ وہ شارق زمان کو معاف کرنے والا نہ تھا، نہ ہی اس کی حرکت نظر انداز کیے جانے والی تھی۔

ساری رات اماں کی طبیعت بہت خراب رہی تھی۔ صبح تک وہ ہاتھ پیر چھوڑ چکی تھیں۔ نیمل گھر پر ہی تھا۔ فوراً اماں کو اسپتال لے گیا تھا۔ نورہ بہت خوفزدہ ہو گئی تھی۔ ان پے در پے حادثات نے اس کا سارا اعتماد نچوڑ لیا تھا۔ وہ خود بھی نچر کر رہ گئی تھی۔ گلابی رخساروں میں زردیاں سی گھل گئی تھیں۔ نین کوڑے سے بھرے ہوئے تھے۔ نبیلہ اسے تسلیاں دے رہی تھیں مگر اسے کسی پل قرار نہ تھا۔

دوپہر کے بعد نبیل کا نوں آیا تھا کہ اماں اب قدرے بہتر تھیں۔ ایک دو گھنٹوں میں وہ کمر آ رہے تھے۔ نویرہ کو سکون ملا تھا۔

ساجد بھائی اور بھابی ابھی تک نہیں لوٹے تھے۔ نویرہ انہیں کال کر کے بلا کر چاہتی تھی مگر نبیلہ بھابی نے انہیں پریشان کرنے سے منع کر دیا تھا۔

تین چار دن سے وہ ایک ہی جوڑے میں تھی۔ کلکے لباس اور الجھے بالوں سے وہ کافی خستہ حال لگ رہی تھی اور رجسٹروں نے اسے نچوڑ لیا تھا۔ نبیلہ نے اسے زبردستی باتھ روم میں دھکیلا تھا ورنہ نویرہ کو لگ رہا تھا دل مرجھا گیا ہے۔ نواز نے ستم ہی ایسا توڑا تھا۔ ستم کیا دل ہی توڑ دیا تھا۔ وہ تو اسے ہونے والے شوہر کی حیثیت سے قبول کر چکی تھی مگر اب..... شارق زمان کے انکشاف نے نویرہ کی ساری قوت سلب کر لی تھی۔

ساری رات وہ روتی رہی تھی۔ نواز فاروق کے انکار نے اسے اتنی اذیت نہیں دی تھی جس کی قدر اذیت شارق زمان کے انکشاف نے دی تھی۔ اسے شارق زمان کے ساتھ ساتھ نواز فاروق سے بھی نفرت ہو رہی تھی۔ نواز اسے محض اس لیے چھوڑ گیا تھا کہ (شارق کے جھوٹ پر)۔ اس کا جی چاہ رہا تھا کہ ایک دفعہ نواز فاروق اس کے سامنے آئے تو وہ پھر پور نفرت سے اس کے منہ پر تھوک دے۔ اس کی ذات شتہاری بن گئی تھی شارق زمان نے اور نواز فاروق نے اس کو مار دینے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔ نہا کر نکلی تو نبیلہ بھابی نے اس کے لمبے بالوں کو بہت محبت سے سلجھایا تھا۔ ادھر ادھر کی باتوں سے اس کا دھیان بنانے کی کوشش کی تھی۔ نویرہ کا خاموش پشمرہ سا انداز انہیں دکھی کر رہا تھا۔ دل ہی دل میں وہ بھی شارق زمان اور نواز کو کوس رہی تھیں۔

ساجد بھابی نے فون کیا تھا۔ یہاں کی خیریت دریافت کر رہی تھیں۔ نبیلہ نے بی کال ریسیو کی تھی۔ نویرہ انہیں فون کے ساتھ مصروف دیکھ کر کمرے سے نکل آئی تھی۔

راہداری سے گزرتے وہ جاہر محسن کی سیرھیوں پر آ بیٹھی۔ دل بہت گھبرا رہا تھا۔ جیسے ابھی کچھ اور ہونے والا ہے۔ وہ اماں کی صحت یابی کی دعائیں مانگنے لگی تھی۔ کال بیل ہوئی تو وہ چونکی تھی۔ نبیلہ شاید ابھی تک کال میں مصروف تھیں ورنہ وہ اسے اکیلا محسن میں نہ نکلنے دیتی۔ سر ڈھانپ کر وہ گیٹ کے پاس آئی تھی۔

”جی کون.....؟“ عادتاً اس نے پوچھا تھا۔

”یہ نیمل صاحب کا ہی گھر ہے.....“ دوسری طرف جنبی مرادنا آواز تھی۔ نویرہ نے چونک کر چھوٹا سا گیٹ کھول کر باہر جھانکا تھا۔ درمیانی عمر کا آدمی تھا۔ یلو گاڑی گیٹ کے سامنے کھڑی تھی۔

”جی.....“

”نیمل صاحب ضروری کام سے راستے میں اتر گئے تھے۔ ان کی والدہ گاڑی میں ہیں۔ مجھے ایڈریس سمجھا کر بخیریت پہنچانے کا کہا تھا۔ آپ براہِ رہبانہ ان کو گاڑی سے باہر نکلنے میں مدد کریں۔ کافی کمزور ہیں وہ۔“ اماں کا سن کر نویرہ فوراً گیٹ سے باہر نکلی تھی۔ وہ آدمی شاید ڈرا پور تھا۔ اس نے پچھلی سیٹ کی طرف اشارہ کیا تھا۔

”اُدھر ہیں.....“ نویرہ نے پچھلی سیٹ کا دروازہ کھولا اس سے پہلے کہ وہ جھک کر اماں کو بگھتی۔ پچھلی نشست پر دروازہ جو دایک دم الٹ ہوا تھا۔ نویرہ ابھی کچھ سمجھ ہی نہ پائی تھی کہ سیاہ چادر میں لپٹے وجود نے اسے اندر کھینچ لیا تھا۔ نویرہ کے حلق سے چیخ نکل گئی۔

اس سے پہلے کہ وہ ہاتھ پیر مارتی، کلوروفام سے بھیگا رومال اس کے منہ پر رکھ دیا گیا تھا۔

”جلدی کرو گاڑی چلاؤ۔ اس سے پہلے کہ کوئی ادھر آئے، نکلویں یہاں سے۔“ تاریک ہوتے تو ذہن کے باوجود وہ یا تو نہ پہچان گئی تھی۔ اس کے دماغ پر ہتھوڑے سے ہرے تھے۔

”شارق زمان.....“

اگلے ہی لمحہ اس کا ذہن مکمل تاریکی میں تھا۔



نبیلہ بھابی کارورو کے برآمدہ تھا اور نیمل بھائی کا غیض و غضب سے۔ وہ ہر جگہ فون کر کے رابطہ کر چکے تھے مگر ہر کوشش بے کام تھی۔ اماں تو پتھر اسی گئی تھیں۔ آنسو ان کی آنکھوں میں جم گئے تھے۔ اتنا

بڑا حادثہ! اس کے باوجود وہ زندہ تھیں۔ وہ حیران تھیں۔ ساجدہ باجی فوراً فون سنتے ہی آئی تھیں۔ صبحی بھابی میکے میں رک گئی تھیں جبکہ ساجدہ بھائی ابھی لوٹے تھے اور یہاں آ کر جو سنا اس نے ان کے قدموں تلے زمین نکال دی تھی۔

”اتنا کچھ ہو چکا تھا اور انہیں کسی نے بتانے کی کوشش نہیں کی تھی۔“ وہ ہلکے کھوکھلاہٹ سے کہتی تھیں۔ ”وہ ہلکے کھوکھلاہٹ سے کہتی تھیں۔“ وہ ہلکے کھوکھلاہٹ سے کہتی تھیں۔ ”وہ ہلکے کھوکھلاہٹ سے کہتی تھیں۔“ وہ ہلکے کھوکھلاہٹ سے کہتی تھیں۔

اماں کو لے کر وہ فوراً گھر آئے تھے۔ نبیل پہلے ہی ساجدہ کو فون کر کے آئے تھے۔ نبیل پہلے ہی ساجدہ کو فون کر کے آئے تھے۔ نبیل پہلے ہی ساجدہ کو فون کر کے آئے تھے۔ نبیل پہلے ہی ساجدہ کو فون کر کے آئے تھے۔

”نبیل! اب جو ہوا تھا وہ ہو چکا۔ ہماری بہن معصوم و پاک تھی مگر وہ شخص اب کچھ بھی کر سکتا ہے اس کے ساتھ۔ ابھی بات صرف ہم لوگوں میں ہی ہے۔ تجس و سکون سے معاملہ سلجھانا ہوگا۔ یہ وقت جوش کا نہیں ہوش کا ہے۔ شارق جیسے جذباتی انسان سے کچھ بھی توقع کی جاسکتی ہے۔ نواز کے انکار نے پہلے ہی خاندان بھر میں بدنام کر دیا۔ اب یہ رسوائی..... ضبط سے کام لو۔ کوئی تدبیر کرتے ہیں۔“

ساجد بھائی نے تجس و ضبط سے نبیل کو سمجھایا تھا۔

نبیل نے ہونٹ بچھینچ لیے۔

”ساجد ٹھیک کہہ رہا ہے۔“ اماں کے پتھر ائے وجود میں جیسے حرکت ہوئی۔ نبیل غصے سے کمرے سے نکل گیا۔

”تم شارق کا نمبر ملاؤ۔ میں بات کرتی ہوں اس سے۔“ اماں کی بات پر ساجد بھائی نے نئی بات کی مگر نمبر آف تھا۔

”نہ جانے وہ نویرہ کو کہاں لے گیا ہوگا۔ ہائے میری بد قسمت بچی۔“

اماں اب مارل ہو رہی تھیں۔ نبیل نے انہیں ساتھ لگا لیا۔ ساجد ہاجی تو گم صم بینہیں صرف آنسو ہی بہا رہی تھیں زبان بالکل گنگ تھی۔

”اماں! میں نبیل کو لے کر خالہ جان کے ہاں جا رہا ہوں۔ ہو سکتا ہے پتا چل جائے کہ اس نے نویرہ کو کہاں رکھا ہوا ہے۔ کھم میں تو لے کر نہیں گیا ہوگا.....“

ارباز ”نور سپونس“ دیکھ کر وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔

نبیل کی بجائے وہ خا سے معاملہ فہم تھے۔ حالات کو سمجھنے والے۔ حالات کو اپنی گرفت میں کرنے کا حوصلہ رکھتے تھے۔ اماں کو ڈھارس ہوئی۔

(باقی آئندہ)



یہ چاہتیں، یہ شدتیں..... سمیرا شریف طور

قسط نمبر..... 17

ہوش میں آنے کے بعد سعید احمد خود اسے اس کے گھر چھوڑ گئے تھے۔

وہ ذہنی ہی نہیں جسمانی طور پر بھی اتنی نڈھال تھی کہ اس پر بیتنے والی قیامت صاف پڑھی جاسکتی تھی۔ سارا راستہ سعید احمد اسے سمجھاتے رہے تھے۔ طاہرہ اور قیصرہ کی فطرت سے آگاہ کرتے رہے تھے۔ اسے سب بھول جانے اور ماما، پاپا کسی سے بھی تذکرہ نہ کرنے کی تاکید کرتے رہے تھے۔

گھر میں داخل ہوئی تو پہلے ہی قدم پر لڑکھڑائی۔ وہ تو زندگی کو خوش دلی اور تمام رنگوں سے جینے والی لڑکی تھی۔ اذیت ناک زندگی کا یہ رخ اس کے اندر سے ساری شاواہی چھین لینے والا تھا۔ وہ تو ذہنی طور پر ڈسٹرب ہو کر رہ گئی تھی۔

ذہن کئی حصوں میں بٹ چکا تھا۔ وہ بہت کچھ کھو کر آئی تھی۔ رشتوں کا مان..... یقیناً اعتماد اور سب سے بڑھ کر حقیقی رشتوں کی یہ سرد مہری و بے رحمی اسے اندرونی طور پر شل کر گئی تھی۔ شائستہ اسے دیکھ کر پریشان ہو گئی تھی۔ نڈھال اجڑی بکھری زرش ان کی بیٹی کہیں سے بھی نہیں لگ رہی تھی۔

”دو دن سے یہاں تھی۔ طبیعت زیا دہ خراب ہو گئی تو واپس آنے کی ضد کرنے لگی تھی۔ اب بہتر ہے گھبرانے کی ضرورت نہیں۔“

ماما پاپا نوشی تینوں ہی اس کی کنڈیشن دیکھ کر گھبرا گئے تھے۔

اتنی پرشمرہ و خستہ حال تو کبھی بھی نہ رہی تھی۔

تایا جان نے سب کو تسلی دی تھی مگر زرش نے ان کی آواز کا کھوکھلا پن شدت سے محسوس کیا تھا۔ اس کی آنکھیں بھرا آئی تھیں۔

سعید احمد کافی دیر بیٹھ کر گئے تھے۔ جاتے جاتے بھی اسے کسی سے کچھ بھی ذکر نہ کرنے کا کہہ گئے تھے۔ ورنہ اس کا جی چاہ رہا تھا کہ ماما کی شفیق و مہربان آغوش میں سر رکھ کر پھوٹے پھوٹے کر روئے اور دل کا درد بتا دے۔ بتائے کہ اس پر کیا مہتی ہے.....

اعتراف کرے کہ ان کا مشاہدہ و تجربہ درست تھا۔ وہ غلط تھی۔ وہ طاہرہ بیگم کو غلط سمجھتی تھی۔ اپنی حماقت کا اعتراف کرے مگر اس کے ذہن پر ایسا بوجھ تھا کہ خاموشی سے کمرے میں بند ہو گئی تھی۔ اگلی صبح تک وہ شدید بخار میں مبتلا تھی۔ مسلسل ذہنی ٹینشن اور شدید صدمے نے اس کے اعصاب پر اثر کیا تھا۔ نیم غنودگی کی کیفیت میں غرق بخار سے پھٹک رہی تھی۔ اسے اس حالت میں دیکھ کر شائستہ پریشان ہو گئی تھیں۔ ڈاکٹر کو بلا کر چیک اپ کروایا تھا۔

اگلے دو دن تک وہ کچھ حد تک سنبھل چکی تھی مگر اس کی ذہنی کنڈیشن مارل نہ تھی۔ اسے وہ کراہتا ہوا احساس ہو رہا تھا کہ جب شائستہ یا دیگر لوگوں کو اصل بات کا علم ہوگا تو ان کا کیا رد عمل ہوگا..... کہ بہر حال قیصرہ خاتون نے اتنا بڑا الزام اپنی ذات تک محدود کر لینے کو نہیں لگایا تھا۔ وہ تو چلتا پڑھتا تھا۔ شیطانی ذہن کی مالک..... خاندان بھر میں لگائی بجھائی کی ماہر و بوا بھی تک شک میں تھی کہ اسے منسوب بھی کیا جا رہا تھا تو کس سے..... سمعان احمد سے..... جن کی وہ دل سے عزت کرتی تھی۔ پیش رفت کے باوجود وہ انکاری تھی۔

سمعان احمد خود ماں کے رویے سے شک میں تھا۔ وہ تو طاہرہ بیگم کے اس گیم سے دھک سا گیا تھا۔ اور زرش وہ مسلسل کرب سے گزر رہی تھی۔ اس واقعہ کو یاد کرتے ہی اس کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے تھے۔ ”زرش سو گئی ہو کیا.....؟“ آنکھوں پر بازو رکھے وہ ابھی تک ان ہی لمحوں پر ماتم کناں تھیں۔ نوشی کی آواز پر فوراً پلکوں پر اٹکے آنسو بازو پر رگڑے۔ ”زرش“ اسے اس طرح دراز دیکھ کر نوشی نے اس کا بازو ہٹایا تھا۔ وہ فوراً اس کی ٹکا ہوں میں آنے کی بجائے کروٹ پل گئی۔

”کیا ہے؟“

بھگی آواز تھی۔ نوشی ٹھٹک گئی۔

پچھلے دو دن سے زرش نے بستر سنبھالا ہوا تھا۔ پہلے بھی وہ بارہا بیمار پڑتی تھی مگر اتنی گم صم چپ چاپ اور غمگین تو کبھی نہیں رہی تھی۔

”کیا بات ہے رو رہی تھیں تم.....؟“ اس نے فوراً اس کے بستر پر بیٹھ کر اس کا چہرہ اپنی طرف گھمایا تھا۔

”نہیں تو..... بس سر میں درد ہو رہا ہے۔“ مردہ، مرجھائی سی آواز میں اس نے کہہ سکتے ہوئے مسکرا نے کی بھی کوشش کی تھی مگر یہ مصنوعی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر بڑی عجیب سی محسوس ہوئی۔ بھگی پتلیں بہت سے راز کھول رہی تھیں۔ وہ الجھ گئی۔

”تو بھلا لے لیتی..... مجھے یا ماما کو بتاتی میں سر دبا دیتی۔“ وہ انتہائی متشکر تھی۔ زرش کی اس بھرپور توجہ پر آنکھیں بھرا آئیں۔ آج کل وہ بہت زیادہ چٹائی ہو رہی تھی۔ چھوٹی چھوٹی بات کو محسوس کر رہی تھی۔

”نہیں۔ ایسا بھی درد نہیں ہو رہا۔ تم بتاؤ کیوں بلا رہی تھیں؟“

”ہاں میں بتانے آئی تھی کہ تاپا ابو پھوپھا اور تائی امی آئی ہیں۔“ نوشی بھرپور مسرت سے بتا رہی تھی۔

”کیا.....؟“ زرش کے اعصاب پر نوشی کے الفاظ نے آتش فشاں کا کام کیا تھا۔

”ظاہرہ بیگم! ورنہ کے ہاں آمد..... قطعی ناقابل یقین.....“

”یقین نہیں آ رہا۔ مجھے بھی ابھی تک یقین نہیں آ رہا۔ ماما بھی حیران ہیں اور تو اور پھوپھو بھی..... جوان کے ساتھ مل کر آئی ہیں۔ یقیناً کوئی بڑی بات ہے۔“ نوشین اس کی حیرت محسوس کر کے

کہہ رہی تھی۔

زرش نے اتنی سختی سے ہونٹ بھیجنے کہ جڑے تک پہنچ گئے۔ کوئی اور وقت ہوتا تو وہ خوشی سے جھوم اٹھتی۔ سارے گھر میں ناجتنی پھرتی مگر اس کا دل انجانے خوف سے سینے لگا۔ دل کے اندر تالا طم
مہ پا ہو گیا تھا ایک دم..... خوف و ہراس کے ناگوں نے اس کی آنکھوں میں پھن پھیلانے تھے۔
طاہرہ بیگم کی آمد یوں ہی تو نہ تھی۔

”تمہیں خوشی نہیں ہوئی.....“ اس کے ایک دم زرد پڑتے چہرے کو دیکھتے لوٹنی نے پوچھا تھا۔
”کب آئے یہ لوگ.....؟“ زرش کو اپنی آواز بھی اجنبی لگی۔ بالکل بے جان سی۔
”کافی دیر سے۔“

”پھوپھو پوان کے ساتھ آئی تھیں یا علیحدہ.....؟“ وہ بستر پر اٹھ کر بیٹھ گئی تھی۔

”نایا ابو وغیرہ کے ساتھ ہی آئی تھیں۔ ماما نے چائے وغیرہ پلائی ہے۔ کھانے کا آرڈر دیا ہے مجھے۔ میں کسی دفعہ سرے میں آئی تھی مگر تم شاید سو رہی تھیں۔ کھانا تقریباً تیار ہے۔ ماما وغیرہ تو
سب ہی لاؤنج میں بیٹھے باتیں کر رہے ہیں۔“

