

ANTON WEBERN

TRIO

FÜR GEIGE, BRATSCHÉ UND VIOLONCELL
OP. 20

STIMMEN
(PARTITUR)



UE 8999
UNIVERSAL EDITION

TRIO

für Geige, Bratsche und Violoncell

ANTON WEBERN Op. 20
(1883 - 1945)

Sehr langsam (♩ = ca 42)

I

Geige
Bratsche
Violoncell

mit Dämpfer
mit Dämpfer
mit Dämpfer (h₂)

1 2 3

pp *ppp* *pp*

pp *ppp* *pp*

pp *ppp* *pp*

pizz. arco (h₂)

4 5 6 7

p *pp* *p* *mp dim.*

p *pp* *p* *mp dim.*

pizz. arco (h₂) pizz.

mp *pp* *p* *p*

8 9 10

pp *p* *dim.* *p* *dim.*

pp *p* *dim.* *p* *dim.*

arco pizz. arco pizz. arco

pp *mp dim.* *p* *pp* *p dim.*

pp *mp dim.* *p* *pp* *p dim.*

11 *pp* *sehr zart*

12 *p dim.*

13 *pp*

14 *verlöschend* *dim.* *pizz. arco*

15 *pp* *dim.*

16 *pp* *pizz.*

17 *zart* *pizz. arco* *arco* *p dim.*

18 *pizz.* *arco* *p dim.*

19 *pizz.* *arco* *p dim.*

20 *pizz. arco* *dim.*

21 *sehr zart* *pizz.* *arco* *pp*

22 *pp*

fließend, äußerst zart
verlöschend, molto rit. - - - ca 84

23 24 *rit.* - - - - *tempo* 25 arco pizz. *pp* *p*

26 27 28 pizz. arco (4.) arco *p* *p* pizz. arco pizz. arco *pp*

29 30 *rit.* *pizz.* arco *dim.* *pp* pizz. arco *dim.* pizz. *dim.*

31 *tempo* am Steg *rit.* - - - *tempo* 32 33 pizz.

34 arco *dim.* 35 36 *dim.* *fp* pizz.

37 *arco* *fp* 38 *lebhaft* 39 *f*

40 *f* *ff* 41 *pp* 42 *molto rit.* *pp*

The musical score is written for three staves: Treble, Alto, and Bass. It spans measures 31 to 42. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 5/16. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (ppp, pp, p, f, ff, dim., molto rit.). Performance instructions like 'am Steg', 'arco', 'pizz.', and 'lebhaft' are also present.

43 am Steg $\text{♩} = \text{ca } 84 \text{ tempo I}$ 44 ($\text{♩} = 84$) pizz.

ppp pp pizz.

45 rit. - - - tempo 46 pizz. 47 arco

arco pizz. arco pizz. arco

pp p p

48 pizz. arco (♩) 49 (♩) pizz.

pizz. arco (♩) (♩) pizz.

p dim. pp p

rit. - - - tempo (lebhaft)

50 51

arco *pp* pizz. arco *ppp* *f* arco pizz. arco *sfp*

pizz. arco *pp* arco pizz. *ppp*

arco pizz. arco pizz. *pp*

52 53

f *sfp* *sfp*

arco *sfp* *p*

zart *p*

54 55

f *sfp* *sfp* *sfp*

p

accel. - - - tempo (sehr bewegt)

56 (h₂) 57

pizz. *f* *f* *sfp* *sfp* *f* *f* *sfp*

pizz. *f* *f* *sfp* *sfp* *f* *f* *sfp*

rit. arco *f*

tempo (leicht und ruhig)

58 *p* *sehr zart* *pp* *pizz.* *arco* 59 *pizz.* *arco* 60 *arco* *pizz.* *p* *arco*

II

Sehr getragen und ausdrucksvoll (♩ = ca 66)

[illegible]

Zart bewegt (♩ = ca. 66)

10 *Zart bewegt* (♩ = ca 66)

10 arco *ff* 11 12 *p* 13 *mp* 14 *pizz.* arco *p* 15 *pizz.* *p* 16 arco *p*

17 18 *pizz.* *p* 19 20 *dim.* *pizz.* 21 arco *pp* 22 *pizz.* arco *p*

rit. 23 *p* 24 *pizz.* *pp* 25 arco 26 *mäßiger* (♩ = ca 112) 27 *pp* 28 *f*

29 *sehr lebhaft* (♩ = ca 132) 30 *ff* 31 *ff* 32 *pizz.* arco *pizz.* 33 arco *pizz.* *ff*