”تائی امی کیوں آئی ہیں؟“

”یہ تو مجھے بھی علم نہیں مگر جہاں تک مجھے اندازہ ہے آج کل ماما پا سے نایا ابو نے شاید سمعان بھائی کے لیے بات کی تھی۔ اب تائی امی کی آمد شاید اسی سلسلے کی کڑی ہے۔ ویسے تائی امی کی آمد
خاصی خوش آمد ہے۔ تمہیں کیسا فیل ہو رہا ہے.....“

زرش ایک بار پھر غم مغم ہو گئی تھی۔

سمعان بھائی نے بتایا تھا کہ پاپا نے تائی امی کے خود آ کر رشتہ مانگنے کی شرط رکھی تھی اور اگر پاپا نے ہاں کر دی تو.....؟ اس خیال سے ہی زرش کو اپنا وجود کسی گہرے کھنڈ میں غرق ہوتا محسوس ہوا۔

اما پاپا ایک دفعہ اس سے پوچھنا تو چاہیں گے تو وہ کیا کہے گی۔ اس کا دل ڈوب رہا تھا۔

”چلو آؤ بار نکلو۔ تم تو کمرے کی ہی ہو کر رہ گئی ہو۔ پھوپھو اور تایا ابو کنی بار تمہارا پوچھ چکے ہیں۔“ محبت سے زرش کا ہاتھ تھام کر وہ کھڑا کرنے لگی تھی۔ زرش اتنی غم صم ہو چکی تھی کہ اسے انکا رہی نہ کر سکی۔ اس کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ چھڑانے کی ہمت نہ پیدا ہو چکی تھی۔

”اتنا کچھ کرنے کے بعد تائی امی رشتہ لینے آئی ہیں۔“ نا قاضی یقین تھا سمجھ سے باہر..... ہم تنہا رکیک الزام کے بعد ان کی یہ آمد..... زرش کو اپنے اعصاب پر تازیا نہی محسوس ہوئی رہی تھی۔

”کپڑے تبدیل کر لو کتنے میلے ہو رہے ہیں اور بال بھی کتنے رف ہو رہے ہیں۔ دو تین دن سے سنوارے تک نہیں۔“ اسے کھڑا کر کے نوشی نے اس پر مائدہ سی نگاہ ڈالی تھی۔

زرش جو ابھی تک بخار محسوس کر رہی تھی اس کے تیور بگڑنے لگے۔ بمشکل خود پر جبر کر پائی تھی۔ نوشی نے اسے کہنے کے سامنے کیا تو بلا ارادہ ہی زرش کی نگاہ اپنے وجود پر اٹھی تھی۔

”دیکھو تو سہی..... اتنی سی شکل نکل آئی ہے تمہاری۔ سب کو پریشان کر کے رکھا ہوا ہے تم نے۔ ہادیہ آپنی کافون لیا تھا۔ میں نے انہیں تمہارے متعلق بتایا تو فکر مند ہو رہی تھیں اور سمعان بھائی کی بھی کال آئی تھی۔ تمہاری طبیعت دریافت کر رہے تھے۔ تمہارا خیال رکھنے کی خاص تاکید کی تھی۔ اب تمہیں اپنے لیے نہ کسی سمعان بھائی کے لیے ہی اپنا خیال رکھنا ہوگا۔ ماما پاپا کے راوے کچھ اچھے نہیں۔“

نوشین اے سماع احمد کے نام پر چھپ رہی تھی۔ زرش جہنجا اسی گئی۔

”پلیز نوشی! میں ایسا مذاق قطعی برداشت نہیں کروں گی۔“ اس کے اہلکاروں سے بھرپور مزاحمت ہوئی تھی۔

”واہ بھئی کیوں؟ ما ماما پا تو تمہارے اعتراض کو کبھی نہیں ماننے والے.....“

”تم چپ نہیں رہ سکتیں۔“ وہ سختی سے نوک گئی تو نوشی نے بغور دیکھا۔ چہرے پر برہمی کے علاوہ اور کچھ بھی نہ تھا۔ وہ فوراً بات ٹال گئی۔ سمعان سے متعلق اس کے جذبات سے اچھی طرح واقف تھی۔ وہ تو بس چھیڑنے کو کہہ دیا تھا۔ اب تاسف ہوا۔

”او کے۔ اچھا تم اپنا حلیہ تو درست کرو۔“ اسے زبردستی آکھنے کے سامنے کھڑا کر کے اس نے زرش کا دھیان بنایا اور اس کے ہاتھ میں برش پکڑایا تھا۔

”تمہارے بال بہت رف ہو رہے ہیں۔ کتنے دن ہو گئے ہیں سلجھے نہیں.....“

زرش ایک گہری سانس لیے برش بالوں میں چلانے لگی۔ بال کچھا لچھے ہوئے تھے اس نے اندرونی خلفشار کے دباؤ میں بے ترتیبی سے برش بالوں پر پھیرا تھا۔ گلے میں پڑی بے ترتیبی زنجیر برش کے دندانوں میں پھنس گئی تھی۔

”اف۔“ اسے کوفت ہوئی۔ پینڈل بالکل گردن کے ساتھ چمٹ گیا تھا۔ پھندا سا بنا تھا۔

”کیا ہوا.....؟“ نوشی نے پوچھا تھا۔

”بالوں کے ساتھ الجھ کر زنجیر برش میں پھنس گئی ہے۔ نکل نہیں رہی دھیان سے نکال دو۔ نوٹ نہ جائے۔“

”زرش! تم نے نوٹ نہیں کیا سمعان بھائی نے تمہیں یہ لاکٹ کیوں گفٹ کیا؟“

زرش نے چونک کر نوشی کی صورت دیکھی تھی جو زنجیر بالوں سمیت بڑے آرام سے نکال کر پینڈل پر انگلی پھیرتے کہہ رہی تھی۔ اس کے ہونٹوں پر شرارتی سی مسکراہٹ تھی۔

”کیا بکواس ہے..... انہوں نے صرف مجھے ہی نہیں تمہیں اور فرح کو بھی ایسے ہی لاکٹ گفٹ کیے تھے۔“

”مگر ہارے شیب تو صرف اسی پینڈل کی ہے ما۔“ شوخ سے لہجے پر وہ بری طرح ٹھٹک گئی۔

”اور Z-S سے زرش سعود احمد کی بجائے زرش سمعان احمد بھی ہو سکتا ہے ما۔“ نوشی کی نشاندہی پر زرش ایک دفعہ پھر گرم صم ہو گئی تھی۔ واقعی وہ سچ کہہ رہی تھی۔ زیڈ۔ ایس سے زرش سمعان احمد بھی تو بن سکتا ہے۔ کتنی احمق تھی وہ سامنے کی بات نہ سمجھ پائی تھی۔

اس کا جی چاہا اپنے نقصان پر پھوٹے پھوٹے کر روئے۔ اس نے آئینے میں اپنی گردن میں لپٹے لاکٹ اور زنجیر کو دیکھا۔ دل چاہا کہ نوچ کر لاکٹ کو پھینک دے۔ نوشی اسے بالکل چپ چاپ دیکھ کر ہر ش سے اس کے بال سلجھانے لگی۔

”چلو اب۔“ اسے اسی طرح آئینے کے سامنے کھڑے دیکھ کر نوشی نے نوکا تو وہ بے جا لڑی سے اسے دیکھتے ہوئے ایک گہری سانس لے کر اس کے ساتھ باہر نکل آئی۔

وہ طاہرہ بیگم کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی تھی مگر اپنے والدین کو کیسے مطمئن کرتی.....

”تم نے جواب نہیں دیا سعود! میں باقاعدہ اسی لیے آیا ہوں۔ اپنا گھر ہے سمعان کوئی انجان لڑکا نہیں کہ سوچو پھر بات پہلے سے تمہارے کانوں میں اسی لیے ڈال دی تھی کہ تم غور کر لو۔ اب ہمیں ہاں کہو۔ میں انکا نہیں سنوں گا۔ ویسے بھی یہ بات تو طے ہے۔ زرش میرے ہی گھر آئے گی۔“ بتایا ابو کی آواز پر وہ دونوں رک گئی تھیں۔ اندر بڑے جتن قدم ان کے وہیں منجمد ہوئے تھے۔ سعید احمد نے اپنے مخصوص سلجھے اور اپنا نیت سے لبریز لہجے میں دست سوال دراز کیا تھا۔ زرش نے سختی سے لب بھینچ لیے۔

”کیا سوچ رہے ہو۔ آپا کو میں اسی لیے ساتھ لایا ہوں کہ ہم دونوں بھائیوں میں یہی بڑی ہیں۔ ماں اور باجی کے بعد ہماری سربراہ کی حیثیت رکھتی ہیں۔ تم یقیناً ان کے سوال کو تو نہیں ما لو گے کیوں آپا؟“

نوشی نے معنی خیز نظروں سے زرش کو دیکھا تھا۔ زرش سپاٹے چہرہ لیے کھڑی رہی۔

”آپ کی سب باتیں ٹھیک ہیں مگر میں نے آپ کو اس دن بھی کہا تھا کہ زرش ابھی کم عمر اور لالبا لی سی ہے۔ اتنی بڑی ذمہ داری وہ بھلا کہاں گھر داری کے امور سنبھال پائے گی پھر میں اسے پڑھانا چاہتا ہوں۔ نوشی اور ہادیہ کی بات دوسری تھی۔ زرش ابھی زمانے کی اونچ نیچ سے قطعی نا بلد ہے۔“

”اس کا جواب میں نے تمہیں اس دن دے تو دیا تھا۔ فی الحال رشتہ طے کر لیتے ہیں۔ منگنی یا نکاح وغیرہ کی تقریب کر لیں گے۔ کیوں شائستہ تم کیا چاہتی ہو؟“ انہوں نے اب کے خاموش شائستہ کو بھی درمیان میں گھسیٹا تھا۔

”میں کیا کہوں۔ یہ تو ان پر منحصر ہے۔“ وہ فوراً دامن بچا گئی تھیں۔

”سعدو! تم دونوں ٹال رہے ہو۔ میں اسی لیے آیا ہوں۔ صاف جواب چاہیے مجھے۔“

”بھائی جان! میں بھلا کیوں ٹالوں گا۔ سمعان بے شک اپنا بیٹا سہی مگر میں بھی بیٹی کا باپ ہوں۔ ہر طرح سے سوچ بچار کرنے کا حق رکھتا ہوں۔ ہر والدین کی خواہش ہوتی ہے کہ ان کی بیٹی اچھے گھر میں جائے۔ نیک اور سلجھا ہوا جیون ساتھی ملے اسے۔ زرش تو ہماری سب سے لاڈلی بیٹی ہے۔ اس کے لیے میں اتنی جلدی ہاں کیسے کروں جب کہ یہ بات بھابی کو کرنی چاہیے تھی۔ سمعان صرف آپ کا ہی نہیں بھابی بیگم کا بھی بیٹا ہے۔ صرف آپ ہی سمعان پر حق نہیں رکھتے۔ یہ بھی براہ کی شرمیکہ ہیں اور شادی بیاہ کے معاملات فریق واحد کی خواہش پر ترتیب نہیں دیے جاتے۔ سارا خاندان دیکھا جاتا ہے۔ برا مت مانیے گا بھابی اگر آگئی ہیں تو خاموش رہ کر سننے کی بجائے باقاعدہ بات چیت کریں۔ مجھ پر بیٹی بھاری نہیں ہے اور بیٹیاں تو بادشاہ بھی بیاہتے ہیں مگر اچھے مستقبل کی آس میں۔“

مسلسل خاموش گبڑے تیوروں سے براہمان طاہرہ بیگم کے رویے اور تیوروں کو نوٹ کرتے سعدو احمد نے آخر کہہ ہی دیا۔

سعید احمد نے بے حد غصے سے طاہرہ بیگم کو دیکھا تھا جو ان کی دھمکی پر آ تو گئی تھیں مگر ان کا ہر انداز چیخ چیغ کر کہہ رہا تھا کہ وہ جبراً لائی گئی ہیں۔

”سعود صحیح کہہ رہا ہے سعید احمد! بیٹیوں کے معاملے فوراً طے نہیں ہو جاتے۔ طاہرہ نے اگر یہاں آکر پرانی رنجشوں کو بھلانے میں پہل کی ہے تو دل سے کرے اس طرح بیٹھنے سے کیا حاصل؟“ نفیسہ آپا نے بھی نوک دیا۔ انہیں طاہرہ بیگم کے انداز و اطوار بالکل اچھے نہ لگے تھے۔

”مجھے انہوں نے دھمکی دی تھی کہ اگر میں ان کے ساتھ نہیں آتی تو بے شک کہیں بھی چلی جاؤں۔ میں آگئی ہوں اس سے زیادہ آپ کیا چاہتے ہیں؟“ اتنی دیر سے برداشت کرتی طاہرہ بیگم ایک دم چیخ گئی تھیں۔ خاصے بد لحاظ انداز میں جوانی کا رروائی ہوئی تھی۔ سب ہکا بکا رہ گئے۔

”طاہرہ۔“ سعید احمد فوراً ہم ہوئے تھے۔

”بھائی جان پلیز! رشتے کے معاملات اس طرح جبر سے طے نہیں ہوتے۔ اگر طاہرہ بھانجی رضا مند نہیں تو آپ کیوں ضد کر رہے ہیں؟“ سعید احمد کا طاہرہ بیگم پر گرجنا سناستہ بیگم کو ذرا اچھانہ لگا تھا تو انہوں نے فوراً کہہ دیا۔

”میں ضد نہیں کر رہا۔ اس میں میرے بیٹے کی بھی خوشی ہے جسے یہ کم عقل عورت اپنی بہن کے اشاروں پر مارتے ہوئے ملیا میٹ کرنے کی کوشش میں ہے۔ خدا اس نے باندھی ہوئی ہے میں نے نہیں۔“ غم و غصے، تاسف و ملامت آمیز نگاہوں سے انہوں نے طاہرہ کو دیکھا تھا۔

”آپ مجھے اس طرح اس گھر میں لا کر کیا ثابت کرنا چاہتے ہیں۔ اس طرح مجھے برا بھلا کہہ کر قائل کر لیں گے تو یہ بھول ہے آپ کی۔ سمعان کی پسند اتنی گھٹیا ہو ہی نہیں سکتی۔ میرے بیٹے کو ورغلا یا ہے پہلے اس عورت نے اور اب اس کی پا کہا زبانی نے۔“ الفاظ تھے کہ زہر میں بجھے تیر.....

زرش کا چہرہ تاریک تر ہو گیا تھا۔

”طاہرہ۔“

”بھابی بیگم! ہوش میں رہ کر بات کریں۔“ سعید احمد طاہرہ بیگم کی زبان کے جوہر دیکھ کر ایک دم دباڑے تھے۔ زرش اور بیوی سے متعلق ایک بات بھی نہیں سن سکتے تھے۔

”کیوں اتنی تکلیف ہو رہی ہے۔ بتایا تو ہوگا تمہیں بھی کیا کارنامے سرانجام دے کر آئی ہے میرے گھر میں۔“

”طاہرہ..... زبان کو لگام دو۔“ سعید احمد دباڑے تھے۔

زرش کو اپنا سر چکراتا محسوس ہوا۔ اس نے دیوار کا سہارا لیا۔

طاہرہ بیگم بس بم پھوڑنے کو تھیں۔

اس کا جی چاہا کہ بس اسی لمحے اسے موت آجائے یا پھر زمین پیچھے اور وہ اس میں سما جائے۔

”ہر کوئی میری زبان کو لگام دیتا ہے۔ اپنے کرتوت کوئی نہیں دیکھتا۔ ہر دفعہ میں ہی کیوں بارمانوں۔ کبھی یہ لوگ بھی تو جھکتے..... ہر دفعہ آپ نے ان لوگوں کے کہنے پر مجھے ان کے سامنے ذلیل کیا ہے۔ میری اولاد تک کو مجھ سے متنفر کر دیا ہے۔ انہوں نے شرط بندی کہ میں آکر رشتہ مانگوں۔ ہاں میں آئی ہوں مگر شائستہ کو یہ بتانے کہ میں تھوکتی بھی نہیں ہوں ایسی لڑکی پر جو شادی سے پہلے ہی بغیر کسی رشتے کے ہی ہر حد پار کر جائے۔ بہو بنانا تو دور کی بات ہے۔“

کوئی بم تھا جو وہاں موجود ہر فرد کے اعصاب پر پھوڑا گیا تھا۔

زرش لڑکھڑاسی گئی۔ نوشی پھٹی پھٹی آنکھوں سے اندر کا منظر دیکھے گئی۔

”طاہرہ۔“ سعید احمد بے بسی کی انتہا پر تھے۔

باقی سب بے یقینی سے دیکھ رہے تھے۔

سب سے بری حالت سناستہ اور سعود احمد کی تھی۔

”آپ مجھ پر گرج برس کر میری زبان کو روک نہیں سکتے جو سچ ہے وہ سچ ہے۔ آپ نے بھی تو دیکھا تھا زرش کو سمعان کے ساتھ پھر کیوں پر وہ ڈال رہے ہیں؟“ طاہرہ بیگم پر کسی چیز کا بھی اثر نہ تھا، نہ غصے کا اور نہ ہی سختی کا۔ سعود اور سناستہ تو گنگ سے تھے۔

”بکواس بند کرو۔“ سعید احمد جو بمشکل خود پر ضبط کر رہے تھے طاہرہ بیگم کے ان الفاظ نے ان پر آتش فشاں کی طرح کام کیا تھا۔ وہ جو کبھی ہاتھ اٹھانے کے قائل نہ تھے ان کا ضبط جواب دے گیا تھا۔ ان کا ہاتھ طاہرہ بیگم کے چہرے پر اٹھا تھا۔

”سعید..... بھائی جان۔“ نصیبہ آ پا اور سناستہ دہل کر کھڑی ہوئی تھیں۔ طاہرہ بیگم چپ ہو گئی تھیں۔ غصے سے سعید احمد کو دیکھا جو پھٹ پڑنے کو تھے۔ زرش کی چیخ نکلتے نکلتے رہ گئی۔ بے اختیار منہ پر ہاتھ رکھا۔ ناشی بھی ڈر گئی۔

”تمہیں عزت رس ہی نہیں۔ میں ہمیشہ درگزر کرتا رہا ہوں۔ اپنے بچوں کی خاطر ہمیشہ سمجھوتہ کیا ہے مگر آج تو حد کر دی ہے تم نے۔ اپنی اولاد پر بہتان لگاتے ہوئے کچھ تو خدا کا خوف کیا ہوتا۔ کچھ تو شرم آئی ہوتی تمہیں..... کیسی عورت ہو تم.....؟ یہ فطرت تو سانپ کی ہے۔ اپنے ہی بچوں کو کھا جانے والی ہے۔“

”مجھ پر اس طرح چیخ چلا کر میری زبان کو روک لیس گے مگر حقیقت خود اپنا آپ منوار ہی ہے۔ اگر یہ سچ نہیں تو پھر آپ کیوں تیار ہو رہے ہیں اس قدر جلدی شادی کے لیے.....“ وہ ایک لمحے کو چپ ہوئی تھیں۔ اگلے ہی لمحوں پھر دوبارہ تھیں۔

سعود احمد کو اپنے سینے کے بائیں طرف درواغٹھا محسوس ہوا تھا۔ یہ سب کیا تھا..... وہ کیا سن رہے تھے..... یہ کیسا بہتان تھا.....؟

انہیں کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ یہ ہو کیا رہا ہے؟

کیا ایک دفعہ پھر ان کی اولاد کسی الزام کی زد پر آنے کو تھی۔ ہاویہ کے بعد زرش بھی..... یہ رشتے ماتے۔ طے کرنے کا کون سا طریقہ ہے؟ وہ بھٹی بھٹی آنکھوں سے دیکھ رہے تھے۔

انہوں نے ہاتھ اٹھا کر اپنا سینہ مسلا مگر درد تھا کہ بڑھتا ہی جا رہا تھا۔ قابل برداشت حد تک.....