34 35 36 37 38

pizz. *ffp* arco *ff* pizz. *ff* arco pizz. *ff*

ff pizz. arco *ff* pizz. *ff* arco

rit. - - - - *gemächlich* ($\text{♩} = \text{ca } 60$)

39 arco 40 pizz. 41 arco 42 rit. - - - -

arco pizz. *p* arco *p* pizz. arco *p* pizz.

p *p* *p* *p*

- - - - tempo

44 arco 45 46 47 48 ($\text{♩} = \text{ca } 60$) 49

p *f* *p* pizz. arco *pp* *f*

arco *p* arco *pp* *f*

p *p* *pp* *f*

tempo

50 51 52 53 54 55

pp *zart* pizz. arco *pp* *sehr lebhaft* ($\text{♩} = \text{ca } 66$)

pp pizz. arco *pp* *f*

pp pizz. arco *pp* *f*

56 57 58 59 60 *col legno*

ff *ff* *ff* *pizz.* *col legno*

ff *ff* *ff* *col legno* *pizz.*

61 62 63 64 65 *mäßiger (subito)*

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *p*

arco *pizz.* *arco* *p* *pp*

66 67 68 69 70 *wieder sehr lebhaft*

pp *calando* *pp* *ins tempo* *ff*

pp *zart* *pp* *ff* *pizz.*

p *pp* *pp* *ff* *pp*

71 72 73a 73b 74 75 *sehr ruhig (♩ = ca 56)*

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

arco *zart* *p* *pp* *pp* *pp*

arco *p* *pizz.* *pp* *pp* *pp*

arco 76 (h₂) 77 78 pizz. arco (h₂) 79 80 pizz. 81 arco (h₂) 3 pizz.

pp pp pp pp pp pp

sehr zart

lebhaft 82 arco 83 84 3 pizz. 85 3 86 arco

pp f p p f p

wieder sehr ruhig

rit. - - - sehr lebhaft (♩ = ca 66) 87 88 89 90 91 col legno.

p pp sf f p

pizz. arco pizz. arco pizz. col legno.

92 93 94 95 *pesante*

ff *ff* *pizz.* *ff*

96 97 98 99 *col legno*

ff *f* *col legno* *col legno*

arco *f*

100 101 102 *rit.* *tempo*

cresc. *cresc.* *cresc.* *ff* *ff* *pizz.* *ff*

103 104 105 106 107

allmählich beruhigend und langsamer

pizz. arco pizz. arco pizz. arco

dim. *f dim.*

108 109 110 111 112

sfp *p* *mp* *p* *dim.*

arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

f *dim.* *dim.*

113 114 115 116 117

pp *pp* *dim.* *ppp*

arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

pp *dim.* *ppp*

verklindend

14 *tempo, mäßig* (♩ = ca 56)

118 119 120 121 122

pizz. *arco rit.* *pizz.* *arco*

f *c-Saite arco* *p* *pizz.* *pp* *f*

f *p* *pp* *f*

fp *rit.* *tempo*

123 124 125 126 127

pizz. *arco* *pizz.* *arco*

p *pp* *ppp* *f* *sf*

p *pp* *ppp* *f*

p *pp* *ppp* *f*

pizz. *arco* *pizz.* *arco*

p *pp* *ppp* *f*

128 129 *rit.* 130 131 132

f *pp* *ppp* *ppp*

pp *ppp* *ppp*

pizz. *arco* *pp* *ppp*

pp *dim.* *ppp*

sehr lebhaft (♩ = ca 132)

133 134 135 136 137

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

138 139 140 141 142

pizz. arco

arco pizz. arco pizz.

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

rit. - - - - - *gemäch - (♭)lich* (♩ = ca 60)

143 144 145 146 147

arco p pizz. arco p pizz.

pizz. arco

148 pizz. 149 150 arco 151 rit. 152 153 tempo rit.

148 *f* 149 *f* 150 *p* 151 *p* 152 *pp* 153 *f*

arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

- - tempo (sehr gemächlich)

154 pizz. 155 arco 156 157 158 arco tem-
po

pp arco pp zart pp

rit. - - - - tempo

rit. - - - - sehr
lebhaft
(♩ = ca 66)

159 160 161 162

163 164 165 166 167

168 169 170 171

172 173 174 175

176 177 178 179

arco 3

pizz.

sehr getragen

♩ = ♩ ca 66

180 181 182 183

pizz.

arco 3

pizz.

arco 3

wieder sehr lebhaft

♩ = ♩

184 185 186 187 188

arco 3

pizz.

arco 3

pizz.

rit. - - - - - pesante

189 190 191 192 193

arco 3

pizz.

arco 3

pizz.