”مگر مجھے علم ہوتا کہ تم یہ سب کرو گی تو میں کبھی یہاں آنے کی غلطی نہ کرتا۔“ سعید احمد کے لہجے کی شکستگی ایک دم گہری ہوئی۔

”سعید اور طاہرہ اس طرح لڑنے جھگڑنے کی بجائے آرام سے بات کرو۔ کیا معاملہ ہے.....؟ طاہرہ ایسا کیوں کہہ رہی ہے؟“ نفیسہ آپا نے ٹوکا تھا۔ ان کی تو خود کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ طاہرہ کیا کہہ رہی ہیں۔

”بکواس کرتی ہے یہ عورت۔“ وہ نفرت سے پھنکارے تھے۔ ان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اس عورت کا کلاما دیتے۔

”ہاں میں بکواس کرتی ہوں۔ تم سعود احمد بیٹی کو بلوا کر پوچھ لو۔ میں کیا بکواس کر رہی ہوں۔ بتایا تو نہیں ہوگا کہ میں لمبا دی بیٹی نے۔ آخر کو اتنی دیدہ دلیری سے ماں باپ کو اپنے کا رٹا مے کون بتائے گا؟“

وہ وار کرنے سے پھر بھی نہیں چوکی تھیں۔ شائستہ تو ساکت رہ گئی تھیں۔ سعود احمد کے اندراشتعال برپا ہوا تھا۔

”پہلیاں بچھوانے کی بجائے صاف بات کریں۔“ سینے کا درد نظر انداز کرتے ہوئے انہوں نے سختی سے کہا تھا۔ طاہرہ بیگم طنز یہ نہیں۔

”بیٹی کو بلو الو پوچھ لو۔ صاف پتہ چل جائے گا۔“ اس جواب پر سعود احمد کا دماغ گھوم گیا تھا۔ ایک دم لگا طاہرہ نے زمانے کی کچھڑان پراچھا دی ہو۔

”زرش.....“ سعدو احمد کی گرج دار آواز گونجی تو سب سنتی زرش چوکی۔ نوشی نے فوراً ڈر کر اس کا ہاتھ تھاما۔ طاہرہ کی ساری بکواس دونوں نے سنی تھی۔ دونوں اس بکواس کا مفہوم اچھی طرح سمجھتی تھیں۔ نوشی نے الجھ کر اسے دیکھا تو وہ نظریں چرا گئی۔

”زرش۔“ اس دوبارہ پڑنے والی پکار پر وہ کانپ سی گئی تھی۔ باپ کے سامنے جانے کی شرم ہی ایسی تھی کہ اسے اپنے وجود سے جان نکلتی محسوس ہو رہی تھی۔ طاہرہ کے اس قدر رکیک الزامات نے اس کے سوچنے سمجھنے کی صلاحیتیں سلب کر لی تھیں۔ ایسی گٹھیا ذہنیت بھی رکھتی تھیں۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔ اس کے تو وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ وہ اس طرح گیم کھیل کر اسے اس کے اپنے ہی گھر میں اپنے والدین کے سامنے ذلیل کر سکتی ہیں۔

مردہ قدموں اور بند ہوتے دل کے ساتھ وہ آگے بڑھی تھی جب کہ طاہرہ کی اس اوپر کی چال سے ذہن ماؤف ہو چکا تھا۔

”زرش! بتاؤ مجھے۔ یہ کیا کہہ رہی ہیں؟ کیا کر چکی ہو تم.....؟ بتاؤ.....“ وہ گرجے تھے۔ دل کا درد دہڑھتا ہی جا رہا تھا۔ پاپا کا یہ غصہ ایسا جلال اور آنکھوں سے نکلتی نفرت واذیت کی بجلیاں اس نے پہلی بار ان آنکھوں میں دیکھی تھیں۔ سعدو احمد کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ ایک ہاتھ سینے پر تھا، دل کو بری طرح مسل رہے تھے۔ اس نے تو ان کو ہمیشہ حلیم و شفیق اور مہربان روپ میں دیکھا تھا۔ اس انداز میں پہلی بار نظر آ رہے تھے۔ اپنے ماکر وہ گناہوں پر آنسو تمام حدیں پار کر گئے۔ صورت حال ایسی ہی تھی کہ اپنی صفائی میں کچھ کہہ ہی نہ سکی پھر بتاتی بھی کیا.....؟ شرم سے مر جانے کو اس کا جی چاہا۔

”سعدو! تم زرش کو کیوں تھیسٹ رہے ہو۔ جو بھی پوچھنا ہے مجھ سے پوچھو۔ اس میں اس بیچاری کا کیا قصور.....؟ اسے کیا سمجھ؟ پھر بہتان کا کوئی سر پیر ہو تو بات ہے۔“

”نہیں بھائی صاحب۔ اسے بتانے دیں۔ اس کے متعلق اتنی بڑی بات اتنی آسانی سے کیسے کہہ دی گئی؟“

”جواب دو زرش۔“ شائستہ گیم بھی پھنکاریں تو وہ چوکی گئی۔

یہ اس کے والدین کے تئیں تھے۔ اسے اندر تک پڑھ لینے والے والدین کے..... زرش کو اپنا دل بند ہوتا محسوس ہوا۔ اسے لگا کہ..... اگر اس نے آج اپنے حق میں کچھ نہ کہا تو پھر ساری عمر زبان پر قفل لگا لے گی۔ وہ ماں باپ کی نگاہوں میں ہمیشہ کے لیے گر جائے گی۔

آنکھوں میں برسات جاری تھی۔ دل میں درد بکھورے کھا رہے تھے۔ انتہائی بے بسی سے سعید اور طاہرہ بیگم کو دیکھا۔ طاہرہ بیگم نفرت سے چہرہ موڑ گئی اور سعید احمد شرمندگی و ندامت سے سر جھکا گئے۔ سعود احمد اپنا سینہ مسلسل مسل رہے تھے۔ زرش کو اپنا وجود پارہ پارہ ہوتا محسوس ہوا۔

”پاپا!“ وہ ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر ضبط کھو گئی۔ نفیسہ پھوپھو نے اسے تھام کر ہاتھ لگایا۔

”زرش! بتاؤ کیا بات ہے؟“ انہوں نے حوصلہ دیا۔

”پلیز پاپا! مجھ پر یقین رکھیں۔ یہ سب جھوٹ ہے، بکواس ہے ان کی۔ میرے اور آپ کے خلاف سازش ہے۔ بھلا آپ کی بیٹی ایسی ہو سکتی ہے..... خدا کی قسم سمعان بھائی میرے بھائی ہیں۔ وہ کچھ بھی سوچیں، کچھ بھی کہیں میں نے انہیں ہمیشہ اپنا بھائی سمجھا ہے۔ یقین کریں یہ سب بہتان ہے۔ مجھ پر اعتماد کریں۔“

سعود احمد کو لگا ان کی تکلیف ایک دم بڑھ گئی ہے۔ زرش کی صفائی ان کے اندر سکون بن کر اتری تھی مگر ساتھ ہی دیر بھی تھا یعنی طاہرہ ایک دفعہ پھر جیت گئی تھیں۔ ان پر لگنے والا یہ وار پہلے کی نسبت اب زیادہ تکلیف دہ تھا۔ اپنی محرومیوں کا بدلہ اس طرح لے رہی تھیں، رسائی کا بدلہ.....

ان کی حالت ایک دم بگڑی تھی۔ سینے کے اندر رانختی وردی ٹیسیں ناقابل برداشت تھیں۔ وہ صوفے پر بیٹھ گئے تھے۔

”سعود!“ کئی آوازیں ابھری تھیں۔

”پاپا!“ زرش لپک کر ان تک پہنچی تھی۔ ان کے ہاتھ تھام لیے۔

”سعدو کیا ہوا آنکھیں کھولو.....؟“

ان کی آنکھیں بند تھیں۔ وہ سختی سے سینہ منسل رہے تھے۔ درد لہجہ بہ لہجہ قابو پا رہا تھا۔ نوشی، شائستہ بیگم و رز رش تو بلک بلک کر رونے لگیں۔

”سعدو.....“ ان کے ہاتھ پاؤں سن ہو رہے تھے۔ سعید احمد نے اس طرح بگڑتی حالت دیکھتے ملال سے پُر نظروں سے طاہرہ بیگم کو دیکھا وہ بھی کچھ خفت سے دوچار ہو رہی تھیں۔ یہ صورت حال ان کے لیے بھی کچھ نئی تھی۔

”سعدو ہوش کریں۔ پلیز بھائی جان کچھ کریں۔ انہیں ڈاکٹر کے پاس لے چلیں۔ ہم تو لٹ جائیں گے اگر انہیں کچھ ہو گیا تو.....“

سعدو احمد بے ہوش ہو چکے تھے۔ شائستہ بیگم بلک رہی تھیں۔ دونوں بچیاں رو رہی تھیں۔

”مگر سعدو کو کچھ ہوا تو میں اب کے تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گا۔“ طاہرہ پر اپنی نفرت و عقارت سے بھری نگاہ ڈالتے وہ آگے بڑھے تھے۔

ایک لمحے کو طاہرہ بھی ان کی سر و نفرت بھری نگاہ سے خائف ہوئی تھیں مگر پھر سر جھٹک گئیں۔

سعید احمد تیزی سے سعدو احمد کو اٹھا کر باہر کی طرف لپکے تھے۔



آنکھ کھلنے پر وہ کچھ سمجھ نہ سکی تھی۔ ذہن بالکل خالی تھا۔ آنکھوں میں کوئی منظر ندول میں کوئی خیال تھا۔ وہ بے تاثر نگاہوں سے چھت کو دیکھے گئی..... تب ہی اپنے قریب ہونے والی آہٹ پر اس کی پٹکیں حرکت میں آئیں۔

”تھینک گا ڈتمہیں ہوش تو آیا۔“ شارق زمان اس پر جھکا تھا۔

وہ بس دیکھے گئی۔ یہ کون سی جگہ تھی..... وہ کہاں تھی؟ لگا ہیں ابھی تک بے تاثر تھیں۔

”لگتا ہے ابھی تک تم کلوروفارم کے زیر اثر ہو یا راب ہوش میں آ جاؤ۔ اس سے زیادہ بے ہوشی میں افورڈ نہیں کر سکتا ادھر تمہارے غیرت مند بھائی میرے تعاقب میں ہر جگہ چھاپے مار رہے ہیں مگر بے سود ہے۔ تم اس وقت محفوظ جگہ پر ہو۔ یہاں تو تمہارے بھائی تو کیا کوئی پرندہ بھی پر نہیں مار سکتا۔“ شارق زمان کے لہجے کی کھلکھلاہٹ و شوخی عروج پر تھی۔

نورہ کو اپنے دل و دماغ پر دھماکے سے محسوس ہوئے۔ ایک ایک کر کے کئی مناظر نگاہوں کے سامنے آتے چلے گئے۔ دل و دماغ کی گرہیں کھلتی چلی گئیں۔

نورہ کی پچھٹی لگا ہیں خود پر جیسے شارق زمان پر ٹھہری گئی تھیں۔

وہ بے یقین سی تھی۔

زبان گویا گویائی سے محروم ہو چکی تھی۔ وہ اس شخص سے ہر قسم کی توقع کر سکتی تھی مگر یہ اقدام اس کے ذہن کے کسی گوشے میں بھی نہ تھا۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی مگر اپنے جسم کا بوجھ خود پر بھاری پڑنے لگا۔

”ایزی۔ تم پورے دو گھنٹے بے ہوش رہی ہو۔ اس دوران میں اپنے چند امور میں مبتلا رہا تھا۔ ایک گھنٹے پہلے ہی یہاں پہنچا ہوں۔ تمہاری طویل بے ہوشی اب پریشان کر رہی تھی۔ ویسے اب کیسا فیل کر رہی ہو تم؟“

نورہ کی آنکھیں بھر آئیں۔ اپنی بے بسی پر پھوٹے پھوٹے کر رونے کو جی چاہا۔ وہ اس شخص کے منہ پر نفرت سے تھوک دینا چاہتی تھی مگر وہ بے بسی سے منہ پھیر کر رودی۔ کچھ بھی تو اب اختیار میں نہ تھا۔

”اف۔ ایک تو تم عورتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں گی۔ ہر بات پر رونا لازمی ہے کیا.....؟ مجھے جتنی ان آنسوؤں سے نفرت ہے تم اتنا ہی ان کو بہاتی ہو۔“ وہ اس کے قریب بستر پر بیٹھ گیا تھا۔

ہاتھ بڑھا کر اس کا چہرہ اپنے سامنے کیا تھا۔ شارق زمان کا لہس کرٹ بن کر اس کے وجود کو چھو گیا تھا۔

”ہاتھ نہ لگاؤ مجھے گھٹیا ذلیل انسان۔“ اس نے اس کے ہاتھ بڑی طرح جھٹک دیے۔ نفرت کے ریلے نے بھرپور انداز میں سرا بھارا تھا۔

”کیا بگاڑا تھا میں نے تمہارا..... کیا قصور تھا میرا.....؟ کیوں میرے پیچھے پڑ گئے ہو؟“

”تمہارا یہ رونا دھونا سب بے کار ہے۔ اتنا بڑا قدم میں نے محض انجوائے منٹ یا تھرل کے لیے نہیں اٹھایا۔ باقاعدہ پروپوزل بھیجا تھا۔ شادی کرنا چاہتا تھا تم سے اور اگر تم تعاون کرتیں تو کل کے دن تمہارے گھر یا رات لے کر سب کچھ قاعدے قانون کے تحت کرتا۔ خیر آپ تو جو ہو چکا وہ ایک طرف خوشی سے یا ناخوشی سے تمہیں اب ہر حال میں مجھے ہی قبول کرنا ہوگا۔“

نورہ دکھ سے دیکھ کر رہ گئی۔ کل کا دن شدت سے یاد آنے لگا۔ آنے والا کل اس کی زندگی میں کیا کچھ لانے والا تھا مگر صرف اس ایک شخص کی وجہ سے وہ کیا ہو گئی تھی۔

”قبول کرنا تو ایک طرف نفرت کے قابل بھی نہیں ہوں۔“ وہ پھنکاری تھی۔ شارق زمان نے نورہ کے چہرے پر چھائے نفرت کے اثرات بغور پرزے تھے۔

”او کے جیسی تمہاری مرضی۔ واپسی کے راستے اب بند ہو چکے ہیں۔ تمہارے لیے بھی اور میرے لیے بھی۔“ مگر تعاون کرو گی تو تمہیں بھی فائدہ ہوگا ورنہ تم میری دسترس میں ہو۔ میرے پاس ہو میرے لیے یہی کافی ہے۔ تمہیں کسی اور کا ہفتے دیکھنا میرے ضبط کو گوارا نہ تھا۔ خاندان کی عزت کو پاؤں تلے روند کر اٹھایا ہے تو واپس پلٹنے کے لیے نہیں۔“

نورہ کے اندر دوکھ بے بسی، غم و غصے کی لہر اٹھی مگر وہ ضبط سے لب بھینچ گئی۔

”نیل اور ساجد اماں کے پاس آئے تھے۔ اماں نے فون پر رابطہ کیا تھا۔ تمہارے بھائی میرے خون کے پیاسے ہو رہے ہیں۔ کرو گی اپنے بھائی سے بات؟“

نورہ نے چونک کر شارق زمان کو دیکھا۔ اس وقت یہ شخص اسے ناقابل برداشت لگا۔

آخر یہ شخص چاہتا کیا ہے۔

”وہیے تو میری اس سے مسلسل بات ہو رہی ہے۔ منظر سے غائب ضرور ہوا ہوں دنیا سے تو نہیں۔ تفصیلی گفتگو ہو چکی ہے۔ ذرا اپنے بھائی کی برین واشنگ کرو۔ سمجھا دینا تم جس بندگی میں آ گئی ہو وہاں سے واپسی کا کوئی راستہ نہیں۔“

شارق زمان نے موبائل نکال کر نمبر ڈائل کیے تھے۔

”کیسے ہو نیل؟“ رابطہ ہوتے ہی وہ پوچھ رہا تھا۔ نویر فوراً آنسو پونچھ کر سیدھی ہو بیٹھی۔ شارق کی طرف توجہ دی۔

”میں تو تمہاری دعاؤں سے بالکل ٹھیک ہوں۔“ وہ ہنس کر کہہ رہا تھا۔ دوسری طرف سے نجائے کیا کہا گیا تھا کہ وہ کھل کر ہنسا تھا۔ نویر ہکا بکا در تکلیف بڑھ گئی۔

”اتنی آسانی سے مرنے والا نہیں ہوں۔ خیر تم اپنا شوق بھی پورا کر لو۔ پولیس وغیرہ کونسا ہم سے ہوا قف ہے۔ یوں سمجھو اپنی جیب میں ہے۔ آج تم کچھ بھی کہہ لو برا نہیں مانوں گا۔ فون اس لیے کیا تھا کہ تمہاری بہن تم سے بات کرنا چاہتی ہے۔ کرو گے بات.....؟“

نویر ہکا آنسو پھر بہہ نکلے۔

”ہائے میرے بھائی۔“ دل پر ہاتھ رکھ کر وہ بے چارگی سے اس شخص کو دیکھا۔ دل کا درد بڑھتا تو آنکھوں کی روانی میں بھی تیزی آ گئی۔ وہ کیسے اپنے ماں جائے سے بات کرے گی.....

شرم و حیا جو اس کے سامنے کھڑے ہوئے تھے۔

”لو بات کرو۔“ شارق زمان نے اپنی کمر آن کر کے موبائل اس کی طرف بڑھایا تو اس نے تیزی سے جھپٹ لیا۔

”نمیل بھائی۔“ وہ روئی۔

”نورہ۔“ دوسری طرف نمیل کا ضبط بھی جواب دے گیا تھا۔

اس کے رونے سسکنے پر اس کی آواز بھی لڑکھڑائی تھی۔

”نمیل بھائی پلیز! مجھے یہاں سے لے جائیں۔ میں مرجاؤں گی پلیز۔“

بھائی کی بکھری ٹوٹی آواز سن کر ہی وہ بکھر گئی تھی۔ شارق زمان اٹھ کر کمرے میں ٹپکنے لگا۔ ایتھیر آف ہونے کی وجہ سے وہ دونوں کی گفتگو سن رہا تھا۔

”نورہ! یہ شخص ہماری عزت سے کھیل رہا ہے۔ ذلیل کر رہا ہے ہمیں۔ ایک دفعہ اس سے ہاتھ لگ جائے زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“ نمیل کا غصے سے برا حال تھا۔ ”بہت برا کیا ہے شارق نے

ہمارے ساتھ۔ ہمیں رسوا کر کے رکھ دیا ہے۔ اماں کا برا حال ہے۔ واجدہ خاں تو ابھی تک بے یقین ہیں کہ شارق ایسی کوئی حرکت کر سکتا ہے۔ کہاں ہو تم ٹھیک تو ہو؟“

بے بسی، اذیت اور آخر میں کرب کی گہری پرجھائیں جو نمیل کے لہجے سے نوٹے نوٹے کر بکھری تھیں۔ نورہ نمیل کے سوال پر لب بھینچ گئی۔

شارق زمان نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ سے موبائل لے لیا۔ وہ ہکا بکا رہ گئی۔ شارق زمان نے ایتھیر آف کے موبائل کان سے لگایا۔

”سنو۔ ہاں ہو گئی بہن سے بات ہو گئی تسلی.....؟ بے فکر رہو اتنا بڑا قدم بے خوف و خطر اٹھایا ہے تو سارے قاعدے قانون پورے کروں گا۔ اب تم سے تب ہی ملاقات ہوگی جب نورہ احسان

کو سزا شارق زمان بنا کر تمہارے سامنے لاؤں گا۔ تمہیں بھی تو بہن کو دیکھتے مٹنے کی بڑی جلدی ہے، تھوڑا سا صبر کر لو۔ آج کی رات یہ انتظام بھی ہو جائے گا۔ تب تک کے لیے اللہ حافظ۔“

شارق زمان نے موبائل آف کیا تو نورہ ہل کھا کر رہ گئی۔

”نورہ احسان ابھی اتنی ارزاں نہیں ہوئی کہ تم اسے ایسے اچھے ہتھکنڈوں سے مجبور کر لو۔ مجھ سے شادی کرنا تمہاری بھول ہے۔ میں ایسا کوئی لمحہ آنے سے پہلے موت کو گلے لگا کر زیادہ بہتر

”کچھوں گی۔“ نفرت سے کہتے وہ پھر ہاتھوں میں چہرہ چھپا گئی۔ ان لمحوں میں یہ الفاظ یہ ردِ عمل فطری تھا اور نیکو مر جانے کو جی چاہ رہا تھا۔ نبجانے اس کی ماں پر کیا مہتی تھی۔ رہ رہ کر ماں کا دھیان آ رہا تھا۔ ”ہائے اماں۔“

”نورہ ضد نہ دلاؤ۔ مجھ سے پہلے ایک غلطی ہوئی تھی۔ بندہ بشر ہوں کوئی فرشتہ نہیں۔ اللہ کا شکر کہ اس نے مجھے کسی غلط عمل سے بچا لیا مگر اب میں سب کچھ داؤ پر لگا کر تمہاری طرف بڑھا ہوں۔ ہاں اب کے میں غلط ہوں مگر یہ تو دیکھو یہ سب کچھ میں تمہاری محبت میں تمہارے لیے کر رہا ہوں۔ صرف تمہیں پانے کو تمہیں اپنانے کو میری محبت میرے جنوں کو سمجھنے کی کوشش کرو۔ محبت اور جنگ میں سب جائز ہے۔“

”ہرگز نہیں۔ بس مجھے واپس چھوڑ دیں پلیز۔“ شارق زمان کو دھیمے پڑتے دیکھ کر نورہ نے سختی سے انکار کرتے ہوئے اس کے سامنے ہاتھ جوڑ دیے۔

”مجھ پر میرے گھر والوں پر رحم کھائیں۔ چھوڑ دیں مجھے۔ پلیز چھوڑ دیں۔“ شارق جو اسے بغور دیکھ رہا تھا۔ اس نے اس کے دونوں ہاتھ تھام لیے۔ نورہ اس جسارت پر تڑپ سی گئی۔ اپنے ہاتھ چھڑانے چاہے مگر گرفت انتہا کی سخت تھی۔

”جانتی ہو۔ میں تم سے اتنی محبت کیوں کرنے لگا ہوں؟“

نورہ نے روتی آنکھوں سے لرزتی پٹکیں اٹھائے اسے دیکھا جس کے وجود کی قربت اس کے تن من کو جھلسائے دے رہی تھی۔

ہاتھ جل اٹھے تھے۔

شارق زمان دھیمے سے مسکرایا تھا۔

”مجھے تمہاری حیا مار گئی ہے۔“

اس کے نظریں جھکانے پر وہ بولا تھا۔

”میں نے عورت کے ایسے ایسے روپ دیکھے ہیں کہ مجھے عورت کے نام سے ہی گھن آتی تھی۔ اپنی ماں اور بہن کا حوالہ میرے لیے کسی عذاب سے کم نہ تھا۔ میں نے عورت کے نام کو اپنے وقار اپنی عزت وغیرت سے کھیلنے دیکھا ہے۔ ایسے میں تمہارا وجود اپنے نفس کو قابو میں رکھتے، اپنے ایمان کی حفاظت کرنا شروع میں تمہاری طرف مجھے ایک کشش نے متوجہ کیا تھا اور پھر جب تمہیں بغور دیکھا۔ تمہیں پرکھا تو تمہارا وجود میرے لیے کسی روشن مینار سے کم نہ تھا۔ تمہاری شرم و حیا نے مجھے تمہاری طرف راغب کیا ہے۔ ٹھیک ہے یہ سچ بھی ہے۔ میں نے تمہیں ہمیشہ صرف اور صرف ایک مرد کی نگاہ سے دیکھا۔ مجھے ہر بار نواز کی قسمت پر رشک آتا اور حسد سا محسوس ہوتا۔ میرا دل چاہتا تھا کہ میں سب کچھ تمہیں نہیں کر دوں۔ میرے اندر یہ داشت بہت کم ہے۔ اپنے آپ سے لڑنا کبھی سیکھا ہی نہیں ہے، جب بھی تم پر نگاہ ڈالی تمہیں حاصل کرنے کی تڑپ بڑھتی ہی چلی گئی۔ نواز کو بھلا کر ہر چیز کو فراموش کر کے صرف تمہیں پانے کی طلب اتنی شدید تھی کہ مجھے خود پر بھی اختیار ختم ہوتا محسوس ہو رہا تھا اور اس رات بھی کچھ ایسا ہی ہوا تھا۔ اپنے آپ سے لڑتے میں وہ سب کچھ کر گیا تھا اور جب حواس بحال ہوئے تو ندامت نے آگھیرا مگر اب میری گرفت میں کچھ بھی نہ تھا۔“

نورہ حیرت سے اسے دیکھ رہی تھی۔ یہ شارق زمان کا کون سا روپ تھا؟ یہ کوئی چال تھی یا اسے شیشے میں اپنا رہنے کا کوئی منتر.....

”میں ان دنوں اپنے آپ سے بھی ناراض بہت کچھ طے کر رہا تھا۔ ایک فیصلہ کرنا تھا اور پھر میں نے یہ سب کیا ہے۔ نواز سے لے کر تمہیں یہاں لانے تک۔ میری طلب وقتی نہیں ہے۔ اس جذبے نے مجھ سے اپنا آپ منو لیا ہے۔ میں اپنے جذبوں کے سامنے ہارا ہوں۔ میری جنوں خیزی نے مجھے یہ سب کرنے پر مجبور کیا ہے۔ اتنا کچھ کرنے کے بعد اب واپسی کے راستے بند کر کے یہاں تک آیا ہوں۔ تم انکار کرو یا اقرار خوشی سے یا زبردستی سے اب تمہارے پاس کوئی چوائس نہیں۔“

نورہ جو بڑے مضبوط سے اسے سن رہی تھی آخری الفاظ پر بری طرح چیخنی۔

”اپنی یہ چالیں کسی اور پر چلا نا۔ میں تمہاری کسی بات کا یقین نہیں کرنے والی۔ تم نے اعتبار ہی نہیں رشتوں کا تقدس و مان بھی توڑا ہے۔ کبھی معاف نہیں کروں گی میں تمہیں۔ چاہے کچھ بھی

کہتے پھر وہ چھوڑو مجھے..... نفرت ہے مجھے تم سے نفرت ہے۔“

وہ وقتی طور پر ابھی تھی مگر اگلے ہی لمبے پھر بھڑک گئی تھی۔

یہ شخص اسے دنیا کا سب سے بڑا فراڈ لگ رہا تھا۔

وہ اس قدر راقم نہیں تھی کہ اس قدر آسانی سے اس کے جال میں پھنس جاتی۔

”نورہ!“ نفرت کی انتہا تھی شارق زمان جو بڑے خلوص سے اپنے جذبات سے آگاہ کر رہا تھا۔ تڑپ کر رہ گیا۔ غصے سے اسے دیکھا۔

”میں مربھی جاؤں تو بھی تم پر یقین نہیں کرنے والی۔ تم نئے بن کر بھی آ جاؤ تو میرا اعتماد جڑ نہیں سکتا۔ میں بڑی عزت کرتی تھی تمہاری۔ تم نے خود کو خود ہی میری نگاہوں سے گرایا ہے۔

اب یہ جھوٹی کہانیاں کسی اور کو سنانا مجھے نہیں۔ چھوڑو میرے ہاتھ میں کہتی ہوں۔ چھوڑو مجھے ورنہ.....“

نورہ کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اپنے سامنے کھڑے شخص کو قتل کر دے۔ شاید وہ ایسا کرنے سے گریز نہ کر پائی اگر اس کی مضبوط گرفت میں نہ ہوتی۔

”نورہ!“ نورہ کے یوں چیخنے پر وہ اس سے زیا وہ سختی سے دباڑا تھا۔ ”تمہیں چھوڑنا ہی ہوتا تو اتنی مصیبتیں مول لے کر تمہیں حاصل نہ کرتا۔ یقیناً اعتبار کا کیا ہے۔ ایک دفعہ زندگی میں شامل ہو

جاؤ۔ ساری عمر پڑی ہے اعتبار و یقین قائم کرنے کو۔ ابھی تو اس بات کی سرشاری ختم نہیں ہو رہی کہ نورہ احسان میرے پاس ہے۔ میری دسترس میں۔“ نورہ کی بھرپور مزاحمت پر اس نے اسے

کندھوں سے تھام کر اپنی گرفت میں لے لیا تھا۔ نورہ اس کی فولادی گرفت میں تڑپ تڑپ گئی۔

”چھوڑو مجھے..... چھوڑو.....“ بے بسی کی انتہا تھی۔ فولادی گرفت سے اس جیسے بھنور کی طرح نازک وجود کا ٹکنا محال تھا۔ آنسو شدت سے بہتے چلے گئے۔

”سنو۔ اپنے آنسوؤں کو کنٹرول کرو ورنہ میں خود پر ضبط قائم رکھنے کی گارنٹی نہیں دوں گا۔“

جذبات سے بوجھل اچھوٹا نور ہرگز نہ صرف ساکت کر گیا تھا بلکہ اس کے آنسو بھی ٹھنڈے ہو گئے تھے۔

”تم میرے پاس ہو۔ میرے اختیار میں مجھے ابھی تک یقین نہیں آ رہا۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا۔ میں اپنے احساسات کا اظہار کس طرح کروں۔ تم نفرت سے دھتکارو یا نگاہ پھیر لو میرے لیے تو تمہارا پاس ہونا ہی کافی ہے۔“ وہ بوجھل آواز سے کہہ رہا تھا۔ نور ہرگز نہ خوف سے زبرد پڑ گیا۔ یہ حاکم و خودمختص جس طرح اسے یہاں تک لے آیا تھا۔ مزید کچھ بھی کر لیتا تو وہ کیا کر لیتی..... اگر وہ شیطانی نیت پر اتر آیا تو وہ کیسے اس کے شر سے بچ پائے گی؟ کیسے اس کی وحشت کی نذر ہونے سے خود کو بچائے گی.....؟ خوف نے اس کے اعصاب کو بری طرح اپنے جال میں جکڑا دیا تھا۔

”یہ خوب صورتی تو تمہاری اضافی خوبی ہے۔ عورت اگر با حیا و با کردار ہو تو مرد کے دل پر حجاب کرتی ہے اور اگر وہ خوب صورت بھی ہو تو سدا مرد کے دل میں رہتی ہے۔ اس کا جا دوساری عمر سر چڑھ کر بولتا ہے۔ تم میں یہ ساری خوبیاں موجود ہیں۔ پوری جا دو گرنی ہو تم۔“

نور ہرگز نہ اعصاب ٹھنڈے کر رہ گئے تھے۔

گرفت و پھیل گئی تھی مگر ہمت پیدا ہو چکی تھی۔

”تم میری ہو۔ دل نے یہ صرف مانا ہی نہیں دن رات ور دکر رہا ہے کہ نور ہرگز نہ میری ہے۔ تمہیں کسی اور کا ہوتے کیسے دیکھ لیتا۔ میری محبت کی انتہا ہے یہ۔“

”چھوڑو مجھے۔ میں مرجائوں گی شارق زمان مگر تمہارے کسی مکروہ کھیل کا حصہ نہیں بنوں گی۔“ وہ پھیل گئی گرفت کے حصار سے نکل کر وہ دور ہٹ گئی تھی۔

شارق زمان ہنس دیا۔

”بڑی بے وقوف ہو۔ تمہیں اسی لیے تو نہیں لایا۔ باقاعدہ قانون قاعدے پورے کر کے تم سے شادی کروں گا۔“

”بھول ہے تمہاری۔“ زہر خند لہجے میں پھسکاری تھی۔

وہ مسکرایا تب ہی اس کا موبائل بجاتا تھا۔

”دیکھ لیتے ہیں۔ ویسے وکیل صاحب کو کاغذات تیار کرنے کو کہہ دیا ہے۔ رات تک نکاح کی کارروائی مکمل ہو جائے گی پھر تفصیلی بات ہوگی۔ حسن اگر شعلہ بیان ہو تو ڈبل مارکس حاصل کرتا ہے۔ تمہاری یہی خوبی تو متاثر کرتی ہے۔ تمہیں بڑی سے بڑی ترغیب کمزور نہیں بناتی۔ آئی لائیک اے۔“

نور ہکا دماغ سن سا ہو گیا۔ شارق کا موبائل مسلسل بج رہا تھا۔ وہ ایک مسکراتی نگاہ اس پر ڈال کر کمرے سے نکل گیا تھا۔ اس کے نکلتے ہی آنوینک لاک خود بخود بند ہو گیا تھا۔ نور ہکا بے جان سی کارپنٹ پر ڈھسے گئی تھی۔ چکراتے سر کو تھام کر وہ آنے والے حالات میں غم ہو گئی تھی جو قابل فہم تھے۔



اس انکشاف نے سعود احمد کی ذات کو ہی نہیں ان کے ذہن کو بھی بری طرح متاثر کیا تھا۔ وہ تین دن باہر چل رہے تھے۔ انتہائی نگہداشت والے روم میں اور پھر گھر شفٹ ہو گئے تھے۔ ان کی طبیعت ابھی بھی تسلی بخش نہ تھی۔ وہ پہلے ہی بارے پشنت تھے۔ اس انکشاف نے ان کی ذات کو بری طرح مجروح کر دیا تھا۔ یہ دوسرا ٹیک تھا۔ نجانے کن ٹیکوں کا صلہ تھا جو بچ گئے۔ زرش تو ان چند دنوں میں خیر کر رہ گئی تھی۔ دن رات کی مسلسل مینشن نے اس کے اعصاب پر ہی نہیں جسم پر بھی اثر کیا تھا۔ وہ سوکھی شاخ کی طرح ٹوٹ گئی تھی۔ ایک مکمل بھرپور خوشیوں اور مسرت بھری زندگی گزارتے اچانک زندگی کا یہ موڑ کسی بد ہیئت و بھیا تک حادثے سے کم نہ تھا۔

شائستہ نے اس کی حالت دیکھتے اس سے باز پرس نہ کی تھی کہ وہ پہلے ہی سعود احمد کی حالت کی ذمہ دار خود کو سمجھ رہی تھی مگر انہوں نے قصداً اسے بلانا بات کرنا چھوڑ دیا تھا۔ زرش ان سے اتنا کچھ چھپا گئی تھی۔ یہ ایسا صدمہ تھا جو کسی طور پر بھی کم ہونے والا نہ تھا۔ زرش ان کے رویے سے مزید ٹوٹ گئی تھی۔ سعود احمد کی بے ہوشی کے عالم میں وہ بارہا ان کے پاس گئی تھی مگر ہوش میں آنے

کے بعد اس کے اندر ان کے سامنے جانے ان سے آنکھیں ملانے کی ہمت ہی نہ رہی تھی۔ وہ مجرم نہیں تھی مگر مجرم بن گئی تھی۔ اس کی ذات اشتہار بن کر رہ گئی تھی۔ خاندان بھر میں اس قصے نے خوب شہرت حاصل کی تھی۔ کچھ قیصرہ کی زبانی اور کچھ سعود احمد پر بیٹنے والی قیامت نے لوگوں کو متحس کر دیا تھا۔ بات پھیلی تھی اور جنگل کی آگ کی طرح پھیلی تھی۔ وہ تو خود سے نظریں ملانے کے قابل نہ رہی تھی۔

آنے والے بظاہر عیادت کو آتے تھے مگر ہر کوئی نشتر چھوڑنے سے باز نہیں رہتا تھا۔ زرش کا بارہا جی چاہ رہا تھا کہ وہ کچھ کر لے۔ جذباتی تو وہ شروع سے ہی تھی۔ سوچ کی انتہا کا کوئی عالم نہ تھا۔ سمعان احمد صرف ایک دفعہ ہاسپٹل گیا تھا۔ سعود احمد بے ہوش اور شائستہ پیغم خاموش..... سمعان کے اندر کی شکستگی بڑھ گئی تھی۔ احساس جرم نے دوبارہ جانے کی ہمت چھین لی تھی۔ سمعان دوبارہ عیادت کو نہیں آیا تھا۔ ہاں علی او فرح مسلسل آرہے تھے۔

سعید احمد تو ہمہ وقت سعود کے ساتھ ہی تھے مگر گھر آتے ہی شائستہ نے انہیں آنے سے منع کر دیا تھا۔ بہت قطعی انداز تھا۔
 ”کیوں؟“ ان کا احتجاج بھرپور تھا۔

”اتنا کچھ ہونے کے باوجود آپ یہ بات کہہ رہے ہیں؟ اب تو کیوں کا سوال ہی نہیں رہا.....“

وہ شرمندہ ہو گئے تھے۔ سمجھانے کو لب کھولے تو شائستہ نے وہاں سے قدم ہٹا لیا اور وہ کتنی دیر تک گم صم رہے۔ اب اس گھر کے دروازے بھی ان پر بند ہو رہے تھے۔ اس احساس نے دل پر ضرب لگائی تھی۔ ان سے یہ رشتہ چھوٹ رہا تھا۔ بھائی کا رشتہ اب ہمیشہ کے لیے چھوٹ رہا تھا..... انہیں لگا کہ کسی نے کند چھری ان کے گلے پر پھیر دی ہو۔ وہ اس رشتے کو بچانے کے لیے ہی اس قدر کوشش کر رہے تھے مگر ہر کوشش لا حاصل ٹھہری تھی۔ احساس زیاں نے کمر توڑ ڈالی تھی۔

صرف ایک عورت کی وجہ سے یہ سب ہوا تھا۔ ایک کمزوری عورت اتنا کچھ کر گئی تھی۔ ان کے اندر کی بھڑکتی آگ جنہیں وہ اپنے گھر کی ماموس اور بچوں کی بقا کے لیے ٹھنڈا کر رہے تھے یک دم

شعلے بن کر چار سو پچیس لگتی تھی۔

سعدو احمد کو گھر آئے دو دن ہو گئے تھے۔ پہلے ان کی طبیعت قدرے بہتر تھی۔ ہادیہ آپنی طیب کے ساتھ یہیں تھیں۔ پھوپھا اور ماموں روزانہ چکر لگا رہے تھے۔

زرش مسلسل کمرے میں بند تھی۔ کالج تو اس پریشانی کی وجہ سے وہ جانیں رہی تھی مگر وہ کمرے سے نکلنا بھی بند کر چکی تھی۔

سعدو احمد اس کی طرف سے بالکل خاموش تھا اور شائستہ نظر انداز کرنے کی پالیسی اپنائے ہوئے تھیں۔

شائستہ سعدو احمد کو میڈیسن دے کر انہیں آرام کرنا دیکھ کر کمرے سے باہر نکلیں تو نوشی نے روک لیا۔

”ماما!“

”ہوں۔“ شائستہ بیگم نے جواب دیا۔

”زرش کو سمجھائیں۔ وہ نہ کچھ کھا رہی ہے نہ پی رہی ہے۔ کمرے میں بند ہو کر رہ گئی ہے۔ بہت ضد کرنے پر چند نوالے کھا لیتی ہے۔ اتنے دنوں سے ایسے ہی کر رہی ہے۔ صرف دودھ کے گلاس پر گزارہ کر رہی ہے یا پھر میرے اصرار پر چند لقمے لے لیتی ہے۔“

وہ چونک کر رک گئی تھیں۔ وہ نظر انداز اسے ضرور کر رہی تھیں مگر اتنی غفلت تو کبھی نہ کی تھی۔

”کب سے ایسا کر رہی ہے؟“ انہوں نے متشکر ہو کر نوشی سے پوچھا۔ زرش ان کی بھی چینی اور لاڈلی بیٹی تھی۔ اس کو پہنچنے والی تکلیف ان کے لیے بھی ناقابلِ برداشت تھی۔

”جب سے وہ تاپا ابو کے گھر سے آئی ہے۔ پہلے تو بخار کی وجہ سے نگراب تو وہ کمرے میں بند ہو گئی ہے۔ آپ نے بھی اس پر توجہ نہیں دی۔ ایک دو دفعہ ہاسپٹل گئی ہے۔ اس کے بعد تو وہ

کمرے سے نکلنے سے بھی گئی۔ میں نے ایک دو دفعہ کہا بھی کہ کالج چلی جاؤ مگر وہ جیسے ساری دنیا سے کٹ گئی ہے۔“ نوشی کی آواز بھیگ گئی تھی۔ شائستہ بیگم کو تشویش لاحق ہوئی۔

”اچھا تم باویہ کو دیکھو کیا کر رہی ہے۔ میں اسے دیکھتی ہوں۔“ وہ بیٹھی تھی کب تک اسے نظر انداز کرتیں.....

زرش کو اس طرح خود کو سزا دیتے سن کر وہ کانپ گئی تھیں۔ فوراً چہیتی بیٹی کے کمرے میں پہنچی تھیں۔ دروازے پر ہاتھ رکھا تو وہ کھلتا چلا گیا تھا۔ وہ جائے نماز پر بیٹھی سجدے کی حالت میں تھی۔ انہیں حیرت تو ہوئی مگر دیکھ بھی ہوا۔ اپنی غفلت پر ندامت نے آلیا۔

زرش نماز کی اتنی پابند نہ تھی۔ ان کے ٹوکنے پر ہی یا کبھی کبھار خود سے نماز ادا کرتی تھی۔ وہ آگے بڑھیں تو محسوس ہوا کہ زرش رو رہی ہے۔ ہچکیوں سے روتی زرش ان کے دل پر جیسے کسی نے گھونٹہ مار دیا تھا۔ انہوں نے تو کبھی خود سے اسے پھولوں کی چھڑی سے بھی نہیں چھوا تھا۔ ان کے دل میں شکاف سا پڑ گیا۔ یہ لڑکی تو ان کا دل تھی پھر تکلیف کیسے نہ ہوتی.....

”زرش.....“ انہوں نے آواز دی تھی۔ ان کے لایعنی رویے نے اسے توڑ کر رکھ دیا تھا۔ ان کے دل سے گویا کوئی ٹکڑا نٹ کر گرا تھا۔

اس کی پکار پر زرش فوراً سیدھی ہوئی تھی۔ منہ صاف کر کے فوراً آ بیٹھی تھی۔ شائستہ کو اتنے دنوں بعد اپنے کمرے میں دیکھ کر چوکی تھی۔

”ماما! آپ.....“ اس کی حیرت بالکل بجھا تھی۔ شائستہ بیگم کو ندامت نے آگھیرا۔ سعید احمد انہیں سب چھوٹا بچے تھے۔ فرح بھی ان سے بہت کچھ کہہ کر گئی تھی۔

ہاں سمعان احمد بالکل خاموش رہا تھا۔ اس نے اپنی منگائی میں ایک لفظ بھی نہ کہا تھا سوائے اس کے.....

”چچی جان مجھے معاف کر دیجیے گا۔ میری ذات آپ اور زرش کی اس درجہ ہتک و ذلت کا باعث بنی۔ بخدا میرا مقصد یہ کبھی نہ تھا۔ میں نے تو محبت سے بھی بڑھ کر زرش کا احترام کیا ہے پھر میں اسے کیسے رسوا کرنے کا سوچ بھی لیتا..... ہر چند کہ میری ہر ممکن کوشش یہی رہی کہ زرش بے خبر رہے مگر جب ایسا ممکن نہ رہا تو میں نے مزید پیش رفت کی تھی۔ میں نے آنے والے حالات

کو سنوا رہا تھا مگر اپنے ہی ہاتھوں سے اپنی اور زرش کی بربادی کا سامان کر بیٹھا۔ مجھے معاف کر دیجیے گا۔ ہر چند کہ میری ذات سے لگنے والا یہ بہتان مجھے قابل معافی نہیں ٹھہراتا۔“

اور اس کے بعد سمعان چلا گیا تھا۔ سمعان نے ان کے سامنے دوبارہ آنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ تو خود بھی ان حالات سے اور سب سے بڑھ کر سعید احمد کی بیماری نے انہیں متوحش کر دیا

تھا۔

”زرش۔“ انہوں نے آگے بڑھ کر زرش کو تھام لیا تھا۔ اس سارے قصے میں بھلا زرش بے چاری کا قصور کہاں تھا.....؟ اسے تو بے قصور سزا مل رہی تھی۔

زرش اولاً تو شائستہ کو اس قدر رنجیدگی کے بعد اپنے سامنے دیکھ کر ہی حیران تھی۔ ان کے ہاتھ تھامنے پر بکھر ہی گئی تھی۔

”ماما!“ وہ تو جیسے سہارے کی ہی منتظر تھی۔ اس کے اندر کی طفیلیانی ٹوٹا ہوا بند ڈا بت ہوئی تھی۔ وہ بکھر بکھر گئی تھی۔ رسوائی کوئی بھی ہو..... خون کے آنسو رلاتی ہے۔ بیٹی کے اس دکھ پر ان کی آنکھیں بھی جل تھل ہو گئی تھیں۔ انہوں نے اسے تھام کر صوفے پر جگہ لی تھی۔

زرش قالین پر پیٹھی ان کی گود میں سر رکھے پھوٹے کر روئی تھی۔ خود پر بیتنے والی قیامت حرفے بہ حرف بتائی تھی۔ اس طرح تو وہ کبھی نہ روئی تھی۔ زرش کا رونا، گریہ و زاری شائستہ کے اندر رزم کرتی جا رہی تھی۔

”زرش! میرے بیٹے بس کرو۔“ روتے روتے اس کی بچگی بندھ گئی تو انہوں نے خود کو سنبھالتے ہوئے اسے مہینا۔

”ماما! آپ مجھ سے ناراض ہیں۔ یقین کریں میں بے قصور ہوں۔ میں آپ کی بیٹی ہوں۔ مجھے اندر رہا ہر سے کچھ جانتی ہیں۔ تائی امی جو بھی کہہ رہی تھیں جھوٹ ہے، بکواس ہے۔ میں ایسی گری ہوئی حرکت کر ہی نہیں سکتی۔“

”چپا ب بس کرو۔ میں سب جانتی ہوں۔ بھائی صاحب کہہ چکے ہیں۔“

”تو..... پھر آپ مجھ سے ناراض کیوں تھیں؟“ اس نے سر اٹھا کر ماں کو دیکھا۔

”ہاں ناراض تو میں تھی اس لیے نہیں بلکہ دکھ تو یہ تھا کہ اتنی بڑی بات ہو گئی اور تم نے ہوا تک نہ گلنے دی۔ تمہیں بخار ہو گیا تم اتنا بیمار ہو گئیں اور میں جان ہی نہ پائی۔ کیا تمہیں مجھ سے ایسی بات

چھپانا چاہیے تھی؟“

”مجھے بتایا ابو نے آپ سے کچھ بھی کہنے سے منع کیا تھا۔ ان کا کہنا تھا کہ وہ خود ہی آپ سے بات کریں گے۔ سلیقے سے سمجھالیں گے۔“ زرش سچ کہہ رہی تھی۔ انہوں نے اپنا چہرہ صاف کیا اور بغور زرش کا جائزہ لیا۔ کمزور و نحیف وجود انہیں پھر شرمسار کر گیا۔

”اٹھو پانی پی کر آؤ۔“ انہوں نے اسے بھیجا تھا۔ وہ پانی پی کر آئی تو پھر ان کی گود میں سر رکھ کر بیٹھ گئی۔

”ماما! پاپا مجھ سے مارا ض ہیں؟“

”مضمحل اور یاس میں ڈوبی نگاہیں تھیں۔ انہیں زرش پر بہت ترس آیا۔

”نہیں۔ تم خود ہی ان کے پاس نہیں جا رہیں ورنہ کئی بار تمہارا پوچھ چکے ہیں۔“

”میں اصل حقیقت کا پتہ ہے؟“

”ہوں بھائی صاحب نے مجھے سب بتایا تو پھر میں نے ان سے بات کی تھی پھر خاندان بھر میں بات پھیلی ہے تو انہیں بھی حالات کی سنگینی کا احساس ہو رہا ہے۔ نصیہ آپا نے بات کی تھی ان سے۔“

”آپ کو مجھ پر اعتماد ہے؟“ وہ ابھی بھی بے یقین تھی۔ اس حادثے نے اسے بے اعتماد کر دیا تھا۔ شائستہ کو دکھ نے شکستگی سے دو چار کر دیا۔ بہت محبت سے زرش کی پیشانی چومی اور اس کے بال سمیٹے۔ اس نے کئی دنوں سے لباس نہیں بدلاتھا۔ مگنا سا حلیہ تھا انہیں نکھری نکھری خوشبوؤں میں نہائی زرش کہیں کھوئی ہوئی محسوس ہوئی۔ ان کا دل کانپ گیا۔ اس تصور سے ہی کہ ان کی زرش کھو گئی ہے.....

”ہاں اعتماد ہے۔ اپنے سے بھی بڑھ کر۔“
زرش جیسے اس اقرار کی ہی منتظر تھی۔ گویا وہ جی اٹھی تھی۔



سعید احمد طاہرہ پر بری طرح گرج برہے تھے۔ طاہرہ بھی دودھاری تلواری ہوئی تھیں۔ فرح اور علی سب سن کر بہرے بنے ہوئے تھے۔
مگر کب تک.....؟

وہ پہلے ہی ماں باپ سے خائف رہتے تھے مگر اب اپنی ماں کا یہ روپ دیکھ کر دونوں ہی ان سے لاشعوری طور پر اجتناب برت رہے تھے۔

ماں باپ کی اندرونی چیخ و پکار کا انجام تو دیکھ رہے تھے مگر انتہا کیا تھی وہ بے خبر تھے۔ سمعان احمد اس واقعے کے بعد گھر سے گویا کٹ کر رہ گیا تھا۔ صبح بھر بغیر ناشتے کے جھونکتا تھا تو رات گئے دو ڈھائی بجے واپسی ہوتی تھی اور پھر بغیر کسی سے کلام کیے کمرہ لاک کیے وہ وقت گزارتا تھا۔

علی غصے سے ہول کر چیخ کر اپنی بھڑاس نکال رہا تھا مگر فرح سب کو خاموشی سے دیکھ رہی تھی۔

سعید احمد طاہرہ بیگم سے بری طرح الجھتے تھے۔ طاہرہ بیگم کو وہ گھر چھوڑ کر نکل جانے پر زور دے رہے تھے اور یہ گھر نہ چھوڑنے پر مصر..... بات بات پر گھر چھوڑ کر جانے کی دھمکی دینے والی طاہرہ اس دفعہ بڑے اعتماد سے اپنی جگہ پر مضبوطی سے ڈٹی ہوئی تھیں۔

علی ماں باپ کو الجھتے دیکھ کر غصے سے اپنی بانیک لے کر گھر سے نکل گیا تھا۔

فرح بری طرح خوفزدہ تھی۔ اسے باپ کے تیروں سے کسی انہونی کا احساس ہو رہا تھا۔

سعید احمد کے کمرے سے دونوں کے بولنے کی اونچی اونچی آوازیں آرہی تھیں۔ وہ کچھ بھی کرنے سے قاصر تھی۔ وہ اندر جانہیں سکتی تھی اور دروازے کے قریب کھڑی ہول رہی تھی۔

”تم نے جو کرنا تھا کر لیا۔ تمہیں میں کہہ رہا ہوں میرے گھر میں تم جیسی عورت کے لیے کوئی جگہ نہیں۔ تم نے میری جتنی رسوائی و ذلت کروانا تھی وہ کرا لی۔ اب یہ قصہ ختم کرو۔ یہ میری اولاد ہے میری نسل۔ تم سے کوئی تعلق نہیں میری اولاد کا۔ جس بہن کی شہ پر اتنا کڑ رہی ہو چلی جاؤ اس کے پاس۔ اب قطعی برداشت نہیں کروں گا۔ جو لے جانا چاہتی ہو لے جاؤ۔ جس دولت جائیداد کا تمہاری بہن کو لا لچ ہے اسے کہو مجھ سے بلینک چیک لے۔ جتنی مرضی پھر لے مگر خدا را مجھے سکھ سے جی لینے دے۔ میں ایسی عورت سے باز آیا۔ میں تمہیں ساری عمر برداشت کرتا رہا اور بھی برداشت کر لیتا اگر بات میری اولاد کی نہ ہوتی۔ لوگوں نے مجھ پر جتنا تھوکتا تھا تھوکتے چکے۔ بہت بہہ لی یہ جگہ ہنسائی..... اب تم مجھے معاف کرو۔ نکل جاؤ میری زندگی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے۔ تم جو فیصلہ چاہو گی میں بچھا دوں گا۔“

فرح کے قدم دبلیں پر ہی ٹھنک گئے تھے۔ اتنا قطعی انداز..... غصے سے بھرے لہجے میں وہ مکالمہ کرتے۔ صورت حال سنگین تر تھی۔
فرح لرزائی۔

ان کے گھر کا بکھرا ہوا شیرازہ۔ اب تنکا تنکا ہونے کو تھا۔ وہ فوراً دبلیں پار کر گئی تھی کہ اب مداخلت مانگزی رہو چکی تھی۔
”امی..... ابو۔“ وہ کبھی بھی ماں باپ کے معاملے میں نہیں آئی تھی مگر اب مجبور ہو گئی تھی۔

”کیا ہو گیا ہے آپ لوگوں کو.....؟ کیا کر رہے ہیں آپ؟“

وہ بے بسی سے صرف دونوں کو دیکھ پائی تھی۔ مسلسل آنسو بہاتی گریہ وزاری کرتی طاہرہ اور غصے سے کمرے میں ٹہلتے سعید احمد دونوں نے اسے دیکھا تھا۔

”پتہ نہیں کیسے ماں باپ ہیں آپ۔ خود غرض..... کچھ تو احساس کریں۔ اپنا نہیں تو ہمارا ہی کر لیں۔ دنیا کی نظر میں ہم لوگ تماشا بن گئے ہیں۔“ وہ پھوٹے پھوٹے کر رودی۔ سعید احمد تڑپ

اٹھے۔

”فزع بیٹا! تم جاؤ یہ تمہارا معاملہ نہیں۔“ وہ حیرت زدہ بھی تھے۔ ان کی خاموش طبع بیٹی اس طرح کہہ رہی تھی۔

”کیوں نہیں ہے یہ ہمارا معاملہ؟ کیا آپ ہمارے والدین نہیں ہیں؟“ وہ سوالیہ دیکھ رہی تھی۔ وہ نظریں چراگئے۔ ”کتنی آسانی سے کہہ رہے ہیں ہمارا معاملہ نہیں۔ پلیز ابو جی ہماری خاطر ہی سمجھوتہ کر لیں۔ امی خدا کے لیے کچھ تو خیال کریں۔ آپ کی بھی بیٹی ہے۔ آپ کا کیا دھرم میرے آگے بھی آسکتا ہے۔ کوئی مجھے بھی اس طرح ذلیل کر سکتا ہے۔ کچھ تو خدا کا خوف کریں۔“

سعید احمد تو رڑپ کر آگے بڑھے تھے۔

”فزع!“ انہوں نے روتی بیٹی کو تھامنا چاہا تو وہ پیچھے ہٹ گئی۔

”جینے دیں ہمیں۔ ذہنی مریض بنا رہے ہیں آپ لوگ اپنی اولاد کو۔ خدا کے لیے ابو جی ہمیں متاخذ نہ بنائیں۔“ اس نے باپ کے سامنے ہاتھ جوڑ لیے تھے۔ سعید احمد کو لگا کسی نے انہیں منہ کے بل گہری کھائی میں دھکا دے دیا ہو۔ وہ منہ کے بل ہی تو گرے تھے۔ ان کی بیٹی ان کے سامنے اپنے وجود کا احساس دلا رہی تھی۔

”فزع۔“ انہوں نے فزع کو ساتھ بھینچ لیا تھا۔

”آپ وعدہ کریں۔ آپ امی کو نہیں جانے دیں گے۔ پلیز ابو جی میرے لیے مان جائیں..... سمعان بھائی کے لیے پلیز۔“

طاہرہ تو ویسے ہی بیٹھی ہوئی تھیں مگر سعید احمد نے فوراً کہا تھا۔

”فزع بیٹا! اب یہ ممکن نہیں۔“

”کیوں؟ اس ذلت سے تنہا آپ تو نہیں گزر رہے..... ہم سب گزر رہے ہیں۔ چچا جان کی فیملی گزر رہی ہے۔ ہم بھی تو یہ داشت کر رہے ہیں۔ آپ بھی کر لیں۔ مان کیوں نہیں لیتے جو امی

چاہتی ہیں۔ یہ چچا کی فیملی کو ناپسند کرتی ہیں تو مان لیں۔ ضد والی کون سی بات ہے..... ختم کر دیں سب تعلق..... توڑ دیں ہماری خاطر..... ہماری بقا کے لیے۔“
وہ ماں باپ کے نوے رشتے کو ہر حال میں جوڑے رکھنا چاہتی تھی چاہے کیسے بھی سہی۔
”تم کچھ نہیں جانتیں ضد نہیں کرو۔“

”تو پھر ٹھیک ہے آپ دونوں اپنی اپنی ضد پر قائم رہیں۔ بکھر جائے گی آپ کی اولاد۔ اس سے پہلے کہ آپ لوگوں کے کیے کا بھگتاں آپ کی اولاد بھگتے کچھ تو سوچ لیں ورنہ کچھ کھلا کر ہمیں مار دیں۔ پلیز مار دیں ہمیں تاکہ اس روز روز کی ذلت سے تو چھٹکارا مل جائے۔“
وہ شدت سے رو رہی تھی اور سعید احمد گنگ رہ گئے تھے۔ یہ فرح کیا کہہ رہی تھی۔ ہڈیانی انداز میں وہ چیختی تھی۔ ان کے اعصاب شل ہو گئے۔ فرح ان سے اتنی بڑی بات کہہ گئی تھی۔ انہوں نے بے بسی سے روتی ہوئی فرح کو دیکھا اور دور بیٹھی طاہرہ بیگم کو پھر آہستگی سے فرح کے سر پر ہاتھ رکھ کر اسے ساتھ اپنا لیا تھا۔ خاموشی سے اسے ساتھ لیے باہر نکل آئے تھے۔
سعید احمد فرح کے رویے پر چپ ہو کر سوچنے پر مجبور ہو گئے تھے۔

ان کی زندگی تو بے با ہو گئی تھی۔ اب ان کی اولاد قاتل بن رہی تھی۔ عثمان سب سے دور اسلام آباد جا بسا تھا۔ وہ زبان سے کہتا نہیں تھا مگر وہ جانتے تھے کہ اس کے رویے کی وجہ کیا ہے.....؟ علی کا مزاج ہی نرالا تھا۔ ماں سے فوراً بدظن ہو جانے والا..... سمعان احمد ان کی اولاد ہی نہیں سب سے دھیمے اور گھنڈے مزاج کا انسان تھا اور پھر فرح تھی ان کی چھٹی اور لاڈلی بیٹی مگر طاہرہ کی نفرت نے ان کی اولاد کو بکھیر دیا تھا۔
وہ غم صم ہو گئے تھے۔

وہ ایک انتہائی فیصلہ کر چکے تھے مگر فرح کا یہ ہڈیانی انداز دیکھ کر مجبور ہو گئے تھے۔ دل اندر سے جل رہا تھا مگر وہ بیٹی کی خاطر سب برداشت کر گئے تھے۔

رات تک فرح خود کو بحال کر چکی تھی۔ اپنی جذباتیت پر رہ رہ کر افسوس ہوا۔ طاہرہ ابھی تک کمرے میں بند تھیں۔ علی واپس آگیا تھا۔ گھر کا ماحول ہی ایسا تھا کہ سب افراد کھانے کی ٹیبل پر بھی دکھائی نہ دیتے تھے۔

سعید احمد اسٹڈی روم میں بند تھے۔ رات کے کھانے سے انہوں نے انکار کر دیا تھا۔ علی اور اس نے برائے نام ہی کھایا تھا۔ سمعان احمد کی تو رات گئے سے پہلے واپسی ممکن نہ تھی۔ سارا دن وقفے وقفے سے فرح کی آنکھیں جل تھل ہوتی رہی تھیں۔ علی کمرے میں چلا گیا تو وہ ٹی وی لگا کر بیٹھ گئی۔

گھر میں سنائے اور جامد خاموشی کا راج اسے اندر سے کاٹ کھا رہا تھا۔ گھر کا سکوت توڑنے کو اس نے آواز بلند کر لی تھی۔

ٹیبل فون کی بیل پر وہ متوجہ ہوئی تھی۔

سعد جمال کے انکشاف کے بعد وہ اتنی ڈس ہارٹ ہوئی تھی کہ اس نے کال تک ریسیو کرنا چھوڑ دیا تھا۔ اس کی بلا کے فون بجتا رہے۔ وہ سی ایل آئی پر نمبر دیکھ کر لائن کاٹ دیتی تھی۔ کتنا ٹھک کیا تھا اس شخص نے اسے..... وہ کس قدر دکھ و اذیت سے دوچار رہی تھی۔ یقین و مان بکھرا تھا..... سعد جمال ایک معتبر ہستی کی حیثیت رکھتا تھا۔ کبھی بے تکلفی کا رشتہ نہ تھا۔ وہ تو تکلف کی حد تک بھی اس شخص سے جو کلام نہ ہوئی تھی پھر یہ سب کیسے قبول کر لیتی؟

اس نے اپنے کمرے سے بھی فون ہٹا دیا تھا۔ وہ اس شخص کا تصور ذہن کے درتچے سے بھی مٹا دینا چاہتی تھی۔ وہ اس شخص کی آواز بھی سننا نہیں چاہتی تھی۔

سعد جمال کی دن میں کئی کئی کالیں آتی تھیں۔ وہ ہر بار بہری بن جاتی تھی۔ اس نے اس طرف سے نگاہیں بند کر لی تھیں مگر اب سی ایل آئی پر جگمگاتے نمبر کو دیکھ کر وہ گم صم ہو گئی تھی۔ بیل مسلسل

بچ رہی تھی۔ گہرے سکوت میں بیل کی آواز صور اسرافیل سے کم نہ تھی۔ محبوب را کال ریسیو کرنا پڑی تھی۔
”ہیلو۔“

”فرح۔“ دوسری طرف فوراً پہچانا گیا تھا۔ متصل سی فرح مزید متصل ہو گئی۔

”جی فرمائیے۔“ لہجے کی تلخی بھر پور تھی۔

”شکر ہے کفر نونا۔ تم کال ریسیو کیوں نہیں کر رہی تھیں؟ تمہیں پتا ہے میں کتنا پریشان ہوں۔ کس قدر.....؟“ ہمیشہ سنائی دینے والی زندگی و شوخی سے بھرپور آواز اس دفعہ مرجھائی اور بے تاب سنائی دی تھی۔

”تو میں اس سلسلے میں کیا کر سکتی ہوں؟ اس دنیا میں کون ایسا شخص ہے جو پریشان نہیں؟“
اس شخص نے اسے اتنی اذیت دی تھی کہ وہ اسے کبھی معاف کرنے والی نہ تھی۔ تلخی سے بھرپور انداز تھا۔
”فرح۔“ اس قدر بے مروت رویے پر بے بسی سے پکار پڑی تھی۔ فرح کو اپنے اعصاب چنختے محسوس ہوئے۔
”کیوں کال کی؟ اب کون ہے اس گھر میں جسے بے وقوف بنانا لازم ہے؟“ تند دی و تیزی سے اس نے خاصی ترشی سے کہا تھا۔

”پلیز فرح! مجھے اندازہ ہے تمہیں غصہ ہے۔ ناراض ہو مجھ پر پھر مجھے ایسی اخلاق سوز حرکت نہیں کرنی چاہیے تھی۔ میں تم سے شرمندہ ہوں مگر تمہارا رویہ بھی بجا نہیں۔“

”تو پھر کیا کروں.....؟“ آپ کی باتوں پر آنکھیں بند کر کے یقین کر لوں تو بھول ہے سعد جمال صاحب آپ کی۔ آپ نے غلط لڑکی کا انتخاب کیا ہے۔ جانیے اپنا نام ضائع مت کریں۔ آپ کو اسی ملک میں اس مقصد کے لیے بہت سی مل جائیں گی۔ آپ نے غلط انسان کا انتخاب کیا ہے۔ کبھی معاف نہیں کروں گی۔ آپ کے کسی کے احساسات و جذبات سے کھیلتے ہوئے کچھ تو خوف

خدا کیا ہوتا۔ کم از کم ماموں زاد سمجھ کر ہی لحاظ کر لیا ہوتا.....“

گھریلو حالات و واقعات اور پے در پے حادثات نے اس کے اندر اتنی تلخی بھری تھی کہ وہ لمحوں میں جذباتیت پر اتر آئی تھی ورنہ طبیعت کا یہ رنگ تو کبھی بھی نہ رہا تھا۔
”فرح پلیز۔“

”کیوں کال کی؟“ وہ ہد لٹائی و بے مروتی پر اتر آئی۔

”میں امی کو بھیجنا چاہتا ہوں مگر وہ آنے پر راضی نہیں۔ انہیں ممانی جان سے بڑا روں شکوے ہیں۔ مجھے پاکستان کے حالات کی کوئی خبر نہیں۔ پلیز مجھے بتاؤ یہاں ایسی کیا بات ہو گئی ہے کہ امی جو ماموں جان سے خود بات کرنے کو آنا چاہ رہی تھیں۔ اب ایک دم انکاری ہو گئی ہیں۔ کیا کچھ ممانی جان سے ان کی کسی بات سے تلخ کلامی ہو گئی ہے۔ وہاں کی صورت حال کیا ہے؟“
فرح سختی سے لب بھینچ گئی۔

سعد جمال اپنی جذباتی و احمقانہ حرکتوں کی وجہ سے پہلے ہی اس کے دل میں کوئی جگہ حاصل نہ کر پایا تھا اس انکشاف پر وہ کٹ کر رہ گئی۔ وہ بہت پر یکیشیل سوچ رکھنے والی لڑکی تھی۔ والدین کی اندرونی چپقلش نے اسے وقت سے پہلے ہی بڑا کر دیا تھا مگر تھی تو عام سی لڑکی ہی..... سعد جمال کی گفتگو اس کے دل پر واد کرتی گئی تھی۔ اسے لگا جیسے کسی نے روح کوشیشے سے ریزہ ریزہ کر ڈالا ہو۔

ماں اولاد کے لیے باعث فخر ہوتی ہے مگر وہ تو ندامت سے دوچار ہو گئی تھی۔ طاہرہ نے زرش کے ساتھ جو کیا تھا نفیہ بیگم تو ایسا خار کھائی تھیں کہ انہوں نے طاہرہ بیگم سے دو بارہ کلام کرنا گوارا نہ کیا تھا۔

”تم میری خواہش تھیں اس سے پہلے امی کی خواہش زرش تھی۔“ سعد جمال بتا رہا تھا اور فرح چونک گئی۔ ”مجھے علم ہوا کہ امی ایسا چاہتی ہیں تو میں نے ستارہ کے ذریعے امی کو باور کروا دیا تھا کہ

وہ زرش کا خیال چھوڑ دیں۔ زرش اور تم ان کے لیے ایک جیسی ہی اہمیت کی حامل تھیں۔ تمہارے بارے میں میرے جذبات سے آگاہی کے بعد وہ خود ہی ماموں جان سے رشتے کی بات کرنا چاہ رہی تھیں۔ میں تو خود ہی انہیں منع کر رہا تھا۔ میں فارغ ہو کر پاکستان آنا چاہ رہا تھا۔ تب تک میں تم تک رسائی حاصل کرنا چاہتا تھا مگر کل امی کی کال آئی تھی۔ وہ بتا رہی تھیں کہ وہ اور ابو چھوٹے ماموں (سعد و احمد) کے ہاں زرش کے رشتے کے لیے جا رہے ہیں۔“

”کیا.....؟“ فرح کو لگا جیسے اس کے اعصاب پر دھماکہ سا ہوا ہے۔ اس کے پورے وجود کے چیتھڑے ساڑے تھے۔ ریسپو رہا تھا۔ سے چھوٹے چھوٹے بچا۔

”کیا کہہ رہے ہیں آپ؟“ فرح کے ہوش و حواس تک ساتھ چھوڑ گئے تھے۔

”میں خود پریشان ہوں۔ جی چاہ رہا ہے کہ اڑ کر پاکستان پہنچوں۔ میں نے سمعان کے بات کی ہے مگر وہ بھی بالکل خاموش ہے۔ مجھے تم پلیز بتاؤ کیا امی اور ممانی جان کے درمیان کوئی جھگڑا ہوا ہے جو وہ اس قدر شدید فیصلہ کن سوچ رہی ہیں۔ امی میری بات سننے پر آمادہ نہیں۔ مجھے بتاؤ کیا بات ہے؟ ایسا کیا معاملہ ہے جو مجھ سے چھپایا جا رہا ہے؟ سمعان بھی میری کال ریسپو نہیں کرتا..... ستارہ تک خاموش ہے کچھ تو بتاؤ مجھے.....؟“

فرح نے ہونٹ اتنی سختی سے دانتوں تلے دبا لیے کہ تکلیف سے کراہ کر رہ گئی۔ آنکھیں جھل جھل ہو گئی تھیں۔

زرش اور سعد..... سعد اور زرش.....

اسے اپنے دل و دماغ میں ہتھوڑے برستے محسوس ہو رہے تھے۔

”فرح بیو! فرح سن رہی ہوں..... پلیز کچھ تو بولو..... مجھے جواب دو فرح۔“ فرح نے آہستگی سے ریسپو رسائیڈ پر رکھ دیا۔

انکشاف ایسا جان لیوا تھا کہ اس نے اسے اندر تک ہلا دیا تھا۔

بس دماغ کی رگیں پھٹ جانے کو تھیں..... وہ زلزلوں کی زد پر تھی تو گویا سمعان احمد کو ناخبر ہو چکی تھی..... سمعان کے دکھ پر اس کی آنکھیں گریہ زاری پر اتر آئیں۔

جی چاہا کہ دھاڑیں مار مار کر روئے..... اس کی ماں کی کرنی سامنے آ رہی تھی۔ سمعان کا دکھا سہ مارے دے رہا تھا۔ دل چاہ رہا تھا کہ ابھی اٹھ کر ماں کے پاس جائے اور پوچھے کیوں انہوں نے اپنی اولاد کے دل اجاڑ دیے..... کیوں کیا ایسا؟ نفرت تو انہیں کسی اور سے تھی اپنی اولاد کا قصور کیا تھا..... ان کی ضد اور امان کی اولاد کو مار گئی ہے کیوں.....؟ وہ بے بسی سے گٹھنوں میں سر دے کر شدت سے رو دی کہ اب اختیار میں صرف یہ گریہ زاری ہی تھی۔ اب صرف اور گریہ نصیباں تھا۔



نجانے اپنے نصیب پر روتے کتنا وقت بیتا تھا۔ وہ تو بے جان وجود لیے قالین پر بیٹھی سسک رہی تھی۔ نجانے ایسا کیا گناہ ہو گیا تھا کہ جس کی سزا مل رہی تھی۔

”کک“ کی آواز پر نویرہ چونک کر دروازے کو دیکھنے لگی۔ آنے والے سے اسے نیک تو قعات والہ نہ تھیں مگر پھر بھی وہ اس کی منتظر تھی جو اس کو کمرے میں بند کر کے بھول گیا تھا۔ دروازہ کھلنے پر جو چہرہ اسے نظر آیا تھا۔ نویرہ اسے دیکھ کر پتھر بن گئی۔

ایک لمبا کولگا کہ جیسے وہ نیند میں ہے۔ وہ خواب دیکھ رہی ہے جیسے.....

”نویرہ۔“ رفعت باجی اسے پتھر بنے دیکھ کر فوراً آگے بڑھی تھیں۔ ان کے اندر داخل ہوتے ہی عقب میں دروازہ دوبارہ لاک ہو گیا تھا۔

”آپی۔“ انہیں اپنے قریب دیکھ کر وہ ہوش میں آئی تھی۔ سسک کر ان سے لپٹ گئی تھی۔ رفعت باجی نے اسے بازوؤں میں یوں سمیٹا جیسے کسی چھوٹے بچے کو جو میلے میں کھو گیا ہو، ملنے پر ماں آغوش میں سمیٹ لیتی ہے کہ کہیں پھر نہ کھو جائے۔ بے قراری سے ساتھ بھینچ لیا تھا۔

نویرہ تو یوں روئی جیسے سارے ضبط کے بند ٹوٹ گئے ہوں۔

یا جیسے کوئی کسی کی مرگ پر روتا ہے

”بس کرو..... چپ کرو..... اب نہیں رونا..... میں آگئی ہوں ما..... بس اب نہیں۔“ انہوں نے اس کے لمبے سکلی بالوں میں انگلیاں پھیرتے اسے پکپکا رہا تھا۔ ساتھ ساتھ اپنی آنکھیں بھی صاف کیں۔ انہوں نے اسے خود سے جدا کر کے بغور دیکھا۔ حسن گہنا گیا تھا، زرد مر جھایا چہرہ، مسلسل گریہ وزاری سے سرخ آنکھیں، کپکپاتے ہوئے، بکھرا وجود..... انہوں نے پھر زور سے ساتھ لگا لیا۔

”مجھے یہاں سے لے جائیں آپ۔ میں مر جاؤں گی۔“ پر اعتمادی نویرہ کے لہجے میں زمانے بھر کا خوف تھا۔ انہوں نے آہستگی سے سر ہلایا۔

”اٹھو شاہاش بستر پر بیٹھو۔“ کمرے میں اس وقت صرف وہ دونوں ہی تھیں۔

”نہیں۔“ اس نے گردن لفٹی میں ہلائی تو رفعت باجی نے خود ہی اسے سہارا دے کر اٹھنا چاہا تو نویرہ پہلے قدم پر ہی لڑکھڑا گئی۔ خود پر بیتنے والی قیامت نے اس کے اندر سے ساری قوتیں چھین لی تھیں۔

نجانے کب کی بھوکی تھی..... بھوک پیاس، نیند، ذہنی جھٹکوں نے اسے بے بس کر دیا تھا۔ رفعت نے اسے بمشکل سنبھالنے ہوئے بستر پر لٹایا تھا۔

”نویرہ!“ نویرہ کی پیٹانی پر ہاتھ رکھتے انہوں نے آواز دی تو مسلسل بہتی آنکھیں کھول کر اس نے انہیں دیکھا۔

”بھوش کرو میری جان..... اس طرح ہاتھ پاؤں چھوڑ دو گی تو بہت مشکل ہوگی۔ کمرے میں کھانے پینے کو کچھ نہیں ہے کیا.....؟ کیسی زرد ہو رہی ہو تم..... ٹھہرو میں پانی دیکھتی ہوں۔“ انہوں نے اطراف میں نگاہ ڈالتے کونے میں پڑے روم فرنیچر کو دیکھا۔ وہ تلخی سے ہنس دی۔

”اغوا شدہ لوگوں پر زندگی کے دروازے بند کیے جاتے ہیں، کھولے نہیں۔ میرے سامنے کوئی من و سلوی بھی ڈھیر کر دے تو میں کیا کروں..... مجھے تو میری ماں اور بھائیوں کو میری وجہ سے

برداشت کی جانے والی ذلت مارے دے رہی ہے۔ مجھے بتائیں کیا حال ہے ان کا.....؟ کیسے آئی ہیں آپ؟ یہاں کون لایا ہے آپ کو؟“
بستر پر لیٹنے کے بعد وہ اپنے اعصاب بحال کر رہی تھی پھر رفعت کو دیکھنے سے بھی تسلی ہوئی تھی تو دل و دماغ کچھ کام کرنے لگے تھے۔

”شارق کا دوست۔ ایس پی انجم گھر آیا تھا۔ اسی کے ساتھ آئی ہوں۔ شارق نے بلوایا تھا۔ یہ شاید اسی دوست کا بنگلہ ہے دونوں باہر ہی ہیں۔ مجھے اندر بھیج دیا تھا۔“ نورہ اذیت سے دیکھے گئی۔
ایسے لوگوں کے ہاتھ واقعی لمبے ہوتے ہیں۔ پولیس تک ملی ہوئی ہے ان کے ساتھ۔ اسے لگا جیسے دماغ کی رگیں پھٹ جائیں گی۔

”نیل اور ساجد ہمارے ہاں آئے تھے پھر ان کے ساتھ ہی تمہارے ہاں آئی تھی۔ ظاہر ہے خالہ ماں میں..... ذلت و رسوائی گھر کے دروازے پر کھڑی ہو تو کیا حالت ہوتی ہے نہ کوئی مرتا ہے نہ جیتا ہے..... دکھ ہو رہا ہے شارق پر وہ اتنا کچھ کرگز رے گا۔ تم پر اتنی بڑی قیامت بیت گئی اور تم نے کسی کو بتایا تک نہیں۔ کچھ کہا ہوتا..... خار ہو ہی سہی کوئی راہ تو نکالی جاتی۔ کم از کم اس ذلت سے تو بچ جاتے۔“ انہیں شاید سب خبر مل گئی تھی۔ نورہ سختی سے آنکھیں بند کر گئی۔

رفعت باجی نے انھیں کرفرنج کھولا۔ فرنیچ بھرا ہوا تھا۔ کھانے پینے کی چیزوں سے فروٹس اور دیگر اشیاء سجے۔ انہوں نے سیب نکال لیے تھے۔ چھری تلاش کے باوجود کہیں سے نہ مل سکی تھی۔ وہ ویسے ہی بستر پر آ بیٹھیں۔ وہ نورہ کو سیب کھانے پر آمادہ کر رہی تھیں جب کہ وہ مسلسل انکاری تھی۔

”نہیں آپنی! ضد نہ کریں۔ مرجانے کے علاوہ کچھ بھی جی نہیں چاہ رہا۔“ وہ بے بسی کی انتہا پر تھی۔ انہوں نے سیب کی نوکری نیل پر رکھ دی۔ کمرے کا جائزہ لیا۔ لگژری آسانکٹ سے سجاکرہ اپنے مالک کی امارت کا منہ بولتا ثبوت تھا۔ وہ کمرے کا جائزہ لے رہی تھی جب دوبارہ دروازہ کھلا تھا۔

شارق زمان کو آتے دیکھ کر رفعت نے غصے سے دیکھا۔ جی چاہا کہ آگے بڑھ کر اس خوب و بھائی کا منہ طمانچوں سے سرخ کر دیں مگر وہ اندر کا ابال اندر ہی دبائے پر مجبور تھیں۔
”مل لیا نورہ سے..... ہو گئی تسلی؟“ وہ بستر پر دراز نورہ کو دیکھتے ہوئے مسکرا کر ان سے پوچھ رہا تھا۔ انہوں نے اپنے ضبط پر بمشکل کنٹرول کیا۔

”خدا کا خوف کرو شارق۔ کیا بگاڑا ہے اس بے چاری نے تمہارا؟ کیوں مارنے پر تلے ہوئے ہو تم اسے..... حالت دیکھو اس کی اس سے بری حالت اس کی ماں کی ہے..... آنکھوں سے دیکھ کر آئی ہوں۔ کیسی تڑپ رہی ہیں وہ بیٹی کے لیے..... کوئی پتھر بھی ہو تو دیکھ کر موم ہو جائے۔“ ان کی آواز رندھ گئی تھی۔

”آپ کو میں نے نصیحتوں کے لیے نہیں بلوایا۔ نویرہ کے لیے ہی بلوایا ہے۔ سمجھائیں اس کو اب جو ہو چکا بھول جائے۔ میں آخری قدم اٹھا چکا ہوں۔ واپسی کا راستہ نداس کے پاس ہے اور میرے پاس تو پہلے بھی نہیں تھا۔ کچھ کھلائیں پلائیں رات تک بجال کریں اس کو۔ رات کو قریب۔ طے ہے۔ فون پر سارا کچھ بتا تو چکا ہوں۔“

نویرہ اٹھ کر بستر پر بیٹھ گئی۔ پتھرائی نگاہوں سے شارق زمان کو دیکھے گئی۔ مائیں بہت سے نیچے لٹکائے وہ گم صم سی ہو گئی تھی۔

رفعت کی آمد سے وہ کچھ پرامید ہوئی تھی کہ اب زندان سے واپسی کی کوشش ہوگی مگر یہ بھی تو سب راستے ہی بند کر چکا تھا۔ بھلا ظالم سے بھی رحم کی توقع کی جاسکتی تھی۔

”شارق! ایسے کیسے ہو سکتا ہے یہ سب..... خاندان کا معاملہ ہے۔ بات بہت بڑھ جائے گی۔ ہم درمیانی راہ بھی تو نکال سکتے ہیں۔ ٹھیک ہے تم نے یہ انتہائی قدم اٹھا لیا ہے مگر یہ اٹھا ہوا قدم واپس بھی تو جاسکتا ہے۔“

”مثلاً کیسے؟“ وہ ٹھنڈے ٹھارے لہجے میں بولا۔

”میں نویرہ اور خالہ جان سب کو سمجھاؤں گی۔ فاروق چچا کو درمیان میں لاؤں گی۔ اس طرح تو صرف ذلت و رسوائی ہی ہے۔ بات سلیقے سے نبٹ جائے گی۔ خالہ جان کو مجبور کروں گی کہ وہ نویرہ کو تمہارے ساتھ رخصت کریں۔“

”اور آپ کے کہنے پر وہ ایسا کر لیں گے.....؟“

”تو اور کیا؟“

شارق زمان کا جی چاہا ان کی عقل پر ماتم کرے۔

”بڑی خوش فہم ہیں آپ۔ اس کے بھائی مجھے دیکھ کر گولیاں مار دینے کو تیار ہوں گے۔ اسے میرے ساتھ رخصت کرنے کو نہیں۔ آپ اپنی احمقوں کی جنت سے باہر نکل آئیں۔ میں اتنا بے وقوف نہیں ہوں کہ اپنے لیے خود موت کا پسند تیار کروں۔ مجھے سمجھانے سے بہتر ہے جس کام کے لیے آپ کو بلوایا ہے وہ سہرا انجام دیں۔“ وہ طنز سے ہنستا صوفے پر جا بیٹھا تھا۔
نوریتو پتھر بنی دونوں بہن بھائی کے مکالمے سن رہی تھی۔

”تمہیں زیرِ دستی سے کیا حاصل ہوگا؟ اس کی حالت دیکھ کر کم از کم اس پر بھی جرس کھا لو۔“ رفعت باجی اب سخت جھنجھلاہٹ وغصے کا شکار ہوئی تھیں۔

شارق زمان نے نوریتو کو دیکھا تو وہ لگا ہیں پھیر گئی۔ ہمیشہ ترتیب سے رہنے والا نوریتو اس وقت کندھے پر تھا۔ پشت پر کالے سیاہ بالوں کا آہٹا اس زرد ترنم چہرے کو عجیب سوگوار حسن عطا کر رہا تھا۔

وہ مہوت سا ہوا تھا۔

گود میں ہاتھ رکھے وہ ہونٹ کچل رہی تھی۔

”مجبوری ہے۔ یہ چھوٹی سی منضی بچی نہیں ہے کہ ایک مرد کے تقاضوں کو نہ سمجھ سکے۔ مجھے اگر فزا ڈی کرنا ہوتا تو یہ سارا کھڑا ک نہ پالتا۔ جان کی بازی لگا رہا ہوں تو صرف اس کے لیے۔ ایک عورت کو ایک مرد کی محبت چاہیے ہوتی ہے۔ کیا نہیں ہے میرے پاس..... دولت، جائیداد، تعلیم، اعلیٰ پر سنائی اور اس کی محبت کا دعوے دار دل۔ اس سے زیادہ اور کیا چاہئے اسے..... نواز ہوتا تو وہ بھی شاید اتنی محبت نہ دیتا۔ سر آنکھوں پر ہٹھاؤں گا۔ ہر طرح کے مانخڑے سہنے کو تیار ہوں کہ یہ دل کی آواز ہے ورنہ عورتوں کی کمی تو نہیں مجھے۔“
نوریتو کا جی چاہا کہ اس محبت کے دعوے دار کا منہ نونچ لے۔ مار مار کر اس کا منہ سرخ کر دے اور کہے۔

”عورت کی طلب صرف اتنی نہیں ہوتی۔ اس جیسی باکروار باجیا عورت کی طلب اتنی سطحی نہیں ہوتی۔ اسے صرف دولت مند خوب صورت مرد کی طلب نہیں ہوتی۔ اسے تو مرد کے خوب صورت کردار و سیرت کی طلب ہوتی ہے اور اگر ایسا مرد محبت کا دعویٰ کرے تو عورت اس پر سب کچھ واردیتی ہے اور اگر مرد ایسی عورت کی پاکبازی و باجیائی کی تعریف کرے تو وہ خود کو ہی اس پر دان کر دیتی ہے مگر اس جیسا سطحی مرد بھلا کیا جانتا تھا۔ محبت کیا تھی۔ چار دیواری میں اپنے نفس کی حفاظت کرنے والی شرم و حیا کی پابند اپنی نسوانیت و پندار کا خیال رکھنے والی عورت کی طلب۔“ چار دیواری سے باہر رنگ و بو کی محفلیں لوٹنے والا مرد بھلا کہاں جان سکتا ہے۔ وہ کیسے اسے سمجھ سکتا تھا۔ اس سے محبت کا دعوے دار اس کی طلب سے ہی بے خبر تھا۔

”آپنی اس کو کہیں یہ یہاں سے چلا جائے۔ مجھے اس کی شکل سے بھی نفرت ہے۔ یہ جو چاہتا ہے وہ قیامت تک بھی نہیں ہوگا۔ یہ کیا جانے محبت کیا ہے۔ اس جیسے رات کی تاریکی میں گھاٹ لگانے والے گدھ بھلا کیا جانیں کہ عورت کی پاکبازی و باجیائی کیا ہوتی ہے جو شرم و حیا کی مالک اپنی نسوانیت کی پاسداری کرنے والی عورت کی چادر تار تار کرتے ہیں۔ میں اس کا یہ جرم مکر بھی معاف نہیں کروں گی کہ اس نے مجھ پر ہاتھ ڈالنے کی کوشش کی تھی۔“ نفرت ہی نفرت تھی اس کے لیے میں.....

کچھ دیر قبل کی کم ہمتی اس لمحے جوش و غصہ سے کہیں دب گئی تھی۔ نڈھال و جو داس سے محشر سماں تھا۔

”مجھے واپس نہ چھوڑ کر آئے۔ ساری عمر ایڑیاں رگڑنے کو قید کر دے تب بھی میں اسے قبول نہیں کروں گی۔“ پوری بات سے اس نے شارق زمان کو رو کیا تھا۔

شارق زمان چیخ و تاب کھا کر انتہائی مشتعل ہو کر آگے بڑھا تھا۔ ہاتھیں لٹکائے بیٹھی نویرہ کا بازو پکڑ کر مقابل کھڑا کر دیا تھا۔

”بکواس بند کرو اپنی۔“ وہ پھینکا رہا تھا۔ بس نہیں چل رہا تھا کہ کچھ کر گزرے۔ رفعت باجی امی کے تیور دیکھ کر دہل گئیں۔

”شارق! چھوڑو تم کیا کرتے ہو؟“ شارق نے رفعت باجی کی طرف مطلق دھیان نہ دیا تھا۔

”تمہارا کیا خیال ہے تم اس وقت باعزت کھڑی ہو تو کوئی تمہارا کمال ہے۔ بھول ہے تمہاری۔ مرد جتنا بھی بد کردار کسی بھی فطرت کا حامل ہو وہ اپنے لیے عورت ہمیشہ پاکباز ہی چاہتا تھا۔ میں

جو ہوں جیسا ہوں۔ مجھے علم ہے اچھا یا برا..... میں ایک غلط قدم کا مرتکب ہوا ہوں اور اس کا بھگتنا بھگتنے کو تیار اتنے گھٹنے ہو گئے ہیں تم میرے پاس ہو۔ غلطی ایک دفعہ ہوئی ہے بار بار نہیں۔ اگر میں اس وقت بھی محض دل کے بہلاوے یا شیطان کے بہکاوے میں ہوتا تو اب تک تم اپنا منہ چھپا رہی ہوتیں۔ سمجھیں احقر بے وقوف لڑکی۔ مراد اپنی غلطی سنوارنے کی کوشش نہیں کرتا۔ تمہیں سمجھ میں کیوں نہیں آرہی۔“

رفعت تو ایک طرف نویرہ تک اس کی گرفت سے خائف ہو گئی تھی۔
 ”میں تمہاری دھمکیوں سے نہیں ڈرنے والی۔“ بھرپور مزاحمت کر کے اس نے بازو چھڑانا چاہا تھا مگر ادھر تو فولا دی گرفت تھی۔
 ”اور میں کہے پر عمل کرنے والا ہوں۔“

وہ تو خود ایک سینکڑ میں ہی نڈھال ہونے لگی تھی۔ اس پھنکار پر وہ بے جان سی ہونے لگی تھی۔
 ”شارق کیا بد تمیزی ہے۔ کچھ تو شرم وحیا کرو۔ یا ساری گھول کر پی چکے ہو۔“ رفعت باجی نویرہ کو بے جان ہوتے دیکھ کر پکاری تھیں
 ”آپ باہر جا کر بیٹھیں۔ مجھے اس سے تھوڑا بہت حساب کتاب کرنا ہے۔ سمجھانا ہے آپ تو کسی کام کی نہیں غلطی کی بلوانے کی اٹالیہ منہ کو آرہی ہے۔“
 اسی طرح نویرہ کا بازو دبو چے اس نے انہیں چلے جانے کا حکم دیا تھا۔
 ”آپی۔“ نویرہ مچل اٹھی۔

”میں نہیں جا رہی تم نکلو۔ خواخواہ بے چاری کو ٹھک کر رہے ہو۔ اس کی حالت دیکھو، انہیں سمجھ میں نہیں آ رہا تھا شارق کو کیسے سمجھائیں.....“
 ”اور اس بے چاری نے جو مجھے ٹھک کیا ہوا ہے وہ.....؟“

شارق کے تیور دیکھ کر وہ پتھر اسی گئی تھیں۔

”انجم۔“ اگلے ہی لمبے شارق نے کسی کو آواز دی تھی۔ اس کا دوست انجم فوراً اندر چلا آیا۔

”تم آپنی کو باہر لے جاؤ۔ ان کی تواضع کرا دو۔ میں ایک دو منٹ میں آتا ہوں۔“

رفعت آپنی تو گنگ سی رہ گئی تھیں۔ پھر اگلے ہی لمبے اندازہ لگا لیا کہ ان کا لکڑی کا شارق کو ضد دلا سکتا ہے۔

”شارق پلیز! اس بے چاری پر رحم کھاؤ۔ ٹھیک ہے میں باہر چلی جاتی ہوں مگر اس کو تنگ نہیں کرنا۔ پہلے ہی بری حالت ہو رہی ہے اس کی۔ کوئی ایسی ویسی حرکت نہیں کرنا۔“ انہوں نے تنبیہ کی تھی وہ کھل کر ہنسا۔

”کاش میں کوئی ایسی ویسی حرکت کر سکتا۔“ پھر بولا۔ ”اطمینان رکھئے اب ایسی ویسی حرکت باقاعدہ قانونی کارروائی پورے کر کے ہی کروں گا۔“

اس کا موڈ لمبے میں بدلا تھا۔ جھلملاتی نگاہوں سے نوریہ کو دیکھا۔ وہ اپنا بازو چھڑانے کو بھرپور مچل رہی تھی۔ رفعت باجی کے باہر نکلتے ہی انجم نے اس کے اشارے پر دروازہ بند کر لیا تھا۔ اب کمرے میں صرف وہ دونوں تھے۔

”ہاں اب بولو بڑی زبان کے جو ہر دکھا رہی تھیں تم مجھے بھی تو پتا چلے کتسی ہوتی ہے پا کباز نورت اور مجھ جیسے کرپٹ انسان۔“ جھٹکا دے کر اسے بازو کی گرفت میں لیے وہ خاصی سنجیدگی سے بولا تھا۔

نوریہ جو پہلے ہی بڑھال تھی اس کے تیور دیکھ کر ہم گئی۔

سہمی ہر نی جیسی کالی سیاہ آنکھیں ٹپا ٹپ بے سنے لگیں۔

”بولو اب چپ کیوں ہو؟ روک سکتی ہو میرے ہاتھ بولو.....؟“ نزم گوشت پر اس کے آہنی ہاتھوں کی گرفت ہی ایسی تھی کہ وہ بے اختیار سسک اٹھی۔

”چھوڑ دیجھے۔ پلیز چھوڑ دو۔“ لفظ نوٹے نوٹے کر اس کے ہونٹوں سے نکلے تھے۔ ڈوپٹہ تو نجانے کب کا قدموں میں جا گرا تھا۔ پشت پر بکھرے کالے سیاہ آبیٹا رنے پورے وجود کو گھیرے میں لے لیا تھا۔ شارق چند ٹائیپے اسے بغور دیکھتا رہا تھا۔

اس کا سسک سسک کر بلکنا دل میں شکاف ڈالتا چلا گیا تھا۔

”نورہ! مجھے غلط سمجھو گی تو میرے اندر کی وحشت کو آواز دو گی۔ مرد کتنا بھی برا ہو وہ اپنی عورت کے منہ سے اپنے لیے ہمیشہ اچھائی سننا چاہتا ہے۔ تم کیا جانو میرے لیے کیا ہو..... آگ کا سمندر طے کیا ہے تمہارے لیے پاگل لڑکی۔ میرے پاگل پن کو غلط نگاہ سے دیکھو گی تو نقصان اٹھاؤ گی۔ تمہیں دل نے صرف اپنا ہی نہیں مانا خود کو بھی تمہارا بنایا ہے۔ میں کل کیا تھا، مجھے نہیں پتا ہاں تمہیں زندگی میں شامل کرنے کے بعد صرف تمہارا بن کر رہوں گا۔ یقین کرو بے اعتبار لڑکی۔ تمہارا حصول میرے لیے قطعی مشکل نہ تھا۔ نہ کل اور نہ آج۔“ وہ آنکھیں بند کیے جو کلام تھا۔

نورہ کسمپائی تو وہ جیسے ہوش میں آیا۔ پچیلی شاخ کی طرح اس کے بازوؤں میں ہی جھول گئی تھی۔

”نورہ.....“ اس کے اعصاب اتنا بوجھ بہہ نہیں پائے تھے۔ اسے حواس کھوتے دیکھ کر پکارا تھا مگر نورہ تو شارق کے خوف سے ایسی بے خود ہوئی تھی کہ پکارنے کے باوجود پلکیں وا کرنے کی ہمت نہ کر پائی تھی۔



کبھی کسی کو سہمیل جہاں نہیں ملتا

کہیں زمین تو کہیں آسمان نہیں ملتا
 بجھا سکا ہے بھلا کون وقت کے شعلے
 یہ ایسی آگ ہے جس میں دھواں نہیں ملتا
 تیرے جہاں میں ایسا نہیں کہ پیار نہ ہو
 جہاں امید ہو اس کی وہاں نہیں ملتا

نویرہ کے انکار کے بعد تو رضا حمید تو جیسے سارے حوصلے ہار گیا تھا۔ دکھ یہ نہیں تھا کہ جذبہوں کو پذیرائی نہیں ملی تھی..... دکھ تو یہ تھا کہ بہت چاہنے کے باوجود وہ نویرہ کے سامنے جا کر رازِ دل
 عریاں نہ کر سکا تھا۔

دکھ یہ نہیں تھا کہ اس کے لیے بیک وقت شارقِ زمان کا پروپوزل آیا تھا دکھ تو یہ تھا کہ وہ اسے ایک کزن کی بجائی سے بڑھ کر کچھ سمجھنے کو تیار ہی نہ تھی۔ ایسے حالات میں جبکہ اسے نویرہ کا حصول
 بہت آسان لگا تھا۔ نویرہ کے انکار نے اس کو اندر سے توڑ دیا تھا۔

وہ گم صم سا ہو گیا تھا۔

دوسری طرف مرثاء جاوید کو اگلے دن ہی نویرہ کے انکار کا سن کر دھچکا لگا۔ رضا کے حوالے سے نویرہ سے لاکھیرِ خاص سہی دل میں بغض سہی مگر اس نے اس کی برہادی کا کبھی سوچا نہ تھا۔
 حمیرا کو فون کیا تو وہ پھوٹے پھوٹے کر روئی تھی۔ اس کے آنسو اس کے دل کا بوجھ بڑھا گئے تھے۔ نبجانے نویرہ کی کیا حالت ہوگی۔ وہ سوچ سوچ کر ہاری تھی۔

خاندان بھر میں جو شادی کے ہنگامے تھے سر دپڑ چکے تھے۔ ہر کوئی دم سادھ گیا تھا۔ وہ دو دن اسی غم میں مبتلا رہی تھی۔ رضا حمید پر نظر پڑی تو وہ نگاہ پھیر لیتی مگر اس وقت تو حد ہو گئی تھی۔

اس نے حمیرا کو کال کی تھی۔ ارد گرد کے حالات سے آگاہی کے لیے مگر حمیرا نے تو اس کا اعصاب پر بم پھوڑا تھا۔

”تمہیں علم ہی نہیں اور اتنا کچھ ہو گیا ہے۔ چچی جان نے رضا کا پر وپوزل دیا ہے۔ دوسری طرف نورہ آپنی کے لیے شارق بھائی کا پر وپوزل آیا تھا مگر نورہ آپنی نے تو سرے سے ہی انکار کر دیا۔ وہ تو دونوں کا نام بھی نہیں سننا چاہتی۔ مجھے حیرت ہو رہی ہے کہ تمہیں علم ہی نہیں۔ دو دن پہلے کی بات ہے اور تم اتنی بے خبر ہو۔ شکر کرو نورہ آپنی نے تمہیں بنیاد بنا کر انکار کیا ہے ورنہ صرف شارق بھائی کے پر وپوزل کا انکار ہوتا تو یہ پر وپوزل ہر صورت قبول ہوتا۔“ وہ اور بھی نجابانہ کیا کچھ بتاتی رہی تھی اور رمشاء کا تو وہ حال تھا کہ ”کانو تو بدن میں خون نہیں۔“ بے شک اسے دیر سے علم ہوا تھا جب کہ انکار تک ہوئے دو دن گزر چکے تھے مگر شک میں تھی۔ رضا سے زیا دہ اسے پھمپنی اور حمید صاحب پر حیرت ہو رہی تھی۔ وہ بھلا اس کے رشتے کو جاننے بوجھتے کیسے توڑ سکتے تھے..... اسے پھمپنی کی اپنی طرف سے کی جانے والی حق تلفی نے سٹ شدہ کر دیا تھا۔ وہ مسلسل غم غم ہی کمرے میں بند تھی۔ گویا سوچنے سمجھنے کی صلاحیتیں سلب ہو گئی تھیں۔

”مگر نورہ سچ مچ ہاں کر دیتی تو.....؟“ اس خیال سے اس کا دل ڈوب ڈوب کر ابھرا تھا۔ آنکھیں جل جل ہو گئیں تو احساس ہوا کہ رضا کی محبت اس کے وجود کو کیسے گرفت میں لیے ہوئے ہے۔

شام تک وہ اس انکشاف پر حیرت زدہ رہی تھی۔ آنے والا کل اس کے ذہن میں دستک دینے لگا۔

ان کے ہاں مہندی مایوں کی رسمیں غیر اسلامی اور فضولیات شمار کر کے ادا نہیں کی جاتی تھیں ہاں شادی کی تقریب خاصے وسیع پیمانے پر ادا کی جاتی تھی کہ لوگوں کے سامنے یہ شرعی عمل سرانجام دیا جائے۔ ولیمہ بھی دلہا والے خاصے وسیع پیمانے پر ارا بچ کرتے تھے۔

آج رات اگر نورہ ہوتی تو مایوں کی تقریب ہونا تھی جو کہ وہ لوگ سمجھی کرتے نہ تھے۔ تاہم مہمانوں کا اجتماع اور کھانے پینے کا اہتمام ضرور کیا جاتا تھا۔ اگر نورہ مان جاتی تو اس وقت نجابانہ اس گھر میں کیا قیامت برپا ہوتی ہوتی.....

اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ نویرہ کے خاندان پر بیتنے والی قیامت پر دکھ منائے یا نویرہ کا رضا کے لیے انکار کر دینے پر خوش ہو۔ شام کے سائے گہرے ہوئے تو حمید صاحب اور زبیدہ بیگم خالدہ بیگم کے ہاں چکر لگانے کا کہہ کر چلے گئے تھے۔

رضانجانے کہاں ٹکلا ہوا تھا۔ پچھلے دنوں سے وہ خاصا ڈسٹرب رہا تھا۔ وہ تو صرف یہی سمجھتی رہی تھی کہ وہ نویرہ کے انکار کا دکھ منا رہا ہے مگر کیا پتا تھا کہ اس کی وجہ ہوگی۔

وہ خاموشی سے لائونج میں بیٹھی آنے والے حالات کا تجزیہ کرتی رہی تھی۔

کال بیل کی آواز پر اس نے جا کر دروازہ کھولا تو رضا تھا۔

”امی ابو کہاں ہیں؟“ گھر میں خاموشی محسوس کرتے اس نے رمشا کو دیکھا۔

”خالدہ چچی کے ہاں گئے ہیں۔ شاید ان کی طبیعت خراب ہے اور پھر آج تو ویسے بھی سارے خاندان کے بزرگان کے ہاں اکٹھے ہو رہے ہوں گے۔ ظاہر ہے شادی سے انکار وہ بھی عین

شادی کے قریب کسی قیامت سے کم تو نہیں۔“

وہ مضطرب و پر مال سی بتا رہی تھی۔ رضا نے کچھ تعجب سے اسے دیکھا۔

وہ حقیقتاً رنجیدہ تھی۔

اس کے دل میں غم و اضطراب کروٹیں لینے لگا۔

نویرہ کی ذات کا اس طرح تشنیر پر اس کا ضبط طوفانوں سے دوچا رہا تھا۔ مزید اس کا انکار کسی شخص سے کم نہ تھا جو اس کے دل کو گاہے بگاہے زخم زخم کر رہا تھا۔

رضا جھکے جھکے انداز میں صوفے پر گرا تو رمشانے اسے ترحم لگا ہوں سے دیکھا۔ سیاہ شرٹ اور گرے پینٹ میں وہ ہنڈی حال سا کافی تکھرا تکھرا محسوس ہوا تھا۔

وہ بھی خاموشی سے اس کے مقابلہ صوفے پر ٹک گئی۔

”کسی نے مجھے بتایا کیوں نہیں کہ پھوپھو اور انکل نے تمہارا پروپوزل نویرہ آپنی کے لیے پیش کیا تھا.....“

دکھتو تھا مگر لہجے کی آنچ میں سلگتا تاثر رضا نے غور سے اسے دیکھا تو گویا اسے علم ہو گیا تھا۔ اس نے گہری سانس لی۔

اس کے ماں باپ نے حتی المقدور رمشا سے اس بات کی پردہ پوشی کی کوشش کی تھی۔ انکا تو وہ تھا جو ہو چکا تھا۔ خواہ اس کا دل خراب ہوتا مگر وہ حقیقت جان چکی تھی۔

”جس نے تمہیں یہ بتایا ہے اس نے اور کچھ نہیں بتایا؟“

نویرہ کے انکار کا دکھ تلخی بن کر اس کے لبوں سے ادا ہوا تھا۔

”ہاں پتا چل گیا ہے مجھے مگر نویرہ آپنی سچ بچ اقرار کر دیتی تو میرا کیا ہوتا..... پھوپھو سے مجھے ایسی امید نہ ہوتی جب وہ میرے جذبات و احساسات سے باخبر ہیں تو پھر انہوں نے ایسا قدم کیوں

اٹھایا.....؟“

”وقت و حالات کا تقاضا ہی تھا۔ ایسے وقت میں تو دشمن بھی ساتھ دے جاتے ہیں۔ امی تو پھر چچی جان کا اپنا خون ہیں۔“

”ہاں تم تو یوں کہو گے ہی تمہاری مطلب براری، جو ہو رہی تھی۔ تم ان کے اقدام کو نہیں سراہو گے تو پھر کون سراہے گا.....“

آہستہ آہستہ رمشاء کے اندر حسد و جلن کے شعلے بلند ہونا شروع ہو گئے تھے۔ زبان کی تلخی گواہ تھی۔ رضا نے تا سرف سے اسے دیکھا۔

”ہاں تو پھر.....؟“ پھاڑ کھانے والا انداز تھا۔

اس کا دل پہلے ہی رستا ہوا پھوڑا بنا ہوا تھا۔ ایسے میں رمشا کی ضرب انتہائی تکلیف کا باعث بنی تھی۔ کینہ توڑنگا ہوں سے رمشا کو دیکھا۔

”بہر حال نواز بھائی نے اچھا نہیں کیا۔ مجھے رہ رہ کر نویرہ آپنی کا خیال آ رہا ہے بے چاری۔“ وہ پھر رنجیدہ ہوئی تو رضوانے سر جھٹک دیا۔
وہ اس وقت اس لڑکی سے اچھی بری کسی بھی قسم کی بات کرنے کے موڈ میں نہیں تھا۔ آنکھوں پر بازو رکھ کر صوفے پر کشن درست کر کے نیم دراز ہوا تھا۔
”بہت دکھ ہوا ہوگا تمہیں نویرہ آپنی کے انکار پر.....“

اسے شاید چنگاریوں کو ہوا دینے کی عادت تھی۔

اس کا نڈھال مضحل انداز دیکھ کر ہمدردی بھی طنز کے رنگ میں کی گئی تھی۔

رضوانے ضبط سے کام لیتے ہوئے کچھ بھی کہنے سے خود کو باز رکھا۔

رمشاء نے انتہائی بے بسی سے نیم دراز وجود کو گھورا۔

جی چاہا کہ جھنجھوڑ کر اس بے حس شخص کے احساس کو جگا دے۔ اسے خود ساختہ ویک طرفہ محبت کا سوگ منانے سے روک دے۔

تلفی سے لڑ پڑے یا پھر اس کی دلجوئی کرے۔

مگر وہ کچھ بھی کرنے سے قاصر تھی۔

اس وقت وہ اپنے جذبات سمجھنے سے بھی قاصر تھی کہ جن میں ایک طرف نویرہ کے دکھ پر غم سے دل پھٹا جا رہا تھا تو دوسری طرف اپنی حق تلفی ہونے کے خدشے سے خوف سے دل دوچا رہو گیا تھا۔

اس نے بے بسی سے رضا کو دیکھا جو آنکھ پر بازو رکھے اسے مکمل نظر انداز کیے ہوئے تھا۔



ایس پی انجم کی بیگم ارم جو ہر کام میں پیش پیش تھیں مگر نویرہ کی ضد نہ نوے دیکھ کر بہت بے چارگی سے دوچار ہو کر کمرے سے باہر نکل گئی تھیں۔
رفعت آپنی تو دُہرے عذاب سے دوچار تھیں۔

ایک طرف عزیز ترین خالہ زاد تھی تو دوسری طرف سوتیلہ ہی سہی مگر بھائی تھا۔ جس طرح شارق نے انہیں یہاں بلوا کر نویرہ کو راضی کرنے پر مجبور کیا تھا۔ وہ بے بس ہو کر رہ گئی تھیں۔
وہ ابھی باہر کا چکر لگا کر آئی تھی۔ دوست احباب کی اچھی خاصی گید رنگ شادق زمان اکٹھی کر چکا تھا۔
کچھ دیر پہلے وہ شارق کے مجبور کرنے پر انجم کی بیگم ارم کے ساتھ جا کر نویرہ کے لیے لباس اور دیگر زیورات و لوازمات لے کر آئی تھیں۔
انہوں نے کئی بار نویرہ کو کہا تھا کہ وہ کپڑے چینیج کر کے ہاتھ لے لے مگر نویرہ تو مرنے مارنے پر تکی ہوئی تھی۔
وہ تو شارق زمان کی کوئی خواہش پوری کرنے کی بجائے مرجانے کی دعا کر رہی تھی۔

”نویرہ میری پیاری بہن! ضد کا کوئی فائدہ نہیں۔ مردوں کے اس معاشرے میں ہمیشہ عورت ہی ہارتی آتی ہے۔ ماں بہن بیوی ہر رشتے میں وہ اپنا آپ مار کر مرد کی ضد کو پورا کرنے پر مجبور ہوئی ہے۔ ہمارے بابا کی مثال تمہارے سامنے ہے۔ اس کہانی سے بے خبر تو نہیں کیسے انہوں نے خاندان بھر کی فکر لے کر شارق کی ماں سے شادی کی تھی مگر کیا فائدہ ہوا.....؟ یہ مردوں کا معاشرہ ہے۔ عورت اور مرد کی جنگ میں جیت ہمیشہ اسی کے مقدر میں رہی ہے۔ شارق زمان تو تم سے نکاح کرنا چاہتا ہے۔ صرف ضد ہی نہیں پوری کر رہا عمر بھر کے لیے اپنے گھر کی زینت بنانا چاہتا ہے۔ اپنے آپ کو سمجھاؤ کیا فائدہ ہوا ہے اس ضد کا..... اپنے گھر والوں سے دور تنہا یہاں ہو۔ انہوں نے ہاتھ تھام کر سمجھانا چاہا تھا۔ نویرہ نے سختی سے ہاتھ جھٹک دیے۔
”مرجاؤں تو بھی اس کی بات نہیں مانوں گی۔ کتنی آسانی سے آپ کہہ رہی ہیں کہ میں مان جاؤں اور جو یہ شخص میرے ساتھ کر چکا ہے وہ..... اس نے مجھے غلط لگا ہ سے دیکھا میں نظر انداز کر

گئی۔ میں اپنی زبان سٹی گئی۔ کسی سے ذکر تک نہ کیا اور اب تو حد ہو گئی ہے اور کیا بدداشت کروں.....؟ میرے بھائیوں کی عزت مٹی میں مل گئی ہے۔ میری ماں نجانے کس حالت میں ہوگی اور کس طرح مان جاؤں کبھی نہیں۔ میں کچھ کھا کر مر جاؤں گی یا پھر اپنی نبض کاٹ لوں گی اگر کسی نے مجھے مجبور کیا تو میں اتنی بے بس نہیں ہوں جتنا یہ شخص مجھے سمجھ رہا ہے۔“

”جانتا ہوں میں تم کیا کر سکتی ہو؟“ رفعت باجی نے فوراً پلٹ کر دیکھا۔ دروازے میں استادہ شارق زمان خاصے بگڑے تیور لیے کھڑا تھا۔

”آپ! مجھے بہت افسوس ہو رہا ہے۔ آپ کو اسی لیے بلوایا تھا کہ بیٹھ کر وقت ضائع کریں۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں ہے۔ باہر لوگوں کو بلوا کر بٹھایا ہوا ہے۔ اسے تیار کروائیں۔“ وہ اندر بڑھ آیا تھا۔ رفعت باجی کو ایک دم غصہ آیا۔

”تمہارا بھی کوئی جواب نہیں۔ شاید ہی کوئی بھائی اپنے جرم میں بہنوں کو استعمال کرتا ہو۔ غیرت مر گئی ہے تمہاری۔“

”آپا پلیز!“ اس نے انہیں سختی سے ٹوک کر نوریہ کو دیکھا جو بے تاثر چہرہ لیے دیوار پر نظریں گاڑے ہوئے تھی۔ اس قدر راجعلقی شارق زمان کو طیش میں مبتلا کرنے لگی تھی۔

”سنو نوریہ! یہ نکاح فارمیٹنی ہے محض تمہاری تسلی کے لیے ورنہ تم میرے پاس آچکی ہو اور یہ تسلی میرے لیے کافی ہے۔ تم مان جاؤ تو بہتر ہے ورنہ زبردستی کرنا بھی خوب آتی ہے مجھے۔“

شارق زمان کے اس زعم پر نوریہ کا جی چاہا کہ منہ نوچ ڈالے اس غرور کے پیکر کا۔

”پھر شاید تمہیں سن کر کچھ سکون حاصل ہو۔ خالدہ چچی کو میں نے کال کی تھی۔ بات کر چکا ہوں ان سے تمہارے غیرت مند بھائی میری ہر بات ماننے کو تیار ہیں۔ اس شرط پر کہ تمہیں واپس بھیج دوں۔ تمہارا کیا خیال ہے واپس جاؤ گی یا پھر.....؟“

نوریہ کو لگا جیسے شارق زمان اس کے زخموں پر نمک چھڑک رہا ہو۔

رفعت آپا نے بھی شارق زمان کو دیکھا۔

تمسخرانہ مگر پر اعتماد انداز کسی بھی طرح جھوٹ کے عنصر سے ماروا تھا۔

”شارق! یہ کیا مذاق ہے؟“ انہوں نے نوک دیا تھا۔

”مذاق نہیں حقیقت ہے۔ یقین نہیں آتا تو لیس بات کر لیس بلکہ نویرہ کی بھی کروادیں۔ ابھی پتا چل جاتا ہے۔“ شارق نے فوراً موبائل نکال کر نمبر زملائے تھے اور ساتھ ہی اسپیکر بھی آن کر

دیا۔

نویرہ دل پر ہاتھ رکھے شارق زمان کو دیکھنے لگی۔

”اسلام علیکم۔“ شارق زمان نے کال ریسیو کرنے پر کہا تھا۔ دونوں پوری جان سے اسے دیکھ گئیں۔

”جی میں تو تیار ہوں مگر آپ سنائیں۔ میں کیسے یقین کر لوں کہ آپ لوگ جو کہہ رہے ہیں وہ سچ ہوگا.....؟“ نویرہ کو اپنا دل ڈوبتا ہوا محسوس ہوا۔

”شارق بکواس نہیں کرو۔ یہاں ہماری جان پر بنی ہوئی ہے۔ سارا خاندان جمع ہے ہمارے ہاں۔ بے شک ہمارے اور تمہارے گھر کے علاوہ نویرہ کی گمشدگی سے متعلق کوئی بھی باخبر نہیں مگر

کب تک..... تم نویرہ کو واپس بھیج دو۔ میں وعدہ کرتا ہوں۔ میں تمہاری ہر بات ماننے کو تیار ہوں۔“ ساجد بھائی بے انتہا بے چارگی سے گویا تھے۔

”اور نمیل..... میں کیسے یقین کر لوں؟“

”تم نمیل کی فکر مت کرو۔ لو تم اماں سے بات کرلو۔“

ساجد بھائی نے موبائل اماں کو تھما دیا۔

”شارق! مجھے میری بیٹی دے جاؤ۔ ابھی تو کوئی بھی نہیں جانتا اس سے پہلے کہ بات پھیلے ہم آپس میں ہی معاملہ طے کر لیتے ہیں۔ مجھے تمہارے رشتے سے کوئی اعتراض نہیں۔ میں باقی سب کو

بھی منالوں گی۔“

بے چارگی ہی بے چارگی تھی۔ بے بسی کی انتہا تھی۔

ایک لمحے کو شارق کو بھی جھٹکا لگا تھا۔ وہ تو کچھ اور طے کیے ہوئے تھا مگر سب کچھ ایک دم بدلا تھا۔

”معاملہ مجھے نہیں طے کرنا۔ آپ کی بیٹی کو طے کرنا ہے۔ میں آپ کو پہلے ہی بتا چکا ہوں۔ میں آپ سے کس حد تک تعاون کر سکتا ہوں۔ اس کے علاوہ ہرگز نہیں۔“

نورہ اور رفعت باجی جو بغور دیکھ اور سن رہی تھیں چونکیں۔

شارق نے رفعت باجی کی طرف موبائل بڑھایا۔

”لیس بات کر لیں اور اس کی بھی کروائیں۔ تب تک میں باہر کا چکر لگا لوں۔ دیکھوں ویل صاحب اور مولوی صاحب آپکے ہیں کہ نہیں.....“

نورہ کی طرف ایک اچشتی نگاہ ڈالتے وہ ہر نکل گیا تو وہ گم صم ہو گئی۔

نجانے یہ شخص اب کیا طے کیے ہوئے تھا۔

”ام اسلام علیکم خالہ جی!“ رفعت باجی کی آنکھیں بھر آئیں۔

”نہیں نہیں رفعت ہوں۔ شارق نے بلوایا تھا۔“

”شکر اللہ کا اور نہ نورہ کے خیال سے دل ہول رہا تھا۔ کیسی ہے وہ بد نصیب.....؟“

دوسری طرف خالدہ بیگم بھی رونے لگیں۔

”خالہ جان پلیز! ضد نہ کریں۔ نمیل بھائی اور ساجد کو کہیں مان جائیں۔ شاید کوئی عزت کی راہ نکل آئے ورنہ شارق تو نکاح کا سارا انتظام کیے ہوئے ہے۔ بس نورہ ہی ڈٹی ہوئی ہے۔“

”جانتی ہوں۔ بتا چکا ہے مجھے سب۔ نمیل اور ساجد جو میں کہوں گی وہ کریں گے۔ اپنے خاندان کی عزت کے لیے یہ کڑوا گھونٹ بھر رہی ہوں ورنہ میری ہیرے جیسی بیٹی کو رول دیا شارق نے اسے۔ اب کون بیاہنے آئے گا اسے.....“

وہ آب دیدہ ہو گئیں۔

”خالہ جان پلیز! حوصلہ رکھیں۔“

”ہم نے کبھی شارق کا برا نہ چاہا۔ ہمیشہ اسے میں نے نمیل اور ساجد کی سی اہمیت دینی ہے مگر..... اس وقت سارا خاندان جمع ہے۔ وہ رشتے دار بھی جو ابھی تک نواز سے رشتہ ختم ہو جانے سے بے خبر تھے۔ شادی اُمینڈ کرنے آچکے ہیں فاروق رضیہ زبیدہ حمید سب ہیں۔ نورہ کا بار بار پوچھ رہے ہیں۔ میں کیا بتاؤں ان کو..... نبیلہ نے یہی کہا ہے کہ سخی کے ساتھ اس کے میکے گئی ہے۔ صبح تک آجائے گی مگر کیا کروں ساری عمر کیسے جھوٹ بولیں گے ہم.....“

(باقی آئندہ)

﴿

﴾